

দ্বিতীয় অধ্যায়ের বিষয়-সূচী

[প্রতিদিনেরপক্ষে তর্কমূলক বিচার]

প্রথম পাদ—বিরোধখণ্ডন

	পৃষ্ঠা	পৃষ্ঠা
সূত্র—স্বভাববিরোধ পরিহার		
অধ্যায়ের সহিত দ্বিতীয় অধ্যায়ের সম্বন্ধ প্রদর্শন	১—২	
প্রতিতির সহিত অসম্বন্ধবাদের বিরোধ প্রদর্শন	২—৬	
ও তৎসিদ্ধান্তের সমালোচনা ও বিরোধ পরিহার	৭—১০	
সূত্র—		
প্রত্যক্ষ মহত্ত্ব প্রভৃতির অপ্রোক্ত প্রদর্শন	১১—১২	
সূত্র—		
প্রাক্ত প্রকৃতিবাদ খণ্ডন এবং যোগের প্রামাণ্য ও		
স্বীকার	১২—১৩	
সূত্র—প্রমাণায়ণবাদে আপত্তি		
প্রমাণায়ণপক্ষ ও তর্কের অধিক উপযোগিতা কখন	১৭—১৮	
গতে চেতনচেতনস্বরূপ বৈলক্ষণ্য থাকার কার্য-		
বর অব্যক্তিকর্তা প্রদর্শন	১৯—২০	
বস্তুগতের চেতনব্যাখ্যা	২১—২৩	
সূত্র—		
ও ইন্দ্রিয় প্রভৃতির চেতনব্যাখ্যা খণ্ডন	২৩—২৫	
সূত্র—প্রমাণায়ণবাদের সমর্থন		
পর বৈলক্ষণ্যেও প্রকৃতিবিকারতাব সমর্থন	২৬—২৮	
ব্রহ্মবিদ্যে তর্কের অনাদরশীলতা কখন	২৮—৩০	
সূত্র—		
তর্কের কার্যবস্তুগতের অভাবাশঙ্কা ও তৎপরিহার	৩১—৩২	
সূত্র—		
ব্রহ্মে আগতিক দোষ-সংক্রমণাশঙ্কা	৩৩—৩৪	
সূত্র—		
প্রত্যক্ষ আশঙ্কার নিরসন	৩৪—৩৬	
প্রমাণায়ণে স্বভাবের সমালোচনা বিভাগ-ব্যবহার এবং		
অসম্বন্ধ প্রদর্শন	৩৭—৩৮	

বিষয় :—

১০ম সূত্র—(পরপক্ষ খণ্ডন)

- ১৬। প্রকৃতিকারণপক্ষেও কার্য্যকারণের বৈলক্ষণ্যদোষের সত্তাব-
প্রদর্শন

১১শ সূত্র—

- ১৭। শাস্ত্রনিরপেক্ষ তর্কে অপ্রতিষ্ঠা-দোষ প্রদর্শন
১৮। ব্রহ্মবিষয়ে তর্কের দুর্বলতা কথন

১২শ সূত্র—

- ১৯। সাংখ্যমত-খণ্ডনের নিয়মে শিষ্টাঙ্গপরিগৃহীত বৈশেষিকাদির
মতবাদ খণ্ডনোপদেশ

১৩শ সূত্র—

- ২০। শাস্ত্র ও তর্কের বিষয়-ভেদে প্রাধান্ত্যক্ষা
২১। ব্রহ্মকারণবাদেও বিভাগের সত্তাব প্রদর্শন

১৪শ সূত্র—

- ২২। কার্য্য ও কারণের অনন্তত্বস্থাপন
২৩। এক বিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞানের প্রতিজ্ঞা প্রদর্শন
২৪। ব্রহ্মৈকত্বপক্ষে ভেদব্যবহারের অসুপপত্তিস্থা ও ব্যবহারিক
সত্তাস্বীকারে তাহার পরিহার
২৫। যুক্তিকার দৃষ্টান্তানুসারে ব্রহ্মের পরিণামাশঙ্কা ও তাহার সমাধান
২৬। অদ্বৈতবাদে অবিচ্ছিন্ন ব্যবহারভেদ আর পারমাধিক
দশার ব্যবহারাত্মক প্রদর্শন

১৫শ সূত্র—

- ২৭। অস্বয়-ব্যতিরেক দ্বারা কার্য্য ও কারণের অনন্তত্ব বা অভেদ
সমর্থন

১৬শ সূত্র—

- ২৮। উৎপত্তির পূর্বেও কারণরূপে কার্য্যবস্তুর অস্তিত্ব সমর্থন

১৭শ সূত্র—(সৎকার্য্যবাদে আপত্তি)

- ২৯। “অসমেবেদমাগ্র আসীৎ” এই শ্রুতি অনুসারে অসৎ
কার্য্যবাদের সত্যতাশঙ্কা
৩০। উক্ত আপত্তির খণ্ডন

১৮শ সূত্র—

- ৩১। সৎকার্য্যবাদের অস্বকূলে যুক্তি ও শ্রুতিপ্রমাণ প্রদর্শন
৩২। সমবায়-স্বক-খণ্ডন ও অসংযুক্তি-নিরসন
৩৩। অসৎকার্য্যবাদে কারকত্বাপারের আনর্ধক্যপ্রদর্শন

১৯শ সূত্র—

- ৩৪। কারণের কার্য্যরূপে অবস্থানে গট-দৃষ্টান্ত

৩৫।	২০শ সূত্র— প্রাণের নিরোধ ও নিঃসরণ-দৃষ্টান্তে কার্যোৎপত্তি সমর্থন	৮৬—৮৭
৩৬।	২১শ সূত্র— জীবের ব্রহ্মাশ্রয়তা পক্ষে নিজের হিতব্যবস্থা না করার আপত্তি	৮৭—৮৯
৩৭।	২২শ সূত্র— জীবাত্মিরিত্ত পরমেশ্বরের হিতাহিতভাব না থাকায় উক্ত দোষের পরিহার	৮৯—৯২
৩৮।	২৩শ সূত্র— মুক্তিকা ও পাবাণের দৃষ্টান্তে জীব ও ঈশ্বরের মধ্যে প্রভেদ প্রদর্শন	৯২—৯৩
৩৯।	২৪শ সূত্র— কার্যোপযোগী উপকরণ-সামগ্রীর অভাবে ব্রহ্মের অগৎ-রচনার অসম্ভবতা, এবং ছন্দদৃষ্টান্তে তাহার পরিহার	৯৩—৯৫
৪০।	২৫শ সূত্র— সাংকল্পিক সৃষ্টিতে দেবাদি-দৃষ্টান্ত প্রদর্শন	৯৫—৯৭
৪১।	২৬শ সূত্র— নিরবয়ব ব্রহ্মের কৃত্ত্বপরিণামাপত্তিশঙ্কা	৯৭—৯৯
৪২।	২৭শ সূত্র— ঐতর্যাসারী কার্যাকারণভাবে লৌকিক যুক্তির অকিঞ্চিৎকরত্ব-কথন	৯৯—১০০
৪৩।	২৮শ সূত্র— শব্দগম্য বিষয়ে যুক্তি অপেক্ষা শব্দ-প্রমাণের প্রাধান্যবর্ণন	১০১—১০৩
৪৪।	২৯শ সূত্র— স্বপ্নদর্শী আত্মার দৃষ্টান্তে অসংহার ব্রহ্মের সৃষ্টিবোধ্যতা সমর্থন	১০৪—
৪৫।	৩০শ সূত্র— ভেদবাদী সাংখ্যাদির মতেও উক্ত দোষের সম্ভাবনা প্রদর্শন	১০৪—১০৬
৪৬।	৩১শ সূত্র— ঐতি-দর্শনে ব্রহ্মের সর্বশক্তিমত্তা সমর্থন	১০৬—১০৭
৪৭।	৩২শ সূত্র— হস্তপদাদিবিহীন ব্রহ্মের কার্য্যকরণে অযোগ্যতা প্রদর্শন ও তাহার সমাধান	১০৭—১০৮
৪৮।	৩৩শ সূত্র— নির্কাম ব্রহ্মের অগৎ রচনায় অপ্রবৃত্তিশঙ্কা এবং প্রত্যুত্তরে তাঁহার প্রয়োজনবস্তু সমর্থন	১০৮—১১০
৪৯।	৩৪শ সূত্র— এই অগৎ সৃষ্টি নির্কাম ব্রহ্মের লীলাভাজক কথন	১১০—১১১

বিষয় :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

৩৪শ সূত্র—

- ৫০। সুখদুঃখময় জগৎ সৃষ্টিতে ব্রহ্মের বিষয়বর্শিষ ও নির্দয়ত্বাশঙ্কা
এবং জীবের কর্মাপেক্ষায় তাহার সমাধান ১১২—১১৫

৩৫শ সূত্র—

- ৫১। সৃষ্টির পূর্বে অবিভাগাবস্থায় জৈব কর্ম সত্তাবে অল্পপত্তিশঙ্কা
এবং অনাদিত্বরূপে তাহার সমাধান ১১৫—১১৬

৩৬শ সূত্র—

- ৫২। সৃষ্টিপ্রবাহের অনাদিত্বসমর্থন ১১৭—১১৯

৩৭শ সূত্র—(উপসংহার)

- ৫৩। অচিন্ত্যপ্রভাব ব্রহ্মে সর্ব ধর্মের সমাবেশ সত্তাবনা প্রদর্শন ১১৯—১২০

দ্বিতীয় পাদ।

[সাংখ্যাদিসম্মত সিদ্ধান্ত-খণ্ডন প্রধান প্রকরণ]

১ম সূত্র—(জগৎসৃষ্টির অনুপপত্তি)

- ১। সাংখ্যাদিসিদ্ধান্ত খণ্ডনের উপযোগিতা প্রদর্শন ১২১—১২৩
২। সাংখ্যমতের বিশ্লেষণ ও তদ্ব্যতীত জড়া প্রকৃতির জগৎসৃষ্টিতে
অবোধ্যতা প্রদর্শন ১২৩—১২৭

২য় সূত্র—

- ৩। জড়া প্রকৃতির স্বতঃপ্রসুতিতে অসামর্থ্য সমর্থন ১২৮—১৩১

৩য় সূত্র—

- ৪। ক্রম ও অপের দৃষ্টান্তে প্রকৃতির স্বতঃপ্রসুতি সত্তাবনা ও তাহার
খণ্ডন ১৩২—১৩৩

৪র্থ সূত্র—

- ৫। প্রকৃতির স্বতঃপ্রসুতি স্বীকারে দোষ প্রদর্শন ১৩৪—১৩৫

৫ম সূত্র—

- ৬। ক্রমের উপাদান ভূগাবি দৃষ্টান্তে ব্যভিচার প্রদর্শন ১৩৫—১৩৭

৬ষ্ঠ সূত্র—

- ৭। প্রকৃতির প্রসুতিতে প্রয়োজনানুভাব-দোষ প্রদর্শন ১৩৭—১৩৯

৭ম সূত্র—

- ৮। অন্ধ-পশুস্তারে অরক্ষাক্তের দ্বার প্রসুতিতে অসঙ্গতি প্রদর্শন ১৩৯—১৪১

৮ম সূত্র—

- ৯। স্বাধীন প্রসুতিপক্ষে ত্রিশূলের অসঙ্গিতাবে অল্পপত্তি ১৪১—১৪২

৯ম সূত্র—

- ১০। ত্রিশূলের অনিয়ত স্বভাব স্বীকার করিলেও জ্ঞানশক্তির
অভাবে রচনার অসম্ভাবনা সমর্থন ১৪২—১৪৪

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

১০ম সূত্র—

- ১১। সাংখ্যমতে ইঞ্জিয় ও অন্তঃকরণাদির সংখ্যা ও উৎপত্তি-
বিষয়ে অসামঞ্জস্য বা বিরোধ প্রদর্শন ১৪৪—
- ১২। অদ্বৈতবাদে তপ্যতাপকতাবের অল্পপপত্তিশঙ্কা ও তৎ-
পরিহার ১৪৫—১৫১
- ১৩। ব্রহ্মকারণবাদে ব্রহ্মশূণ্য চৈতন্য তৎকার্য্য অগতে আগমনরূপ
দোষোক্তাবন ১৫১—১৫২

১১ম সূত্র—

- ১৪। পরমাণুবাদ-সম্বত কার্য্যকারণ-ভাবে নিয়ম ১৫৩—১৫৪
- ১৫। পরমাণুকারণবাদে কারণগত হ্রস্ব ও পরিমণ্ডল শূণ্যের কার্য্যে
অগ্রবেশ-দৃষ্টান্তে চৈতন্যশূণ্যের অগতে অগ্রবেশ সমর্থন ১৫৪—১৫৮

১২ম সূত্র—(পরমাণুকারণবাদ খণ্ডন)

- ১৬। পরমাণুবাদসম্বত প্রক্রিয়া-বিলেবণ ১৫৯—১৬০
- ১৭। অদৃষ্টের অবস্থিতিহীন দুর্নিরূপণীয় হেতু পরমাণুর আত্ম
কর্ম্মের অল্পপপত্তি ১৬০—১৬২
- ১৮। নিরবয়ব পরমাণুত্বের অব্যাপ্যবৃত্তি সংযোগের অল্পপপত্তি
কথন ১৬২—১৬৪

১৩ম সূত্র—

- ১৯। সমবায়-সম্বন্ধ খণ্ডন এবং তৎস্বীকারে ‘অনবস্থা’ প্রদর্শন ১৬৪—১৬৬

১৪ম সূত্র—

- ২০। পরমাণুর প্রবৃত্তিস্বভাবত্ব ও নিবৃত্তিস্বভাবত্ব খণ্ডন ১৬৭—

১৫ম সূত্র—

- ২১। রূপাদিশূণ্যসম্বন্ধ থাকার পরমাণুর সুলভ সম্ভাবনা কথন ১৬৮—১৬৯
- ২২। পরমাণুর নিত্যত্ব খণ্ডন ১৬৯—১৭২

১৬ম সূত্র—

- ২৩। গুণাধিক্যে গুণবদ্ভব্যের সুলভাধিক্য করণা ১৭২—১৭৪

১৭ম সূত্র—

- ২৪। শিষ্টজনের অপরিগৃহীত বিধার পরমাণুকারণবাদে উপেক্ষা
প্রদর্শন ১৭৫—১৭৭
- ২৫। বৃত্তসিদ্ধত্ব ও অবৃত্তিসিদ্ধত্ব বিচার ১৭৭—১৮০
- ২৬। সংযোগ-সমবায়-সম্বন্ধের ভ্রম্য-সম্বন্ধিত্ব সমর্থন ১৮১—১৮৪
- ২৭। পরমাণুর দ্বিগাধি উপাধিকৃত সাংশত্বকরণা খণ্ডন ১৮৪—১৮৬

১৮ম সূত্র—(বৌদ্ধমত খণ্ডন)

- ২৮। বৌদ্ধসম্প্রদায়ের বিভাগ কথন ১৮৬—১৮৭
- ২৯। সর্গাতিত্ববাদীর (সৌত্রান্তিক ও বৈভাবিকের) মতের বিবৃতি-
প্রদান ১৮৭—১৮৮

বিবরণ :—	পৃষ্ঠা-পৃষ্ঠা
৩০। বৌদ্ধকল্পিত দ্বিবিধ অবয়বী রচনার অসম্ভাবনা প্রদর্শন	১৮৮—১৯০
১৯শ সূত্র—	
৩১। চেতন কর্তার অভাবে কেবল অড়ের দ্বারা অবয়বীরচনার দোষ-প্রদর্শন	১৯০—
৩২। অবিদ্যা প্রভৃতির সংঘাতরচনার অযোগ্যতা সমর্থন	১৯২—১৯৭
২০শ সূত্র—	
৩৩। বিনষ্ট কারণ হইতে কার্যোৎপত্তির অসম্ভাবনা প্রতিপাদন	১৯৭—
৩৪। উৎপাদ-নিরোধের বস্তুরূপতা খণ্ডন	১৯৯—২০০
২১শ সূত্র—	
৩৫। বিনা কারণে কার্যোৎপত্তি স্বীকার-পক্ষে তাহাদের স্বীকারোক্তির ব্যাঘাত প্রদর্শন	২০১—
২২শ সূত্র—	
৩৬। প্রতিসংখ্যানিরোধে ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধে দোষ-প্রদর্শন	২০২—২০৪
২৩শ সূত্র—	
৩৭। নিরোধধরের কারণাভাবকথন	২০৪—
২৪শ সূত্র—	
৩৮। আকাশের অবস্তর বা অভাবরূপত্ব-খণ্ডন	২০৫—২০৭
২৫শ সূত্র—	
৩৯। কণিকবাহে শ্ররণাদির অল্পপপত্তিপ্রদর্শন	২০৭—
৪০। শ্ররণের সাদৃশ্যমূলকত্ব-খণ্ডন	২০৯—২১২
২৬শ সূত্র—	
৪১। অভাব হইতে ভাবোৎপত্তিতে দৃষ্টান্তাভাব প্রতিপাদন	২১২—২১৬
২৭শ সূত্র—	
৪২। অভাব হইতে কার্যোৎপত্তি-স্বীকার-পক্ষে দোষান্তর প্রদর্শন	২১৬—২১৭
২৮শ সূত্র—(বিজ্ঞানবাদ খণ্ডন)	
৪৩। অন্তরস্থ বুদ্ধিবিজ্ঞানের বাহ্যবস্তুরূপতা খণ্ডন	২১৭—
৪৪। মহোপলব্ধিনির্ম প্রদর্শন ও তাহার খণ্ডন	২২০—২৩২
২৯শ সূত্র—	
৪৫। স্বপ্নাদি দৃষ্টান্তের সহিত বৈলক্ষণ্যপ্রদর্শন	২৩৩—২৩৫
৩০শ সূত্র—	
৪৬। বাসনা-সন্তানের অভাবে বুদ্ধিপ্রদর্শন	২৩৫—২৩৬
৩১শ সূত্র—(শূন্যবাদ খণ্ডন)	
৪৭। কণিকবিনিবন্ধন সর্ববৃত্তবাদের খণ্ডনাভিদেশ	২৩৬—২৩৮
৩২শ সূত্র—(বৌদ্ধমত খণ্ডনের উপসংহার)	
৪৮। সর্বপ্রকার অল্পপপত্তিনিবন্ধন বৌদ্ধমতে অনাহার প্রদর্শন	২৩৮—২৩৯

৩৩শ সূত্র—(জৈনমত খণ্ডন)

- ৪৯। জৈন বা আহিত মতের বিরূতিপ্রদর্শন ২৩৯—২৪১
৫০। একই বস্তুতে লগ্নতদীনয়ের অসমাবেশ প্রদর্শন ২৪২—২৪৫

৩৪শ সূত্র—

- ৫১। ছোট বড় সকল বেহে পরিচ্ছিন্ন আত্মার অবস্থানে অসম্পূর্ণতা-
দোষপ্রদর্শন ২৪৫—২৪৭

৩৫শ সূত্র—

- ৫২। বুদ্ধি-সঙ্কোচ স্বীকার পক্ষে আত্মার সবিকারত্ব প্রাপ্তি প্রদর্শন ২৪৭—২৪৯

৩৬শ সূত্র—

- ৫৩। মোক্ষকালীন আত্ম-পরিমাণের স্থিরতাপক্ষেও দোষপ্রদর্শন ২৫০—

৩৭শ সূত্র—(জৈনমত খণ্ডন)

- ৫৪। পাস্তপতমতের বিবরণপ্রদর্শন ২৫১—২৫২

- ৫৫। কেবলমাত্র নিমিত্ত কারণীভূত জৈন (পশুপতি) হইতে সৃষ্টির
অনুপপত্তি প্রদর্শন ২৫৩—২৫৪

৩৮শ সূত্র—

- ৫৬। এ মতে প্রধান ও পুরুষের উপর শাসন করিবার উপযুক্ত
লক্ষ্যতাব লম্বন ২৫৫—২৫৭

৩৯শ সূত্র—

- ৫৭। জৈনকর্তৃক প্রধান-পুরুষের পরিচালনায় অসম্ভাবনা প্রদর্শন ২৫৭—

৪০শ সূত্র—

- ৫৮। ইন্দ্রিয়ার উপর জীবাশিষ্টানের দ্বারা জৈনরাশিষ্টানের আদর্শ
ও তাহার খণ্ডন ২৫৭—২৫৯

৪১শ সূত্র—

- ৫৯। তार्কিক মতে (পাস্তপতমতে) জৈনের সর্বজ্ঞতায় ও অনন্তত্বে
বাধাপ্রদর্শন ২৫৯—২৬১

৪২শ সূত্র—(ভাগবতমত খণ্ডন)

- ৬০। ভাগবত মতের বিবরণ-প্রদান ২৬১—২৬৩

- ৬১। ভাগবত-সম্বত চতুর্ক্যে ব্যবহার অসঙ্গতিপ্রদর্শন ২৬৩—২৬৪

৪৩শ সূত্র—

- ৬২। কর্তা হইতে করণের উৎপত্তিতে দোষপ্রদর্শন ২৬৪—

৪৪শ সূত্র—

- ৬৩। ব্যুৎপত্তির জৈনরূপ-পক্ষে দোষপ্রদর্শন ২৬৪—২৬৬

৪৫শ সূত্র—

- ৬৪। ভাগবত-নিকায়ে অপরাপর দোষপ্রদর্শন ২৬৬—২৬৭

তৃতীয় পাদ ।

[ভূত-হৃষ্টভোক্তৃ-বিচার-প্রকরণ]

বিবরণ :—	পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা
১ম সূত্র—	
১। হৃষ্ট চিন্তার উপযোগিতা প্রদর্শন	২৬৮—২৬৯
২। আকাশের উৎপত্তি বিষয়ে প্রমাণাত্মক শঙ্কা	২৬৯—
২য় সূত্র—	
৩। আকাশোৎপত্তিতে প্রমাণসম্ভাব প্রদর্শন	২৭০—২৭১
৩য় সূত্র—	
৪। উৎপত্তি-প্রকাশক ক্রতিবাক্যের গৌণার্থশঙ্কা	২৭২—২৭৪
৪র্থ সূত্র—	
৫। আকাশের নিত্যতাবোধক ক্রতিবাক্য প্রদর্শন	২৭৪—২৭৫
৫ম সূত্র—	
৬। একই 'সমুদ্র' পদের উত্তরার্থতা সমর্থন	২৭৫—২৭৮
৬ষ্ঠ সূত্র—(উত্তর)	
৭। একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার অনুরোধে ব্রহ্মের সহিত জগতের অব্যক্তিরেক বা অনন্ততাব সমর্থন	২৭৮—২৮০
৮। আকাশোৎপত্তির অশ্রোভত্ব নিরসন	২৮০—২৮৫
৭ম সূত্র—	
৯। বিভক্ত বস্তুমাত্রেরই বিকারত্ব (জন্ম) সমর্থন	২৮৬—২৮৮
১০। আকাশের উপাদানাত্মকতা ও তাহার সমাধান	২৮৯—২৯২
৮ম সূত্র—	
১১। আকাশের দৃষ্টান্তে বায়ুর উৎপত্তি সমর্থন	২৯৩—২৯৪
৯ম সূত্র—	
১২। আকাশাদির দৃষ্টান্তে পরব্রহ্মের উৎপত্তি আশঙ্কা ও তাহার সমাধান	২৯৫—২৯৬
১০ম সূত্র—	
১৩। তেজের ব্রহ্মপ্রভবত্ব স্থাপন	২৯৭—৩০০
১১ম সূত্র—	
১৪। তেজের পর জলের উৎপত্তি কথন	৩০০—৩০১
১২ম সূত্র—(পৃথিবীর উৎপত্তি)	
১৫। 'অন্ন' শব্দের পৃথিবী-অর্থে সংশয় ও তদ্বিরসন	৩০১—৩০২
১৬। জলের পর পৃথিবীর উৎপত্তি নিরূপণ	৩০২—৩০৩
১৩ম সূত্র—	
১৭। পরমেশ্বরকর্তৃক সংকরপূর্বক আকাশাদি ভূতবর্গের সৃষ্টি-প্রণালী কথন	৩০৪—৩০৬

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

১৪শ সূত্র—

১৮। উৎপত্তির বিপরীতক্রমে প্রলয়-সংঘটন বর্ণনা ৩০৬—৩০৮

১৫শ সূত্র—

১৯। পঞ্চভূতের উৎপত্তির কাল মধ্যে এক সময় মন ও বুদ্ধির উৎপত্তি সম্বন্ধে শঙ্কা ৩০৮—৩০৯

২০। মন ও বুদ্ধির ভৌতিকত্ব ও অভৌতিকত্ব পক্ষে অবিশেষে উৎপত্তি সমর্থন ৩০৯—৩১০

১৬শ সূত্র—(জীবোৎপত্তি শঙ্কা)

২১। জীবের উৎপত্তি সত্তাবনা প্রদর্শন ৩১১—৩১২

২২। জীবোৎপত্তিঙ্গাপক প্রতিসমূহের জৈব বৈহোৎপত্তিপূরক ব্যবস্থাপন ৩১২—৩১৩

১৭শ সূত্র—

২৩। আকাশাদির দ্বারা জীবাশ্মারও ব্রহ্ম হইতে উৎপত্তি সত্তাবনা প্রদর্শন ৩১৩—৩১৫

২৪। জীবের উৎপত্তি শঙ্কা খণ্ডন ৩১৬—৩১৮

১৮শ সূত্র—(জীবের জ্ঞানাত্মকতা)

২৫। জীবাশ্মার আগন্তুক-চৈতন্য শঙ্কা ৩১৯—

২৬। জীবের নিত্যচৈতন্যরূপত্ব প্রতিপাদন ৩১৯—৩২১

১৯শ সূত্র—(জীবের পরিমাণ বিচার)

২৭। জীবের মধ্যম পরিমাণ শঙ্কা ৩২২—৩২৩

২০শ সূত্র—

২৮। জীবের মধ্যম পরিমাণ সমর্থন ৩২৩—৩২৪

২১শ সূত্র—

২৯। জীবের অণু বা মধ্যম পরিমাণের পক্ষে শঙ্কাখণ্ডন ৩২৫—৩২৬

২২শ সূত্র—

৩০। জীবের অণুপরিমাণপক্ষে হেতু প্রদর্শন ৩২৬—৩২৭

২৩শ সূত্র—

৩১। অণুরও সর্বাঙ্গীণ বেদনামুভাবে চন্দনবিন্দু-দৃষ্টান্ত-প্রদর্শন ৩২৭—

২৪শ সূত্র—

৩২। অণুত্বপক্ষে শঙ্কাপ্রদর্শন ৩২৮—৩২৯

২৫শ সূত্র—

৩৩। আলোকের দৃষ্টান্তে অণুত্ব-সমর্থন ৩২৯—৩৩০

২৬শ সূত্র—

৩৪। গন্ধের দৃষ্টান্তে অণুত্ব সমর্থন ৩৩০—৩৩২

২৭শ সূত্র—

৩৫। অণুত্বপক্ষে প্রমাণ-প্রদর্শন ৩৩২—৩৩৩

বিবরণ :—	পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা
২৮শ সূত্র—	
৩৬। বিজ্ঞান ও আত্মার পৃথক উল্লেখ-প্রদর্শন	৩৩৩—
২৯শ সূত্র—(জীবের অণুপরিমাণ বণ্ডন)	
৩৭। জীবাশ্মার ব্রহ্মভাব ও মহৎপরিমাণ নির্দেশ	৩৩৩—৩৩৬
৩৮। বুদ্ধি-প্রধান জীবাশ্মার বুদ্ধি-পরিমাণ অনুসারে অণু নির্দেশ সমর্থন	৩৩৬—৩৩৯
৩০শ সূত্র—	
৩৯। আত্মার সহিত বুদ্ধি-সংযোগের চিরস্থায়িত্ব সমর্থন	৩৪০—৩৪২
৩১শ সূত্র—	
৪০। চিরন্তন বুদ্ধিসংযোগের সাময়িক অভিব্যক্তিতে বাগ্যাতি অবস্থার দৃষ্টান্ত	৩৪২—৩৪৩
৩২শ সূত্র—	
৪১। বিপক্ষে জ্ঞানোৎপত্তির ব্যভিচার প্রদর্শন	৩৪৪—৩৪৫
৩৩শ সূত্র—	
৪২। জীবের কর্তৃত্ব প্রতিপাদন	৩৪৫—৩৪৬
৩৪শ সূত্র—	
৪৩। স্বপ্নদৃষ্টান্তে কর্তৃত্বসমর্থন	৩৪৬—৩৪৭
৩৫শ সূত্র—	
৪৪। ইন্দ্রিয় পরিচালনা দ্বারা জীব কর্তৃত্বসমর্থন	৩৪৭—
৩৬শ সূত্র—	
৪৫। জীবকর্তৃত্বে শাস্ত্র-প্রমাণ প্রদর্শন	৩৪৭—৩৪৯
৩৭শ সূত্র—	
৪৬। জীবকর্তৃত্বে হিতাকরগাতি-দোষ-বণ্ডন	৩৪৯—৩৫০
৩৮শ সূত্র—	
৪৭। বুদ্ধির কর্তৃত্ব বণ্ডন	৩৫০—৩৫১
৩৯শ সূত্র—	
৪৮। আত্মকর্তৃত্বের অভাবে সমাধির অনুপপত্তি কথন	৩৫১—
৪০শ সূত্র—	
৪৯। আত্মার ঔপাধিক কর্তৃত্ব প্রতিপাদন এবং তাহার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন	৩৫১—৩৫৬
৪০। আত্মার স্বাভাবিক কর্তৃত্বকে দোষ প্রদর্শন	৩৫৭—৩৬১
৪১শ সূত্র—	
৪১। জীবের ঈশ্বরাত্মীন কর্তৃত্ব প্রতিপাদন	৩৬১—৩৬৪
৪২শ সূত্র—	
৪২। জীবের স্বকৃত কর্মানুসারে ঈশ্বরকর্তৃক প্রেরণা নির্দেশ	৩৬৪—৩৬৬

বিবর :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

৪৩শ সূত্র—

- ৫৩। জীবের ঈশ্বরায়ত্ব প্রতিপাদন এবং 'দাম-কিতবাদি' প্রতির
উল্লেখ ৩৬৭—৩৬৯.

৪৪শ সূত্র—

- ৫৪। যত্রোক্ত বর্ণনা দ্বারা অবচ্ছেদবাদ সমর্থন ৩৭০—৩৭১

৪৫শ সূত্র—

- ৫৫। স্মৃতিবাক্য দ্বারা জীবের ব্রহ্মায়ত্ব সমর্থন ৩৭১—

৪৬শ সূত্র—

- ৫৬। অংশভূত জীবের পাপপুণ্যে পরমেশ্বরের সম্পর্কশিক্ষা ও
প্রতিবিম্ব-দৃষ্টান্তে তাহার খণ্ডন ৩৭২—৩৭৫

৪৭শ সূত্র—

- ৫৭। পরমেশ্বরের নির্লেপত্ব বোধক স্মৃতিবাক্য উদাহরণ ৩৭৫—৩৭৬.

৪৮শ সূত্র—

- ৫৮। একাত্মবাদে ভেদাভাবে বিধিনিষেধের অল্পপপত্তিশিক্ষা ৩৭৬—৩৭৭.

- ৫৯। দেহভেদে অল্পজ্ঞা (বিধি) ও নিষেধের সার্থকতা-সমর্থন ৩৭৭—৩৮০.

৪৯শ সূত্র—

- ৬০। একাত্মবাদে কর্ম ও তৎফলের ব্যতিকর বা সাক্ষ্যশিক্ষা ও
সমাধান ৩৮১—৩৮২

৫০শ সূত্র—(প্রতিবিম্ববাদ)

- ৬১। জনস্বর্ষাদি দৃষ্টান্তে জীবের ব্রহ্মপ্রতিবিম্বতাব প্রদর্শন ৩৮২—৩৮৩.

- ৬২। কর্মফলভোগের অব্যবহাশিক্ষাখণ্ডন ও বহু-আত্মবাদীর পক্ষে
অব্যবহাদোষ প্রদর্শন ৩৮৩—৩৮৪

৫১শ সূত্র—

- ৬৩। বহু-আত্মবাদীর পক্ষে অদৃষ্ট দ্বারা ভোগব্যবহার অল্পপপত্তি
প্রদর্শন ৩৮৫—৩৮৬.

৫২শ সূত্র—

- ৬৪। স্মৃতি ও প্রত্যভিজ্ঞাসম্বন্ধে অব্যবহা সমর্থন ৩৮৬—

৫৩শ সূত্র—

- ৬৫। ব্যাপক আত্মার পক্ষে দেহভেদেও ভোগব্যবহার অল্পপপত্তি-
প্রদর্শন ৩৮৭—৩৯০.

চতুর্থ পাদ ।

১ম সূত্র—(প্রাণোৎপত্তি বিচার)

- ১। প্রাণসংজ্ঞক ইন্দ্রিয়গণের উৎপত্তি প্রতিপাদন ৩৯১—৩৯২

- ২। ব্রহ্ম 'তথা' পদের আনর্থক্যশিক্ষা ও তাহার সমাধান ৩৯২—৩৯৪

বিবরণ :—	পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা
২য় সূত্র—	
৩। ঔপাংগতি ক্রতির গৌণার্থব্যাখ্যা নিরূপন	৩৯৪—৩৯৭
৩য় সূত্র—	
৪। ক্রতি দ্বারা ঔপাংগতি সমর্থন	৩৯৭—৩৯৮
৪র্থ সূত্র—	
৫। বাক্ ঔপাংগতির উৎপত্তি দ্বারা সমস্ত ইন্দ্রিয়ের উৎপত্তি সমর্থন	৩৯৯—৪০০
৫ম সূত্র—	
৬। ক্রতি অনুসারে ইন্দ্রিয়ের সপ্তাব্যবস্থা	৪০০—৪০২
৬ষ্ঠ সূত্র—	
৭। ইন্দ্রিয়ের একাধিক সংখ্যা নির্ধারণ	৪০২—৪০৫
৮। ৫ম ও ৬ষ্ঠ সূত্রের প্রকারান্তরে অর্থ নির্দেশ	৪০৫—৪০৮
৭ম সূত্র—	
৯। ইন্দ্রিয়গণের অণু নির্ধারণ	৪০৯—৪১০
৮ম সূত্র—	
১০। মূখ্য ঔপাংগতির উৎপত্তি সমর্থন	৪১০—৪১২
৯ম সূত্র—	
১১। ঔপাংগতির বাহ্য-বিকারক ও ইন্দ্রিয়ব্যাপারকপক্ষে সমর্থন	৪১৩—৪১৬
১২। পঞ্জরচালন দ্বারের অনুপপত্তি প্রদর্শন	৪১৬—৪১৬
১০ম সূত্র—	
১৩। চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের দৃষ্টান্তে ঔপাংগতির পরাধীনত্ব প্রতিপাদন	৪১৬—৪১৭
১১ম সূত্র—	
১৪। ঔপাংগতির অনিচ্ছিত্বনিবন্ধন বিষয়হীনত্ব সমর্থন	৪১৮—৪২০
১২ম সূত্র—	
১৫। মূখ্য ঔপাংগতির পাঁচ প্রকার বিভাগ প্রদর্শন	৪২০—
১৩ম সূত্র—	
১৬। মূখ্যঔপাংগতির অণু কথন	৪২১—
১৪ম সূত্র—	
১৭। ঔপাংগতি ও ইন্দ্রিয়গণের বেষতানির্দেশ	৪২২—৪২৪
১৫ম সূত্র—	
১৮। জীবের সহিত ইন্দ্রিয়গণের স্বাধীনতা সম্বন্ধ ও জীবের ভৌতিক সমর্থন	৪২৫—৪২৬
১৬ম সূত্র—	
১৯। জীবের ভৌতিক ও নিত্যক প্রতিপাদন	৪২৬—৪২৭

বিবরণ :—

পৃষ্ঠা পৃষ্ঠা

১৭শ সূত্র—

- ২০। বুধ্যাশ্রাণ ব্যতীত অপর একাধন শ্রাণের ইচ্ছিন্নসংজ্ঞা
প্রতিপাদন ৪২৮—৪৩০

১৮শ সূত্র—

- ২১। বুধ্যা শ্রাণ ও ইচ্ছিন্নগণের প্রভেদনির্দেশ ৪৩১—

১৯শ সূত্র—

- ২২। বুধ্যাশ্রাণে ও ইচ্ছিন্নে বৈলক্ষণ্য প্রদর্শন ৪৩২—৪৩৩

২০শ সূত্র—

- ২৩। নামরূপ-সৃষ্টিতে স্বীকৃত কর্তৃক শব্দ। ৪৩৩—৪৩৫
২৪। সৃষ্টিতে পরমেশ্বরের কর্তৃক স্থাপন এবং সে শব্দকে শ্রমাণ
প্রদর্শন ৪৩৫—৪৩৮

২১শ সূত্র—

- ২৫। শরীরগত বাৎসারি ধাতুর পার্থিবত্বাদি নিরূপণ ৪৩৮—৪৩৯

২২শ সূত্র—

- ২৬। পঙ্কীকৃত ভূতগণের অংশাধিক্য অনুসারে বিশেষ বিশেষ
নাথে ব্যবহার কথন ৪৪০—৪৪১

দ্বিতীয় অধ্যায়ের সূচীপত্র সমাপ্ত ॥

বেদান্ত-দর্শনম্।

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ।

প্রথমঃ পাদঃ।

স্বতনবকাশদোষপ্রসঙ্গ ইতি চেন্নাত্মস্বতনব-
কাশদোষপ্রসঙ্গাৎ ॥ ২।১।১ ॥ *

প্রথমেহধ্যায়ে সর্বজ্ঞঃ সর্বেশ্বরো জগত উৎপত্তিকারণঃ—
মৃৎস্ববর্ণাদয় ইব ঘটরূচকাदीনাম্, উৎপন্নস্ত জগতো নিয়ন্তৃ-
ত্বেন স্থিতিকারণঃ—মায়াবীব মায়ায়াঃ, প্রসারিতস্ত জগতঃ

বৃত্ত-বস্তিস্থমাণয়োঃ সম্বন্ধ-বিরোধপরিহারলক্ষণয়োঃ সজ্জিপ্রদর্শনার্থমগ্রহণায়
চৈতন্যোঃ সংক্ষেপতত্ত্বাৎপর্য্যার্থমাহ—“প্রথমেহধ্যায়ে” ইতি। অনপেক্ষবেদান্ত-
বাক্যস্বরসিদ্ধসম্বন্ধলক্ষণস্ত বিরোধ-তৎপরিহারাত্ম্যামাশ্রয়লক্ষণকরণাৎনেন

প্রথম অধ্যায়ে বলা হইয়াছে,—প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, সর্বজ্ঞ সর্বেশ্বর এক
জগতের কারণ। ঘটাদি-উৎপত্তির প্রতি সৃষ্টিকারি বেক্স কারণ, ব্রহ্মও জগৎ-
পত্তির প্রতি সেইরূপই কারণ। অপিচ, তিনি চতুর্বিধ জীবের নিয়ন্তরূপে স্থিতি-
কারণ, এবং তাহাতেই যে সকল বিগীন হয় বলিয়া তিনি জয়েরও কারণ, (আধার

* ব্রহ্মৈব জগতঃ কারণমিতি পূর্বে প্রাপ্যমিতি। তত্র স্বতনবকাশদোষঃ—স্বতীনাং
কপিলাদিকৃতানাং অনবকাশঃ নির্দিষ্টরত্নাং আনর্থক্যং, তস্ত এগতঃ প্রাপ্তির্বতীতি নাস্ব-
ত্বম্। হেতুমাং—অন্তেতি। তহি অন্তস্বতীনাং মবাদিপ্রণীতানাং অনবকাশদোষঃ ত্বাং।

ইদমত্র ত্বাৎপর্য্যম্—সাংখ্যদ্বিত্বিৎ প্রধানং প্রতিপাদ্যতে, ন ধর্মঃ, মবাদিস্বত্বিৎ তু ধর্মঃ প্রতিপাদ্যতে,
ন প্রধানম্। তত্রাত্তরপ্রাধাত্যাদীকারেহন্ততরাপ্রাধাত্যঃ স্ত্রাহিত। যথা সাংখ্যদ্বি-
বিরোধাৎ ব্রহ্মবাদত্যা ইতি স্মরোচ্যতে, তথা স্বতাত্তরবিরোধাৎ প্রধানবাদোহপি তাত্যাত্যম্—ইতি
স্মরোচ্যতে। অতএব ‘যদ্বোক্তয়োঃ সমো দোষঃ পরিহারকঃ সঃ। নৈকঃ পর্য্যম্বেদোক্তো ত্বাৎ
তাদৃগর্থবিচারণে।’ ইতি স্মারাৎ ন পূর্কপক্ষাবসরঃ। বস্তুতস্ত “প্রতিস্বত্বিবিরোধে তু
কর্ত্তরেব পরীরসী” ইত্যমুশাসনাৎ স্রোতে বিরোধে স্বত্বপ্রমাণাত্যাকিকিংকরত্বাৎ প্রোক্তঃ
পূর্কপক্ষো ন বৃত্ত ইতি ত্বাৎ।

ব্রহ্মকারণবাদ বীকার করিলে প্রধানকারণবাদী সাংখ্যদ্বিত্বের অনবকাশ বা অনর্থক্য দেখা
হয়, এ আপত্তি করিতে পারা না; কারণ, সাংখ্যদ্বিত্বের প্রাধাত্য বীকার করিলেও অনবকাশ
(মবাদি দ্বিত্বের) অনবকাশদোষ ঘটে। অতএব দ্বিত্বের অনবকাশ ব্রহ্মকারণবাদের বীকার হইতে
পারে না।

পুনঃ স্বাস্ত্রোক্তবোপসংহারকারণম্—অবনিরিব চতুর্বিধস্ত ভূত-
প্রাণিস্ত। স এব চ সর্বেষাং ন আত্মতোতদ্বৈদান্তবাক্যসম-
ন্বয়প্রতিপাদনেন প্রতিপাদিতম্, প্রধানাদিবাচনাশব্দেহন
নিরাকৃতাঃ। ইদানীং স্বপক্ষে স্মৃতি-স্মার্যবিরোধপরিহারঃ
প্রধানাদিবাচনাক্ষ আয়াভাসোপবৃংহিতঃ, প্রতিবেদান্তক
সৃষ্টাদিপ্রক্রিয়ায়া অবিগীতত্বমিত্যন্তার্থজাতস্ত প্রতিপাদ-
নায় দ্বিতীয়োহধ্যায় আরভ্যতে।

তত্র প্রথমং তাবৎ স্মৃতিবিরোধমুপশাস্ত্য পরিহরতি। যদুক্তং—
ব্রহ্মৈব সর্বজ্ঞং জগতঃ কারণমিতি, তদযুক্তম্। কুতঃ? স্মৃত্য-
নবকাশদোষপ্রসঙ্গাৎ। স্মৃতিশ্চ তদ্বাখ্যা পরমর্ষিপ্রণীতা শিষ্ট-
পরিগৃহীতা, অস্মাচ্চ তদমুসারিণ্যঃ স্মৃতয় এবং সত্যনবকাশাঃ
প্রসজ্যেয়ন্। তাস্থ হচেতনং প্রধানং স্বতন্ত্রং জগতঃ কারণ-
মুপনিবধ্যতে। মন্বাদিস্মৃতয়স্তাবচ্ছোদনালক্ষণেনাঘিহোত্রাদিনা

লক্ষণেনাতি বিবর-বিবরিতাঃ নবকঃ। পূর্বলক্ষণার্থে হি বিবরঃ, তদগোচরত্বাৎ-
লক্ষণলব্ধান্ননোঃ, এব চ বিবরীতি।

তদেবমধ্যায়নবভার্থ্য তদবরবনধিকরণমবতারতি—“তত্র প্রথমং তাবৎ” ইতি।
তদ্ব্যভেদ ব্যুৎপত্তিতে বোদ্ধবাননেনেনি তত্রং, তদেবাখ্যা বক্তাঃ, না স্মৃতিঃ
তদ্বাখ্যা, পরমর্ষিণা কপিলেনাদিবিহবা প্রণীতা। অস্মাচ্চানুরিণ্যকমিথাপিপ্রণীতাঃ
স্মৃতিবিরোধসারিণ্যঃ। ন থব্ধবাং স্মৃতীনং বদাদিস্মৃতিবিরোধবকাশঃ নকো

বা আশ্রয়), অর্থাৎ তিনি সৃষ্টি হ্রিতি ও প্রলয়ের কারণ। ব্রহ্মই আশ্রয়ের আত্মা,
এবং ব্রহ্মোক্ত প্রধান অবৈবিক, ইহাও ঐ অধ্যায়ে দেখান হইয়াছে। নস্মৃতি
এই দ্বিতীয়াধ্যায়ে ‘ব্রহ্ম-কারণবাহু বে, স্মৃতি-বৃক্তিবিকল্প নহে’ এবং ‘প্রধানবাহীর
বৃক্তি বে, প্রকৃত বৃক্তি নহে—বৃক্ত্যভাস’, তাহা এবং বেদান্তোক্ত সৃষ্টিপ্রক্রিয়া বে,
পরিহার অবিরোধী অর্থাৎ এইরূপই বটে, এই সকল কথা বলা হইবে।

[তত্র...প্রথমং] তদ্ব্যভেদ প্রথমে স্মৃতিবিরোধ উল্লেখপূর্বক তাহার পরিহার
কথা বাইরে। পূর্বজ ব্রহ্ম জগৎকারণ, এ কথা অস্বুত। কারণ, ব্রহ্ম-কারণবাহু
বিশেষ করিতে গেলে ব্রহ্মনবকাশ (স্মৃতির অপ্রামাণ্য বোধ) উপস্থিত হয়।
[স্মৃতিশ্চ...তদ্বাখ্যা] কপিলের উক্ত্যনুরী স্মৃতি শিষ্টগণের দ্বারা; ব্রহ্মজ্ঞঃ

১. ব্রহ্ম-কারণ। পাপকারণ। অপর নাম : কারণ। শিষ্ট-বর্গ। অনেক বর্গ
অধিকারকারণী হইলে বা বস্তুকারণ বস্তু এবং পরিহারকারণ।

ধর্মজ্ঞাতেনাপেক্ষিতমর্থঃ সমর্পয়ন্ত্যঃ সাবকাশা ভবন্তি,—অস্ত
বর্ণস্ত্যস্মিন্ কালেহেনেন বিধানেনোপনয়নমীদৃশচাচার ইত্থং
বেদাধ্যয়নমিথং সমাবর্তনমিথং সহধর্মচারিণীসংযোগ ইতি ;
তথা পুরুষার্থাংশ্চতুর্বর্ণাশ্চমধর্মান্ নানাবিধান্ বিদধতি । নৈবং
কাপিলাদিশ্রুতীনাংমুঠেয়ৈ বিষয়েহবকাশোহস্তি । মোক্ষসাধনমেবঃ
হি সম্যগদর্শনমধিকৃত্য তাঃ প্রণীতাঃ । যদি তত্রোপ্যনবকাশাঃ
স্ত্যঃ, আনর্থক্যমেবাং প্রসজ্যেত । তস্মাৎ তদবিরোধেন বেদান্তা
ব্যাখ্যাতব্যঃ ।

কথং পুনঃ ঈক্যত্যাতিভ্যো হেতুভ্যো ব্রহ্মৈব সর্বজ্ঞং জগতঃ

বহিতুম্—এতে মোক্ষসাধনপ্রকাশনাং । তদপি চেন্নাভিহৃত্যনবকাশাঃ নতোহ-
প্রমাণং প্রসজ্যেয়ম্ । তস্মান্তদবিরোধেন কথঞ্চিৎবেদান্তা ব্যাখ্যাতব্যঃ ।

পূর্বপক্ষমাক্ষিপতি “কথং পুনরীক্যত্যাতিভ্যঃ” ইতি । প্রমাণিতং ধর্মধর্ম-

তাহা প্রমাণ । পক্ষবিধ প্রভৃতি কতিপয় ধর্মের স্বভিও কপিলস্বভির অমুদত ।
ব্রহ্মকারণবাদ স্বীকার করিলে ঐ সকল স্বভির স্থল থাকে না ; সুতরাং সে সকলের
অনবকাশ বা আনর্থক্য ঘটে । যহু প্রভৃতিব্রুত স্বভির প্রতিপাদ্য অন্তপ্রকার ;
সুতরাং সে সকল স্বভির অনবকাশ নাই, অর্থাৎ সে সকলের আনর্থক্য হয় না ।
সাংখ্যস্বভি স্বতন্ত্র অচেতন প্রধানকে জগৎকারণ বলেন, অচেতন প্রধানই সাংখ্য-
স্বভির প্রতিপাদ্য, আর মহাদিস্বভির প্রতিপাদ্য ধর্ম । যহুপ্রভৃতি ধর্মি প্রবর্তক-
ব্যাক্যসমূহের (বিধিব্যাক্যবোধিত বা বেদব্যাক্যসমূহের) ধর্মসমূহের, অর্থাৎ অগ্নি-
হোতাদি যোগের এবং তদপেক্ষিত অজ্ঞাত অমুঠেয়ের উপদেশ করিয়াছেন । অহুক
বর্ণ অহুক সময়ে অহুক প্রকারে উপনীত হইবেন, অহুক বর্ণের অহুক আচার,
অহুক প্রকারে বেদাধ্যয়ন ও অহুক প্রকারে সমাবর্তন (অধ্যয়ন-কালীন ব্রহ্মচর্য-
ব্রতের উৎসাপনপদ্ধতি) করিবেন এবং অহুক বিধানে দ্বার গ্রহণ করিবেন,
এইরূপ এইরূপ বিষয়ের উপদেশ করিয়াছেন । চতুর্বিধ আশ্রম, সে সকল
আশ্রমের বিবিধ ধর্ম ও পুরুষার্থ, সমস্তই উপদেশ করিয়াছেন । কপিলাধির
স্বভিতে ঐ সকল কথা নাই । কপিলাধি ধর্মি মোক্ষসাধন তত্ত্বজ্ঞান উদ্দেশে
স্বতিগ্রহ প্রণয়ন করিয়াছেন । এতাদৃশী স্বতি যদি বিষয়মুক্ত বা স্থলমুক্ত হয়,
তাহা হইলে অবশ্যই সে সকল স্বতি নিরর্থক ও অপ্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে ।
(অজ্ঞাত কপিল ধর্মির প্রণীত স্বতি অর্থাৎ—অপ্রমাণ, এ কথা কাহারও স্বীকার
নহে) । অতএব, স্বভির প্রামাণ্য-রক্ষার্থ স্বতি-অমুদতই বেদান্ত-সাধন
ব্যাখ্যা করা উচিত । [কথং...প্রসক্তম্] তাহা কথা, স্বভির স্থল বা ধর্মিকতা
থাকে না বলিলে, তৎপ্রসঙ্গে অন্য পক্ষেরও উল্লেখ করা যায় ।

কারণমিত্যবধারিতঃ শ্রুত্যর্থঃ শ্রুত্যানবকাশদোষপ্রসঙ্গেন পুন-
রাক্ষিপ্যতে ? ভবেদয়মনাক্ষেপঃ স্বতন্ত্রপ্রজ্ঞানাম্, পরতন্ত্রপ্রজ্ঞাস্ত
প্রায়েণ জনাঃ স্বাতন্ত্র্যেণ শ্রুত্যর্থমবধারয়িতুমশক্যবন্তঃ প্রখ্যাত-
প্রণেতৃকাস্থ শ্রুতিবলশ্চেরন, তন্মতেন চ শ্রুত্যর্থঃ প্রতিপিত্বসেরন,
অস্বতন্ত্রতে চ ব্যাখ্যানে ন বিশ্বস্যেৎকল্পমানাং শ্রুতীনাং প্রণেতৃষু।
কপিলপ্রভৃতীনাঞ্চাৰ্হ জ্ঞানমপ্রতিহতং স্মর্য্যতে, প্রতিশ্চ ভবতি—
“ঋষিঃ প্রসূতং কপিলং যন্তমগ্রে জ্ঞানৈর্বিভর্তি জায়মানঞ্চ
পশ্যেৎ” ইতি।

নীমাংসারাং “বিরোধে তদপেক্ষং শ্রাব্যমিতি হুমুখানম্” ইত্যত্র যথা প্রতিবিরুদ্ধানাং
শ্রুতীনাং দুৰ্ফলতরানপেক্ষণীয়ত্বং; তন্মাত্র দুৰ্ফলাহুরোধেন বলীয়সীনাং শ্রুতীনাং
যুক্তমুপবর্ণনম্ অপি তু স্বতঃসিদ্ধপ্রমাণভাবাঃ শ্রুতয়ো দুৰ্ফলাঃ শ্রুতীর্কীৰ্ত্ত্ব এবেতি
যুক্তম্। পূৰ্ণপক্ষী সমাশ্রিত্তে “ভবেদয়ম্” ইতি। প্রমাণিতোহপ্যর্থঃ প্রজ্ঞাভাডান্
এতি পুনঃ প্রমাণ্যত ইত্যর্থঃ। আপাততঃ সমাধানমুক্তা। পরমসমাধানমাহ
পূৰ্ণপক্ষী “কপিলপ্রভৃতীনাং চাৰ্হাম্” ইতি। অয়মস্তাভিসন্ধিঃ—ব্রহ্ম হি শাস্ত্রত
কারণমুক্তং “শাস্ত্রবোনিষাৎ” ইতি। তেনৈব বেদরাশির্ব্রহ্মপ্রভবঃ সমাজ্ঞানসিদ্ধা-
নাধরণভূতার্থমাত্রগোচর-ভদ্বুদ্ধিপূৰ্ণকো যথা, তথা কপিলাদীনামপি প্রতিশ্রুতি-
প্রতিষ্ঠাত্মানসিদ্ধভাবানাং শ্রুতয়োহনাবরণসৰ্ববিষয়-ভদ্বুদ্ধিপ্রভবা ইতি ন প্রতি-
ত্যাহমুবাশক্তি কচ্চিৎশেষঃ। ন চৈতাঃ স্মৃটতরং প্রধানাদিপ্রতিপাদনপরাঃ

করিলেন—আলোচনা করিলেন” ইত্যাদি প্রতি দ্বারা যখন সৰ্বজ্ঞ ঈশ্বরই অগতের
কারণ বলিয়া নির্দ্ধারিত হইয়াছেন, তখন আবার শ্রুতির অনবকাশ হোব প্রশংসনের
অবকাশ কোথায় ? অর্থাৎ পুনরায় প্রধান কারণবাদের কথা উঠিতেই পারে না।
হাঁ, বাঁহারা স্বতন্ত্রপ্রজ্ঞ অর্থাৎ বাঁহাদের জ্ঞান অনাবৃত বা অব্যাহত—বাঁহারা স্বয়ং
শ্রুত্যাৰ্থ বিচার করিতে জানেন, তাঁহাদের নিকট এ সকল পূৰ্ণপক্ষ স্থান প্রাপ্ত
কর না পড়ত, কিন্তু বাঁহারা পরতন্ত্রপ্রজ্ঞ—বাঁহারা নিজজ্ঞানে শ্রুত্যাৰ্থ জানিতে
ক্ষম—বাঁহাদের জ্ঞান পরোপদেশ-নাপেক্ষ, তাঁহারা বিখ্যাত ঐবির প্রণীত
গ্রন্থই অবলম্বন করেন, এবং গ্রন্থদ্বারা এই শ্রুত্যাৰ্থ নির্ণয় করিয়া থাকেন। শ্রুতিকার
কপিল প্রভৃতি ঐবির সম্মানও অত্যধিক; সুতরাং শ্রুতিকারগণের কথা নিতান্ত
অবিস্বাস্ত নহে। পক্ষান্তরে আবারের কথায়ই বা বিশ্বাস কি ? আবারের ব্যাখ্যায়
কোনই বা বিশ্বাস স্থাপন করিবে ? [কপিল... ইতি] কপিলাদি ঐবি অপ্রতিহত
জ্ঞানসম্পন্ন ছিলেন, এ কথা শ্রুতিকারগণ বলিয়াছেন, এবং প্রতিও বলিয়াছেন।
কথা—“যে বেদ প্রথমে প্রস্তুত করিলকে অম্বিবাধ্যত্ব ঐবি (ব্রহ্মার্থ-স্রষ্টা) ও জ্ঞানী
করিয়াছেন, সেই পরবর্ত্তে ঐবিষয়কে জ্ঞানগোচর করিবে।” অতএব; তাহা

তন্মাত্রৈবাং মতমর্থার্থং শক্যং সম্ভাবয়িতুম্, তর্কাবষ্টেন চ
তেহর্থং প্রতিষ্ঠাপয়ন্তি, তন্মাদপি স্মৃতিবলেন বেদান্তা ব্যাখ্যেয়া
ইতি পুনরাক্ষেপঃ। তস্মাৎ সমাধিঃ—নাস্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গা-
দিতি।

যদি স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গেনৈশ্বর্যকারণবাদ আক্ষিপ্যেত,
এবমপ্যাভ্যা ঈশ্বরকারণবাদিভ্যঃ স্মৃতয়োহনবকাশাঃ প্রসজ্যেয়ন্। তা
উদাহরিষ্যামঃ। “যৎ তৎ সূক্ষ্মমবিজ্ঞেয়ম্” ইতি পরং ব্রহ্ম প্রকৃত্য
“স হস্তরাভ্যা ভূতানাং ক্ষেত্রজ্ঞশ্চেতি কথ্যতে” ইতি চোক্ত্বা,
“তন্মাদব্যক্তমুৎপন্নং ত্রিগুণং দ্বিজসত্তম” ইত্যাহ। তথাস্মদ্রূপি—
“অব্যক্তং পুরুষে ব্রহ্মন্ নিষ্ঠুগে সম্প্রলীয়তে” ইত্যাহ।

শক্যন্তেহর্থায়িতুম্। তন্মাত্তদুদাহরোদেন কথঞ্চিচ্ছূতর এব নেতব্যঃ। অপি চ,
তর্কোহপি কপিলাদিস্মৃতিরনুসৃত্যে। তন্মাদপ্যেতদেব প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্ত-
আহ—“তস্মাৎ সমাধিঃ” ইতি।

যথা হি শ্রীভীষ্মবিগানং ব্রহ্মণি গতিসাম্যাত্মাং, নৈবাং স্মৃতীনাংবিগানমস্মি,
প্রাধানে, তাসাং ভূতগীনাং ব্রহ্মোপাদানত্বপ্রতিপাদনপরাণাং তত্র তত্র বর্ণনাং।

ঋষির মত যে অবতারণা, ইহা সম্ভাব্যই নহে। অপিচ, তাঁহাদের বাক্য আত্ম-
বাক্য নহে, তাঁহাদের সমস্ত মত তর্কপরিহৃত। এই সকল হেতুতে, স্মৃতি-
অনুসারেই বেদান্তের ব্যাখ্যা করা উচিত, পুনর্বার এতদ্রূপ পূর্বপক্ষ উপস্থিত
যেখিয়া তৎসমাদানার্থ বলিতেছেন—“স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গঃ”।

[বহি...ইতি] অর্থাৎ এক স্মৃতির অনবকাশ (স্থলাভাব বা বিবরাতাব)
যেখিয়া ঈশ্বরকারণবাদের অনস্বীকার করিতে গেলে ঈশ্বরকারণবাদিনী অস্ত স্মৃতিরও
অনবকাশ (বিবরতাভাবপ্রযুক্ত অপ্রামাণ্য) হইবে। যে সকল স্মৃতি ঈশ্বরকারণ-
বাদিনী, সে সকল স্মৃতি প্রদর্শিত হইতেছে। “সেই যে হৃদ্বিজের স্মৃতি বস্তু”—
স্মৃতি এইরূপে পরব্রহ্মের প্রত্যাব করিয়া, পশ্চাৎ “তিনি প্রাণিনিচয়ের অন্তরাভ্যা;
সুতরাং তিনিই ক্ষেত্রজ্ঞ অর্থাৎ জীব” এইরূপ উক্তি বা উপদেশ করতঃ বলিয়াছেন,
“হে বিজ্ঞশ্রেষ্ঠ, তাঁহা হইতে ত্রিগুণ অব্যক্ত (প্রাধান) উৎপন্ন হইয়াছে।” অত্রজ্ঞও
এরূপ কথা আছে। যথা “হে ব্রহ্মন, সেই অব্যক্ত গুণাতীত পুরুষ (পরমেশ্বরে
নয় প্রাপ্ত হয়।” “বিগণ, এই লংকিপ্ত উপদেশটা শুন—পুরাতন নারায়ণই এ
লম্বুর অর্থাৎ লক্ষ্মণ, তিনিই স্মৃতিকালে স্মৃতি করেন, এবং লংহারকালে এ সকল
আত্মসাৎ করেন।” পুরাণ শাস্ত্র এইরূপে ঈশ্বরকেই অসংকারণ বলিয়াছেন।
এ কথা ভগবদ্গীতাতেও আছে। যথা—“আমিই সমস্ত জগতের উপাধি ও
প্রণয়ের কারণ।” আপত্য হুনি পরমাত্মার প্রকৃত প্রসঙ্গে বলিয়াছেন, “তাঁহা

“অতশ্চ সজ্জেকপমিমাং শৃণুধ্বং
নারায়ণঃ সর্ববিদং পুরাণঃ ।
স সর্গকালে চ করোতি সর্গং
সংহারকালে চ তদন্তি ভূয়ঃ ॥”

ইতি পুরাণে, ভগবদগীতাসু চ—

“অহং কৃৎসন্ত জগতঃ প্রভবঃ প্রলয়স্তথা” ইতি ।

পরমাত্মানমেব চ প্রকৃত্যাপস্তুষ্যঃ পঠতি, “তস্মাৎ কাণ্ডাঃ
প্রভবন্তি সর্বৈ, স মূলং শাস্ততিকঃ স নিত্যঃ” ইতি ।

এবমেনেকশঃ স্মৃতিত্বপীশ্বরঃ কারণত্বেনোপাদানত্বেন চ প্রকা-
শ্যতে । স্মৃতিবলেন প্রত্যবর্তিষ্ঠমানস্য স্মৃতিবলেনৈবোক্তরং প্রব-
ক্ষ্যামি,—ইত্যতোহয়মস্মৃত্যনবকাশদোষোপস্থাসঃ । দর্শিতস্ত
শ্রুতীনামীশ্বরকারণবাদং প্রতি তাৎপর্যম্ । বিপ্রতিপত্তৌ চ
স্মৃতীনামবশ্যকর্তব্যোহন্ততরপরিগ্রহেহন্যতরস্য পরিত্যাগে চ শ্রুত্যা-
নুসারিণ্যঃ স্মৃতয়ঃ প্রমাণম্, নাপেক্ষ্যা ইতরাঃ । তদুক্তং প্রমাণলক্ষণে,
“বিরোধে ত্বনপেক্ষং স্যাদসতি হ্যমুমানম্” ইতি ॥

ভগ্নাবিগিনানাজ্জ্যোত এবাৎ আস্থেরো ন তু স্মার্তঃ, বিগিনানাদিতি । তৎ কিমি-
হানীং পরম্পরবিগিনানং সর্বা এব স্মৃতয়োহিবহেরাঃ ? ইত্যত আহ—“বিপ্রতিপত্তৌ
চ স্মৃতীনাম্” ইতি ।

হইতে চতুর্বিধ জীবদেহ আছে, তিনি এ সমস্তের মূল, তিনিই শাস্ত ও নিত্য ।
[এবং...তাবাৎ] জীবই যে, জগতের নিমিত্ত ও উপাদান কারণ, তাহা একপ
ইকপ বহু স্মৃতিতে প্রকাশিত আছে । বাহারা কেবল স্মৃতিবল অবলম্বন করিয়া
প্রত্যবস্থান করেন—পূর্বপক্ষ করেন, তাহাদিগকে স্মৃতিবল দেখাইয়া প্রত্যুত্তর
যেওরাই উচিত, এই অভিপ্রায়েই শ্রুতকার স্মৃত্যন্তরের অনবকাশ ঘোষ দেখাইয়া-
ছেন । ফল, জীবরকারণতা পক্ষেই যে, সমস্ত শ্রুতির তাৎপর্য, তাহা পূর্বেই
প্রদর্শিত হইয়াছে । যে স্থলে হই বা ততোহধিক স্মৃতির মধ্যে পরম্পর বিরোধ দৃষ্ট
হয়, সে স্থলে অবশ্যই একটী ত্যাগ্য ও অন্যটী গ্রাহ্য হইয়া থাকে । কোনটী
ত্যাগ্য, আর কোনটী গ্রাহ্য, ইহার নীবাংনা এই যে, বাহা শ্রুতির অঙ্গগামিনী,
গ্রাহ্যই গ্রাহ্য, অন্য সকল স্মৃতি অগ্রাহ্য । এই কথা কৈমিনি হুনিও নীবাংসাবলম্বনের
প্রমাণবিচার প্রসঙ্গে বলিয়াছেন । বলা—“যে স্থলে শ্রুতির লিখিত স্মৃতির
বিরোধ দৃষ্ট, সে স্থলে স্মৃতির গ্রাহ্যতা অনপেক্ষ জরুরী অগ্রাহ্য । যেহেতু এই যে,
কিহেতুর অভাব স্বকীয় প্রতি অঙ্গলক্ষ্য কর্তৃক অবস্থান অর্থাৎ স্মৃতি পরিগ্রহীত

ন চাতীন্দ্রিয়ানর্থান্ অতিমন্তরেণ কশ্চিৎপলভত ইতি শক্যং
সম্ভাবয়িতুম্, নিমিত্তাভাবাৎ। শক্যং কপিলাদীনাং সিদ্ধানাং
প্রতিহতজ্ঞানাদিহি চেৎ, ন, সিদ্ধেরপি সাপেক্ষাৎ। ধর্ম্মা-
নুষ্ঠানাপেক্ষা হি সিদ্ধিঃ, স চ ধর্ম্মশ্চোদনালক্ষণঃ, ততশ্চ পূর্ব্ব-
সিদ্ধায়াশ্চোদনায়া অর্থো ন পশ্চিমসিদ্ধ-পুরুষবচনবশেনাতি-
শক্তিভূৎ শক্যতে। সিদ্ধব্যাপাশ্রয়কল্পনায়ামপি—বহুত্বাৎ সিদ্ধানাং
প্রদর্শিতেন প্রকারেণ স্মৃতিবিপ্রতিপত্তৌ সত্যাং ন অতি-
ব্যাপাশ্রয়াদত্বং নির্ণয়কারণমস্তু। পরতন্ত্রপ্রজ্ঞাপি নাকস্মাৎ
স্মৃতিবিশেষবিষয়ঃ পক্ষপাতো যুক্তঃ। কস্মিচ্চিৎ কচিৎ পক্ষপাতে
সতি পুরুষমতিবৈশ্বরূপ্যেণ তত্ত্বাব্যবস্থানপ্রসঙ্গাৎ। তস্মাত্তস্মাপি

“ন চাতীন্দ্রিয়ানর্থান্” ইতি অর্ক্যগতিপ্রায়ম্। শব্দে—“শক্যং কপিলা-
দীনাম্” ইতি। নিরাকরোতি “ন, সিদ্ধেরপি” ইতি। ন তাবৎ কপিলাদয়
ঈশ্বরবদাভ্যাসিদ্ধাঃ, কিন্তু বিনিশ্চিতবেদপ্রামাণ্যানাং তেবাং তদর্থানুষ্ঠানবত্যাং
প্রাচি ভবেৎস্মিন্ অস্মিন সিদ্ধিরত এবাভ্যাসিদ্ধা উচ্যন্তে। যদস্মিন্ অস্মিন ন
তৈঃ সিদ্ধ্যুপারোহসুষ্ঠিতঃ, প্রাগ্ ভবীরবেদার্থানুষ্ঠানলক্ষণমত্যাং তৎসিদ্ধীনাম্। তথা
চাবধৃতবেদপ্রামাণ্যানাং তদ্বিকল্পার্থাভিধানং তদপবাধিতমপ্রমাণমেব। অপ্রমাণেন
চ ন বেদার্থোহতিশক্তিভূৎ যুক্তঃ, প্রমাণসিদ্ধাস্তত। তদেবং বেদবিরোধে সিদ্ধ-
বচনপ্রমাণযুক্ত। সিদ্ধানাংপি পরস্পরবিরোধে তদচনাদনাশ ইতি পূর্ব্বোক্তং
স্মারয়তি—“সিদ্ধব্যাপাশ্রয়কল্পনায়ামপি” ইতি। প্রজ্ঞাভ্যাস্তান্ বোধয়তি—“পরতন্ত্র-
প্রজ্ঞাপি” ইতি।

হইতে পারে, বিরোধ স্থলে নহে।” [নচ...নংগ্রহণীয়া] অতি পরিভাষ্য করিয়া
কস্মিন্ কালেও কেহ অতীন্দ্রিয়ার্থ (বাহ্য চক্ষুরাধির অগোচর, তাহা)।
জানিতে পারেন না। একমাত্র অতিই অতীন্দ্রিয়ার্থজ্ঞানের কারণ।
তদভাবে অতীন্দ্রিয়ার্থ জ্ঞান হইতেই পারে না। কপিলাদি ধর্ম্মগণ
সিদ্ধ, তাঁহাদের জ্ঞান অনাবৃত অর্থাৎ অজ্ঞানাবরণরহিত—অপ্রতিহত;
অতএব তাঁহারা বেদনিরপেক্ষ হইয়া অতীন্দ্রিয় তত্ত্ব জানিতেন, এ কথাও
বলিতে পার না। কারণ, সিদ্ধিও ধর্ম্মসাপেক্ষ। ধর্ম্মানুষ্ঠান ব্যতীত সিদ্ধি
হয় না। ধর্ম্ম বেদমূলক। প্রথমে বেদজ্ঞান, পরে তদর্থের অনুষ্ঠান, তৎপরে
সিদ্ধি, স্তত্রাং পরতত্ত্বিক সিদ্ধপুরুষের কথায় পূর্ব্বসিদ্ধ বেদার্থের অস্তিত্ব করা
অভাব্য। সিদ্ধপুরুষ অনেক, তাঁহাদের স্মৃতিও অনেক; স্তত্রাং সিদ্ধ পুরুষসংগের
ভিন্ন ভিন্ন স্মৃতি পরস্পর বিরুদ্ধবাহিনী হইলে প্রতির আপ্তর ব্যতীত কে লক্ষণের
বিরোধভঞ্জন বা অর্থনির্ণয় হইতেই পারে না। [পর...গ্রহণীয়া] বহির্ভাষ্যের প্রসঙ্গ
পর্যায় অর্থাৎ তত্ত্ব ও শাস্ত্রের অধীন—তাঁহারা যে নহেন। (কল্পপূর্ব্বক) স্মৃতি-

স্মৃতিবিপ্রতিপক্ষপক্ষাসেন শ্রুতানুসারানুসারবিবেচনেন চ
সম্মার্গে প্রজ্ঞা সংগ্রহীতা ॥

যা তু শ্রুতিঃ কপিলস্ত জ্ঞানাতিশয়ঃ প্রদর্শয়ন্তী প্রদর্শিতা, ন
তয়া শ্রুতিবিরুদ্ধমপি কপিলঃ মতং শ্রদ্ধাতুং শক্যম্, কপিলমিতি
শঙ্কসামান্ত্রমাত্রত্বাৎ*, অন্যস্ত চ কপিলস্ত সগরপুত্রাণাং
প্রতপুর্ক্বানুদেবনাম্নঃ স্মরণাৎ। অন্যর্থদর্শনস্ত চ প্রাপ্তি-
রহিতত্বাসাধকত্বাৎ। ভবতি চান্যা মনোম্মাহাশ্রয়ঃ প্রথ্যাপয়ন্তী
শ্রুতিঃ, “যথৈ কঞ্চ মনুরবদৎ, তন্ত্বেযজম্” ইতি। মনুনা চ—

নহু শ্রুতিশ্চেৎ কপিলাহীনান্নবরণ-ভূতার্থগোচরজ্ঞানাতিশয়ঃ বোধয়তি,
কথং তেবাং বচনমপ্রাণম্, তদপ্রাধাণ্যে শ্রুতেরপ্যপ্রাধাণ্যপ্রসঙ্গাধিত্যত আহ—
“যা তু শ্রুতিঃ” ইতি। ন তাবৎ সিদ্ধানাং পরম্পরবিরুদ্ধানি বচাংশি প্রমাণং
তবিতুমর্হসি, ন চ বিরোধো বস্তুনি, সিদ্ধে তদুপপত্তেঃ। অসুষ্ঠানবনাগতোৎ-
পাভং বিরূপতে, ন সিদ্ধম্। তন্ত ব্যবহানাৎ। তস্মাৎ শ্রুতিসামান্ত্রমাত্রেন
ভ্রমঃ সাধ্যপ্রণেতা কপিলঃ শ্রোত ইতি। জ্ঞাত্বৈতৎ, কপিল এব শ্রোতঃ, নাশ্চে
মহাদয়ঃ। ততশ্চ তেবাং স্মৃতিঃ কপিলস্মৃতিবিরুদ্ধা অবহেয়েত্যত আহ—“ভবতি

বিশেষের লিখিত পদার্থে পক্ষপাতী হন—ইহা অত্যন্ত অন্তর। কোনও বিষয়ে
পক্ষপাতী হওয়া ভাল নহে। পক্ষপাতী হইলে তত্ত্বব্যবহা হয় না। বেহেতু
মানব-বুদ্ধি বিচিহ্ন, সকলে সমান বুঝে না, সেই হেতু স্মৃতিবিরোধস্থলে কোন স্মৃতি
শ্রুতানুসারিণী আর কোন স্মৃতি শ্রুতিবিরোধিনী—তাহা পরিদর্শন (আলোচনা)
পূর্বক বুদ্ধিকে সংপথগামিনী করা উচিত।

[যা তু...স্মৃতে] বিশেষতঃ যে শ্রুতিটী কপিলমাহাত্ম্য বর্ণন করিতেছেন,—
কেবল সেই শ্রুতিটী দেখিরাই কপিল-মতের উপর শ্রদ্ধাস্থাপন করা উচিত হয়
না। কারণ, কপিল শব্দটা ব্যক্তিবিশেষের বোধক নহে। (কপিল অনেক,
তন্মধ্যে কোন কপিল সাংখ্য শাস্ত্র বলিরাছেন, এবং কোন কপিল বা শ্রুতিকর্তৃক
ঐশ্বর্যবিত্ত হইরাছেন, তাহারই বা স্থিরতা কি?) শ্রুতি কপিলের অপ্রতিহত
জ্ঞান বর্ণনা করিরাছেন শুভা, কিন্তু স্মৃতি শাস্ত্রে সগরসন্তাননামক বাহুব্ধেব-নামক
অন্ত কপিলেরও স্মরণ করিরাছেন। সাংখ্যবক্তা কপিল তেজজ্ঞানের উপবেশ
করিরাছেন, পরন্তু তাহা অবৈধ, অর্থাৎ বেদান্তমোদিত নহে; সে অন্ত তাহা
অগ্রাধাণ বা অগ্রাহ। এক শ্রুতি যেমন কপিলকে অতিশয়জ্ঞানী বলিরাছেন,
তেমনি, অন্য শ্রুতি আবার সগরও মাহাত্ম্য বিস্তার করিরাছেন। বলা—“নহু
মাহা বলিরাছেন, তাহাই তেবৎ অর্থাৎ সগরমাহাত্ম্যের মহোৎসব।” এই—

“সর্বভূতেষু চাত্মানং সর্বভূতানি চাত্মনি ।

সমাং পশ্যন্তাত্মযাজী স্বারাজ্যমধিগচ্ছতি ॥”

ইতি সর্বাত্মত্বদর্শনং প্রশংসতা কপিলং মতং নিন্দ্যত ইতি
গম্যতে। কপিলো হি ন সর্বাত্মত্বদর্শনমনুমম্বতে, আত্ম-
ভেদাভ্যুপগমাৎ। মহাভারতেহপি চ—

“বহবঃ পুরুষা ব্রহ্মসু তাহো এক এব তু,”

ইতি বিচার্য—

“বহবঃ পুরুষা রাজন্ সাত্ম্যযোগবিচারিণাম্”

ইতি পরপক্ষমুপশাস্ত তদ্ব্যাদাসেন—

“বহুনাং পুরুষাণাং হি যথৈকা যোনিরুচ্যতে।

তথা তং পুরুষং বিশ্বমাখ্যাস্তামি গুণাধিকম্ ॥”

ইত্যুপক্রমঃ—

“মমাস্তুরাত্মা তব চ যে চাত্মে দেহিসংজিতাঃ ।

সর্বেষাং সাক্ষিভূতোহসৌ ন গ্রাহ্যঃ কেনচিৎ কচিৎ ॥

চাত্মা মনোঃ” ইতি। তত্শাস্ত্রাগমাস্তরসম্বাদনাম্—“মহাভারতেহপি চ” ইতি। ন
কেবলং মনোঃ স্মৃতিঃ স্মৃতিস্তরসম্বাদিনী। স্মৃতিসম্বাদিত্বপীত্যাহ—“স্মৃতিশ্চ” ইতি।

উপলংঘয়তি “অতঃ” ইতি। স্মাদেতৎ। ভবতু বেদবিরুদ্ধং কপিলং বচঃ,
তথাপি ধরোরপি পুরুষবুদ্ধিপ্রভবতয়া কো যিনিগমনায়াং হেতুঃ—যতো বেদা-
রোধি কপিলং বচো নাধরগীরম্? ইত্যত আহ “বেদস্ত হি নিরপেক্ষম্” ইতি।

অন্যমভিলক্ষিঃ।—নত্যাং শাস্ত্রযোনিরীক্ষরঃ, তথাপাস্ত ন শাস্ত্রক্রিয়ান্নমতি স্মাত্ত্র্যং
কপিলাদীনামিষ। স হি ভগবান্ বাচুষং পূর্বস্মিন্ নগ্নে চকার শাস্ত্রং, তদ্ব-
সারোপান্নমিষ নগ্নে প্রণীতবান্। এবং পূর্বতরাস্মদ্ব্যসারেণ পূর্বস্মিন্, পূর্বতরাস্ম-
দ্ব্যসারেণ চ পূর্বতর ইত্যনাদিরয়ং শাস্ত্রেধরয়োঃ কার্যাকারণভাবঃ। তেনেধরস্ত ন

সাক্ষ্য-জ্ঞানের প্রশংসা করিয়াছেন। তাহা দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, বহু
সাক্ষ্য-জ্ঞানের প্রশংসা উপলক্ষ্যে কপিল মতের নিন্দা করিয়াছেন। যথা—
“যে উপাসক লবানরূপে আপনাকে লম্বত ভুতে, এবং লম্বত ভুতকেও আপনাতে
লক্ষণ করি, সেই আত্মজ্ঞানী উপাসক স্বর্গরাজ্য (মোক) প্রাপ্ত হন।” [কপিলো
...নির্ধারিতা] কপিল আত্মভেদ অর্থাৎ নানা আত্মা স্বীকার করেন। কিন্তু
একাত্মবাদ মহাভারতে নির্ণীত হইয়াছে। মহাভারত “যে ব্রাহ্মণ, পুরুষ
(আত্মা) এক কি বহু?” এইরূপ প্রশ্ন উত্থাপনপূর্বক “সাত্বিকের ও রোষের স্বভেদে
পুরুষ বহু” এইরূপে পরস্পর পক্ষের উল্লেখ করিয়া পশ্চাৎ তাহার যত্নবান্ “বহু
পুরুষের (পুরুষাকার শরীরের) উৎপত্তি স্থান ব্রহ্মণ, এক, তত্ত্ব, আমি সেই ‘তপা-
তীত বিরাটপুরুষের কথা তোমাকে বলিতেছি।” এইরূপে প্রত্যাহার করতঃ

বিশ্বমূৰ্ত্তা বিশ্বভূজো বিশ্বপাদাক্সিনাসিকঃ ।

একশ্চরতি ভূতেষু শ্বৈরচারী যথাস্থম্ ॥”

ইতি সৰ্ব্বাত্মতৈব নির্দ্ধারিতা । শ্রুতিশ্চ সৰ্ব্বাত্মতায়াম্
ভবতি—

“যস্মিন্ সৰ্ব্বাণি ভূতানি আত্মৈবাত্মভূদ্বিজানতঃ ॥

তত্র কো মোহঃ কঃ শোক একত্বমনুপশ্যতঃ ॥”

ইত্যেবম্বিধা ।

অতশ্চাত্মভেদকল্পনয়্যাপি কাপিলস্ত তদ্ব্যস্তং বেদবিরুদ্ধত্বং
বেদনুসারিমনুবচনবিরুদ্ধত্বঞ্চ, ন কেবলং স্বতন্ত্র-প্রকৃতিপরি-
কল্পনয়ৈবেতি সিদ্ধম্ । বেদস্ত হি নিরপেক্ষং স্বার্থে প্রামাণ্যং
রবেরিব রূপবিষয়ে, পুরুষবচসাস্ত নৃলাস্তুরাপেক্ষং বক্তৃস্থিতি-

শাস্ত্রার্থজ্ঞানপূৰ্ণা শাস্ত্রক্রিয়া, যেনাত্ম কপিলাদিবৎ স্বাতন্ত্র্যং ভবেৎ । শাস্ত্রার্থজ্ঞানং
চাত্ম স্বরূপাধিভবদপি ন শাস্ত্রকারণতাস্থগৈতি, তয়োৰপ্যপৰ্য্যায়োণোবিভাবাৎ ।
শাস্ত্রঞ্চ স্বতো বোধকতয়া পুরুষস্বাত্মজ্ঞাত্বেন নিরন্তরমন্তঃস্বোবাসঞ্চ নহনপেক্ষং
লাকাৎসেব স্বার্থে প্রমাণম্ ; কপিলাদিবচাংশি তু স্বতন্ত্রকপিলাদি-প্রণেতৃকাপি
তদ্ব্যস্ত্যুতিপূৰ্ণকানি, তদ্ব্যস্ত্যুতরশ্চ তদ্ব্যস্ত্যুতবপূৰ্ণাঃ । তদ্ব্যস্ত্যুতস্বার্থ-প্রত্যয়াক-

বলিরাছেন—ইনিই আমার আত্মা, তোমার আত্মা, তোমার আত্মা ও অন্তের
আত্মা । ইনি সমস্ত আত্মার (সমস্ত দেহের অথবা সমস্ত জীবের) লাকী অর্থাৎ
লাকাৎস্ৰষ্টা । ইনি কৃত্রাপি কাহারও আপাতজ্ঞানের গোচর হন না । ইনিই
বিশ্বমন্তক, বিশ্ববাহ, বিশ্বনাথ, বিশ্বনেত্র ও বিশ্বনাগিক ।* ইনি এক (অদ্বিতীয়)
স্বাধীন প্রকাশ-স্বেচ্ছাবিহারী ও সকল ভূতে বিরাজমান ।” এই ভারতীয় বাক্যে
একাত্মবাদই নির্ণীত ও নানাত্মবাদ নিবিদ্ধ হইয়াছে । [শ্রুতিশ্চ...বিধা]
শ্রুতিতেও স্পষ্ট একাত্মবাদ কথিত আছে । যথা—“বে-কালে সমস্ত ভূত জ্ঞানীর
আত্মা হইয়া যায়, সে-কালে সেই একত্বত্বর্গীর শোকই বা কি ! মোহই বা কি !”
ইত্যাদি ।

[অন্তঃ...স্বার্থঃ] কেবল প্রমাণ বলিরাছেন বলিয়াই নহে, নানা জীব
বলাভেও কপিলের স্থিতি বৈধিকরূপে এবং বেদান্তবাদের শাস্ত্র-বিরুদ্ধ । অপিচ, বেদের
প্রামাণ্য নিরপেক্ষ ; অর্থাৎ বেদ স্বতঃপ্রমাণ, কিন্তু পুরুষবাক্য মূলসাপেক্ষ অর্থাৎ
সমস্তপ্রমাণ । পরন্তুপ্রমাণ বলিয়াই তাহার (স্থিতি) স্বাধিবোধ বা প্রামাণ্য

* বিশ্বমন্তক—সমস্ত সমস্ত ও তাহার মন্তক, অর্থাৎ সমস্ত জীবদেহ—সমস্তই তাহার দেহ ।
একাত্ম-ক্রিয়ায় একত্বই পুরুষের স্বাধীন্য করিবেন ।

ব্যবহিত্যেতি বিপ্রকর্যঃ। তস্মাৎবেদবিরুদ্ধে বিষয়ে স্মৃত্যনব-
কাশপ্রসঙ্গে ন দোষঃ ॥ ২। ১। ১ ॥

কুতশ্চ স্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গে ন দোষঃ ?

ইতরেবাধণানুপলব্ধেঃ ॥ ২। ১। ২ ॥ *

প্রধানাদিতরাণি যানি প্রধানপরিণামত্বেন স্মৃতো কল্পি-
তানি—মহাদাদীনি, ন তানি বেদে লোকে বোপলভ্যন্তে।
ভূতেন্দ্রিয়াণি তাবৎ লোকবেদপ্রসিদ্ধত্বাৎ শক্যন্তে স্মর্তুয়।
অলোকবেদপ্রসিদ্ধত্বাৎ মহাদাদীনাং বর্ত্তন্তেবেন্দ্রিয়ার্থস্তা ন
স্মৃতিরবকল্পতে।

প্রামাণ্যবিনিশ্চয়ার বাবৎ স্মৃত্যনবকাশে কল্প্যতে, তাবৎ স্বতঃসিদ্ধপ্রমাণভাবরূপ-
পেক্ষ্যৈব ত্রুত্যা স্বার্থে বিনিশ্চারিত ইতি শীঘ্রতরপ্রবৃত্তরা ত্রুত্যা স্মৃত্যর্থো বাধ্যত-
ইতি বুদ্ধম্ ॥ ২। ১। ১ ॥

প্রধানস্ত তাবৎ কচিৎবেদপ্রদেশে বাক্যাত্মানি দৃষ্টান্তে, তদ্বিকারিণাম্
মহাদাদীনাং তাত্ত্বপি ন লভি। ন চ ভূতেন্দ্রিয়াধিবস্মহাদাদীনাং লোকসিদ্ধাঃ।

বিপ্রকৃষ্ট অর্থাৎ দূরাবস্থিত কথার অভিলক্ষি এই যে, (স্মৃতি প্রথমে ত্রুতির
অনুমান করার, পরে অর্থ ও প্রামাণ্যবোধ অনুসার)। যেহেতু স্মৃতি দূরাবস্থিত—
ত্রুতির দ্বারা জ্ঞানের ও প্রামাণ্যের অনুক—সেই হেতু বেদবিরুদ্ধ বিষয়ে
স্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গ দোষাবহ নহে ॥ ২। ১। ১ ॥

বেদবিরুদ্ধ বিষয়ে স্মৃত্যনবকাশ, প্রসঙ্গ (স্মৃতির আনর্থক্য) যে, বোঝানহে,
তৎপ্রতি অন্তর্ভুক্তও আছে।—

সাংখ্যস্মৃতিতে যে, প্রধানের পর পরিণামাত্মক মহত্ত্বের ও অহংত্বের উল্লেখ
আছে, সেগুলি কিন্তু লোকে বা বেদে কুত্রাপি উপলব্ধি হয় না। ভূত ও ইন্দ্রিয়-
বর্গ লোক ও বেদ উভয়প্রসিদ্ধ; স্মৃত্তরাং সেগুলির স্মরণ অবোধ্য নহে। কিন্তু
ত্রুতির পরিণাম মহৎ ও অহংকার—যাহা সাংখ্যস্মৃতির কর্ত্তিত, তাহাত লোকে ও
বেদে উভয়ই অপ্রসিদ্ধ। যেহেতু অপ্রসিদ্ধ, সেই হেতুই তাহা স্মরণের অবোধ্য।
যেমন বট ইন্দ্রিয় ও বট ইন্দ্রিয়ার্থ অপ্রসিদ্ধ তেমন সাংখ্যপরিণামিত মহত্ত্ব এবং
অহংত্বও অপ্রসিদ্ধ। (অভিপ্রায় এই যে, মহাদাদির জ্ঞান প্রধানেরও অপ্রামাণ্য
অবিলম্বতাবহিত)।

* ইতরেবাং মহাদাদীনামপি অনুপলব্ধেঃ লোকে বেদে চার্দর্শনাৎ সাংখ্যস্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গে
ন দোষোরেতি পুরণীয়ম্। মহাদাদিবৎ প্রধানত্বপি প্রামাণ্যং নাভীতি তাবৎ।

সাংখ্য যে পরিণামী মহত্ত্বের ও অহংকার ত্বের স্মরণ করিয়ারেন, তাহা অল্প কোথাও
দৃষ্ট হয় না। তাহা লোক ও বেদ সর্বত্রই অপ্রসিদ্ধ। তখন অপ্রসিদ্ধ মহত্ত্বের সঙ্গে প্রমাণ্য
এতদ পরিণামিত হইয়াছে—তখন অল্প তাহার যে, অপ্রামাণ্য, ইহা স্মরণের সিদ্ধান্ত ২২। ১। ২।

যদপি কচিৎ তৎপরমিব শ্রবণমবভাসতে, তদপ্যতৎপরং
ব্যাখ্যাতং “আমুমানিকমপ্যেকেষাম্” ইত্যত্র। কার্যাস্মৃতে-
প্রামাণ্যং কারণস্মৃতেরপ্যপ্রামাণ্যং যুক্তমিত্যভিপ্রায়ঃ। তস্মাদপি
ন স্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গে দোষঃ। তর্কাবশ্যন্তস্ত “ন বিলক্ষণত্বাৎ”
ইত্যারভ্যোন্মথিস্থিতি ॥ ২। ১। ২ ॥

এতেন যোগঃ প্রত্যুক্তঃ ॥ ২। ১। ৩ ॥*

এতেন সাস্বাস্মৃতিপ্রত্যাখ্যানেন যোগস্মৃতিরপি প্রত্যা-
খ্যাতা দ্রষ্টব্যোত্যতিদিশতি। তত্রাপি শ্রুতিবিরোধেন প্রধানং

তস্মাদাত্যন্তিক্যং প্রমাণাস্তরঙ্গবাদ্যং, প্রমাণবুলভ্যাক্তম্বতে: যুগাভাবাদভাষঃ—
বক্ষ্যার ইব বোহিতম্বতে:। ন চার্বজ্ঞানমত্র যুল্লপপত্তত ইতি বুদ্ধম্। তস্মাদ
কাপিলম্বতে: প্রধানোপাদানত্বং অগত ইতি লিঙ্কম্ ॥ ২। ১। ২ ॥

নানেন যোগশাস্ত্রস্ত হৈরগ্যগর্ভ-পাতঞ্জলাদে: সর্বথা প্রামাণ্যং নিরাক্রিয়তে,
কিন্তু অগতপাদান-স্বতন্ত্র প্রধান-তদ্বিকারমহৎকারপঞ্চতস্মাত্রগোচরং প্রামাণ্যং নাস্তী-
ত্যাচ্যতে। ন চৈতাবতৈবামপ্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি। যৎপরানি হি তানি, তত্রা-
প্রামাণ্যেৎ প্রামাণ্যম্ণু বীরন্। ন চৈতানি প্রধানাদিসম্ভাবপরানি, কিন্তু যোগ-স্বরপ-
তৎপাদন-তৎবাস্তরকলবিভূতি-তৎপরমফলকৈবল্যব্যাংপাদনপরানি। তচ্চ কিঞ্চি-
দ্বিমিতীকৃত্য ব্যাংপাত্তমিতি প্রধানং নবিকারং নিমিত্তীকৃত্য—পুরাণেদ্বিব সর্গপ্রতি-
সর্গবৎসমবস্তরবৎশাস্ত্রচরিতং তৎপ্রতিপাদনপরেষু, ন তু তদ্বিক্রিয়ম্। অস্তপর-
দপি চান্ত্রনিমিত্তং প্রতীকমানমভ্যাপেরেত, যদি ন মানাস্তরেণ বিরুদ্ধোত। অন্তি তু

[যদপি...স্থিতি] যদিও কোন কোন শ্রুতিতে মহৎ-শব্দের শ্রবণ আছে
লভ্য, কিছু থাকিলেও তাহা সাংখ্যোক্ত মহতের বোধক নহে। সে সকলের
ভাৎপর্ধ্য ও অর্থ “আমুমানিকং” ইত্যাদি শব্দে প্রদর্শিত হইরাছে। যখন কার্যস্মৃতি
(কার্য-মহত্ত্ব ও অহঙ্কারত্ব) অপ্রমাণ তখন কারণস্মৃতিও (কারণ-প্রধান
অর্থাৎ প্রকৃতি, তদ্বোধক স্মৃতিও) অপ্রমাণ, ইহাই এতৎসূত্রে অভ্যপ্রোক্ত অর্থ।
সাংখ্যস্মৃতির কুটুর্ক (প্রধানব্যবস্থাপিকা যুক্তি) “ন বিলক্ষণত্বাৎ” ইত্যাদি শব্দে
বিশেষভাবে খণ্ডিত হইবে ॥ ২। ১। ২ ॥

সাংখ্যস্মৃতির প্রত্যাখ্যানে যোগস্মৃতিও প্রত্যাখ্যাতা হইরাছে। যোগস্মৃতি-

* এতেন সরিহিত্যোক্তং সাংখ্যস্মৃতিবিরাস্তারকলাপেন যোগঃ যোগস্মৃতিরপি প্রভূতঃ
প্রতিবিদ্যো ভবতীতি বোদ্ধব্য। স্মৃতিস্ত পাতঞ্জলাদেব সর্বথাঃপ্রামাণ্যং, কিন্তু অগতপাদান-
স্বতন্ত্রপ্রধান-তদ্বিকারমহৎকারিণি। তত্র যোগস্বরপতৎসামনতৎবাস্তরকলাবি ব্যাংপাত্ত, তচ্চ
কিঞ্চিদ্বিমিতীকৃত্য প্রধানাদি নিমিত্তীকৃত্য পুরাণেদ্বিব বৎসমবস্তরাদীতি ভাৎপর্ধ্যসূত্রেণ।—

যে সকল যুক্তিতে সাংখ্যস্মৃতির অপ্রামাণ্য নির্দ্বারিত হইল, সেই সকল যুক্তিতেই
যোগস্মৃতিরও অপ্রামাণ্য নির্দ্বারিত হইবে। যোগ হেৎ অগতকারণ প্রধান ও অধোমোংপর
সমবস্তর বৎসমবস্তর, তাহা কেবল উপলব্ধ নাই, সে অংশে তাহার ভাৎপর্ধ্য নাই।

স্বতন্ত্রমেব কারণং মহাদানীনি চ কার্য্যাণি অ-লোকবেদপ্রসিদ্ধানি কল্প্যন্তে ।

নম্বেবং সতি সমানশ্রায়ত্বাৎ পূর্বেণৈবৈতদগতং, কিমর্থং পুনরতিদিশ্যতে । অন্ত্যত্রাত্ম্যধিকা শঙ্কা,—সম্যগদর্শনাভ্যুপায়ো হি যোগো বেদে বিহিতঃ—

“শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ” ইতি ।

“ত্রিরস্মতং স্থাপ্য সমং শরীরম্”

ইত্যাদিনা চাসনাদিকল্পনাপুরঃসরং বহুপ্রপঞ্চং যোগবিধানং শ্বেতাশ্বতরোপনিষদি দৃশ্যতে । লিঙ্গানি চ বৈদিকানি যোগ-বিষয়ানি সহস্রশ উপলভ্যন্তে ।—

“তাং যোগমিতি মন্ত্যন্তে স্থিরামিন্দ্রিয়ধারণাম্” ইতি,

“বিজ্ঞামেতাং যোগবিধিঞ্চ কৃৎস্নম্”

বৈদান্তপ্রতিভিরস্ত বিরোধ ইত্যুক্তম্ । তস্মাৎ প্রমাণভূতাদপি যোগশাস্ত্রাৎ প্রধানাদিসিদ্ধিঃ । অতএব যোগশাস্ত্রং ব্যুৎপাদয়িতাহ স্ত ভগবান্ বার্ষগণ্যঃ—

“শৃণানাং পরমং রূপং ন দৃষ্টিপথমুচ্ছতি ।

যন্তু দৃষ্টিপথপ্রাপ্তং তস্মাৎশৈব স্তুচ্ছকম্ ॥” ইতি ।

যোগং ব্যুৎপাদয়ন্তি বৈদান্তিকমাত্রেনৈব শৃণা উক্তাঃ, ন তু ভাবতঃ, তেবা-মতাত্মিকত্বাধিত্যর্থঃ । অ-লোকসিদ্ধানামপি প্রধানাদীনামনাদিপূর্ব্বপক্ষস্তারা-ভাষ্যেওপ্রেক্ষিতানামমুখ্যাত্ত্বমুপপন্নম্ । তদ্বেনেনাভিসন্ধিনাহ—“এতেন সাংখ্য-স্বতিপ্রত্যাখ্যানেন যোগস্বতিরপি” প্রধানাদিবিষয়তয়া “প্রত্যাখ্যানাত্ত্বং ইতি” ইতি ।

অধিকরণান্তরারম্ভমাক্ষিপতি “নম্বেবং সতি সমানশ্রায়ত্বাৎ” ইতি । সমাধন্তে “অন্ত্যত্রাত্ম্যধিকা শঙ্কা” । যা নাম সাংখ্যশাস্ত্রাৎ প্রধানগত্যা বিজ্ঞারি, যোগ-

প্রত্যাখ্যানের প্রয়োজন এই যে, যোগস্বতিতেও লোক ও বেদ উভয়-বিরুদ্ধ প্রধানের ও প্রধানোৎপন্ন মহত্ত্বশ্রুতির উপদেশ আছে । [নম্বেবং... মাদীনী] যদি বল, যুক্তিসাম্যপ্রযুক্ত যোগস্বতি স্বতঃই নিরস্ত হইবে, তদন্ত-অতিবেশ স্তত্র কেন ? (অতিবেশ—অনুক’কে অনুকের মত করিবে, একরূপ বলা) । আমরা বলি, অতিবেশের প্রয়োজন আছে । প্রয়োজন এই যে, বেদ যোগকে আত্মতত্ত্বজ্ঞানের উপায় বলিয়াছেন । বলা—“লাভক আত্মবর্ণনার্থ শ্রবণ, মনন, নিদিধ্যাসন করিবেন ।” (নিদিধ্যাসন—যোগ) । শ্বেতাশ্বতর উপনিষদেও “শরীরকে ত্র্যয়ত অর্থাৎ বক্ষঃ, গ্রীবা, মস্তক, এই ত্রিহান উক্ত ও সমান রাখিরা—” ইত্যাদি ক্রমে যোগানের ও অন্ত্যত্র যোগানের উপদেশ করিয়াছেন । এতদ্বিহ, বেষ্মধ্যে “মুনিরা নিশ্চয়া ইন্দ্রিয়ধারণাকৈ যোগ-বলেন ।” “এই বিজ্ঞা ও লব্ধয় যোগবিধান” এইরূপ অনেক যোগবোধক

ইতি চৈবমাহীনী। যোগশাস্ত্রেহপি, “অথ তত্ত্বদর্শনাত্ম্যপায়ো যোগঃ” ইতি সম্যগদর্শনাত্ম্যপায়ত্বেনৈব যোগোহঙ্গীকৃত্যতে। অতঃ সম্প্রতিপন্নার্থৈকদেশত্বাদক্টকাদিস্মৃতিবিদ্ যোগস্মৃতিরপ্যনপবদ-
নীয়া ভবিষ্যতীতীয়মভ্যধিকা শঙ্কা অতিদেশেন নিবর্ত্যতে,
অর্থৈকদেশ-সম্প্রতিপত্তাবপ্যর্থৈকদেশবিপ্রতিপত্তে: পূর্বোক্তায়া
দর্শনাৎ।

শাস্ত্রাত্ম্য প্রধানাঙ্গিতা বিজ্ঞাপয়িত্যতে। বহুলাং হি যোগশাস্ত্রাণাং বেদেন সহ
লঘাধোদৃষ্টতে। উপনিষদ্পারস্ত চ তত্ত্বজ্ঞানস্ত যোগোপেক্ষান্তি। ন তাত্ত্ব যোগ-
শাস্ত্রবিহিতং যমনিরমাবি বহিরঙ্গবুপায়মপহারাস্তরঙ্গক ধারণাদিকমন্তরেণোপনি-
ষদাশ্রয়ত্বসাক্ষাৎকার উদ্বেতুমর্হতি। তন্মাদোপনিষদেন তত্ত্বজ্ঞানেনোপেক্ষণাৎ
লঘাধবাহিত্যাচ্চ বেদেন অষ্টকাধিস্মৃতিবদযোগস্মৃতি: প্রধানাদিপ্রতীতেন শাক্ষত্বম্।
ন চ তৎপ্রমাণং প্রধানাদৌ, প্রমাণক যমাদাবিতি সূক্তম্। তজ্ঞাপ্রামাণ্যে-
হক্তজ্ঞাপ্যনাখ্যানাৎ। যথাহ:—

“প্রসরং ন লভন্তে হি যাংস্ কচন মর্কটা:।

নাভিহবন্তি তে তাবৎ পিশাচা বা স্বগোচরে।” ইতি।

সেরং লব্ধপ্রসরা প্রধানাদৌ যোগপ্রমাণতা-পিশাচী মর্কজৈব চক্ষুরা ভবে-
বিত্তি অস্তা: প্রসরং নিবেদতা প্রধানাজ্ঞাপ্যেরমিত্তি নাশকং প্রধানমিত্তি শঙ্কাথঃ।
স। “ইয়মভ্যধিকশঙ্কাতিবেশেন নিবর্ত্যতে”। নিবৃত্তিহেতুমাংহ “অর্থৈকদেশ-
সম্প্রতিপত্তাবপি” ইতি। যদি প্রধানাঙ্গিতাপরং যোগশাস্ত্রং ভবেৎ, ভবেৎ প্রত্যক্ষ-
বেদান্তপ্রতিবিরোধেনাপ্রমাণম্। তথা চ তদ্বিহিতেষু যমাদিষণ্যানাখ্যাস: স্তাৎ।
তন্মাদ প্রধানাঙ্গিতং তৎ, কিন্তু তদ্বিনিমিত্তকৃত্য যোগব্যুৎপাদনপরমিত্যুক্তম্। ন
চাবিবরেৎপ্রামাণ্যং বিবরেৎপি প্রামাণ্যমুপহন্তি। ন হি চক্ষু রসাদাবপ্রমাণং
রূপেংপ্যপ্রমাণং ভবিতুমর্হতি। তন্মাদেদান্তপ্রতিবিরোধাৎ প্রধানাদিরজ্ঞাবিষয়ো
ন তৎপ্রামাণ্যমিতি পরমাথঃ।

কথা আছে। [যোগ...গম্যত ইতি] যোগ তত্ত্বজ্ঞানের উপায়, এ কথা
যোগশাস্ত্রেও আছে। বেহেতু যোগস্মৃতির একাংশ প্রামাণিক, বাদিপ্রতিবাদী
উভয়ের সম্বন্ধ, সেই হেতু অষ্টকাধি-স্মৃতির * স্তার যোগস্মৃতিও অত্যাঙ্গ্য অর্থাৎ
অনিবর্তনীয়। সাংখ্য অপেক্ষা যোগস্মৃতিতে এই অধিক আশঙ্কা—এ আশঙ্কা
উক্ত অভিবেশ-বাক্যের দ্বারা নিবৃত্ত হইবে। কারণ, উহার একাংশে বেদের
স্মৃতি থাকিলেও অপরায়ণ হইবে; (কিন্তু তাই এই যে, প্রধান বেদবিরুদ্ধ
বলিয়া অপ্রামাণিক)।

অষ্টকা—আদ্যকর্মস্বয়ং। অষ্টকাস্ত্রাভ—ভাষ্যধিকা স্মৃতি। অষ্টকাব্যাক্য বেদে দৃষ্ট হয়
কথা। না হইলেও বেদে উহার মিলন কথা নাই। কিন্তু কথা নাই বলিয়া এই অষ্টকাধিস্মৃতির
কথা (স্মৃতি) অস্বীকৃত হয়। ইহাও তাহা প্রামাণিক বলিয়া গণ্যও হয়।

সতীত্বপাধ্যাস্ত্রবিষয়াস্ত বহুবীষ্ম স্মৃতিষ্ম, সাংখ্য-যোগ-স্বত্বোরেব
নিরাকরণায় যত্নঃ কৃতঃ। সাংখ্য-যোগৌ হি পরমপুরুষার্থ-
সাধনত্বেন লোকে প্রখ্যাতৌ, শিষ্টৈশ্চ পরিগৃহীতৌ, নিম্নেন চ
শ্রোতেনোপবৃংহিতৌ—

“তৎ কারণং সাংখ্যযোগাভিপন্নং,

“জ্ঞাত্বা দেবং মুচ্যতে সর্বপাশৈঃ” ইতি।

নিরাকরণস্ত ন সাংখ্যজ্ঞানেন বেদনিরপেক্ষেণ যোগমার্গেণ বা
নিঃশ্রেয়সমধিগম্যত ইতি। ঋতির্হি বৈদিকাদাত্মৈকত্ব-
বিজ্ঞানাদশ্রম্মিঃশ্রেয়সসাধনং বারয়তি—

“তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্মুঃ পশ্বা বিগততঃস্বনায়া” ইতি।
বৈতিনো হি তে সাংখ্য-যোগাশ্চ নাত্মৈকত্বদর্শিনঃ।

যন্তু দর্শনমুক্তং—“তৎ কারণং সাংখ্য-যোগাভিপন্নম্” ইতি,

শ্রোতবৎ। অধ্যাস্ত্রবিষয়াঃ সন্তি লক্ষণং স্মৃতিষ্ম বৌদ্ধার্থত্বকপালিকাধীনাং,
তা অপি কস্মাৎ নিরাক্রিয়ন্ত ইত্যত আহ।—“সতীত্বমি” ইতি। তাস্ম বস্তু বহুলং
বোধার্থবিশদ্বাদিনীষ্ম শিষ্টানাদৃতাষ্ম কৈশ্চিদেব তু পুরুষাপলব্ধৈঃ পশুপ্রায়ৈরেচ্ছা-
দ্বিভিঃ পরিগৃহীতাষ্ম বেদমূলত্বাশ্চৈব নাস্তীতি ন নিরাকৃতাঃ। তদ্বিপরীতাস্ত
সাংখ্যযোগস্বত্ব ইতি তাঃ প্রধানাদ্বিপরতরা বৃদন্তস্ত ইত্যর্থঃ। “ন সাংখ্যজ্ঞানেন
বেদনিরপেক্ষেণ” ইতি। প্রধানাদ্বিবিবরণেত্যর্থঃ। বৈতিনো হি তে সাংখ্য-
যোগাশ্চ” বে প্রধানাদ্বিপরতরা তচ্ছাস্ত্রং ব্যাচক্ষত ইত্যর্থঃ।

অধ্যাস্ত্রবিষয়বিধি বহু স্মৃতি থাকিলেও স্মৃতিকার বে, কেবল সাংখ্যস্মৃতির ও
যোগস্মৃতিরই নিরাসার্থ যত্ন করিয়াছেন, তাহার কারণ এই :—সাংখ্য ও যোগ
এই দুই স্মৃতিই পরমপুরুষার্থ-সাধক বলিয়া বিখ্যাত, শিষ্টগৃহীত ও বেদবাক্যের
দ্বারা পরিপূর্ণ। (পরিপূর্ণ—বেদমধ্যে উক্ত উক্তরের প্রতিপাদ্য বস্তুর পোষক কথা
থাকা)। অতিপ্রোতর্ষ এই যে, ঐ দুই স্মৃতি শ্রেষ্ঠ; স্মৃতরাং তদ্বিরাকরণে
অজ্ঞাত স্মৃতিও নিরত হইতে পারে। নিরাকরণের প্রয়োজন এই যে, বেদনির-
পেক্ষ (অবৈদিক) সাংখ্যজ্ঞানে ও অবৈদিক বেদমূলকতায় হয় না। [ঋতির্হি
...দর্শিনঃ] ঋতি বলিয়াছেন, বৈদিক একাত্মবিজ্ঞান ব্যতীত অন্য কোন জ্ঞানে ও
অন্ত কোন পথে মোক্ষ হয় না। বধা—“লোক ভীতাক্ষেই জানিয়া মুক্ত্য অতি-
ক্রম করে, মুক্ত হয়, বোকের অন্ত পথ নাই।” সাংখ্যজ্ঞান ও বোধীরা বৈতদর্শী,
একাত্মবর্নী নহে। বৈতদর্শীর বোঁক হয় না; স্মৃতরাং সাংখ্যজ্ঞানে মোক্ষ হয় না।

[যন্তু...পদ্যতে] বাহ্যি যে দর্শনের কথা বলেন—“সীষ সাংখ্য ও যোগ

বৈদিকশ্লোকের দ্বারা জ্ঞানং ধ্যানঞ্চ সাংখ্য-যোগশব্দাভ্যামভিলপ্যেতে, প্রত্যাসত্তেরিত্যবগম্যম্। যেন স্বংশেন ন বিরুদ্ধ্যেতে, তেনেক্ষমেব সাংখ্যযোগস্বভ্যোঃ সাবকাশম্। তদযথা—“অসঙ্গো হুয়ং পুরুষঃ” ইত্যেবমাদিশ্রুতিপ্রসিদ্ধমেব পুরুষস্য বিশুদ্ধত্বং নিগুণ-পুরুষনিরূপণেন সাংখ্যেরভূপগম্যেতে। তথা চ যোগৈরপি, “অথ পরিব্রাট্ বিবর্ণবাসা মুণ্ডোহপরিগ্রহঃ” ইত্যেবমাদিশ্রুতিপ্রসিদ্ধমেব নিবৃত্তিনিষ্ঠত্বং প্রব্রজ্যাত্ম্যপদেশেনানুগম্যেতে। এতেন সৰ্ব্বাণি তর্কস্বরূপানি প্রতিবক্তব্যানি। তাহুপি তর্কোপপত্তিভ্যাং তত্ত্বজ্ঞানায়োপকুর্বন্তীতি চেৎ, উপকুর্বন্তু নাম, তত্ত্বজ্ঞানন্তু বেদান্তবাক্যেভ্য এব ভবতি। “নাবেদবিন্মনুতে তং বৃহন্তঃ,” “তং হৌপনিষদং পুরুষং পৃচ্ছামি” ইত্যেবমাদিশ্রুতিভ্যঃ ॥২।১।৩॥

সাংখ্য্য লম্বাধু দ্বিরৈবিকী, তরা বর্তন্ত ইতি সাংখ্য্যঃ। এবং যোগো ধ্যানম্। উপারোপেররোরভেদবিবক্ষয়া; চিত্তবৃত্তিনিরোধো হি যোগঃ, তন্ত্রোপারো ধ্যানং—প্রত্যয়েকতানতা। এতচ্চোপলক্ষণম্। অন্তেহপি যমনিয়মাদরো বাহ্য আন্তরাশ্চ ধারণাদরো যোগোপারা দ্রষ্টব্যঃ। এতেনাত্ম্যপগতবেদপ্রামাণ্যানাং কণ্ডকাকচরণাদীনাং সৰ্ব্বাণি তর্কস্বরূপানীতি যোজন্য। সুগমমন্তঃ ॥ ২।১।৩ ॥

এতদ্ব্যবহারে দ্বারা অগংকারণ দ্বৈতকে জানিলে পাশ্চাত্তিক হর।” তাহা বেদান্তের অনভিমত নহে। কেননা ‘সাংখ্য্য’ শব্দের অর্থ জ্ঞান ও যোগ’ শব্দের অর্থ ধ্যান। (ব্রহ্ম জ্ঞান-ধ্যান-লভ্য এ দর্শন বেদান্তবহির্ভূত নহে)। অতএব, যে যে অংশ বেদবিরুদ্ধ নহে, আখ্যায় ও যোগের সেই সেই অংশ অঙ্গদর্শনেরও ইষ্ট; সুতরাং সাবকাশ অর্থাৎ প্রামাণিক। এ স্থলে দুই একটি অবিরুদ্ধ অংশ দেখান বাইতেছে।—সাংখ্যের নিরূপণে পুরুষ নিগুণ “এই পুরুষ অসঙ্গ” ইত্যাদি শ্রুতির অনুরূপ। যোগস্বভি শব্দমাদি শ্রুত্রে নিবৃত্তিনিষ্ঠতার উপদেশ করিয়াছেন, সে উপদেশ “অনন্তর কাষ্যপরিধারী মুণ্ডিতমুণ্ড পরিগ্রহত্যাগী পরিব্রাট্ (লম্বাণী) হইবে।” ইত্যাদি শ্রুতির অনুরূপ। [এতেন...শ্রুতিভ্যঃ] প্রদর্শিত প্রণালীতে অস্তিত্ব তর্কস্বত্বেরও প্রতিবাদ (খণ্ডন) করিবে। যদি বল, তর্ক ও উপপত্তি * তত্ত্বজ্ঞানের সহায়, সুতরাং তর্কের প্রত্যাখ্যান অজ্ঞায্য; সে লক্ষণে আমরা বলি, তর্ক তত্ত্বজ্ঞানের সহায় হয় হউক, পরন্তু তত্ত্বজ্ঞানের উদয় বেদান্তবাক্যের দ্বারা হইয়া থাকে, অস্ত কিছতে নহে। শ্রুতিও ঐ কথা বলিয়াছেন। যথা—“যে বেদজ্ঞ নহে, সে সেই বৃহৎ বস্তুকে (ব্রহ্মকে) জানিতে পারে না।” “আমি সেই কেবল উপনিষদে পুরুষকে জানিতে ইচ্ছুক।” ইত্যাদি ॥২।১।৩ ॥

* তর্ক—অনুমান। উপপত্তি—অনুমানের অনুকূল হুক্তি।

ন বিনক্ষণত্বাদস্ত তথা ত্বঞ্চ শকাৎ ॥ ২। ১। ৪॥*

ব্রহ্মাশ্চ জগতো নিমিত্তকারণং প্রকৃতিশ্চ,—ইত্যশ্চ পক্ষ-
শ্রাক্ষেপঃ স্মৃতিনিমিত্তঃ পরিহৃতঃ, তর্কনিমিত্ত ইদানীমাশ্রয়ঃ
পরিহ্রিয়তে। কুতঃ পুনরশ্রয়বধারিতে আগমার্থে তর্কনিমিত্ত-
শ্রাক্ষেপশ্চাবকাশঃ?—ননু ধর্ম ইব ব্রহ্মণ্যপ্যনপেক্ষ আগমো
ভবিতুমর্হতি? ভবেদয়মবশ্যন্তো যদি প্রমাণান্তরানবগাহ
আগমমাত্রপ্রমোহয়মর্থঃ শ্রাদ্—অনুষ্ঠেয়রূপ ইব ধর্মঃ, পরি-

অবাস্তবপদ্ধতিমাহ—“ব্রহ্মাশ্চ জগতো নিমিত্তকারণং প্রকৃতিশ্চৈত্যস্ত পক্ষস্ত”
ইতি। চোদয়তি—“কুতঃ পুনঃ” ইতি। সমানবিষয়ত্বং হি বিরোধো ভবেৎ। “অ-
চোদয়তি সমানবিষয়তা। ধর্মবদ্ভ্রমণোহপি। মানান্তঃবিষয়ত্বাহতক্যেবনান-
পেক্ষান্ন্যায়ৈকগোচরত্বাদিত্যর্থঃ। সমাধস্তে—“ভবেদয়ম্” ইতি।

“মানান্তরত্ববিষয়ঃ সিদ্ধঃ স্তবগাহিনঃ।

ধর্মোহস্ত কার্যরূপত্বাদ্ভ্রম সিদ্ধস্ত গোচরঃ ॥”

ব্রহ্মহ জগতের নিমিত্তকারণ ও উপাদান কারণ, এ সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে স্মৃতি-
ঘটিত যে আপত্তি হইয়াছিল, তাহা পরিহৃত হইয়াছে। এক্ষণে তর্কঘটিত আপত্তি
পরিহৃত হইবে। যথা—যদি বল, শাস্ত্রার্থ নিশ্চিত হইলে তাহাতে তর্কের প্রসঙ্গ
(গতি বা প্রয়োজন) থাকে না, না থাকিবার কারণ এই যে, ব্রহ্ম ধর্মের জ্ঞান
অনন্তশ্রাপেক্ষ অর্থাৎ কেবলমাত্র শাস্ত্রমাপেক্ষ। বাহ্য বাহ্য শাস্ত্রমাত্রাপেক্ষ, তাহা
তাহাই শাস্ত্রের দ্বারা নির্ণীত হয়, অমুমানাদির দ্বারা নহে; সুতরাং শাস্ত্র-নিশ্চিত
পদার্থ অমুমানের অবিসয়। ইহার প্রত্যুত্তর—ব্রহ্ম যদি ধর্মের জ্ঞান কেবলমাত্র শাস্ত্র-
প্রমাণের বিষয় হইতেন, তাহা হইলে অবশ্যই ঐ অবশেষ (পূর্বপক্ষ) হইতে পারিত।
ধর্ম-পদার্থ অমুষ্ঠের অর্থাৎ অমুষ্ঠান-সাধ্য, কিন্তু ব্রহ্ম অমুষ্ঠান-নিরপেক্ষ, অমুষ্ঠান-
সাধ্য নহেন। ব্রহ্ম সিদ্ধ বস্তু। বাহ্য সিদ্ধ—বাহ্য পরিনিপ্পন্ন—অবশ্যই তাহাতে অস্ত
প্রমাণের প্রসঙ্গ আছে। পৃথিবী পদার্থ পরিনিপ্পন্ন—তাহা যেমন বহুপ্রমাণের বিষয়
—সেইরূপ পরিনিপ্পন্ন ব্রহ্মও অনেক প্রমাণের বিষয় হওয়া উচিত, অর্থাৎ তর্ক

* “প্রকৃত্য সহ সাক্ষ্যং বিকার্যামবাহতম্। জগৎব্রহ্মস্বরূপক নীতি নো তস্ত বিজ্ঞান।
বিগুহ্য চেতনং ব্রহ্ম জগৎসমুদ্ভিতাক। তেন প্রধানসাক্ষ্যং প্রধানস্তৈব বিজ্ঞান।” ইতি
সাংখ্যকর্মবোধ্য পূর্বপক্ষমতি। অস্ত কার্যভূতস্ত জগতঃ বিনক্ষণত্বাৎ ব্রহ্মবৈলক্ষ্যং ন
প্রকৃতিব্রহ্মোক্তমর্থঃ। তথাহি ব্রহ্মবৈলক্ষ্যং শকাৎ শাস্ত্রাৎ অধ্যবাসী ইতি ন হেতুসিদ্ধিঃ।—

ব্রহ্ম চেতন ও গুহ্য, কিন্তু জগৎ চেতন ও গুহ্য; সুতরাং সমলক্ষণ নহে। স্থাপন করিয়া
যে, ব্রহ্মই জগৎকার্যের প্রকৃতি অর্থাৎ উপাদান কারণ, কিন্তু তাহা অসমলক্ষণ, নিরর্থক এই যে,
যে বাহার প্রকৃতি বা উপাদান, সে তাহার সমলক্ষণ। জগৎ ধর্ম ব্রহ্ম-লক্ষণাত্মক নহে, প্রকৃত
ব্রহ্মবৈলক্ষণ, তখন ব্রহ্ম ইহার প্রকৃতি, ইহা কথ্য নহে। জগৎ যে, ব্রহ্ম-বৈলক্ষণ, তাহা শাস্ত্রের
দ্বারা জানা যায়।

নিষ্পন্নরূপস্ত ব্রহ্মাবগম্যতে। পরিনিষ্পন্নো চ বস্তুনি প্রমাণান্তরাণা-
মন্ত্যবকাশো যথা পৃথিব্যাদিষু। যথা চ শ্রুতীনাং পরস্পর-
বিরোধে সত্যেকবশেনেতরা নীয়ন্তে, এবং প্রমাণান্তরবিরোধেহপি
তদ্বশেনৈব শ্রুতিনীয়তে। দৃষ্টসাধর্ম্যেণ চাদৃষ্টমর্থঃ সমর্পয়ন্তী
যুক্তিরনুভবস্ত সমিকৃষ্যতে, বিপ্রকৃষ্যতে তু শ্রুতিরৈতিহ্যমাত্রেন
স্বার্থাভিধানাৎ। অনুভবাবসানঞ্চ ব্রহ্মবিজ্ঞানমবিচায়া নিবর্তকং
মোক্ষসাধনঞ্চ দৃষ্টফলতয়েষ্যতে। শ্রুতিরপি “শ্রোতব্যা
মন্তব্যঃ” ইতি অবগত্যতিরেকেন মননং বিদধতী তর্কমপাত্রা-
দর্ভব্যং দর্শয়তি। অতন্তর্কনিমিত্তঃ পুনরাক্ষেপঃ জিগ্যতে,—ন
বিলক্ষণত্বাদস্মেতি।

যদুক্তং—চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ প্রকৃতিরिति, তন্মোপপদ্যতে।

তন্মাৎ সমানবিষয়ত্বাদন্ত্যত্র তর্কস্তাবকাশঃ। নমস্ত বিরোধস্তথাপি তর্কাধরে
কো হেতুরিত্যত আহ—“যথা চ শ্রুতীনাং” ইতি। সাবকাশা বহ্বোহপি
শ্রুতয়োহনবকাত্মিকশ্রুতিবিরোধে তদনুগতয়া যথা নীয়ন্তে, এবংনবকাত্মিকতর্ক-
বিরোধে তদনুগতয়া বহ্বোহপি শ্রুতয়ো গুণকল্পনাদিভির্ক্যাণ্যানমর্থভীত্যর্থঃ।
অপি চ, ব্রহ্মসাক্ষাৎকারাবিরোধিতরাহ্নাদিমিষিত্তাং নিবর্তনং দৃষ্টেনৈব রূপেণ
মোক্ষসাধনমিষ্যতে। তত্র ব্রহ্মসাক্ষাৎকারস্ত মোক্ষসাধনতয়া প্রধানস্তাহ্মনানং
দৃষ্টসাধর্ম্যোদৃষ্টবিষয়ং বিষয়তোহস্তরঙ্গং, বহিরঙ্গং ত্বত্যন্তপরোক্ষগোচরং শাস্তং
জ্ঞানম্। তেন প্রধানপ্রত্যাসত্ত্যাপ্যাহ্মনমেব বগীয় ইত্যাহ—“দৃষ্টসাধর্ম্যেণ চ”
ইতি। অপি চ, শ্রুতাপি ব্রহ্মণি তর্ক আদৃত ইত্যাহ—“শ্রুতিরপি” ইতি।

সোহয়ং ব্রহ্মণো অগরূপাদানত্বাক্ষেপঃ পুনস্তর্কেণ শ্রুত্বতে—

“প্রকৃত্যা সহ সাক্ষপাং বিকারাণামবস্থিতম্।

অগরূ ব্রহ্মস্বরূপঞ্চ নেতি নো তস্ত বিক্রিয়া॥

বিভক্তং চেতনং ব্রহ্ম অগজ্জড়মন্তচ্ছিতাক্।

তেন প্রধানসাক্ষপ্যাং প্রধানত্বৈব বিক্রিয়া॥”

তাহাতে অবত্ৰই হান প্রাপ্ত হইবে। [যথা চ...প্রকৃত্যা] যেমন শ্রুতির সহিত
শ্রুতির বিরোধ হইলে বিরোধজন্যার্থ সমস্ত শ্রুতিকে এক শ্রুতির অমুগামী করিয়া
লগ্না হয়, তেমনি, প্রমাণান্তরের সহিত বিরোধ হইলেও শ্রুতিসমূহকে প্রমাণা-
ন্তরের অমুগামী করিতে পার। দৃষ্টাহ্মসারিণী যুক্তি দৃষ্টসাধর্ম্য অর্থাৎ দৃষ্টান্ত
অবলম্বন করিয়া অদৃষ্ট বস্তু সমর্থন করে, অদৃষ্ট পদার্থেরও যোধ জন্মায়; সুতরাং
তাহা অমুভবের বস্তু নহিবে, শ্রুতি তত নহিবে নহে। শ্রুতি ঐতিহ্য রূপে (ইতি-
হাস রূপে) স্বার্থ লবণ করেন বলিয়া যুক্তি অপেক্ষা চরম উপায়। ব্রহ্মবিজ্ঞানের

কস্মাবিলক্ষণত্বাদিস্য বিকারস্য প্রকৃত্যা। ইদং হি ব্রহ্মকার্য-
ত্বেনাভিপ্রেতমাণং জগদব্রহ্মাবিলক্ষণমচেতনমশুদ্ধঞ্চ দৃশ্যতে। ব্রহ্ম
চ জগদ্বিলক্ষণং চেতনং শুদ্ধঞ্চ শ্রীযতে। ন চ বিলক্ষণত্বে প্রকৃতি-
বিকারভাবো দৃষ্টঃ। ন হি রূচকাদয়ো বিকারা যুৎপ্রকৃতিকা
ভবন্তি, শরাবাদয়ো বা স্ববর্ণপ্রকৃতিকাঃ। যদেব তু যদস্মিতা
বিকারাঃ ক্রিয়ন্তে, স্ববর্ণেন স্ববর্ণাশ্রিতাঃ, তথেন্দমপি জগদচেতনং
স্বথদুঃখমোহাশ্রিতং সদচেতনশ্চৈব স্বথদুঃখমোহাত্মকস্য কারণস্য
কার্য্যং ভবিষুমহিতি, ন বিলক্ষণস্য ব্রহ্মণঃ। ব্রহ্মাবিলক্ষণত্বস্য
জগতোহশুদ্ধ্যচেতনত্বদর্শনাদবগন্তব্যম্। অশুদ্ধং হীদং জগৎ,

তথাহি—এক এব জীকারঃ স্বথদুঃখমোহাত্মকতয়া পতুশ্চ লগ্নদ্বীনাঞ্চ চৈত্র্য
চ জ্ঞেয়স্য তামবিন্দতোহপর্য্যায়ঃ স্বথদুঃখবিবাকানাদিতে। জিরা চ লক্কে ভাবা
ব্যাপ্যতাঃ। তন্মাত্রং স্বথদুঃখমোহাত্মকতয়া চ স্বর্গনরকোচ্চাধচরণকতয়া চ অগদ-
শুদ্ধমচেতনঞ্চ। ব্রহ্ম তু চেতনং বিশুদ্ধঞ্চ নিরতিশয়ত্বাৎ। তন্মাত্রং প্রধানভূতাদ্ব-
জ্ঞাচেতনস্য বিকারো অগৎ—ন তু ব্রহ্মণ ইতি যুক্তম্। যে তু চেতনব্রহ্মবিকার-
তয়া অগতৈত্তম্যাহতান্ প্রত্যাহ—“অচে তনকেৎ অগৎ” ইতি।

চরম লীলা হইতেছে ব্রাহ্মভব, তাহাই অজ্ঞানবিনাশরূপ মুক্তির কারণ। ব্রহ্ম-
বিজ্ঞানের কল ব্রহ্মভূতব; সুতরাং তাহা প্রত্যক বা লাক্ষ্যকাররূপ; সেই
অন্তাই শ্রুতি শ্রবণের পর মননের বিধান করিয়া তর্কেরও আদর্শব্যত্যাৎবেধাইয়া-
ছেন। (মনন—তর্ক সহকৃত অনুমান)। তর্কের প্রতি শ্রুতিরও আদর দেখিয়া
স্বত্রকার ব্যাস তর্কবাটিত অবষ্ট্রস্ত (পূর্বপক্ষ) দেখাইতেছেন।

ইতঃপূর্বে স্থির করিয়াছ বা বলিয়াছ যে, ব্রহ্মই অগতের প্রকৃতি (উপাদান কারণ),
কিন্তু তাহা অনুপপন্ন (যুক্তিগত নহে)। কারণ, অগৎকার্যের প্রকৃতিরূপে-কল্পিত
ব্রহ্ম ইহার অনুরূপ অর্থাৎ ইহার লব্ধ নহে, প্রত্যুত বিলব্ধ। [ইদং...গন্তব্যম্]
যেদাস্তশাজ্জ অগৎকে ব্রহ্মভূত মনে করেন—বলেন, কিন্তু ইহাতে ব্রহ্ম-বৈলক্ষণ্য দৃষ্ট
হইতেছে। অগৎ অচেতন ও অশুদ্ধ, কিন্তু ব্রহ্ম চেতন ও শুদ্ধ। সালক্ষণ্য
ব্যতীত (লম্বানে অসমানে) প্রকৃতিবিকৃতিভাব হয় না। যেমন বলর ও মুক্তিকা
শরাব এবং স্ববর্ণ; এ সকলের মধ্যে প্রকৃতি-বিকৃতিভাব হয় না। যেমন বলর ও
মুক্তিকা, শরাব ও স্ববর্ণ, এসকলের মধ্যে প্রকৃতিবিকৃতিভাব নাই, তেমনি
অচেতন ও অশুদ্ধ অগতের সহিত চেতন ও শুদ্ধ ব্রহ্মের প্রকৃতিবিকৃতিভাব নাই।
অতএব স্বথদুঃখমোহাশ্রিত অচেতন অগৎ অগলক্ষণবর্জিত চেতন ব্রহ্ম হইতে
উৎপন্ন নহে, এইরূপ অবধারণ করাই উচিত। অগৎকে ব্রহ্মলক্ষণবর্জিত, তাহা
আজ ও অবিকৃতি দৃষ্টে জানা যায়। [অশুদ্ধং...কুতঃ] অগৎ স্বথ দুঃখ মোহের

সুখদুঃখমোহাভ্রকতয়া প্রীতি-পরিতাপ-বিবাদাদিহেতুত্বাৎ স্বর্গনর-
কাত্বাচ্চাবচপ্রপঞ্চত্বাচ্চ । অচেতনং চেদং জগৎ, চেতনং প্রতি-
কার্য্যকারণভাবেনোপকরণভাবোপগমাৎ । ন হি সাম্যে সত্যুপ-
কার্য্যোপকারকভাবে ভবতি । ন হি প্রদীপৌ পরম্পর-
শ্রোপকুরন্তঃ ।

নমু চেতনমপি কার্য্যকরণং স্বামিভূত্যাগ্নয়েন ভোক্তুরূপ-
করিষ্যতি, ন, স্বামিভূত্যাগ্নোরপ্যচেতনাংশৈশ্চৈব চেতনং প্রত্যুপ-
কারকত্বাৎ । যো হে কস্মৈ চেতনস্য পরিগ্রহো বুদ্ধাদিরচেতনভাগঃ,
স এবাগস্য চেতনশ্রোপকরোতি, ন তু স্বয়মেব চেতনশ্চেত-
নাস্তরশ্রোপকরোতাপকরোতি বা । নিরতিশয়া হৃকর্ত্তারশ্চেতনা
ইতি সাক্ষ্যা মন্যন্তে । তস্মাদচেতনং কার্য্যকরণম্ । ন চ
কাষ্ঠলোষ্ট্রাদীনাং চেতনত্বে কিঞ্চিৎ প্রমাণমস্তুি । প্রসিদ্ধশ্চায়াং

ব্যভিচারঃ চোদয়তি—“নমু চেতনমপি” ইতি । পরিহরতি—“ন স্বামিভূত্যাগ্নো-
রপি” ইতি । নমু মা নাথ সাক্ষাচ্চেতনশ্চেতনাস্তরশ্রোপকার্য্যং, তৎকার্য্যকরণবুদ্ধ্যা
বিনিয়োগদ্বারেন তুপকরিষ্যতীত্যত আহ—“নিরতিশয়া হৃকর্ত্তারশ্চেতনাঃ” ইতি ।

ও প্রীতিপরিতাপ প্রভৃতির নিদান এবং স্বর্গ নরকাদি উচ্চ নীচ গতির আশ্রয় ;
সুতরাং ইহা অন্তর্ভুক্ত । দেখা যায়, চেতনে অচেতনে পরম্পর উপকার্য্য-উপকারক
ভাব হয়, কিন্তু চেতনে চেতনে কিংবা অচেতনে অচেতনে হয় না । সমান
স্বভাব অথচ পরম্পর উপকার্য্য-উপকারক, ইহা কুত্রাপি দৃষ্ট হয় না ।

[নমু...করণম্] যদি বল, প্রভু ও ভূত্যের দৃষ্টান্তে চেতনে চেতনে উপকার্য্য-
উপকারকভাব থাকে স্বীকার করিব, (প্রভুও চেতন, ভূত্যও চেতন, অথচ পরম্পর
পরম্পরের উপকার্য্য ও উপকারক), এ কথা বলিলে আমরা বলিব, ঐ দৃষ্টান্ত
সমদৃষ্টান্ত নহে । উক্ত স্থলেও অচেতনাংশ উপকারক । প্রভু ও ভূত্য এ দুয়ের বুদ্ধি
প্রভৃতি অচেতনাংশই অন্ততর চেতনের উপকার করে । স্বয়ং চেতন উপকার বা
অপকার কিছুই করে না । লাংখ্যও মানিয়া থাকেন, চেতনের (পুরুষের) কোনরূপ
অতিশয় (তিরতম্য) নাই । অতএব, কার্য্য ও করণ সমস্তই অচেতন, ইহা
অবশ্য স্বীকার্য্য । [ন চ...প্রকৃতিকম্] অপিচ, কাষ্ঠলোষ্ট্রাদিতে চৈতন্ত থাকার
প্রমাণ নাই এবং চেতন-অচেতন এই দুই প্রকার বিভাগও সর্ববিধিত । সমস্ত
অপন চেতন হইলে সর্ববিধিত বিভাগের উচ্ছেদ হইবে । অসমিত কারণে

চেতনাচেতনবিভাগে লোকে। তন্মাদ্বেদ্যবিলক্ষণত্বাশ্রয়ে জগৎ
তৎপ্রকৃতিকম্।

যোহপি কশ্চিদাচক্ষীত—শ্রুত্বা জগতশ্চেতনপ্রকৃতিকতাং
তদ্বলেনৈব সমস্তং জগদ্চেতনমবগমিষ্যামি, প্রকৃতিরূপস্য
বিকারেহম্বদর্শনাৎ, অবিভাবনস্তু চৈতন্যস্য পরিণামবিশেষাস্ত-
বিশ্ৰুতি। যথা স্পর্শচৈতন্যানামপ্যাত্মনাং স্বাপমূচ্ছাদিত্বাস্থা
চৈতন্যং ন বিভাব্যতে, এবং কাষ্ঠলোষ্ট্রাদীনামপি চৈতন্যং ন
বিভাবয়িষ্যতে। এতন্মাদেব চ বিভাবিত্ত্বাবিভাবিত্ত্বকৃতাৎ
বিশেষাদ্রূপাদিভাবাভাবাভ্যাঞ্চ কার্য্যকরণানামাত্মনাঞ্চ চেতন-
ত্বাবিশেষেহপি গুণপ্রধানভাবো ন বিরোৎস্রতে। যথা চ পার্থিব-
ত্বাবিশেষেহপি মাংসসূপৌদনাদীনাং প্রত্যাত্মবর্তিনো বিশেষাৎ

উপজ্ঞাপারবন্ধম্বোগোহতিশয়ঃ, তদভাবো নিরতিশয়ম্। অতএব নির্জ্ঞাপার-
ত্বাদিকর্তারঃ। তন্মাত্তেবাং বুদ্ধাদিপ্রয়োক্তব্যমপি নাস্তীত্যর্থঃ।

চোদকোহম্বদর্শনবীজমুদঘাটয়তি “যোহপি”তি। অভ্যুপেত্যাপাততঃ সমাধান-

ইহাই প্রতিপন্ন হইতেছে যে, ব্রহ্মলক্ষণ না থাকাতে অগৎ ব্রহ্মপ্রকৃতিক (ব্রহ্ম-
প্রভব) নহে।

[যোহপি...ভবিষ্যতি] এ স্থলে কেহ কেহ শ্রুতিতে অগতের চেতনপ্রকৃতি-
কতা শ্রবণ করিয়া, সমস্ত অগৎকেই চেতন বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন। তাঁহাদের
অভিপ্রায় এই যে, প্রকৃতির স্বভাব বিকৃতিতে অমুগত থাকা নিয়ম; সুতরাং
চেতনগ্রহণ অগৎকেও চেতন বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে। তবে যে, আমরা
কাষ্ঠ লোষ্ট্র প্রভৃতিকে অচেতন বলিয়া মনে করি, চৈতন্তের অব্যক্ততাই তাহার
কারণ। অভিব্যক্তক বিকারের বা পরিণামের ভারতম্য থাকাতাই চৈতন্তক্ষুণ্ণির
অগ্নাধিক্য হয়, সেই অগ্নাধিক্য লইয়াই চেতন অচেতন ব্যবহার নিষ্পন্ন হয়, অর্থাৎ
চৈতন্তের অভিব্যক্তি বা বিকাশ দেখিলেই আমরা চেতন বলি, তাহা না দেখিলেই
অচেতন বলি। আত্মা বিস্পষ্টচেতন হইলেও মূচ্ছাদি কালে তাহার চৈতন্ত, অভি-
ভূত হয়, সেই কারণে লোকে বলে ‘অচেতন হইরাছে’। অতএব, চেতন অচেতন
ব্যবস্থা অভিব্যক্ত ও অনভিব্যক্তদ্বিত। (অভিব্যক্তচৈতন্তকে চেতন বলা হয়, আর
অব্যক্তচৈতন্তকে অচেতন বলা হয়। কাষ্ঠাদি পদার্থ চেতন হইলেও উহার চৈতন্ত
অব্যক্ত, সুতরাং তাহা লোকব্যবহারে অচেতন)। সমস্ত বিকার চেতন হইলেও
ব্যক্তাব্যক্তরূপ-প্রভেদ থাকার উপকার্য্য-উপকারকতাব্যবহার বাধা হয় না, হইবার
সম্ভাবনাও নাই। যেমন মাংস, দুগ ও অন্ত প্রভৃতি দ্রব্য যৎপ্রকৃতিক হইলেও
প্রত্যেকনিষ্ঠ বিশেষ বা ভেদক ধর্ম থাকার পরস্পর পরস্পরের উপকার্য্য ও

পরস্পারোপকারিত্বং ভবতি, এবমিহাপি ভবিষ্যতি । প্রবিভাগ-
প্রসিক্তিরপ্যত এব ন বিরোৎস্রত ইতি । তেনাপি কথঞ্চিচ্চেতনত্বা-
চেতনত্বলক্ষণং বিলক্ষণত্বং পরিত্রিয়তে, 'শুদ্ধাশুদ্ধলক্ষণস্তু
বিলক্ষণত্বং নৈব পরিত্রিয়তে । ন চৈতদপি বিলক্ষণত্বং পরিহর্তুং
শক্যত ইত্যাহ—তথাত্ত্বং শব্দাদিতি ।

অনবগম্যমানমেব হীদং লোকে সমস্তস্য বস্তুনশ্চেতনত্বং
চেতনপ্রকৃতিকত্বশ্রাবণাচ্ছবদশরণতয়া কেবলযোগ্যপ্রেক্ষ্যতে, তচ্চ
শব্দেনৈব বিরূধ্যতে, যতঃ শব্দাদপি তথাত্ত্বমবগম্যতে । তথাত্ত্ব-
মিতি প্রকৃতিবিলক্ষণত্বং কথয়তি । শব্দ এব “বিজ্ঞানঞ্চাবিজ্ঞানং
চ”ইতি কশ্চিদ্ধিভাগস্ত্রাচেতনতাং শ্রাবয়ন্ চেতনাদব্রক্ষণো
বিলক্ষণমচেতনং জগচ্ছ্রাবয়তি ॥ ২ । ১ । ৪ ॥

ননু চেতনত্বমপি কচিদচেতনত্বাভিমতানাং ভূতেন্দ্রিয়াণাং

মাহ—“তেনাপি কথঞ্চিৎ”ইতি । পরমসমাধানস্ত সূত্রাবয়বেন বক্তুং তমেবাব-
তারয়তি—“ন চৈতদপি বিলক্ষণত্বম্”ইতি ।

সূত্রাবয়বান্তিগন্ধিমাহ—“অনবগম্যমানমেব হীদম্”ইতি । শকার্থাৎ ধনু
চেতনপ্রকৃতিত্বাচ্চৈতন্ত্বং পৃথিব্যাদীনাং অবগম্যমানমুপোদ্বলিতং মানাস্তুরেণ সাক্ষা-
চ্চরমাগমপ্যচৈতন্ত্বমন্তথয়েৎ । মানাস্তুরাভাবে স্বার্থোৎপত্তিঃ প্রত্যর্থেনাপবদনীয়ঃ,
ন তু তৎকালে প্রত্যর্থোহন্তথ্যস্তিত্য ইত্যর্থঃ । সূত্রাস্তরমবতারয়িতুং চোদয়তি—
“ননু চেতনত্বমপি কচিৎ”ইতি । ন পৃথিব্যাদীনাং চৈতন্ত্বমর্থমেব, কিন্তু ভূমণীনাং
প্রতীনাং সাক্ষাদেবার্থ ইত্যর্থঃ ॥ ২ । ১ । ৪ ।

উপকারক হইতে বেদা যার, প্রদর্শিত স্থলেও সেইরূপেই উপকার্য-উপকারকভাবে
গৃহীত হইবে । [প্রবিভাগ...বয়তি] প্রসিক্ত চেতনাচেতন বিভাগও ঐ
প্রণালীতেই অবিকৃত হয় ; সুতরাং ঐরূপ ব্যবস্থায় চেতনাচেতনবটী বৈলক্ষণ্যের
পরিহার অবশ্যই হইতে পারে নত্যা, কিন্তু অগৎ অন্তর্জ, ব্রহ্ম স্তব্ধ, এ
বৈলক্ষণ্য ত ঐ ব্যবস্থায় নিবারিত হয় না ; কাজেই তন্নিবারণার্থ ‘তথাত্ত্বক শব্দাৎ’
অংশ বলা হইয়াছে ।

তাহার অর্থ এই যে, সমস্ত বস্তুই যে চেতন, এ তত্ত্ব প্রতিবাহিত । প্রতি
কোন কোন বিভাগের অচেতনতা উপদেশ করিয়া অগৎকে ব্রহ্মবিলক্ষণ ও
অচেতন বলিয়াছেন । ২ । ১ । ৪ ॥

[ননু...প্রতি] বহিঃস্থ, প্রতি কোন কোন স্থলে অচেতন বলিয়া অর্থাৎ অত

শ্রয়তে, যথা “মুদ্রাবীদাপোহব্রবন্” ইতি, “তত্তেজ একত, তা আপ একম্ভ” ইতি চৈবমাগ্না ভূতবিষয়া চেতনত্বশ্রুতিঃ, ইন্দ্রিয়বিষয়াপি, “তে হেমো প্রাণা অহংশ্রয়সে বিবদমানা ব্রহ্ম জগ্মুঃ” ইতি, “তে হ বাচমুচ্চুস্তম উদগায়” ইতি চৈবমাগ্নেতি । অত উত্তরং পঠতি—

অভিমানিব্যপদেশস্ত বিশেষানু-

গতিভ্যাম্ ॥ ২।১।৫ ॥ *

তু-শব্দ আশঙ্কামপনুদতি । ন খলু মুদ্রাবীদিত্যেবজ্ঞাতীয়কয়া শ্রুত্যা ভূতেন্দ্রিয়াণাং চেতনত্বমাশঙ্কনীয়ম্, যতোহভিমানিব্যপদেশ এষঃ । মুদ্রাত্তভিমানিত্বো বাগাত্তভিমানিন্যশ্চ চেতনা দেবতা বদন-

সুত্রমবতারয়তি—“অত উত্তরং পঠতি ।”

বিভজ্যতে “তু-শব্দঃ” ইতি । নৈতাঃ শ্রুতয়ঃ শাক্তান্মুদ্রাবীদীনাং বাগাদীনাঞ্চ চৈতন্ত্বমাহঃ, অপি তু তদ্বিষ্ঠাজীনাং দেবতানাং চিহ্নাশ্চনাম্ । তেনৈতচ্ছ্রুতি-বলেন ন মুদ্রাবীদীনাং বাগাদীনাঞ্চ চৈতন্ত্বমাশঙ্কনীয়মিতি । কস্মাৎ পুনরেতদেব-

বলিয়া বিখ্যাত, একপ ভূতনিচয়কে ও ইন্দ্রিয়সমূহকে চেতন বলিয়াছেন, যথা—সেই “মুক্তিকা বলিয়াছিল ।” “জল বলিয়াছিল” “তেজ আলোচনা করিল” সেই সকল “জল আলোচনা করিল” ইত্যাদি । এই সকল শ্রুতি ভূতসমূহকে চেতন বলিয়াছেন । এইরূপ, ইন্দ্রিয়চৈতন্ত্ববাদিনী শ্রুতিও আছে । যথা—“সেই সকল প্রাণ (ইন্দ্রিয়) আপন আপন শ্রেষ্ঠতারক্ষার্থ বিবাদ করিল, পরে ব্রহ্মার নিকট গমন করিল ।” “তাহারা বাক্যকে বলিল, তুমি আমাদের নিমিত্ত লাম গান কর ।” ইত্যাদি । (ইহাতে সালক্ষ্যাই লিঙ্ক হয়, বৈলক্ষ্য হয় না,) সুত্রকার সাংখ্য বাদীর পক্ষ হইয়া এতদ্বিধ আপত্তির সমাধানার্থ বলিতেছেন ।—

সুত্রস্থ ‘তু’ শব্দ পূর্বেক্ত আশঙ্কার নিবর্তক । অর্থাৎ ‘মুক্তিকা বলিয়াছিল ।’ ইত্যাদিবিধ শ্রুতি দেখিয়া ভূতের ও ইন্দ্রিয়ের চেতনত্ব শঙ্কা করিও না । কারণ, ঐ ব্যপদেশ (উল্লেখ) দেবতাপর । মুক্তিকাদির ও বাগাদির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা চেতন ; সেইজন্ত তাহারাই সেই সেই শ্রুতিতে ‘বলিয়াছিল’ ‘বিবাদ করিল’

* তু-শব্দঃ শঙ্কানিরাসার্থঃ । মুদ্রাবীদ ইত্যাদৌ তদভিমানিতঃ দেবতা এব ব্যপদিশ্যন্তে, ন ভূতমাত্রমিচ্ছিন্নমাত্রা বা । যতঃ শ্রুতয় এব তত্র তত্র দেবতাবিশিষ্টেন তাদ্ বিশিংষন্তি । অনুপভাষ্য তাঃ সর্বত্র বস্ত্তার্থবাদেভিহাসপুরাণাদৌ ।

“মুক্তিকা বলিল, জল বলিল, এই সকল দেখিয়া ভূতাদির চেতনত্ব নিশ্চয় করিতে পার বা । কারণ, ঐ সকল-বাক্যে অধিষ্ঠাত্রী দেবতারই কথন হইয়াছে । কোবীতকি-ব্রহ্মণ (বেদের শাখা-বিশেষ) দেবতা শব্দের দ্বারা ঐ সকল ভূতকে বিশেষিত করিয়াছেন, এবং ঐ সকল দেবতা পুরাণাদিতেও এলিঙ্ক আছেন ।

সংবনাদিষু চেতনোচিতেষু ব্যবহারেষু ব্যপদিষ্টান্তে, ন ভূতেন্দ্রিয়-
মাত্রম্। কস্মাৎ ? বিশেষানুগতিভ্যাম্। বিশেষো হি ভোক্তৃণাং
ভূতেন্দ্রিয়াণাঞ্চ চেতনাচেতনপ্রবিভাগলক্ষণং প্রাগভিহিতঃ* সর্ব-
চেতনত্যাগং চাসৌ নোপপত্ততে।

অপি চ, কৌষীতকিনঃ প্রাণসম্বাদে করণমাত্রাশঙ্কাবিনিবৃত্ত-
য়েহধিষ্ঠাতৃ-চেতনপরিগ্রহায় দেবতাশব্দেন বিশিষ্যন্তি—“এতা হ
বৈ দেবতা অংশশ্রেয়সে বিবদমানাঃ” ইতি (কৌ ০ ২। ১৪),
“তা বা এতাঃ সর্বা দেবতাঃ প্রাণে নিঃশ্রেয়সং বিদিত্বা” ইতি চ।
অনুগতাস্চ সর্বত্রাভিমানিন্যশ্চেতনা দেবতা মন্ত্রার্থবাদেতিহাস-
পুরাণাদিভ্যোহবগম্যন্তে। “অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ”

মিত্যত আহ—“বিশেষানুগতিভ্যাম্”। তত্র বিশেষং ব্যাচষ্টে “বিশেষো হি”
ইতি। ভোক্তৃণামুপকার্যত্যাং ভূতেন্দ্রিয়াণাঞ্চোপকারকত্বাৎ, স্যাম্যে চ তদনুপপত্তেঃ
সর্বজনপ্রসিদ্ধেণ, “বিজ্ঞানঞ্চাতবৎ” ইতি ঋতেশ্চ বিশেষশ্চেতনোচেতনলক্ষণঃ
প্রাপ্তকঃ, ন নোপপত্ততে।

দেবতাপক্ষকৃতো বাত্র বিশেষো বিশেষণকেনোচ্যত ইত্যাহ। “অপি চ
কৌষীতকিনঃ প্রাণসম্বাদে” ইতি। অনুগতিং ব্যাচষ্টে—“অনুগতাস্চ” ইতি। সর্বত্র
ভূতেন্দ্রিয়াদিবহুগতা দেবতা অভিমানীকরুণদিশন্তি মদ্বাদয়ঃ। অপি চ, ভূততঃ
ঋতয়ঃ—“অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ,” “বায়ুঃ পাণো ভূত্বা নাসিকে প্রাবিশৎ,”

ইত্যাবিবিধচেতনযোগ্য ব্যবহার বিষয়ে কথিত হইয়াছেন। কেবল ভূত কিংবা
কেবল ইন্দ্রিয় ঐ সকল ব্যবহার করে নাই, তত্তদভিমানিনী দেবতারাই ঐ সকল
করিয়াছেন। এ সিদ্ধান্ত বিশেষ ও অনুগতি—এতদ্বয়ের দ্বারা প্রতিপন্ন হয়।
[বিশেষোহি...ইতি চ] ভোক্তা (জীব) চেতন-বিভাগভুক্ত, আর ভূত ও ইন্দ্রিয়
অচেতনবিভাগভুক্ত, এই বিশেষ পূর্বেই প্রদর্শিত হইয়াছে, এবং এ বিশেষ
(নির্দিষ্ট ব্যবস্থা) সর্বচেতনতাপক্ষে অনুপপন্ন হয়।

অপিচ, কৌষীতকি-ব্রাহ্মণোক্ত দেবতা-বিশেষণও সর্বচেতনতাপক্ষের
নিবারণক। বিবদমান প্রাণসমূহ যে, কেবলই ইন্দ্রিয় নহে; সে বিবাহ যে চেতন-
বর্জিত, তাহাই দেখাইবার জন্য কৌষীতকি-ব্রাহ্মণ দেবতা-বিশেষণ দিয়াছেন।
(দেবতাবিশেষণে বিশেষিত করাতেই বুঝা গিয়াছে যে, ইন্দ্রিয়গণের অধিষ্ঠাত্রী
চেতন দেবতারাই ঐরূপ বিবাহ করিয়াছিল)। বিবাহ বধা—“আপ্নু আপ্নন
শ্রেষ্ঠতা সর্বধনের জন্য বিবদমান এই সকল দেবতা—” “পূর্বোক্ত দেবতা সকল
প্রাণের শ্রেষ্ঠতা আনিয়া” ইত্যাখি। [অনুগতাস্চ...ঋতয়ঃ] ময়, অর্থবাহ,
মুখ্য, ইতিহাস, সর্বত্রই অভিমানিনী চেতন-দেবতার অনুগতি দেখা যায়।

ইত্যেবমাদিকা চ শ্রুতিঃ করণেশ্বনুগ্রাহিকাং দেবতা-
 মনুগতাং দর্শয়তি। প্রাণসম্বাদবাক্যশেষে চ, “তে হ প্রাণাঃ
 প্রজাপতিং পিতরমেত্যোচুঃ” ইতি শ্রেষ্ঠত্বনির্দ্ধারণায় প্রজা-
 পতিগমনং তদ্বচনোচ্চৈকৈকোৎক্রমণেনান্বয়-ব্যতিরেকাত্যাং প্রাণ-
 শ্রেষ্ঠ্যপ্রতিপত্তিঃ, তস্মৈ বলিহরণম্—ইতি চৈবজ্ঞাতীয়কো-
 হস্মাদাদিষ্বিব ব্যবহারোহনুগম্যমানোহভিমানিব্যপদেশং দ্রুতয়তি।
 “তত্তেজ ঐক্ষত” ইত্যপি পরস্তা এব দেবতয়া অধিষ্ঠাত্র্যাঃ
 স্ববিকারেষ্বনুগতয়া ইয়মীক্ষা ব্যপদিশ্যত ইতি দ্রুতব্যম্।
 তস্মাদ্বিলক্ষণমেবেদং ব্রহ্মণো জগৎ, বিলক্ষণত্বাচ্চ ন ব্রহ্ম-
 প্রকৃতিকমিত্যাক্ষিপ্তে প্রতিবিধত্তে—॥২।১।৫॥

“আদিত্যশ্চকুভূত্বাহিকীণী প্রাবিশৎ” ইত্যাদয় ইন্দ্রিয়বিশেষগতা দেবতা দর্শয়ন্তি।
 দেবতাশ্চ ক্ষেত্রজ্ঞভেদাক্ষেতনাঃ। তস্মাদেন্দ্রিয়াদীনাং চৈতন্ত্বং রূপত ইতি।
 অপি চ, প্রাণসম্বাদবাক্যশেষে প্রাণানামস্ববাদিশ্রীরাণাষিব ক্ষেত্রজ্ঞাধিষ্ঠিতানাং
 ব্যবহারং দর্শয়ন্ত প্রাণানাং ক্ষেত্রজ্ঞাধিষ্ঠানেন চৈতন্ত্বং দ্রুতয়তীত্যাহ—“প্রাণসম্বাদ-
 বাক্যশেষে চ” ইতি। “তত্তেজ ঐক্ষতেতাপি” ইতি যত্বপি প্রথমেইন্ধ্যায়-
 ভাক্তব্ধেন বর্ণিতং, তথাপি মুখ্যতরপি কথঞ্চিন্নেতুং শকাযিতি দ্রুতব্যম্। পূর্ক-
 পক্ষমুপসংহরতি—“তস্মাৎ” ইতি। ২।১।৫॥

অর্থাৎ সর্বত্রই চেতন-ব্যবহার দৃষ্ট হয়। সে সকল কথা জড়ের কথা নহে,
 সমস্তই চেতনের কথা। যথা—“অগ্নি বাগিন্দ্রিয় হইয়া মুখে প্রবিষ্ট হইলেন”
 ইত্যাদি। প্রদর্শিত শ্রুতিসমূহ ঐরূপ ঐরূপ বাক্যে ইহাই দেখাইয়াছেন যে,
 প্রত্যেক ইন্দ্রিয়েরই এক একটি অনুগত (অনুগ্রাহিকা) দেবতা আছেন। প্রাণ-
 সম্বাদের শেষেও দেখা যায়, প্রাণ সকলের মধ্যে কে শ্রেষ্ঠ, তাহা জানিবার জন্য
 সমুদায় প্রাণই প্রজাপতির নিকট গমন করিল। প্রজাপতির উপদেশে একে একে
 উৎক্রান্ত হইল, পরে মুখ্য-প্রাণের শ্রেষ্ঠতা জানিয়া অত্যন্ত প্রাণ তাহার (স্বীবন-
 নির্বাহক প্রাণের) পূজা করিতে প্রস্তুত হইল। যেমন আমাদের ব্যবহার, ঠিক
 সেইরূপ ব্যবহারই বর্ণিত হওয়ার স্থির হইতেছে যে, ঐ ব্যপদেশ (উল্লেখ)
 অভিমানিনী দেবতার, কেবল ইন্দ্রিয়ের নহে [তত্তেজ...বিধত্তে] “সেই তেজ
 ঐরূপ অর্থাৎ আলোচনা করিল” ইত্যাদি স্থলেও তেজঃপ্রকৃতিতে পরমাত্মার
 অধিষ্ঠান এবং সে ঐরূপ পরমাত্মারই ঐরূপ, এইরূপ বুঝিতে হইবে। প্রদর্শিত
 বৃত্তিতে—স্বীকার্য, জগতে ব্রহ্ম-লক্ষণ নাই এবং তাহা না থাকিতে ইহা
 ব্রহ্মপ্রভাব নহে। স্বীকার্য এবং বিধ আক্ষেপের (পূর্কপক্ষের) সমাধান
 এইরূপ—॥২।১।৫॥

দৃশ্যতে তু ॥ ২। ১। ৬ ॥ *

তু-শব্দঃ পূর্বপক্ষং ব্যাবর্তয়তি। যদুক্তং বিলক্ষণদ্বায়ম্বেদং জগদ্ ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিতি, নায়মেকান্তঃ। দৃশ্যতে হি লোকে চেতনত্বেন প্রসিদ্ধেভ্যঃ পুরুষাদিভ্যো বিলক্ষণানাং কেশ-নখাদীনামুৎপত্তিঃ, অচেতনত্বেন প্রসিদ্ধেভ্যো গোময়াদিভ্যো বৃশ্চিকাদীনাম্। নম্রচেতনান্যেব পুরুষাদিশরীর্যাণ্যচেতনানাং কেশনখাদীনাং কারণানি, অচেতনান্যেব বৃশ্চিকাদিশরীর্যাণ্য-চেতনানাং গোময়াদীনাম্ কার্য্যাণীভূত্যাচ্যতে। এবমপি কিঞ্চিদ-চেতনং চেতনস্তায়তনভাবমুপগচ্ছতি, কিঞ্চিন্ন, ইত্যন্ত্যেব বৈলক্ষণ্যম্। মহাংশচায়াং পারিণামিকঃ স্বভাববিপ্রকর্যঃ পুরুষাদীনাম্ কেশনখাদীনাম্ রূপাদিভেদাৎ, তথা গোময়াদীনাম্,

স্বরূপতা উক্ত পূর্বপক্ষের খণ্ডনার্থ তু-শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। অগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, এ কথা বৈলক্ষণ্য দেখিয়া বলিতে পার না। যে বাহ্য হইতে অগ্নে, সে যে অবশ্যই তাহার লক্ষণ হইবে, এমন কোনও নিয়ম নাই। আমরা উহার ব্যাভিচার (ব্যতিক্রম) দেখাইতে পারি। [দৃশ্যতে...দীনাম্] মনুষ্য চেতন বলিয়া প্রসিদ্ধ, কিন্তু তৎপ্রভব কেশ নখাদি অচেতন। গোময় লক্ষণবিশিষ্ট অচেতন, কিন্তু তৎপ্রভব বৃশ্চিকাদি চেতন। [নম্রচেতনাত্ত্বেন...প্রলীয়েত] অচেতন দেখাই অচেতন কেশ নখাদির এবং অচেতন গোময়ই অচেতন বৃশ্চিকাদিশরীরের উৎপত্তির কারণ, এরূপ বলিলেও স্বীকার করিতে হইতেছে যে, কোন কোন অচেতনই চেতনের আশ্রয় হয়, এবং কোন কোন অচেতন তাহা হয় না; সুতরাং প্রদর্শিত প্রকারেও বৈলক্ষণ্য দোষ থাকিয়াই যায়, বৈলক্ষণ্যের নিবারণ হয় না। যদি প্রকৃতির সহিত বিকৃতির সম্পূর্ণ লাল্প থাকিত, তাহা হইলে নিশ্চিত প্রকৃতি-বিকৃতিভাষেরই উচ্ছেদ হইত। মনুষ্যোৎপন্ন কেশাদির ও গোময়োৎপন্ন বৃশ্চিকাদির পারিণামিক স্বভাব এতদ্ব্য

* তু-শব্দেন চোক্ত্যং ব্যাবর্তয়তে। বিলক্ষণদ্বায়ম্বেদং জগৎ ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিতি চোক্ত্যং ন কার্য্যম্;—যতো দৃশ্যতে চেতনং পুরুষাৎ কেশনখাদীনাম্, অচেতনাদপি পৌরুষাৎ বৃশ্চিকাদী-নামুৎপত্তিরিতি শেযঃ। বিলক্ষণদ্বাদিত্যক্ত হেতোরনৈকান্তিকভেতি তাব্যঃ।

ব্রহ্ম চেতন, অগৎ অচেতন, এইরূপ বৈলক্ষণ্য থাকার অগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, এ আপত্তি হইতেই পূরে বা। কেশ-নখ, চেতন চেতনেরই উৎপাদক, অচেতন অচেতনেরই জনক, ইহা ঐকান্তিক অর্থাৎ নিরবিক বা অব্যক্তকারী নিয়ম নহে। (তাব্যে শেখু)।

বুশ্চিকাদীনাক্ষ । অত্যন্তসারূপ্যে চ প্রকৃতি-বিকারভাব এব
প্রলীয়েত ।

অথোচ্যেত, অস্তি কশ্চিৎ পার্থিবত্বাদিস্বভাবঃ পুরুষাদীনাক্ষ
কেশনখাদিষ্মনুবর্তমানঃ—গোময়াদীনাক্ষ বুশ্চিকাদিস্বিতি, ব্রহ্ম-
গোহপি তর্হি সত্তালক্ষণঃ স্বভাব আকাশাদিষ্মনুবর্তমানো দৃশ্যতে ।
বিলক্ষণত্বেন চ কারণেন ব্রহ্মপ্রকৃতিকত্বং জগতো দৃশ্যতা কিম-
শেষস্ত ব্রহ্মস্বভাবস্থাননুবর্তনং বিলক্ষণত্বমভিপ্রেযতে ? উত
যস্ত কশ্চিৎ ? অথ চৈতন্যস্ত ? ইতি বক্তব্যম্ । প্রথমে
বিলক্ষণে সমস্তপ্রকৃতি-বিকারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । নহস্যত্যতিশয়ে
প্রকৃতি-বিকারভাব ইতি ভবতি । দ্বিতীয়ে চাপ্রসিদ্ধম্ । দৃশ্যতে

সিদ্ধান্তস্বত্রম্—

প্রকৃতিবিকারভাবহেতুং সারূপ্যং বিলক্ষ্য দৃশ্যতি—“অত্যন্তসারূপ্যে চ” ইতি ।
প্রকৃতিবিকারভাবভাবহেতুং বৈলক্ষণ্যং বিলক্ষ্য দৃশ্যতি—“বিলক্ষণত্বেন চ
কারণেন” ইতি । সর্বস্বভাবাননুবর্তনং প্রকৃতিবিকারভাবাবিরোধি, তদনুবর্তনে
তাদান্বিত্যেন প্রকৃতিবিকারভাবভাবাৎ । মধ্যমস্থসিদ্ধিঃ । তৃতীয়স্ত নিদর্শনভাবাদ-
সাধারণ ইত্যর্থঃ । অথ জগদ্ব্যোমিতয়াগমাদব্রহ্মগোহবগমাদাগমবাধিতবিষয়ত্বমু-
মানন্ত কস্মিন্নোক্তব্যতে ? ইত্যত আহ—“আগমবিরোধস্ত” ইতি ।

বিলক্ষণ যে, কেশনখাদি সমুদ্রোৎপন্ন এবং বুশ্চিকাদি গোময়োৎপন্ন হইলেও
মহুয়ের সহিত ও গোময়ের সহিত উহাদের অন্তর্ভুক্তি সারূপ্য দৃষ্টিগোচর হয় না ।

[অথো...দৃশ্যতে] যদি বল, পুরুষের ও গোময়ের যে, পার্থিবস্বভাব আছে,
সেই স্বভাব কেশনখাদিতে ও বুশ্চিক প্রভৃতিতে দৃষ্ট হয় ; (সুতরাং তদনুসারে
প্রকৃতিবিকৃতিভাবের অভাব হয় না) । ইহার প্রত্যুত্তরে আমরা বলি,—ব্রহ্ম
সত্তানামক যে স্বভাব আছে, সেই স্বভাব তদুৎপন্ন আকাশাদি পদার্থেও
অনুভূত আছে । তদনুসারেই ব্রহ্মের সহিত আকাশাদির প্রকৃতিবিকৃতিভাব
লংঘিত হইতে পারে । [বিলক্ষণ...বাৎ] বাহারা বৈলক্ষণ্য দেখিয়া জগতের
ব্রহ্মপ্রকৃতিকতা অস্বীকার করেন, তাঁহারা বলুন, তাঁহাদের অভিপ্রায় কি ?
জগতে সমস্ত ব্রহ্মবত্বাবের অনুবর্তন নাই বলিয়াই কি জগৎ ব্রহ্মবিলক্ষণ ? এবং
যেহেতু ব্রহ্মবিলক্ষণ, সেই হেতুই জগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, ইহাই কি তাঁহাদের অভি-
প্রায় ? কিংবা কোমও একটি স্বভাবের অননুবর্তনরূপ বৈলক্ষণ্য থাকায় ব্রহ্মপ্রভব
নহে ? অথবা চৈতন্য নাই বলিয়াই ইহা ব্রহ্মপ্রভব নহে ? উত্তরার্থে প্রথম করে
অত্যন্ত সারূপ্য নিবন্ধন প্রকৃতিবিকৃতিভাবেরই উচ্ছেদ হইতে পারে । দ্বিতীয়
করে আগতির অসিদ্ধতা । কারণ, ব্রহ্মের যে সত্তালক্ষণ (স্বভাব অতিথি), তাহা

হি সত্ত্বালক্ষণে ব্রহ্মস্বভাব আকাশাদিষু বর্তমান ইত্যুক্তম্।
তৃতীয়ে চ দৃষ্টান্তাভাবঃ। কিং হি যচ্চৈতন্তেনানন্বিতং, তদ-
ব্রহ্মপ্রকৃতিকং দৃষ্টমিতি ব্রহ্মকারণবাদিনং প্রত্যাশ্রিত্যেতৎ।
সমস্তস্যাস্ত্য বস্তুজাতস্য ব্রহ্মপ্রকৃতিকত্বাভ্যুপগমাৎ। আগম-
বিরোধস্তু প্রসিদ্ধি এব। চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং প্রকৃতি-
শ্চেত্যাগম-তাৎপর্যস্য প্রসাধিতত্বাৎ।

যতুক্তং—পরিনিষ্পন্নত্বাদব্রহ্মাণি প্রমাণান্তরাণি সম্ভবেয়ুরিতি,
তদপি মনোরথমাত্রম্। রূপাণ্ডভাবাদ্ধি নায়মর্থঃ প্রত্যক্ষস্য
গোচরঃ, লিঙ্গাণ্ডভাবাচ্চ নানুমানাদীনাম্, আগমমাত্রসমধিগম্য
এব ত্বয়মর্থো ধর্মবৎ। তথা চ শ্রুতিঃ,—

“নৈষা তর্কেণ মতিরাপনেয়া,
প্রোক্তান্তেনৈব স্তজ্ঞানায় প্রেষ্ঠ”। ইতি
“কো অন্ধা বেদ ক ইহ প্রবোচৎ
ইয়ং বিন্ধুর্ধ্বিত আবভূব।”

ন চান্ধিরাগমৈকসমধিগমনীয়ে ব্রহ্মাণি প্রমাণান্তরাণ্যাকাশোহস্তি, যেন তদ্রূপা-
দ্বারাগম আক্ষিপ্যেতেত্যশয়বানাহ—“যতুক্তং পরিনিষ্পন্নত্বাদব্রহ্মাণি” ইতি। যথা
হি কার্যত্বাবিশেষেহ্যপ্যারোগ্যকামঃ পথ্যমন্মোহাৎ, স্বর্গকামঃ শিকতাং ভক্ষয়েদিত্যা-
দীর্নাং মানাস্তরাপেক্ষতা, ন তু দর্শনপূর্বমানাসাত্মাং স্বর্গকামো যজ্ঞেতেত্যাধীনাম্। তৎ
কস্ত যেতোঃ? অস্ত কার্যভেদেহস্ত প্রমাণান্তরাগোচরত্বাৎ। এবং ভূতত্বাবিশেষেহপি

আকাশ প্রভৃতি সমস্ত পদার্থেই আছে। তৃতীয় কল্পে দৃষ্টান্তের অভাব,—যাহা
চেতন্ত্বযুক্ত নহে, তাহা ব্রহ্মপ্রভব নহে,—ইহার নিবর্ধন বা দৃষ্টান্ত ব্রহ্মবাদীকে
দেখাইতে পারিবে না। কেন না, ব্রহ্মবাদী তো লবুধায় অগৎকেই ব্রহ্মপ্রভব
বলেন। (দৃষ্টান্তমাত্রই উত্তরসম্মত হওয়া আবশ্যিক। লেক্ষণ অর্থাৎ উক্তসম্মত না
হইলে তাহা দৃষ্টান্তই হয় না)। যে কল্পই হউক, সকল কল্পই শাস্ত্রবিরুদ্ধ।
শাস্ত্রবিরুদ্ধতা দোষ যে, পক্ষত্রয়েই আছে, তাহা “প্রকৃতিশ্চ” শব্দে সাদিত
হইয়াছে, যেখান হইয়াছে।

[যতুক্তং...জাতীয়কাঃ] বলিয়াছিল যে, ব্রহ্ম যখন নিষ্পাত্ত বস্তু নহেন,
কিন্তু নিত্যনিষ্পন্ন, তখন অবশ্যই তাঁহাতে সত্ত্বাত্ত প্রমাণ (প্রত্যক্ষাদি)
থাকিবে। সে কথা মনোরথমাত্র, কথামাত্র। কলতঃ তাহা অবশ্যব।
কারণ, রূপাদি না থাকার ভিনি প্রত্যক্ষবহির্ভূত। অগ্নি, দিহাবি (প্রত্যক্ষমুঠ
—অবশ্যক চিহ্ন) না থাকার অত্মত্বাবির অবশ্যব। ইহাভেদে বুঝিতে হইবে,
কল্পের দ্বারা ব্রহ্ম কেবলমাত্র প্রাক্কল্পম্। অধিকারণ তখন যে, নির্ভীক ইন্দ্রোদ্য
—ইহাওপরেত্ব কর্তব্য, প্রতি তাহা হইতে কষ্টে বলিয়াছেন। যথা—

ইতি চৈতো মন্তো সিদ্ধানামগীশ্বরগাং চুর্বেদ্যতাং জগৎ-
কারণস্য দর্শয়তঃ। স্মৃতিরপি ভবতি—

“অচিন্ত্য্যঃ খলু যে ভাবা ন তাস্তর্কেণ যোজয়েৎ।

প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্য্যস্ত লক্ষণম্॥” ইতি,

“অব্যক্তোহয়মচিন্ত্যোহয়মবিকার্যোহয়মুচ্যতে।” ইতি চ

“ন মে বিদুঃ সুরগগাঃ প্রভবং ন মর্হস্যঃ।

অহমাদির্হি দেবানাং মহর্ষীগাঞ্চ সর্বশঃ॥”

ইতি চৈবজ্ঞাতীয়কা।

যদ্যপি শ্রবণব্যতিরেকেণ মননং বিদধচ্ছন্দ এব তর্ক-
মপ্যাদর্ভব্যং দর্শয়তীতু্যস্তম্, নানেন মিষণে শুদ্ধতর্কশ্রাত্ত্রা-
লাভঃ সম্ভবতি। শ্রুত্যানুগৃহীত এব হত্ব তর্কোহমুদ্ভবান্নহেনা-

পৃথিব্যাগীনাং মানাস্তরঙ্গোচরং, ন তু ভূতস্তাপি ব্রহ্মণঃ। তস্মান্নারৈকগোচর-
স্তাতিপতিতসমস্তমানাস্তরনৌমতয়া স্মৃত্যাগমালঙ্ঘ্যাদিতার্থঃ।

যদি স্মৃত্যাগমলিঙ্ঘ্য ব্রহ্মণস্তর্কাবিষয়ং, কথং তর্হি শ্রবণাতিরিক্তমননবিধান-
মিত্যত আহ—“যদপি শ্রবণব্যতিরেকেণ” ইতি। তর্কো হি শ্রবণবিষয়বিবেচক-
তয়া তদিতিকর্তব্যতাভূতস্তদ্ব্যাপ্রয়োহনতি প্রমাণেহমুগ্রাহস্তাপ্রস্তাবাৎ শুদ্ধতয়া

“হে শ্রিয় নচিকেন্দ্ৰা, এই মতি—এই ব্রহ্মজ্ঞান, কেবলমাত্র নিজ বুদ্ধিমতে নির্ধারণ
করিতে নাই, এবং কুতর্কধারা বাধিতও করিতে নাই।” “ইহা অস্তকর্জুক-
অর্থাৎ বেদতত্ত্বজ্ঞ শুদ্ধকর্জুক উপদিষ্ট হইলেই ফলবতী হয়, অগ্রথা বিকল হয়।”
“বাহা হইতে এই বিচিত্র সৃষ্টি হইয়াছে, কে তাঁহারে লক্ষ্যে নবন্ধে জানে?
জানা হুরে থাকুক, তাঁহাকে বলে, বুঝাৎনা দেখ, এমন ব্যক্তিই বা কে আছে?”
এ সকল কথা স্মৃতিতেও আছে। যথা—“বাহা চিন্তার অতীত, তাহা তর্কে
আরোপিত হইবার অবোধ্য, অর্থাৎ তাহা তর্কের অগ্রাণ্য। বাহা প্রকৃতিরও
অতীত, তাহা অচিন্ত্য,—অচিন্ত্যতাই সে বস্তুর লক্ষণ।” “এই জগৎকারণ (ব্রহ্ম)-
অব্যক্ত, অচিন্ত্য ও বিকার-রহিত।” “কি দেবগণ, কি মহাবিগণ, কেহই আমার
আদি (উৎপত্তি) জানেন না। (আদি নাই বলিয়াই তাহা জানেন না)।
আমিই সর্বদেব দেবতার ও সবির আদি অর্থাৎ উৎপত্তির কারণ।”

[কল্পিত শ্রবণবিমূর্ত্তি] বলিয়াছিলে, অতি শ্রবণের পর মননের বিধান করায়
তর্কের আবর্ত্তমতা দেখাইরাছেন, তাহাতে আমরা বলি, তাই বলিয়া শুদ্ধ তর্ক
আবর্ত্তম (প্রাণ) সম্বন্ধে যে তর্ক স্মৃতির অনুসারী, অনুভবের সহায় বলিয়া প্রসিদ্ধ
নহে তর্কই প্রাণ। অতীত-অপারিত্য অব্যক্ত অসম্পাদন্যাদি বোধপ্রদায়ক অসম্পূর্ণ

শ্রীযতে—ব্রহ্মান্তবুদ্ধান্তবোক্তমোরিতরেতরব্যভিচারাদাত্মনোহন-
 স্বাগতঃ, সম্প্রসাদে চ প্রপঞ্চপরিভ্যাগেন সদাত্মনা সম্প্রসে-
 নিপ্রপঞ্চসদাত্মঃ, প্রপঞ্চস্ত চ ব্রহ্মপ্রভবত্বাৎ কার্যাকারণানন্ত-
 র্হত্যায়েন ব্রহ্মাব্যতিরেক ইত্যেবঞ্জাতীয়কঃ। “তর্কাপ্রতিষ্ঠানাৎ”
 ইতি চ কেবলস্ত তর্কস্ত বিপ্রলম্বকত্বং দর্শয়িষ্যতি।

যোহপি চেতনাকারণশ্রবণবলেনৈব সমস্তস্ত জগতশ্চেতনতামুৎ-
 প্রেক্ষেত, তস্তাপি বিজ্ঞানধাবিজ্ঞানক্ষেতি চেতনাচেতনবিভাগশ্রবণং
 বিভাবনাবিভাবনাভ্যাং চৈতন্যস্ত শক্যত এব যোজয়িতুম্।
 পরশ্চৈব তু ইদমপি বিভাগশ্রবণং ন যুজ্যতে। কথম্? পরম-
 কারণস্ত হত্রে সমস্তজগদাত্মনা সমবস্থানং শ্রাব্যতে—“বিজ্ঞান-

নাজিযতে।” স্বাগমপ্রমাণাশ্রয়বিষয়বিবেচকস্তবিরোধী, ন মন্তব্য ইতি বিদী-
 রতে। “ঐত্যম্গৃহীতঃ” ইতি। ঐত্যা শ্রবণস্ত পশ্চাদ্ধিতিকর্তব্যত্বাৎ গৃহীতঃ।
 “অনুভবান্বয়েন” ইতি। যতো হি ভাব্যমানে ভাবনায়া বিষয়তয়াহুত্বতো ভব-
 তীতি মননমনুভবান্বয়ম্। “আত্মনোহনস্বাগতম্” ইতি। ব্রহ্মান্তবুদ্ধান্তির-
 লম্পৃক্তবুদ্ধানীনস্বমিত্যর্থঃ।

অপি চ, চেতনাকারণবাদিহিঃ কারণসালক্ষণ্যেহপি কার্যন্ত কথঞ্চিচ্চৈতন্যবি-
 র্তাব্যাবির্ভাবাত্যাং বিজ্ঞানধাবিজ্ঞানধাবাদিহি জগৎকারণে যোজয়িতুম্ শক্যম্।
 অচেতনপ্রধানকারণবাদিনাস্তদ্বোধোজ্যেতৎ। ন হুচেতনস্ত জগৎকারণস্ত বিজ্ঞান-
 রূপতা লভ্যবিনী।

তর্কের পরণ লওয়া কর্তব্য বটে; কিন্তু বহু তর্ক অবলম্বনে তবনির্ধারণ কর্তব্য
 নহে। বহু ও জাগ্রৎ এই দুই অবস্থা পরস্পরব্যভিচারিনী, আত্মা ঐ সকল অবস্থায়
 অন্বিত (অপৃষ্ট)। সুস্থিতিকালে প্রপঞ্চত্যাগ হয়, প্রপঞ্চত্যাগ হেতু জাগ্রৎকালে
 আত্মা নৎ-সম্পন্ন, (বরূপ প্রাপ্ত বা সত্তাভায়ে প্রতিষ্ঠিত) হন, কারণ ও কার্য
 ভিন্ন নহে—এক; সুতরাং ব্রহ্ম ও ব্রহ্মপ্রভব প্রপঞ্চ ভিন্ন নহে—এক, এইরূপ
 এইরূপ অস্বকুল তর্ক (যুক্তি) গ্রহণীয়। শুদ্ধ তর্ক (স্বাধীন বা প্রতিনিরপেক্ষ)
 প্রত্যক্ষ; তদ্বারা বস্তুনিচয় হয় না, ইহা ‘তর্কাপ্রতিষ্ঠানাৎ’ হুত্রে প্রদর্শিত
 হইবে।

[বৈজ্ঞানিক-ভাবতি] কোন কোন বৈজ্ঞানিক চেতনাকারণবাদিনী ভাবতির
 দ্বারা জগৎ জগৎকে চেতন বলেন এবং “তিনি বিজ্ঞান ও অবিজ্ঞান (চেতন ও
 অচেতন) উভয়জনী হইরাছেন” এই সূত্রাক বিভাগকে অবিজ্ঞানিক-মতাবলম্বিত
 ভাবিরা পরিগ্রহ সাধন করিয়াছেন। (অর্থাৎ বাস্তবিক সৈমন্তিক ভাবিরা, আত্মা

কাবিত্ত্বানকাভবৎ ইতি । তত্র কথা চেতনাত্তেতনভাবো নোপ-
পন্নন্তে বিলক্ষণত্বাৎ, এবমচেতনস্তাপি চেতনভাবো যোগপত্তন্তে ।
প্রত্যুক্তত্বাত্তু বিলক্ষণত্বস্ত যথাক্রমে চেতনং কারণং প্রতীতবৎ
ভবতি ॥ ২।১।৬ ॥

অসিদ্ধিতি চেতন প্রতিবেদনমাত্রত্বাৎ ॥ ২।১।৭ ॥

যদি চেতনং শুদ্ধং শব্দাদিহীনঞ্চ ব্রহ্ম তদ্বিপরীতস্তা-
চেতনস্তাশুদ্ধস্ত শব্দাদিমতস্ত কার্যস্ত কারণমিচ্ছন্তে, অসৎ তর্হি
কার্য্যং প্রাপ্তংপত্তেরিতি প্রসজ্যেত, অনিচ্ছন্তে সৎকার্য্যবাদিন-
স্তবেতি চেৎ ; নৈব দোষঃ । প্রতিবেদনমাত্রত্বাৎ । প্রতিবেদনমাত্রাৎ
হীদম্, নাস্ত্য প্রতিবেদ্যমুত্তি । নহয়ং প্রতিবেদ্যঃ প্রাপ্তংপত্তে:

চেতনস্ত কারণকারণস্ত সূত্রপাত্তবহাশ্চিদ-নতোহপি চেতন্তত্তানির্ভাবস্ত
শক্যমেব কথঞ্চিদবিজ্ঞানাত্মকং বোদ্ধবিত্ত্বমিত্যাহ—“যোহপি চেতনকারণপ্রবণ-
বলেন” ইতি । পরন্তু চ চেতনপ্রধানকারণবাদিনঃ লাক্ষ্যস্ত ন বুজ্যেত । “প্রত্যুক্ত-
ত্বাত্তু বৈলক্ষণ্যত্বাৎ” ইতি । বৈলক্ষণ্যো কার্য্যকারণভাবো নাতীত্যত্মপেভ্যেবুতম্ ।
পরমার্থতত্ত্ব নাস্ত্যভিরেতনভূপেয়ত্ব ইত্যর্থঃ ॥ ২।১।৬ ॥

স কারণাৎ কার্য্যমভিন্নম্, অভেদে কার্য্যস্বাত্মপত্তেঃ । কারণবৎ বাহ্যনি
বৃত্তিবিরোধাৎ শুদ্ধাত্ম্যাদিবিব্রুদ্ধধর্মসংলগ্নাচ্চ । অথ চিৎস্বয়নঃ কারণস্ত কারণঃ
চেতন, আর অবশিষ্ট লকল অচেতন, এইরূপে লক্ষ্যমান করেন) । এ বিভাগ
প্রধানবাদীর পক্ষে কোনও প্রকারেই সম্ভব হয় না, কিন্তু পরব্রহ্মে ঐক্য
বিভাগ লভ্য হইতেও পারে । বাহ্যী কিপ্রকারে পরম কারণ ব্রহ্মের অঙ্গরূপে
অবস্থিতি “তিনি চেতন ও অচেতন হইলেন” এবংপ্রকার উপদেশের অর্থ-পরিষ্কার
করিলে ? চেতনের অচেতন হওয়া বৈলক্ষণ্য অসম্ভব, অচেতনের চেতন হওয়া
সেইরূপে অসম্ভব । ইহা বারি ইহাই বলা হইল যে, বৈলক্ষণ্য দৃষ্টে অসম্ভব
ব্রহ্মপ্রতীতিকতা নিবারণ করা অসম্ভব । এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে । সিদ্ধান্ত
এই যে, একমাত্র স্রষ্টি প্রমাণের বলেই চেতন কারণ গৃহীত হইবে, অতীতে
তর্কের প্রদর (স্থান) হইবে না ॥ ২।১।৭ ॥

যদি ব্রহ্ম, চেতন ও শব্দাদিহীন ব্রহ্মকে অসৎ, অচেতন ও শব্দাদিহীন
কার্য্যের (অসত্তের) কারণ বলিতে ইচ্ছা কর, তাহা হইলে অসৎ

এই ব্রহ্মবাদীকরণে কার্য্য অসৎ—উৎপত্তেঃ প্রাপ্ত কার্য্যসিদ্ধি-এই ব্রহ্মবাদ
অসম্ভব । প্রতীতি প্রতীতি । প্রতিবেদনমাত্র হি ত্বাৎ তত্র সূত্রপাত্ত বহাশ্চিদ-
নির্ভাব ইতি প্রতীতি ইত্যর্থঃ । সিদ্ধান্তঃ কার্য্যস্ত কারণেরাশি পরিবেদনমাত্র
সিদ্ধান্তঃ ।

নমু শঙ্করাধীনঃ ব্রহ্ম জগতঃ কারণম্ । ব্রাহ্ম, ন তু শঙ্কাদিমং
কাব্যঃ । কাব্যভ্রনা-ধীনঃ প্রাপ্তপত্তেরিদানীঞ্চাস্তীতি । তেন

১৯৭৬-৭৭ সালের কারাগার তত্ত্ব ও শাসনবিধির নিয়ন্ত্রণে বন্দিরা বীজত
উৎপাদন করে। বন্দিরা বীজ তত্ত্ব, চিকিৎসা, গুরুত্বপূর্ণ পুষ্টি ও পানীয় শাসন কার্যা

কেননা, নিরপেক্ষ বিচারকগণের উপস্থিতিতে বিচারের প্রক্রিয়ায় কোনও প্রকারের অসঙ্গতি বা অসঙ্গতি থাকবে না। কেননা, নিরপেক্ষ বিচারকগণের উপস্থিতিতে বিচারের প্রক্রিয়ায় কোনও প্রকারের অসঙ্গতি বা অসঙ্গতি থাকবে না।

ন শক্যতে বক্তুং প্রাপ্তংপত্তেরসং কার্য্যমিতি । বিস্তরেণ চৈতৎ-
কার্য্যাকারণানন্তত্ববাদে বক্ষ্যামঃ ॥ ২।১।৭ ॥

অপীতো তদ্বৎপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসম্। ২।১।৮ ॥*

অত্রাহ,—যদি হৌল্য-সাবয়বত্বাচেতনত্ব-পরিচ্ছিন্নত্বাশুদ্ধাদি-
ধর্ম্মকং কার্য্যং ব্রহ্মাকারণকমভূপগম্যেত, তদাপীতো প্রলয়ে
প্রতিসংসৃজ্যমানং কার্য্যং কারণেহবিভাগমাপত্তমানং কারণ-
মাত্মীয়েন ধর্ম্মেণ দুষয়েদিত্যপীতো কারণস্ত্যপি ব্রহ্মণঃ কার্য্য-
শ্রেবাশুদ্ধাদিরূপতাপ্রসঙ্গাৎ সর্ব্বভক্তং ব্রহ্ম জগতঃ কারণ-
মিত্যসমঞ্জসমিদমৌপনিষদং দর্শনম্। অপি চ, সমস্তস্য
বিভাগস্ত্যবিভাগপ্রাপ্তেঃ পুনরুৎপত্তৌ নিয়মকারণাভাবাৎ

ধ্বস্তস্য বা সদস্যত্বাত্মাননির্কাচ্যন্ত ন সতোহসতো বোৎপত্তিরিতি নির্কিবয়ঃ সৎ-
কার্য্যবাদপ্রতিষেধ ইত্যর্থঃ ॥ ২।১।৭ ॥

অসামঞ্জস্যং বিভজ্যতে “অত্রাহ” চোদকঃ; “যদি হৌল্যো”তি। যথা হি যুবা-
দ্বিষু হিন্দুসৈন্ধবাদীনামবিভাগলক্ষণে লয়ঃ স্বগতরসাদিভিষু হিং রুবয়তোযৎ ব্রহ্মণি
বিশুদ্ধাদিধর্ম্মাণি জগদ্রীমানমবিভাগং গচ্ছৎ ব্রহ্ম স্বধর্ম্মেণ রুবয়েন চান্ধ্রা লয়ে
লোকলিঙ্গ ইতি ভাবঃ।

কল্পান্তরেণাসামঞ্জস্যমাহ “অপি চ সমস্তস্য” ইতি। ন হি সমস্তস্য কেনোন্মিবুৎ-

(জগৎ) কারণরূপের দ্বারা পরিত্যক্ত নহে। (যেহেতু কার্য্য মিথ্যা; সেই হেতু
কারণ বস্তু লকল কালেই সত্য)। সেই জন্যই বাদীর ‘উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য
অসৎ’ এ আপত্তি অসঙ্গত আপত্তি। এ কথা আমরা কার্য্যাকারণের অভেদ
প্রতিপাদন স্থলে বিলুপ্ত রূপে বলিব।

এ স্থলে কেহ কেহ বলিবেন—এই স্থল, সাবয়ব, অচেতন, পরিচ্ছিন্ন ও
অন্তর কার্য্য (জগৎ) যদি ব্রহ্মপ্রভবই হয়, তাহা হইলে, অবশ্যই ইহা

* অপীতো প্রলয়ে তদ্বৎ কার্য্যবৎ কারণস্ত্যপি অশুদ্ধাদিপ্রসঙ্গাৎ অসমঞ্জস্যং অসামঞ্জস্যং
তবতীতি শেবঃ। শঙ্কাদ্রমতৎ। বিস্তরস্ত্যভায়ে।

ব্রহ্মাকারণবাদ স্বীকার করিতে গেলে অন্ত এক আশঙ্কা উপস্থিত হয়। যথা—কার্য্যমাত্রেই
প্রলয়কালে কারণে লয়প্রাপ্ত হয় (অবিভক্ত বা এক হইয়া যায়), হুতরাং কারণে কার্য্যসত্ত
দোষের সংক্রামণ সম্ভাবিত হওয়ার বহু অসামঞ্জস্য (কার্য্যের দোষ কারণে ঘটনা) হইতে পারে।

ভোক্তৃভোগ্যাদিবিভাগেনোৎপত্তির্ন প্রাপ্নোতীত্যসমঞ্জসম্। অপি চ, ভোক্তৃণাং পরেণ ব্রহ্মণ্যবিভাগং গতানাং কৰ্ম্মাদি-নিমিত্ত-প্রলয়েহপি পুনরুৎপত্তাবভ্যুপগম্যমানায়াং মুক্তানামপি পুনরুৎপত্তিপ্রসঙ্গাসমঞ্জসম্। অথেনং জগদপীতাবপি বিভক্তমেব পরেণ ব্রহ্মণ্যবতিষ্ঠেত, এবমপ্যপীতিরেব ন সম্ভবতি, কারণাব্যতিরিক্তঞ্চ কার্যং ন সম্ভবতীত্যসমঞ্জসমেবেতি ॥ ২। ১। ৮ ॥

অত্রোচ্যতে—

ন তু দৃষ্টান্তভাবাৎ ॥ ২। ১। ৯ ॥ *

নৈবাস্মদীয়ে দর্শনে কিঞ্চিদসামঞ্জস্যমস্তি। যত্নাবদতিহিতং—

দ্বাদশপরিণামে বা রজ্জ্বাং স্পর্ধাদিবিভ্রমে বা নিয়মো দৃষ্টঃ। সমুদ্রো হি কদাচিত্বে কেনোচ্ছিন্নরূপেণ পরিণমতে, কদাচিত্তু ছুদ্বাদিনা। রজ্জ্বাং হি কশ্চিৎ স্পর্ধ ইতি বিপর্য্যত্যতি, কশ্চিদ্ধারেতি। ন চ ক্রমনিয়মঃ। সোহয়মত্র ভোগ্যাদিবিভাগ-নিয়মঃ ক্রমনিয়মশালামঞ্জস ইতি। কল্পান্তুরেণাসামঞ্জস্যমাহ—“অপি চ ভোক্তৃণাং” ইতি। কল্পান্তুরং শব্দাপূর্ব্বমাহ “অথেনম্” ইতি ॥ ২। ১। ৮ ॥

সিদ্ধান্তসূত্রম্—

না বিভাগমাত্রং লয়ঃ, অপি তু কারণে কার্যাস্ত্রবিভাগঃ, তত্র চ তদ্বন্ধাক্রমণে

প্রলয়কালে কারণব্রহ্মে অবিভাগ প্রাপ্ত হইবে, লীন বা এক হইয়া যাইবে। তাহা হইলে নিশ্চিতই উহা সেই কারণকে স্বীয় অন্তর্য্যাদি দ্বাৰা দূষিত করিবে। লয়ণ যেমন জলকে দূষিত করে, সেইরূপ। ফলিতার্থ এই যে, কার্য যেমন অন্তর, তেমনি প্রলয়কালে কারণও অন্তর হন। ইহা স্বীকার করিলে সৰ্ব্বজ্ঞ ব্রহ্ম জগৎকারণ, এই ঔপনিষদ দর্শন (সিদ্ধান্ত) অসমঞ্জস হইবে। অত্র অসামঞ্জস্য এই যে, এই সমস্ত বিভাগ প্রলয়ে বিলুপ্ত হইলে বিভাগনিয়ামক (কারণবিশেষ কোন কিছু থাকিবে না, তাহা না থাকিলে বিভাগক্রমে পুনরুৎপত্তিও হইতে পারিবে না। তৃতীয় অসামঞ্জস্য এই যে, ভোক্তৃগণ (জীবসমূহ) পরমাত্মার সহিত অবিভক্ত হইবে, এবং পুনরুৎপত্তিকালে মুক্তাত্মারও পুনরুদ্ভব প্রসক্ত হইবে। যদি বল, জগৎ পরমাত্মার সহিত বিভক্তভাবেই অবস্থান করিবে; না—অদ্বৈতবাদী তাহাও বলিতে পারিবেন না। বিভক্ত থাকিলে আবার প্রলয় কি? প্রলয় অসম্ভব এবং ঔপনিষদ দর্শন যে, কার্যাকারণের অব্যতিরেক বলেন, তাহাও অসম্ভব হয়। এই জন্তই বলিতেছি, উপনিষদদর্শন সমস্তই অসমঞ্জস ॥ ২। ১। ৮ ॥

সূত্রকার এই সকল অসামঞ্জস্যের সমাধানে বলিতেছেন—

* বহুস্তং দূষণং, অপীতৌ জগৎ স্বকারণং দূষয়েদিত্যি, তত্র। কৃত্তঃ? দৃষ্টান্তভাবাৎ। সত্তি হি দৃষ্টান্তাঃ—জীবমানঃ কার্যং ন কারণং স্ববর্ধসংসৃষ্টং কয়োতীত্যত্র।

বাদী যে সকল দোষের কথা বলেন, সে সকল দোষ দোষ বলিয়া গণ্য হইতে পারে না। লয়প্রাপ্ত কার্য যে, কারণকে স্ববর্ধবিশিষ্ট করে না, ইহার অনেক দৃষ্টান্ত আছে।

কারণমপিগচ্ছৎ কার্যং কারণমাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ দৃশ্যেদিতি, তদদৃশ্যম্। কস্মাৎ? দৃষ্টান্তভাবাৎ। সন্তি হি দৃষ্টান্তাঃ— যথা কারণমপিগচ্ছৎ কার্যং কারণমাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ ন দৃশ্যত। তদযথা—শরাবাদয়ো মূৎপ্রকৃতিকা বিকারা বিভাগাবস্থায়ামুচ্চাবচ-মধ্যমপ্রভেদাঃ সন্তঃ পুনঃ প্রকৃতিমপিগচ্ছন্তো ন তামাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ সংসৃজন্তি। রুচকাদয়শ্চ সুবর্ণবিকারা অপীতো ন সুবর্ণমাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ সংসৃজন্তি। পৃথিবীবিকারশ্চতুর্বিধো ভূতগ্রামো ন পৃথিবীমপীতাবাত্মীয়েন ধৰ্ম্মেণ সংসৃজতি। ত্বংপক্ষস্ত তু ন কশ্চিৎ দৃষ্টান্তোহস্তি। অপীতিরেব হি ন সম্ভবেৎ, যদি কারণে কার্যং স্বধৰ্ম্মেণৈবাবতিষ্ঠেত।

অনন্তত্বেহপি কার্যাকারণয়োঃ, কার্যস্য কারণাত্মত্বং, ন তু কারণস্য কার্যাত্মত্বং, “আরম্ভগণশব্দাদিত্যঃ” ইতি বক্ষ্যামঃ।

সন্তি সহস্রং দৃষ্টান্তাঃ। তব তু কারণে কার্যস্য লয়ে কার্যধৰ্ম্মরূপেণ ন দৃষ্টান্তলবো-
হপ্যন্তীত্যর্থঃ।

তাদেতৎ, যদি কার্যাত্মবিভাগঃ কারণে, কথং কার্যধৰ্ম্মারূপেণ কারণন্তেত্যত আহ “অনন্তত্বেহপি” ইতি। যথা রজতস্তারোপিতস্ত পারমাধিক্য রূপং স্তম্ভিঃ, ন চ

বেদান্তদৰ্শনে অন্নমাত্রও অসামঞ্জস্য নাই। দৃষ্টান্ত থাকার “লয়প্রাপ্ত জগৎকারণকে স্বীয় দোষে দূষিত করে” এ দোষ দোষ নহে। লয়প্রাপ্ত কার্য কারণকে স্বীয় ধৰ্ম্মে দূষিত করে না, এ বিষয়ে শত শত দৃষ্টান্ত আছে। যেমন মৃত্তিকাদিপ্রভব ঘটাদি বস্তু বিভাগাবস্থায় (কার্যাবস্থায়) নানাপ্রভেদবস্তু থাকিলেও অবিভাগাবস্থায় অর্থাৎ লয়াবস্থায় কারণকে (মৃত্তিকাকে) স্বীয় ধৰ্ম্মে সংসৃষ্ট করে না, যেমন সুবর্ণপ্রভব রুচকাদি (অলঙ্কার) লয়কালে সুবর্ণকে স্বকীয় ধৰ্ম্মবিশিষ্ট করে না, যেমন পৃথিবীবিকার চতুর্বিধ দেহ পৃথিবীতে লয়প্রাপ্তি-কালে স্বধৰ্ম্মমিশ্রিত করে না, সেইরূপ, জগৎও লয়কালে স্ব স্ব কারণকে (ব্রহ্মকে) স্বীয় ধৰ্ম্মদ্বারা বিশেষিত করে না। [তৎ...বক্ষ্যামঃ] অস্বংপক্ষে এইরূপ এইরূপ বহু দৃষ্টান্ত আছে, কিন্তু ত্বংপক্ষে দৃষ্টান্ত নাই। (যদুর জল লবণের কারণ নহে, সূত্ররাস তাহা অদৃষ্টান্ত)। আরও দেখ, কারণে যে কার্য থাকে, তাহা স্বধৰ্ম্ম- (জলাহরণাদি ধৰ্ম্ম) বিশিষ্ট নহে। কার্য যদি কারণে স্বধৰ্ম্মলমেত প্রবেশ করিত, তাহা হইলে তাহার লয়ই হইত না। (কার্যমাত্রই কারণে শক্তিরূপে পুঙ্কায়িত থাকে, কিন্তু কার্যরূপে থাকে না, তাই তাহার ‘লয়’ আখ্যা হয়। কার্যরূপে থাকিলে ‘লয়’ শব্দার্থ অসম্ভব হইয়া পড়ে)।

যদিও কার্য ও কারণ এক বা অভিন্ন পদার্থ, তথাপি, কার্যই কারণাত্মক, কারণ কার্যাত্মক নহে। এ কথা “আরম্ভগণশব্দাদিত্যঃ” শূত্রে বলা হইবে।

অত্যল্পক্ষেদমুচ্যতে—কার্য্যমপীতাবাত্মীয়েন ধর্মেণ কারণং সংসৃজে-
দিতি । স্থিতাবপি হি সমানোহয়ং প্রসঙ্গঃ, কার্য্যকারণয়োঃ নান্যত্বা-
ভ্যুপগমাৎ । “ইদং সর্ব্বং যদয়মাত্মা”, “আত্মৈবেদং সর্ব্বং”,
“ত্রৈলোকেদমমৃতং পুরস্তাৎ”, “সর্ব্বং খন্দিদং ত্রৈলোকা” ইত্যেব-
মাশ্চাভির্হি ঐতিহ্যবিশেষেণ ত্রিষপি কালেষু কার্য্যস্য কারণা-
দনন্তত্বং প্রাব্যতে । তত্র যঃ পরিহারঃ—কার্য্যস্য তদ্ব্যাপ্তাংগা-
বিজ্ঞাপ্যারোপিতত্বাৎ, ন তেঃ কারণং সংসৃজ্যত ইতি, অপীতাবপি স
সমানঃ । অস্তি চায়মপরো দৃষ্টান্তঃ, যথা স্বয়ং প্রসারিতয়া মায়ায়া
মায়াবী ত্রিষপি কালেষু ন সংস্পৃশ্যতে, অবস্তত্বাৎ, এবং পরমাত্মাপি
সংসারমায়ায়া ন সংস্পৃশ্যত ইতি । যথা চ স্বপ্নদৃগেকঃ স্বপ্নদর্শন-
মায়ায়া ন সংস্পৃশ্যতে, প্রবোধসম্প্রসাদয়োঃ নান্যত্বাগতত্বাৎ, এবমবস্থা-

স্তক্ষেত্ৰজতম্, এবমিদমপীতত্বাৎ । অপি চ, স্থিত্যুৎপত্তিপ্রলয়কালেষু ত্রিষপি কার্য্যস্য
কারণাভেদমভিধত্তী শ্রুতিরনতিশঙ্কনীয়। সর্ব্বৈরেব বেদবাদিভিস্তত্র স্থিত্যুৎ-
পত্ত্যোঃ পরিহারঃ, স প্রলয়েহপি সমানঃ—কার্য্যস্তাবিজ্ঞানমারোপিতত্বং নাম ।
তস্মান্নাপীতিমাত্রমমৃতোজ্যমিত্যাহ “অত্যল্পক্ষেদমুচ্যতে” ইতি । “অস্তি চায়মপরে
দৃষ্টান্তঃ” “যথা স্বপ্নদৃগেকঃ” ইতি । লৌকিকঃ পুরুষঃ । “এবমবস্থাত্রয়লোক্যেকঃ”
ইতি । অবস্থাত্রয়ুৎপত্তিস্থিতিপ্রলয়ঃ ।

[অত্যল্প...সমানঃ] “কার্য্য লয়াবস্থায় কারণকে স্বধর্ম্মসংসৃষ্ট করে না কেন ?”
এ আপত্তি অতি অকিঞ্চিৎকর অর্থাৎ তুচ্ছ । (অতিপ্রায় এই যে ঐ আপত্তি তোমার
আমার উভয় পক্ষেই সমান । আমারও স্থিতিকালের জন্য ঐ দোষ উল্লেখ
করিতে পারি ।) কার্য্য ও কারণ ভিন্ন নহে, এক, ইহা স্বীকৃত থাকায় লয় ও
স্থিতি উভয় অবস্থাতেই কারণে কার্য্যধর্ম্মের প্রবেশাশঙ্কা আছে । “এ সমস্তই
আত্মা” “আত্মাই এ সমুদ্র” “এ সমস্তই ব্রহ্ম” এই সকল শ্রুতি সৃষ্টি, স্থিতি, লয়,
তিন কালেই কার্য্য-কারণের অভেদ উপদেশ করিয়াছেন । তুমি স্থিতি ও লয়কালের
আশঙ্কা ঘেঁরুপে পরিহার করিবে, আমি লয়কালের আশঙ্কাও সেইরূপেই নিবারণ
করিব । স্থিতিকালের আশঙ্কা এইরূপে পরিহৃত হইয়া থাকে, যথা—যেহেতু কার্য্য
ও কার্য্যের ধর্ম্ম অবিচ্ছিন্ন, সেই হেতু কার্য্য বা কার্য্যধর্ম্ম দ্বারা কারণ সংসৃষ্ট
(কলুষিত) হয় না । (যাহা মিথ্যা ; কিরূপে তাহা লয়কে স্পর্শ করিবে ?)
ইহার দ্বারা যদি স্থিতিকালের আশঙ্কা পরিহৃত হয়, তাহা হইলে লয়কালের
আশঙ্কাও উহার দ্বারা পরিহৃত হইবে । দোষ সমান হইলে তাহার পরিহারও
সমানই হয় । [অস্তি...তাবনেতি] এতদ্বিত্ত্ব অন্ত দৃষ্টান্তও আছে । যেমন
মায়াবী (ঐজ্ঞালিক) কোন কালেই স্বপ্রসারিত মায়ায় স্পৃষ্ট হয় না, তেমন,

ত্রয়সাক্ষ্যেকোহব্যভিচার্যবস্থাভ্রয়েণ ব্যভিচারিণা ন সম্পৃশ্যতে।
মায়ামাত্রং হেতৎ পরমাত্মনোহবস্থাভ্রয়াত্মনাবভাসনং—রজ্জ্বা ইব
সর্পাদিভাবেনোতি। অত্রোক্তং বেদান্তার্থসম্প্রদায়বিদ্বিরাচার্যৈঃ—

“অনাদিমায়য়া হৃপ্তো যদা জীবঃ প্রবুধ্যতে।

অজমনিদ্রমশ্বপ্নমবৈতং বুধ্যতে তদা ॥” ইতি।

তত্র যদুক্তম্—অপীতো কারণশ্চাপি কার্যশ্চৈব স্থৌল্যাদি-
দোষপ্রসঙ্গ ইতি, তদযুক্তম্।

যৎ পুনরেতদুক্তং—সমস্তস্য বিভাগস্তাবিভাগপ্রাপ্তেঃ পুনর্বি-
ভাগেনোৎপত্তৌ নিয়মকারণং নোপপত্তত ইতি, অয়মপ্যদোষো
দৃষ্টান্তভাবাদেব। যথা হি সূক্ষ্মপ্তিসমাখ্যাদাবপি সত্যং স্বাভাবি-
ক্যামবিভাগপ্রাপ্তৌ মিথ্যাজ্ঞানস্থানপোদিতত্বাৎ পূর্ববৎ পুনঃ
প্রবোধে বিভাগো ভবতি, এবমিহাপি ভবিষ্যতি। শ্রুতিশ্চাত্র
ভবতি—“ইমাঃ সর্বাঃ প্রজাঃ সতি সম্পদ্য ন বিদুঃ সতি

কলান্তরেণাশামঞ্জশ্চ কলান্তরেণ দৃষ্টান্তভাবং পরিহারমাহ “যৎ পুনরেতদুক্তং”
ইতি। অবিভাগশক্তেন্নিয়তত্বাত্ত্বপত্তিনিয়ম ইত্যর্থঃ। “এতেন” ইতি। মিথ্যা-
পরমাত্মাও সংসার-মায়ার স্পৃষ্ট হন না। না হইবার কারণ এই যে, মায়ামাত্রই
অবস্ত (মিথ্যা)। যেমন স্বপ্নদর্শী স্বাপ্নিক মায়ার লিপ্ত হয় না, না হওয়ার
নিদর্শন জাগ্রৎ ও সুষুপ্তি অবস্থা, তেমনি, অবস্থাভ্রয়দর্শী এক অব্যভিচারী চিদাত্মা
অবস্থাগত অবাস্তব ধর্মের লিপ্ত হন না। আত্মাতে যে জাগ্রৎ-আদি অবস্থা প্রতীত
হয়, তাহা মায়িক, অর্থাৎ রজ্জ্বতে সর্প-প্রতীতির ত্রায় মিথ্যা। [অত্রোক্তং...
ভবিষ্যতি] বেদান্ততত্ত্বজ্ঞ সম্প্রদায়বিৎ প্রাচীন আচার্যগণও এ কথা বলিয়াছেন।
যথা—“অনাদি মায়ানিদ্ভায় নিদ্রিত জীব যখন প্রবুদ্ধ হয়, মায়ানিদ্ভা ত্যাগ করে,
তখন, জন্মাদি-অবস্থারহিত আত্মাধৈত বৃত্তিতে পারে বা অনুভব করে,
অতএব, তুমি যে বলিয়াছিলে, কার্য স্বীয় কারণে প্রবেশ করিলে কারণকে স্থল
না করে কেন? তাহা নিতান্ত অযৌক্তিক। (কার্য সকল মিথ্যা বলিয়াই তাহার
লয়োধয়ে কারণের বৃদ্ধি স্থান হয় না)।

আরও এক দোষ দেখাইয়াছিল যে, এই সকল বিভাগ অবিভক্ত বা এক
হইলে পুনরুৎপত্তিকালে বিভাগনিয়ামকের অভাব হইবে, কিন্তু আমরা বলি,
তাহাও দোষ নহে। কেন-না, অবিভাগপ্রাপ্ত হইলেও পুনর্বিভাগ হওয়ার
দৃষ্টান্ত আছে। সুষুপ্তি-সমাধি-কালে এ সকলই অবিভক্ত হয়, এক হইয়া যায়,
আবার প্রবোধ কালে ও ব্যুত্থানকালে পুনরায় বিভক্ত হয়। [শ্রুতিশ্চাত্র...মাত্ততে]

সম্পাদ্যমহে” ইতি, “ত ইহ ব্যাঘ্রো বা সিংহো বা বুকো বা বরাহো বা কীটো বা পতঙ্গো বা দংশো বা মশকো বা যদ্যন্তবন্তি, তন্তদা ভবন্তি” ইতি। যথা হি অসম্বিতাগেহপি পরমাত্মনি মিথ্যাজ্ঞানপ্রতিবন্ধো বিভাগব্যবহারঃ স্বপ্নবদব্যাহতঃ স্থিতৌ দৃশ্যতে, এবমপীতাবপি মিথ্যাজ্ঞানপ্রতিবন্ধেব বিভাগশক্তিরনুমান্যতে। এতেন মুক্তানাং পুনরুৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ প্রত্যুক্তঃ, সম্যগ্-জ্ঞানেন মিথ্যাজ্ঞানস্ত্যাপোদিতত্বাদ। যঃ পুনরয়মন্তেহপরো বিকল্প উৎপ্রেক্ষিতঃ—অথেদং জগদপীতাবপি বিভক্তমেব পরেণ ব্রহ্মণাব-তিষ্ঠেতেতি, সোহপ্যনভ্যুপগমাদেব প্রতিষিদ্ধঃ। তস্ম্যাৎ সমঞ্জসমিদমৌপনিষদং দর্শনম্ ॥ ২। ১। ৯ ॥

জ্ঞানবিভাগশক্তিপ্রতিনিয়মেন মুক্তানাং পুনরুৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ প্রত্যুক্তঃ, কারণাভাবে কার্য্যভাবস্ত প্রতিনিয়মাৎ, তত্ত্বজ্ঞানেন চ শর্য্কিনো মিথ্যাজ্ঞানস্ত সমূলবাত্ত নিহতত্বাদিতি ॥ ২। ১। ৯ ॥

এ কথা শ্রুতিও বলিয়াছেন। যথা—“স্বপ্নকালে এই সকল প্রাণী (প্রাণী) সংস্পন্ন হয়, অথচ তাহারা জানে না যে, আমরা সংস্পন্ন হইয়াছি।* জাগ্রৎ-কাল আগিলে পুনর্বার ব্যাঘ্র, সিংহ, বৃক, বরাহ, কীট, পতঙ্গ ও দংশ প্রভৃতি পূর্ক-তন বিভাগানুসারে পুনরুদ্ভূত হয়।” স্বপ্নকালে সমস্ত কার্য্য পরমাত্মায় অবিভাগ-প্রাপ্ত হয়, অথচ অজ্ঞান-সহায় বিভাগশক্তি বিজ্ঞমান থাকে। এতদৃষ্টান্তে লয়-কালেও বিভাগকারণ অজ্ঞানের অস্তিত্ব অনুমান করিবে। (সেই সেই অজ্ঞান-সংস্কারই পুনরুৎপত্তিকালে বিভাগের নিয়মন করে)। [এতেন...দর্শনম্] পুনঃ-স্থিতিতে মুক্তাত্মারও পুনরুৎপত্তি হইতে পারে, এ আপত্তিও প্রদর্শিত যুক্তিতে নিরস্ত হইতেছে। সম্যক্জ্ঞানে মিথ্যাজ্ঞানের বাধ হয়, এ কথা পূর্বেও অনেকবার বলা হইয়াছে। (অজ্ঞানের বাধ বলিয়াই মুক্তাত্মার পুনরুৎপত্তি হয় না)। সর্বশেষে আর একটা কথা বলিয়াছিলাম যে, প্রলয়কালেও জগৎ বিভক্ত-রূপে পরমাত্মায় অবস্থান করে, সে কথা অগ্রাহ্য। বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিতপ্রকারে ঔপনিষদ দর্শন (উপনিষদের জ্ঞান) সমঞ্জসই বটে, অসমঞ্জস নহে ॥ ২। ১। ৯ ॥

স্বপক্ষদোষাচ্চ ॥ ২।১।১০ ॥ *

স্বপক্ষে চৈতে প্রতিবাদিনঃ সাধারণা দোষা প্রাচুর্যম্। কথ-
মিতি? উচ্যতে—যতাবদভিহিতং বিলক্ষণত্বায়েদং জগদব্রহ্ম-
প্রকৃতিকমিতি, প্রধানপ্রকৃতিকতায়ামপি সমানমেতৎ, শব্দাদিহীনাং
প্রধানাচ্ছব্দাদিমতো জগত উৎপত্ত্যভ্যুপগমাৎ। অতএব চ
বিলক্ষণকার্যোৎপত্ত্যভ্যুপগমাৎ সমানঃ প্রাপ্তুৎপত্তেরসংকার্যবাদ-
প্রসঙ্গঃ। তথাহীপীতৌ কার্যস্য কারণবিভাগভ্যুপগমাৎ তবৎ-
প্রসঙ্গোহপি সমানঃ। তথা যুদিতসর্ববিশেষেষু বিকারেত্বপীতাব-
বিভাগাত্মতাং গতেষ্বিদমস্য পুরুষস্তোপাদানমিদমস্ত্যেতি প্রাক্
প্রলয়াৎ প্রতি পুরুষং যে নিয়তা ভেদাঃ, ন তে তথৈব পুনরুৎ-

কার্যাকারণরৌকৈলক্ষণাং তাৎসম্যানমেবোভয়োঃ পক্ষয়োঃ। প্রাপ্তুৎপত্তেরসং-
কার্যবাদ প্রসঙ্গোহীপীতৌ তদ্বৎ প্রসঙ্গঃ প্রধানোপাদানপক্ষ এব, নাস্ত্বৎপক্ষ ইতি

সাংখ্য যে সকল দোষ প্রদর্শন করেন, সে সকল দোষ উভয়পক্ষেই সমান,
অর্থাৎ সে সকল দোষ তাঁহার নিজপক্ষেও আছে। সাংখ্য যে বলেন, জগৎ ব্রহ্মবিল-
ক্ষণ বলিয়া ব্রহ্মপ্রভব নহে, সাংখ্য তাহা বলিতে পারেন না। কারণ, ঐ বৈলক্ষণ্য
তাঁহার প্রধান কারণবাদেরও আছে। প্রধানবাদী সাংখ্যও শব্দাদিবিহীন প্রধান
হইতে শব্দাদিমান্ জগতের উৎপত্তি স্বীকার করেন। কার্যোতে কারণের এই
বৈলক্ষণ্য থাক। স্বীকার করাতেই সাংখ্যের নিজপক্ষ পরপক্ষের সহিত সমান হইতেছে।
অর্থাৎ যে দোষ পরপক্ষে—তাঁহার নিজপক্ষেও সেই দোষ আছে। অধিকন্তু সাংখ্য-
পক্ষে অসংকার্যবাদের আপত্তি হইতে পারে। অভিপ্রায় এই যে, সাংখ্যের সিদ্ধান্তে
কার্য্যমাত্রেই সং কিন্তু কার্য্য কারণের বৈলক্ষণ্য স্বীকার করায় সে সিদ্ধান্ত
ধাকিতেছে না। সাংখ্যও প্রলয়কালে কারণে (প্রকৃতিতে) কার্য্যের (জগতের)
অবিভাগ (এক হইয়া যাওয়া) স্বীকার করেন, সুতরাং তাঁহার নিজপক্ষেও
পূর্বোক্ত (দোষসমূহ (কার্য্যের রূপাদি কারণে প্রবেশ করা প্রভৃতি) অবশ্যই
আশ্রয় করিবে। প্রলয়ের পূর্বে যে, প্রত্যেক আত্মার অন্ত ভিন্ন ভিন্ন নির্দিষ্ট
বিভাগ থাকে, অর্থাৎ ভোগ-নিরামক বিভিন্ন ভোগ্য থাকে—অমুক আত্মার
অমুক কণ্ঠ, অমুক ফল, অমুক অমুক আত্মার অভোগ্য, ইত্যাদি প্রকার নিয়মিত
বিভাগ থাকে। প্রলয়কালে সে সমস্ত বিভাগ বিনষ্ট বা এক হইয়া যায়, সুতরাং

* সাংখ্যপক্ষেহপি তদোবাধাৎ সত্যাদিত্যর্থঃ। যেদোষাঃ সাংখ্যে প্রদর্শিতাঃ, তে দোষাঃ
সাংখ্যপক্ষেহপি সত্যভি ভয়িন্নাসপ্রয়াসো নাস্মাভিঃ কার্য্য ইত্যভিপ্রায়ঃ।

ঐ সকল দোষ সাংখ্য মতেও আছে। সাংখ্য যে রীতিতে ঐ সকল দোষের উদ্ধার করিবেন,
আমরাও সেই রীতিতেই করিব। তজ্জন্ত পৃথক্ প্রয়াস স্বীকার করিতে হইবে না।

পভৌ নিয়ন্তুং শক্যন্তে, কারণাভাবাৎ। বিনৈব চ কারণেন
নিয়মেহ্ভ্যুপগম্যামানে কারণাভাবসামান্ধ্যাৎ মুক্তানামপি পুনর্বন্ধ-
প্রসঙ্গঃ। অথ কেচিদ্ভেদা অগীতাববিভাগমাপত্তন্তে, কেচিম্নেতি
চেৎ, যে নাপত্তন্তে, তেবাং প্রধানকার্যত্বং ন প্রাপ্নোতীত্যেবমেতে
দোষাঃ সাধারণত্বাৎ নাত্ততরস্মিন্ পক্ষে চোদয়িতব্য ভবন্তীত্যদোষ-
তামেবৈবাং দ্রুয়তি, অবশ্যাশ্রয়িতব্যত্বাৎ ॥ ২। ১। ১০ ॥

তর্কাপ্রতিষ্ঠানাদপ্যন্যথানুমেয়মিতি চেদেব-
মপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ ॥ ২। ১। ১১ ॥ *

ইতশ্চ নাগমগমোহর্থে কেবলেন তর্কেণ . প্রত্যবস্থাতব্যান্,
যস্মামিরাগমাঃ পুরুষোৎপ্রেক্ষামাত্রনিবন্ধনাস্তর্কা অপ্রতিষ্ঠিতাঃ

বস্তৃপ্যপরিষ্ঠাৎ প্রতিপাদয়িত্বাঃ, তথাপি শুভজিহ্বিকয়া সমানত্বাপাদনমিধানীমিতি
মন্তব্যম্ ইদমন্ত পুরুষন্ত সুখদুঃখোপাদানং ক্লেশকর্মাশয়াহি, ইদমন্তেতি। সুগম-
মন্তঃ ॥ ২। ১। ১০ ॥

কেবলাগমগমোহর্থে স্বতন্ত্রতর্কাবিষয়ে। ন সাংখ্যাদিবৎ সাধর্মা-বৈধর্ম্যমাত্রাণ

কারণাভাবপ্রযুক্ত পুনরুৎপত্তি কালে আর সে সকল বা সেরূপ নিয়মিত বিভাগ
ঘটিতে বা হইতে পারে না। নিয়ামক কারণের অভাব কালেও যদি নিয়মের
অস্তিত্বের স্বীকার কর, তাহা হইলে, যুক্ত পুরুষেরও পুনর্বন্ধন স্বীকার করিতে
হইবে। কারণ, যুক্তপুরুষেও পূর্বোক্ত সংসারনিয়ামক কারণের অভাব আছে।
[অথ...তবাব্যাহং] কোন কোন ভেদ (সংঘাতবিশেষ) প্রকৃতিতে লীন হয়,
আর কোন কোন ভেদ সেরূপ হয় না, এরূপ বলিলেও দোষ হইবে। দোষ এই
যে, যেগুলি প্রকৃতিলীন হইবে না, সেগুলিকে আর প্রাকৃতিক বলিতে পারিবে
না। (সে পক্ষে, পুরুষ ব্যতীত সমস্তই প্রাকৃতিক, এ সিদ্ধান্তের ব্যাঘাত
ঘটে)। এইরূপে, প্রদর্শিত দোষনিচয় উভয়পক্ষেই সমান জানিবে। যেহেতু দোষ
লয়ান, সেই হেতুই কোন পক্ষই উক্ত দোষের অবতারণা করিতে পারেন না, এবং
পারেন না বলিয়াই তাহা অদোষ অর্থাৎ দোষ নহে। (যে দোষ উভয় পক্ষের
স্বীকার্য, সে দোষ উত্থাপনযোগ্যই নহে) ॥ ২। ১। ১০ ॥

যে বস্ত শাস্ত্রগম্য, কেবল তর্কমাত্র অবলম্বন করিয়া সে বস্তুর বিরুদ্ধে উত্তম
করিতে নাই। কারণ এই যে, পুরুষ শাস্ত্রাবলম্বন ব্যতীত বুদ্ধিমাত্রের সাহায্যে যে

* তর্কত উক্ত অপ্রতিষ্ঠানং অনবস্থিতত্বাৎ অপি শাস্ত্রগম্যে বস্তনি নান্দর্ভব্যতর্ক ইতি
পূরণীয়ম্। হেতুসিদ্ধিমাণক্যাহ অভ্যর্থতি। চেৎ যদি তর্কত অন্তর্থা প্রকারান্তরবৎ
প্রতিষ্ঠিতমিতি বাবৎ, অনুমেয়ং অনুমানার্থং, এবমপি তথাপি অবিনোক্তঃ, ততঃ প্রসঙ্গঃ প্রসক্তিব-
ব-

সম্ভবন্তি, উৎপ্রেক্ষায়া নিরঙ্কুশত্বাৎ। তথা হি—কৈশ্চিদভি-
যুক্তৈর্ম্মত্বেনোৎপ্রেক্ষিতাস্তর্ক। অভিযুক্ততরৈরনৈরাভাসমানা
দৃশ্যন্তে, তৈরপ্যুৎপ্রেক্ষিতাস্তদনৈরাভাসন্ত ইতি ন প্রতিষ্ঠিতত্বং
তর্কাণাং শক্যং সমাপ্রয়িতুম্; পুরুষমতি-বৈশ্বরূপ্যাৎ। অথ
কশ্চিৎ প্রসিদ্ধমাহাত্ম্যস্য কপিলস্তান্যস্য বা সম্যতস্তর্কঃ প্রতিষ্ঠিত
ইত্যাশ্রীয়েত, এবমপি অপ্রতিষ্ঠিতত্বমেব। প্রসিদ্ধমাহাত্ম্যাভিমতা-

তর্কঃ প্রবর্তনীঃ, যেন প্রধানাদিসিদ্ধির্ভবেৎ। শুদ্ধতর্কো হি স ভবত্যপ্রতিষ্ঠানাৎ।
তদ্বক্তৃম্—

“যত্নেনানুম্মিতোহপ্যর্থঃ কুশলৈরনুম্মাতৃভিঃ।

অভিযুক্ততরৈরনৈরাভাসমাপ্রয়িতোহপ্যর্থঃ ॥” ইতি।

ন চ মহাপুরুষপরিগৃহীতত্বেন বশ্চিৎ তর্কস্ত প্রতিষ্ঠা, মহাপুরুষাণামেব তর্কি-
কাণাং মিথো বিপ্রতিপত্তেরিতি যত্নেণ শব্দতে “অন্তথানুম্মেয়মিতি চেৎ”।

তদ্বিতজতে—“অন্তথা বয়মনুম্মাত্মাহে” ইতি। নানুম্মানাভাসব্যভিচারেণানু-
মানব্যভিচারঃ শঙ্কনীয়ঃ, প্রত্যক্ষাদিষপি তদাভাসব্যভিচারেণ তৎপ্রসঙ্গাৎ। তন্নাৎ
স্বাভাবিকপ্রতিবন্ধবল্লিঙ্গানুসরণে নিপুণেনানুম্মাত্মা ভবিতব্যম্। ততশ্চাপ্রত্যাৎ

সকল তর্কের কল্পনা করে, উদ্ভাবন করে, সে সকল তর্ক প্রতিষ্ঠিত হইবার (স্থির-
তর থাকিবার) সম্ভাবনা নাই। কেন-না, কল্পনার কোন অঙ্কুশ (নিয়ামক) নাই।
যে লোক যে-পরিমাণ বুঝে, সে লোক সেই পরিমাণই কল্পনা করে। [তথাহি...
বৈশ্বরূপ্যাৎ] অনুসন্ধান কর, দেখিতে পাইবে, এক পণ্ডিত অতি যত্নে একটা তর্ক
উদ্ভাবিত করিলেন, অল্প পণ্ডিত তৎক্ষণাৎ তাহার মিথ্যাত্ব (ভুল) দেখাইলেন।
আবার তদপেক্ষা অধিক পণ্ডিত সে তর্ককেও মিথ্যা বলিয়া প্রমাণ করেন বা
তাহার ভুল দেখান। মানববুদ্ধি বিচিত্র, নানাপ্রকার, সেই কারণে প্রতিষ্ঠিত তর্কও
অসম্ভব হয়। যেহেতু মানববুদ্ধি অনবস্থিত অর্থাৎ একপ্রকার নহে, সেই হেতু তৎ-
প্রভব তর্কও অনবস্থিত অর্থাৎ একরূপ হয় না। যেহেতু তর্ক অপ্রতিষ্ঠাদোষদূষিত,
অর্থাৎ স্থিরতর (অব্যভিচারী) তর্ক হয় না, সেই হেতুই তর্ক অবিদ্যাস্ত। তর্কের প্রতি
বিশ্বাস করিয়া শাস্ত্রার্থনির্ণয় করা অন্তাঘা। [অথ...দর্শনাৎ] খ্যাতনামা কপিল
ঋষি সর্বজ্ঞ, তৎকারণে কপিলের উদ্ভাবিত তর্ক প্রতিষ্ঠিত (অকাট্য), এরূপ

দिति শেষঃ। তর্কোপজ্ঞানাত মুক্ত্যযোগাৎ তর্কেণ বেদান্তসমস্বয়বাধো ন বৃজ ইত্যভিপ্রায়ঃ।
অথবা তদ্রূপি প্রদর্শিত-তর্কদোষস্ত অনিবারণঃ ভবতীতি তাৎপর্যম্।

তর্ক কখনও প্রতিষ্ঠিত হয় না অর্থাৎ স্থির থাকে না, সুতরাং তর্কে অপ্রতিষ্ঠা দোষ আছে।
যেহেতু অপ্রতিষ্ঠা দোষ আছে, সেই হেতু শাস্ত্রগম্য বস্তুতে তর্কের আদর করা অন্তাঘা। যদি বল,
অনুমানের বলে এমন তর্ক গ্রহণ করিব—বাহা প্রতিষ্ঠিত অর্থাৎ স্থির—বিচলিত হইবার নহে,
একথা বলিলেও তর্কের সোচন নাই (তর্কের দ্বারা তর্কের অপ্রতিষ্ঠা দোষ নিবারণিত হয় না)
অথবা তর্কপ্রভব জ্ঞানে মুক্তি হয় না, এ আপত্তি পুনরুপস্থিত হইবে।

নামপি তীর্থকরাণাং কপিলকণ্ডুকপ্রভৃतीনাং পরস্পরাং বিপ্রতি-
পত্তিদর্শনাৎ ।

অথোচ্যেত, অন্যথা বয়মনুমানামহে যথা নাপ্রতিষ্ঠাদোষো
ভবিষ্যতি, ন হি প্রতিষ্ঠিতত্বকর্তৃক এব নাস্তীতি শক্যতে বক্তুঃ,
এতদপি হি তর্কানামপ্রতিষ্ঠিতত্বং তর্কেণৈব প্রতিষ্ঠাপ্যতে,
কেবাঞ্ছিতং তর্কানামপ্রতিষ্ঠিতত্বদর্শনেনান্যোযামপি তজ্জাতীয়কানাং
তর্কানামপ্রতিষ্ঠিতত্বকল্পনাৎ । সর্বতর্কাপ্রতিষ্ঠায়াঞ্চ সর্বলোক-
ব্যবহারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । অতীতবর্তমানাধ্বসাম্যোহন্যাগতেহপা-

প্রধানং সৎসত্ত্বতীতি ভাবঃ । অপি চ, যেন তর্কেণ তর্কানামপ্রতিষ্ঠামাহ, স এব তর্কঃ
প্রতিষ্ঠিতোহুচ্যেত, তদপ্রতিষ্ঠায়ামিতরাপ্রতিষ্ঠানাভাবাদিত্যাহ—“ন হি প্রতি-
ষ্ঠিতত্বকর্তৃক এব” ইতি । অপি চ, তর্কাপ্রতিষ্ঠায়াং সকললোকব্যবহারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । ন চ
প্রত্যক্ষাভাসনিরাকরণেন তদর্থতত্ত্ববিনিশ্চয় ইত্যাহ “সর্বতর্কাপ্রতিষ্ঠায়াঞ্চ”
ইতি । অপি চ, বিচারাত্মকত্বকর্তৃকিতল্লক্ষণকপরিভাষ্যেণ তর্কিতং সাক্ষাত্ত্বমু-

বলিলে বলিব যে, তাহাও অপ্রতিষ্ঠিত অথাৎ ঐ কথাটাও তর্কেই অন্তরূপ হইয়া
যায় । (কপিল সর্বজ্ঞ, গৌতম অসর্বজ্ঞ, এ বিষয়ে প্রশ্ন কি ?) । কপিল,
কণাদ, গৌতম, ইঁহার সকলেই খ্যাতনামা—সকলেরই মাহাত্ম্য সর্ববিদিত,
অথচ তাঁহাদের মধ্যে পরস্পর যথেষ্ট মহবৈপরীত্য দেখা যায় । (কপিলের
মতের উপর কণাদের ও গৌতমের আপত্তি এবং কণাদ-গৌতমের মতের উপর
কপিলের আপত্তি দৃষ্ট হয়)

[অথো ...প্রতিষ্ঠাপ্যতে] যদি বল, আমরা এমন একটা তর্কের অবতারণা
করিব * (অমুমান খাটাইয়া এমন একটা তর্ক বাছিয়া লইব), যাহার অপ্রতিষ্ঠা
দোষ হয় না । তোমরা কিছু এমন কথা বলিতে পারিবে না যে, একটাও প্রতিষ্ঠিত
তর্ক নাই । একটা না একটা তর্ক প্রতিষ্ঠিত আছে, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিবে ।†
(সেই তর্কের দ্বারা আমরা প্রধানসিদ্ধি করিব, তথাপি ব্রহ্মকারণবাদ মানিব
না) । এ কথার প্রত্যুত্তর (প্রতিবাদ) এই যে, তাহা হইলে তোমরাও তর্কের
দ্বারাই তর্কের প্রতিষ্ঠিতত্ব (স্থিরতা) স্থাপিত করিলে ।‡ [কেবাঞ্ছিতং...
ক্রিয়তে] তবে এরূপ বলিতে পার যে, কোন কোন তর্কে অপ্রতিষ্ঠিত দেখিয়া

* আমরা এরূপ তর্ক কারিব বা অমুমান করিব, যাহাতে অপ্রতিষ্ঠা দোষ না ঘটে । এরূপ
অমুমানও হইতে পারে । অস্তিত্বপ্রায় এই যে, সকল তর্ক সত্য না হইক, ব্যাপ্তি-পক্ষার্থতাসম্পন্ন
তর্ক (অমুমানরূপ তর্ক) সত্য হইবে ।

‡ একটা তর্কের সত্যতা দৃষ্ট হইলে, তদ্বারা অল্প তর্কের সত্যতা অস্বীকৃত হইতে পারে ।

‡ যেমন হনিপুত্র ব্যক্তিরও নিজকে আরোহণ করা অসম্ভব, তেমনি, তর্কের দ্বারা তর্কের
প্রতিষ্ঠা নিশ্চয় করাও অসম্ভব ।

ধ্বনি মুখদুঃখ-প্রাপ্তিপরিহারায় প্রবর্তমানো লোকো দৃশ্যতে ।
 ত্রত্যর্থবিপ্রতিপত্তৌ চার্থাভাসনিরাকরণেন সম্যগর্থনির্দ্ধারণং
 তর্কেণৈব বাক্যবৃত্তিনিরূপণরূপেণ ক্রিয়তে । মনুরপি চৈবমেব
 মন্যতে—

“প্রত্যক্ষমনুমানঞ্চ শাস্ত্রঞ্চ বিবিধাগমম্ ।

ত্রয়ং সুবিদিতং কার্যং ধর্মশুদ্ধিমভীপ্সতা ॥”ইতি

“আর্যং ধর্মোপদেশঞ্চ বেদশাস্ত্রাবিরোধিনা ।

যন্তর্কেণানুসন্ধতে স ধর্মঃ বেদ নেতরঃ ॥”

ইতি চ ত্রবন্ । অয়মেব চ তর্কশালঙ্কারো যদপ্রতিষ্ঠিতত্বং নাম ।
 এবং হি সাবগত-তর্কপরিত্যাগেন নিরবগতস্তর্কঃ প্রতিপত্তব্যো ভবতি ।
 নহি পূর্বজ্ঞো নুচ আসীদিত্যাত্মনাপি নুচেন ভবিতব্যমিতি

জানাতি, সতি চৈধ পূর্বপক্ষবিষয়ে তর্কে প্রতিষ্ঠারহিতে প্রবর্ততে, তদভাবে
 বিচারাপ্রবৃত্তেঃ । তদ্বিদ্মাহ “অয়মেব চ তর্কশালঙ্কারঃ” ইতি । তামিমাংশঙ্ক্য

তর্কমাত্রেরই অপ্রতিষ্ঠিতত্ব কল্পনা করিতে গেলে ব্যবহারের উচ্ছেদের আপত্তি হইতে
 পারে । সকল তর্কই যদি মিথ্যা হয়, তাহা হইলে লোকের প্রবৃত্তিনিবৃত্তি-ব্যবহার
 কি প্রকারে নির্বাহ হইবে ? লোকব্যবহারই বিলুপ্ত হইতে পারে । আমরা দেখিতেছি
 প্রত্যেক লোক ভবিষ্যৎ মুখদুঃখের প্রাপ্তি-পরিহারের অল্প সর্বদা চেষ্টমান । সে
 চেষ্টা নিশ্চয়ই তর্কমূলক,†(তর্কের অল্প নাম কল্পনা বা বিচার) । তর্কের সত্যতা না
 থাকিলে সে সকল ব্যবহার থাকিত না, এতদিনে উচ্ছিন্ন হইয়া যাইত । অপিচ,
 ত্রত্যর্থের সন্দেহ হইলে পণ্ডিতেরা বাক্যার্থনিরূপণোপযোগী তর্কের দ্বারা তাহার
 তাৎপর্য্য নির্ণয় করেন । [মনু...নাম] এ কথা ভগবান্ মনুও বলিয়াছেন, (তর্কের
 দ্বারা শাস্ত্রার্থনির্ণয় করিতে বলিয়াছেন) । যথা—“যাহারা ধর্মশুদ্ধি ইচ্ছা করেন,
 তাঁহারা প্রত্যক্ষ, অনুমান (তর্ক) ও বিবিধ শাস্ত্র উত্তমরূপে অবগত হইবেন ।”
 “যে পুরুষ বেদশাস্ত্রের অবিরোধী তর্ক অবলম্বনপূর্বক ঋষিজুষ্ট ধর্ম্মধর্ম্ম অনুসন্ধান
 করেন, সেই পুরুষই ধর্ম্মরহস্য অবগত হন ।” অপ্রতিষ্ঠিত তর্কের শোভা,—দোষ
 নহে । [এবং...প্রসঙ্গঃ] যে তর্কে দোষ আছে, সে তর্ক ত্যাগ কর, ত্যাগ করিয়া
 নির্দোষ তর্ক গ্রহণ কর । পূর্বপুরুষ নুচ ছিলেন বলিয়া আমাকেও, নুচ হইতে

* যেমন অতীত ও বর্তমান বিষয়ক প্রবৃত্তি, অনাগতবিষয়ক প্রবৃত্তিও ঠিক তেমনি ।
 লোক সকল অতীত ও বর্তমান ভোগনে সুখার শাস্তি হইতে দেখিয়া ভবিষ্যৎ ভোগনেও সুখ
 শাস্তির কল্পনা করিয়া থাকে, এবং ভদ্রমুসারে আহারীয় বস্তু সংগ্রহ করে, ইত্যাদি ।

কিঞ্চিদস্তু প্রমাণম্। তস্মান্ন তর্কাপ্রতিষ্ঠানং দোষ ইতি চেৎ,
এবমপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ।

যতপি কচিদ্বিষয়ে তর্কস্ত প্রতিষ্ঠিতত্বমূলক্যতে, তথাপি
প্রকৃতে তাবদ্বিষয়ে প্রসজ্যত এবাপ্রতিষ্ঠিতত্বদোষাদনিম্নোক্ষস্তর্কস্ত।
নহীদমতিগম্ভীরঃ ভাববাখ্যাত্ম্য মুক্তিবিবক্ষনমাগমমন্তরে-
ণোৎপ্রেক্ষিতমপি শক্যম্। রূপাণ্ডভাবাদ্বি নায়মর্থঃ প্রত্যক্ষস্ত
গোচরঃ, লিঙ্গাণ্ডভাবাচ্চ নানুমানাদীনামিত্যবোচ্যাম। অপি চ,
সম্যগ্জ্ঞানান্মোক্ষ ইতি সর্ব্বেষাং মোক্ষবাদিনামভ্যুপগমঃ। তচ্চ
সম্যক্জ্ঞানমেকরূপং, বস্তুতন্ত্রত্বাৎ। একরূপেণ হবস্থিতো বোহর্থঃ
লোকে তদ্বিষয়ং জ্ঞানং সম্যক্ জ্ঞানমিত্যুচ্যতে, যথাগ্নিরূপ ইতি।
তত্রৈবং সতি সম্যগ্জ্ঞানে পুরুষাণাং বিপ্রতিপত্তিরনুপপন্না।

হুত্রেণ পরিহরতি—“এবমপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ”। ন বয়মজ্ঞত্ব তর্কমপ্রমাণায়ঃ, কিন্তু
জগৎকারণসম্বন্ধাভাবিকপ্রতিবন্ধবশ লিপ্যমন্তি।

যত্ন সাধর্মাৎবৈধর্ম্ম্যমাত্রং, তদপ্রতিষ্ঠাদোষান্ন মুচ্যত ইতি। কল্পান্তরেণা-
নিম্নোক্ষপদার্থমাহ “অপি চ সম্যগ্জ্ঞানান্মোক্ষঃ” ইতি। ভূতার্থগোচরস্ত হি সম্যগ্-
হইবে, এমন কোনও নিয়ম নাই। (অর্থাৎ এক তর্কের দোষে সমস্ত তর্কের
দোষোদোষণ অত্রায্য) এরূপ বলিলেও মোচন নাই।

[যতপি...বোচ্যাম] বিষয়বিশেষে প্রতিষ্ঠিত তর্ক থাকে থাকুক, কিন্তু
প্রস্তাবিত বিষয়ে (জগৎকারণে) প্রতিষ্ঠিত তর্ক নাই। প্রস্তাবিত বিষয়ে তর্কের
অস্তিত্বতা অবশ্য ঘটিবে। (তর্ক তর্কাতীত বস্তুতে প্রতিষ্ঠিত হয় না, সুতরাং
তর্কের মোচন বা সমাপ্তি হয় না)। শাস্ত্রাবলম্বন ব্যতীত অত্যন্ত গম্ভীর,
দূরবর্গাহ। ভাববাখ্যাত্ম্য অর্থাৎ অদ্বয় এবং মুক্তির নিদান জগৎকারণের কল্পনা
করিতেও পারিবে না। রূপ না থাকায় সে বস্তু প্রত্যক্ষের অবিসয়, লিঙ্গ
অর্থাৎ অনুমান্যক কোন ধর্ম্ম না থাকায় অনুমানেরও অতীত, একথা পূর্বেও
বারংবার বলা হইয়াছে। [অপি চ.....ভবেৎ] আরও দেখ, * সম্যক্ জ্ঞানে
মুক্তি হয়, এ কথা মোক্ষবাদিমাতেই স্বীকার করেন। সম্যক্ জ্ঞান একই
প্রকার, নানাপ্রকার নহে, (আমার এক প্রকার, তোমার অন্য প্রকার, এরূপ
জ্ঞান সম্যক্ জ্ঞান নহে)। কারণ, সম্যক্-জ্ঞান (যথার্থজ্ঞান) বস্তুর অধীন,
মনুষ্যের অধীন নহে। একরূপাবস্থিত বস্তুই সত্য, তদ্বিষয়ক জ্ঞানই সত্য। যেমন
অগ্নি উষ্ণ। অগ্নি যে উষ্ণ, এ জ্ঞান একরূপই অর্থাৎ সকল কালে ও সকল পুরুষেই
সমান। অতএব, সম্যক্ জ্ঞানে যতামত থাকে মুক্তিবিবন্ধ। তর্কমদ্বয়-বুদ্ধিপ্রভব;

* হুত্রেণ অবিমোক্ষপ্রসঙ্গ অংশের পৃথক ব্যাখ্যা দেখাইবার জন্য এ অংশ কথিত
হইয়াছে।

তর্কজ্ঞানানাস্ত্ব অত্য়োগ্যবিরোধাৎ প্রসিদ্ধা বিপ্রতিপত্তিঃ । যদ্বি
 কেনচিৎ তর্কিকেন ইদমেব সম্যগ্ জ্ঞানমিতি প্রতিষ্ঠাপিতং, তদ-
 পরেণ ব্যুত্থাপ্যতে; তেনাপি প্রতিষ্ঠাপিতং ততোহপরেণ ব্যুত্থাপ্যত-
 ইতি চ প্রসিদ্ধং লোকে । কথমেকরূপানবস্থিতবিষয়ং তর্কপ্রভবং
 সম্যক্ জ্ঞানং ভবেৎ । ন চ প্রধানবাদী তর্কবিদামুভম ইতি
 সর্বৈকত্বাধিকৈঃ পরিগৃহীতঃ, যেন তদীয়ং মতং সম্যগ্ জ্ঞানমিতি
 প্রতিপত্তেমহি । ন চ শক্যন্তে অতীতানাগতবর্তমানাস্তার্কিকা
 একস্মিন্ দেশে কালে চ সমাহর্তুম্, যেন তন্মতিরেকরূপৈকাধিক্যবিষয়া
 সম্যগ্ভিত্তিরিতি স্মাৎ । বেদস্তু তু নিত্যত্বে বিজ্ঞানোৎপত্তিহেতুত্বে চ
 সতি ব্যবস্থিতার্থবিষয়ত্বোপপত্তেঃ, তজ্জনিতস্ত সম্যক্ স্বমতীতা-

জ্ঞানস্ত ব্যবস্থিতবস্তুগোচরতয়া ব্যবস্থানং লোকে দৃষ্টং, যথা প্রত্যক্ষস্ত । বৈদিকক্ষেত্রে
 চেতনজগদ্রূপাদানবিষয়ং বিজ্ঞানং বেদোক্ততর্কেতিকর্তব্যতাবৎ বেদজ্ঞানিতং ব্যব-
 স্থিতম্ বেদানপেক্ষেণ তু তর্কেণ জগৎকারণভেদবস্থাপন্নতাং তার্কিকাণামভ্রোস্তং

তজ্জ্ঞাতাহা নানাভবের নানাপ্রকার হয় । বিরুদ্ধ তর্কজনিত জ্ঞান বিভিন্ন ও
 পরস্পর বিরুদ্ধও হয়, কিন্তু সম্যক্ জ্ঞান একই প্রকার । সম্যক্ জ্ঞান কস্মিন্ কালেও
 বিভিন্ন হয় না । এক তার্কিক তর্কের বলে বলিলেন, ইহাই সম্যক্ জ্ঞান, আবার
 অন্য তার্কিক তাহার খণ্ডন করিয়া বলিলেন, না—উহা সম্যক্ জ্ঞান নহে । যাহা
 অস্থির, তর্কপ্রভব তাদৃশ জ্ঞান কিরূপে সম্যক্ হইতে পারে ? [ন চ...পত্তেমহি]
 কোথাও এমন দেখা যায় না যে, প্রধানবাদী সর্বোত্তম তার্কিক বলিয়া প্রধান-
 বাদীর উদ্ভাবিত তর্ক তার্কিকগণ গ্রহণ করিতে বাধ্য ; অতএব প্রধানবাদীর জ্ঞানই
 সম্যক্ জ্ঞান । [ন চ...স্থিতম্] কতক তার্কিক গত, কতক বর্তমান, কতক বা পরে
 হইবে ; সুতরাং সকল তার্কিক এক সময়ে ও একস্থানে মিলিত করা সম্ভবপর হয়
 না । সেই কারণে তাঁহাদের জ্ঞানও এক বিষয়ে একরূপ হয় না । (তাঁহাদের জ্ঞানও
 ভিন্ন, জ্ঞেয়বস্তুও ভিন্ন ; সুতরাং সেইরূপ ব্যতিচারিত জ্ঞান অসম্যক্ অর্থাৎ অব্যবস্থা) ।
 যদি সকলের জ্ঞান সকল সময়ে সমানরূপে একবস্তু গ্রহণ করে, তাহা হইলেই সেই
 জ্ঞান সম্যক্ জ্ঞান আখ্যা প্রাপ্ত হয় । বেদ নিত্য, তাহা ভূত ভবিষ্যৎ ও বর্তমান
 সকল কালেই সমভাবে বিদ্যমান ও জ্ঞানোৎপত্তির কারণ বলিয়া শ্রেণিক, তৎপ্রভব
 বস্তুবিষয়ক জ্ঞানও সকল কালে ও সকল দেশে সমান বা একরূপ হয় ; সুতরাং
 কোনকালে কোনও তার্কিক সেই বেদজনিত জ্ঞানের সম্যক্তা (সত্যতা) অপহৃত্ব
 (গোপ) করিতে সমর্থ নহেন । এই কারণেই উপনিষদপ্রভব জ্ঞানের সম্যক্তা,
 আর তর্কপ্রভব জ্ঞানের অসম্যক্তা সিদ্ধ হয়, এবং তর্কপ্রভব জ্ঞানের অসম্যক্তা

নাগতবর্তমানৈঃ সর্কৈরপি তর্কিকৈরপহ্নোতুমশক্যম্। অতঃ
সিদ্ধমশ্রৌর্বোপনিষদস্য জ্ঞানস্য সম্যগ্জ্ঞানত্বং, অতোহ্যত্র
সম্যগ্জ্ঞানত্বানুপপত্তেঃ সংসারাবিমোক্ষ এব প্রসজ্যেত। অত
আগমবশেনাগমানুসারি-তর্কবশেন চ চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং
প্রকৃতিশ্চেতি স্থিতম্ ॥২।১।১১॥

এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি

বাখ্যাতাঃ ॥ ২।১।১২ ॥ *

বৈদিকস্য দর্শনস্য প্রত্যাসন্নত্বাদ্ গুরুতরতর্কবলোপেতত্বাদ্
বেদানুসারিভিষ্চ কৈশ্চিচ্ছিষ্টৈঃ কেনচিদংশেন পরিগৃহীতত্বাৎ
প্রধানকারণবাদং তাবদ্ব্যপাশ্রিত্য যন্তর্কনিমিত্ত আক্ষেপো বেদান্ত-
বাক্যেবু উদ্ভাবিতঃ, স পরিহৃতঃ, ইদানীমগ্নাদিবাদব্যপাশ্রয়েণাপি
কৈশ্চিন্নন্দমতিভির্বেদান্তবাক্যেবু পুনস্তর্কনিমিত্ত আক্ষেপ

বিপ্রতিপত্তেস্তত্ত্বনির্ধারণকারণাভাবাচ্চ ন তত্ত্বত্বব্যবস্থা—ইতি ন ততঃ সম্যগ্-
জ্ঞানম্। অসম্যগ্জ্ঞানোচ্চ ন সংসারাবিমোক্ষ ইত্যর্থঃ ॥ ২।১।১১ ॥

ন কার্য্যং কারণাদভিন্নম্, অতঃ কারণরূপবৎ কার্য্যত্বানুপপত্তেঃ, কবোত্যাখ্যুপ-
পত্তেষ্চ। অতুতগ্রাহ্যত্বাবনং হি তদ্ব্যর্থঃ। ন চাত্ম কারণাত্মত্বে কিঞ্চিদভূতমতি,
যদ্ব্যর্থময়ং পুরুষো যতেত। অভিব্যক্ত্যর্থমিতি চেৎ, ন, তস্মা অপি কারণাত্মত্বেন
সত্বাৎ, অসংঘে বা অভিব্যক্ত্যস্তাপি তৎপ্রসঙ্গেন কারণাত্মত্বব্যবহাৰ্য্যত্বাৎ। ন হি তদেব

ধাকার তদ্বারা সংসারমোচন হওয়াও অসম্ভাবিত হয়। বিচারের উপসংহার এই
যে, শাস্ত্রের ও শাস্ত্রানুসারী তর্কের দ্বারা ইহাই সিদ্ধ হয় যে, চেতন ব্রহ্মই জগতের
নিমিত্তকারণ ও প্রকৃতি (উপাদান) ॥ ২।১।১১ ॥

সাংখ্যের প্রধান কারণবাদ বৈদিক মতের অতি সন্নিহিত (প্রায় সমান)।
সাংখ্যপক্ষে গুরুতর তর্কবলও আছে। বেদমতানুসারী কোন কোন ধর্মি
তত্ত্বত্বের কোন কোন অংশ গ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল দেখিয়া
বেদান্তবাদের বিরুদ্ধে যে প্রধানবাদ-সমর্থক পূর্বপক্ষসমূহ উদ্ভাবিত হইয়াছিল,
সে সকল পূর্বপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে। কিন্তু এখনও অল্পমতি লোকেরা
পরমাণুকারণবাদ প্রকৃতি উপলক্ষ্য করিয়া বেদান্তবাদের বিরুদ্ধে পুনরায় পূর্বপক্ষ

* এতেন সন্নিহিতোক্তেন প্রধানকারণবাদানুরাকরণকারণেন শিষ্টাপরিগ্রহাঃ শিষ্টৈর্মু-
প্রতীতিভিরপরিগৃহীতাঃ পরমাণুকারণবাদপ্রভৃতয়ঃ সর্কৈঃপি বাধা বাখ্যাতাঃ—নিরাকৃত্য
বেদিতব্য ইতি।

যে সকল কারণে প্রধানকারণবাদ নিরাকৃত হইল, সেই সকল কারণেই সমুদ্রভূতি শিষ্টগণের
অনভিপ্রের অন্তান্ত বাদসকলও নিরাকৃত হইয়াছে, ইহা বুঝিয়া লইবে, অর্থাৎ উক্ত করিয়া লইবে।

আশঙ্ক্যতে, ইত্যতঃ প্রধানমল্লনিবৰ্হণস্তায়েনাতিদিশতি—
পরিগৃহ্যন্ত-ইতি পরিগ্রহাঃ; ন পরিগ্রহা অপরিগ্রহাঃ।
শিক্ষানামপরিগ্রহাঃ শিক্ষাপরিগ্রহাঃ।

এতেন প্রকৃতেন প্রধান কারণবাদনিরাকরণকারণেন শিষ্টৈশ্চানু-
বাসপ্রভৃতিভিঃ কেনচিদংশেনাপ্যপরিগ্রহীতা যেষ্বাদিকারণ-

তদানীমেবাস্তি নাস্তি চেতি যুক্ত্যতে। কিঞ্চিদং মণিমস্ত্রোবধমিল্লজ্ঞানং কার্যেণ
শিক্ষিতং যদিদমজ্ঞাতানিরুদ্ধাতিশয়মধ্যবধানমবিদূরস্থানঞ্চ তস্তৈব তদবহেস্ত্রিয়স্ত
পুংসঃ কদাচিৎ প্রত্যক্ষং পরোক্ষঞ্চ, যেনাংস্ত কদাচিৎ প্রত্যক্ষমুপলব্ধং, কদাচিদ্রু-
মানং, কদাচিদাগমঃ। কার্যাস্তত্ত্বব্যবধিরস্ত পারোক্ষ্যহেতুরিতি চেৎ, ন, কার্য-
জাতস্ত সত্যতনত্বাৎ। অথাপি স্তাৎ, কার্যাস্তত্ত্বাণি পিণ্ডকপালশর্করাদিচূর্ণকণপ্রভৃতীনি
কুন্তং ব্যবদধতে, ততঃ কুন্তস্ত পারোক্ষ্যং কদাচিদিতি, তন্ন। তস্ত কার্যজাতস্ত
কারণাশ্বনঃ সত্যতনত্বেন সর্করা ব্যবধানেন কুন্তস্তাত্ত্বাহুপলব্ধিপ্রসঙ্গাৎ। কদা-
চিৎকেষু বা কার্যজাতস্ত ন কারণাত্মকং, নিত্যানিত্যত্বলক্ষণবিরুদ্ধধর্মসংসর্গস্ত
ভেদকত্বাৎ। ভেদাভেদয়োঃ পরস্পরবিরোধেনৈকত্র সহাসম্ভব ইত্যুক্তম্। তস্মাৎ
কারণং কার্যমেকান্তত্ব এব ভিন্নম্। ন চ বেদে গবাশ্ববৎ কার্যাকারণভাবাহুপ-
পত্তিরিতি সাপ্ততম্। অভেদেহপি কারণরূপবস্তদুপপত্তেক্তত্বাৎ। অত্যন্ত-
ভেদে চ কুন্তকুন্তকারয়োনির্মিতনৈমিত্তিকতাবস্ত দর্শনাৎ। তস্মাদ্ভাবাবিশেষেহপি
সমবায়ভেদ এবোপাদানোপাদেয়ভাবনিরমহেতুঃ। যস্তাভূত্বা ভবতঃ সমবায়ত্বুপা-
দেয়ং, যত্র চ সমবায়ত্বুপাদানম্। উপাদানত্বঞ্চ কারণস্ত কার্যাদ্রপরিমাণস্ত দৃষ্টং,
যথা তত্বাদীনং পটাত্ম্যপাদানানাং পটাদিভ্যো ন্যূনপরিমাণত্বম্। চিদাশ্বনস্ত পরম-
মহত উপাদানাত্ম্যাত্ম্যপরিমাণমুপাদেয়ং ভবিষ্যৎ ইতি। তস্মাদবজ্রেণমল্লতার-
তম্যং বিশ্রাম্যতি—যতো ন ক্ষোদীয়ঃ সম্ভবতি, তজ্জগতোমূলকারণং—পরমাণুঃ।
ক্ষোদীয়োহস্তরানন্ত্যে তু মেরু-রাজসর্ষপয়োজ্ঞান্যপরিমাণত্বপ্রসঙ্গোহনস্তাবয়বত্বাহ-
তয়োঃ। তস্মাৎ পরমমহতো ব্রহ্মণ উপাদানাদভিন্নমুপাদেয়ং জগৎ কার্যমভিধত্তী
শ্রুতিঃ প্রাতিষ্ঠিতপ্রামাণ্য-ভর্কবিরোধাৎ সহস্রশতংসর-সত্রগতশতংসরশ্রুতিবৎ কথঞ্চি-
জ্জঘন্তত্ববৃত্ত্যা ব্যাখ্যেয়া ইত্যধিকং শঙ্কমানং প্রতি সাংখ্যদুর্বণমতিবিশতি “এতেন”
ইতি সূত্রেণ।

উত্থাপন করিতে পারেন। ইহা ভাবিয়া যজ্ঞকার ব্যাসদেব প্রধানমল্লনিপাতনস্তায়
এই অভিদেশ-সূত্র বলিয়াছেন। “প্রদর্শিত * যুক্তিতেই শিষ্টগণের অবীকৃত
পরমাণুকারণবাহুপ্রভৃতিও নিরস্ত হইয়াছে, ইহা বিদিত হইবে।”

* যে ব্যক্তি প্রধান বোদ্ধা—যে অধিক বলবান—দেখা যায় বোদ্ধগণ অগ্রে ভাষ্যকেই
নিপাতিত করে। সে নিপাতিত হইলে হীনবল মল্লসকল সহজেই নিপাতিত হয়, অথবা ভীত
হইয়া পলায়ন করে। ইহাকেই প্রধান-মল্লনিবৰ্হণ স্তায় বলে।

বাদাঃ, তেহপি প্রতিষিদ্ধতয়া ব্যাখ্যাতা নিরাকৃতা বেদিতব্যঃ,
তুল্যত্বাৎ নিরাকরণকারণস্য নাত্র পুনরাশঙ্কিতব্যং কিঞ্চিদস্তু ।
তুল্যমত্রাপি পরমগম্ভীরস্য জগৎকারণস্য তর্কানবগাহস্থং, তর্কস্য
চাপ্রতিষ্ঠিতত্বম্, অত্থথানুমানেন্হপ্যবিমোক্ষ আগমবিরোধশ্চ—
ইত্যেবজ্ঞাতীয়কং নিরাকরণকারণম্ ॥ ২। ১। ১২ ॥

ভোক্তৃপত্তেরবিভাগশ্চেৎ,

শ্রাল্লোকবৎ ॥ ২। ১। ১৩ ॥*

অত্থথা পুনত্র দ্ব্যাকারণবাদস্তুর্কবলেনৈবাক্ষিপ্যতে । যত্বেপি
শ্রুতিঃ প্রমাণং স্ববিষয়ে ভবতি, তথাপি প্রমাণান্তরেন

অন্তার্থঃ ।—কারণাৎ কার্যাত্ত ভেদং তদনন্তত্বমারম্ভগম্যাদিভ্য ইত্যত্র নিবেৎ-
শ্রামঃ । অবিভাগমারোপণেন চ কার্যাত্ত নানাধিকতাবসম্যগ্রোরোক্তত্বাদুপেক্ষিত্যা-
মহে । তেন বৈশেষিকাত্তভিমত্তত্ব তর্কস্ত শুদ্ধত্বেনাব্যবস্থিতে: সূত্রমিদং সাংখ্য-
দুষণমতিদিশতি । যত্র কথঞ্চিৎষেদাদুসারিণো মন্বাদিভি: শিষ্টৈ: পরিগৃহীতস্ত সাংখ্য-
তর্কস্তৈবা গতিঃ, তত্র পরমাধাদিবাদস্তাত্ত্যন্তবেদবাহস্ত মন্বাদ্যুপেক্ষিতস্ত চ কৈব
কথ্যেতি । “কেনচিৎশেন” ইতি । সূত্র্যদরো হি ব্যুৎপাত্তাঃ, তে চ কিঞ্চিদসদস্য
পূর্বগম্ভীরোৎপ্রেক্ষিতমণ্যুদাহৃত্য ব্যুৎপাত্তস্ত ইতি কেনচিৎশেনেন্ত্যুক্তম্ ।
সুগমমত্তং ॥ ২। ১। ১২ ॥

ভাষ্যেভৎ । অতিগম্ভীরজগৎকারণবিষয়ত্বং তর্কস্ত নাস্তি, কেবলাগমগম্যমেত-
দিত্যুক্তং, তৎ কথং পুনস্তর্কনিমিত্ত আক্ষেপঃ ? ইত্যত আহ—“যত্বেপি শ্রুতিঃ প্রমা-

যে সকল বুদ্ধিতে সাংখ্যের প্রধান কারণবাদ নিরস্ত হইল, সেই সকল বুদ্ধিতেই
মহুপ্রভৃতি ঋষিগণের অগৃহীত পরমাণুকারণবাদ প্রভৃতিও নিরস্ত (খণ্ডিত)
হইবে । নিরাসের কারণ বা বুদ্ধি সর্বত্রই সমান ; সুতরাং সে পক্ষে কোনরূপ
শঙ্কার কারণ নাই । জগৎকারণ নিতান্ত দুর্বোধ্য, তর্কের অতীত, তদ্বিবরক
তর্ক অপ্রতিষ্ঠাঘোষত্বষ্ট । প্রতিষ্ঠিত তর্কের অনুমান করিলেও তর্কের বা সংসারের
ঘোচন নাই এবং আগম-বিরোধ ঘোষও হয়, এই সকল কারণে প্রধানবাদ
অগ্রাহ্য এবং ঐ সকল কারণে পরমাণুকারণবাদপ্রভৃতিও অগ্রাহ্য ॥ ২২। ১। ১২ ॥

তর্কবল আশ্রয় করিয়া ব্রহ্মকারণবাদের বিরুদ্ধে অন্ত প্রকার আপত্তি উত্থাপন
করা হইতেছে । শ্রুতি স্বকীর অর্থে প্রমাণ সত্য ; কিন্তু যে স্থলে স্বকীর অর্থ
অন্তপ্রমাণবিরুদ্ধ হয়, সে স্থলে সে অর্থের ত্যাগ ও অন্ত অর্থের (গৌণ অর্থের)

• ব্রহ্মকারণবাদীকারে ভোগ্যত্ব ভোক্তৃপাতিভোক্তৃক ভোগ্যত্বাপত্তিঃ—সন্মোহনত্বাৎ
জবতীতি বাবৎ । তত্ত্বাবিভাগঃ এসিদ্ধত্ব ভোক্তৃভোগ্যবিভাগত্বাবো ভোগঃ ভাদিতি চেৎ—
যদি কল্পি চোৎসব, তৎ প্রতি ক্রমাৎ—ক্রাং শোভবদিতি । অনন্তত্বেহপি বিভাগব্যবহোপপত্ততে,
দুর্ভাষত্বাবাদিত্যর্থঃ ।

যিনি বসিবে, ব্রহ্মকারণবাসে ‘অনুক ভোক্তা অনুক ভোগ্য’ এ ব্যবহার অতাব হইতে পারে ;

বিষয়াপহাৱেহত্ৱপরা ভবিতুমর্হতি। যথা মন্ত্ৱার্থবাদো। তর্কোহপি
 হি স্ববিষয়াদত্ৱাত্ৱাপ্রতিষ্ঠিতঃ স্ত্রাং, যথা ধর্ম্মাধর্ম্ময়োঃ। কিমতঃ—
 যদেবম্? অত ইদমযুক্তং—যৎ প্রমাণান্তরপ্রসিদ্ধোহর্থঃ শ্রুত্যা
 বাধ্যত ইতি। অত্রোচ্যতে, প্রসিদ্ধো হুয়ং ভোক্তৃভোগ্য-
 বিভাগোলোকে—ভোক্তা চেতনঃ শারীরঃ, ভোগ্যাঃ শব্দাদয়ো
 বিষয়া ইতি। যথা ভোক্তা দেবদত্তঃ, ভোজ্য ওদন ইতি। তস্মা চ
 বিভাগস্তাভাবঃ প্রসজ্যেত। যদি ভোক্তা ভোগ্যভাবমাপদেত,
 ভোগ্যং বা ভোক্তৃভাবমাপদেত, তয়োশ্চেতরেতরভাবাপত্তিঃ
 পরমকারণাৎ ব্রহ্মণোহনশ্চত্ৱাৎ প্রসজ্যেত। ন চাস্ম প্রসিদ্ধস্ম
 বিভাগস্য বাধনং যুক্তম্।

যথা স্বত্বত্বে ভোক্তৃভোগ্যয়োর্বিভাগো দৃষ্টঃ, তথা তীতানাগ-

ণম্ ইতি। প্রবৃত্তা হি শ্রুতিরনপেক্ষতয়া স্বতঃ প্রমাণত্বেন ন প্রমাণান্তরমপেক্ষতে,
 প্রবর্তমানা পুনঃ স্মৃটতরপ্রতিষ্ঠিতপ্রামাণ্য-তর্কবিরোধেন বুধ্যার্থাৎ প্রচ্যাব্য অবজ্ঞ-
 বৃত্তিতাৎ নীয়তে, যথা মন্ত্ৱার্থবাদাবিত্যর্থঃ। অতিরোহিতার্থং ভাষ্যম্।

“যথা স্বত্বত্বে” ইতি। যত্তীতানাগতয়োঃ সর্বমোরেষ বিভাগো ন ভবেৎ, তত-

গ্রহণ করা হইয়া থাকে। যেমন মন্ত্ৱ ও অর্থবাদ। (মন্ত্ৱের ও অর্থবাদের যথাক্রম
 অর্থ প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণবিরুদ্ধ হয় বলিয়া অস্ত্র অর্থ গৃহীত হইয়া থাকে)। এ
 দিকে তর্ককেও স্বকীয় বিষয় ব্যতীত অস্ত্র বিষয়ে অপ্ৰতিষ্ঠিত হইতে দেখা
 যায়। যেমন ধর্ম্মাধর্ম্ম বিষয়ে। (ধর্ম্মাধর্ম্মবিষয়ক তর্ক প্রতিষ্ঠিত হয় না সত্য; কিন্তু
 অগস্ত্যদেববিষয়ক তর্ক প্রতিষ্ঠিত হয়)। এই দুই কারণে বলিতে পারি, শ্রুতির
 দ্বারা প্রমাণান্তরপ্রসিদ্ধ পদার্থের বাধা অস্বাভাবিক। কোন্ পদার্থের
 বাধা? বলিতেছি। [প্রসিদ্ধো.....প্রসজ্যেত] ভোক্তা ও ভোগ্য, এই দুই প্রকার
 বিভাগ সর্বলোকপ্রসিদ্ধ। চেতন জীব ভোক্তা এবং শব্দাদি বিষয় ভোগ্য। যেমন
 দেবদত্ত ভোক্তা এবং ওদাদি ভোগ্য। এই দুই প্রকার বিভাগের লোপ প্রসক্ত
 হইতেছে। অস্ত্র আপত্তি এই যে, হয় ভোক্তা ভোগ্যভাব প্রাপ্ত হইবে, না
 হয় ভোগ্যই ভোক্তৃভাব প্রাপ্ত হইবে। কারণ এই যে, ব্রহ্ম ব্যতীত অস্ত্র কিছু
 নাই। ভোক্তা ও ভোগ্য উভয়ই ব্রহ্মবরূপের অনতিরিক্ত বলিয়া পরস্পরের
 পরস্পরক অর্থাৎ অভেদ আপনা হইতেই সিদ্ধ হয়, বিভাগ বা ভেদ থাকে না।
 [ন চাস্ম...দ্বিতি] যে বিভাগ প্রসিদ্ধ, সর্ববিদিত, যে বিভাগের লোপ অযুক্ত।

অস্বাভাবিক, এখন যেমন ভোক্তৃ-ভোগ্যবিভাগ দৃষ্ট হয়, পূর্বেও এইরূপ

কারণ, ভ্রমভেদে বিনি ভোক্তা, তিনই ভোগ্য, এইরূপ দ্বিচ্ছিন্ন আছে—বলিলে, তাহাকে বলিলে,
 দেখাইবে, লোকদ্বন্দ্বোও অতির পদার্থের ভেদ ব্যবহার দৃষ্ট হয়। (ভাষ্য ব্যাখ্যা দেখুন)।

তয়োরপি কল্পয়িতব্যঃ। তস্মাৎ প্রসিদ্ধস্তাস্ত্র ভোক্তৃভোগ্য-
বিভাগস্তাভাবপ্রসঙ্গাদযুক্তমিদং ব্রহ্মকারণতাবধারণমিতি চেৎ
কশ্চিচ্চোদয়েৎ, তং প্রতি ক্রয়াৎ—স্যাল্লোকবদিতি।

উপপদ্যত এবায়মস্মৎপক্ষেইপি বিভাগঃ, এবং লোকে দৃষ্টত্বাৎ।
তথা হি—সমুদ্রোদুদকাত্মনোহনন্তস্বেইপি তদ্বিকারাণাং ফেণবীচী-
তরঙ্গবুদ্বুদাদীনামিতরেতরবিভাগ ইতরেতরসংশ্লেষাদিলক্ষণশ্চ
ব্যবহার উপলভ্যতে। ন চ সমুদ্রোদুদকাত্মনোহনন্তস্বেইপি
তদ্বিকারাণাং ফেণতরঙ্গাদীনামিতরেতরভাবাপত্তির্ভবতি। ন
চৈতেষামিতরেতরভাবানুপপত্তাবপি সমুদ্রোদুদকাত্মনোহনন্তস্বং ভবতি।
এবমিহাপি। ন চ ভোক্তৃভোগ্যয়োরিতরেতরভাবাপত্তিঃ, ন চ
পরস্পাদব্রহ্মণোহন্তস্বং ভবিষ্যতি। যতপি ভোক্তা ন ব্রহ্মণো
বিকারঃ, “তৎ সৃষ্ট্বা তদেবানুপ্রাবিশৎ” ইতি শ্রুত্বুরেবাবিকৃতস্য
কার্য্যানুপ্রবেশেন ভোক্তৃত্বপ্রবণাৎ। তথাপি কার্য্যমনুপ্রবিষ্টস্তাস্তি
কার্য্যোপাধিনিমিত্তো বিভাগঃ, আকাশস্যেব ঘটাত্ম্যোপাধিনিমিত্তঃ,

স্তদেবাত্ততনন্ত বিভাগস্ত বাধকং স্তাৎ, স্বপ্নদর্শনস্তেব জাগ্রদর্শনং, ন ত্তদন্তি।
অবাধিতাত্ততনদর্শনেন তয়োরপি তথাভ্রাম্যমানাদিতার্থঃ। ইমাং শব্দামাপাত-

বিভাগ ছিল এবং পরেও থাকিবে। অতএব, ভোক্তৃ-ভোগ্য বিভাগের
অভাবাপত্তি হয় বলিয়া ব্রহ্মকারণবাদ অযুক্ত। যদি কেহ উগরোক্ত প্রকার
আপত্তি করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে বলিতে হইবে, ঐ বিভাগ লোকানুসারী।
অর্থাৎ লোকমধ্যেও একই বস্তুর বিবিধ ভেদ দৃষ্ট হয়। [উপ...ভবিষ্যতি] আমরা
অহরবাহী, লৌকিক দৃষ্টান্ত থাকায় আমাদের মতেও ঐ বিভাগ উপপন্ন হয়।
লম্বত্ব জলাশয়, জলবিকারসকল জলভিন্ন নহে, ভিন্ন না হইলেও, অভিন্ন বা
এক হইলেও, ফেণ বুদ্বুদ, লহরী, তরঙ্গ প্রভৃতি বিভাগ বেধা যায়। যেমন
ফেণতরঙ্গলহরী প্রভৃতি সকল জলাশয়ক লম্বত্ব হইতে ভিন্ন নহে বলিয়া তরঙ্গাদির
ভেদপ্রসক্তি হয় না। বৃক্ষের দ্বারা উক্ত বিকারনিচয়ের ভেদ সিদ্ধ না হইলেও
সে সকল যেমন লম্বত্বভিন্ন নহে, প্রত্যাবৃত্ত স্থলেও ঠিক সেইরূপই জানিবে।
দৃষ্টান্তের দ্বারা দার্ষ্টান্তিক ভোক্তৃভোগ্যও ভেদভাবাপন্ন নহে, এবং ব্রহ্ম হইতেও
ভিন্ন নহে। [যতপি...তু্যক্তম্] ভোক্তা (জীব) যদিও ব্রহ্মের বিকার নহে,
কেননা ঐতিহ্যে অবিকৃত ব্রহ্মেরই সৃষ্টপদার্থানুপ্রবেশ শুনা যায়, তথাপি,
আকাশের দৃষ্টান্তে অল্পপ্রবিষ্ট পদার্থের ঔপাধিক বিভাগ মাত্র স্বীকৃত আছে।

ইত্যতঃ পরমকারণাৎ ব্রহ্মগোহনশ্চত্বেহপ্যুপপন্নো ভোক্তৃভোগ্য-
লক্ষণো বিভাগঃ সমুদ্রতরঙ্গাদিভ্যায়েনেত্যান্তম্ ॥ ২। ১। ১৩ ॥

তদনন্তরমারম্ভণশব্দাদিত্যঃ ॥ ২। ১। ১৪ ॥ *

অভ্যুপগম্য চেমং ব্যবহারিকং ভোক্তৃভোগ্যলক্ষণং বিভাগং
“স্ত্রাল্লোকবৎ” ইতি পরিহারোহতিহিতঃ, ন ত্বয়ং বিভাগঃ পরমার্থ-
তোহস্তুি; যস্মাৎ তয়োঃ কার্য্যকারণয়োঃ নন্তরমবগম্যতে।
কার্য্যমাকাশাদিকং বহুপ্রপঞ্চং জগৎ, কারণং পরং ব্রহ্ম। তস্মাৎ

তোহবিচারিতলোকনিম্নদৃষ্টোক্তোপদর্শনমাত্রেন নিরাকরোতি স্বরকারঃ “স্ত্রাল্লোক-
বৎ” ইতি ॥ ২। ১। ১৩ ॥

পরিহাররহস্তমাহ—পূর্ব্বস্মাদ্বিরোধাদন্ত বিশেষাভিধানোপক্রমন্ত বিভাগমাহ
“অভ্যুপগম্য চেমং” ইতি। শ্রাদ্ধেতৎ। যদি কারণং পরমার্থভূতানন্তরমবগম্য-
কাশাদেঃ প্রপঞ্চস্ত কার্য্যন্ত, কুতন্তর্হি ন বৈশেষিকাভ্যক্তদোষপ্রপঞ্চাবতারঃ? ইত্যত
আহ—“ব্যতিরেকণাত্যাবঃ কার্য্যস্তাবগম্যতে” ইতি। ন খলনন্তরমিত্যভেদং

(যেমন ঘটকাশ ও মঠাকাশ প্রভৃতি)। অতএব, পরম কারণব্রহ্ম হইতে ভিন্ন না
হইলেও প্রদর্শিতপ্রকারে ভোক্তৃভোগ্য-বিভাগব্যবহার লোপ হয় না, প্রত্যুত
তাহা স্থিরই থাকে ॥ ২। ১। ১৩ ॥

ব্যবহারিক ভোক্তৃভোগ্যবিভাগ স্বীকার করিয়া বাদিকৃত পূর্ব্বপক্ষের
প্রত্যুত্তর দেওয়া হইল নত্যা, কিন্তু পরমার্থবশনে ঐ বিভাগই হয় নাই। কেন-না,
শাস্ত্রতঃ ও যুক্তিতঃ কার্য্যকারণের ভেদ না থাকাই প্রতীত হয়। আকাশাদি
বহু পদার্থাবিষ্ট জগৎ কার্য্য ও পরব্রহ্ম কারণ। জগৎকার্য্য যে ব্রহ্ম-কারণ হইতে
অত্যন্ত ভিন্ন নহে, তাহা উপনিষদ্রুক্ত আরম্ভণ বাক্যে ও একান্তপ্রতিপাদক
বাক্যে জানা গিয়াছে।

* বস্তুতঃ, তদনন্তরং তয়োঃ কার্য্যকারণয়োঃ ভেদঃ—কারণব্যতিরেকণ কার্য্যস্তাব
ইতি বাৎ, আরম্ভণশব্দাদিত্যোহবগম্যতে। “বচীরভণং বিকারো নামধেয়ঃ যুক্তিকেতোরসত্যম্”
ইত্যারম্ভণশব্দঃ। আদিপদাৎ “ঐত্তদ্বাদ্ব্যবসর্গঃ” ইত্যাদিবিধবৈক্যপ্রতিপাদকবাক্যাজাতং
গ্রাহ্যম্।

অমুক ভোক্তা, অমুক ভোগ্য, এ বিভাগ ব্যবহারিক, পারমার্থিক নহে। পারমার্থিক না
হইলেও ব্যবহারিক বিভাগ মানিয়া লইয়া প্রত্যুত্তর দেওয়া হইয়াছে। কিন্তু পরমার্থ পক্ষে ঐ
বিভাগ—ঐ বিভাগ কেন, কোনও বিভাগই নাই। আরম্ভণবাক্যে ও একান্তপ্রতিপাদক বাক্যে
জানা যায়, কার্য্য ও কারণ এক, ভিন্ন নহে, অর্থাৎ কার্য্য সকল কারণের অনতিরিক্ত।
কলিতার্থ এই যে, কার্য্যমাত্রই কারণভিরিক্ত নহে।

কারণাৎ পরমার্থতোহনশ্চৎ ব্যতিরেকেণাভাবঃ কার্যাস্রাবগম্যতে ।
কুতঃ ? আরম্ভগণকাদিভ্যঃ ।

আরম্ভগণকস্তাবদেকবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানং প্রতিজ্ঞায়
দৃষ্টান্তাদেপক্ষায়ামুচ্যতে—“যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেন সর্বং
মুম্ময়ং বিজ্ঞাতং স্রাবাচারম্ভগং বিকারো নামধেয়ং, মৃত্তিকেত্যেব-
সত্যম্” ইতি । এতদ্রুপং ভবতি—একেন মৃৎপিণ্ডেন
পরমার্থতো মৃদাশ্রনা বিজ্ঞাতেন ঘট-শরাবোদধনাদিকং
মৃদাশ্রত্বাবিশেষাদ্বিজ্ঞাতং ভবেৎ । যতো বাচারম্ভগং বিকারো
নামধেয়ং—বাচৈব কেবলমস্তীত্যারম্ভতে বিকারঃ—ঘটঃ শরাব
উদধনক্ষেতি, ন তু বস্তুরন্তেন বিকারো নাম কশ্চিদস্তুি । নামধেয়-
মাত্রং হ্যেতদনৃতং, মৃত্তিকেত্যেব সত্যমিতি । এষ ব্রহ্মণো দৃষ্টান্ত

ব্রহ্মঃ, কিন্তু তেহং ব্যাসেধামঃ । ততশ্চ নাভেদাশ্রয়দোষপ্রসঙ্গঃ, কিন্তু ভেদং ব্যাসে
ধত্তির্গৈশেবিকাদিভিন্নমাস্ত্র সাধারণকমেবাচরিতং ভবতি ।

ভেদনিবেদনেষু ব্যাচষ্টে “আরম্ভগণকস্তাবৎ” ইতি । এবং হি ব্রহ্মজ্ঞানেন
সর্বং অগৎ তত্ত্বতো জ্ঞানত, যদি ব্রহ্মৈব তৎ অগতো ভবেৎ । যথা রজ্ঞাং জ্ঞাতর্যাং
ভূজলতৎ জ্ঞাতং ভবতি । না হি তত্ত্ব তত্ত্বম্ । তত্ত্বজ্ঞানঞ্চ জ্ঞানমতোহন্তর্নিখ্যা-
জ্ঞানমজ্ঞানমেষ । অত্রৈব বৈদিকো দৃষ্টান্তঃ “যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেন” ইতি ।
ত্ৰাহেতৎ । মৃদি জ্ঞাতর্যাং কথং মুম্ময়ং ঘটাদি জ্ঞাতং ভবতি । ন হি তদ্বদাস্রক-
মিত্যুপপাদিতমত্যাং, তস্মাত্তত্ত্বতো ভিন্নম্ । ন চাত্মিন্ বিজ্ঞাতেহন্তর্বিজ্ঞাতং
ভবতীত্যত আহ ঋতিঃ “বাচারম্ভগঃ বিকারো নামধেয়ম্” বাচরা কেবলমারম্ভতে
বিকারজাতং, ন তু তত্ত্বতোহস্তুি, যতো নামধেয়মাত্রমেতৎ । যথা পুরুষত

[আরম্ভগণ...বতি] । আরম্ভগণক্যং কি, তাহা বলিতেছি । ছান্দোগ্য ঋতি
একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার কথা বলিয়া দৃষ্টান্তপ্রদর্শনার্থ বলিয়াছেন—
“হে সোম্য—যেতবেতো, যেমন মৃত্তিকা জানিলে সমস্ত মুম্ময় বস্তু জানা হয় ।
জানা হয় যে, মৃত্তিকাই লত্যা ; বাক্যস্টষ্ট বিকারলকল নাম ব্যতীত অস্ত কিছু নহে ।”
এই বাক্যে বলা হইয়াছে, মৃত্তিকাই ঘটশরাবাবির পারমার্থিক রূপ । ‘ঘট’ ‘শরাব’
এ লকল কেবল নাম অর্থাৎ কথামাত্র ; স্তত্রর্যাং মৃত্তিকা জানিলে ঘটশরাবাবি
সমস্ত মুম্ময় বস্তুই জানা হয় । ঘট, শরাব, উদধন (জালা), এ লকল মৃত্তিকা চাড়া
নহে, মৃত্তিকাই উহাদের রূপ ; স্তত্রর্যাং মৃত্তিকাই লত্যা ; তদ্বিকারলকল মিথ্যা
বা নামমাত্র (মৃত্তিকাই ঘটাবির পারমার্থিক রূপ । মৃত্তিকার অন্তর্গতান কার-
নিক) । [এব...হিনা] ব্রহ্মেও এই দৃষ্টান্ত বর্ণিত হইয়াছে । এই শ্রোত

আল্লাতঃ। তত্র শ্রুতাদ্বাচারন্তুগণকাৎ দার্টাস্তিকেহপি ব্রহ্ম-
ব্যতিরেকেণ কার্যজাতস্ত্রাব ইতি গম্যতে। পুনশ্চ তেজো-
হবলানাং ব্রহ্মকার্যাতামুক্তা তেজোহবলকার্যাণাং তেজোহবল-
ব্যতিরেকোণাভাবঃ ব্রবীতি—“অপাগাদ্গ্নেরমিত্বং, বাচারন্তুগ-
বিকারো নামধেয়ং ত্রীণি রূপাণীত্যেব সত্যম্” ইত্যাদিনা।
“আরন্তুগণকাদিভ্যঃ ইত্যাদিশব্দাৎ “ঐতদাত্ম্যমিদং সৰ্বং, তৎ
সত্যং, স আত্মা, তদ্ব্যমসি”, “ইদং সৰ্বং যদয়মাত্মা” “ব্রহ্মৈবেদং
সৰ্বং”, “আত্মৈবেদং সৰ্বং”, “নেহ নানাস্তি কিঞ্চন” ইত্যেব-
মাণ্ড্যপ্যাত্মৈকত্বপ্রতিপাদনপৰং বচনজাতমুদাহৰ্তব্যম্। ন চাত্মথা
একবিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানং সম্পদ্যতে। তস্মাদ্ যথা ঘটকরকাত্মা-
কাশানাং মহাকাশাদনন্তত্বং, যথা চ মৃগতৃক্ষিকোদকাদীনামুষ্ণাদি-

চৈতন্যমিতি রাহোঃ শির ইতি চ বিকল্পমাত্রম্। যথাহরিকল্পবিধঃ ‘শব্দজ্ঞানানু-
পাতী বস্তুশূন্যো বিকল্পঃ’ ইতি। তথা চাৰন্তুগণকাৎ নৃত্যং বিকারজাতং, মৃত্তিকৈত্যেব
সত্যম্। তস্মাদ্ভট্টশরবোধকনাদীনাম্ তস্মৎ মূৰ্ধেব। তেন মূৰ্ত্তি জাতায়ং তেবাং
সৰ্কেবামেব তস্মৎ জাতং ভবতি। তদ্বদ্বাক্যং “ন চাত্মধৈকবিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানং
সম্পদ্যতে” ইতি। নিদর্শনাস্তরদ্বয়ং দর্শয়ন্তু পুনঃহরতি “তস্মাদ্ যথা ঘটকরকাত্মা-
কাশানাং” ইতি। যে হি দৃষ্টনষ্টস্বরূপাঃ ন তে বস্তুসত্তাঃ, যথা মৃগতৃক্ষিকোদকাদিভ্যঃ।
তথা চ সৰ্বং বিকারজাতং, তস্মাদ্ যথা বস্তুসত্তাঃ। তথাহি—যদন্তি তদ্ব্যত্যেব, যথা
চিৎশাস্তা। ন হ্যসৌ কদাচিৎ কচিৎ কথঞ্চিন্নাস্তি, কিন্তু সৰ্বদা সৰ্বত্র সৰ্বথাব্যেব,
ন নাস্তি। ন চৈবং বিকারজাতং, তন্তু কদাচিৎ কথঞ্চিৎ কুত্রচিৎস্থানাং। তথাহি

‘আরন্তুগ’ বাক্যে জ্ঞান বাইতেছে, মৃত্তিকার ও মৃত্তিকাকার্যের দৃষ্টান্তে কারণ-ব্রহ্ম
ব্যতিরিক্ত কার্যভূত জগৎ নাই। অত্র শ্রুতিও তেজ, জল ও পৃথিবীকে ব্রহ্মাৎ-
পন্ন বলিয়া অবশেষে সে সকল ব্যতিরিক্ত সে সকলের কার্যের (তৈজস প্রভৃতি
পদার্থের) অভাব বলিয়াছেন। যথা—“অগ্নির অগ্নিই চলিয়া যায়। বিকার
সকল কেবল নাম, নাম সকল বাক্যশব্দ। রূপত্রয় বা তস্মাদ্ভট্টরূপতাই তাহাদের
সত্য।” [আরন্তুগ...ঐতব্যম্] নৃত্যে ‘আবি’ শব্দ থাকার “এ সকল ব্রহ্মাত্মক”
“তিনিই সত্য,—তিনিই আত্মা” “তিনিই তুমি” “আত্মাই এ সমুদয়” “এ সমুদয়
ব্রহ্ম” “আত্মাই এ সত্তা” “এই আত্মার কোনরূপ নানাত্ব (ভেদ) নাই” এইরূপ
এইরূপ আত্মাত্বৈকবোধক বচনসমূহ উদাহরণার্থ গৃহীত হইবে। ব্রহ্মই এ
সমুদয়, ইহা অস্বীকার করিলে, একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান নিছক বা সম্পন্ন হইবে

ভোগ্যহনশ্চ স্বঃ দৃষ্টনষ্টস্বরূপত্বাৎ, স্বরূপেণ ত্বনুপাত্যত্বাৎ, এবমশ্চ
ভোগ্যভোক্তৃত্বাদিপ্রাপঞ্চজাতস্য ব্রহ্মব্যতিরেকেণাভাব ইতি
দ্রষ্টব্যম্ ।

নব্বেনেকাত্তকং ব্রহ্ম, যথা বৃক্ষোহনেকশাখং, এবমনেকশক্তি-
প্রবৃত্তিযুক্তং ব্রহ্ম, অত একত্বং নানাত্বঞ্চোভয়মপি সত্যমেব, যথা-
বৃক্ষ ইত্যেকত্বং, শাখা ইতি চ নানাত্বং, যথা চ সমুদ্রোত্ত-

সংস্ৰাভাং চেদিকারজাতং, কথং কদাচিদসং অসংস্ৰাভাংকথং কথং কদাচিং সৎ ।
 সদসত্তোরেককবিরোধাৎ । ন হি রূপং কদাচিং কচিং বধক্ষিদ্ভা গচ্ছো ভবতি ।
 অথ তত্ত্ব সদসৎ ধৰ্ম্মো, তে চ স্বকারণাধীনজন্মভরা কদাচিৎবেব ভবতঃ, তৎ তর্হি
 বিকারজাতং দণ্ডায়মানং সন্ধাননমিতি ন বিকারঃ কস্তচিৎ । অথাঙ্গসময়ে
 তন্নাশ্চি, কস্ত তর্হি ধৰ্ম্মোইসদম্ । ন হি ধর্ম্মিণ্যপ্রভৃৎপক্ষে তদ্বর্ধ্মোইসদং প্রভৃৎ-
 পন্নরূপপত্তে । অথাত্ত ন ধর্ম্মঃ কিন্তুার্থান্তরমসৎ, কিমাত্মাতং ভাবত্ব । ন হি
 ঘটে জাতে পটন্ত্ব কিঞ্চিদ্বততি । অসৎ ভাববিরোধোহিতি চেৎ, ন । অকিঞ্চিৎ-
 করন্ত তত্ত্বানুপপত্তেঃ, কিঞ্চিৎকরত্বে বা যদ্যাপ্যসদে ন তদনুযোগসম্ভবাৎ । অথাত্ত-
 সৎ নাম কিঞ্চিন্ন জ্ঞারতে, কিন্তু স এব ন ভবতি । যথাহঃ—

‘ন তস্মা কিস্কিন্দবতি ন ভবত্যেব কেবলম্।’ ইতি ।

অধৈব প্রসঙ্গপ্রতিবেদ্যো নিরুচ্যাত্ম। বিং তৎসভাবো ভাবঃ ১ উত ভাব-
সভাবঃ ২ ইতি। তত্ত্ব পূর্ব্বস্মিন্ কল্পে ভাবানাং তৎসভাবতয়া তুচ্ছতয়া জগৎ
শুদ্ধং প্রসংগ্যত। তথা চ ভাবাভূতভাবাঃ। উত্তরস্মিন্স্থ সৰ্গভাবনিত্যাতয়া
ন্যাত্যাবব্যবহারঃ স্তাৎ। কল্পনাশ্রয়নিবিশ্লিষ্টত্বেহপি নিবেশস্ত ভাবনিত্যাতপত্তি-
স্তবৎস্বেব। তস্মাদ্ভিন্নমন্তি কারণাদিকারজ্ঞাতং, ন বস্তুসং। অতো বিকারজ্ঞাতম-
নিরুচ্যনীয়মনুতম্। তদনেন প্রমাণেন সিদ্ধমনুতং বিকারজ্ঞাতস্ত, কারণস্ত
নিরুচ্যতয়া সত্য—মৃত্তিকেত্যেব সত্যমিত্যাম্বিন। প্রবন্ধেন দৃষ্টান্ততয়াসুবদতি
শ্রুতিঃ। ‘বহু লৌকিকপরীক্ষাকাণাং বুদ্ধিশাখ্যং ন দৃষ্টান্তঃ’ ইতি চাক্ষুপাদম্ব্যং
প্রমাণসিদ্ধো দৃষ্টান্ত ইত্যেতৎপরং, ন পুনরৌকসিদ্ধত্বমত্র বিবক্ষিতম্। অত্রথা
তেহাং পরমাধাটিন দৃষ্টান্তঃ স্তাৎ। ন হি পরমাধাটিনৈর্গণিক-বৈমরিক (বৈশেষি-
কেতি পাঠান্তরম্) ব্যাক্তিশররহিতানাং লৌকিকানাং সিদ্ধ ইতি।

সম্প্রত্যনেকান্তবাদিনমুখাপন্নতি “নয়নেকান্তবৎ” ইতি । অনেকান্তিঃ শক্তি-

না। অতএব, যেমন ঘটাকাশ প্রভৃতি মহাকাশ হইতে ভিন্ন নহে, মৃগতৃষ্ণিকা
 যেমন উষ্মভূমির অনতিদূরিত, ভেমানি, ভোক্তৃভোগ্যপ্রপঞ্চও ব্রহ্মের অনতিদূরিত।
 অর্থাৎ পরমার্থদর্শনে অমর ব্রহ্মই আছেন, অন্ধ কিছুই নাই।

[নবনৈকাত্মক...ক্যাত্তি]বিধি বল, ব্রহ্ম অনেকাত্মক—বৃক্ বেদন বহুশাখাযুক্ত, ব্রহ্মও তেমনি বহুশক্তি-প্রযুক্তিযুক্ত; সুতরাং ব্রহ্মের একত্ব ও নানাত্ব উভয়ই লভ্য। বৃক্ বেদন বৃক্করূপে এক, কিন্তু শাখাপল্লবাদিকরূপে নানা; লবুজ বেদন লবুজরূপে

নৈকত্বং, ফেণতরঙ্গাভাষ্মনা নানাত্বং, যথা চ মুদাত্মনৈকত্বং, ঘটশরাবাভাষ্মনা নানাত্বং তত্র একত্বাংশেন জ্ঞানান্মোক্ষব্যবহারঃ সেৎসৃতি, নানাত্বাংশেন তু কর্মকাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকবৈদিক-ব্যবহারৌ সেৎসৃত ইতি। এবঞ্চ মুদাদিদৃষ্টান্তা অনুরূপা ভবিষ্য-স্তীতি।

নৈবং স্মৃতিস্বাত্ম্যং। সত্যমিতি প্রকৃতিমাত্রস্য দৃষ্টান্তে সত্যত্বাবধারণাৎ। বাচ্যরস্তুগণকেন চ বিকারজাতস্থানৃতত্বাভি-ধানাৎ। দার্ষ্টান্তিক্যেহপি “ঐতদাত্ম্যমিদং সর্বং, তৎসত্যম্” ইতি চ পরমকারণশ্চৈবৈকস্য সত্যত্বাবধারণাৎ। “ন আত্মা, তত্ত্বমসি শ্বেতকেতো” ইতি চ শারীরস্য ব্রহ্মভাবোপদেশাৎ।

ভির্বাঃ প্রবৃত্তয়ো নানাকার্যাসৃষ্টয়ঃ, তদযুক্তং ব্রহ্মৈবং নানাচেতি। কিমতো যন্তেব-মিত্যত আহ—“তত্রৈকত্বাংশেন” ইতি। যদি পুনরেকত্বমেব বস্তুসমুৎপত্তে, ততো নানাত্বাভাবদৈবিকঃ কর্মকাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকচ ব্যবহারঃ সমস্ত এবোচ্ছিজত। ব্রহ্মগোচরাশ্চ শ্রবণমনাদয়ঃ সর্বকৈ দত্তজলাঞ্জলয়ঃ প্রসজ্যেয়ান্। এবঞ্চানেকাশ্র-কত্বং ব্রহ্মণো মুদাদিদৃষ্টান্তা অনুরূপা ভবিষ্যস্তীতি। তমিমমনেকান্তবাদং দৃষ্যতি “নৈবং স্মৃতি” ইতি। ইদং তাবদত্র বক্তব্যং। মুদাত্মনৈকত্বং, ঘটশরাবাভাষ্মনা নানাত্বমিতি বস্তুতঃ কার্যাকারণয়োঃ পরস্পরং কিমভেদোহভিমতঃ? আহো ভেদঃ? উত ভেদাভেদাবিতি। তত্রাভেদ ঐকান্তিকে মুদাত্মনেতি চ ঘটশরাবাভাষ্মনেতি চোল্লেক্ষণ্যং নিরমশ্চ নোপপত্ততে। ভেদে চোল্লেক্ষণ্যনিরমাবুপগমৌ, আত্মানেতি ত্বমজ্ঞম্। ন হস্তস্তাত্ত্ব আত্মা ভবতি। ন চানেকাশ্রবাহঃ। ভেদাভেদকল্পে তু উল্লেক্ষণ্যং ভবেৎপি। নিরমত্ববৃক্ষঃ। নহি ধর্মিণোঃ কার্যাকারণয়োঃ সঙ্করে তদ্ব্যবহিকত্বনানাভে ন লক্ষ্যার্থ্যেতে ইতি সন্তবতি। ততশ্চ মুদাত্মনৈকত্বং বাবস্তবতি, তাবদঘটশরাবাভাষ্মনাপি স্মৃতি স্মৃতি। এবং ঘটশরাবাভাষ্মতা নানাত্বং বাবস্তবতি, তাবদ-

এক, কিন্তু ফেণতরঙ্গাধিক্রমে নানা; মুক্তিকা যেমন মুক্তিকারূপে এক, আবার ঘটাদিক্রমে নানা; এইরূপ ব্রহ্মও ব্রহ্মভাবে এক, কিন্তু জীবাদিভাবে নানা। এতদ্ব্যতীত একত্বাংশে মোক্ষব্যবহার ও নানাত্বাংশে লৌকিক বৈদিক ব্যবহার নিষ্ক হইতে পারে। এ ব্যবস্থাতেও মুক্তিকাদি দৃষ্টান্ত অনুরূপ হয় অর্থাৎ সঙ্গত হয়।

[নৈবং...ভাবম্] এ বিষয়ে আমরা বলি, তাহা হয় না। অর্থাৎ উক্ত ব্যবস্থাও অসঙ্গত। প্রতি দৃষ্টান্তবাক্যে মুক্তিকাকে লভ্য বলিয়া জ্ঞানাইয়াছেন—প্রকৃতি কারণই লভ্য, তাহা প্রাপ্তি কার্য লবল মিথ্যা। কার্যের মিথ্যার বাচ্যরস্তুগণ শব্দে ব্যক্ত হইয়াছে। দার্ষ্টান্তিক বাক্যেও (বাহার বোধার্থ দৃষ্টান্ত দেখান হয়, তাহা দার্ষ্টান্তিক। এখানে দার্ষ্টান্তিক—সঙ্গতকারণ ব্রহ্ম)। অপর পরম কারণের

শ্রয়ঃপ্রসিদ্ধং হেতুচ্ছারীরশ্চ ব্রহ্মাত্মত্বমুপদিশ্যতে, ন যত্নাস্তর-
প্রসাধ্যম্। অতশ্চেদং শাস্ত্রীয়ং ব্রহ্মাত্মত্বমভ্যুপগম্যমানং
স্বাভাবিকশ্চ শারীরাত্মত্বস্য বাধকং সম্প্রত্যতে—রজ্জ্বাদিবুদ্ধয় ইব
সর্পাদিবুদ্ধীনাম্। বাধিতে চ শারীরাত্মত্বে তদাশ্রয়ঃ সমস্তঃ
স্বাভাবিকো ব্যবহারো বাধিতো ভবতি, যৎপ্রসিদ্ধয়ে নানাত্বাংশোহ
পরো ব্রহ্মণঃ কল্লোত। দর্শয়তি চ “যত্র ত্বস্ত সর্বমাত্মৈবাত্মত্বং,
তৎ কেন কং পশ্যেৎ” ইত্যাদিনা ব্রহ্মাত্মত্বদর্শিনং প্রতি সমস্তস্ত
ক্রিয়াকারকফললক্ষণশ্চ ব্যবহারস্থাভাবম।

মৃদাঙ্গনা নানাং তবৎ। গোহরং নিয়মঃ কার্যকারণরোরৈকান্তিকং ভেদরূপ
কল্পরত্যানির্কচনীয়তাং বা কার্যশ্চ। পরাক্রান্তকাস্মাভিঃ প্রথমাদ্যায়ৈ তৎ। আন্তাং
তাবৎ। তদেতদ্ভুক্তিনিরাকৃতমল্পবদন্তীং প্রতিমুদাহরতি।—“মুক্তিকৈতব্যে নত্যং”
ইতি। শ্রাদেতৎ। ন ব্রহ্মণো জীবতাবঃ কাল্লনিকঃ, কিন্তু ভাবিকঃ, অংশো হি
নঃ, তত্ত্ব কৰ্মসহিতেন জ্ঞানেন ব্রহ্মতাব আধীরত ইত্যত আহ। “যয়ং প্রসিদ্ধং
হি” ইতি। স্বাভাবিকস্তানাদেহিতি। যদ্বস্তং নানাত্বাংশেন তু কৰ্মাকান্তাশ্রয়ো
লৌকিকশ্চ ব্যবহারঃ শেৎস্ততীতি, তত্রাহ।—“বাধিতে চ” ইতি। ব্যবহবাং হি
লকৌহরং ব্যবহারঃ স্বপ্নবশায়ানিব তদুপদর্শিতপদার্থজাতব্যবহারঃ। স চ যথা
আগ্রহবহায়ং বাধকানিবৰ্ততে, এবং তত্ত্বমজ্ঞাদিবাক্যপরিভাবনাভ্যাগপরিণাকভূবা
শরীরশ্চ ব্রহ্মাত্মতাবসাক্ষাৎকারেণ বাধকেন নিবৰ্ততে। শ্রাদেতৎ। ‘যত্র ত্বস্ত
সর্বমাত্মৈবাত্মত্বং কেন কং পশ্যেৎ’ ইত্যাদিনা মিথ্যাজ্ঞানাবীনে ব্যবহারঃ ক্রিয়া-
কারকাদিলক্ষণঃ সমাগ্জ্ঞানেনাপনীয়ত ইতি ন জ্ঞতে, কিন্তুবহ্মভেদাশ্রয়ো ব্যব-
হারোহবহ্মাস্তরপ্রাপ্তৌ নিবৰ্ততে, যথা বালকস্ত কামচারবাহতক্ষতোপনয়নপ্রাপ্তৌ
নিবৰ্ততে।

নত্যতাবধারণ ও জীবের ব্রহ্মতা উপদিষ্ট আছে। জীবের ব্রহ্মতাব অস্ত্র নহে,
অর্থাৎ উৎপাদ্য নহে, তাহা স্বতঃসিদ্ধ। এই শাস্ত্রীয় ব্রহ্মাত্মতা অনাবি জীব-
তাবের বাধা (লোপ) জন্মায়। সর্ববুদ্ধি রজ্জ্ববুদ্ধির ধারণ বাধক, শাস্ত্রীয়
ব্রহ্মজ্ঞানও সেইরূপ জীবতাব-জ্ঞানের বাধক। জীবতাব বিনষ্ট হইলেই
তদাপ্রতি বহুধর অনাবি ব্যবহার—যে লবল ব্যবহার স্থাপনার্থ ব্রহ্মের নানাত্ব
কল্পনা করিতেছে, সেই লবল ব্যবহার বিলুপ্ত হইবে, কিছুই থাকিবে না।
স্রুতিও “যখন এ লবুর আত্মত্ব হইবে, তখন কে কি বিদ্যা কি দেখিবে?”
এইরূপ এইরূপ বাক্যে ব্রহ্মাত্মতাবের লৌকিক ও বৈদিক নিধিল ব্যবহারের অভাব
হওয়ার কথা বলিয়াছেন।

ন চায়ং ব্যবহারাভাবোহবস্থা বিশেষনিবন্ধোহভিধীয়ত ইতি যুক্তং বক্তুন্ম। তদ্ব্যমসীতি ব্রহ্মাত্মভাবস্থানবস্থা বিশেষনিবন্ধন-
ত্বাৎ। তস্করদৃষ্টান্তেন চানুতাভিসন্ধস্ত বন্ধনং, সত্যাভিসন্ধস্ত
মোক্ষং দর্শয়ন্মেকত্বমেবৈকং পারমার্থিকং দর্শয়তি, মিথ্যাজ্ঞানবিজ্-
জ্ঞিতঞ্চ নানাত্বম্। উভয়সত্যতয়াং হি কথং ব্যবহারগোচরোহপি
জস্করনুতাভিসন্ধ ইত্যুচ্যতে। “মৃত্যোঃ স মৃত্যুমাप्নোতি, য ইহ
নানৈব পশ্যতি” ইতি চ ভেদদৃষ্টিমপবদন্তেতদেব দর্শয়তি।
ন চাস্মিন্ দর্শনে জ্ঞানামোক্ষ ইতুাপপত্তে। সম্যগ্জ্ঞানাপনো-
দস্ত কস্তচিম্মিথ্যাজ্ঞানস্ত সংসারকারণত্বেনানভ্যুপগমাৎ। উভয়স্ত
সত্যতয়াং হি কথমেকত্বজ্ঞানেন নানাত্বজ্ঞানমপনুত্তত ইত্যুচ্যতে।

ন চ তাবতামৌ মিথ্যাজ্ঞাননিবন্ধনো, ভবতি এবমব্রাহ্মণীত্যত আহ—“ন চায়ং
ব্যবহারাভাবঃ” ইতি। কুতঃ, “তদ্ব্যমসীতি ব্রহ্মাত্মভাবস্ত” ইতি। ন খবেতদ্বাক্যম-
বস্থা বিশেষবিনিয়তং ব্রহ্মাত্মভাবমাহ জীবন্ত, অপি তু ন ভূতকো রজুরিয়মিতিবৎ
সদাতনং তমভিবদতি। অপি চ সত্যানুতাভিধানেনাপ্যেতদেব যুক্তমিত্যাহ—
“তস্করদৃষ্টান্তেন চ” ইতি। “ন চাস্মিন্ দর্শনে” ইতি। ন হি জাতু কঠস্ত দণ্ড-
কমণ্ডলুকুণ্ডলাগ্নিঃ কুণ্ডলিচ্ছানং দণ্ডবস্তাং কমণ্ডলুমস্তাং বাহতে। তৎ কস্ত
হেতোঃ। তেবাং কুণ্ডলাগ্নীনাং তস্মিন্ ভাবিকত্বাৎ। তদ্বহিহাপি ভাবিক-
গোচরেণৈকাব্রাহ্মজ্ঞানেন ন নানাত্বং ভাবিকমপবদনীয়ম্। ন হি জ্ঞানেন বত্বপ-
নীয়তে, অপি তু মিথ্যাজ্ঞাননারোপিতমিত্যর্থঃ।

[ন চায়ং ‘নানাত্বম্’] এমন বলিতে পারিবে না যে, ঐ ব্যবহারাভাব অবস্থা-
বিশেষজনিত। কেন-না ‘তদ্ব্যমসী’ মহাবাক্যে দেখা যায়, ঐরূপ ব্যবহারাভাবই
পারমার্থিক, অবস্থানিবন্ধন নহে। অতি তস্করের দৃষ্টান্ত দিয়া সত্যাবাদীর মুক্তি
ও মিথ্যাবাদীর বন্ধন উপদেশ করার স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে, একই পারমার্থিক,
আর নানাত্ব কেবল মিথ্যাবিজ্ঞানিত। [উভয়...দর্শয়তি] একই ও নানাত্ব উভয়ই
সত্য হইলে, অতি ভেদবর্ণীকে মিথ্যাভিসন্ধ বলিবেন কেন? অতি “যে লোক
পরমাশ্রয় নানাত্বদর্শন করে, সে মৃত্যু প্রাপ্ত হয়” এতদ্বাক্যে ভেদবর্ণনের নিষিদ্ধা
করিয়াছেন; করিয়া একেরই সত্যতা দেখাইয়াছেন। [ন চাস্মিন্...ইত্যুচ্যতে]
ভেদভেদ মতে জ্ঞানের মুক্তিকারণতাও অসুপপন্ন হয়। হেতু এই যে, লম্বাক-
জ্ঞাননাত্ত মিথ্যাজ্ঞান যে, সংসারের (বন্ধনের) কারণ, ইহা তাঁহাদের অস্বীকার্য্য হয়।
উভয়-সত্যবাদী বলিতে পারিবেন না যে, একত্বজ্ঞান নানাত্বজ্ঞানের দাশক।
কেন-না, তাহাদের মতে নানাত্বও একেরই মত সত্য।

নষেকৈকৈকাস্তাভ্যুপগমে নানাভাবাৎ প্রত্যক্ষাদীনি লৌকিকানি প্রমাণানি ব্যাহন্তে, নির্বিষয়ত্বাৎ—স্বাণাদিষিব পুরুষাদিজনানি, -তথা বিধিপ্রতিষেধশাস্ত্রমপি ভেদাপেক্ষত্বাৎ তদভাবে ব্যাহন্তে, মোক্ষশাস্ত্রশ্রুতি শিষ্য-শাসিত্রাদিভেদাপেক্ষত্বাৎ তদভাবে ব্যাঘাতঃ স্যাৎ। কথং চানুতেন মোক্ষশাস্ত্রেণ প্রতিপাদিতস্তাত্ত্বিকত্বস্য সত্যত্বমুপপত্ত ইতি।

অত্রোচ্যতে,—নৈষ দোষঃ। সর্বব্যবহারাণামেব। প্রাগ্-ব্রহ্মাত্মতাবিজ্ঞানাৎ সত্যত্বোপপত্তেঃ স্বপ্নব্যবহারশ্চেব প্রাক্

চোদয়তি।—“নষেকৈকৈকাস্তাভ্যুপগমে” ইতি। অবাধিতানধিগতাসন্ধি-বিজ্ঞানসাধনং প্রমাণমিতি প্রমাণসামান্যলক্ষণোপপত্ত্যা প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাণতামল-বতে। একৈকৈকাস্তাভ্যুপগমে তু তেষাং সর্বেষাং ভেদবিষয়াণাং বাধিতত্বাদ-প্রমাণ্যং প্রসজ্যেত। তথা বিধিপ্রতিষেধশাস্ত্রমপি ভাবন-ভাব্য-ভাবক-করণেতি-কর্তব্যতাভেদাপেক্ষত্বাহন্তে; তথা চ নাস্তিক্যম্, একদেবশাস্ত্রেণ চ সর্বদেব-শাস্ত্রেণাভেদানামপ্যপ্রমাণ্যমিত্যভেদৈকাস্তাভ্যুপগমহানিঃ। ন কেবলং বিধি-নিষেধাক্ষেপেণাত্ম মোক্ষশাস্ত্রত্বাক্ষেপঃ, স্বরূপেণাত্মপি ভেদাপেক্ষত্বাদিত্যাহ—“মোক্ষশাস্ত্রশ্রুতি” ইতি। অপি চানুতেন বর্ণপদবাক্যপ্রকরণাদীনামলীকৃত্বাৎ তৎপ্রত্যক্ষমবৈতজ্ঞানমলীকীকৃত্য ভবেৎ। ন খললীক্যং দ্ব্যাক্ষয়কেন তজ্ঞানং সমী-চীনমিত্যাহ—“কথঞ্চানুতেন মোক্ষশাস্ত্রেণ” ইতি।

পরিহরতি—“অত্রোচ্যতে” ইতি। যতপি প্রত্যক্ষাদীনং তাত্ত্বিকমবাধিতত্বং নাস্তি, যুক্ত্যাগমাত্ম্যং বাধনাৎ, তথাপি ব্যবহারে বাধনাভাবাৎ সাধ্যব্যবহারিকম-বাধনম্। ন হি প্রত্যক্ষাদিভিরর্থং পরিচ্ছিন্ন প্রবর্তমানো ব্যবহারে বিলম্বভতে

[নষেক...প্রবোধাৎ] বলিতে পার, আত্যন্তিক একত্ব স্বীকার করিতে গেলে নানাধ্ব থাকে না, নানাধ্বই মিথ্যা হইয়া যায়, নানাধ্ব মিথ্যা হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণও মিথ্যাবিষয়ক বলিয়া মিথ্যা হয়। স্বাপ্নতে (স্বাপ্ন—মুড়োগাছ) যদু-জ্ঞান যজ্ঞপ, অসত্যে সত্যজ্ঞানও তজ্ঞপ (মিথ্যা বা ভ্রম)। অপিচ, বিধি-নিষেধ-শাস্ত্র মাত্রই ভেদলাপেক্ষ, ভেদ না থাকিলে তাহারও ব্যাঘাত হয়। মোক্ষশাস্ত্রও ভেদলাপেক্ষ—ওঙ্গ শিষ্য ঐভূতি বিভিন্ন পদার্থ অবলম্বনে প্রবৃত্ত। ভেদ মিথ্যা হইলে সত্যতাও মোক্ষশাস্ত্রও মিথ্যা হইবে। যদি মোক্ষশাস্ত্রকেও মিথ্যা বল, তাহা হইলে তৎপ্রতিপাদিত একাত্মবাদের সত্যতাও অবশ্য অহুপপন্ন হইবে।

ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, একত্বের সত্যতা পক্ষে ঐ সকল দোষ বা আপত্তি হই-তেই পারে না। কারণ, ব্রহ্মাত্মতাজ্ঞানের পূর্বে সমস্ত ব্যবহারেরই সত্যতা (ব্যব-হারিক সত্যতা) উপপন্ন হইতে পারে। প্রবোধের পূর্বে স্বাপ্ন ব্যবহারের সত্যতা

প্রবোধাৎ। যাবদ্ধি ন সত্যাত্মৈকত্বপ্রতিপত্তিঃ, তাবৎ প্রমাণ-
 প্রমেয়ফললক্ষণেষু ব্যবহারেদ্বনৃতবুদ্ধির্ন কস্মচ্চিৎপগতে।
 বিকারানেব ত্বহং মমেত্যবিদ্যাআত্মীয়ভাবেন সর্ব্বো জন্তুঃ প্রতি-
 পগতে—স্বাভাবিকীং ব্রহ্মাত্মতাং হিহ। তস্মাৎ প্রাগ্ ব্রহ্মাত্মতা-
 প্রবোধাদুপপন্নঃ সর্ব্বো লৌকিকে। বৈদিকশ্চ ব্যবহারঃ। যথা
 ‘মুগ্ধস্ত প্রাকৃতস্ত জনস্ত স্বপ্ন উচ্চাচ্চান্ ভাবান্ পশ্যতো নিশ্চিত-
 মেব প্রত্যক্ষাভিমতং বিজ্ঞানং ভবতি—প্রাক্ প্রবোধাৎ। ন চ
 প্রত্যক্ষাভাসাভিপ্রায়স্তৎকালে ভবতি,—তদ্বৎ। কথং ত্বসত্যেন
 বেদান্তবাক্যেন সত্যস্ত ব্রহ্মাত্মত্বস্ত প্রতিপত্তিরূপপগতে, নহি
 রজ্জুসংস্পর্শে নষ্টো ত্রিয়তে, নাপি মৃগতৃষ্ণিকাস্তস্য পানাবগাহনাদি

সাংসারিকঃ কশ্চিৎ। তস্মাদ্ধৰ্ম্মান্ন প্রমাণলক্ষণমতিপত্তিস্তি প্রত্যক্ষাদয় ইতি।
 “সত্যত্বোপপত্তেঃ” ইতি সত্যত্বাভিমানোপপত্তেরিতি। গ্রহণকব্যাক্যমেতদ্বি-
 ভজতে। “যাবদ্ধি ন সত্যাত্মৈকত্বপ্রতিপত্তিঃ” ইতি। বিকারানেব তু পরী-
 রাধীনহমিত্যাভ্যভাবেন পুত্রপঞ্চাদীনমেত্যাভ্যভাবেনেতি যোজন। “বৈদিকশ্চ”
 ইতি কৰ্ম্মকাণ্ডমোক্ষশাস্ত্রব্যবহারসমর্থন। “স্বপ্নব্যবহারস্তেব” ইতি বিভজতে।
 “যথা মুগ্ধস্ত প্রাকৃতস্ত” ইতি। কথঞ্চান্তুেন মোক্ষশাস্ত্রেণেতি যজ্ঞত্বং, তদমু-
 ভাষ্য দৃশয়তি—“কথং ত্বসত্যেন” ইতি। শক্যমত্র বক্তুং, শ্রবণাদ্র্যপায় আত্ম-
 শাক্ষ্যংকারপর্য্যস্তো বেদান্তসমুখোহপি জ্ঞাননিচয়োহসত্যঃ, সোহপি হি বুদ্ধিরূপঃ
 কার্য্যতয়া নিরোধধৰ্ম্মা, যন্ত ব্রহ্মস্বভাবশাক্ষ্যংকারঃ, অর্শো ন কার্য্যন্তৎস্বভাবত্যা,
 তস্মাদচোক্তমেতৎ ‘কথমসত্য্যাৎ নত্যোৎপাদঃ’ ইতি। যৎ খলু সত্যং, ন তদ্বৎ-

যজ্ঞপ, ব্রহ্মাত্মবিজ্ঞানের পূর্বে লৌকিক ও বৈদিক ব্যবহারের সত্যতাও তজ্জপ।
 [যাবদ্ধি..... তদ্বৎ] যতকাল না একাত্মপ্রতিপত্তি (অব্রহ্মাত্মত্ব শাক্ষ্যং-
 কার) হয় তত কাল কোন প্রাণীরই প্রমাণ, প্রমেয়, ফল, এই সকলে ও অজ্ঞাত
 ব্যবহারিক বিষয়ে মিথ্যাবুদ্ধি জন্মে না। (ঐ সকলকে মিথ্যা বলিয়া জানে
 না)। সমস্ত জীব তাবৎপর্য্যন্ত আপনার ব্রহ্মতাব ভুলিয়া থাকিয়া অবিচ্ছিন্নকল্পিত
 বিকারসমূহকে ‘আমি’ ‘আমার’ বলিয়া জানে। অতএব, ব্রহ্মাত্মত্বোদয়ের
 পূর্বে লৌকিক ও বৈদিক ব্যবহারের অলোপ বুদ্ধিলিঙ্গ। যেমন প্রাকৃত জীব
 যতক্ষণ না প্রবুদ্ধ হয়, ততক্ষণ সে স্বপ্নদৃষ্ট পদার্থের মিথ্যায় জানে না, সে-সকলকে
 সত্য বলিয়াই জানে, আত্মপ্রবোধের পূর্ষপর্য্যন্ত লৌকিক বৈদিক ব্যবহার সকলও
 তজ্জপ জানিবে। [কথং...দর্শনাৎ] যদি বল, মিথ্যা বেদান্তবাক্যে সত্য
 ব্রহ্মাত্মবিজ্ঞান হওয়া কি প্রকারে উপপর হয়? জীব রজ্জুসংস্পর্শে যৎকালে মরে
 না এবং মৃগতৃষ্ণিকা-জলে পানাবগাহনাদি প্রয়োজনও-নিশ্চয় করে না। ইহাঙ্

প্রয়োজনং জিহ্যত ইতি। নৈষ দোষঃ। শঙ্কাবিবাদাদিনিমিত্ত-
মরণাদিকার্যোপলব্ধেঃ, স্বপ্নদর্শনাবস্থস্য চ সর্পদংশনোদক-
স্নানাদিকার্যাদর্শনাৎ। তৎকার্যপ্যনৃতমেবেতি চেৎ ক্রমাৎ,
তত্র ক্রমঃ—

যতপি স্বপ্নদর্শনাবস্থস্য সর্পদংশনোদকস্নানাদি কার্যমনৃতং,

পতত ইতি কুতস্তত্ত্বাসত্যাদ্রুৎপাদঃ, যতোংপত্ততে তৎসৰ্গমসত্যমেব। সাধ্যব-
হারিকস্ত সত্যং বৃত্তিরূপস্ত ব্রহ্মসাক্ষ্যংকারন্তেব শ্রুত্বাদীনামপ্যস্তিত্বং, তস্মাদভ্যু-
পেত্য বৃত্তিরূপস্ত ব্রহ্মসাক্ষ্যংকারন্ত পরমার্থসত্যাত্য ব্যভিচারোক্তাবনামিতি
মন্তব্যম্। যতপি সাধ্যবহারিকস্ত সত্যাদেব ভয়াৎ সত্যং মরণমুৎপত্ততে, তথাপি
ভয়হেতুরহিতজ্ঞানং বাহ্যসত্যং, ততো ভয়ং সত্যং জায়ত ইত্যসত্যং সত্যস্তোৎ-
পত্তিরূপ্তা। যতপি চাহি জ্ঞানমপি স্বরূপেণ সৎ, তথাপি ন তৎ জ্ঞানত্বেন ভয়হেতুঃ,
অপি স্বনির্কাচ্যাহিক্রবিত্বেন। অত্থা রজ্জুজ্ঞানাদপি ভয়প্রসঙ্গাৎ, জ্ঞানত্বেনা-
বিশেষাৎ। তস্মাদনির্কাচ্যাহিক্রবিত্বং জ্ঞানমপ্যনির্কাচ্যমিতি সিদ্ধমসত্যাদপি
সত্যস্তোপপন্ন ইতি। ন ক্রমঃ সৰ্গস্মাদনৃত্যং সত্যস্তোপপন্নঃ, যতঃ সমারোপিত-
বৃষভাশয়া বৃষমহিষ্যা বহিঃজ্ঞানং সত্যং সত্যং। ন হি চক্ষুৰ্ভো রূপজ্ঞানং সত্যমুপ-
জায়তে, ইতি রসাদি জ্ঞানেনাপি ততঃ সত্যেন ভবিতব্যম্। যতো নিয়মো হি স
তাদৃশঃ সত্যানাং, যতঃ কৃত্তিঙ্গদসত্যং সত্যং, কৃত্তিঙ্গদসত্য, যথাং দীর্ঘত্বাদেবৈক্যে
সমারোপিতত্বাবিশেষেহপ্যজ্ঞানমিত্যতো জ্ঞানিবিব্রহ্মবগচ্ছন্তি সত্যম্, অভিনমিত্য
তস্ত সমারোপিতদীর্ঘত্বাজ্ঞানিবিব্রহ্মবগচ্ছন্তো ভবন্তি ভ্রান্তাঃ। ন চোভয়ত্ব দীর্ঘ-
সমারোপং এতি কশ্চিদস্তি ভেদঃ। তস্মাদুপপন্নমসত্যাদপি সত্যস্তোদয় ইতি।
নিবর্শনাস্তরমাহ—“স্বপ্নদর্শনাবস্থস্ত” ইতি। যথা সাংসারিকো জাগ্রদভুজগৎ দৃষ্টা
পলায়তে, ততশ্চ ন বংশবেদনামাপ্নোতি, পিপাসুঃ সলিলমালোক্য পাতুং প্রবর্ততে,
ততস্তদাস্ত পান্যম্পায়মাপ্যায়িতঃ স্তম্ভমভুভবতি, এবং স্বপ্নান্তিকেহপি তদবস্থং
সৰ্গমিত্যসত্যং কার্যসিদ্ধিঃ। শব্দতে। “তৎকার্যমপ্যনৃতমেব” ইতি। এবমপি
নাসত্যং সত্যস্ত সিদ্ধিক্তেত্যর্থঃ।

পরিহরতি। “তত্র ক্রমো, যতপি স্বপ্নদর্শনাবস্থস্ত” ইতি। লৌকিকে হি

প্রত্যুত্তরে আমরা বলি, বেদান্তবাক্য মিথ্যা হইলেও ঐ দোষ প্রবৃত্ত হইতে
পারে না। রজ্জু সর্পদংশনেও ত্রাস শঙ্কা ও বিবাদাদি যারক ক্রিয়া হইতে দেখা
যায় এবং সুপ্ত পুরুষও স্বপ্নকালে স্বপ্নদৃষ্ট জলে ও মৃগতৃক্ষিকাজলে স্নানাদি কার্য
করিয়া থাকে। [তৎকার্য...কশ্চিৎ] সে সকল ক্রিয়াও মিথ্যা এ কথা বলিলে
বলিবে :—

বর্ষিও-স্বপ্নদর্শনাবস্থায় সর্পদংশন ও জলাবগাহন প্রভৃতি মিথ্যা তথাপি, সে
সকলের জ্ঞান মিথ্যা নহে। মিথ্যা হইলে জাগ্রৎকালে তাহার অনুগতি হইত না।

তথাপি তদবগতিঃ সত্যমেব ফলং, প্রতিবুদ্ধস্তাপ্যাবাধ্যমানহাৎ ।
নহি স্বপ্নাদ্ব্যুৎখিতঃ স্বপ্নদৃষ্টঃ সর্পদংশনাদেকস্মানাদি কার্য্যং
মিথ্যেতি মন্ত্যমানস্তদবগতিমপি মিথ্যেতি মন্ত্যতে কশ্চিৎ ।
এতেন স্বপ্নদৃশোহবগত্যাবাধনেন দেহমাত্রাত্মবাদো দুষিতো
বেদিতব্যঃ । তথা চ শ্রুতিঃ—

“যদা কৰ্ম্মসু কাম্যেষু স্ত্রিয়ং স্বপ্নেষু পশ্যতি ।

সমৃদ্ধিং তত্র জানীয়াৎ তস্মিন্ স্বপ্ননিদর্শনে ॥” ইতি

অসত্যেন স্বপ্নদর্শনেন সত্যস্য ফলস্য সমৃদ্ধেঃ প্রাপ্তিং দর্শয়তি ।
তথা প্রত্যক্ষদর্শনেষু কেয়ুচিদরিফেষু জাতেষু ন চিরমিব জীবিস্য-

মুণ্ডোখিতোহবগম্যং বাধিতং মন্ত্যতে, ন তদবগতিং, তেন যত্নপি পরীক্ষণা
অনির্কীচ্যক্ৰবিতামবগতিমনির্কীচ্যাং নিশ্চিন্তি, তথাপি লৌকিকান্তিপ্রাপ্তিগতজ-
জ্ঞম্ । অত্রান্তরে লোকায়তিকানাং মতমপাকরোতি—“এতেন স্বপ্নদৃশোহবগত্য-
বাধনেন” ইতি । যদা যদয়ং চৈত্রস্তারক্ষণীং ব্যাক্তবিকটংষ্ট্রাকরালবদনামুত্তক-
বল্লমন্তকাবচুৰি-লাঙ্গুলামতিরোষাক্ষণন্তকবিশালবৃত্তলোচনাং রোমাঞ্চলকয়োংফুল-
ভীষণাং ফটিকাচলভিত্তিপ্রতিপ্রতিবিম্বিতামভ্যমিত্রীণাং তদুমাহ্বায় স্বপ্নে প্রতিবুদ্ধো
মানুষীমানন্তমুং পশ্যতি, তদোত্তরবেহামুগতমান্যানং প্রতিসন্ধানো দেহান্তি-
রিক্তমাত্মানং নিশ্চিনোতি, ন তু দেহমাজ্ঞম্ । তন্মাত্রদে বেহবৎ প্রতিসন্ধান-
ভাবপ্রসঙ্গাৎ । কথঞ্চৈতদ্ব্যপত্তেত, যদি স্বপ্নদৃশোহবগতিরব্যবিতা হ্যাৎ, তদ্বাদে তু
প্রতিসন্ধানাত্যব ইতি । অসত্যাক্ত সত্যপ্রতীতিঃ প্রতিসন্ধাহবগতিবিরুদ্ধা চ,
ইত্যাহ—“তথা চ শ্রুতিঃ” ইতি । “তথাকারাদ্” ইতি । যত্নপি রেখাধরুপং
সত্যং, তথাপি তদ্বৎ যথালঙ্ঘ্যতমসত্যম্ । ন হি লঙ্ঘ্যতমসত্যঃ লঙ্ঘ্যতমসত্যশ্চেন

স্বপ্নদর্শক পুরুষ স্বপ্নত্যাগের পর সর্পদংশনাদি কার্য্যকলাপকে মিথ্যা বলিয়া
জানিলেও তদবগাহী জ্ঞানকে মিথ্যা বলিয়া জানে না । (স্বপ্নে যে ‘আমাকে
লাপে কামড়াইয়াছে’ ইত্যাকার জ্ঞান হইয়াছিল, সে জ্ঞানকে সে সত্য বলিয়াই
জানে) । [এতেন...বেদিতব্য] স্বপ্নদৃষ্টার স্বপ্নে জ্ঞানের বাহু হয় না অর্থাৎ তাহা
আগ্র্যকালেও অনুবৃত্ত থাকে, এতদ্বারা দেহাত্মবাদেও বোঝ দেওয়া হইয়াছে,
ইহা জানিতে হইবে । [তথাচ—দর্শয়তি] শ্রুতিও বলিয়াছেন, স্বপ্নদর্শন
অনন্ত হইলেও তাহার লম্বুচ্ছিন্ন-কল সত্য । যথা—“কাম্য কর্ম্মকালে স্বপ্নে জী-
বুত্তি লক্ষণ হইলে জানিতে হইবে, তাদৃশ স্বপ্নের ফল কর্ম্ম-লম্বুচ্ছিন্ন, অর্থাৎ স্বপ্নে
জীবলক্ষণ হইলে তাৎকালিক কাম্যকর্ম্ম নিব্বিরোধ ও উত্তমরূপে নির্কায় হইবে
জানিবে ।” [তথা...দর্শয়তি] শ্রুতি ‘কোন এক অরিষ্ট (বরণের পূর্বলক্ষণ)

তীতি বিতাদিত্যুক্তা “অথ যঃ স্বপ্নে পুরুষং কৃষ্ণং কৃষ্ণদন্তং পশ্যতি, স এনং হস্তি” ইত্যাদিনা তেনাসত্যেনৈব স্বপ্নদর্শনেন সত্যং মরণং সূচ্যতে ইতি দর্শয়তি। প্রসিদ্ধক্ষেপং লোকেহম্ময়-ব্যতিরেক-কুশলানাম্—ঐদৃশেন স্বপ্নদর্শনেন সাধ্বাগমঃ সূচ্যতে, ঐদৃশেনা-সাধ্বাগম ইতি। তথা অকারাদি-সত্যাক্ষরপ্রতিপত্তিদৃষ্টা রেখানৃত্যাক্ষরপ্রতিপত্তেঃ।

অপি চ, অন্ত্যমিদং প্রমাণমাত্মৈকত্বস্য প্রতিপাদকং, নাতঃ পরং কিঞ্চিদাকাঙ্ক্ষ্যমস্তি। যথা হি লোকে যজ্ঞেহেতুত্বোক্তে কিং কেন কথম্ ইত্যাকাঙ্ক্ষ্যতে, ন চৈবং তত্ত্বমসীত্বোক্তে কিঞ্চিদন্তাদাকাঙ্ক্ষ্যমস্তি সর্ববাত্মৈকত্ববিষয়ত্বাদবগতেঃ। সতি হুত্বশ্লিম্ববশিষ্ঠ্যমাণেহেতু আকাঙ্ক্ষা স্মাৎ, ন স্মাত্মৈকত্বব্যতি-

রেখাভেদেনাং বর্ণঃ প্রত্যেতব্যাঃ, অপি তু দ্বৈতশ্চ রেখাভেদোৎকারঃ, ঐদৃশ-ককার ইতি। তথা চাসমীচীনং সঙ্কেতাৎ সমীচীনবর্ণাবগতিরিতি সিদ্ধম্।

যচোক্তম্, একত্বাংশেন জ্ঞানমোক্ষব্যবহারঃ সৎস্রুতি, নানাত্বাংশেন তু কৰ্ম-কাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকচ ব্যবহারঃ সৎস্রুতীতি, তত্রাহ—“অপি চান্ত্যমিৎ প্রমাণম্” ইতি। যদি খণ্ডেকত্বানেকত্বনিবন্ধনৌ ব্যবহারাবেকত্ব পুংসোহপৰ্য্যায়েন সম্ভবতঃ, ততস্তদবৃত্তত্বসদ্যঃ কল্যেত, ন ত্বেতবস্তি। ন ত্বেকত্বাবগতিনিবন্ধনঃ কচ্চিদস্তি ব্যবহারত্ববগতেঃ সর্বোত্তরত্বাৎ। তথাহি, তত্ত্বমসীত্বোক্ত্যাবগতিঃ

প্রত্যক্ষ দৃষ্ট হইলে বুঝিতে হইবেক যে, অস্তিত্বদর্শক শীঘ্রই মরিবে।’ এইরূপ বলিয়া অবশেষে ‘যে ব্যক্তি স্বপ্নে কৃষ্ণদন্ত ও কৃষ্ণবর্ণ বিকট পুরুষ দেখে, স্বপ্নদৃষ্ট দেই পুরুষ শীঘ্রই তাহাকে বিনাশ করে।’ এইরূপ এইরূপ উক্তি করিয়া দেখাইরাছেন যে, অসত্য স্বপ্নও সত্যমরণের হৃদক (অমুমাণক) হয়। [প্রসিদ্ধ ...প্রতিপত্তেঃ] অমুক প্রকার স্বপ্ন দেখিলে অমঙ্গল হয়, এ সকল তথ্য অম্ময়-ব্যতি-রেক-কুশল * লৌকিক পুরুষের মধ্যেও প্রসিদ্ধ আছে। অপিচ, মিথ্যা বা কল্পিত রেখাকার জ্ঞানের দ্বারা অকল্পিত অ-কারাদি সত্য অক্ষরের জ্ঞান হইতে দেখা যায়। এই সকল দৃষ্টান্তের দ্বারা ইহাই সিদ্ধ হইতেছে যে, বেদান্ত-শাস্ত্র কল্পিত হইলেও তাহার অকল্পিত সত্যব্রহ্ম বুঝাইবার ক্ষমতা আছে।

[অপি...আকাঙ্ক্ষ্যত] অস্ত্র হেতু এই যে, এই একাত্মপ্রতিপাদক প্রমাণ (অর্থাৎ তত্ত্বমসি প্রভৃতি মহাবাক্যরূপ শাক প্রমাণ) চরম প্রমাণ। ইহার পর কিঞ্চিদ্ভ্রান্ত আকাঙ্ক্ষিতব্য থাকে না; স্মৃতরাং আশঙ্কাও থাকে না। ‘যজ্ঞ করিবে’ ইত্যাদি ইত্যাদি বিধিবাক্যে যেমন কোন্ যজ্ঞ, কি দ্বিগ্না ও কি

* অমুক হইলে বা থাকিলে অমুক বল হয়, না হইলে বা না থাকিলে হয় না, ইত্যাদি প্রকার-পরীক্ষার নিম্ন। পরীক্ষানিপুণেরা স্বপ্নের ফলাফল বিধিত আছে।

রেক্ষণাবশিষ্টমাণোহস্তোহর্ধোহস্তি, য আকাজ্জ্যত। ন চেয়-
মবগতির্নোৎপত্ত ইতি শক্যং বক্তুং, “তদ্বাস্তু বিজ্ঞো” ইত্যাদি-
শ্রুতিভাঃ। অবগতিসাধনানাঞ্চ শ্রবণাদীনাং বেদানুবচনাদীনাঞ্চ
বিধীয়মানত্বাৎ। ন চেয়মবগতিরনর্থিকা ভ্রান্তির্বেতি শক্যং
বক্তুং, অবিদ্যানিবৃত্তিফলদর্শনাৎ, বাধকজ্ঞানান্তরাভাবাচ্চ। প্রাক্
চাত্ত্বিকস্বাবগতেরব্যাহতঃ সর্ব্বঃ সত্যানুতব্যবহারো লৌকিকো

সমস্তপ্রমাণ-তৎফল-তদ্ব্যবহারানপবাদমানৈবোদীয়তে, নৈতদ্রূপাঃ পরন্তুঃ কিঞ্চিদকু-
কুলং প্রতিকূলং চান্তি, যদপেক্ষ্যত, যেন চেয়ং প্রতিক্ষিপ্যত। তত্রাহকুলপ্রতিকূল-
নিবারণান্নাতঃ পরং কিঞ্চিদাকাজ্জ্যমিতি। ন চেয়মবগতির্ভুলিকীরপ্রায়োত্যা
“ন চেয়ং” ইতি। শ্রাদ্ধেতৎ। অন্ত্যো চেয়মবগতিঃ, নিশ্চয়োজন্য তর্হি, তথা চ ন
প্রেক্ষ্যবৃত্তিকপাদীয়তে। প্রয়োজনবশে বা নাস্ত্যা শ্রুতিভ্যত আহ—“ন চেয়মব-
গতিরনর্থিকা” কৃতঃ, “অবিদ্যানিবৃত্তিফলদর্শনাৎ”। ন হৌষ্মপন্নো সত্যী পশ্চাদ-
বিদ্যাং নিবর্ত্তয়তি, যেন নাস্ত্যা শ্রুত্যা, কিম্বিদ্ভাবিরোধিষ্যভাবতয়া তন্নিস্ত্যাত্ম-
বোধয়তে। অবিদ্যানিবৃত্তিঃ ন তৎকার্য্যতয়া ফলম্, অপি দ্বিষ্টতয়া, ইষ্টলক্ষণত্বাৎ
ফলম্, ইতি প্রতিকূলং পরাটীনং নিরাকর্ষ্যাহ—“ভ্রান্তির্কা” ইতি। কৃতঃ?
“বাধকো” ইতি। শ্রাদ্ধেতৎ। যা ভূদেকত্বনিবন্ধনো ব্যবহারোহনেকত্বনিবন্ধন-
বৃত্তি। তদেব হি লক্শ্যবৃত্তিঃ লোকধাত্মা। অন্তস্তৎসিদ্ধার্থমনেকত্বম্ করণীয়
তাৎক্ষিকত্বমিত্যত আহ। “প্রাক্ চ” ইতি ব্যবহারো হি বুদ্ধিপূর্ব্বকারিণাং
বুদ্ধ্যোপপত্ততে, ন তদ্রূপাত্মিকত্বেন, ভ্রান্ত্যপি তদুপপত্তিরিত্যাবেদিতম্। সত্যাক

প্রকারে করিবে, এই সকলের অপেক্ষা থাকে, আকাজ্জ্য থাকে, ‘তদ্বাস্তু’—সেই
অর্থ ব্রহ্ম ভূমি—এ থাকে পেরূপ কোন আকাজ্জ্যই থাকে না। আকাজ্জ্যতব্য
থাকে না বলিয়াই আকাজ্জ্যের অভাব হয়। আকাজ্জ্যতব্য না থাকিবার কারণ
এই যে, সর্ব্বাস্থ্যতাব ঐ জ্ঞানের বিষয়। অর্থাৎ সমুদায়ই আত্মা (আমি) এই
রূপে উক্ত জ্ঞানের উদয় হয়। আত্মাতিরিক্ত কিছু থাকিলে তদ্বিবয়ে আকাজ্জ্যও
থাকিত। তাহা থাকে না, সমস্তই আত্মরূপে প্রতীত হয়, স্মরণ্য সে জ্ঞান
নিশ্চীক, নিরাকাজ্জ ও কেবল (এক)। [ন চেয়...মানত্বাৎ] অস্বাভাব্যজ্ঞান হয়
না, তাহাও বলিতে পার না। কেন-না, পিতার উপদেশে যেতকেতুর হইরাছিল
এবং অস্বাভাব্যজ্ঞানের উপায়স্বরূপ শ্রবণ, মনন, নির্দিধ্যাসন ও বেদানুবচন প্রভৃতির
বিধান দৃষ্ট হয়। [ন চেয়মবগতি...বোচাম] অস্বাভাব্যজ্ঞান নিরর্থক, তাহার
কোন ফল নাই, অথবা তাহা ভ্রমজ্ঞান, ইহা কোনও প্রকারে বলিতে পারিবে
না। কেন-না, ঐ জ্ঞানে জীবের অবিদ্যানিবৃত্তি হইয়া থাকে; এবং ঐ জ্ঞানকে
বিনাশ করে এমন জ্ঞানান্তরও নাই। বাবৎ না তাদৃশ অস্বাভাব্যজ্ঞান উপায়
হয়, তাবৎ সত্য মিথ্যা লৌকিক বৈদিক সমুদায় ব্যবহারই থাকে, এই কথা

বৈদিকশ্চেত্যবোচাম। তস্মাদন্তোয়ন প্রমাণেন প্রতিপাদিতে
আত্মৈকত্বে সমস্তস্য প্রাচীন-ভেদব্যবহারস্য বাধিতত্বাৎ নানেকাত্মক-
ব্রহ্মকল্পনাবকাশোহস্তু।

নমু যদাদিদৃষ্টান্তপ্রণয়নাৎ পরিণামবদ্ ব্রহ্ম শাস্ত্রস্বাভিমত-
মিতি গম্যতে; পরিণামিনো হি যদাদয়োহর্থা লোকে
সমধিগতা ইতি। নেতুচ্যতে। “স বা এষ মহানজ,
আত্মাহজরোহমরোহভয়ো ব্রহ্ম”, “স এষ নেতি
নেত্যাত্মা, অস্থূলমনশ্চ” ইত্যাদ্যভ্যঃ, সর্ববিক্রিয়াপ্রতিষেধ-
শ্রুতিভ্যো ব্রহ্মণঃ কূটস্থত্বাবগমাৎ। ন হ্যেকস্য ব্রহ্মণঃ

তদবিসম্বাদাৎ, অনৃতক বিচারাংসহস্মাহনির্কাচ্যত্বাৎ। অন্ত্যাত্মিকাত্মজ্ঞানস্থানপেক্ষ-
তয়া বাধকত্বম্, অনেকত্বজ্ঞানস্ত চ প্রতিযোগিগ্রহাপেক্ষয়া দুর্কলংঘন বাধ্যত্বং বহু-
প্রকৃতরূপসংহরতি। “তস্মাদন্তোয়ন প্রমাণেন” ইতি। ত্রায়েতৎ। ন বয়মনেকত্ব-
ব্যবহারনিচ্ছার্থমনেকত্বস্ত তাত্ত্বিকত্বং কল্পয়ামঃ, কিন্তু শ্রৌতমেবাদস্ত তাত্ত্বিকত্ব-
মিতি। চোষয়তি—“নমু যদাদি” ইতি।

পরিহরতি “নেতুচ্যতে” ইতি। যদাদিদৃষ্টান্তেন হি কথঞ্চিৎ পরিণাম
উন্নয়ঃ, ন চ শক্য উন্নয়তুমপি, যুক্তিকেত্যেব সত্যমিতি কারণমাত্রসত্য-
ত্বাবধারণেন কার্যত্বানুতত্ত্বপ্রতিপাদনাৎ। সাক্ষাৎকূটস্থনিত্যত্বপ্রদিশাদিকাস্ত
লপ্তি লক্ষণঃ শ্রুতঃ ইতি ন পরিণামধর্মতা ব্রহ্মণঃ। অথ কূটস্থত্বাপি
পরিণামঃ কস্মিন্ন ভবতীত্যত আহ—“ন হ্যেকস্ত” ইতি। শব্দে—

পূর্বেও বলা হইয়াছে। [তস্মাদন্তোয়ন...কাশোহস্তু] অতএব, সর্বশেষে
লম্বৎপন্ন তত্ত্বমত্ভাবি প্রমাণ যখন সাক্ষাৎকূটস্থবিজ্ঞান উৎপাদন করে, তখন, পূর্বের
লম্বস্ত তত্ত্বজ্ঞান বিলুপ্ত হইয়া যায়; সুতরাং তখন আর ‘অনেকাত্মক ব্রহ্ম’ এ
কল্পনার স্থান থাকে না।

[নমু...গমাৎ] যদি বল, যুক্তিকাবি দৃষ্টান্ত থাকায় পরিণামবাদই উক্ত শাস্ত্রের
অভিমত; কেন না, দেখা যায়, দৃষ্টান্তগত যুক্তিকা প্রকৃতি লম্বস্ত পৰ্য্যন্ত ই পরিণামী
(দৃষ্টান্তদ্বারা ব্রহ্মও পরিণামী অর্থাৎ এই বিচিত্র জগৎ ব্রহ্মেরই পরিণাম); এ
বিষয়ে আশ্রয় বলি তাহাও নহে। কেন-না, “সেই এই আত্মা মহান্ ও জগদ্বি-
বিকারবর্জিত।” “আত্মা অজর, অমর, নিত্যবৃত্ত, ভর্যহিত ও ব্রহ্ম।” “তিনি
ইহা নহেন, তাহা নহেন, অর্থাৎ সর্বনিষেধের সীমা।” “আত্মা স্থূল নহেন,
সূক্ষ্ম নহেন, ত্বম নহেন—” ইত্যাদি শ্রুতিতে ব্রহ্মের কূটস্থ নিত্যতা (নির্কি-
কারতা) বর্ণিত হইয়াছে। [ন হ্যেকস্ত...বোচাম,] এক ব্রহ্মের পরিণামী

পরিণামধর্মস্বং তদ্রহিতত্বঞ্চ শক্যং প্রতিপত্তুম্। স্থিতিগতিবৎ
স্বাদিতি চেৎ, ন, কূটস্থন্তেতি বিশেষণাৎ। নহি
কূটস্থন্ত ব্রহ্মাণঃ স্থিতিগতিবদনেকধর্মপ্রায়ত্বং সম্ভবতি। কূটস্থং
নিত্যঞ্চ ব্রহ্ম সর্ববিক্রিয়াপ্রতিষেধাদিত্যবোচাম। ন চ যথা
ব্রহ্ম আত্মৈকত্বদর্শনং মোক্ষসাধনং, এবং জগদাকারপরিণামিত্ব-
দর্শনমপি স্ততস্তমেব কস্মৈচিৎ ফলায়াভিপ্রেয়েত, প্রমাণাতাবাৎ।
কূটস্থব্রহ্মাত্মত্ববিজ্ঞানাদেব হি ফলং দর্শয়তি শাস্ত্রং, “স এষ নেতি
নেত্যাশ্রা” ইতু্যপক্রম্য “অভয়ং বৈ জনক প্রাপ্তোহসি” ইত্যেব-
জ্ঞাতীয়কম্। তত্রৈতৎ সিদ্ধং ভবতি,—ব্রহ্মপ্রকরণে সর্বধর্ম-

“স্থিতিগতিবৎ” ইতি। যৈধকবাণাশ্রয়ে গতি-নিবৃত্তী, এষমেকস্মিন ব্রহ্মণি পরি-
ণামশ্চ তদভাবশ্চ—কোটস্থ্যং ভবিষ্যত ইতি। নিরাকরোতি—“ন, কূটস্থন্তেতি
বিশেষণাৎ” ইতি। কূটস্থনিত্যতা হি সত্যাতনী স্বভাবাদপ্রচ্যুতিঃ, সা কথং
প্রচ্যুত্যা ন বিরূধ্যতে। ন চ ধর্ম্মিণো ব্যতিরিচ্যতে ধর্ম্মঃ, যেন তদুপজনাপায়েরপি
ধর্ম্মী কূটস্থঃ স্তাৎ। তেদত্রৈকান্তিকে গবাস্ববন্ধধর্ম্মিভাবাতাবাৎ। বাণাদয়স্ত
পরিণামিনঃ স্থিত্যা গত্যা চ পরিণমস্ত ইতি। অপি চ, স্বাধারাদ্যয়ন-বিধ্যাপা-
দিতার্থবস্তু বেষরাশেরেকেনাপি বর্ণনানর্থকেন ন ভবিতব্যং, কিং পুনরিয়তা
অগতো ব্রহ্মোনিদ্ব্যপ্রতিপাদকেন ব্যাক্যলক্ষণে। তত্র ফলবদব্রহ্মবর্ণনমামান-
লক্ষিধাবকলং অগদ্বোনিদ্ব্যং সমান্নায়মানং তদর্থং নৎ তদুপায়তয়াবস্থিষ্ঠতে,
নার্থাস্তরার্থমিত্যাহ—“ন চ যথা ব্রহ্মাণঃ” ইতি। অতো ন পরিণামপরত্বমন্ত্যেত্যাধঃ।

ও অপরিণামিত্ব উভয়ধর্ম্ম প্রতিপাদন করিতে পারিবে না। (বুঝাইতে পারিবে
না। যেহেতু এই যে, পরিণামিত্ব ও অপরিণামিত্ব, এই দুইটা ধর্ম্ম পরস্পর বিরোধী।
এক স্থলে বিরুদ্ধ ধর্ম্মদ্বয় থাকিতে পারে না)। যদি বল, স্থিতিগতির দৃষ্টান্তে বিরুদ্ধ
ধর্ম্মের সমাবেশ হইবে। (গতিনিবৃত্তির নাম স্থিতি। এক ব্যক্তিতে কালভেদে
গতি ও গতিনিবৃত্তি বিরুদ্ধ হইলেও উভয় ধর্ম্মই থাকিতে দেখিয়াছ, তদ্রূপে ব্রহ্মও
অবচ্ছেদকভেদে উক্ত উভয় ধর্ম্ম থাকিবে), বস্তুতঃ তাহাও থাকিবে না, বলিতেও
পারিবে না। কারণ এই যে, ব্রহ্ম কূটস্থ। যেহেতু ব্রহ্ম কূটস্থস্বভাব, সেই হেতুই
তাহাতে অনেক ধর্ম্ম আশ্রয় করিতে পারে না। এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে।
[ন চ...জাতীয়কম্] যেহেতু প্রমাণ নাই, সেই হেতু এমন কথাও বলিতে
পারিবে না যে, যেমন ব্রহ্মলব্ধে একাত্মতাজ্ঞান মুক্তির কারণ, তেমনি,
অগদাকারপরিণতির জ্ঞানও অস্ত ফলের কারণ। শাস্ত্র কেবল কূটস্থ
ব্রহ্মাত্মবিজ্ঞানেরই ফল দেখাইয়াছেন। শ্রুতি—“সেই আত্মা একরূপ নহে,
লেক্ষণও নহে, অর্থাৎ নরূপিকারাতীত” এইরূপ উপক্রমের পর বলিয়াছেন,
“সে জনক, তুমি অন্তরঙ্গ (মোক) পাইয়াছ।” এই শাস্ত্রে কূটস্থাত্মবিজ্ঞানে
কোটা হওয়া কথিত হইয়াছে। [তত্রৈতৎ...কর্যত ইতি] প্রবণিত শাস্ত্রের দ্বারা

বিশেষরহিতব্রহ্মদর্শনাদেব ফলসিদ্ধৌ সত্যাং যৎ তত্রাকলং শ্রয়তে
ব্রহ্মাণো জগদাকারপরিণামিহাদি, তদব্রহ্মদর্শনোপায়ত্বেনৈব বিনি-
যুক্ত্যতে “ফলবৎসম্মিধাবফলং তদঙ্গম্” ইতিবৎ, ন তু স্বতন্ত্র-
ফলায় কল্যাত ইতি। ন হি পরিণামবদ্ধবিজ্ঞানাৎ পরিণামবদ্ধ-
মাত্মনঃ ফলং স্যাদিতি বক্তুং যুক্তম্, কূটস্থনিত্যত্বামোক্ষস্য।

নহু কূটস্থব্রহ্মবাদিন একত্বৈকান্ত্যাৎ ঈশিত্রীশিতব্যভাবে
ঈশ্বরকারণপ্রতিজ্ঞাবিরোধ ইতি চেৎ, ন, অবিজ্ঞাত্বক-নামরূপবীজ-
ব্যাকরণাপেক্ষত্বাৎ সর্ববজ্রত্বস্য। “তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ
সমুতঃ” ইত্যাদিবােক্যেভ্যো নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বরূপাৎ সর্ববজ্রাৎ
সর্বশক্তেরীশ্বরাজ্জগদুৎপত্তি-স্থিতি-লয়াঃ, নাচেতনাৎ প্রধানাদন্য-
স্মাদ্বেত্যেবোহর্থঃ প্রতিজ্ঞাতো “জস্মাদ্যস্য যতঃ” ইতি। সা

তদনন্তত্বমিত্যু সূত্রস্ত প্রতিজ্ঞাবিরোধঃ শ্রুতিবিরোধঞ্চ চোদয়তি। “কূটস্থ-
ব্রহ্মবাদিনঃ” ইতি। পরিহরতি “নাবিজ্ঞাত্বক” ইতি। নাম চ রূপঞ্চ তে এষ
বীজং, তস্ত ব্যাকরণং কার্য্যপ্রপঞ্চস্তদপেক্ষত্বাৎবৈশ্বর্য্যাত।

এইরূপ সিদ্ধান্ত লব্ধ হইতেছে যে, ব্রহ্মপ্রকরণে সর্বধর্ম্মবিষর্জিত নিবিশেষ ব্রহ্ম-
বিজ্ঞানের শোক্ষফল ও তৎপ্রকরণে ব্রহ্মের অগজরূপে পরিণতি হওয়ার বর্ণনা
নিষ্ফল। অর্থাৎ পরিণামজ্ঞানের স্বতন্ত্র কোন ফল নাই, তাহা কেবল তাদৃশ ব্রহ্ম-
দর্শনের অঙ্গ বা উপায় মাত্র। ফলবৎ কর্ম্মের লক্ষ্যধানে ফলবিষর্জিত কর্ম্ম থাকিলে
বুঝিতে হইবে যে, সে সকল কর্ম্ম ফলবৎকর্ম্মের অঙ্গ বা সহায়। অর্থাৎ তাহাদের
পৃথক্ ফলজনকতা নাই। কর্ম্মশাক্তোক্ত এই সিদ্ধান্ত ব্রহ্মশাক্তেও গৃহীত
হইবে। [ন হি...মোক্ষস্ত] মোক্ষ যখন কূটস্থ নিত্য, তখন আর বলিতে
পার না যে, পরিণামিত্তবিজ্ঞানে আমার পরিণামিত্ত ফল হইতে পারে। অর্থাৎ
লম্বত্ব অগৎ ব্রহ্মের পরিণাম, এইরূপ জ্ঞানে আমার আত্মাও ব্রহ্মভাবে পরিণত
হয়, এরূপ নিশ্চয় করা অযুক্ত।

[নহু...শ্রুতিভ্যশ্চ] যদি বল, কূটস্থ ব্রহ্মবাদীদিগের মতে একত্বই ঐকান্তিক,
তাহাদের মতে এক বৈ হই নাই; সুতরাং নিয়ম্য ও নিয়ন্তা এ দুটির কিছুই নাই।
নিয়ম্য-নিয়ন্তা না থাকায় “ঈশ্বরই অগৎকারণ” এ প্রতিজ্ঞাও থাকে না, বিভ্রম হয়।
আমরা বলি, ঐ পূর্বপক্ষ করিতে পার না। কারণ, সর্বজ্ঞত্ব ও সর্বকর্তৃত্বধর্ম্ম
আবিস্তক নামরূপাত্মক বীজের বিকাশ-নাপেক্ষ অর্থাৎ কল্পিত বৈতবাচিত। সেই
এই আত্মা হইতে আকাশের সমুত্তি অর্থাৎ বিকাশ হইয়াছে। এইরূপ এইরূপ
স্বাক্ষরকার দ্বারা জানা যায়, নিত্য-শুদ্ধ-বুদ্ধ-বুদ্ধস্বরূপ সর্বজ্ঞ সর্বশক্তি পরমেশ্বর
হইতেই অগতের উৎপত্তি স্থিতি ও লয় হয়। অচেতন প্রধান অথবা কেবল

প্রতিজ্ঞা তদবস্থেব ন তদ্বিরুদ্ধোহর্থঃ পুনরিহোচ্যতে। কথং নোচ্যতে—অত্যন্তমাত্মন একত্বমদ্বিতীয়ত্বঞ্চ ব্রুবতা। শূণ্ণ, যথা নোচ্যতে। সর্বজ্ঞস্ত্রেখরস্তাত্ত্বভূতে ইবাবিষ্টাকল্পিতে নামরূপে তদ্বাত্ত্বাত্ম্যামনির্বচনীয়ে সংসারপ্রপঞ্চবীজভূতে সর্বজ্ঞ-স্ত্রেখরস্ত্র মায়া শক্তিঃ প্রকৃতিরিতি চ শ্রুতিস্মৃত্যোরভিলপ্যেতে, তাভ্যামত্য়ঃ সর্বজ্ঞ ঈশ্বরঃ, “আকাশো বৈ নাম-নামরূপয়োর্নির্বচীতা, তে যদন্তরা তদব্রহ্ম” ইতি শ্রুতেঃ। “নামরূপে ব্যাকরবাণি,” “সর্বানি রূপাণি বিচিহ্ন্য ধীরো নামানি কৃৎস্নাভিবদন্ যদান্তে,” “একং বীজং বহুধা যঃ করোতি” ইত্যাদি-শ্রুতিভাষ্যচ।

এবমবিষ্টাকৃত-নামরূপোপাধ্যাত্মুরোধীশ্বরো ভবতি—ব্যোমেব ঘটকরকাহ্ম্যোপাধ্যাত্মুরোধি। স চ স্বাত্ত্বভূতানেব ঘটাকাশস্ত্র-

এতদ্বস্ত্বং ভবতি। ন তাস্মিকমৈবধাং সর্বজ্ঞত্বঞ্চ ব্রহ্মণঃ, কিং ত্রবিষ্টোপা-

পরমাণু প্রভৃতি হইতে এ সকল হয় না। এ কথা বা এ তত্ত্ব “জন্মান্তর যতঃ” এই সূত্রে প্রতিজ্ঞাত হইয়াছে। যে প্রতিজ্ঞা ঐ ঈশ্বরকারণ প্রতিজ্ঞাসূত্রে কৃত হইয়াছে, সে প্রতিজ্ঞা এখানে ঠিকই আছে, কিছুমাত্র বিভ্রম হয় নাই, একটীও তদ্বিরুদ্ধ কথা শলা হয় নাই। কেন হয় নাই?—যখন আত্যন্তিক একত্ব বা অদ্বিতীয়ত্ব বলা হইতেছে, তখন কি প্রকারে সে প্রতিজ্ঞা রক্ষিত হইবে? ইহার প্রত্যুত্তর শুন। অবিষ্টাকল্পিত নামরূপ—যাহা সত্যের অথবা মিথ্যার দ্বারা নির্বাকচনীয় নহে—যাহাকে অন্তিনাস্তি কোনও প্রকারে নির্দেশ করা যায় না, তাহা সর্বজ্ঞ ঈশ্বরের প্রায় আত্মভূত। সেই কল্পিত অথচ ঈশ্বর-প্রীত অনির্বাচ্য মিলিত পদার্থস্বরূপ শ্রুতিতে ও স্মৃতিতে মায়া, শক্তি ও প্রকৃতি নামে কথিত হইয়াছে। ঈশ্বর সেই দুই পদার্থ হইতে ভিন্ন। এ বিষয়ে শ্রুতি প্রমাণ যথা—“আকাশই (ব্রহ্ম) নামরূপের নির্বাহক। যিনি নামরূপ হইতে ভিন্ন, অথচ নামরূপের নির্বাহক, তিনিই ব্রহ্ম।” “ব্রহ্ম আলোচনা করিলেন, আমি নাম-রূপের বিকাশ করিব।” “সেই ধীর (ব্রহ্ম) লব্ধদায় রূপের কল্পনা করিয়া এবং সে সকলের নাম-প্রদানপূর্বক সে সকল নাম উচ্চারণ করতঃ বিস্তারিত আছেন।” “যিনি এক বীজকে বহুপ্রকার করিয়াছেন।” ইত্যাদি।

[এতদ্...বস্ততে] ঈশ্বর সেই আবিষ্টক নামরূপ উপাধির দ্বারা উপহিত। আকৃষ্ট বেদন ঘটাদি উপাধি দ্বারা উপহিত, সেইরূপ। ঈশ্বর আপনার আত্মভূত স্বরূপাধিদ্বিতীয় অবিষ্টাকর্ষক প্রত্যাগস্থাপিত নামরূপের দ্বারা নির্ণিতকারণঃ

নীযানবিদ্যাপ্রভুপন্থাপিত-নামরূপকৃতকার্যকরণসম্ভাভানুরোধিনো
জীবাখ্যান বিজ্ঞানাত্মনঃ প্রতীক্চে ব্যবহারবিষয়ে। তদেবমবিদ্যা-
ত্মকোপাধি-পরিচ্ছেদাপেক্ষমেবেশ্বরশ্চেত্বেতৎ সর্বজ্ঞত্বং সর্বশক্তি-
ত্বঞ্চ, ন পরমার্থতো বিদ্যাপাস্তসর্বোপাধিস্বরূপে আত্মনীশিত্রী-
শিতব্যসর্বজ্ঞত্বাদিব্যবহার উপপত্ততে। তথা চোক্তম্—
“যত্র নাত্মং পশ্যতি নাত্মচ্ছৃণোতি, নাত্মদ্বিজানাতি, স ভূমা”
ইতি, “যত্র তস্য সর্বমাত্মৈবাত্মং, তং কেন কং পশ্যেৎ,” ইত্যাদি
চ। এবং পরমার্থাবস্থায়ং সর্বব্যবহারাতাবৎ বদন্তি
বেদান্তাঃ। তথেষ্বরগীতাস্বপি—

“ন কর্তৃত্বং ন কৰ্ম্মাণি লোকস্য সৃজতি প্রভুঃ।

ন কৰ্ম্মফলসংযোগং স্বভাবস্ত প্রবর্ততে ॥

নাদন্তে কস্যচিৎ পাপং ন চৈব স্কৃতং বিভুঃ।

অজ্ঞানেনারতং জ্ঞানং তেন মুহতি জন্তবঃ ॥” ইতি

করণসংঘাতরূপ (কার্য=দেহ, করণ=ইন্দ্রিয়। সংঘাত ঐ সমুদায়ের মেলন
বা সমষ্টি) উপাধিতে অনুরক্ত জীবনামক বিজ্ঞানাত্মাদিগকে নিয়মিত ব্যবহারে
পরিচালিত করিতেছেন। কথিত প্রকার আবিষ্টক উপাধির পরিচ্ছেদ (ভেদ)
অনুসারেই ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব, সর্বজ্ঞত্ব ও সর্বশক্তিত্ব, কিন্তু পরমার্থদর্শনে তিনি এক,
অম্বর। শুদ্ধজ্ঞানে সেই উপাধির বিগম হয়; সুতরাং পরমার্থদর্শনে পরমাত্মার
নিরম্যানিয়ামকতা ও সর্বজ্ঞতা কোনরূপ ভেদ বা ভেদমূলক ব্যবহার থাকে
না, এবং থাকে উপপন্নও হয় না।* [তথাচোক্তং...বেদান্তাঃ:] শ্রুতি
সকল বলিয়াছেন, “জীব যখন অজ্ঞ কিছু দেখে না, শুনে না, জানে
না, সে অবস্থাই ভূমা অর্থাৎ ব্রহ্মস্বরূপ।” “যখন এ সকলই
তাহার (জ্ঞানীর) আত্মা হয়, আত্মাতিরিক্ত দর্শন হয় না, অর্থাৎ রজুতে
সর্পক্রম-বিনিবৃত্তির ভায় আত্মাতে সমুৎপন্ন অগৎপ্রম তিরোহিত হয়, তখন আর
কে কি দিয়া কোন বস্তু দেখিবে?” বেদান্তশাস্ত্র এইরূপে পরমার্থাবস্থার ব্যবহার-
বিলোপের কথা বলিয়াছেন। [তথ্যে...প্রদর্শ্যতে] ঈশ্বরগীতাতেও পরমার্থাবস্থায়
নিরন্তর ও নিরম্য (নিরন্তর ঈশ্বর, জীব নিরম্য) নাই, এরূপ কথিত হইয়াছে।
যথা—“প্রভু জীবের সম্বন্ধে কর্তৃত্ব কর্তব্য কিছুই নষ্ট করেন না। কর্ত্বের
কলভোগও প্ররোগ করেন না। স্বভাবই (প্রকৃতি) প্রবর্তমান হয় অর্থাৎ প্রকৃতিই
শব্দত করে। বিভু পরমাত্মা কাহার স্কৃত বা দ্রুত এইকর করেন না। জ্ঞান

* ভাবার্থ এই যে, অবিদ্যা-উপাধির দ্বারা পরিকল্পিত ভেদ থাকাতাই বিদ্বান্নীর ঈশ্বরত্ব
এবং প্রতিবিদ্বান্নীর জীবসমূহের নিরম্যত্ব হয়। বিদ্বান্নীর ঈশ্বর বকীর উপাধির অস্তিত্ব
সমুদায় জীবকে পালনাদি করেন।

পরমার্থাবস্থায়ামীশিত্রীশিতব্যাদিব্যবহারাব্যবঃ প্রদর্শ্যতে। ব্যব-
হারাবস্থায়ান্ত্রুতঃ ঐশ্বর্যবিশ্বাদিব্যবহারঃ—“এষ সর্বৈশ্বর
এষ ভূতাদিপতিরেষ ভূতপাল এষ সেতুর্বিধরণ এষাং
লোকানামসন্তোদায়” ইতি। তথেষ্বরগীতাস্বপি—

“ঈশ্বরঃ সর্বভূতানাং হৃদৈশেহর্জুন তিষ্ঠতি।

ভ্রাময়ন্ সর্বভূতানি যন্তারুণানি মায়য়া ॥” ইতি

মূত্রকারোহপি পরমার্থাভিপ্রায়েণ তদনন্তত্বমিত্যাহ, ব্যব-
হারভিপ্রায়েণ তু “স্থান্লোকবৎ” ইতি মহাসমুদ্রাদিস্থানীয়তাং
ব্রহ্মণঃ কথয়তি, অপ্রত্যাখ্যায়ৈব কার্য্যপ্রপঞ্চং পরিণামপ্রক্রিয়াঞ্চ-
শ্রয়তি সগুণোপাসনেনুপযুক্ত্য ইতি ॥ ২।১।১৪ ॥

ভাবে চোপলক্ষেঃ ॥ ২।১।১৫ ॥ #

ইতচ্চ কারণাদন্তত্বং কার্য্যশ্চ, যৎ কারণং ভাব এব

দিকম্ ইতি তদ্ব্যশ্রয়ং প্রতিজ্ঞাসূত্রং, তদ্ব্যশ্রয়ন্ত তদনন্তত্বসূত্রং, তেনাবিরোধঃ।
সুগমমন্তঃ ॥ ২।১।১৪ ॥

কারণত্ব ভাবঃ সত্তা চোপলক্ষ্যন্ত তস্মিন্ কার্য্যশ্চোপলক্ষের্ভাবাচ্চ। এতচ্ছবৎ

অর্থাৎ চিহ্নপুং আত্মা অজ্ঞানে আবৃত থাকে, তাই জীবগণ মুগ্ধ হয়। [ব্যব...
মিত্যাহ] যত দিন ব্যবহারাবস্থা থাকে, পারমার্থিক অবস্থা না আইসে, ততদিনই
জীবের ব্যবহার থাকে। প্রতিও ঐ ব্যবহারকাণ্ডেই ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব বর্ণন করিয়া-
ছেন। যথা—“ইনিই সনুদায়ের ঈশ্বর, ইনিই ভূতগ্রামের অধিপতি (অধিষ্ঠাতা),
ইনিই ভূতসংঘের পালক, এবং ইনিই এই সেতুর ভ্রাম লোকের বিধারক—নিয়ম-
পরিপাটীর মর্যাদাপ্ররূপ (সীমাপ্ররূপ)।” ঈশ্বরগীতাতেও এইরূপ আছে। যথা—
“হে অর্জুন, ঈশ্বর সনুদায় ভূতের হৃদয়দেশে (বুদ্ধিবৃত্তিতে) আছেন এবং
মায়ার দ্বারা যন্তারুণ (যন্ত=সেহ) ভূতদিগকে ঘুরাইতেছেন (ব্রহ্মযুক্ত
করিতেছেন)।” মূত্রকার ব্যাসও পরমার্থ অভিপ্রায়েই অভেদ বলিয়াছেন,
ব্যবহার অভিপ্রায়ে বলেন নাই। [ব্যব...বুজ্যত ইতি] ব্যবহার অভিপ্রায়ে
লোকবৎ অর্থাৎ লৌকিক দৃষ্টান্ত প্রদর্শনার্থ পরব্রহ্মকে মহাসনুদ্রতুল্য বলিয়াছেন,
এবং সগুণ উপাসনার উপযোগী বলিয়া কার্য্যপ্রপঞ্চের (অগতের) প্রত্যাখ্যান
(নিবেদ) না করিয়াই তাহার পরিণামপ্রণালী বর্ণন করিয়াছেন ॥ ২।১।১৪ ॥

কার্য্য যে কারণ হইতে তির্য নহে—অতিরিক্ত, তৎপ্রতি অন্তহেতু হেতু এই যে,

* কারণত্ব ভাবে সত্তা উপলক্ষ্যে চ কার্য্যত্ব সত্তা উপলক্ষ্যে কার্য্যত্ব অনন্তত্বমি-
তিার্থঃ।

কারণশ্চ কার্যমুপলভ্যতে। তদ্বথা—সত্যং যদি ঘট উপ-
লভ্যতে, সৎস্ চ তন্তুসু পটঃ। ন চ নিয়মেনাত্তভাবেহ্যস্তোপ-
লব্ধির্দৃষ্টো। নহ্যস্তো গোরন্তঃ সন্ গোৰ্ভাব এবোপলভ্যতে।
ন চ কুল্লালভাব এব ঘট উপলভ্যতে—সত্যপি নিমিত্তনৈমিত্তি-
কভাবে, অস্ত্বাৎ।

নহু অতাবেহ্যপ্যস্তোপলব্ধির্নিয়তা দৃশ্যতে, যথাহ্মিত্তাব
এব ধূমস্তেতি। নেতু্যচ্যতে,—উদ্বাপিতেহ্যপ্যমৌ গোপাল-
ঘটিকাদিধারিতস্ত ধূমস্ত দৃশ্যমানত্বাৎ। অথ ধূমং কয়্যচিদবস্থয়া

ভবতি। বিষয়পদং বিষয়বিষয়িপরং, বিষয়িপদমপি বিষয়িবিষয়পরম্। তেন
কারণোপলভ্যভাবয়োৰূপাদেয়োপলভ্যভাবাদিতি সূত্রার্থঃ সম্পত্ততে। তথা চ
প্রভাকরপাদুবিদ্ধ-বুদ্ধিবোধেন চাক্ষুষণে ন ব্যভিচারঃ, নাপি বহিঃপ্রাপ্যবিধায়ি-
ভাবাভাবেন ধূমভেদেনেতি সিদ্ধং ভবতি। তত্র যথোক্তহেতোরেকদেদশাভি-
ধানেনোপক্রমতে ভাষ্যকারঃ। “ইতচ্চ কারণাদনন্তত্বং” ভেদাভাবঃ “কার্যাত্ত,
সৎ কারণং” স্ম্যৎ কারণাৎ, “ভাব এব কারণশ্চ” ইতি। অস্ত ব্যতিরেকমুখেন
গমকত্বমাহ—“ন চ নিয়মেন” ইতি। কাকতাণীরস্তায়ৈনাত্তভাবেহ্যস্তদুপলভ্যতে,
ন তু নিয়মেনেত্যর্থঃ।

হেতুবিশেষণায় ব্যভিচারং চোদয়তি—“নন্তত্তাবেহ্যপি” ইতি। একদেদশি-
মতেন পরিহরতি “নেতু্যচ্যতে” ইতি। শব্দৈকদেদশিপরিহারং দ্বয়িত্বা পরমার্থ-
পরিহারমাহ—“অথ” ইতি। তদনেন হেতুবিশেষণযুক্তম্। পাঠান্তরেণেবমেব

কারণ থাকিলেই কার্যের উপলব্ধি হয়, না থাকিলে হয় না। যেমন মুক্তিকা
থাকিলে ঘটের, এবং তন্তু থাকিলে পটের উপলব্ধি হয়, না থাকিলে হয় না। [ন চ
...মানত্বাৎ] এক পদার্থের বিজ্ঞমানতায় অস্ত পদার্থের উপলব্ধি হইতে দেখা
যায় না। যেমন অথ থাকিলে বা অথের দর্শনে গাভীর উপলব্ধি হয় না,
সেইরূপ। কুল্লালের সহিত ঘটের নিমিত্তনৈমিত্তিক সম্বন্ধ থাকিলেও কুল্লালের
বিজ্ঞমানতায় নিয়মিতরূপে ঘটের উপলব্ধি হয় না। (অতিপ্রায় এই যে, মুক্তিকা
ও ঘট পদার্থের স্তায় অত্যন্ত বিভিন্ন হইলে মুক্তিকার কারণতা উচ্ছিন্ন হইত)।

বদি বল, ভিন্নপদার্থের সত্তাবেও ভিন্নপদার্থের উপলব্ধি হইতে দেখা যায়,
যেমন অগ্নির সত্তাবে ধূমের। আমরা বলি, তাহা নিয়ত নহে। অগ্নি না থাকিলেও,
অগ্নি নির্লীণ প্রাপ্ত হইলেও, গোপঘটিকাদিতে ধূমের দর্শন হয়। (গোপঘটিকা—
গোষ্ঠস্থ দ্রুতভাঙবিশেষ)। [অথ...বিজ্ঞতে] বদি বল ধূম অবস্থাবিশেষে বিশেষিত

কারণের বিজ্ঞমানতা থাকিলেই কার্যের জ্ঞান হয়, না থাকিলে হয় না, এ হেতুতেও কার্য
ারণ ভিন্ন নহে, পরন্তু অজ্ঞ।

বিশিষ্টাৎ—ঈদৃশো ধূমো নাসত্যমৌ ভবতীতি। নৈবমপি কশ্চি-
দোমঃ। তন্তাবানুরক্তাঃ হি বুদ্ধিঃ কার্য্যকারণয়োৱনশ্চহে হেতুঃ
বয়ং বদামঃ। ন চাণাবয়িধুময়োবিত্তে। ভাবাক্ষোপলক্কেরিতি
বা সূত্রেম্। ন কেবলং শব্দাদেব কার্য্যকারণয়োৱনশ্চহে,
প্রত্যক্ষোপলক্কের্ত্ত্বাচ্চ তয়োৱনশ্চহমিত্যর্থঃ। ভবতি হি
প্রত্যক্ষোপলক্কিঃ কার্য্যকারণয়োৱনশ্চহে। তদ্বথা, তন্তুসংস্থানে
তন্তুব্যতিরেকেণ পটো নাম কার্য্যং নৈবোপলভ্যতে, কেবলান্তু
তন্তব আতানবিতানবন্তঃ প্রত্যক্ষমুপলভ্যন্তে। তথা তন্তুসংশয়ঃ,
অংশুযু তদবয়বাঃ। অন্যথা প্রত্যক্ষোপলক্ক্যা লোহিতশুক্ল-
কৃষ্ণানি ত্রীণি রূপাণি, ততো বায়ুমাত্রমাকাশমাত্রক্ষেতনুমেয়ম্।

নূত্রং ব্যাচষ্টে—“ন কেবলং শব্দাদেব” ইতি। পট ইতি হি প্রত্যক্ষবুদ্ধ্যা তন্তব
এবাতানবিতানাবস্থা আলম্ব্যন্তে, ন তু তদতিরিক্তঃ পটঃ প্রত্যক্ষমুপলভ্যতে।
একতন্তু তন্তুনামেকপ্রাবরণলক্ষণার্থক্রিয়াবচ্ছেদাৎহুনামপি। যথৈকদেশকাল-
বচ্ছিন্না ধবধিরপলাশাদয়ো বহুবোহপি বনমিতি। অর্থক্রিয়ায়াক্ষ প্রত্যেকম-
সমর্থ্য। অপ্যন্যত্রৈত্যবার্থাস্তরং কিঞ্চিন্নিলিতাঃ কুরুন্তো দৃশ্যন্তে, যথা গ্রাণাণ
উখাদারণমেকম্। এবমন্যত্রৈত্যবার্থাস্তরং তন্তুবো মিলিতাঃ প্রাবরণমেকম্
করিষ্যন্তি। ন চ সমবায়ান্তিরয়োৱপি ভেদানবসায় ইতি সাম্প্রতম্। অস্তোক্তপ্রশ-
য়াৎ। তেহে হি সিদ্ধে সমবায়ঃ, সমবায়াক্ষ ভেদঃ। ন চ ভেদে সাধনাস্তরমিতি,
অর্থক্রিয়াব্যপদেশভেদয়োৱভেদেহপ্যুপপত্তেরিত্যুপপাদিতম্। তস্মাৎ যৎকিঞ্চিদে-

হইবে, অগ্নি না থাকিলে তাদৃশ অর্থাৎ অবিচ্ছিন্নমূল ধূম থাকে না, সুতরাং অগ্নি
থাকিলে নিশ্চিতই তাদৃশ ধূম থাকিবে। আমরাও বলি, ঐরূপ বলিতে পার,
বলিলে দোষ হইবে না। আমরাও তন্তাবানুরক্তা বুদ্ধিকে (জ্ঞানকে) কার্য্য-
কারণের প্রভেদ না থাকার কারণ বলিতে বাধ্য আছি, কিন্তু তাদৃশ বুদ্ধি
অগ্নিধূমে বিস্তমান থাকে না। [ভাবাক্ষো...বয়বাঃ] অথবা “অভাবোপলক্কিঃ”
ঐরূপ নূত্র এবং তাহার অর্থ এইরূপ—কার্য্যকারণের অভেদ কেবল শাস্ত্রসিদ্ধ
নহে, তদ্বিবরে প্রত্যক্ষানুভবও আছে। তন্তুর সন্নিবেশবিশেষ (সাক্ষান) ব্যতীত
বস্ত্র নামে পৃথক্ কোনকার্য্য প্রতীত হয় না। কেবল কতকগুলি নূত্রই আতান-
বিতান (তানা ও পড়েন) ভাবে থাকিতে দেখা যায়। সেইরূপ, তন্তুতে অংশ
(আংশ) ও অংশুতে অংশুর অবয়ব প্রত্যক্ষ হয়, অস্ত্র কিছু প্রত্যক্ষ হয় না।
[অনয়া...বোচাম] এইরূপ, প্রত্যেক উপলব্ধির (সাক্ষ্য জ্ঞানের) দ্বারা
লোহিত-শুক্লকৃষ্ণরূপের এবং তাহার দ্বারা বায়ুমাত্রার ও আকাশমাত্রার অনুমান
করিবে। তাহারই পরে এক অবয়ব ব্রহ্ম অনুভূত হইবে। এই অবয়বব্রহ্মই

ততঃ পরং ব্রহ্মৈকমেবাদ্বিতীয়ম্। তত্র সর্বপ্রমাণানাং
নিষ্ঠামবোচাম ॥ ২। ১। ১৫ ॥

সদ্বাচ্যবরস্ত ॥ ২। ১। ১৬ ॥ *

ইতচ্চ কারণাৎ কার্যস্থানন্তত্বং যৎকারণং প্রাপ্তুংপতেঃ
কারণাত্মনৈব কারণে সত্ত্বমবরকালীনস্ত কার্যস্থ শ্রুয়তে,
“সদেব সোম্যেদমগ্র আসীৎ”, “আত্মা বা ইদমেক এবাগ্র আসীৎ”,
ইত্যাদিবিদংশকগৃহীতস্ত কার্যস্থ কারণেন সামান্যাদিকরণাৎ।
যচ্চ যদাত্মনা যত্র ন বর্ততে, ন তৎ তত উৎপদ্যতে, যথা
সিকতাভ্যন্তৈলম্। তস্মাৎ প্রাপ্তুংপতেরনন্তত্বাচ্চুৎপন্নমপানন্তদেব
কারণাৎ কার্যমিত্যবগম্যতে।

তৎ। অনয়া চ বিশা মূলকারণং ব্রহ্মৈব পরমার্থসদ্বাস্তরকারণানি চ তদ্বাদয়ঃ
সর্কেহ্নির্কাচ্যা এবেত্যা হ “তথা চ তন্তু” ইতি ॥ ২। ১। ১৫ ॥

বিভজ্যতে—“ইতচ্চ” ইতি। ন কেবলং শ্রুতিঃ, উপপত্তিশ্চাত্র ভবতি।
“যচ্চ যদাত্মনা” ইতি। ন হি তৈলং সিকতায়ামস্তি, যথা ঘটেহস্তি মুদি মুদাত্মনা।
প্রত্যুৎপন্নো হি ঘটে। মুদাত্মানোপলভ্যতে, নৈবং প্রত্যুৎপন্নং তৈলং সিকতায়া।
তেন যথা সিকতাভ্যন্তৈলং ন জায়ত এবমাত্মনোহপি জগন্ন জায়তে, জায়তে চ,
তস্মাদাত্মাত্মনাসীদিতি গম্যতে।

সর্বপ্রপঞ্চের নিষ্ঠা (সমাপ্তিস্থান ও আশ্রয়), ইহা পূর্বেও বলা
হইয়াছে ॥ ২। ১। ১৫ ॥

শ্রুতিতে, উৎপত্তির পূর্বে অগৎ-কার্যের কারণে কারণাকারে থাকার
কথা আছে, সে হেতুতেও কার্য ও কারণ ভিন্ন নহে। “হে সোম্য, এ সকল
অগ্রে গৎ-ই ছিল।” “অগ্রে অর্থাৎ সৃষ্টির পূর্বে এ সকল এক আত্মা ছিল।”
ইত্যাদি শ্রুতিতে কারণের সহিত ইদম্-শব্দবাচ্য জগতের সামান্যাদিকরণ্য
(অন্তঃ) কথিত হওয়াতেও কার্যাকারণ ভিন্ন নহে (পৃথক্ বস্তু নহে)।
[যচ্চ...কার্যভি] যাহা যাহাতে তজ্জপে থাকে না, তাহা হইতে জন্মেও না। যেমন
বালুকা হইতে তৈল জন্মে না। অতএব, কার্য যেমন উৎপত্তির পূর্বে কারণের
সহিত অস্তিত্ব, তেমনি, উৎপন্ন হইবার পরেও অস্তিত্ব।

* অপরন্ত পরমবিকল্প কার্যস্ত সত্ত্বাৎ কারণাত্মনাবহানান্ অপি কারণাদনন্তত্বং কার্যসোমি
বোজন। ইহং জগৎ সদ্যৈকবাসীদিতি সামান্যাদিকরণশ্রুত্যা সৃষ্টেঃ প্রাক্ কার্যস্য কারণাত্মনা
সত্ত্ব শ্রুতঃ, তদন্তথাহুৎপত্ত্যা উৎপত্ততাপি জগতঃ কারণাদনন্তত্বমন্তঃ ইতি সূত্রার্থঃ।

উৎপন্ন হইবার পূর্বে কার্য কারণরূপে থাকে। শ্রুতিতেও অগৎকার্যের সদ্যস্বরূপে থাকা
কথিত হইয়াছে। এই ইহ হেতুতেও কার্য ও কারণ ভিন্ন নহে।

যথা চ কারণং ব্রহ্ম ত্রিষু কালেষু সত্ত্বং ন ব্যভিচরতি, এবং কার্যমপি জগৎ ত্রিষু কালেষু সত্ত্বং ন ব্যভিচরতি। একঞ্চ পুনঃ সত্ত্বম্, অতোহপ্যনন্তত্ত্বং কারণাৎ কার্যস্য ॥ ২। ১। ১৬॥

অসদ্ব্যপদেশোনেতি চেন্ন ধর্ম্যান্তরেণ

বাক্যশেষাৎ ॥ ২। ১। ১৭ ॥ *

ননু কচিদসত্ত্বমপি প্রাপ্তংপত্তেঃ কার্যস্য ব্যাপদিশতি
শ্রুতিঃ “অসদেবেদমগ্র আসীৎ” ইতি, “অসদা ইদমগ্র আসীৎ”

উপপত্তান্তরমাহ “যথা চ কারণং ব্রহ্ম” ইতি। যথা হি ঘটঃ সর্বদা সর্বত্র ঘট এব, ন আত্মশৌ কচিং পটোভবতি, এবং সদপি সর্বত্র সর্বদা সত্ত্বং, ন তু কচিং কদাচিদসত্ত্ববিত্ত্বমহীতীতু্যপপাদিতমথন্তাৎ। তস্মাৎ কার্যং ত্রিষুপি কালেষু সত্ত্বং। সত্ত্বং চেৎ কিমতঃ? যত্ত্বংমিত্যত আহ “একঞ্চ পুনঃ” ইতি। সত্ত্বং চৈকং কার্যাকারণয়োঃ। ন হি প্রতিব্যক্তি সত্ত্বং ভিত্তিতে। ততশ্চাভিন্নসত্ত্বা-নন্তবাদেতে অপি মিথো ন ভিদ্ধ্যতে ইতি। ন চ তাত্ত্বানন্তত্ত্বং সত্ত্বংভেদ ইতি বুদ্ধম্। তথা সতি হি সত্ত্বস্য সমারোপিতত্বপ্রসঙ্গঃ। তত্র ভেদাভেদয়ো-রন্ততরসমারোপকল্পনার্থং কিং তাত্ত্বিকভেদোপাদানান ভেদকল্পনা অন্ত আহো তাত্ত্বিকভেদোপাদানান ভেদকল্পনেতি। বরন্ত পশ্চাত্তো ভেদগ্রহণ্য প্রতিযোগি-গ্রহাপেক্ষাত্তেদগ্রহমন্তরেণ চ প্রতিযোগিগ্রহাসম্ভবাদন্তোত্ত্বসংশ্রয়পত্তেরভেদগ্রহস্য চ নিরপেক্ষতয়া তদনুপপত্তেরৈকাক্ষরস্বাক্ষর ভেদগ্রহকাতাবে তদনুপপত্তের-ভেদগ্রহোপাদানৈব ভেদকল্পনেতি সর্বমবদাতম্ ॥ ২। ১। ১৬ ॥

যেমন কোনও কালে কারণ ব্রহ্মের সত্তার ব্যভিচার নাই, তেমনি, কার্যভূত অগতেরও ত্রৈকালিক সত্তার ব্যভিচার নাই। সত্তা একই, সে হেতুতেও কার্য কারণ হইতে অপৃথক্ ॥ ২। ১। ১৬ ॥

শ্রুতি কোন কোন স্থলে উৎপত্তির পূর্বে কার্যের অসত্তা (অভাব বা না থাকা) বর্ণনা করিয়াছেন। যথা—“এ সকল অগ্রে অসৎ ছিল” ইত্যাদি। সেই সেই শ্রুতির বর্ণনা দেখিয়া যদি বল, উৎপত্তির পূর্বে কার্যমাত্রই অসৎ অর্থাৎ থাকে না। আমরা বলি, তাহা বলিতে পার না। কেন না, ঐ ব্যাপদেশ (উল্লেখ) অত্যন্তাভাব (একেবারে না থাকা) অভিপ্রায়ে নহে। ব্যক্ততাপ্রাপ্ত নামরূপ অপেক্ষা অব্যক্ত নামরূপের ব্যবহারিক ভিন্নতা বা ভেদ আছে, তদনুসারে ঐ উল্লেখ হইয়াছে। উক্ত শ্রুতির তাৎপর্যার্থ এই যে, কার্যসকল উৎপত্তির

* অসদা আসীদিত্যাদিশ্রুতয়ঃ কার্যত্বাসত্ত্বং ব্রুবন্তি, তেন সৎবাদিত্যন্ত হেতোরসিদ্ধতা স্বে-
যদি ভগবতে ত্তর ভগবাত্ম। সূতঃ? ধর্ম্যান্তরেণ ধর্ম্যান্তরবিবরণঃ স ব্যাপদেশঃ। ধর্ম্যান্তর-
ব্যাপদেশক বাক্যশেষাৎ নিষ্টিয়ন্ত ইতি দ্ব্যর্থঃ।

অন্ত শ্রুতিতে সৃষ্টির পূর্বে এ সকল অসৎ ছিল, এইরূপ থাকায় কার্যাকারণের ভেদ প্রমাণিত হইতে পারে না। কারণ, ঐ উক্ত ধর্ম্যান্তরপ্রাপ্তিস্বলক, অর্থাৎ জগৎ এরূপ ব্যক্তধর্মবান্ ছিল না, অব্যক্তধর্মবান্ ছিল, এতদ্ব্যতীত।

ইতি চ। তস্মাদসদ্ব্যপদেশায় প্রাপ্তংপত্তে: কার্যস্য সম-
মিতি চেৎ, নেতি ক্রমঃ। ন হ্যয়মত্যস্তাসত্ত্বাভিপ্রায়েণ
প্রাপ্তংপত্তে: কার্যস্যাসদ্ব্যপদেশঃ। কিং তর্হি? ব্যাকৃতনাম-
রূপত্বাঙ্কস্মাদব্যাকৃতনামরূপত্বং ধর্মাস্তরম্, তেন ধর্মাস্তরে-
ণায়মসদ্ব্যপদেশঃ প্রাপ্তংপত্তে: সত এব কার্যস্য কারণরূপেণান-
তস্য। কথমেতদবগম্যতে? বাক্যশেষাৎ।

যদুপক্রমে সন্নিধার্থং বাক্যং, তচ্ছবাদেব নিশ্চীয়তে। ইহ চ
তাবৎ “অসদেবেদমগ্র আসীৎ” ইত্যসচ্ছব্দেনোপক্রমে নির্দিষ্টং
যৎ, তদেব পুনস্তচ্ছব্দেন পরামৃশ্য সদিতি বিশিনষ্টি—“তৎ
সদাসীৎ” ইতি। অসতশ্চ পূর্বাপরকালাসম্বন্ধাদাসীচ্ছব্দা-
নুপপত্তেশ্চ। “অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ” ইত্যত্রোপি “তদাত্মানং
স্বয়মকুরুত” ইতি বাক্যশেষে বিশেষণামাত্যস্তাসত্ত্বম্। তস্মাৎ
ধর্মাস্তরেণৈবায়মসদ্ব্যপদেশঃ প্রাপ্তংপত্তে: কার্যস্ত। নাম-

ব্যাকৃতত্বাব্যাকৃতত্বে চ ধর্মাবনির্কচনীয়ো। সূত্রেমতঃপ্রাগব্যাকৃত্যতেন
ভাষণে ব্যাকৃত্যতম্ ॥ ২। ১। ১৭ ॥

পূর্বে কারণরূপে থাকে; সুতরাং কারণ হইতে ভিন্ন নহে। উপন্ন হইলে
তাহাতে ব্যক্ততা-ধর্মের আগমন হয়; সুতরাং তাহার ব্যবহারও অন্তরূপ হয়।
[কথ...সত্ত্বম্] অগ্নং এরূপ ব্যক্তধর্মবান্ ছিল না, এই অভিপ্রায়ে ঐ অসৎ
ব্যপদেশ (ছিল না বলা), ইহা ঐ প্রস্তাবের শেখবাক্যের দ্বারা জানা গিয়াছে।

উপক্রমে (আরম্ভকালে) সন্নিধ বাক্য থাকিলে শেষ বাক্যের দ্বারা তাহার
অর্থনিশ্চয় হয়। অতএব “অগ্নে এ সকল অসৎ-ই ছিল” এই উপক্রমবাক্যে
তাহাকে অসৎ-শব্দে নির্দেশ করিয়াছেন, বাক্যশেষে তাহাকেই লক্ষ্য বা আকর্ষণ
করিয়া সৎ বলিয়াছেন। বধা—“সেই সৎ ছিল।” ইত্যাদি। বাহা অত্যন্ত অসৎ,
অভাবাত্মক বা নিরূপাখ্য (শব্দ-সূত্রের তুল্য দিখ্যা), তাহাতে পূর্বাপর-কালসম্বন্ধও
অনুপন্ন। (সুতরাং ব্রহ্মা উচিত, অসৎ ছিল, এ অসৎ আত্যন্তিক অসৎ নহে)।
“অসদ্বা আনীৎ” এ অসৎ যে, আত্যন্তিক অসৎ নহে, তাহা “তিনি আপনি
আপনাকে করিলেন, ব্যক্ত করিলেন” এই শেষ বাক্যের দ্বারা নির্ণীত হয়।
[তস্মাৎ...চর্য্যতে] এতকণে লিঙ্ক হইতেছে যে, শ্রুতির ঐ অসদ্বাধ ধর্মাস্তরবক্তি।
যে বস্তু বিশ্লেষ্ট-নামরূপ, সেই বস্তুকেই লোক সৎ (আছে) বলে। পূর্বে ইহা
বিশ্লেষ্টনামরূপ ছিল না; কাজেই শ্রুতি লোকপ্রতিদ্বির অনুবাদ করিয়া “এ
সকল সৎ ছিল না বা অসৎ ছিল” এতরূপ লোপচার (গৌণার্থক) বাক্য

রূপব্যাকৃতং হি বস্তু সচ্ছন্দার্থং লোকে প্রসিদ্ধং, অতঃ প্রাক্-
নামরূপব্যাকরণাদসদিবাসীদিত্যুপচর্য্যতে ॥ ২। ১। ১৭ ॥

যুক্ত্যেঃ শব্দান্তরাচ্চ ॥ ২। ১। ১৮ ॥ #

যুক্ত্যেচ্চ প্রাপ্তংপত্তেঃ কার্য্যস্য সত্ত্বমনন্তত্বঞ্চ কারণাদ-
বগম্যতে, শব্দান্তরাচ্চ। যুক্তিস্তাবদ্বর্ণ্যতে,—দধি-ঘট-রুচ-
কাদ্যর্থিভিঃ প্রতিনিয়তানি কারণানি ক্ষীর-মুত্তিকা-সুবর্ণাদী-
ন্যুপাদীয়মানানি লোকে দৃশ্যন্তে। ন হি দধ্যর্থিভির্মুত্তি-
কোপাদীয়তে, ন ঘটাদ্যর্থিভিঃ ক্ষীরম্। তদসৎকার্য্যবাদে-
নোপপদ্যতে। অবিশিষ্টে হি প্রাপ্তংপত্তেঃ সর্বত্র সর্ব-
স্রাসত্ত্বে কস্মাৎ ক্ষীরাদেব দধ্যুৎপদ্যতে, ন মুত্তিকায়ঃ,
মুত্তিকায়ঃ এব চ ঘট উৎপদ্যতে, ন ক্ষীরং। অথা-
বিশিষ্টেইপি প্রাগসত্ত্বে ক্ষীর এব দধঃ কশ্চিদতিশয়ো ন মুত্তি-
কায়ঃ, মুত্তিকায়ামেব চ ঘটস্য কশ্চিদতিশয়ো ন ক্ষীর ইত্যুচ্যেত,

“অতিশয়ব্যাং প্রাগবস্থায়ঃ” ইতি। অতিশয়ো হি ধর্ম্মো নাসত্যতিশয়বতি
কার্য্যে ভবিষ্যদ্বর্তীতি। নম্র ন কার্য্যসত্যতিশয়ো নিয়মহেতুঃ, অপি তু কারণস্য
বলিয়াছেন। ‘অসদেব’ এই এব শব্দের ইব অর্থ গ্রহণ করিতে হইবে, অর্থাৎ
অসৎপ্রায় ছিল, এইরূপই, অর্থ হইবে ॥ ২। ১। ১৭ ॥

কার্য্য যে, উৎপত্তির পূর্বে থাকে ও কারণ ভিন্ন নহে, ইহা যুক্তির দ্বারাও
জানা যায়, শব্দান্তরের দ্বারাও জানা যায়। বিরূপ যুক্তির দ্বারা জানা যায়,
তাহা বলিতেছি। বাহার দধি ঘট ও রুচক প্রভৃতি বস্তু প্রস্তুত করিবার ইচ্ছা
করে, তাহার দধি, মুত্তিকা ও সুবর্ণ প্রভৃতি নির্দিষ্ট কারণই (উপাদান) গ্রহণই
করে, কিন্তু যে-সে ভ্রম্য গ্রহণ করে না। দধিলিপ্সু মুত্তিকা গ্রহণ করে না;
ঘটলিপ্সু ও দ্রুতাদি আহরণ করে না। এরূপ নিয়মিত প্রবৃত্তি অসৎ কার্য্যবাদে
অনুপপন্ন হয়। যদি কোনরূপ বিশেষ না থাকে, তাহা হইলে কেবল দধি হইতেই
দধি উৎপন্ন হয় কেন? আর মুত্তিকা হইতেই বা না হয় কেন? মুত্তিকা-
হইতেই বা ঘট হয় কেন? দধি হইতেই বা হয় না কেন? [অথা...কার্য্যম্]
যদি বল, কার্য্য থাকে না থাকে নিয়মিত নহে, কারণসম্বন্ধেও কোনরূপ বিশেষ

* দধ্যাত্তর্বিদ্যা ক্ষীরাদেব প্রবৃত্তিভুক্ততে, তদন্তথাহুপপত্তির্ভুক্তিঃ, ততঃ। শব্দান্তরাতিতি
সম্যগদেশিনত্বাৎ। কার্য্যন্ত প্রাক্কারণানন্তত্বেন সত্বসিদ্ধিঃ শেবঃ।—

যুক্তির দ্বারা ও সম্যগদেশী শব্দের দ্বারা কার্য্যের কারণরূপে অবস্থান না থাকা সিদ্ধ হই-
নির্ণীত হয়।

তর্হি, অতিশয়বদ্ধাৎ প্রাগবস্থায়া অসৎকার্যবাদহানিঃ সৎ-
কার্যবাদসিদ্ধিঃ। শক্তিঃ কারণস্য কার্যনিয়মার্থা কল্প্যমানা
নাস্তা নাপ্যসত্যী বা কার্যং নিযচ্ছেৎ, অসত্ত্বাবিশেষাদন্তত্বা-
বিশেষাচ্চ। তস্মাৎ কারণস্তাত্ত্বতা শক্তিঃ, শক্তেঃ চাত্ত্বতং
কার্যম্।

অপি চ, কার্য্যকারণয়োঃ ব্যাণ্ডগাদীনাঞ্চাশ্রমহিবদভেদবুদ্ধ্য-
ভাবাৎ তাদাত্ম্যভূপগম্যব্যম্। সমবায়কল্পনায়ামপি সমবায়স্য
সমবায়িভিঃ সম্বন্ধেভ্যুপগম্যমানে তস্য তস্মাহত্বোহত্বঃ
সম্বন্ধঃ কল্পয়িতব্য ইত্যনবস্থা প্রসঙ্গঃ, অনভূপগম্যমানে বা
বিচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। অথ সমবায়ঃ স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাদনপেক্ষ্যেবাপরং

শক্তিভেদঃ, ন চাসত্যপি কার্য্যে কারণস্ত নবাৎ সরসেভ্যত আহ—“শক্তিঃ”
ইতি। নাস্তা—কার্য্যকারণাত্ম্যম্, নাপ্যসত্যী কার্য্যাত্মনেতি যোজন্য।

“অপি চ কার্য্যকারণয়োঃ” ইতি। যতপি ভাবাচোপলব্ধেরিত্যত্রারমর্থ উক্তঃ,
তথাপি সমবায়দুর্গায় পুনরবতারিতঃ। অনভূপগম্যমানে চ সমবায়স্ত সম-
বায়িত্যাং সম্বন্ধে বিচ্ছেদপ্রসঙ্গোহবরবায়বিদ্রব্যগুণাদীনাং মিথঃ। ন হ্যন্বন্ধঃ
সমবায়িত্যাং সমবায়ঃ সমবায়িনৌ সম্বন্ধয়েদ্বিতি। শব্দভেদে—“অথ সমবায়ঃ স্বয়ং”

নিয়ম নাই, কিন্তু দৃশ্যলব্ধীয় অতিশয় (এক প্রকার ধর্ম বা শক্তি) দুইই থাকে,
মুক্তিভার থাকে না, এবং ঘটলব্ধীয় অতিশয় মৃত্তিকাতেই থাকে, দুইই থাকে না,
তাই ব্যুৎক্রম ঘটনা হয় না। এরূপ বলিলে অবশ্যই অসৎকার্য্যবাদ ভঙ্গ হইয়া
সৎকার্য্যবাদ সিদ্ধ হইবে। কেন-না, পূর্ক্কাবস্থার অতিশয় থাকা স্বীকার করা
হইতেছে। অতিশয় শব্দের অর্থ শক্তি, তাহা কারণে থাকিরাই কার্য্যের নিয়মন
করে। বাহ্যতে তাহা (কার্য্যশক্তি) থাকে না, তাহা কারণও হয় না, সূত্রাৎ
কার্য্যই অসম্ভব না। শক্তি নিজে কার্য্যকারণ হইতে ভিন্ন ও কার্য্যের দ্বারা অসৎ
(না থাকা বা অভাবরূপিণী) হইলে তাহা কার্য্যের নিয়ামক হইত না। (অনুক
হইতে অনুক হইবে, অনুক হইবে না, এরূপ নির্দিষ্ট ব্যবস্থা থাকিত না)।
অসৎকার (না থাকার) ও অন্তঃকার্য্যের অবিবেচ্যপ্রযুক্ত অনিয়মেই কার্য্য হইত, কোন
একটা নির্দিষ্ট নিয়ম থাকিত না। অতএব, শক্তি কারণেরই স্বরূপ এবং কার্য্য,
শক্তিরই স্বরূপ, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য।

[অপিচ...প্রসঙ্গঃ] অথ ও মহিব যেমন অত্যন্ত ভিন্ন, তেমন ভিন্নতা কার্য্যে
ও কারণে, তত্ত্বদ্বয়ো ও তত্ত্বদ্বয়ে প্রতীত হয় না। যেহেতু ভেদবুদ্ধি হয় না,
কেইহেতু কার্য্যকারণের তাদাত্ম্য অসীকার্য্য। বাহ্যর অভেদপ্রত্যক্ষ সমবায়ের
(সমবায়—একপ্রকার সম্বন্ধ, যে সম্বন্ধ বস্তুকে অভিন্ন বোধ করায় কার্য্য ও কারণ),

সম্বন্ধঃ সম্বন্ধযুক্ত, সংযোগোহপি তর্হি স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাদনপেক্ষ্যেব সমবায়াঃ সম্বন্ধেত। তাদাত্ম্যপ্রতীতেশ্চ দ্রব্যগুণাদীনাং সম-
বায়কল্পনানর্থক্যম্ ।

কথঞ্চ কার্যমবয়বি দ্রব্যং কারণেধবয়বদ্রব্যেষু বর্তমানং
বর্তেত? কিং সমন্তেষবয়বেষু বর্তেত, উত প্রত্যবয়বম্ । যদি
তাবৎ সমন্তেষু বর্তেত, ততোহবয়বানুপলব্ধিঃ প্রসজ্যেত, সমস্তা-
বয়বসম্মিকর্ষশাস্যত্বাৎ । ন হি বহুত্বং সমন্তেষবয়বেষু

ইতি । যথা হি সম্বয়োগাদ্ দ্রব্যগুণকর্ম্মাণি সত্ত্বি, সত্ত্বস্ত্ব স্বভাবত এব সং—ইতি ন
সম্বাস্তরযোগমপেক্ষতে, তথা সমবারঃ সমবারিভ্যাং সম্বন্ধং ন সম্বাস্তরমপেক্ষতে,
স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাতিতি । তদেতৎ সিদ্ধাস্তান্তরবিরোধোপাধানেন নিরাকরোতি—
“সংযোগোহপি তর্হি” ইতি । ন চ সংযোগস্ত কার্যত্বাৎ কার্যত্ব চ সমবারিকারণা-
ধীনজন্যত্বাৎ অলমবারে চ তদ্রূপপত্তেঃ সমবারকল্পনা সংযোগ ইতি বাচ্যম্ । অজ-
সংযোগে তদভাবপ্রসঙ্গাৎ । অপি চ, সম্বন্ধাধীননিরূপণঃ সমবারো যথা সম্বন্ধিবয়-
ভেদে ন ভিত্ততে, তন্নাশে চ ন নশ্রুতি, অপি তু নিত্য একঃ, এবং সংযোগোহপি
তবেৎ, ততঃ কো বোষঃ? অধেতৎপ্রসঙ্গভিন্না সংযোগবৎ সমবারোহপি প্রতি-
সম্বন্ধি মিথুনং ভিত্ততে চানিত্যশ্চেত্যভ্যুপেয়তে, তথা সতি বৈধেয়ান্নিমিত্তকারণা-
দেব জায়ত এবং সংযোগোহপি নিমিত্তকারণাদেব জনিয়ত ইতি সমানম্ । “তা-
দাত্ম্যপ্রতীতেশ্চ” ইতি । সম্বন্ধাবগমো হি সম্বন্ধকল্পনাবীজং, ন তাদাত্ম্যাবগমঃ । তন্ত
নানাভেদকাল্পসম্বন্ধবিরোধাতিতি ।

বৃত্তিবিকল্পনাবয়বাতিরিক্তমবয়বিনং দুষয়তি “কথঞ্চ কার্যং” ইতি । “সমন্ত”
ইতি । মধ্য-পরভাগস্বোরকার্গভাগব্যবহিতত্বাৎ । অথ সমস্তাবয়বব্যাসঙ্গ্যপি কতি-
পর্যাবয়বস্থানো গ্রহীণ্যত ইত্যত আহ—“ন হি বহুত্বং” ইতি । “অবাবয়বঃ”

কল্পনা করেন, তাহাদের সমবারিদ্রব্যের সহিত তৎসম্বন্ধ বটাইবার অন্ত সম্বাস্তর-
ধাক। আবশ্যক হয়, এবং তৎসম্বন্ধসিদ্ধির অন্তও অন্ত সম্বন্ধের স্বীকার করিতে
হয় । করিলে অনবস্থা ঘোষ হয়, না করিলে বিশিষ্ট বুদ্ধির অভাব প্রসক্তি হয় ।
[অর্থ...নর্থক্যম্] সমবার স্বয়ং সম্বন্ধরূপ, তৎকারণে সে সম্বাস্তর অপেক্ষা করে
না, একুপ বলিলে আমরাও বলিব, সংযোগও সম্বন্ধরূপ, তাহাও সমবার সম্বন্ধের
অপেক্ষা করিবে না । বস্তুতঃ দ্রব্য-গুণাধিতে ও উপাধান উপাধেয়ে তাদাত্ম্য
প্রতীতি ব্যতীত সমবারনামক পরার্থের প্রতীতি হয় না । তাদাত্ম্যপ্রতীতির
যায়া অতীষ্টসিদ্ধি (অভেদবুদ্ধি) হইলে সমবার কল্পনার প্রয়োজন কি ?

[কথঞ্চ...গৃহ্যতে] বল দেখি, কারণরূপ অবয়ব দ্রব্যে যে কার্যরূপী অবয়বী *
বৃত্তিমান হয় (থাকে), তাহা কি স্বরূপতঃ সম্বন্ধে অবয়বে ? না অংশতবে প্রতী
অবয়বে থাকে? স্বরূপতঃ সম্বন্ধে অবয়বে থাকিলে অবয়বীর অন্তত্ব হইতে পারে
না । কারণ এই বে, সমন্ত অবয়বের সন্নিবর্তন হয় না । (সন্নিবর্তন—চক্ষুরাদির সন্নিবর্তন)

* দ্রব্য—অবয়ব । বস্তু—অবয়বী ।

বর্তমানং ব্যস্তাশ্রয়গ্রহণেন গৃহ্যতে। অথাবয়বশঃ সমস্তেষু
বর্ত্তে, তদ্যাপ্যারম্ভকাবয়ব-ব্যতিরেকেণাবয়বিনোহবয়বাঃ কল্পোন্নয়ন,
যৈরবয়বৈরারম্ভকেষবয়বেষবয়বশোহবয়বী বর্ত্তে। কোশাবয়ব-
ব্যতিরিক্তৈর্যবয়বৈরসিঃ কোশং ব্যাপ্নোতি। অনবস্থা চৈবং
প্রসজ্যেত, তেষু তেষবয়বেষু বর্ত্তয়িতুমশ্চেদামশ্চেদামবয়বানাং
কল্পনীয়ত্বাৎ। অথ প্রত্যবয়বং বর্ত্তে, তদৈকত্র ব্যাপারেহত্ৰাত্ৰা-
ব্যাপারঃ স্তাৎ। ন হি দেবদত্তঃ শ্রুত্বৈ সন্নিধীয়মানস্তদহরেব
পাটলিপুত্রে সন্নিধীয়তে, যুগপদনেকত্র বৃত্তাবনেকত্বপ্রসঙ্গাৎ,
দেবদত্তবস্ত্রদত্তয়োরিব শ্রুত্বপাটলিপুত্রে নিবাসিনোঃ। গোত্বাদিবৎ

ইতি। বহুত্বসংখ্যা হি স্বরূপেনৈব ব্যাপ্যম্। সংখ্যেযু বর্ত্তত ইত্যেকতমসংখ্যেয়া-
গ্রহণেহপি ন গৃহ্যতে, সমস্তব্যাপ্যসিদ্ধান্তপ্রাপ্ত। অবয়বী তু ন স্বরূপেণাবয়বানু-
ব্যাপ্নোতি, অপি অবয়বশঃ। তেন যথা সূত্রমবয়বৈঃ কল্পমানি ব্যাপ্পন্ন সমস্ত-
কল্পগ্রহণমপেক্ষতে, কতিপয়কল্পস্থানস্তাপি ততোপলব্ধে, এবমবয়বব্যাপীতি
ভাষ্যঃ। নিরাকরোক্তি—“তদ্বাদি” ইতি। শব্দতে।—“গোত্বাদিবৎ” ইতি।

সংযোগ। বস্তুর কতক অংশ ইন্দ্রিয়সংযুক্ত হয়, কতক অংশ ব্যাবহিত থাকে।
বহুত্ব যেমন সমস্ত আশ্রয়ে থাকে বলিয়া একটী আশ্রয়ের জ্ঞানে বহুর জ্ঞান হয় না,
তেমনি, একাবয়ববর্ণনে সমস্তাবয়ববৃত্তি অবয়বীরও জ্ঞান হইবে না, ইহা অবশ্য
স্বীকার্য। [অথ...কল্পনীয়ত্বাৎ] স্বরূপতঃ অর্থাৎ সর্বাংশে না থাকুক, অংশে
অংশে সমস্ত অবয়বে বৃত্তিমান হয় বলিলেও, আরম্ভক (জনক) অবয়বের অতি-
রিক্ত অবয়বের কল্পনা করিতে হইবে, কিন্তু সে কল্পনাতেও অনবস্থাদোষ আছে।
কেননা, সেই অবয়বে বৃত্তিমান (থাকিবার) হইবার সম্ভ তত্ত্বির অবয়বের
কল্পনা করিতে হইবে, যেমন খড়্গের বৃত্তিতা রাখিবার সম্ভ হস্তাবয়বের
অতিরিক্ত কোষাবয়ব থাকা আবশ্যক হয়; সেইরূপ। (হস্ত কোষ নহে। কোষ
হইতে অতিরিক্ত বা তির বস্ত্র)। [অথ...বাসিনোঃ] কার্য্যনামক অবয়বীরও
অংশক্রমে কার্য্যনামক অবয়বসমূহে বৃত্তিমান হয় (থাকে) বলিলে, একাবয়বের
(একাংশের) ব্যাপার-কালে অস্ত্রাবয়বের ব্যাপার হয় না কেন? তাহা বলিতে
হইবে। যেমন, একই বেসবস্ত্র যে দিবস শ্রমবশে উপস্থিত থাকে, সেই দিবসেই
সে পাটলিপুত্রে উপস্থিত হইতে বা থাকিতে পারে না, উহাও সেইরূপ।
এক সময়ে উভয়বশে উপস্থিত থাকা হই ব্যক্তি ব্যতীত হয় না, (অর্থাৎ বিভিন্ন
অবয়বী স্বীকার করিতে হইবে। এ অবয়বী (বস্ত্র) ও সে অবয়বী (বস্ত্র) এক
নহে—তির, এইরূপ সিদ্ধি হইবে। (যেমন শ্রমবিধাদী বেসবস্ত্র ও পাটলিপুত্রে-
নিবাসী বহুবস্ত্র, সেইরূপ)। [গোত্বাদি...দৃষ্টান্তে] গোত্ব জাতি যেমন প্রত্যেক
গো-ব্যক্তিতে থাকে, অর্থাৎ বহুত্ব বোঝ হয় না, এখানেও সেইরূপ হইবে, বহুত্ব

প্রত্যেকং পরিসমাপ্তেরদোষ ইতি শ্রুৎ, ন তথাপ্রতীত্যভাবাৎ
যদি গোষ্ঠাদিবৎ প্রত্যেকং পরিসমাপ্তোহবয়বী শ্রুৎ। ন্থা
গোষ্ঠং প্রতিব্যক্তি প্রত্যক্ষং গৃহ্যতে, এবমবয়ব্যপি প্রত্যবয়বং
প্রত্যক্ষং গৃহ্যেত, ন চৈব নিরতং গৃহ্যতে। প্রত্যেকপরিসমাপ্তৌ
চাবয়বিনঃ কার্যোণাধিকারাৎ, তস্মৈ চৈকত্বাৎ শৃঙ্গেণাপি স্তন-
কার্য্যং কুর্যাৎ, উরসা চ পৃষ্ঠকার্য্যম্, ন চৈব দৃশ্যতে।

প্রাপ্তপত্তেচ,—কার্য্যশাস্ত্রে উৎপত্তিরকর্তৃকা নিরাশ্রিকা চ
শ্রুৎ। উৎপত্তিচ নাম ক্রিয়া, সা সকর্তৃকৈব ভবিতুমহ'তি,

নিরাকরোতি—“ন” ইতি। যতপি গোষ্ঠস্ত নামান্তস্ত বিশেষা অনির্কীর্ণা ন
পরমার্ধলভ্য, তথা চ কান্ত প্রত্যেকপরিসমাপ্তিরিতি, তথাপ্যভ্যুপেত্যনুবিভক্তিমিতি
মন্তব্যম্। অকর্তৃকা বতোহকো নিরাশ্রিকা শ্রুৎ। কারণভাবে হি কার্য্যমভ্যু-
পন্নং ক্রিয়া ভবেৎ, অতো নিরাশ্রক্'ত্বমিত্যর্থঃ।

যত্চ্যতে ঘটককৃত্তবয়বেষু ব্যাপারাবিষ্টতয়া পূর্বাণরীভাবমাপন্নেষু ঘটোপ-
জনাভিবুধেষু তাবদ্যনিমিত্তাহুপচারেৎ প্রযুক্ত্যতে, তেবাক দিব্যেন কর্তৃত্ববীভূতাপ-

দোষ হইবে না, এরূপও বলিতে পার না। কারণ প্রস্তাবিত স্থলে শেক্সপ
প্রতীতি হয় না। গোষ্ঠ যেমন প্রত্যেক গোব্যক্তিতে প্রত্যক্ষ হয়; অবয়বী প্রত্যেক
অবয়বে সেইরূপ প্রত্যক্ষগোচর হয় না। (একটি স্তন্য বস্তুর প্রতীতি হয় না,
কিন্তু একটি গাভীতে গোষ্ঠের প্রতীতি হয়)। ইহাতেই বুঝিতে হইবে, অব-
য়বী (বস্ত্র) গোষ্ঠজাতির জ্ঞান প্রতি অবয়বে (স্তন্য) পরিসমাপ্ত নহে, অর্থাৎ
থাকে না। একই অবয়বী যদি জাতির জ্ঞান সমস্ত অবয়বে অবস্থান করিত,
তাহা হইলে তাহার কর্তৃত্বহানে সমান কার্য্যাধিকার থাকিত এবং স্তনের দ্বারাও
স্তনের কার্য্য এবং বস্ত্রের দ্বারাও পৃষ্ঠের কার্য্য নির্বাহিত হইত। স্তন্যবস্তুর কার্য্য
অধ্যয়ন, যেহেতু তাহা গ্রামে ও অরণ্যে যথা ইচ্ছা তদনুসারে করিতে
পারে। অবয়বী গাভী, তাহার কার্য্য দুই দান, সেও তাহা পূর্ণাঙ্গ ও অক্ষয়
দ্বারা নির্বাহ করিতে পারে, উক্ত দৃষ্টান্তে ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। কিন্তু অতাপি
শেক্সপ হইতে দেখা যায় না।

[প্রাপ্তপত্তে...প্রতীতেচ] কার্য্য উৎপত্তির পূর্বে থাকে না, কোনও রূপ
থাকে না, এরূপ হইলে উৎপত্তির কথাও থাকে না, এবং উৎপত্তিপর্ব্বাবধি
নিঃসরুপ হইয়া পক্ষেণ বিবেচনা কর, উৎপত্তি কি? উৎপত্তি এক প্রকার ক্রিয়া।
যখন ক্রিয়া—তখন অবশ্যই তাহার কর্তা আছে। ক্রিয়া অথচ কর্তা নাই,
এরূপ হয় না। যতের উৎপত্তি বলিলে ঘটকর্তৃক উৎপত্তি—এরূপ অবশ্য হয়
না, কিন্তু অকর্তৃক, এটিই অবশ্যই হয়। কপালাদির উৎপত্তি বহির্ভূত
সকর্তৃকতার কারণ করিতে হইবে। ঘট উৎপন্ন হইতেছে ক্রিয়ায়

পরিণামিতঃ। ক্রিয়া চ নাসি স্মৃতি, অকর্তৃকা চ,—ইতি বিপ্রতি-
 বিধেয়ত। ঘটন্ত চোৎপত্তিরূচ্যমানা ন ঘটকর্তৃকা, কিং তর্হি?
 অন্তকর্তৃকেতি কল্প্যে স্মৃতি। তথা কপালাদীনামপুৎপত্তিরূচ্য-
 মানাহতকর্তৃকেব কল্প্যেত। তথা চ সতি ঘট উৎপত্ততে
 ইত্যুক্তে 'কুলানাदीনি কারণান্যুৎপত্তন্ত ইত্যুক্তং স্মৃতি। ন চ
 লোকে ঘটোৎপত্তিরূচ্যন্ত কুলানাदीনামপুৎপত্তমানতা
 প্রতীয়তে, উৎপত্তপ্রতীতেচ।

অথ স্বকারণসত্ত্বসম্বন্ধ এবোৎপত্তিরাঅলাভচ কার্যশ্চেতি
 চেৎ, কথমলকাত্মকং সম্বধ্যেতেতি বক্তব্যম্।" সতোর্হি দ্বয়োঃ
 সম্বন্ধঃ সম্ভবতি, ন সদসতোরসতোর্কা, অতাবস্ত চ নিরুপাখ্যাত্য়াৎ

ভূতে—ঘটো ভবতীতি প্রয়োগঃ, ইত্যত আহ—“ঘটন্ত চোৎপত্তিরূচ্যমানা” ইতি।
 ইপাদনা হি সিদ্ধানাং কপালকুলানাदीনাং ব্যাপারো নোৎপত্তিঃ। ন চোৎ-
 পাদনৈবোৎপত্তিঃ, প্রযোজ্যপ্রযোজকব্যাপারয়োর্ভেদাৎ, অভেদে বা ঘটনুৎপাদনতীতি
 ৷ ঘটনুৎপত্তত ইত্যপি প্রসঙ্গাৎ। তস্মাৎ কয়োতিকারয়তোরিব ঘটগোচরয়ো-
 হৃত্যাবশিষ্টমবেতরোরূপত্বাৎপাদনয়োঃ সিদ্ধানভেদোহভ্যুপেতব্যঃ। তত্র কপাল-
 কুলানাदीনাং সিদ্ধানাংপুৎপাদনা সিদ্ধানাং নোৎপত্ত্য সিদ্ধানভবতীতি পারিশেষ্যাৎ
 ঘট এব লাঘ্য উৎপত্তের সিদ্ধানমেবিতব্যঃ। ন চাহলাবদন সিদ্ধানং ভবিতুমর্হতীতি
 সম্বন্ধাত্ম্যপেরম্। এবঞ্চ ঘটো ভবতীতি ঘটব্যাপারস্ত ধাতুপাত্ত্বাৎ তজ্জাত কর্তৃ-
 নুৎপত্ততে, ততুলানাদিব সত্যং বিক্লিষ্টো বিক্লিষ্টস্তি ততুলো ইতি।

পরন্তে—“অথ স্বকারণসত্ত্বসম্বন্ধ এবোৎপত্তিঃ” ইতি। এতদুক্তং ভবতি—
 আত্মশক্তিনা হি স্ফুটিকাংসারঃ, যেনা সিদ্ধস্ত কথমত্র কর্তৃহমিত্যাহুদ্যেত, কিন্তু
 কায়সমস্যেব কায়সমস্যেব কায়ো বা। স চাগতোহপ্যবিক্রম ইতি লোহণ্যলতোহুপ-
 পত্তিঃ কায়োহি কায়সমস্যেব ইতি। অপি চ, প্রাপ্ত্যুৎপত্তেরনকং কার্যভেতি
 কার্যাত্মকং ভাব্যেত, তস্মাৎ স্বকারণনুৎপত্তমিত্যাহ—“অতাবস্ত চ” ইতি। তাদে

কর্তৃকি কার্যসমস্যেব কায়সমস্যেব কায়ো বা। কেন-না, ঘটোৎপত্তি
 পক্ষে কুলানাদির উৎপত্তি প্রতীতি হয় না, পরন্তু উহাদের উৎপত্ততাই প্রতীতি হয়।

[অথ... কবিত্বতীতি] কারণত্রয়ে কার্যের সত্ত্বলব্ধ হইলেই কার্যের উৎ-
 পত্তি ও আত্মলব্ধ (কুলানাদি) হয়, একথা বলিলেও আমরা জিজ্ঞাসা করিব যে,
 কাহার কোন বস্তুপরিচিতি, কি প্রকারে তাহার লব্ধ হইবে? বিভিন্ন পদার্থ-
 কারণই পরস্পর লব্ধ পক্ষ হয়, বিভিন্নানে ও অবিত্তবান, অথবা দুইটা অবিত্তবানে
 পরস্পরলব্ধ পক্ষ হয় না। অতাব পদার্থ বিখ্যাত। দুই, দুইরক তাহার উৎপত্তি

প্রাপ্তপত্তিরিতি মর্যাদাকরণমনুপপন্নম্। সত্যং হি লোকে ক্ষেত্রগৃহাদীনাং মর্যাদা দৃষ্টা, নাভাবস্ত। ন হি বক্ষ্যাপুত্রো রাজা বভূব প্রাক্ পূর্ণবর্ষগোহভিষেকাদিত্যেবজ্ঞাতীয়কেন মর্যাদাকরণেন নিরুপাখ্যো বক্ষ্যাপুত্রো রাজা বভূব ভবতি ভবিষ্যতি ইতি বা বিশেষ্যতে। যদি চ বক্ষ্যাপুত্রঃ কারক-ব্যাপারাদূর্দ্ধমভবিষ্যৎ, তত ইদমপি উপাপৎস্তুত—কার্য্যভাবোহপি কারকব্যাপারাদূর্দ্ধং ভবিষ্যতীতি। বয়ন্ত পশ্যামো বক্ষ্যাপুত্রস্ত কার্য্যভাবস্ত চাভাবত্বাবিশেষাৎ, যথা বক্ষ্যাপুত্রঃ কারক-ব্যাপারাদূর্দ্ধং ন ভবিষ্যতি, এবং কার্য্যভাবোহপি কারকব্যাপারাদূর্দ্ধং ন ভবিষ্যতীতি।

নম্বেবং সতি কারকব্যাপারোহনর্থকঃ প্রসজ্যেত, যথৈব হি প্রাক্সিদ্ধত্বাৎ কারণস্ত স্বরূপসিদ্ধয়ে ন কশ্চিৎপ্রিয়তে, এবং প্রাক্সিদ্ধত্বাৎ তদনন্তত্বাচ্চ কার্য্যস্বরূপপ্রসিদ্ধয়েহপি ন কশ্চিৎপ্রিয়তে, ব্যাপ্রিয়তে চ। অতঃ কারকব্যাপারার্থবদ্বায় মন্ত্যামহে

তৎ, অত্যন্তাভাবস্ত বক্ষ্যাপুত্রস্ত মাতৃমর্যাদা, অনুপাখ্যো হি সঃ, ঘটপ্রাগভাবস্ত তু ভবিষ্যতা ঘটেনোপাখ্যেয়ত্বাংস্তি মর্যাদেত্যত আহ—“যদি চ বক্ষ্যাপুত্রঃ কারকব্যাপারঃ” ইতি। উক্তমেতদধস্তাৎ—যথা ন জাতু ঘটঃ পটো ভবত্যেবম-দপি সন্ন ভবতীতি। তন্মান্মপিণ্ডে ঘটস্থানত্বেত্যন্তানস্বমেবেতি।

“অত্রাণংকার্য্যবাদী চোদয়তি “নম্বেবং সতি” ইতি। প্রাক্ প্রসিদ্ধমপি কার্য্যং কদাচিৎ কারণেন যোজয়িতুং ব্যাপারোহর্থবান্ ভবেদিত্যত আহ—“তদনন্তত্বাচ্চ”

কিংবা পূর্বে” এরূপ মর্যাদা প্রদান (সীমা কারণ) হইতে পারে না। অপিচ, যাহা সৎ—যাহা আছে—তাহাকেই সীমা দেওয়া যাইতে পারে। গৃহাদি সৎ, সে জন্ত, গৃহাদিরই সীমা হয়, অসৎ বা অভাবের সীমা হয় না। রাজা পূর্ণবর্ষার অভিষেকের পূর্বে বক্ষ্যাপুত্র রাজা হইয়াছিল, এ বাক্য যেমন নিরর্থক, উক্ত বাক্যও সেইরূপ। কারক-ব্যাপারের পরে যদি বক্ষ্যাপুত্র হয় বা থাকে, তাহা হইলে কার্য্যভাবও কারকব্যাপারের পরে হইতে বা থাকিতে পারে। আমরা দেখিতেছি, কারকব্যাপারের পশ্চাৎ বক্ষ্যাপুত্রও অসৎ, কার্য্যভাবও অসৎ।

[নম্বেবং...ভাণি] যদি বল, সৎকার্য্য পক্ষে কারক-ব্যাপারের আনর্থক্য হয়, অর্থাৎ যাহা থাকে, কর্ত্তা তাহার আর কি করিবে? যেমন পূর্বেসিদ্ধ কারণের স্বরূপনিশ্চয়ের জন্ত কোনও ব্যক্তি বস্ত্তবান্ হয় না, (যাহা আছে, স্ততরাং তাহা

প্রাপ্তপত্তেরভাষ্যঃ কার্যাস্ত্যেতি। নৈষ দোষঃ। যতঃ কার্য্য-
 কারেণ কারণং ব্যবস্থাপয়তঃ কারকব্যাপারস্বার্থবস্তুমুপপত্ততে।
 কার্য্যাকারোহপি কারণস্তাত্ত্বভূত এব, অনাত্ত্বভূতস্তানারভ্যভা-
 দিত্যভাগি। ন চ বিশেষদর্শনমাত্রেন বস্তুগুহ্যং ভবতি।
 ন হি দেবদত্তঃ সঙ্কোচিতহস্তপাদঃ প্রসারিতহস্তপাদশ্চ বিশেষেণ
 দৃশ্যমানোহপি বস্তুগুহ্যং গচ্ছতি, স এবেতি প্রত্যভিজ্ঞানাৎ।
 তথা প্রতিদিনমনেকসংস্থানানামপি পিত্রাদীনাং ন বস্তুগুহ্যং
 ভবতি, মম পিতা মম মাতা মম ভ্রাতা ইতি প্রত্যভিজ্ঞানাৎ।
 জন্মোচ্ছেদানন্তরিতত্বাৎ তত্র তত্র যুক্তং, নাশ্তত্রেতি চেৎ, ন,
 ক্ষীরাদীনামপি দধ্যাঢ্যাকারসংস্থানস্ত প্রত্যক্ষত্বাৎ। অদৃশ্য-

ইতি। পরিহরতি।—“নৈষ দোষঃ” ইতি। উক্তমেতৎ, যথাভূতত্বং ন রজ্জো-
 ভিত্তিতে, রজ্জুরেব হি তৎ, কাল্পনিকস্ত ভেদঃ, এবং বস্তুতঃ কার্য্যত্বং ন কারণ-
 ভিত্তিতে, কারণস্বরূপমেব হি তৎ, অনির্বাচ্যস্ত কার্য্যরূপং, ভিন্নমিবাভিন্নমিষ
 চাবভাসত ইতি। তদ্বিদবৃক্সং “বস্তুগুহ্যম্” ইতি। বস্তুতঃ পরমার্থতোহন্তত্বং ন

করিতে হয় না), তেমনি, কার্য্যের অন্ত বস্তুবান্ না হওয়াই উচিত। কার্য্য যদি
 থাকে, তবে কিণের অন্ত বস্তু? কারকের (দণ্ডস্রাদির) আরোজনই বা কেন?
 তাহাতে ব্যাপার প্রয়োগই বা কেন? অতএব, কারক-ব্যাপারের সার্থক্যনিষ্টির
 অন্তই মানা উচিত যে, উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য থাকে না, পরে উৎপন্ন হয়। (যেহেতু
 থাকে না, সেই হেতুই তাহা করিতে হয়)। এ প্রশ্নের প্রত্যুত্তর এই যে, কার্য্য
 রূপ থাকিলেও কারকের আরোজন ও সে সকলে ক্রিয়াপ্রয়োগ দৃশ্য বা নিষ্ফল
 নহে। কার্য্য থাকে বটে; কিন্তু কার্য্যাকারে থাকে না। কার্য্যাকারে থাকে না
 বলিয়াই তাহার কার্য্যাকারতা-সম্পাদনার্থ কারকব্যাপারের আরোজন হয়। কারক-
 ব্যাপার কার্য্যাকার প্রাপ্ত করার, স্তুতরাং তাহা সার্থক, অনর্থক নহে। সেই
 কার্য্যাকার কারণের স্বরূপসন্নিবিষ্ট। যাহা তাহার স্বরূপ-সন্নিবিষ্ট নহে—তাহা
 তাহার আরভ্যও (অন্তও) নহে, এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে। [ন চ...
 জ্ঞানাৎ] আকারগত বিশেষ থাকিলেই যে বস্তু ভিন্ন হয়, তাহা হয় না। যদ্ব্য-
 এক সময়ে লক্ষ্যচিত-হস্তপাদ ও অন্ত সময়ে প্রসারিত-হস্তপাদ, এই বিবিধ আকারে
 পরিণত হইলেও বস্তু একই। পূর্বের লক্ষ্যচিত-হস্তপাদ বস্তুই ইহানীং প্রসারিত-
 হস্তপাদ হইয়া বাইতেছে, ইহা প্রত্যভিজ্ঞাপ্রমাণনিষ্ঠ। প্রতিদিনই পিতা প্রভৃতি
 বিভিন্নাকারে নষ্ট হন, তাই বলিয়া তাহারা কি রিত্য নূতন হন? ভিন্নাকারবর্ণন
 কালেও আমার পিতা আমার মাতা আমার ভ্রাতা এবং বিধ জ্ঞান হইয়া থাকে।
 [অন্য...নজ্ঞা] দিন দিন পিত্রাদিবেদের পরিবর্তন হয় নত্যা; কিন্তু অন্য ও

মানানামপি বটধানাদীনাং সমানজাতীয়াবয়বাস্তরোপচিতানা-
মক্ষুরাদিভাবেন দর্শনগোচরতাপত্তৌ জন্মসংজ্ঞা, তেষামেবা-
বয়বানাং অপচয়বশাদদর্শনতাপত্তাবুচ্ছেদসংজ্ঞা। তত্রৈদৃক্-
জন্মোচ্ছেদান্তরিতত্বেন চৈদসতঃ সত্ত্বাপত্তিঃ সতশ্চাসত্ত্বাপত্তিঃ, তথা
সতি গর্ভবাসিন উত্তানশায়িনশ্চ ভেদপ্রসঙ্গঃ। তথা বাল্যযৌবন-
স্বাবিরেষ্বপি ভেদপ্রসঙ্গঃ, পিত্রাদিব্যবহারলোপপ্রসঙ্গশ্চ।
এতেন ক্ষণভঙ্গবাদঃ প্রতিবদিতব্যঃ।

যস্য পুনঃ প্রাপ্ত্যুৎপত্তেরসং কার্যং, তস্য নির্বিষয়ঃ কারক-
ব্যাপারঃ স্যাৎ, অভাবস্য বিষয়ত্বানুপপত্তেঃ। আকাশস্য

বিশেষদর্শনমাত্ৰাবতি। সাধ্যবহারিকে তু বধক্তিত্বান্তত্বে ভবত এবৈত্যর্থঃ।
অন্যৈব হি দিশা এব সন্দর্ভো যোজ্যঃ।

অসংকার্যবাহিনং প্রতি দৃশ্যান্তরমাহ—“যত পুনঃ” ইতি। কার্যত্ব কারণা-

উচ্ছেদ হয় না। যেহেতু জন্ম ও উচ্ছেদ হয় না, সেই হেতুই পিত্রাদিশরীর অভিন্ন।
দ্রুত প্রভৃতিতে উচ্ছেদ ও বধি প্রভৃতিতে জন্ম দৃষ্ট হয়, সুতরাং উক্ত উভয় বস্তু ভিন্ন,
(জন্ম ও বিনাশ এই দুই বিরুদ্ধ ধর্মের আগমন থাকায় কার্যকারণেরও ভিন্নতাই
সিদ্ধ হয়, (অভেদ অসিদ্ধ), এ কথাও বলিবার যোগ্য নহে। কেন-না, দ্রুতই বধির
আকারে এবং মুক্তিকাই ঘটের আকারে প্রত্যক্ষ হয়, সুতরাং তাহাতে উচ্ছেদ
ও জন্ম উভয়ই অসিদ্ধ। বটবৃক্ষ বটবীজে হস্ততানিবন্ধন অদৃশ্য থাকে, পরে সজাতীয়
অবয়বের (পরমাণুর) প্রবেশ দ্বারা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, তখন তাহা অল্পহাদিক্রমে দৃষ্টি-
গোচর হয়। তদ্রূপে দৃষ্টিগোচর হওয়ার নাম জন্ম এবং অবয়বের ক্ষয় বশতঃ
বধন তাহা দৃষ্টিগতের অতীত হয়, তখন তাহা উচ্ছেদ ও বিনাশ আখ্যাধারণ করে।
[তত্রৈদৃক্...প্রসঙ্গশ্চ] যদি তদ্রূপ জন্মের ও বিনাশের আবরণ দৃষ্টে (অবয়বের
বৃদ্ধি ও হ্রাস দেখিয়া) বস্তুর ভিন্নতা অবধারণ কর, অনুমান কর, এবং তদনুসারে
অন্তের উৎপত্তি ও সতের বিনাশ স্বীকার কর, তাহা হইলে গর্ভবাসীর ও উত্তান-
শায়ীরও ভিন্নতা স্বীকার করা উচিত। যে গর্ভবাস করিয়াছিল, সে ইহানীর উত্তান-
শায়ী, ইহা বলিতে পার না। অপিচ, বাল্য, যৌবন, বার্দ্ধক্য এ সকল অব-
স্থাতেও ব্যক্তির ভিন্নতা স্বীকার করিতে হয়, করিলে পিত্রাদি-ব্যবহার লোপ প্রাপ্ত
হয়। (যৌবনে বাহাকে পিতা বলিয়াছি, বার্দ্ধক্যে তাহাকে পিতা বলিতে পার
না)। [এতেন...তব্য] এই বিচারের দ্বারা বা এই সকল অসংকার্যবাহিনি-
সক বৃদ্ধির দ্বারা ক্ষণিকবাহেরও প্রতিবাদ করা হইল ব্রূতিতে হইবে।

- [যত...কল্পনিতম্] উৎপত্তির পূর্বে কার্য থাকে না, কোন আকারে থাকে
না, এতদ্ব্যতীত কারক-ব্যাপারের নৈকল্য জানিবে। কারণ, অভাব (বাহা নাই,
তাঁহা) কাহারও বিষয় হয় না। অব্যাপ্য বিষয়ে কোনও কারক কৃতকার্য

হননপ্রয়োজন-খড়গাণেনকাষ্মুধপ্রযুক্তিবৎ । সমবায়িকারণবিষয়ঃ
 কারকব্যাপারঃ স্যাদিতি চেৎ, ন, অন্ত্রবিষয়েণ কারক-
 ব্যাপারেণান্ধনিপ্পত্তেরতিপ্রসঙ্গাৎ । সমবায়িকারণস্যেবাত্মাতিশয়ঃ
 কার্যমিতি চেৎ, তর্হি সৎকার্য্যতাপত্তিঃ । তস্ম্যাৎ
 ক্লীরাদীন্যেব দ্রব্যানি দধ্যাদিভাবেনাবতিষ্ঠমানানি কার্য্যাত্মাৎ
 লভন্ত ইতি ন কারণাদন্ত্যৎ কার্য্যৎ বর্ষশতেনাপি শক্যং
 কল্পয়িতুম্ । তথা চ মূলকারণমেবাস্ত্যাত্ম্যৎ কার্য্যাত্ম্যং তেন তেন
 কার্য্যাকারেণ নটবৎ সর্বব্যবহারাস্পাদত্বং প্রতিপদ্যতে । এবং
 যুক্ত্যেঃ কার্য্যন্ত প্রাপ্ত্যুৎপত্তেঃ সত্ত্বমনন্যত্বঞ্চ কারণাদবগম্যতে,
 শব্দাস্তরান্ধৈতদবগম্যতে ।

পূর্বসূত্রেহসদ্ব্যপদেশিনঃ শব্দস্তোদাহৃতত্বাৎ, ততোহন্যঃ
 সদ্ব্যপদেশী শব্দঃ শব্দান্তরম্ । “সদেব সোম্যেদমগ্র আসীৎ”

হতেহে লবিষয়ত্বং কারকব্যাপারস্ত স্তান্নান্তথেষ্ট্যর্থঃ । “মূলকারণং” ব্রহ্ম ।

হয় না। শত শত খড়গাদি অস্ত্র প্রয়োগ করিলেও আকাশের ছেদ ভেদ লংঘ-
 টন হয় না। কারক সকল সমবায়ী কারণকে বিষয় করে, সমবায়ী কারণেই
 ব্যাপৃত থাকে, এ কথাও বলিবার অযোগ্য। কারণ, একের ব্যাপারে অন্তের
 উৎপত্তি অসম্ভব। সম্ভব বলিলে অতিব্যাপ্তি ঘোষ হইবে। দণ্ডচক্রাদি কারক
 বৃত্তিকার ব্যাপৃত (ব্যাপার=কার্য্যজনক ক্রিয়াবিশেষ) হইলে কখনও কি সুবর্ণের
 উৎপত্তি হয়? তাহা হয় না। কার্য্যকে সমবায়ী কারণের আভিম্বাবিশেষও
 (অতিশয়=রূপান্তর-শক্তিও) বলিতে পারিবে না। বলিলে লংকার্য্যবাহ স্বীকৃত
 হইবে। সেই অস্ত্রই বলি, চুড়াহি দ্রব্য দধ্যাদিভাবে অবস্থিত হইলে তাহা
 কার্য্যনাম প্রাপ্ত হয় এবং শতবর্ষ ব্যাপিয়া চেষ্টা করিলেও কার্য্যের কারণাতিরিক্ততা
 প্রতিপাদন করিতে পারিবে না। [তথাচ...গম্যতে] প্রযুক্তি বিচারে এই ফল
 বলিতেহে যে, এক মূলকারণই চরম কার্য্য পর্য্যন্ত সেই সেই কার্য্যের আকারে
 নটের স্তায় লব্ধয় ব্যবহারের আশ্পদ হইতেছে। প্রদর্শিত বৃত্তিতে উৎপত্তির
 পূর্বে কার্য্যের অস্তিত্ব ও কারণাতিরিক্ত লিঙ্গ হয় অর্থাৎ জানা যায়। যেমন বৃত্তির
 দ্বারা জানা যায়, তেমনি, শব্দান্তরের দ্বারাও জানা যায়।

[পূর্ব...ধারয়তি] পূর্ব হইতে যে অন্তের উল্লেখী শব্দের উদাহরণ গৃহীত হই-
 রাহে, তাহা পুরাতন লং-শব্দই শব্দান্তর। প্রতিতে লং-শব্দের উল্লেখ থাকাতোও
 উৎপত্তির পূর্বে কার্য্যের অস্তিত্ব ও কারণাতিরিক্ত জানা যায়। যথা—“হে লোম,

“একমেবাদ্বিতীয়ম্” ইত্যাদি “তন্মৈক আত্মং, অসদেবেদমগ্র-
আসীৎ” ইতি চাসৎপক্ষমুপক্ষিপ্য কথমসতঃ সজ্জায়েতেত্যাক্ষিপ-
“সদেব সোম্যেদমগ্র আসীৎ” ইত্যবধারণতি। তত্রৈদং-শব্দ-
বাচ্যস্ত কার্যস্য প্রাপ্তংপত্তেঃ সচ্ছব্দবাচ্যেন কারণেন সামান্য-
করণস্য শ্রয়মাণত্বাৎ সত্ত্বানন্ত্বে প্রসিধ্যতঃ। যদি তু প্রাপ্ত-
পত্তেরসৎ কার্য্যং স্যাৎ, পশ্চাচ্চোৎপত্তমানং কারণে সমবেয়াৎ,
তদাহন্তং কারণাৎ স্যাৎ। তত্র “যেনাশ্রিতং শ্রুতং ভবতি”
ইতীয়ং প্রতিজ্ঞা পীড্যেত। সত্ত্বানন্ত্বেবগতেস্ত্বিয়ং প্রতিজ্ঞা সম-
র্থ্যতে ॥ ২। ১। ১৮ ॥

পটবচ্চ' ॥ ২। ১। ১৯ ॥ *

যথা চ সংবেষ্টিতঃ পটৌ ন ব্যক্তং গৃহ্যতে—কিময়ং পটঃ ?

শব্দান্তরাগেতি হজ্রাবয়মবতীর্থ্য ব্যাচটে।—“এব যুক্তঃ কার্যন্ত” ইতি।
অতিরোহিতার্থম ॥ ২ ॥ ১ ॥ ১৮ ॥

[**বক্তৃতা**] কার্যমুপাদানান্তিগ্ন তদুপলব্ধ্যমুপলভ্যমানহাং ততোহধিক-

একল অগ্রে-সং-ই ছিল। তাহা এক ও দ্বিতীয়রহিত অর্থাৎ সৰ্বপ্রকারভেদ-
শূন্য ইত্যাদি। শ্রুতি “কেহ কেহ বলেন, এ একল অগ্রে অসং ছিল” এইরূপে
অসম্বাদকে পূৰ্ণগন্ধভুক্ত করিয়া পশ্চাৎ “কি প্রকারে অসং হইতে সতের আবির্ভাব
হইতে পারে ?” এবং প্রকারে তাহার প্রতিবাদ করতঃ পরে “সং-ই ছিল” এইরূপ
অবধারণ করিয়াছেন। [তত্ত্বেরং—সমর্থ্যতে] প্রোক্ত শ্রুতিতে ইদং-শব্দবোধ্য
অগৎকার্যের সহিত সংশব্দ-বোধ্য ব্রহ্ম কারণের সামান্যাদিকরণ্য অর্থাৎ অতের
অভিহিত হওয়ার কার্যের সম্বৎ কারণাভিন্নত্ব প্রতীত হয়। উৎপত্তির পূর্বে
থাকে না, কারকব্যাপারে অভিনব উৎপন্ন হয়, কারণে সমবেত হয়, (অতের
সম্বন্ধে সম্বন্ধ হয়। একরূপ বলিতে গেলে কার্যাকারণের ভেদ স্বীকার করিতে
হয়। তাহাতে কারণ-জ্ঞানে কার্যের জ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞা থাকে না,
ভঙ্গ হইয়া যায়। কিন্তু কার্য থাকে—কারণাকারে থাকে; সুতরাং তাহা
কারণাভিন্নত্ব নহে, একরূপ হইলে ঐ প্রতিজ্ঞা নবরক্ষিত হয়, কিছুমাত্র ক্ষতি হয়
না ॥২১১১৮।

ନବୋଦିତ (ଶୁଦ୍ଧ) ବସ୍ତୁ ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ଜ୍ଞାନଗୋଚର ହେବା, ବସ୍ତୁ—କି ଅସ୍ତ୍ର ଧ୍ରୁବ୍ୟ ତାହା

* সংঘটিতপট-প্রসারিতপট-দৃষ্টান্তেন কার্য্য কারণভিত্তিকমিতি স্থাপ্যঃ ।

সংঘটিত ও প্রসারিত বস্তুর নৃষ্টান্তে বুঝা যায় যে, কার্যসকল কারণাভিরিক্ত নহে। (ভাস্কর্য্যাদি দেখ।)

কিংবাশ্চৎ দ্রব্যম্ ? ইতি, স এব প্রসারিতঃ—যৎ সংবেষ্টিতং দ্রব্যং, স পট এবেতি প্রসারণেনাভিব্যক্তো গৃহ্যতে, যথা চ সংবে-
ষ্টনসময়ে পট ইতি গৃহ্যমাণোহপি ন বিশিষ্টায়ামবিস্তারো গৃহ্যতে,
স এব প্রসারণসময়ে বিশিষ্টায়ামবিস্তারো গৃহ্যতে, ন সংবেষ্টিত-
রূপাদয়ঃ ভিন্নঃ পট ইতি, এবং তত্ত্বাদিকারণাবস্থং পটাদিক-
মস্পষ্টং সৎ তুরীয়েমকুবিন্দাদি কারকব্যাপারাভিব্যক্তং স্পষ্টং
গৃহ্যতে। অতঃ সংবেষ্টিতপট-প্রসারিতপটাত্মায়েনৈবানন্তং
কারণাৎ কার্যমিত্যর্থঃ ॥ ২। ১। ১৯ ॥ *

যথা চ প্রাণাদি ॥ ২। ১। ২০ ॥ *

যথা চ লোকে প্রাণাপানাদিষু প্রাণভেদেষু প্রাণায়ামেন
নিরুদ্ধেষু কারণমাত্ররূপেণ বর্তমানেষু জীবনমাত্রং কার্যং

পরিমাণহীন মনকাধিব শব্দক ইত্যত্র ব্যভিচারার্থং হৃতম্—পটবক্ষেতি। দ্বিতীয়-
হেতোঃ স্যভিচারং স্মৃষ্টম্—যথা চ লঙ্ঘ্যেনেতি। আয়ামো বৈধ্যম্। (ইতি
রত্নপ্রভা) ॥ ২। ১। ১৯ ॥

বুঝা যায় না। কিন্তু তাহাই প্রসারিত হইলে স্পষ্ট বুঝা যায়, বস্ত্র বলিয়া প্রতীত
হয়। অপিচ, লঙ্ঘ্যেষ্টিত বস্ত্রকে বস্ত্র বলিয়া জানিলেও তাহার বৈধ্যবিস্তারিহি
অজ্ঞাত থাকে, কিন্তু প্রসারিত হইবার পর তাহা আর অজ্ঞাত থাকে না। এ স্থলে
লঙ্ঘ্যেষ্টিত পট ও প্রসারিত পট ভিন্ন বস্ত্র নহে, একই। এইরূপ, হৃতাবস্থ বা
কারণাবস্থ বস্ত্রাদিও বিস্পষ্ট বুঝা যায় না, বস্ত্রাদিরূপে জ্ঞানগোচর হয় না, কিন্তু
বর্ধন তাহা তুরী, যেহা ও তত্ত্ববায় প্রভৃতির ব্যাপারে বিস্পষ্ট ভাব প্রাপ্ত হয়, তখন
বিস্পষ্ট বুঝায়, অর্থাৎ তখন তাহাতে বস্ত্রজ্ঞান জন্মে। এতদনুষ্ঠানে নিশ্চয় হয়
যে, কার্যমাত্রই কারণ হইতে ভিন্ন বা পৃথক বস্ত্র নহে। হতা ও কাপড় একই
জিনিস ॥ ২। ১। ১৯ ॥

লোকমধ্যেও দেখা যায়, (প্রাণ অপান সমান উদান বান) এই পঞ্চপ্রাণ
প্রাণায়ামের দ্বারা রুদ্ধ হইলে তাহা মাত্র কারণরূপে অবস্থান করে এবং কেবল
জীবন-কার্য মাত্র (বৈতে থাকে) নির্বাহ করে, দেহের আকৃকন ও প্রসারণ কিছুই

* যথা লোকে বৃত্তিজেনে পঞ্চা বিভক্তেষু প্রাণাদিষু প্রাণায়ামেন নিরুদ্ধেষু কেবল
কারণমাত্রা বরণমাত্রবশিত্তে, নহু ব্যাপারবিভাগঃ, তথা প্রকৃতেহপি বোদ্ধব্যমিত্যর্থঃ।

প্রাণায়ামের দ্বারা প্রাণ অপান সমান উদান ও বান এতদায়ক বৃত্তিপঞ্চক রুদ্ধ হইলে ঐ
সকল কেবলমাত্র কারণভাবে বিদ্যমান থাকে। এতদ্ব্যতীত যেমন বুঝা প্রাণের সহিত কার্যভূত
প্রাণাদির অঙ্গ অঙ্গীভূত হয়, অজ্ঞাত কার্যও সেইরূপ জানিবে। (বিস্তৃত বিবরণ ভাষ্য-
চাখ্যায় দেখ)।

নির্ব্বর্ত্যতে নাকুঞ্চনপ্রসারণাদিকং কার্যাস্তরং, তেষেব প্রাণ-
ভেদেষু পুনঃ প্রবৃত্তেষু জীবনাদধিকমাকুঞ্চন-প্রসারণাদিকমপি
কার্যাস্তরং নির্ব্বর্ত্যতে। ন চ প্রাণভেদানাং প্রভেদবতঃ
প্রাণাদমুখ্যং সমীরণম্ভাবাবিশেষাৎ। এবং কার্যাস্ত্র কারণা-
দনমুখ্যম্। অতশ্চ কুৎসস্ত জগতো ব্রহ্মকার্যত্বাৎ তদনমু-
খ্যত্বাচ্চ সিদ্ধেয়া শ্রোতী প্রতিজ্ঞা “যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্য-
মতং মতমবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাতম্” ইতি ॥ ২। ১। ২০ ॥

ইতরব্যপদেশোদ্ধিতাকরণাদিদোষ-

প্রসক্তিঃ ॥ ২। ১। ২১ ॥ *

অনুথা পুনশ্চেতনকারণবাদ আক্ষিপ্যতে। চেতনান্ধি
জগৎপ্রক্রিয়ায়ামাশ্রীয়মাণায়াং হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ প্রস-
জ্যন্তে। কূতঃ? ইতরব্যপদেশাৎ। ইতরস্ত শারীরস্ত ব্রহ্মা-

পটবচ্চ। যথাচ প্রাণাদি—ইতি চ সূত্রে নিগদ্যব্যাখ্যাতেন ভাষণে
ব্যাখ্যাতে ॥ ২। ১। ১৯-২০ ॥

যতপি শারীরং পরমাণুনো ভেদমাছঃ শ্রুতঃ, তথাপ্যভেদমপি দর্শয়ন্তি শ্রুতয়ো
করে ন। সময়াস্তরে আবার ঐ সকল প্রাণই বৃত্তিমান্ হইয়া জীবনাতিরিক্ত
আকুঞ্চনাদি কার্যও নির্ব্বাহ করে। উক্ত প্রাণপঞ্চক যে মুখ্য প্রাণের প্রভেদ মাত্র,
সেই মূল প্রাণ হইতে উক্ত প্রাণপঞ্চকের ভিন্নতা নাই; সকলগুলিই বায়ুম্ভাব,
সুতরাং সকলগুলিই বস্তুতঃ এক অর্থাৎ অভিন্ন। কার্য যে কারণ ভিন্ন নহে, তাহা
এই প্রাণদৃষ্টান্তেও নিশ্চয় হয়। যেহেতু সমস্ত জগৎ ব্রহ্মকার্য ও ব্রহ্মাভিন্ন, সেই
হেতুই শ্রুতকৃত একবিজ্ঞানে সর্ব্ববিজ্ঞান উপপন্ন হয়, কাজেই সর্ব্ববিজ্ঞান-
প্রতিজ্ঞাও সিদ্ধ হয় ॥ ২। ১। ২০ ॥

চেতন ব্রহ্মই জগতের কারণ, এই মতের বিরুদ্ধে অন্ত একটা আপত্তি উত্থাপিত
হইতেছে। চেতন ব্রহ্ম হইতে জগৎসৃষ্টি হওয়ার প্রণালীতে হিতাকরণাদি দোষ
আগিয়া পড়ে। কেন-না, শ্রুতি ইতরভাব অর্থাৎ জীবের ব্রহ্মাত্মতা উপদেশ

* পূর্ব্বকস্মরণমন্তঃ। চেতনকারণবাদে হিতাকরণাদিদোষপ্রসক্তির্ভবতি। কস্মাৎ
ইতরব্যপদেশাৎ—ইতরস্ত জীবন্ত ব্রহ্মস্বকথনাং, অথবা ইতরস্ত ব্রহ্মণো জীবনাবস্থানাং। হিতাকরণ
অহিতকরণক। ব্রহ্ম যদি জীবো ভবেৎ, তদা বাসিষ্টঃ নরকারিকং কস্মাৎ কথং বা জনয়েৎ
সেব অনয়েদিত্তি ভাবঃ।

ব্রহ্মকারণবাদ খণ্ডিত করিতে গেলে, ব্রহ্মের জীবত্বপ্রাপ্তিবোধক শ্রুতি থাকার বিরূপ
সিদ্ধের বহুল স্মৃতি করার যে দোষ; সেই দোষ হইবে।

অত্বে ব্যপদিশতি শ্রুতিঃ, “স আত্মা, তত্ত্বমসি স্বেতকেতো” ইতি প্রতিবোধনাৎ । যদ্বা, ইতরশ্চ চ ব্রহ্মণঃ শারীরাত্মত্বং ব্যপদিশতি, “তৎ সৃষ্টং তদেবানুপ্রাবিশৎ” ইতি স্রষ্টুরেবাবিকৃতশ্চ ব্রহ্মণঃ কার্য্যানুপ্রবেশেন শারীরাত্মত্বদর্শনাৎ । “অনেন জীবেনাত্মনানুপ্রবিষ্টা নাম-রূপে ব্যাকরবাণি” ইতি চ পরা দেবতা জীবমাত্মশব্দেন ব্যপদিশন্তী ন ব্রহ্মণো ভিন্নঃ শারীর ইতি দর্শয়তি । তস্মাদ্ যদব্রহ্মণঃ স্রষ্টৃত্বং, তচ্ছারীরস্তেবেতি । অতশ্চ স্বতন্ত্রঃ কর্তা সন্ হিতমেবাত্মনঃ সৌম্যনশ্চকরং কুর্যাৎ, নাহিতং জন্মমরণজরারোগাণ্ডনেকানর্থজালম্ ।

নহি কশ্চিদপরতন্ত্রো বন্ধনাগারমাত্মনঃ কৃৎস্নানুপ্রবিশতি ।

বক্ষ্যঃ । ন চ ভেদাভেদাবেকজ সমবেতৌ, বিরোধাৎ । ন চ ভেদস্তাত্ত্বিক ইত্যুক্তম্ । তস্মাৎ পরমাত্মনঃ সর্বজ্ঞান শারীরস্বভূতৌ ভিত্তিতে । স এব স্বেতিতোপ-ধানভেদাদ্ভাঙকরকাত্মকাশবদ্বৈদেন প্রথতে । উপহিতকাত্ম রূপং শারীরম্ । তেন বা নাশ জীবাঃ পরমাত্মতামাত্মনোহুভূবন্, পরমাত্মা তু তানাত্মনো-হুভিন্নানুভবতি, অননুভবে সার্কজ্যাব্যাবাতঃ । তথা চার্য জীবান্ বরপ্রাত্মানবেষ বরীরাৎ ।

করিয়াছেন (ব্রহ্মকেই জীব বলিয়াছেন) । যথা—“যে স্বেতকেতো, তাহাই আত্মা এবং তাহাই তুমি ।” অথবা ইতর-শব্দে জীব-ভিন্ন অর্থাৎ ব্রহ্ম । শ্রুতি তাঁহার জীব হওয়া বলিয়াছেন । যথা—“ব্রহ্ম জগৎ সৃষ্টি করিয়া সৃষ্ট পদার্থে প্রবিষ্ট হইলেন ।” এই শ্রুতিতে দেখা যায়, সৃষ্টিকর্তা ব্রহ্মই অবিকৃতভাবে সৃষ্ট পদার্থে প্রবিষ্ট আছেন ; সুতরাং ব্রহ্মই জীব । [অনেন...দর্শয়তি] “সেই দেবতা জ্বালোচনা করিলেন, আমি জীবাশ্মারূপে প্রবিষ্ট হইয়া নাম-রূপের বিকাশ করিব ।” এতৎ-শ্রুত্যুক্ত পরা দেবতা জীবকে আত্মশব্দে বিশেষিত করিয়া ইহাই দেখাইয়াছেন যে, জীব ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন নহে । [তস্মাদ্...কৃতমিতি] অতএব ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্ব তুল্য কথা । যদি তাহাই হয়, তবে ইহাও হইবে যে, যে স্বতন্ত্র কর্তা হয়, সে অবজ্ঞাই আপনার হিতকর কার্য্য করে । বাহাতে আপনার অহিত হয়, তাহা করে না । অহিতকর কার্য্য করে না । ব্রহ্মই যদি জীব হইয়া থাকেন ও সৃষ্টি করিয়া থাকেন, তাহা হইলে বাহাতে জন্ম, মরণ, জরা, রোগ, শোক প্রভৃতি বহল অনর্থ আছে, তাহা করিবেন কেন ? (জীব হইয়া, সৃষ্টি করিয়া, নরকাধি বরণা ভোগ করিবেন কেন) ?

যে ব্যক্তি পরতন্ত্র নহে, স্বাধীন, কে-কি কখনও কারাগার প্রস্তুত করিয়া তন্মধ্যে

ন চ স্বয়মত্যন্তনির্মলঃ সন্নত্যন্তমলিনঃ দেহমাত্মত্বেনোপেয়াৎ ।
কৃতমপি কথঞ্চিৎ যৎ দুঃখকরং, তদিচ্ছয়া জহাৎ, সুখকরঞ্চোপাদ-
দীত । স্মরেচ্চ—ময়েদং জগদ্বিন্মৎ বিচিৎরং বিরচিতমিতি,
সর্বো হি লোকঃ স্পষ্টং কার্য্যং কৃৎস্না স্মরতি—ময়েদং কৃতমিতি ।
যথা চ মায়াবী স্বয়ং প্রসারিতাং মায়ামিচ্ছয়ান্যাসেনৈবোপ-
সূহরতি, এবং শারীরোহপি ইমাং সৃষ্টিম্ উপসংহরেৎ । স্বকীয়-
মপি তাবৎ শরীরং শারীরো ন শক্নোত্যান্যাসেনোপসংহতুঁ য় ।
এবং হিতক্রিয়াগুদর্শনাদন্যাত্মা চেতনাং জগৎপ্রক্রিয়েতি মন্যতে
॥ ২।১।২১ ॥

অধিকন্তু ভেদনির্দেশাৎ ॥ ২।১।২২ ॥ *

ভূশব্দঃ পূর্বপক্ষং ব্যাবর্তয়তি । যৎ সর্ববত্ত্বং সর্বশক্তি

তত্রৈববৃত্তং “ন হি কশ্চিদপরতন্ত্রো বদ্ধনাগারমাশ্রয়ঃ কৃৎস্নান্নপ্রবিশতি” ইত্যাদি ।
তস্মান্ন চেতনকারণং জগদ্বিতি পূর্বঃ পক্ষঃ ॥ ২।১।২১ ॥

সত্যময়ং পরমাত্মা সর্বজ্ঞত্বাৎ যথা জীবান্ বস্তুত আশ্রয়নোহভিন্নান্ পশুতি,

প্রবিশেৎ হয় ? অন্ত্যন্ত নির্মল ব্রহ্ম কি কারণে মলিন বেহকে আশ্রয়ভাবে গ্রহণ
করিবেন ? যদিও করিয়াছেন, তথাপি, বাহ্য দুঃখময়, তাহা ইচ্ছাপূর্বক ত্যাগ
করিতে এবং বাহ্য সুখকর তাহা গ্রহণ করিতে না পারেন কেন ? অগিচ, যখন
যে বাহ্য করে, সে তাহা স্মরণ করিতেও পারে । প্রত্যেক লোককেই কার্য্য করি-
বার পর স্বকৃত কার্য্য “আমি ইহা করিয়াছি” এইরূপে স্মরণ করিতে দেখা
যায় । অতএব জীবভাবাপন্ন ব্রহ্মেরও ইহা স্মরণ করা উচিত হয়, অর্থাৎ মনে পড়া
উচিত যে, আমিই এই বিচিত্র জগৎ সৃষ্টি করিয়াছি । [যথা চ...মন্ততে] যেমন
মায়াবী (ঐন্দ্রজালিক বা বাজিকর) স্বপ্রসারিত (নিজের উদ্ভাবিত) মায়াকে
বেচ্ছাক্রমে ও বিনা ক্রেশে উপসংহার করে, জীবভাবাপন্ন ব্রহ্ম স্বকৃত সৃষ্টিকে এবং
শরীরকেও লেক্ষণ বেচ্ছাক্রমে ও অক্রেপে উপসংহার করিতে না পারেন কেন ?
অতএব, অহিতকার্য্য দেখা যায় বলিয়া নিশ্চিত হইতেছে যে, চেতন ব্রহ্ম জগত্তের
শ্রষ্টা নহেন । (স্বতন্ত্র চেতন ব্রহ্ম এ সকল উৎপাদন করিলে অবশ্যই ইহাকে আশ্র-
হিতোপযোগী করিতেন । তাহা যখন করেন নাই, তখন ব্রহ্ম-কারণক জগৎ-
প্রক্রিয়া অসীকার করা অবশ্যই অসম্ভব ।) ॥ ২।১।২১ ॥

ভূ-শব্দের দ্বারা পূর্বপক্ষের অর্থাৎ হিতাকরণাদি ঘোষ হওয়ার আপত্তি নিরস্ত

* ভূ-শব্দঃ পূর্বপক্ষনিরাসার্থঃ । ভেদনির্দেশাৎ ভিন্নতরা ব্রহ্মণোহভিধানাং জীবানবিক-
ত্রজ্ঞা । ততো ন পূর্বোক্তপূর্বপক্ষাবসর ইত্যর্থঃ ।

ব্রহ্ম নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবঃ শারীরাদধিকমশ্রুৎ, তদ্বয়ং জগতঃ
 অষ্ট-ক্রমঃ। ন তস্মিন্ হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ প্রসজ্যন্তে।
 নহি তস্মা হিতং কিঞ্চিৎ কর্তব্যমন্ত্যাহিতং বা পরিহর্তব্যং,
 নিত্যমুক্তত্বাৎ। ন চ তস্মা জ্ঞানপ্রতিবন্ধঃ শক্তিপ্রতিবন্ধো
 বা কচিদপ্যস্তু, সর্বজ্ঞত্বাৎ সর্বশক্তিহ্যচ্চ। শারীরস্বনেব-
 স্থিৎ। তস্মিন্ প্রসজ্যন্তে হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ। ন তু তং
 বয়ং জগতঃ অক্ষরং ক্রমঃ। কুত এতৎ? ভেদনির্দেশাৎ।
 “আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ”,
 “সোহম্মেদ্রষ্টব্যঃ স বিজিগ্ধাসিতব্যঃ”, “সতা সোম্য, তদা সম্পন্নো
 ভবতি”, “শারীর আত্মা প্রাজ্ঞেনাত্মনাম্বারুঢ়ঃ” ইত্যেবঞ্জাতী-
 যকঃ কর্তৃকর্মাভিভেদনির্দেশো জীবাদধিকং ব্রহ্ম দর্শয়তি।

পশুতোবৎ ন ভাবত এবাং স্নুত্বঃখাদিবেদনাসম্ভোহস্তি। অবিজ্ঞাবশাৎ যেষাং
 তদ্বদভিমান ইতি। তথা চ তেষাং স্নুত্বঃখাদিবেদনানামপ্যাহমুদাসীনঃ, ইতি ন

করা হইতেছে। ব্রহ্ম নিত্য-শুদ্ধবুদ্ধমুক্ত-স্বভাব, সর্বজ্ঞ ও সর্বশক্তি, তিনি জীব
 হইতে অধিক; স্মৃতরাং ভিন্ন। তাঁহাকেই আমরা জগতের স্রষ্টা বলি, জীবকে
 স্রষ্টা বলি না। ব্রহ্ম হিতাকরণাদি ঘোষের প্রসক্তিই নাই। ব্রহ্ম নিত্যমুক্ত;
 স্মৃতরাং তাঁহার হিত বা অহিত কোন প্রকার কর্তব্য নাই। তিনি সর্বজ্ঞ ও সর্ব-
 শক্তি, সে-কারণে তাঁহার জ্ঞানপ্রতিবন্ধক ও শক্তিপ্রতিবন্ধক কিছু নাই। জীব
 অনেকবিধ অর্থাৎ এরূপ নহে। (জীবেরই হিতাহিত, কর্তব্য জ্ঞান, জ্ঞানপ্রতি-
 বন্ধক ও শক্তিপ্রতিবন্ধক আছে), জীবের স্রষ্টৃত্বপক্ষে ঐ সকল আছে সত্য; কিন্তু
 আমরা জীবকে স্রষ্টা বলি না। শ্রুতিতে ভেদনির্দেশ থাকাতাই বলি না।
 [আত্মা...দর্শয়তি] “হে মৈত্রেয়, আত্মাই দ্রষ্টব্য, আত্মাই শ্রোতব্য, আত্মাই
 নিদিধ্যাসিতব্য অর্থাৎ শ্রবণাদির দ্বারা আত্মানাক্ষাৎকার করাই কর্তব্য।” “তিনিই
 অবেশণীয় এবং তিনিই বিচারণীয়।” “হে সোম্য, সেই কালে আত্মা সংস্পর্শ
 হন।” “জীবাত্মা প্রাজ্ঞ আত্মার অম্বারুঢ়ঃ—” ইত্যাদিবিধ শ্রুতিতে যে কর্তৃকর্মাদি
 ভিন্নতার উল্লেখ আছে, সেই উল্লেখের দ্বারা ব্রহ্মের জীবাদধিকতা দর্শিত হই-

শ্রুতি ব্রহ্মকে জীবভিন্ন বলিয়াছেন, স্মৃতরাং তিনি জীব হইতে অধিক। যে হেতু ব্রহ্ম জীবাদধিক—
 সেই হেতু ঐ সকল দোষ (হিতাকরণাদি দোষ) হয় না। আমরা যদি জীবকেই স্রষ্টা বলিতাম,
 তাহা হইলে অসঙ্গত ঐ সকল দোষ হইত। কিন্তু আমরা ব্রহ্মকে স্রষ্টাকর্তা বলি। ব্রহ্ম জীব
 হইতে ভিন্ন। জীবের কালনিক বর্ণ আছে, ব্রহ্ম তাহা নাই; সেই স্রষ্টাই ব্রহ্মবলে হিতাকরণ
 দোষ হয় না।

নম্ভেদনির্দেশোহপি দর্শিতঃ “তত্ত্বমসি” ইত্যেবঞ্জাতীয়কঃ, কথং ভেদাভেদৌ বিরুদ্ধৌ সম্ভবেয়াতাম্। নৈষ দোষঃ। আকাশঘটাকাশশ্রায়েনোভয়সম্ভবশ্চ তত্র তত্র প্রতিষ্ঠাপিতত্বাৎ।

অপি চ, যদা তত্ত্বমসীত্যেবঞ্জাতীয়কেনাভেদনির্দেশেনাভেদঃ প্রতিবোধিতো ভবতি, অপগতং ভবতি তদা জীবশ্চ সংসারিত্বং ব্রহ্মণশ্চ অস্বকৃত্বম্। সমস্তশ্চ মিথ্যাজ্ঞানবিজৃম্বিতশ্চ ভেদ-ব্যবহারশ্চ সম্যক্জ্ঞানেন বাধিতত্বাৎ। তত্র কুত এব সৃষ্টিঃ কুতো বা হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ? অবিদ্যাপ্রত্যুপস্থাপিত-নামরূপকৃত-কার্য্যকরণসজ্জাতোপাধ্যবিবেককৃত হি ভ্রান্তিঃ, হিতাহিতকরণাদিলক্ষণঃ সংসারো ন তু পরমার্থতোহস্তীত্যস-কৃদবোচাম, জন্মমরণচ্ছেদনভেদনাশ্চিহ্নমানবৎ। অবোধিতে তু

তেষাং বন্ধনাপারনিবেশেহ্যাপ্তি ক্ষতিঃ কাচিৎসমিতি ন হিতাকরণাদিবোধা-পত্তিরিতি রাঙ্কান্তঃ।

তদ্বিশ্বকৃত্বম্।—“অপি চ যদা তত্ত্বমসি” ইতি। অপি চেতি চঃ পূর্ব্বোপপত্তি-সাহিত্যাৎ দ্যোতয়তি, নোপপত্তাস্তরতাম্॥ ২। ১। ২২ ॥

রাছে। [নম্ভেদ...তত্বাৎ] বলিতে পার, ভেদ উপদেশের দ্বারা অভেদ উপদেশও আছে, যথা—“তিনিই তুমি” ইত্যাদি। অতএব ভেদাভেদ উভয় কি প্রকারে সম্ভাবিত হইতে পারে? এ বিষয়ে আমরা বলি, ভেদাভেদ উভয়বিধ নির্দেশে দোষ হয় না। আকাশের ও ঘটাকাশের দৃষ্টান্তে উক্ত উভয় অসম্ভব নহে, প্রত্যুত সম্ভব, ইহা ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রতিপাদিত হইয়াছে। (আকাশের বাস্তব ভেদ নাই, কিন্তু ঘটাদি-উপাধিকৃত কালনিক ভেদ আছে)।

[অপি চ...দোষাঃ] আরও দেখ, যখন “তত্ত্বমসি—তিনিই তুমি” এইরূপ এইরূপ উপদেশের দ্বারা অভেদ বা একত্ব জ্ঞানগোচর হয়, তখন জীবের সংসারিত্ব ও ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্ব উভয়ই পরিভ্যক্ত হয়, অর্থাৎ থাকে না। কারণ এই যে, যে কিছু ভেদব্যবহার—সমস্তই মিথ্যাজ্ঞানবিজৃম্বিত (ভ্রম)। সেই কারণে সম্যক্ জ্ঞান তাহাকে নষ্ট করে। অতএব, পরমার্থদর্শনে সৃষ্টিই বা কোথায়? অহিতকরণাদি বোঝই বা কোথায়? অর্থাৎ পারমার্থিক সৃষ্টিও নাই, দোষও নাই। [অবিদ্যা...মানবৎ] অবিদ্যাজনিত অব্যক্ত নামরূপ, তজ্জনিত কার্য্য-করণ-সজ্জাত (যেহেতুস্বয়ের ফলন), সেই লংঘ্যতাই উপাধি, এই উপাধি থাক-তেই হিত, অহিত, করা, না করা, এতদ্রূপ লংঘারভ্রম জন্মিতেছে বা জন্মিয়াছে। লংঘার যে ভ্রমচিহ্নিত তাহা অনেকবার বলিয়াছি, বুঝাইয়াও দিয়াছি। জন্ম, মরণ, জেদন, ভেদন, এ সবল অভিমান ব্রহ্মণ, লংঘারও তদ্রূপ অর্থাৎ পরমার্থ-লং

ভেদব্যবহারে “সোহম্বেষ্টব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ” ইত্যেবজ্ঞাতীয়-
ভেদনির্দেশেনাবগম্যমানং ব্রহ্মণোহধিকত্বং হিতাকরণাদিদোষ-
প্রসক্তিঃ নিরুণঙ্কি ॥ ২। ১। ২২ ॥

• অশ্মাদিবচ্চ তদনুপপত্তিঃ ॥ ২। ১। ২৩ ॥*

যথা চ লোকে পৃথিবীত্বসামান্যস্থিতানামপ্যশ্মনাং কেচি-
ন্মহার্হা মণয়ো বজ্রবৈদুৰ্যাদয়ঃ, অশ্মে মধ্যমবীৰ্য্যাঃ সূর্য্যকাস্তা-
নয়ঃ, অশ্মে প্রহীণাঃ শ্ব-বায়ুসপ্রক্ষেপণার্হাঃ পাষাণাঃ—ইত্যনেক-
বিধং বৈচিত্র্যং দৃশ্যতে। যথা চৈকপৃথিবীব্যপাশ্রয়ণামপি
বীজানাং বহুবিধং পত্রপুষ্পফলগন্ধরসাদিবৈচিত্র্যং চন্দনকিম্বা-
কাদিমূলপলভ্যতে। যথা চৈকস্ত্যাপ্যন্নরসস্ত লোহিতাদীনি
কেশলোমাদীনি চ বিচিত্রাণি কার্য্যাণি ভবন্তি, এবমেকস্ত্যপি
ব্রহ্মণো জীবপ্রাজ্ঞপৃথকত্বং কার্য্যবৈচিত্র্যক্ষেপপগতত্ব ইত্যত

স্তাদেতৎ। যদি ব্রহ্মবিবৰ্ত্তো জগৎ, হস্ত সৰ্ব্বশ্রেণ জীববচৈতন্তপ্রসঙ্গ ইত্যত
আহ—অশ্মাদিবচ্চ তদনুপপত্তিঃ]।

অতিরোহিতার্থেন ভাষণেণ ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২। ১। ২৩ ॥

নহে। [অবা...নিরুণঙ্কি] জ্ঞানের পরে প্রত্নাদি ধর্মের বাধ হয় শতা, কিন্তু
তাহা জ্ঞানের পূর্বে অব্যাহিত থাকে। জ্ঞানের পূর্বে যে ভেদব্যবহার অব্যাহিত
থাকে, স্রুতি সেই অব্যাহিত ব্যবহারের অনুবাদ করিয়া “তিনিই জীবের অধিবর্গীয়,
তিনিই বিচারণীয় (বিচার দ্বারা লক্ষ্যাকরণীয়)” ইত্যাদি প্রকার ভেদ (জীব-
ব্রহ্মের ভিন্নতা) উপদেশ করিয়াছেন। সেই উপদেশের দ্বারা ই ব্রহ্মের অধিকত্ব
(জীব-ভিন্নতা) অনুভূত হয়, হইয়া অধিতকরণাদি দোষপ্রসক্তি অবরোধ করে,
অর্থাৎ উক্ত আশঙ্ক্য হইতে দেয় না অথবা নিবৃত্তি করায় ॥ ২। ১। ২২ ॥

পৃথিবীর বিকার প্রস্তুত। সকল প্রস্তুতই পৃথিবীত্ব আছে, অথচ কোন প্রস্তুত
মহামূল্য ও মহাগুণ, কোন প্রস্তুত মধ্যমগুণ, কোন প্রস্তুত বা কেবল লোহিতকার্য্য-
কারী। একই বীজ পৃথিবীতে উৎপন্ন হয়, অথচ তাহার পত্র পুষ্প ফল ও রসাদি নানা-
প্রকার হইতে দেখা যায়। আরও দেখ, একই অন্নরসের রক্তাদি ও লোমাদি পরিণাম
হইতে দেখা যায়। এতদ্ দৃষ্টান্তে একই ব্রহ্মের জীব-প্রাজ্ঞত্ব ও অভ্যন্ত বৈচিত্র্য

* অন্তরাহিত্যভেদৈকত্ব বৈচিত্র্যোপপত্তে: প্রাক্তনবোধোপপত্তিরেব স্যাদিতি দ্ব্যর্থঃ।

• অন্তরাহিত্য দৃষ্টান্তে একের বৈচিত্র্য অর্থাৎ বহুপ্রকারতা সিদ্ধ হয়; হস্তরাস পূর্বেই বোধ হইয়া
প্রাপ্ত হয় না।

স্তদনুপপত্তিঃ, পরপরিকল্পিতদোষানুপপত্তিরিত্যর্থঃ। শ্রুতেশ্চ
প্রামাণ্যাদিকারস্ত বাচারম্ভগমাত্রাত্ স্বপ্নদৃশ্যভাব-বৈচিত্র্য-
বচেষ্যভ্যুচ্চয়ঃ ॥ ২।১।২৩ ॥

উপসংহারদর্শনান্নেতি চেন্ন, ক্ষীরবদ্ধি ॥২।১।২৪॥*

চেতনং ব্রহ্মৈকমদ্বিতীয়ং জগতঃ কারণমিতি যদুক্তং,
তন্মোপপত্ততে। কস্মাৎ? উপসংহারদর্শনাৎ। ইহ হি লোকে
কুলানাদয়ো ঘটপটাদীনাং কর্তারো যুদ্ধগুচক্রসূত্রাণ্যনেককারকোপ-
সংহারেণ সংগৃহীতসাধনাঃ সন্তস্তত্তৎ কার্য্যং কুর্বাণা দৃশ্যন্তে।
ব্রহ্মচাসহায়ং তবাভিপ্রেতম্। তস্ত সাধানাস্তরানুপসংগ্রহে সতি
কথং শ্রম্ভংমুপপত্তেত। তস্মান্ন ব্রহ্ম জগৎকারণমিতি চেৎ,

ব্রহ্ম খণ্ডেকমদ্বিতীয়তয়া পরানপেক্ষং ক্রমেণোৎপদ্যমানস্ত জগতো বিবিধবিচিত্র-
রূপস্তোপাদানমুপেয়তে, তদনুপপন্নম্। নহেকরূপাৎ কার্য্যভেদো ভবিতুমর্হতি,
তস্তাকস্মিকত্বপ্রসঙ্গাৎ। কারণভেদো হি কার্য্যভেদদেহতুঃ। ক্ষীরবীজাদিভেদাদধ্যাতু-
রাধিকাৰ্য্যভেদদর্শনাৎ। ন চাক্রমাৎ কারণাৎ কার্য্যক্রমো বৃদ্ধ্যাতে, সমর্থস্ত
ক্ষেপাযোগাৎ। দ্বিতীয়তয়া চ ক্রমবত্তৎসহকারিসমবধানানুপপত্তেঃ। তদ্বিদমুক্তং
“ইহ হি লোক” ইতি একৈকং ব্রুহাদি কারকং, তেষাম্ভ লামগ্রাৎ সাধনম্,

উপপন্ন হইতে পারে। অতএব, তাঁহাতে পরকল্পিত দোষের অনুপপত্তি আছেই,
অর্থাৎ বেদান্তসিদ্ধান্তে পরকল্পিত দোষ আদৌ স্থানপ্রাপ্ত হয় না। অতি স্বতঃ-
প্রমাণ, তাহাতে কথিত আছে যে, বিকার সকল কথামাত্র, স্মৃতরাং লে সকলের
স্বপ্নদৃষ্টপদার্থের ভ্রায় বিচিত্রতা সূক্ষ্মব ॥ ২।১।২৩ ॥

[আপত্তি]—এক অম্বর চেতন ব্রহ্ম জগৎস্রষ্টা, এ কথা অনুপপন্ন। অর্থাৎ
দৃষ্টান্তবিরুদ্ধ। লোক মধ্যে, উপসংহার অর্থাৎ কারণকূটসংগ্রহপূর্বক কর্তৃত্ব
করিতে দেখা যায়, একের কর্তৃত্ব দেখা যায় না। কুলাল প্রভৃতি ঘটাদি কার্য্যের
কর্তা, তাহার। যুক্তিকা, দণ্ড, চক্র, সূত্র প্রভৃতি অনেক উপকরণ সংগ্রহ পূর্বক
সেই সেই কার্য্য করে, বিনা উপকরণে কিছুই করিতে পারে না। তোমার মতে
ব্রহ্ম একক, অসংহার, ব্রহ্ম ভিন্ন অস্ত কিছুই নাই। যদি অস্ত কিছু না থাকিল,
তবে উপকরণ থাকিল না; স্মৃতরাং একক ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্বও বিখ্যা হইল। এই
অস্তই বলি, ব্রহ্ম জগতের কর্তা নহেন। এ বিষয়ে (এ আপত্তিতে) আমরা
বলি, ব্রহ্ম এক হইলেও তাঁহাতে উক্ত দোষ আশ্রয় করে না। কেন-না হৃদ্যদ্বির

* উপসংহারদর্শনাৎ কার্য্যানির্লাপকরামগ্রীসংগ্রহদর্শনান্নাসংহারঃ ব্রহ্ম জগৎকারণমিতি ন
বক্তব্যম্। হি যস্যাং ক্ষীরবৎ ক্ষীরাদিদৃষ্টান্তেন অসংহারস্তাপি ত্র্যম্বতাববিশেষবাত্তদ্ব্যপত্তত্বং।

ব্রহ্ম অথবা জল যেমন বাহু সাধন অপেক্ষা করে না, অথচ দধি ও হিমাবীরূপে পরিণত হয়।
তেননি অম্বর ব্রহ্মও সাধনাত্তর সংগ্রহ ব্যতীত জগৎ সৃষ্টি করেন।

নৈষ দোষঃ । যতঃ ক্ষীরবৎ দ্রব্যস্বভাববিশেষাদুপপত্ততে । যথা
হি লোকে ক্ষীরং জলং বা স্বয়মেব দধি-হিমভাবেন পরিণমতেহন-
পেক্ষ্য বাহুং সাধনং, তথেষাপি ভবিষ্যতি ।

নমু ক্ষীরাদ্যপি দধ্যাদিভাবেন পরিণামমানমপেক্ষত এব বাহুং
সাধনম্ ঔষধ্যাদিকং, কথমুচ্যতে ক্ষীরবদ্ধীতি । নৈষ দোষঃ ।
স্বয়মপি হি ক্ষীরং যাক্ষ যাবস্তীক্ষ্ণ পরিণামমাত্রামনুভবত্যেব,
ত্বাৰ্য্যতে ত্বৌষ্যাদিনা দধিভাবায় । যদি চ স্বয়ং দধিভাবশীলতা
ন স্যাৎ, নৈবৌষ্যাদিনাপি বলাদ্ দধিভাবমাপত্ততে । নহি
বায়ুরাকাশৌ বৌষ্যাদিনা বলাদ্ দধিভাবমাপত্ততে । সাধনসম্পত্তা চ
তস্য পূর্ণতা সম্পাদ্যতে । পরিপূর্ণশক্তিকন্তু ব্রহ্ম ন তস্যাণ্মেন
কেনচিৎ পূর্ণতা সম্পাদয়িতব্য । ঐতিশ্যে তত্র ভবতি—

ততোহি কার্য্যং ভবত্যেব, তস্মাদ্বিতীয়াং ব্রহ্ম জগদুপাদানমিতি প্রাপ্ত উচ্যতে—
“ক্ষীরবদ্ধি” ।

ইদং ভাবত্বান্ পৃষ্টো ব্যাচষ্টাৎ—কিং তাস্মিন্মতঃ রূপমপেক্ষ্যমুচ্যতে ?
উতানাদিনামরূপবীজসহিতং কালনিকং সার্কজ্যং সর্লশক্তিভূম্ । তত্র পূৰ্ণমিন্ কলে
কিং নাম ততোহ্বিতীয়াদলহারাঙ্গপজ্যেত । ন হি তত্ত শুদ্ধবুদ্ধিস্বভাবস্ত বস্তুসং

দৃষ্টান্তে এককের বহুভাবিত্ব উপপন্ন হয় । [যথা হি...ভবিষ্যতি] দুগ্ধ ও জল
দধিরূপে ও হিমানীরূপে পরিণত হয়, তাহাতে দ্রব্যান্তরের সাহায্যের অপেক্ষা
নাই । এই যেমন দৃষ্টান্ত, তেমনি, ব্রহ্ম হইতেও বিবিধ সৃষ্টি হয়, অথচ তাহাতে
সাধনান্তর লভ্যাবের অপেক্ষা নাই ।

[নমু...পত্ততে] যদি বল, দুগ্ধ যে দধি হয়, তাহা বাহু সাধনের সাহায্যেই
হয় । তাহাতে উদ্রা ও আতঙ্কনের (দধল—দধিবীজ) সাহায্য আছে । অতএব
দুগ্ধের দৃষ্টান্ত স্বংপক্ষের সমর্থক নহে । এ কথাই প্রত্যুত্তরে আমরা বলি, দধি-
ভাবের প্রতি উদ্রাহির সাহায্য দৃষ্ট হইলেও যোয হয় না । দুগ্ধ নিজেই দধি
হয়, উদ্রাহি তাহার শীঘ্রতামাত্র জন্মায় । দুগ্ধ নিজে দধিস্বভাব না হইলে উদ্রাহি
কি তাহাকে বলপূৰ্ব্বক দধি করিতে পারে ? উদ্রা ও আতঙ্কন কি বায়ুকে ও
আকাশকে দধি করিতে পারে ? তাহা কখনই পারে না । সাধন বা উপকরণ
বস্তুর পূর্ণতা সম্পাদন ভিন্ন অস্ত কিছু করে না । [সাধন...উপপত্ততে] ব্রহ্ম পূর্ণ-
শক্তিক, সে কারণে তাঁহার শক্তিপূরণের জন্য অস্ত কিছু করন করিতে হয় না ।
এ কথা ঐতিও বলিয়াছেন । যথা—“তাঁহার কার্য্য (পরীর) নাই, করণও

“ন তস্য কার্য্যং করণঞ্চ বিদ্যতে

ন তৎসমশ্চাত্যধিকশ্চ দৃশ্যতে।

পরাস্ত্য শক্তির্বিবর্ধৈব প্রায়তে

স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ ॥” ইতি।

তন্মাদেকস্তাপি ব্রহ্মণো বিচিত্রশক্তিয়োগাৎ ক্ষীরাদিবদ-
বিচিত্রপরিণাম উপপত্ততে ॥ ২। ১। ২৪ ॥

দেবাদিবদপি লোকে ॥ ২। ১। ২৫ ॥*

স্বাদেতৎ, উপপত্ততে ক্ষীরাদীনামচেতনানামনপেক্ষ্যাপি
বাহ্য সাধনং দধ্যাদিভাবঃ, দৃষ্টহাৎ। চেতনাঃ পুনঃ কুলালাদয়শ্চ
সাধনসামগ্রীমপেক্ষ্যৈব তস্মৈ তস্মৈ কার্য্যায় প্রবর্তমানা দৃশ্যন্তে।

কার্য্যশক্তি। তথা চ শ্রুতিঃ “ন তস্য কার্য্যং করণঞ্চ বিদ্যতে” ইতি। উত্তরশ্লোক
কল্পে যদি কুলালাদিবদতত্ত্বব্যতিরিক্তসহকারিকারণাভাবাহুপাদানত্বং সাধ্যতে,
ততঃ ক্ষীরাদিভাবাভিচারঃ। তেহপি হি বাহ্যতঃকনাৎ-কারণানপেক্ষা এব কাল-
পরিবাসলব্ধেন স্বত এব পরিণামান্তরমালাদয়ন্তি। অথাস্তরকারণানপেক্ষত্বং হেতুঃ
ক্রিয়তে, তদসিদ্ধম্, নির্বীচ্যনামরূপবীজসহায়ত্বাৎ। তথা চ শ্রুতিঃ—“মায়ান্ত
প্রকৃতিং বিদ্ধি মরিনস্ত মহেশ্বরম্।” ইতি। কার্য্যক্রমেণ তৎপরিণাকোহপি
ক্রমবাহুর্যেঃ। একস্তাদপি চ বিচিত্রশক্তেঃ কারণাদনেককার্য্যোৎপাদো দৃশ্যতে।
যথৈকম্বাদ্বহুদাহপাকৌ, একম্বাদ্বা কৰ্ম্মণঃ সংযোগবিভাগসংস্কারাঃ ॥২।১।২৪ ॥

(ইন্দ্রিয়ও) নাই। তাঁহার সমান বা অধিকও দেখা যায় না। শ্রুতিতে তাঁহার
পূর্ণবিচিত্রশক্তি এবং স্বতঃসিদ্ধ জ্ঞানশক্তি ও ক্রিয়াশক্তি থাকা কথিত আছে।
যেহেতু তিনি পূর্ণশক্তিক, সেই হেতু এক হইলেও তাঁহাতে বিচিত্রশক্তি থাকা
(ছন্দাধির দৃষ্টান্তে বিচিত্র পরিণাম) উপপন্ন হইয়া থাকে ॥ ২। ১। ২৪ ॥

[আপত্তি] দৃষ্ট ও ব্রহ্ম সমস্বভাব নহে। দৃষ্ট অচেতন, তাহাকে তুমি বিনা
বাহ্যসাধনলাহায্যে যদি হইতে দেখিয়াছ। কুস্তকার চেতন, তাহাকে তুমি বিনা
সাধনে কার্য্য করিতে দেখ না, প্রত্যুত তাহাকে উপকরণ লইয়াই ঘটাদি-
কার্য্য করিতে দেখিয়াছ। তবে তুমি কি দেখিয়া বা কি প্রকারে বলিলে, চেতন
ব্রহ্ম একক জগৎকার্য্য নির্বাহ করিয়াছেন? কোনও একক চেতনকে ত বিনা
উপকরণে কার্য্য করিতে দেখ না। [উত্তর] এ বিষয়ে আমরা বলি, আমরা

* চেতনমপি ব্রহ্ম অনপেক্ষ্যৈব বাহ্য সাধনং দেবাদিদৃষ্টান্তেন স্বত এব জগৎ প্রকৃতিতীতি ন
কসিন্দোষ ইতি সূত্রাকরাণামর্থঃ।

চেতন ব্রহ্ম একক বা অসহায় হইলেও দেবতাদির দৃষ্টান্তে বিনা সাধনে সৃষ্টি করিতে পারেন,
সে বিষয়ে অজ্ঞান দোষও উল্লেখ্য করিতে পার না।

কথং ব্রহ্ম চেতনং সদসহায়ং প্রবর্তেততি ? দেবাদিবদিতি ক্রমঃ ।
 যথা হি লোকে দেবাঃ পিতরঃ ঋষয় ইত্যেবমাদয়ো মহাপ্রভাবা-
 শ্চেতনা অপি সন্তোহনপেক্ষ্যেব কিঞ্চিদ্বাহং সাধনমৈখর্য্যবিশেষ-
 যোগাদভিধানমাত্রেণ স্বত এব বহুনি নানাসংস্থানানি শরীরানি
 প্রাসাদাদীনি রথাদীনি চ নিষ্কিমাণা উপলভ্যন্তে, মজ্জার্থবাদেতি-
 হাসপুরাণ-প্রামাণ্যং, তন্তুনাভশ্চ স্বত এব তন্তু নৃ সৃজতি, বলাকা
 চান্তরেণৈব শুক্লং গৰ্ভং ধত্তে, পদ্মিনী চানপেক্ষ্য কিঞ্চিৎ প্রস্থান-
 সাধনং সরোহস্তরাৎ সরোহস্তরং প্রতিষ্ঠতে, এবং চেতনমপি
 ব্রহ্মানপেক্ষ্য বাহং সাধনং স্বত এব জগৎ স্রজ্যতি । স যদি
 ক্রয়াদ্, য এতে দেবাদয়ো ব্রহ্মণো দৃষ্টান্তা উপাত্তাঃ, তে দার্ষ্টান্তিকেন
 ব্রহ্মণা সমানস্বভাবা ন ভবন্তি । শরীরমেব হুচেতনং দেবাদীনাম্
 শরীরাস্তরাদিবিভূত্যাংপাদেনোপাদানং, ন তু চেতন আত্মা । তন্তু-
 নাভশ্চ চ ক্ষুদ্রতরজন্তুভক্ষণাল্লালা কঠিনতামাপণ্যমানা তন্তুভবতি ।

যদি তু চেতনম্বে নতীতি বিশেষণায় ক্ষীরাদিভিব্যভিচারঃ, দৃষ্টা হি কুলালা-
 দয়ো বাহুম্বাভপেক্ষ্যচেতনঞ্চ ব্রহ্মেতি । তত্রৈবদুপতিষ্ঠতে—

দেবতাদির দৃষ্টান্তে ঐ সিদ্ধান্ত করিতেছি। [যথা হি...প্রামাণ্যং] দেবতা,
 পিতৃ, ঋষি ইহার। যেমন মহাপ্রভাব ও চেতন, অথচ বিনা উপকরণে কেবলমাত্র
 স্বমহিমাবলে অভিধান (সংকল্প) মাত্রে বহুবিধ শরীর, বিচিত্র অট্টালিকা ও
 রথাদি নির্মাণ করেন, এ তত্ত্ব মন্ত্র, অর্থবাদ, ইতিহাস ও পুরাণাদির প্রামাণ্যে
 নিশ্চিত হয়, সেইরূপ, ব্রহ্মও বিনা সাধনে কেবল স্বমহিমাবলে জগৎসৃষ্টি করিয়া
 থাকেন। [তন্তু...স্রজ্যতি] তন্তুনাভ (মাকড়সা) একাকীই সূত্র সৃষ্টি করে,
 বকীমকল বিনা রেতঃপাতে (সঙ্গমে) গর্ভধারণ করে, পদ্মিনী এক সরোবর হইতে
 অস্ত্র সরোবরে গমন করে, অথচ গমনের উপকরণ গ্রহণ করে না। এতদদৃষ্টান্তে
 জানা যায়, চেতন ব্রহ্ম বিনা বহিঃসাধনেও জগৎসৃষ্টি করিতে পারেন। [স যদি...
 দিতি] বাবী যদি বলেন, ঐবর্ণিত দেবাদি-দৃষ্টান্ত দার্ষ্টান্তিক ব্রহ্মের লিখিত লহান
 নহে, অসম্মান; কেন-না, দেবাদির শরীর আছে—তাহারা অচেতন—অচেতন
 দেহই তাঁহাদের ঐখর্য্য (ক্ষমতাদিবিশেষ) উৎপাদনের লহায়। তন্তুনাভলকল
 ক্ষুদ্র জীব ভক্ষণ করে, তাহাতে তাহাদের লালাস্রাব হয়, সেই লাল। কাটিত প্রাপ্ত
 হইয়া সূত্রাকার ধারণ করে। মেঘগঞ্জ প্রবণে বকীর গর্ভ হয়। পদ্মিনীও—যুদ্ধে
 লতার ভায় চেতন জীবকর্জুক সরোবর হইতে সরোবর প্রাপিত হয়। চেতন-

বলাকা চ স্তনয়িত্বুরবশ্রবণাদগর্ভং ধত্তে। পদ্মিনী চ চেতনপ্রযুক্তা
সত্যচেতনেনৈব শরীরেণ সরোহস্তরাৎ সরোহস্তরমুপসর্পতি—বল্লীব
বৃক্ষং, ন তু স্বয়মেবাচেতনা সরোহস্তরোপসর্পণে ব্যাপ্রিয়তে।
তস্মান্মৈতে ব্রহ্মাণো দৃষ্টান্তা ইতি।

তং প্রতি ক্রয়াৎ, নায়াং দোষঃ। কুলালাদিদৃষ্টান্তবৈলক্ষণ্য-
মাত্রস্ত বিবক্ষিতত্বাদিতি। যথা হি কুলালাদীনাং দেবাদীনাঞ্চ
সমানো চেতনত্বে কুলালাদয়ঃ কার্য্যারম্ভে বাহ্যং সাধনমপেক্ষস্তে, ন
দেবাদয়ঃ, তথা ব্রহ্ম চেতনমপি ন বাহ্যং সাধনমপেক্ষিত্য ইত্যে-
তাবদ্ বয়ং দেবাদ্যুদাহরণেন বিবক্ষামঃ। তস্মাৎ যথৈকস্ত সামর্থ্যং
দৃষ্টং, তথা সর্ব্বেষামেব ভবিতুমর্হতীতি নাস্ত্যেকান্ত ইত্যভি-
প্রায়ঃ॥ ২। ১। ২৫॥

কৃৎস্নপ্রসক্তির্নিরবয়বত্ব-

শব্দকোপো বা ॥ ২। ১। ২৬ ॥ *

চেতনমেকমদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম ক্ষীরাদিবদেবাদিবচনপেক্ষিতবাহ্য-

লোকাতেহনেনেতি লোকঃ শব্দ এব, তস্মিন্ ॥ ২। ১। ২৫ ॥

নহু ন ব্রহ্মগন্তব্যতঃ পরিণামঃ, যেন কাৎক্ষর-ভাগবিকল্পেনাক্ষিপ্যতে। অবিজ্ঞা-

সব্দ ব্যতীত অচেতন পদ্মিনী সরোবর হইতে প্রস্থান করিতে অসমর্থ। অতএব,
ঐ সকল উদাহরণ ব্রহ্মের দৃষ্টান্ত হইতে পারে না।

বাছীর এই আপত্তির প্রত্যাপত্তি এই যে, ঐ সকল দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইলেও
বিষয় দৃষ্টান্ত হইবে না। কেন-না, কেবলমাত্র কুলালের সহিত দেবতার বৈলক্ষণ্য
দেখানই উক্ত দৃষ্টান্তের অভিপ্রায়। (দৃষ্টান্ত সর্বাংশে সমান হয় না, হইবার
প্রয়োজনও নাই। একাংশে সমান হইলেই তাহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে। ‘পদ্মের
জায় মুখ’ বলিলে কি মুখ ও পদ্ম সর্বাংশে সমান বুঝিবে?) [যথাহি...প্রায়ঃ]
কুলালও চেতন, দেবতাও চেতন, সে অংশে সমান হইলেও কুলাল বাহ্য সাধন
সংগ্রহ ব্যতীত কার্য্য করিতে পারে না, কিন্তু দেবতা বিনা বাহ্যসাধনেও কার্য্য
করিতে পারেন, এই অংশেই দৃষ্টান্ত। ব্রহ্ম চেতন হইলেও তাঁহার কার্য্যে
বাহ্যসাধনের অপেক্ষা নাই, এইমাত্র দেবতাবি দৃষ্টান্তের বিবক্ষিত। ফলিতার্থ
এই যে, একের যে সামর্থ্য দেখা যায়, সেই সামর্থ্য যে সকলেরই হইবে বা
থাকিবে, এমন কোন নিয়ম নাই। (অধিকও হয়, অল্পও হয়) ॥ ২। ১। ২৫ ॥

চেতন ও বিতীয়রহিত এক ব্রহ্মই জুড়াবির ও দেবতাপ্রভৃতির দৃষ্টান্তে বিনা

* পূর্ব্বঃ পূর্ব্বপক্ষস্বত্বঃ। চেতনং ব্রহ্ম জগৎকারণমিত্যস্মিন্ পক্ষে কৃৎস্নপ্রসক্তিঃ—নিরবয়বত্বাৎ
ব্রহ্মণঃ কৃৎস্নত্ব সমুদায়ত্ব জগৎস্রুপেণ পরিণামঃ প্রাপ্নোতি তেন চ ব্রহ্মাতাবৎসঙ্গত্ব জ্ঞাৎ। পক্ষা-
ভয়ে নিরবয়ববোধকশব্দব্যাকোপো ভবেদিত্তি সূত্রার্থঃ।

সাধনং স্বয়ং পরিণমমানং জগতঃ কারণমিতি স্থিতম্, শাস্ত্রার্থপরি-
শুদ্ধয়ে তু পুনরাক্ষিপতি—কৃৎস্নপ্রসক্তিঃ কৃৎস্নশাস্ত্র ব্রহ্মণঃ
কার্যরূপেণ পরিণামঃ প্রাপ্নোতি, নিরবয়বত্বাৎ। যদি ব্রহ্ম
পৃথিব্যাদিবৎ সাবয়বমভবিষ্যৎ, ততোহস্মৈকদেশঃ পর্য্যগংস্তুত, এক
দেশশ্চাবাস্বাস্তুত। নিরবয়বস্ত ব্রহ্ম শ্রুতিভ্যোহবগম্যতে—

“নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়ং শাস্ত্রং নিরবয়বং নিরঞ্জনম্।

দিব্যো অমূর্ত্তঃ পুরুষঃ স বাহ্যাত্মন্তরো হৃদয়ঃ ॥”

“ইদং মহন্ত তমনন্তমপারম্” “বিজ্ঞানঘন এব”, “স এষ নেতি
নেত্যাশ্না” “অস্থূলমনণু” ইত্যাখ্যাত্যঃ সর্ববিশেষপ্রতিষেধয়ি-
ত্রীভ্যঃ।

ততশ্চৈকদেশপরিণামাসম্ভবাৎ কৃৎস্নপরিণামপ্রসক্তৌ সত্য্যঃ

কল্পিতেন তু নামরূপলক্ষণেন রূপভেদেন ব্যাকৃতাব্যাকৃতাশ্চন্য। তস্মাত্তদ্বাভ্যা-
মনির্লক্ষণীয়েন পরিণামাদিব্যবহারাস্পদত্বং ব্রহ্ম প্রতিপত্ততে। ন চ কল্পিতং রূপং
বস্ত্তম্ভূতমিতি। ন হি চক্ষুর্যসি তৈমিরিকস্ত দৃষ্টকল্পনা চক্ষুরসৌ দৃষ্টমাবহতি।
তদভূতপত্তয়া বা চক্ষুরসৌহৃদুপপত্তিঃ। তস্মাদবাস্তবপরিণামকল্পনামুপপত্তমানাপি

বাহ্য সাধনে অগদাকাংরে ভাসমান বা পরিণত হন। এই সিদ্ধান্ত অকাট্য হইলেও
পুনর্বার শাস্ত্রার্থ সংশোধনের নিমিত্ত পূর্বপক্ষ উদ্ভাবিত হইতেছে। যেহেতু ব্রহ্ম
নিরবয়ব, সেই হেতু পাওয়া যায়, সম্পূর্ণ ব্রহ্মই কার্যরূপে অর্থাৎ অগজরূপে পরিণত
হইয়াছেন। [যদি...ত্রীভ্যঃ] ব্রহ্ম যদি পৃথিব্যাদির ন্যায় সাবয়ব হইতেন, তাহা
হইলে বুঝা যাইত, ব্রহ্মের একাংশে অগৎ হইয়াছে ; অবশিষ্টাংশ অবিকৃত আছে।
ব্রহ্ম যে সাবয়ব নহেন, নিরবয়ব, তাহা শ্রুতি হইতে অবগত হওয়া যায়। শ্রুতি
যথা—“ব্রহ্ম নিষ্কল অর্থাৎ নিরবয়ব, নিষ্ক্রিয়, শাস্ত্র, অনিন্দনীয় ও নিরঞ্জন অর্থাৎ
নির্লেপ।” “সেই দিব্য পুরুষ (পূর্ণ আত্মা) অমূর্ত্ত (মুক্তিরহিত বা নিরবয়ব),
অদ্বাদিবর্জিত এবং তিনিই বাহিরে ও অন্তরে পরিপূর্ণ বা বিস্তারিত।” “এই
বহুত অনন্ত, অপার, কেবল বিজ্ঞান।” “সেই ইনি ইহা নহেন, তাহা নহেন।
তিনি অস্তি (সৎ) একরূপে জ্ঞেয়।” “আত্মা স্থূল নহে, সূক্ষ্মও নহে” ইত্যাদি।

[ততশ্চ...কিপতি] যেহেতু ব্রহ্মের অংশ নাই, সেই-হেতু আংশিক পরিণামও

ব্রহ্ম অগৎকারণ, অগতের উপাদান, এ সিদ্ধান্তে কৃৎস্নপ্রসক্তিদোষ অর্থাৎ নিরবয়বত্বহেতু ব্রহ্মের
সর্বাংশে অগৎ হওয়ার যে দোষ, সেই দোষ হয়। সে দোষ ব্রহ্মার্থ সাবয়ব বলিলে নিরবয়ববোধক
শব্দের আনর্ধক্য ও ব্রহ্মের অনিত্যতা এই দুই দোষ হইবে।

মূলোচ্ছেদঃ প্রসজ্যেত। দ্রষ্টব্যত্বোপদেশানর্থক্যাকাপন্নম্, অযত্নদৃষ্-
ত্বাৎ কার্যশ্চ, তদ্ব্যতিরিক্তশ্চ চ ব্রহ্মণোহভাবাৎ। অজ্ঞাদি-
শব্দব্যাকোপশ্চ। অথৈতদদোষপরিজিহীৰ্ষয়া সাবয়বমেব ব্রহ্মা-
ভ্যুপগম্যেত, তথাপি যে নিরবয়বত্বশ্চ প্রতিপাদকাঃ শব্দা উদা-
হতাঃ, তে প্রকুপ্যেয়ুঃ। সাবয়বত্বে চানিত্যত্বপ্রসঙ্গ ইতি সৰ্ব্বথাযং
পক্ষো ন ঘটয়িতুং শক্যত ইত্যাক্ষিপতি ॥ ২। ১। ২৬ ॥

ব্রহ্মতেজঃ শব্দমূলত্বাৎ ॥ ২। ১। ২৭ ॥ #

তু-শব্দেনাক্ষেপং পরিহরতি। ন খল্বস্বত্বপক্ষে কশ্চিদপি
দোষোহস্তি। ন তাবৎ কৃৎস্নপ্রসঙ্গিরস্তি। কৃতঃ? অত্রতঃ। যথৈব

ন পরমার্থগতো ব্রহ্মণোহভ্যুপপত্তিমাৎসরতি। তন্মাৎ পূৰ্ণপক্ষতাবাদনারভ্যাহ-
মধিকরণমিত্যত আহ "চেতনমেকং" ইতি ॥২।১।২৬॥

যতপি ঐতিশ্যতাবৈক্যাস্তিক্যবৈতপ্রতিপাদনপরাৎ পরিণামো বস্তুতো নিবিড়ঃ,

অসম্ভব। কাজেই মানিতে হইবে, ব্রহ্মই জগদ্বাকারে পরিণত হইয়াছেন। কিন্তু
সমুদায় পরিণাম স্বীকার করিলে মূল থাকে না। (মূল—ব্রহ্ম। ব্রহ্মের ব্রহ্মত্ব নষ্ট হইয়া
জগৎ হইয়াছে, ইহাই পাওয়া যায়। যদি মূল না থাকিল অর্থাৎ ব্রহ্ম না থাকিল,
তবে "তাঁহাকে দেখিবে, জানিবে" এ সকল উপদেশও ব্যর্থ হয়। কেন-না,
কার্য্যমাত্রই অব্যবহৃত, অর্থাৎ জগৎ দর্শনের জন্য যত্নের প্রয়োজন হয় না। আবার
ইহাও প্রতীত হয়, তদ্ব্যতিরিক্ত ব্রহ্ম নাই। (জগৎ-ই ব্রহ্ম)। ব্রহ্মের ঐক্য
পারিণামিক জন্মবিনাশ স্বীকার পক্ষে 'অজর' 'অমর' এ সকল শব্দের ব্যাকোপ
(অর্থ-ব্যাঘাত) হইবে। যদি এই সকল দোষের পরিহারার্থ ব্রহ্মকে সাবয়ব
বল, তাহা হইলে নিরবয়বত্বপ্রতিপাদক শব্দের অর্থহানি হইবে। অপিচ,
সাবয়ব-পক্ষে ব্রহ্মের নশ্বরতা আপত্তি হইবে। কোন প্রকারেই সাবয়বত্বপক্ষ
সমর্থন করিতে পারিবে না ॥ ২। ১। ২৬ ॥

পূৰ্ণপক্ষ নিরাসের জন্য যত্নে তু-শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। অতিপ্রায় এই
যে, আমাদের (বেদান্তবাহীর) পক্ষে উল্লিখিত দোষের কোনও দোষ হয় না।
কৃৎস্নপ্রসক্তি দোষও হয়ই না। অবয়ব না থাকায় সমুদায় ব্রহ্মই জগদ্বাকারে

* তু-শব্দঃ পূৰ্ণপক্ষপরিহারার্থঃ। কৃৎস্নপ্রসক্তিরিতি পূৰ্ণপক্ষো ন ভবতীত্যর্থঃ। কৃতঃ?
অত্রতঃ। বিকারভ্যতিরেকেণ হি ব্রহ্মণোহবস্থানং অস্মত ইতি যাবৎ। শব্দমূলত্বাৎ শব্দপ্রমাণকত্বাচ্চ
ব্রহ্মণঃ কৃৎস্নপ্রসক্তিপ্রমাণতাবৎ। শব্দো হি উভয়মপি ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদয়তি অকৃৎস্নপ্রসক্তিঃ নিরবয়ব-
তাকেতি বুঝাৰ্থঃ।

এ পূৰ্ণপক্ষ হইতেই পারে না। কেন-না, ঐতি ব্রহ্ম হইতে জগৎপত্তি ও জগৎভ্যতিরেকে
ব্রহ্মের অবস্থান বলিয়াছেন। আরও দেখ, ব্রহ্ম শব্দপ্রমাণের প্রবেশ। তদমুসারে শব্দাত্মক
প্রতিপত্তিই হইবে। শব্দ বলিয়াছেন, বুঝাইয়া দিয়াছেন, ব্রহ্মের একাংগ জগৎ, অথচ ব্রহ্ম নিরবয়ব।

হি ব্রহ্মণো জগদুৎপত্তিঃ শ্রীয়েতে, এবং বিকারব্যতিরেকেণাপি
ব্রহ্মণোহবস্থানং শ্রীয়েতে। প্রকৃতিবিকারয়োৰ্ভেদেন ব্যপদেশাৎ।
“সেয়ং দেবতৈক্ষত হস্তাহমিমান্সিত্রো দেবতা অনেন জীবেনাত্ত্ব-
নানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণি” ইতি,

“তাবানশ্চ মহিমা ততো জ্যায়াংশ্চ পূৰুষঃ।

পাদোহশ্চ বিশ্বা ভূতানি ত্রিপাদস্ত্যামৃতং দিবি।” ইতি
চৈবঞ্জাতীয়কাৎ। তথা হৃদয়ায়তনত্ববচনাৎ, সংসম্পত্তিবচনাচ্চ।
যদি চ কৃত্বং ব্রহ্ম কার্য্যভাবেনোপযুক্তং স্তাৎ “সতা সোম্য,
তদা সম্পন্নো ভবতি” ইতি স্মৃশ্চিগতং বিশেষণমনুপপন্নং
স্তাৎ, বিকৃতেন ব্রহ্মণা নিত্যং সম্পন্নত্বাৎ, অবিকৃতশ্চ চ
ব্রহ্মণোহভাবাৎ। তথেন্দ্রিয়গোচরত্বপ্রতিষেধাৎ ব্রহ্মণঃ, বিকারশ্চ
চেন্দ্রিয়গোচরত্বোপপত্তেঃ। তস্মাদন্ত্যবিকৃতং ব্রহ্ম। ন চ নির-

তথাপি কীরাদিদেবতাদ্বিষ্টান্তেন পুনস্তদ্বাস্তবত্বপ্রসঙ্গং পূৰ্ণপক্ষোপপত্ত্য সৰ্ব্বদায়ং
পক্ষো ন ঘটয়িতুং শক্যত ইত্যপবাদ্য—“শ্রুতেন্ত শব্দমূলত্বাৎ। আত্মনি চৈবং

পরিণত হইয়াছে; স্ততরাং এক্ষণে জগৎ-ই আছে, ব্রহ্ম নাই, এ ঘোষ বা এ
আপত্তিও অস্বপক্ষে স্থানপ্রাপ্ত হয় না। কেন-না শ্রুতি ব্রহ্ম হইতে জগদুৎপত্তি
এবং জগদ্ব্যতিরেকে তাঁহার অবস্থান উভয়ই বলিয়াছেন। শ্রুতি প্রকৃতিকে ও
বিকৃতিকে পৃথকরূপে উল্লেখ ও ব্রহ্মের একাংশে জগতের অবস্থান উপদেশ
করাতেই উক্ত উভয় কথা বলা হইয়াছে। যথা—“সেই এই দেবতা আলোচনা
করিলেন, এই তিন দেবাত্মক আমি জীবাত্মরূপে এতদত্বপ্রাপ্ত হইয়া নামরূপের
বিকাশ করিব।” “বাহা বলা হইল—সমস্তই ব্রহ্মপুরুষের মহিমা, পরন্তু ব্রহ্মপুরুষ
ঐ সমুদয় হইতে জ্যোত বা অধিক। এই সমস্ত ভূত তাঁহার এক পাদ, অপর তিন
পাদ মুক্ত ও স্বর্গে অবস্থিত।” “তাঁহার স্থান জ্বয় (বুজি) এবং তিনি সংসম্পন্ন
হন”, এ কথাতেও অবিকৃত ব্রহ্মের আস্তব লিঙ্ক হয়। অবিকৃত ব্রহ্ম না থাকিলে
স্মৃশ্চিকালের “হে সোম্য, জীব যখন সংসম্পন্ন (ব্রহ্মপ্রাপ্ত) হয়” এ বিশেষণ
নিরর্থক হয়; কারণ, বিকৃত ব্রহ্মের প্রাপ্তি নিত্য, আগত্বক বা নৈমিত্তিক নহে,
অর্থাৎ স্মৃশ্চিরূপ নিমিত্তের দ্বারা নহে। অবিকৃত ব্রহ্ম না থাকাতেই উহা
স্বীকার্য্য। আরও দেখ, বিকার বা জগৎ ইন্দ্রিয়গম্য, কিন্তু শ্রুতি বলেন, ব্রহ্ম
ইন্দ্রিয়ার অগোচর। এ সকল কারণে স্বীকার করিতে হইবে যে, অবিকৃত ব্রহ্ম
নিশ্চয়ই আছে। [ন চ...তাক] শ্রুতিবোধ্য নিরবয়বের স্বীকার থাকিতে নির-
বয়বত্বপ্রতিপাদক শব্দের অর্থহানি হয় না। ব্রহ্ম শব্দমূলক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণক।

বয়বত্বশব্দব্যাকোপোহস্তি, অগ্ন্যমাণত্বাদেব নিরবয়বত্বশ্রুতাপ্যভ্যুপগম্য-
মানত্বাৎ। শব্দমূলঞ্চ ব্রহ্ম শব্দপ্রমাণকং নেন্দ্রিয়াদিপ্রমাণকং,
তদ্যথাশব্দমভ্যুপগন্তব্যম্। শব্দশ্চোভয়মপি ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদয়ত্য-
কৃৎসমপ্রসক্তিঃ নিরবয়বত্বাৎ। লৌকিকানামপি মণিমস্ত্রৌষধি-
প্রভৃतीনাং দেশকালনিমিত্তবৈচিত্র্যবশাচ্ছক্তয়ো বিরুদ্ধানেককার্য্য-
বিষয়া দৃশ্যন্তে, তা অপি তাবমোপদেশমন্তরেণ কেবলেন তর্কে-
ণাবগন্তু শক্যন্তে—অস্মি বস্তুন এতাবত্য এতৎসহায়া এতদ্বিষয়া
এতৎপ্রয়োজনাস্চ শক্তয় ইতি, কিমুতাচিন্ত্যপ্রভাবস্ম ব্রহ্মাণো-
রূপং বিনা শব্দেন নিরূপ্যেত। তথাহঃ পৌরাণিকাঃ—

“অচিন্ত্য্যঃ খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ।

প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্যস্ম লক্ষণম্॥” ইতি।

তস্মাচ্ছব্দমূল এবাতীন্দ্রিয়ার্থবাধাতথ্যাধিগমঃ।

বিচিত্রাশ্চ হি” ইতি হুয়াভ্যাং বিবর্ত্তদ্বীকরণেনৈকান্তিকাভয়লক্ষণঃ প্রত্যর্থঃ
পরিশোধ্যত ইত্যর্থঃ। “তস্মাদিত্যবিকৃতং ব্রহ্ম” তদ্ব্যতঃ।

প্রত্যক্ষাধি-প্রমাণক নহেন। (প্রত্যক্ষের, অনুমানের ও উপমানের দ্বারা ব্রহ্ম-
জ্ঞান হয় না, কেবলমাত্র শব্দের দ্বারাই হয়। সেই কারণে ব্রহ্মের স্বরূপ যথার্থক
অর্থাৎ শব্দানুরূপ, (শব্দ অর্থাৎ শ্রুতি)। শ্রুতি ব্রহ্মের নিরবয়বতা ও একাংশে
লগনের অবস্থান প্রতিপন্ন করিয়াছেন। [লৌকিকানা...নিরূপ্যেত) লোক-
মধ্যেও দেখা যায়, মণি, মস্ত ও ঔষধ প্রভৃতির শক্তি বিবিধ দেশকালানির্মিত-
বশতঃ বিচিত্র ও বহু বিরুদ্ধ কার্য্য উৎপাদন করিয়া থাকে। সে সকল শক্তি-তত্ত্বও
উপদেশ ব্যতীত কেবল তর্কের সাহায্যে জানা যায় না। অমুক বস্তুর এই শক্তি,
অমুকসহায়, অমুক বিষয়, অমুক প্রয়োজন, এ সকল যখন বিনা উপদেশে কেবল
তর্কে জানা যায় না, তখন অচিন্ত্যশক্তি ব্রহ্মের স্বরূপ যে, বিনা শব্দে জানা যাইবে
না, ইহা বলাই বাহুল্য। (যখন প্রত্যক্ষনৃষ্ট পদার্থেরই শক্তি অচিন্ত্য, তখন শব্দ-
বোধ্য বা শাস্ত্রগম্য অচিন্ত্যপ্রভাব ব্রহ্মের স্বরূপ যে, অচিন্ত্য—তর্কের অবিষয়, তাহা
বলাই বাহুল্য। ফলিতার্থ এই যে, ব্রহ্মের শাস্ত্রপ্রমাণলভ্য নিরবয়বত্ব ও বিধাতাব
তর্কের দ্বারা বোধনীয় নহে)। [তথাহঃ...গমঃ] এ কথা পৌরাণিকগণ বলিয়া-
ছেন। যথা—“যে বস্তু অচিন্ত্য—চিন্তার অগোচর, সে বস্তুকে তর্কাক্রান্ত করিবে
না। বাহ্য প্রকৃতিরও পরে, তাহাই অচিন্ত্য।” (প্রকৃতি—প্রত্যক্ষনৃষ্ট পদার্থের
স্বভাব। পর—তর্কালক্ষণ অর্থাৎ কেবল উপদেশের গোচর। লক্ষণ—স্বরূপ)।
এইকথাই বলিতেছি, অতীন্দ্রিয় বস্তুর স্বরূপাববোধ শব্দমূলক, কিন্তু প্রত্যক্ষাধি-
প্রমাণমূলক নহে।

নমু শব্দেনাপি ন শক্যতে বিরুদ্ধোহর্থঃ প্রত্যায়য়িতুং, নির-
বয়বঞ্চ ব্রহ্ম পরিণমতে,—ন চ কৃৎস্নমিতি । যদি নিরবয়বং ব্রহ্ম
স্যাৎ, নৈব পরিণমতে, কৃৎস্নমেব বা পরিণমতে । অথ কেনচিৎ
রূপেণ পরিণমতে, কেনচিৎ রূপেণাবতিষ্ঠেতেতি, রূপভেদকল্পনাৎ
সাবয়বমেব প্রসজ্যেত । ক্রিয়াবিষয়ে হি “অতিরাত্রৈ যোড়শিনং
গৃহ্নাতি নাতিরাত্রৈ যোড়শিনং গৃহ্নাতি” ইত্যেবঞ্জাতীয়কায়াং
বিরোধপ্রতীতাবপি বিকল্পাশ্রয়ণং বিরোধপরিহারকারণং
ভবতি, পুরুষতত্ত্বত্বাদনুষ্ঠানশ্চ । ইহ তু বিকল্পাশ্রয়ণেনাপি ন
বিরোধপরিহারঃ সম্ভবতি, অ-পুরুষতত্ত্বত্বাদনুষ্ঠানঃ । তস্মাদ্দুর্ঘট-
মেতদिति ।

নৈষ দোষঃ । অবিচ্ছিন্নিতরূপভেদাভ্যুপগমাৎ । ন
হ্যবিচ্ছিন্নিতেন রূপভেদেন সাবয়বং বস্তু সম্পদ্যতে । ন হি

“নমু শব্দেনাপি” ইতি চোক্তমবিচ্ছিন্নিতরূপভেদাটিনায় । ন হি নিরবয়বত্ব-
সাবয়বত্বাত্মাং বিধান্তরমন্ত্যকনিবেধন্তেতরবিধানাস্তরীয়কত্বাৎ । তেন প্রক-

[নমু...ভ্যুপগমাৎ] যদি বল, শব্দও (শব্দও) কখনই বিরুদ্ধ অর্থ বুঝাইতে
পারে না,—ব্রহ্ম নিরবয়ব, অথচ তাঁহার একাংশে পরিণাম হয়—এ অর্থ বিরুদ্ধ,
কারণ, ব্রহ্ম যদি নিরবয়বই হন, তাহা হইলে বলিতেই হইবে, তাঁহার পরিণাম
হয় না । যদি হয়, তাহা সম্বন্ধই হয় । এক আকারে পরিণত হন, আর অন্য আকারে
স্বরূপে অবস্থান করেন, এরূপ বলিলে স্বরূপের ভেদ ও সাবয়বত্ব স্বীকার করিতে
হইবে । বিরুদ্ধ আশ্রয় করিলে ক্রিয়াবিষয়ক বিরোধের পরিহার হইতে পারে ; কিন্তু
বস্তুবিরোধের পরিহার হইতে পারে না । “অতিরাত্র যাগে যোড়শি-পাত্র লইবে,
অতিরাত্র যাগে যোড়শি-পাত্র লইবে না” এই বিরুদ্ধ বাক্যের বিরোধ পরিহারার্থ
বিকল্প গৃহীত হয় । কারণ, বিরুদ্ধব্যবস্থাই তদ্বিধ স্থলে বিরোধ পরিহারের
উপায় । গ্রহণ করা ও না করা উভয়ই কর্তৃপুরুষের অধীন । কর্ত্তা ইচ্ছা
করিলে যোড়শিপাত্র গ্রহণ করিতেও পারেন, ত্যাগ করিতেও পারেন, সুতরাং
ভবত্বব্যাপী বিরুদ্ধ ব্যবস্থাও হইতে পারে । কিন্তু বস্তুবিজ্ঞানস্থলে বিরুদ্ধব্যবস্থা
হইতেই পারে না । (জ্ঞানকর্ত্তা কি ইচ্ছাপূর্ব্বক অথক মনসি বলিয়া জ্ঞান করিতে
পারে ? তাহা কখনই পারে না) । সেই অন্তই বলিতেছি, বিরুদ্ধপ্রতীতি স্থলে
শব্দের প্রামাণ্য অত্যন্ত দুর্ঘট ।

এ বিষয়ে আমরা বলি, দুর্ঘটন ঘোষ হয় না । কারণ, আমরা কল্পিত ভেদেরই
স্বীকার করিয়া থাকি । পারমার্থিক ভেদ স্বীকার করি না । (কল্পিত ভেদ
ঘোষণা নহে) । [ন হি...ভ্যুপগমি] অনেক লোকে যে, নেত্রগত ভিন্নিরূপে

তিমিরোপহতনয়নেনানেক ইব চন্দ্রমা দৃশ্যমানোহনেক এব ভবতি । অবিতাকল্লিতেন চ নামরূপলক্ষণেন রূপভেদেন ব্যাকৃতাব্যাকৃতাত্মকেন তদ্ব্যাকৃত্যভ্যামনির্বচনীয়েন ব্রহ্ম পরিণামাদি-সর্বব্যবহারাস্পদত্বং প্রতিপত্তে, পারমার্থিকেন চ রূপেণ সর্বব্যবহারাতীতমপরিণতমবতিষ্ঠতে । বাচারম্ভগ-মাত্রহ্রাস্চাচিৎকালিতস্ত নামরূপভেদস্ত ন নিরবয়বত্বং ব্রহ্মণঃ কুপ্যতি । ন চেয়ং পরিণামশ্রুতিঃ পরিণামপ্রতিপাদ-নার্থা, তৎপ্রতিপত্তৌ ফলানবগমাৎ । সর্বব্যবহারহীনব্রহ্মাত্ম-ভাবপ্রতিপাদনার্থা হ্রেষা, তৎপ্রতিপত্তৌ ফলানবগমাৎ । ‘স এষ নেতি নেতাত্মা’ ইত্যুপক্রম্যাহ “অভয়ং বৈ জনক প্রাপ্তোহসি” ইতি । তস্মাদস্মৎপক্ষে ন কশ্চিদপি দোষপ্রসঙ্গো-হস্তি ॥ ২ । ১ । ২৭ ॥

রাস্তরাভাবান্নিরবয়বত্বশাবয়বত্বয়োশ্চ প্রকারয়োঃরূপপত্তেঃ গ্রাবপ্ৰবণাত্ত্বার্থাবয়ব-
প্রমাণং শব্দঃ সাদৃশ্যে চোক্তার্থঃ । পরিহারঃ স্তম্ভঃ ॥ ২ । ১ । ২৭ ॥

যিচ্ছ জিচ্ছ দেখে, তাই বলিয়া চক্ষু কি দ্বিতীয় তৃতীয় হন ? নামরূপমূলক রূপ-
ভেদ মিথ্যাজ্ঞানকল্পিত এবং তাহা ব্যাকৃত অব্যাকৃত উক্তরাত্মক । সত্য মিথ্যা
কোনও এক নির্দিষ্টরূপে নিরূপণীয় নহে । তজ্জপ তুচ্ছ ও অনির্ভাষ্য কল্পিত
ভেদের দ্বারা ব্রহ্ম পরিণামী ও সর্বব্যবহারের আশ্পদ হইতেছে সত্য ; কিন্তু
পারমার্থিকরূপে তিনি সর্বব্যবহারের অতীত ও অপরিণতই আছেন । কল্পিত
নামরূপাদি যখন মিথ্যা, কেবল কথা মাত্র, তখন কি অস্ত্র তাঁহার নিরবয়বত্ব-বোধক
শব্দের ব্যাকোপ (ব্যাঘাত) হইবে ? [ন চেয়ং...প্রসঙ্গোহস্তি] যেহেতু পরি-
ণামজ্ঞান নিষ্ফল, পরিণামজ্ঞানের ফল নাই, সেই-হেতু পরিণামশ্রুতি পরিণাম-
তাৎপৰ্য্যে অভিহিত নহে । সর্বব্যবহার-পরিহীন ব্রহ্মাত্মভাব প্রতিপন্ন করাই সে
সকল শ্রুতির অভিপ্রেত । কেন-না, তাদৃশ ব্রহ্মাত্মতা জ্ঞানের অক্ষয়-ফল (বোক)
শ্রুত আছে । শ্রুতি “আত্মা ইহা নহে, তাহা নহে” ইত্যাদি প্রকার নিবেদের
পর নিবেদ্য সীমা প্রদর্শনপূর্বক বলিয়াছেন, “হে জনক, তুমি এখন অস্তর পদ
পাইলে ।” অতএব, আমাদের পক্ষে (বেদান্তবাদীর পক্ষে) কোনও দোষ
হয় না ॥ ২ । ১ । ২৭ ॥

আত্মনি চৈবং বিচিত্রাশ্চ হি ॥ ২।১।২৮ ॥*

অপি চ, নৈবাত্র বিবদিতব্যং,—কথমেকস্মিন ব্রহ্মণি স্বরূপা-
নুপমর্দেনৈবানেকাকার সৃষ্টিঃ স্খাদিতি, যতঃ আত্মত্বপি এক-
স্মিন্ স্বপ্নদৃশি স্বরূপানুপমর্দেনৈবানেকাকার সৃষ্টিঃ পঠ্যতে—
“ন তত্র রথান রথযোগান ন পস্থানো ভবন্ত্যথ রথান্ রথযোগান্
পথঃ সৃজতে” ইত্যাদিনা। লোকেহপি দেবাদিষু মায়াব্য-
দিষু চ স্বরূপানুপমর্দেনৈব বিচিত্রা হস্ত্যাদিসৃষ্টয়ো দৃশ্যন্তে,
তথৈকস্মিন্মপি ব্রহ্মণি স্বরূপানুপমর্দেনৈবানেকাকার সৃষ্টি-
র্ভবিষ্যতীতি ॥ ২।১।২৮ ॥

স্বপক্ষদোষাচ্চ ॥ ২।১।২৯ ॥*

পরেষামপোষ সমানঃ স্বপক্ষদোষঃ। প্রধানবাদিনোহপি হি—

অনেন স্মৃতিভো দ্বারাধারঃ। স্বপ্নদৃগাত্মা হি মনস্তেব স্বরূপানুপমর্দেন রথা-
দীন সৃজতি ॥ ২।১।২৮ ॥

ব্রহ্ম এক, অসংহার, তাঁহাতে অনেকাকার সৃষ্টি হয়, অথচ তাঁহার স্বরূপ বিনষ্ট
হয় না, ইহা কেন হয়? কি প্রকারে হয়? ইহা লইয়া বিবাদ করিও না। স্বপ্ন-
দ্রষ্টা আত্মা এক, স্বপ্নকালে তাঁহাতেও অনেকাকার সৃষ্টি হয়, অথচ আত্মার স্বরূপ
অপ্রচ্যুতই থাকে। বার্মিক বিচিত্র সৃষ্টি প্রতিভাতেও পণ্ডিত হইয়াছে। যথা—
“সেখানে (স্বপ্নস্থানে) রথ নাই, রথবাহী অশ্বও নাই, পথও নাই। স্বপ্নদ্রষ্টাই
রথ, অশ্বও পথ সৃজন করেন” ইত্যাদি। লোকমধ্যেও বেদভাষ্যে ঐন্দ্রজালিক
(বাজীকর) প্রভৃতিতে দেখা যায় যে, তাঁহাদের স্বপ্নের উপমর্দন (বিনাশ) হয়
না, অথচ হস্ত্যপ্রভৃতির সৃষ্টি হইয়া থাকে। (দ্বারাধীরা দ্বারা দ্বারা আপনাতে
হস্ত্যাদির সৃষ্টি করেন, অথচ তাঁহারা যেমন তেমনই থাকেন)। এই যেমন
দ্রষ্টা, তেমনই ; অতএব ব্রহ্মেও বিবিধাকার সৃষ্টি হয়, অথচ ব্রহ্মের স্বরূপ যেমন
তেমনই থাকে ॥ ২।১।২৮ ॥

প্রোক্ত স্বপক্ষ-বোধ্য সাংখ্যবাদীর লিখিত সমান। প্রধানবাদীরাও নিম্নবদ্যব,

* আত্মনি চ আত্মত্বপি একস্মিন বিচিত্রা অনেকাকার সৃষ্টিদৃশ্যতে পঠ্যতে চ শ্রুতৌ।

ব্রহ্মের হান হয় না, অথচ ব্রহ্মে অনেকাকার সৃষ্টি হয়, এ সম্বন্ধে দৃষ্টান্ত আছে। আত্মা এক,
স্বপ্নকালে তাহার স্বরূপ বদ্যব থাকে, অথচ তাহাতে বিচিত্র সৃষ্টি (বার্মিক সৃষ্টি) হইতে দেখা
যায় এবং তাহা প্রতিভাতেও কথিত আছে।

* সাংখ্যপক্ষের পক্ষি কুলগ্রন্থাদি দোষোক্তি, তদ্ব্যংগ সাংখ্যে দোষা অনাহ দোষাবনীরা
ইতি দ্ব্যর্থঃ।

বার্মা যে সকল বোধ্য উদ্ভাবন করিয়াছেন, সে সকল বোধ্য তাঁহার নিজ পক্ষেও আছে। বার্মা
নিজ পক্ষে থাকে, তাহা পরপক্ষে এসম্বন্ধিত করা অত্যাচার।

নিরবয়বমপরিচ্ছিন্নং শব্দাদিহীনং প্রধানং সাবয়বস্ত পরিচ্ছিন্নস্ত
 শব্দাদিমতঃ কার্যাস্ত কারণমিতি স্বপক্ষঃ, তত্রাপি কৃৎস্নপ্রসক্তি-
 নিরবয়বত্বাৎ প্রধানস্ত প্রাপ্নোতি, নিরবয়বত্বাভ্যুপগমকোপো-
 বা। ননু নৈব তৈর্নিরবয়বং প্রধানমভ্যুপগম্যতে, সত্ত্বরজ-
 স্তমাংসি হি ত্রয়ো গুণাঃ, তেষাং সাম্যাবস্থা প্রধানং, তৈরেবাবয়বৈ-
 স্তৎ সাবয়বমিতি। নৈবজ্ঞাতীয়কেন সাবয়বত্বেন প্রকৃতো দোষঃ
 পরিহর্তুং পার্থ্যতে, যতঃ সত্ত্বরজস্তমসামপ্যেকৈকস্ত সমানং
 নিরবয়বত্বং, একৈকমেব চেতরদ্বয়ানুগৃহীতং সজাতীয়স্ত প্রপঞ্চ-
 স্ত্রোপাদানমিতি সমানত্বাৎ স্বপক্ষদোষপ্রসঙ্গস্ত। তর্কাপ্রতি-
 ষ্তানাত সাবয়বত্বমেবেতি চেৎ, এবমপ্যনিত্যত্বাদিদোষপ্রসঙ্গঃ।
 অথ শক্তয় এব কার্যবৈচিত্র্যসূচিতা অবয়বা ইত্যভিপ্রায়ঃ,
 তাস্ত ব্রহ্মবাদিনোহপ্যবিশিষ্টাঃ। তথা, অণুবাদিনোহপ্যণুরণ-
 স্তুরেণ সংযুজ্যমানো নিরবয়বত্বাদ্ যদি কাংস্ত্যেণ সংযুজ্যেত,

চোদয়তি।—“ননু নৈব” ইতি। পরিহরতি।—“নৈবজ্ঞাতীয়কেন” ইতি।
 যদ্যপি সমুদায়ঃ সাবয়বস্তথাপি প্রত্যেকং স্বভাব্যো নিরবয়বাঃ। ন হস্তি সত্ত্বঃ
 সত্ত্বমাত্রং পরিণমতে, ন রজস্তমসী ইতি। সর্কেবাৎ সত্ত্বমপরিণামাভ্যুপগমাৎ।
 প্রত্যেকং চানবয়বানাং কৃৎস্নপরিণামে মূলোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। একবেশপরিণামে বা
 সাবয়বত্বমিষ্টং প্রসজ্যেত। “তথাগুবাদিনোহপি” ইতি। বৈশেষিকাণাং হণ্ডত্বাৎ
 সংযুক্ত্য দ্ব্যণুকমেকমারভাতে, তৈস্তিভির্দ্ব্যণুকৈস্ত্র্যণুকমেকমারভাত্যে ইতি প্রক্রিয়া।
 তত্র ঘোরধোরনবয়বয়োঃ সংযোগস্তাবণু ব্যাপ্পূরাৎ, ব্যাপ্পূর বা তত্র ন বর্তেত।
 ন হস্তি সত্ত্বঃ ন এব তদানীং তত্র বর্তেত ন বর্তেত চেতি। তথা চোপার্থঃ—

অপরিচ্ছিন্ন (সর্বব্যাপী) ও শব্দাদিহীন প্রধানকে সাবয়ব, পরিচ্ছিন্ন ও শব্দাদি-
 যুক্ত জগৎকার্যের কারণ বলেন, তাহাই তাঁহাদের পক্ষ, সে পক্ষেও নিরবয়বত্ব-
 নিবন্ধন কৃৎস্নপ্রসক্তি, পক্ষান্তরে প্রধানের সাবয়বত্ব ও নিরবয়বত্ব প্রতিপাদক
 শব্দের ব্যর্থতা সম্ভাবিত হয়। [ননু...প্রসঙ্গস্ত] যদি বল, সাংখ্য প্রধানকে
 নিরবয়ব বলেন না, সাংখ্য সত্ত্বরজঃ তমঃ, এই তিন গুণের সমান অবস্থাকে
 প্রধান বলেন, সেই সকল গুণই অবয়ব, সুতরাং প্রধান সাবয়ব। এ বিষয়ে
 আমরা বলি, ঐরূপ সাবয়বত্বের দ্বারা প্রদর্শিত দোষের পরিহার হয় না। যেহেতু,
 তাঁহাদের মতে সত্ত্বরজঃ তমঃ, ইহারা প্রত্যেককেই সমান ভাবে নিরবয়ব এবং
 অস্ত গুণবয়ের সাহিত্যে সজাতীয় প্রণকের (বিভক্তির) উপাদান (কারণ)
 হয়। [তর্ক...দোষঃ] তর্ক প্রতিষ্ঠিত নহে, তর্কের দ্বারা তত্ত্বনির্ণয় হয় না,
 ইহা ভাবিয়া তর্ক পরিভ্যাগপূর্বক শাস্ত্রীয় সাবয়বত্ব গ্রহণ করিলেও অনিত্যত্ব-
 বোঝাবি সংঘটিত হইবে। যদি কার্যের বিচ্ছিন্নতা (অনেকাকারতা) দেখিয়া
 সজাতিনিষ্ঠ শক্তিগুণের অনুমান কর, করিয়া তদনুরূপ সাবয়বত্ব অস্বীকার কর,

ততঃ প্রথিমামুপপত্তেরগুমাত্রপ্রসঙ্গঃ। অথৈকদেশেন সংযু-
জ্যেত, তথাপি নিরবয়বত্বাভ্যুপগমকোপ ইতি স্বপক্ষেহপি
সমান এষ দোষঃ। সমানত্বাচ্চ নাগ্নতরস্মিন্নেব পক্ষ উপ-
ক্ষেপ্যো ভবতি। পরিহৃতস্ত ব্রহ্মবাদিনা স্বপক্ষদোষঃ ॥২।১।২৯॥

সর্বোপেতা চ তদর্শনাৎ ॥২।১।৩০॥*

একস্থাপি ব্রহ্মণো বিচিত্রশক্তিয়োগাদুপপত্ততে বিচিত্রো
বিকারপ্রপঞ্চ ইত্যুক্তম্। তৎ পুনঃ কথমুপগম্যতে বিচিত্রশক্তি-
যুক্তং পরং ব্রহ্মৈতি, তদুচ্যতে—সর্বোপেতা চ তদর্শনাৎ।
সর্বশক্তিযুক্তা চ পরা দেবতেত্যবগন্তব্যং, কৃতঃ, তদর্শনাৎ।
তথা হি দর্শয়তি শ্রুতিঃ সর্বশক্তিয়োগং পরস্তা দেবতারাঃ

পার্শ্বস্থাঃ বড়পি পরমাণবঃ সমানদেশা ইতি প্রথিমামুপপত্তেরগুমাত্রঃ পিণ্ডঃ
প্রসজ্যেত। অব্যাপনে বা বড়বয়বঃ পরমাণুঃ স্থাভিত্যনবয়বত্বব্যাকোপঃ। অশকাৎ
সাবয়বত্বরূপেতুং, তথা সত্যনস্তাবয়বত্বেন স্তম্বেক-রাজসর্গপরোঃ সমানপরমাণব-
প্রসঙ্গঃ। তস্মাৎ সমানো দোষঃ। আপাতমাত্রেন সামান্যত্বং, পরমার্থতত্ত্ব ভাবিকং
পরিণামং বা কার্যাকারণভাবং বেচ্ছতামেব দুর্কারো দোষঃ, ন পুনরস্মাকং মায়-
বাদিনামিত্যাহ—“পরিহৃতস্বি”তি ॥ ২।১।২৯ ॥

বিচিত্রশক্তিযুক্তং ব্রহ্মণস্তত্র ঋত্বাপত্তাসপরং সূত্রম্ ॥ ২।১।৩০ ॥

তাহা হইলে সেরূপ সাবয়ব ব্রহ্মবাদীর পক্ষেও ইষ্ট এবং সঙ্গত। ব্রহ্মবাদীরাও
মায়াক্রিয় দ্বারা ব্রহ্মের সাবয়ব স্বীকার করিয়া থাকেন। অপিচ, পরমাণু-
বাদেও স্বপক্ষ দোষ আছে। পরমাণুও নিরবয়ব, সুতরাং এক পরমাণু অপর
পরমাণুর সহিত সংযুক্ত হইতে গেলে নিরবয়ব-নিবন্ধন কৃত্বং সংযোগই হইবে।
কৃত্বং সংযোগ হইলে প্রথিমা (স্থূলতা) হইবে না। একদেশে সংযোগ (পাশাপাশি
সংযোগ) হয় বলিতে গেলেও, পরমাণু নিরবয়ব এ কথা ব্যর্থ হইবে। অতএব
অণুবাদীর পক্ষেও প্রবৃত্ত দোষ সমান। বেহেতু সমান দোষ—সেই হেতু কেহ
কাহারও পক্ষে উক্ত দোষ প্রসঙ্গিত করিতে পারেন না। ব্রহ্মবাদী স্বপক্ষদোষের
পরিহার করিয়াছেন ॥ ২।১।২৯ ॥

বলা হইল, বিচিত্রশক্তি ব্রহ্ম হইতে বিচিত্র বিকারপ্রপঞ্চ (জগৎ) উৎপন্ন
হওয়া অসম্ভব নহে। কিন্তু পরব্রহ্ম যে বিচিত্র শক্তিসম্পন্ন, তাহা কিসে জানিলে?
এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তরার্থ বলা হইল, “সর্বোপেতা চ তদর্শনাৎ”। অর্থাৎ সেই
পরদেবতা যে, সর্বশক্তিযুক্ত, ইহা অবগত হও। কেন-না, প্রমাণভূত শ্রুতি

* সর্বোপেতা সর্বশক্তিসম্পন্ন সা পরদেবতা ইত্যাহম্। কৃতঃ? তদর্শনাৎ সর্বশক্তিযুক্ত-
বর্শনাৎ, পরদেবতারাঃ সর্বশক্তিযুক্ত প্রত্যা দর্শিতমিত্যর্থঃ।

অতি পরকে বিচিত্র শক্তির সত্য বোঝাইয়াছেন। বিচিত্রশক্তি থাকাতাই তাহাতে এই
বিচিত্র সৃষ্টি উপন্ন হয়।

“সর্বকৰ্ম্মা সৰ্বকামঃ সৰ্বগন্ধঃ সৰ্বরসঃ সৰ্বমিদমভ্যাতো-
হ্বাক্যানাদরঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ”, “যঃ সৰ্বভুজঃ সৰ্ববিৎ”,
“এতস্ম বা অক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি, সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ বিধ্বতো
তিষ্ঠতঃ” ইত্যেবংজাতীয়কা ॥ ২। ১। ৩০ ॥

বিকরণত্বান্নেতি চেত্তদন্তম্ ॥ ২। ১। ৩১ ॥*

স্বাদেতৎ, বিকরণাং পরাং দেবতাং শাস্তি শাস্ত্রম্—“অচক্ষু-
মশ্রোত্রমবাগমনাঃ” ইত্যেবংজাতীয়কম্। কথং সা সৰ্বশক্তি-
যুক্তাপি সতী কার্য্যায় প্রভবেৎ? দেবাদয়ো হি চেতনাঃ সৰ্ব-
শক্তিযুক্তা অপি সন্ত আধ্যাত্মিককার্য্যকরণসম্পন্না এব তস্মৈ
তস্মৈ কার্য্যায় প্রভবন্তো বিজ্ঞায়ন্তে। কথঞ্চ “নেতি নেতি” ইতি

এতৎসাক্ষপসমাধানপরং সূত্রম্ [বিকরণত্বাদিত্যাধি]।

কুলাদিত্যন্তাবহাঙ্করণাপেক্ষেভ্যো দেবাদীনাম্ বাহানপেক্ষাণামারম্ভকরণা-
পেক্ষস্টীনাম্ প্রমাণেন দৃষ্টো যথা বিশেষো নাপহোতুং শক্যঃ। যথা তু জাগ্রৎ-
সৃষ্টৈর্কীঙ্করণাপেক্ষারাস্তদনপেক্ষাস্তরকরণমাত্রসাধ্যা দৃষ্টো যথৈব রথাদিসৃষ্টিরশক্যা-
তাহাই দেখাইয়াছেন। পরদেবতা যে, সৰ্বশক্তিসম্পন্না, ইহা “তিনি সৰ্বকৰ্ম্মা,
সৰ্বকাম, সৰ্বগন্ধ, সৰ্বরস, সৰ্বব্যাপী বাগিস্মিয়বজ্জিত, নিকাম, আপ্তকাম,
সত্যসঙ্কল্প” “যিনি সৰ্বভুজ ও সৰ্ববিৎ” “হে গার্গি, এই অক্ষরের শাসন হেতু
চন্দ্র সূর্য্য বিধ্বত আছে” ইত্যাদি শ্রুতিতে কথিত হইয়াছে ॥ ২। ১। ৩০ ॥

শাস্ত্র বলেন, পরদেবতা নিরিস্মিয়। যথা—“তিনি অচক্ষু, অশ্রোত্র, অবা-
ক ও অমনাঃ।” অতএব, সৰ্বশক্তিযুক্ত হইলেও তিনি কি প্রকারে সৃষ্টি করিতে
সমর্থ হন? দেবতা সকল চেতন, তাঁহারা আধ্যাত্মিক কার্য্যকরণসম্পন্ন
(তাঁহাদের দেহ ও ইন্দ্రిয় আছে), তৎকারণে তাঁহারা সৰ্বশক্তিযুক্ত হইয়া
সেই সেই কার্য্য করিতে পারেন, কিন্তু পরদেবতা ব্রহ্মের দেহ নাই, ইন্দ্రిয়ও
নাই, অধিক কি—তাঁহার কোনও ধৰ্ম্মই নাই, প্রত্যুত সৰ্বপ্রকার বিশেষ তাঁহাতে
প্রতিবিদ্ধ হইয়াছে। তবে কি প্রকারে তাঁহাতে সৰ্বশক্তি থাকা সম্ভব হয়?
এ আপত্তির প্রত্যাপত্তি করিতে যে কিছু বলা আবশ্যক, সে সমস্তই পূর্বে বলা
হইয়াছে। পরব্রহ্ম অত্যন্ত গম্ভীর, কেবলমাত্র শ্রুতিগম্য, তর্কগম্য নহেন।

* করণমিস্মিয়ম্। বিকরণত্বাৎ নিরিস্মিয়ত্বাৎ সৰ্বশক্তিযুক্তাপি সা পরা দেবতা ন কার্য্যায়
প্রভবেদिति চেৎ—যদি পূৰ্ণপক্ষসি, তত্র যজ্ঞব্যং তৎ উক্তং পূৰ্ণত্বেনৈতি স্মার্য্যঃ।

পরদেবতা নিরিস্মিয়, সূত্রেরা তাঁহাতে সৰ্বশক্তি থাকা সম্ভব। সম্ভব হইলেও তিনি
দেহেন্দ্রিয়াদির অভাবে সৃষ্টি করিতে পারেন না। এই পূৰ্ণপক্ষের বা আপত্তির প্রত্যাপত্তি পূর্বেই
বলা হইয়াছে।

প্রতিষিদ্ধসর্ববিশেষায়। দেবতায়ঃ সর্বশক্তিযোগঃ সম্ভবে-
দিতি চেৎ ; যদত্র বক্তব্যং, তৎ পুরস্তাদেবোক্তম্। শ্রুত্যাগাহ-
মেবেদমতিগম্ভীরং পরং ব্রহ্ম, ন তর্কাগাহম্। ন চ যথৈকস্য
সামর্থ্যং দৃষ্টং, তথাত্মস্যাপি সামর্থ্যেন ভবিতব্যমিতি নিয়মো-
হস্তুীতি প্রতিষিদ্ধসর্ববিশেষস্যাপি ব্রহ্মণঃ সর্বশক্তিযোগঃ সম্ভ-
বতীত্যেতদপ্যবিষ্টাকল্পিতরূপভেদোপাত্তাসেনোক্তমেব। তথা চ
শাস্ত্রং—

“অপানিপাদো জবনো গ্রহীতা

পশুত্যচক্ষুঃ স শৃণোত্যকর্ণঃ।”

ইত্যকরণস্যাপি ব্রহ্মণঃ সর্বসামর্থ্যযোগঃ দর্শয়তি ॥২।১।৩১ ॥

ন প্রয়োজনবদ্ধাৎ ॥ ২। ১। ৩২ ॥ #

অত্থথা পুনশ্চেতনকর্তৃকত্বং জগত আক্ষিপতি। ন খলু চেতনঃ

পক্ষোক্তম্, এবং সর্বশক্তে: পরস্তা দেবতায়। আন্তরকরণানপেক্ষায়। জগৎসর্জনং
জয়মাণং ন সামান্ততো দৃষ্টমাত্রোণাপরুধমর্থীতি ॥ ২। ১। ৩১ ॥

ন তাবদ্ব্যক্তবদন্ত মতিবিভ্রমাজ্জগৎপ্রক্রিয়া, ভ্রান্তস্ত সর্বজ্ঞত্বাহুপপত্তে:।

অপিচ, এক ব্যক্তিতে যে শক্তি দেখা যায়, অস্ত্র ব্যক্তিতেও অবিকল সেই শক্তি
অবস্থান করিবে, থাকিবে, এমন কোন নিয়ম নাই। (একের শক্তি
দেখিয়া অপরের শক্তি অনুমান করিলে তাহা ব্যভিচারী হইতেও পারে)।
অতএব, কোনও প্রকার বিশেষ অর্থাৎ বাস্তব ভেদ (বৈত) না থাকিলেও
পরব্রহ্মে সর্বশক্তিযোগ অসম্ভব হয় না, এ কথা আমরা অবিষ্টাকল্পিত রূপ-
ভেদ স্বীকার প্রসঙ্গে বলিয়াছি। এ বিষয়ে শাস্ত্রশ্রমাণও আছে। যথা—
“তিনি হস্তপদরহিত অথচ গমন ও গ্রহণ করিতে সমর্থ। উচ্চার চক্ষু নাই, কর্ণও
নাই, অথচ তিনি শ্রোতেন ও শুনেন।” অতি এইরূপ ইঞ্জিয়শূন্য পরব্রহ্মের
সর্বসামর্থ্যযোগ (থাকা) দেখাইয়াছেন ॥ ২। ১। ৩১ ॥

চেতন ব্রহ্ম জগৎকর্তা, এ সিদ্ধান্তের বিপক্ষে অস্ত্র প্রকার আপত্তি উত্থাপিত
হইতেছে। চেতন পরমায়া এ জগৎ রচনা করেন নাই। কারণ এই

* ন জগদ্বিরচিতব্যং ব্রহ্ম। কৃত: ? প্রয়োজনবদ্ধাৎ। প্রতীতিঃ প্রয়োজনবুদ্ধিপূর্ব্বিকা।
ব্রহ্ম তু নিত্যপরিতৃপ্তম্। অত এতৎ কেনচিত্ প্রয়োজনবতা পূর্ব্ববেগে সৃষ্টং, ন তু ব্রহ্মণী, তস্ত নিত্য-
তৃপ্তয়েন প্রয়োজনবুদ্ধেরতাবাবিতি বোজনা।

ব্রহ্ম আপ্তকায়, সৃষ্টভেদাহার কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই, এতদমুসারে অনুমান করা যায়, ব্রহ্ম
ইহা স্বজন করেন নাই। (পূর্ব্বপক্ষ দ্বারা)।

পরমাত্মনং জগদ্বিশ্বং বিরচয়িতুমর্হতি। কুতঃ? প্রয়োজনবদ্ধাৎ প্রবর্তীনাং। চেতনো হি লোকে বুদ্ধিপূর্বকারী পুরুষঃ প্রবর্তমানো ন মন্দোপক্রমামপি তাবৎ প্রবৃত্তিমান্নপ্রয়োজনানুপযোগিনীমারভমাণো দৃষ্টঃ, কিমূত গুরুতরসংরম্ভাম্। ভবতি চ লোকপ্রসিদ্ধানুবাদিনী শ্রুতিঃ “ন বা অরে সর্বস্য কামায় সর্বং প্রিয়ং ভবতি, আত্মনস্ত কামায় সর্বং প্রিয়ং ভবতি” ইতি।

গুরুতরসংরম্ভা চেয়ং প্রবৃত্তির্বদ্ধচাবচপ্রপঞ্চং জগদ্বিশ্বং বিরচয়িতব্যম্। যদীয়মপি প্রবৃত্তিশ্চেতনস্ত পরমাত্মন আত্মপ্রয়োজনোপযোগিনী পরিকল্প্যেত, পরিতৃপ্তং পরমাত্মনঃ শ্রয়মাণং বাধ্যত। প্রয়োজনাভাবে বা প্রবৃত্ত্যভাবোহপি স্যাৎ। অথ চেতনোহপি সন্ উন্মত্তো বুদ্ধ্যপরাধাদস্তরৈণেবানুপ্রয়োজনং প্রবর্তমানো দৃষ্টঃ, তথা পরমাত্মাপি প্রবর্তিত ইত্যুচ্যেত,

তস্মাৎ প্রেক্ষাবতাহনেন জগৎ কৰ্ত্তব্যম্। প্রেক্ষাবতঃ প্রবৃত্তিঃ স্বপরহিতাহিতপ্রাপ্তিপরিহারপ্রয়োজন। সতী না প্রয়োজনাহমায়ানাপি সম্ভবতি, বিৎ পুনরপরিমেনে কবিধোজাবচপ্রপঞ্চজগদ্বিশ্ববিরচনা মহাপ্রয়াস।

অতএব লীলাপি পরাস্তা। অন্নায়ানসাধ্যা হি সা। ন চেয়মপ্যপ্রয়োজনা, তস্তা অপি স্তথপ্রয়োজনবৎ, তাৎপর্যেন বা প্রবৃত্তৌ তদভাবে কৃতার্থত্বানুপপত্তেঃ, পরেবাং চোপকার্য্যামতায়েন তদুপকারায়। অপি প্রবৃত্তেরযোগাৎ। তস্মাৎ

যে, প্রবৃত্তিমান্ভই সপ্রয়োজন। (বিনা প্রয়োজনে কেহ কিছু করে না)। লোকমধ্যে দেখা যায়, বুদ্ধিপূর্বকারী চেতন পুরুষই কার্য্যে প্রবৃত্ত হয়। যে চেষ্টা নিতান্ত স্বল্প, প্রয়োজনের অনুপযোগী হইলে সে চেষ্টাতেও প্রবৃত্তি হয় না, গুরুতর বা বহুব্যাপার কার্য্যের ত কথাই নাই। এ বিষয়ে লোকপ্রসিদ্ধির অনুবাদিনী শ্রুতিও আছে। যথা—“হৈ মৈত্র্যে, সকলের কামনায় (স্বথের জন্ত) এ সকল প্রিয় নহে; আত্ম-কামনাতেই (আত্ম-স্বথের জন্তই) এ সকল প্রিয় (ভালবার আশ্রয়) হয়।”

উচ্চাবচ অর্থাৎ ছোট বড় ও নানাবিধ জগৎপ্রপঞ্চের রচনা করা অল্পপ্রবৃত্তির বা অল্পচেষ্টার (অথবা ইচ্ছার) কার্য্য নহে। [যদীর...রিতি] যদি এই সৃষ্টি-প্রবৃত্তিতে চেতন পরমাত্মার প্রয়োজন থাকা অনুমান কর, তাহা হইলে শ্রুতিতে যে, শুনা যায় পরমাত্মা নিত্যতৃপ্ত, সে শ্রবণ বাধিত (মিথ্যা) হইবে। এদিকে আবার প্রয়োজন ব্যতীত কার্য্যে প্রবৃত্তি হয় না, ইহাও দেখিতে ও মানিতে হইবে। যদিও উক্ত চেতনকে বুদ্ধিধোষ-বশতঃ বিনা প্রয়োজনে প্রবৃত্ত হইতে বা কার্য্য করিতে দেখিয়াছ, দেখিয়া পরমাত্মার প্রবৃত্তিকে তত্ত্ব ল্য বলিতে

তথা সতি সৰ্বজ্ঞত্বং পরমাত্মনঃ শ্রীযমাণং বাধ্যত । তস্মা-
দগ্নিকা চেতনাং সৃষ্টিরिति ॥ ২ । ১ । ৩২ ॥

লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্ ॥ ২।১।৩৩ ॥ *

তু-শব্দেনাক্ষেপং পরিহরতি । যথা লোকে কস্তচিদাশু-
 ষণশ্চ রাজ্ঞো রাজামাত্যশ্চ বা ব্যতিরিক্তং কিঞ্চিৎ প্রয়োজন-
 মনভিসঙ্ঘায় কেবলং লীলারূপাঃ প্রবৃত্তয়ঃ ক্রীড়াবিহারেষু
 ভবন্তি । যথা চোচ্ছ্বাসপ্রস্থাদয়োহনভিসঙ্ঘায় বাহ্যং কিঞ্চিৎ
 প্রয়োজনান্তরং স্বভাবাদেব ভবন্তি, এবমীশ্বরস্তাপ্যনপেক্ষ্য

প্ৰেক্ষাৰং প্ৰৱৰ্ত্তি: প্ৰয়োজনবন্তৱা ব্যাপ্তা তদভাবেহুপপন্নাত্ৰান্ধোপাদানতাং জগতঃ
প্ৰতীক্ৰিপতীতি প্ৰাপ্তম্ । এবং প্ৰাশ্বেভিহীৱতঃ— ॥ ২ । ১ । ৩২ ॥

ভবেদেভবেৎ, যদি প্রেক্ষাবৎ প্রবৃত্তিঃ প্রয়োজনবস্তুরা ব্যাপ্তা ভবেৎ, তত্তত্তম্মিরুক্তৌ নিবর্ত্তেত—শিংশপাতম্ভিব বৃক্ষতানিবৃত্তৌ, ন শ্বেতম্ভিত্ । প্রেক্ষাবতামনমুসংহিতপ্রয়োজনানামপি যাদৃচ্ছিকীষু ক্রিয়ামু প্রবৃত্তিবৰ্ণনাৎ । অত্রথা ‘ন কুর্ক্বীত বৃথা চোম’ ইতি ধৰ্ম্মহজ্জকতাং প্রতিবেধো নির্বিষয়ঃ প্রসজ্যেত । ন চোমস্তান্ প্রত্যোতৎ হৃদযর্থবৎ । তেবাং তদর্থোদধতবহুষ্ঠানানুপপত্তে । অপি চানুষ্ঠেহতুকেওপত্তিকী ঝালপ্রাণালসকণা প্রেক্ষাবতাং ক্রিয়া প্রয়োজনানুসন্ধানমন্তরেন দৃষ্টা । ন চাস্তাং চেতনস্তাপি চৈতন্তমুপযোগি সম্প-

ইচ্ছা করিতেছ, তাহা হইলে তাঁহার সম্বন্ধে প্রশ্রয় (প্রত্যাশ) সর্বজ্ঞতা থাকিবে না, স্থান প্রাপ্ত হইবে না। এই সকল কারণেই বলিতেছি, চৈতন্য পরমাত্মা হইতে অগণ লোক হওয়া নিতান্ত অসম্ভব ॥ ২।১।৩১ ॥

হুত্বই তু-শব্দ আপত্তি পরিহারের চোতক। অর্থাৎ ঐ সকল আপত্তি এই প্রণালীতে নিরস্ত (তাড়িত) হয়। যেমন লোকমধ্যে কোন এক প্রাপ্ত-কাম রাজার অথবা রাজ-অমাত্যের (যাহার কিছুমাত্র অভাব নাই, সমস্তই আছে, তাহার) বিনা প্রয়োজনে কেবলমাত্র গীলারূপ প্রবৃত্তি (চেষ্টা) হইতে দেখা যায়, অথবা যেমন খাল প্রখাল প্রভৃতিকে বিনা প্রয়োজনে বা বিনা উদ্দেশে কেবলমাত্র স্বভাবের বশে গীলারূপে অর্থাৎ অনারাগে প্রবৃত্ত হইতে দেখা যায়, সেইরূপ, ঈশ্বরের প্রবৃত্তিও বিনা উদ্দেশে বা বিনা প্রয়োজনে কেবলমাত্র স্বভাবের বশে নিপন্ন হইতে পারে। গীলার ব্যক্তিঞ্চ উল্লাসাদি

* আক্ষেপগ্রিহরার ভূ-শব্দঃ। লোকবৎ লৌকিকদৃষ্টান্তেন লীলাকৈবল্যঃ লীলাকেবলভ্যঃ
জগজ্জন্যায়। ইতি জগজ্জন্যায় লীলারূপে শ্রোতাক্ষেপে ন বুল্যন্তে ইত্যর্থঃ।

এই লগজ্যাকনা ষ্ট্রাকচার লীনাধারণ। বিনা এনোজনে লীনাগ্রন্থি দেখা যায়, হস্তরাং ই
সকল পূর্ণগন্ধ (ষ্ট্রাকচার লগজ্যাকনা সর্বদা পূর্ণগন্ধ) হান প্রাপ্ত হয় না।

কিঞ্চিৎ প্রয়োজনান্তরং স্বভাবাদেব কেবলং লীলারূপা প্রবৃদ্ধি-
ৰ্ভবিষ্যতি। ন হীম্বরস্ত প্রয়োজনান্তরং নিরূপ্যমাণং শ্রায়তঃ
শ্রুতিতো বা সম্ভবতি। ন চ স্বভাবঃ পর্য্যনুযোক্তুং শক্যতে।
যদ্যপ্যস্মাকমিয়ং জগদ্বিশ্ববিরচনা গুরুতরসংরন্তেভাবাতি, তথাপি
পরমেশ্বরস্ত লীলৈব কেবলেয়ং অপরিমিতশক্তিস্বাৎ।

যদি নাম লোকে লীলাস্বপি কিঞ্চিৎ সূক্ষ্মং প্রয়োজনং
উৎপ্রেক্ষ্যেত, তথাপি নৈবাত্র কিঞ্চিৎ প্রয়োজনমুৎপ্রেক্ষিতুং

নাহেহপি ভাবাবিতি বক্তৃং প্রাক্তন্তাপি চৈতন্তাপ্রচুরতঃ, অন্তথা যুতশরীরেহপি
খাসপ্রখ্যাপ্রবৃদ্ধিপ্রসঙ্গাৎ। যথা চ স্বার্থপরার্থসম্পাদানাদিতলমন্তকামানং
কৃতকৃত্যভরাহ্নাকুলমনসামকামানামেব লীলামাত্রাৎ সত্যপ্যনুনিম্পাবিনি
প্রয়োজনে নৈব তদ্ব্যক্শেন প্রবৃদ্ধিঃ, এতৎ ব্রহ্মণোহপি জগৎসজ্জনে প্রবৃদ্ধি-
নাহুপপন্ন। দৃষ্টক যদন্নবলবীৰ্য্যবৃদ্ধীনাশস্যমতিদুষ্করং বা, তদভ্যেযামনন্নবল-
বীৰ্য্যবৃদ্ধীনাং অশকমীৰ্যংকরং বা। ন হি বানরৈশ্চাকৃতিপ্রভৃতিভিনগৈ বন্ধো
নীরনিধিরগাধো মহাস্বানাম্। ন চৈব পার্থেন শিলীমুখেন বন্ধঃ ন, চাহং
ন পীভঃ সৎক্ষিপ্য চুলুকেন হেলয়েব কলশবোনিনা মহামুনিনা। ন চাত্মপি
ন দৃষ্টান্তে লীলামাত্রবিনির্জিতানি মহাপ্রাসাদপ্রমদবনানি শ্রীমন্নগ্ননরেন্দ্রাণা-
মন্তেবাং মনসাপি দুষ্করাণি নরেশ্বরানাম্। তন্মাদ্ধপপন্নং যদৃচ্ছয়া বা
স্বভাবাচ্চা লীলা বা জগৎসজ্জনং ভগবতো মহেশ্বরন্তেতি।

অপি চ নেয়ং পারমার্থিকী সৃষ্টির্বোদ্যুজ্যেত প্রয়োজনম্, অপি ত্বনাভবিজ্ঞা-
নিবন্ধনা। অবিত্তা চ স্বভাবত এব কার্যোদ্যুধী ন প্রয়োজনমপেক্ষতে। ন হি
দ্বিত্তলাতচক্রগজ্জর্জনগরাদিবিভ্রমাঃ সমুদ্রিষ্টপ্রয়োজনা ভবন্তি। ন চ তৎকার্য্যা

প্রয়োজন আছে সত্য; কিন্তু খাস প্রখাস ত্যাগে কিছুমাত্র উদ্বেগ অথবা
অভিসন্ধি নাই। কোনও বুদ্ধিমান অমুক হউক বা হইবে, ভাবিয়া খাসপ্রখাস
ত্যাগ ও গ্রহণ করেন না। তাহা স্বভাববশে আপনা হইতেই নিপন্ন হয়।
সেইরূপ, ঈশ্বরের যে কাল-কর্ম-সচিব মাসাশক্তি আছে, সেই মাসাশক্তিই তাঁহার
স্বভাব। সেই স্বভাবের বশেই সৃষ্টি হয়, কেহ তাহা নিবারণ করিতে সক্ষম
নহে। [ন হীম্বরস্ত...প্রসম্ভব্যম্] জগৎসৃষ্টিতে যে পরমাত্মার কোনরূপ
উদ্বেগ, অভিসন্ধি অথবা প্রয়োজন আছে, তাহা নাই। শ্রুতি ও বুক্তি, দু-এর
কোনওটির দ্বারাই প্রয়োজনসত্তাব নিরূপিত হয় না। তিনি সৃষ্টি করেন কেন?
চূপ করিরা না থাকেন কেন? এ অল্পবোগ (প্রশ্ন) করিতে পার না। স্বভাব-
রূপ কারণ থাকিলে তাহার কার্য নিতান্ত অপরিহার্য হইয়া পড়ে। আমরা মনে
করিতেছি, জগদ্রচনা অতি গুরুতর কার্য, কিন্তু পরমেশ্বরের নিকট ইহা
গুরুতর নহে—কিছুই নহে। তিনি অপরিমিতশক্তি, তাঁহার নিকট ইহা
লীলাই, অস্ত কিছু নহে।

যদিও পৌকিক লীলার কিছু না কিছু প্রয়োজনের অস্তিত্ব উহ করিতে পার,

শক্যতে, আপ্তকামশ্রুতঃ। নাপ্যপ্রবৃত্তিরস্মাতপ্রবৃত্তিৰ্বা,
সৃষ্টিশ্রুতঃ সার্বজন্যশ্রুতেশ্চ। ন চেয়ং পরমার্থবিষয়া সৃষ্টিশ্রুতিঃ
অবিদ্যাকল্পিতনামরূপব্যবহারগোচরত্বাৎ ব্রহ্মাত্ম্যভাবপ্রতিপাদন-
পরত্বাচ্চেত্যেতদপি নৈব প্রশ্নৰ্তব্যম্ ॥ ২। ১। ৩৩ ॥

বৈষম্য-নৈস্কণ্যে ন সাপেক্ষত্বাৎ, তথা হি
দর্শয়তি ॥ ২। ১। ৩৪ ॥ #

পুনশ্চ জগজ্জন্মাদিহেতুত্বমীশ্বরস্বাক্ষিপ্যতে স্মৃণা-নিখনন-

বিশ্বয়ভরকম্পাদয়ঃ স্বেংপত্তৌ প্রয়োজনমপেক্ষন্তে। সা চ চৈতন্তকুরিতা জগৎ-
পাদহেতুরিতি চেতনো জগদযোনিরাধায়ত ইত্যাহ।—“ন চেয়ং পরমার্থ-
বিষয়া” ইতি। অপি চ, ন ব্রহ্ম জগৎকারণমপি তন্তয়া বিবক্ষ্যন্ত্যাগমাঃ, অপিতু
জগতি ব্রহ্মাত্ম্যভাবম্। তথা চ সৃষ্টিবিবক্ষায়াং তদ্ব্যাপ্ত্যো দোষো নির্দিষ্টবর
এবেত্যাশয়েনাহ।—“ব্রহ্মাত্ম্যাবে” ইতি ॥ ২। ১। ৩৩ ॥

অতিরোহিতোহত্র পূর্বঃ পক্ষঃ।

উত্তরদৃষ্ট্যতে। উচ্চাষচমধ্যমস্থত্বদ্বঃখভেদবৎপ্রাণত্বংপ্রপঞ্চস্থত্বদ্বঃখকারণং

কিন্তু ঈশ্বরের জগজ্জন্মরূপ লীলার ক্ষত্যান প্রয়োজনও উহা করিতে পারিবে না।
কেন-না তিনি আপ্তকাম, পূর্ণ বা নিত্যতৃপ্ত। তিনি করেন নাই, অথবা
জাহার এ প্রবৃত্তি উদ্ভাবের প্রবৃত্তির জ্ঞায়, ইহাও বলিতে পার না। শ্রুতি
বলিয়াছেন, তিনিই সৃষ্টি করিয়াছেন এবং তিনি সৰ্ব্বজ্ঞ—সমস্তই জ্ঞানপূৰ্ব্বক
করেন। ইহাও মনে করিও না যে, সৃষ্টি-শ্রুতি সকল পরমার্থবিষয়িণী, অর্থাৎ
শ্রুতি যে সৃষ্টি বলিয়াছেন, সে সৃষ্টি সত্য সৃষ্টি। অবিদ্যার দ্বারাই নামরূপ ব্যবহার-
যোগ্য করনা প্রাহত্ব হওয়ারকে সৃষ্টি বলে, হুতরাং তাহা অপরমার্থ। অপিচ,
ব্রহ্মাত্ম্যভাব প্রতিপন্ন করাই সৃষ্টিবাক্য-সমূহের উদ্দেশ্য, ইহা যেন বিস্মৃত
হইও না ॥ ২। ১। ৩৩ ॥

ঈশ্বর সৃষ্টিস্থিতিপ্রলয়ের কারণ, এ বিষয়ে অত্র আপত্তি উত্থাপিত
হইতেছে। নাবিকেরা যেমন স্মৃণাকে (স্মৃণা—খোঁটা বা লগা) একবার উঠান,

* বিবক্ষ্যত্বাভাবো বৈষম্য উত্তরাধমা দিত্যেব সৰ্জনমিত্যর্থঃ। নিদৃগন্ত ত্বাবো নৈদৃগাৎ
প্রবৃত্তিরিত্যুদ্বিধিতি বাবৎ। এতৌ দোষৌ নেবরন্ত সাপেক্ষবাৎ। অপেক্ষা সাহায্য, তৎ-
সহিতবাৎ। ন হি নিরপেক্ষঃ কেবল ঈশ্বরো বিবক্ষ্য সৃষ্টিং নির্দিষ্টীভে দ্বঃখবোগাদীনাং বিদযাতি,
কিন্তু বর্গাধর্গাবপেক্ষা নির্দিষ্টীভে বিদযাতি চ। শ্রুতিরপি তথা স্মরণতি বোধয়তি।

কেহ অভ্যস্ত হবী, কেহ না অভ্যস্ত হবী, এরূপ বিষয় সৃষ্টি দেখিয়া সে দোষ ঈশ্বরে আরোপ
করিতে পার না। দ্বঃখের সৃষ্টি ও জগতের সংহার দেখিয়া জাহাকে নিদৃগ অর্থাৎ নির্দিষ্ট বলিতেও
পার না। কারণ এই যে, ঐ সকল অবস্থাতলে নিমিত্তান্তর বোসেই হয়। শ্রুতিও এরূপ
বলিয়াছেন ও দেখাইয়াছেন।

জ্ঞানেন—প্রতিজ্ঞাতস্বার্থস্য দৃঢ়ীকরণায়। নৈশ্বর্যে জগতঃ কারণমুপপৃথগতে, কুতঃ? বৈষম্য-নৈশ্বৰ্ণ্যপ্রসঙ্গাৎ। কাংশ্চিদত্যন্ত-সুখভাজঃ করোতি দেবাদীন, কাংশ্চিদত্যন্তদুঃখভাজঃ করোতি পশ্বাদীন, কাংশ্চিদমধ্যমভোগভাজো মনুষ্যাদীন—ইত্যেবং বিষমাং সৃষ্টিং নির্দিষ্টমাশ্রমশ্রমশ্রম পৃথগ্জনশ্রেণ্যব রাগদ্বৈষোপপত্তেঃ শ্রুতি-স্মৃত্যবধারিত-স্বচ্ছন্দাদীশ্রমস্বভাববিলোপঃ প্রসজ্যেত। তথা খলজনৈরপি জুগুপ্সিতং নিশ্বৰ্ণহুমতিতুরহং দুঃখযোগবিধানাং সৰ্ব্বপ্রজোপসংহরণাচ্চ প্রসজ্যেত। তস্মাদ্ভৈষম্য-নৈশ্বৰ্ণ্যপ্রসঙ্গ-মেশ্বরঃ কারণমিত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ,—

সুখাবিবাধি চানেকবিধং বিরচয়তঃ প্রাণভূতেশোণাত-পাপপুণ্যকৰ্ম্মাতিশয়সহায়-
স্বাহব্রতবতঃ পরমেশ্বরস্ত ন বৈষম্যনৈশ্বৰ্ণ্যে প্রসজ্যেতে। ন হি লভ্য-লভ্যায়
নিযুক্তো যুক্তবাহিনঃ যুক্তবাস্তবীতি চাযুক্তবাহিনমযুক্তবাস্তবীতি ত্রুবাণঃ লভ্য-
পতিৰ্কা যুক্তবাহিনমহুগ্নমযুক্তবাহিনঞ্চ নিগূহ্নমহুগ্নকো বিষ্টো বা ভবতি, অপি তু
মধ্যস্থ ইতি বীতরাগেষ ইতি চাখ্যায়তে। তদ্বদীশ্বরঃ পুণ্যকৰ্ম্মাণমহুগ্নমপুণ্যকৰ্ম্মাণঞ্চ
নিগূহ্নমধ্যস্থ এব নাহমধ্যস্থঃ। এবং হুলাবমধ্যস্থঃ ভাদ, যন্তকল্যাণকারিণমহু-
গ্নহীনাং, কল্যাণকারিণঞ্চ নিগূহ্নীয়াং, ন তেতদ্বতি। তস্মান্ন বৈষম্যদ্বৈষঃ, অতএব ন
নৈশ্বৰ্ণ্যমপি সংহরতঃ সমস্তান্ প্রাণভূতঃ। স হি প্রাণভূতকৰ্ম্মাণান্য বৃষ্টি-
নিরোধলময়ত্তমতিজলবয়স্য়মযুক্তকারী ত্য। ন চ কৰ্ম্মাপেক্ষারামীশ্বরশ্রেষ্ঠত্বা-
ব্যাঘাতঃ। ন হি সেবাদিকৰ্ম্মভেদাপেক্ষঃ স্তলভেদপ্রদঃ প্রভুরপ্রভূত্বমিতি। ন চ
“এব হেব সাদু কৰ্ম্ম কারয়তি তৎ, যমেভ্যো লোকেষু উন্নিনীবতে, এব এবাসাদু কৰ্ম্ম
কারয়তি তৎ, যমেধো নিনীবতে” ইতি শ্রুতেরীশ্বর এব দ্বৈষপক্ষপাতভ্যাং সাধনাদুনী

আবার প্রোথিত করে, সেইরূপ করাতে তাহা দৃঢ় হইয়া যায়, শাস্ত্র-
কারেরাও তেমন পুনঃপুনঃ আপত্তি ও পুনঃপুনঃ খণ্ডন করিয়া প্রতিজ্ঞাত
তথ্যকে অদৃঢ় করিয়া থাকেন। ঈশ্বর জগতের সৃষ্টিস্থিতি প্রণয়ের কারণ, এ কথা
অযুক্ত। ঈশ্বরকে সৃষ্টির ও প্রণয়ের কারণ বলিলে তাঁহাতে বৈষম্য ও
নৈশ্বৰ্ণ্য, এই দুইপ্রকার দ্বৈষ আশ্রয় করিবে। তিনি দেবতা প্রভৃতিকে
অত্যন্ত সুখী, পশু প্রভৃতিকে অত্যন্ত দুঃখী, এবং মনুষ্য প্রভৃতিকে
মধ্যস্থ করার অবশ্যই বিবম (অসম্মান) কার্য্য করিয়াছেন। এরূপ বিবম
সৃষ্টি করাতে তাঁহার পামর মনুষ্যের জ্ঞান রাগদ্বৈষাবিধি থাকা অসম্মিত হয়।
(পামরেরা রাগবশতঃ কাহার ভাল করে, আবার দ্বৈষবশতঃ মন্দও করে, কষ্ট
যের)। অপিচ, শ্রুতিতে ও স্মৃতিতে যে তাঁহার নির্মলস্বভাব বর্ণিত আছে,
বিবম-সৃষ্টি করাতে সে স্বভাবের অভাবপ্রসক্তি হয়। দুঃখ বিধান করাতে
ও প্রজা লংহার করাতে তাঁহাকে খল মনুষ্যের জ্ঞান নির্দিষ্ট বলাও বাইতে
পারে। অতএব, বৈষম্য ও নৈশ্বৰ্ণ্য এই দুই প্রকার দ্বৈষ হয় বলিয়া বলিতে
হয়, ঈশ্বর এ জগতের কারণ নহেন।

বৈষম্য-নৈস্ক্ৰুণ্যে নেশ্বরস্ত প্রসজ্যোতে, কস্মাৎ ? সাপেক্ষত্বাৎ। যদি হি নিরপেক্ষঃ কেবল ঈশ্বরো বিষমাং সৃষ্টিং নির্নির্মীতে, স্মাতামেতৌ দোষৌ—বৈষম্যং নৈস্ক্ৰুণ্যঞ্চ ; ন তু নিরপেক্ষস্ত নিস্মাতৃত্বমস্তু। সাপেক্ষো হীশ্বরো বিষমাং সৃষ্টিং নির্নির্মীতে। কিমপেক্ষত ইতি চেৎ, ধর্মাধর্ম্যাবপেক্ষত ইতি বদামঃ। অতঃ সৃজ্যমানপ্রাণিধর্ম্যাপেক্ষা বিষমা সৃষ্টিরিত্যি নায়মীশ্বরস্যাপরাধঃ। ঈশ্বরস্ত পঙ্জর্জ্বলং দ্রষ্টব্যং। যথা হি পঙ্জর্জ্বলো ত্রীহিযবাদি-সৃষ্টৌ সাধারণঃ কারণঃ ভবতি, ত্রীহিযবাদিবৈষম্যে তু তত্ত্ববীজ-গতাশ্চেবাসাধারণানি সামর্থ্যানি কারণানি ভবন্তি, এবমীশ্বরো দেবমনুষ্যাদিসৃষ্টৌ সাধারণঃ কারণঃ ভবতি, দেবমনুষ্যাদিবৈষম্যে তু তত্ত্বজীবগতাশ্চেবাসাধারণানি কর্ম্মানি কারণানি ভবন্তি।

কর্ম্মণী কারয়িত্বা স্বর্ণং নরকং বা লোকং নয়তি। তন্মাত্রবৈষম্যদ্বোষপ্রসঙ্গান্নেশ্বরঃ কারণমিতি বাচ্যম্। বিরোধাৎ। যস্মাৎ কর্ম্ম কারয়িতেশ্বরঃ প্রাণিনঃ সৃষ্টদুঃখিনঃ সৃজ্যতীতি ঋতেরবগম্যতে, তন্মাত্র সৃজ্যতীতি বিরুদ্ধমভিধীয়তে। ন চ, বৈষম্যমাত্রমত্র ক্রমঃ, ন স্বীশ্বরকারণত্বং ব্যালেখ্যম্ ইতি বক্তব্যম্। কিমতো বচেৎ, তন্মাত্রীশ্বরস্ত সদানন্দরূপাশ্রয়মর্শমভিব্যস্তীনাং ভূয়সীনাং ঋতীনা-মহুগ্রহাদিরোহিত্যেবোদ্যোতনীয়ত ইত্যেতদপি তজ্জাতীর্পূর্ব্বকর্ম্মাভ্যাসবশাৎ প্রাণিন ইত্যেবং নেয়ম্। যথাহঃ—

এই পূর্ব্বপক্ষের প্রত্যুত্তরে আমরা বলিতেছি—[বৈষম্য...বদামঃ] ঈশ্বরে ঐ দুই দোষ আশ্রয় করে না। কেন-না, তিনি সাপেক্ষ। অর্থাৎ একপ দিবস সৃষ্টি অল্প নিমিত্ত বশতই হয়; কাজেই ঈশ্বরের প্রতি দোষারোপ করিতে পার না। কেবল ঈশ্বর যদি দিবস সৃষ্টি করিতেন, তাহা হইলে অবশ্যই তাঁহার বৈষম্যাদি দোষ হইত। কেবল ঈশ্বর সৃষ্টি করেন না, তৎসঙ্গে নিমিত্তান্তরেরও সহযোগ আছে। অর্থাৎ ঈশ্বর নিমিত্তান্তরপ্রযুক্ত হইয়াই একপ দিবস সৃষ্টি করেন। যদি বল, নিমিত্ত কি ? আমরা বলি, জীবের ধর্মাধর্ম্মই নিমিত্ত। [অতঃ...দৃশ্যতি] সৃজ্যমান জীবের যে ধর্মাধর্ম্ম লক্ষিত থাকে, সেই ধর্মাধর্ম্মই সৃষ্টিবৈষম্যের কারণ; সুতরাং ঈশ্বর সে বিররে অনপরাধী। ঈশ্বর যেসব জীব সাধারণ কারণ দ্বারা যেসব বেদন বদাধিশ্রোতৃপত্তির প্রতি সাধারণ কারণ, আর বীজাদির লক্ষ্যবিশেষ বেদন সে সকলের বৈষম্যের (খোঁট বড়, ভাল মন্দ প্রভৃতির) অসাধারণ কারণ, সেইরূপ ঈশ্বরও যেসব মহুগ্রহাদি সৃষ্টির সাধারণ কারণ, এবং কর্ম্ম লবল (সুতীক্ষ্ণ সৃষ্টি লবুহ) তাহাদের বৈষম্যের অসাধারণ কারণ। তজ্জপ

এবমীশ্বরঃ সাপেক্ষত্বাৎ বৈষম্যনৈর্ঘ্যাত্যাং দৃশ্যতি । কথং পুনরবগম্যতে সাপেক্ষ ঈশ্বরো নীচমধ্যমোত্তমং সংসারং নির্মিমীত ইতি । তথা হি দর্শয়তি শ্রুতিঃ, “এষ হেব সাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং, যমেভ্যো লোকেভ্য উন্নিনীষতে, এষ উ হেবাসাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং, যমধো নিনীষতে” ইতি । “পুণ্যো বৈ পুণ্যেন কৰ্ম্মণা ভবতি, পাপঃ পাপেন” ইতি চ । স্মৃতিরপি প্রাণিকৰ্ম্মবিশেষাপেক্ষমেবে-
শ্বরস্তানুগ্রহীতৃত্বং নিগ্রহীতৃত্বঞ্চ দর্শয়তি—“যে যথা মাং প্রপণ্ডন্তে তাংস্তথৈব ভজাম্যহম্” ইত্যেবঞ্জাতীয়কা ॥ ২ । ১ । ৩৪ ॥

ন কৰ্ম্মাবিভাগাদিতি চেন্নানাদিত্বাৎ ॥২।১।৩৫॥ *

“সদেব সোম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাবিতীয়ম্” ইতি প্রাক্

“অন্য অন্য যত্যান্তং দানমধ্যরনং তপঃ ।

তেনৈবাত্যাসমোগেন তচ্চৈবাত্যন্ততে নরঃ ॥”

ইত্যভ্যুপেত্য চ সৃষ্টৈকাত্মিকত্বমিদমুক্তমনির্কাচ্য তু সৃষ্টিরিতি ন প্রশ-
র্তব্যমত্রাপি । তথা চ মার্যাকারন্তেবাদ্ভাসাকল্যবৈকল্যভেদেন বিচ্ছিন্ন
প্রাণিনো দর্শয়তো ন বৈষম্যদোষঃ লহসা লংহরতো বা ন নৈর্ঘ্যম্, এব-
মস্তাপি ভগবতো বিবিধবিচ্ছিন্নপ্রপঞ্চমনির্কাচ্যং বিশ্বং দর্শয়তঃ লংহরতশ্চ
স্বভাবাধা লীলনা বা ন কচ্চিদোষ ইতি স্থিতে শঙ্কাপরিহারপরং সূত্রম্ ॥২।১।৩৪॥

সাপেক্ষতা থাকাতো, ঈশ্বর বৈষম্যাদিদোষে দূষিত হন না । (কোনও কারণ
নাই অথচ অসমান কার্য্য করিলেন, এরূপ হইলে অবশুই দোষ হইত) ।
[কথং...জাতীয়কা] কিলে জানিলে, ঈশ্বর কর্ণাহুযারী সৃষ্টি করেন ? শ্রুতিই
বলিয়াছেন, ঈশ্বর কর্ণাহুযারী সৃষ্টি করেন । যথা—“ঈশ্বর বাহাকে এ লোক
হইতে উচ্চ লোকে লইবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে লংকৰ্ম্ম করান, আর বাহাকে
এ লোক হইতে অধঃ পতিত করিবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে অলং কৰ্ম্ম
করান ।” “পুণ্যকৰ্ম্মে উত্তমতা লাভ হয়, পাপ কৰ্ম্মে অধমতাপ্রাপ্তি হয় ।”
স্মৃতিও বলিয়াছেন, জীব কর্ণাহুযারে ঈশ্বরের অনুগ্রহভাজন ও কর্ণাহুযারে
নিগ্রহের পাত্র হয় । যথা—“আমাকে যে যে-রূপে ভজনা করে, আমি তাহাকে
সেই রূপেই প্রাপ্ত হই ।” ইত্যাদি ॥ ২ । ১ । ৩৪ ॥

“হে সোম্য, সৃষ্টির পূর্বে সজাতীয়-বিজাতীয়-স্বগত-ভেদশূন্য এক সৎ

* শরীরাদিবিভাগটপেক্ষ কৰ্ম্ম । তত্চ সৃষ্টে প্রাক্ স্রষ্টা বিভাগতাবনির্ধারণাং নাসীদতি
পশ্যত ইতি বা ভাণ্ডাত্য । সূতঃ ? অনাদিত্বাৎ সংসারতঃ । সংসারো নাবিস্তান্ । অতো
শোভদোষাবতারসম্ভবঃ ।

সৃষ্কেরবিভাগাবধারণামাস্তি কৰ্ম্ম, যদপেক্ষা বিষয়া সৃষ্টিঃ স্যাৎ ।
 সৃষ্ট্যন্তরকালং ্হি শরীরাদিবিভাগাপেক্ষং কৰ্ম্ম, কৰ্ম্মাপেক্ষচ্চ
 শরীরাদিবিভাগঃ—ইতীতরেতরাশ্রয়ত্বং প্রসজ্যেত । অতো
 বিভাগাদূৰ্দ্ধং কৰ্ম্মাপেক্ষ ঈশ্বরঃ প্রবর্ততাং নাম, প্রাক্ তু বিভা-
 গান্নৈচ্চিত্রানিমিত্তস্য কৰ্ম্মণোহতাবাৎ তুল্যেবাচ্চা সৃষ্টিঃ প্রাপ্নো-
 তীতি চেৎ, নৈষ দোষঃ, অনাদিত্বাৎ সংসারস্য । ভবেদেষ
 দোষঃ, যদাদিমানয়ং সংসারঃ স্যাৎ । অনাদৌ তু সংসারে
 বীজাস্থরবন্ধেতুহেতুমন্তাবেন কৰ্ম্মণঃ সৰ্গ-বৈষম্যস্য চ প্রবৃতির্ন
 বিরুদ্ধ্যতে ॥ ২ । ১ । ৩৫ ॥

কথং পুনরবগম্যতে অনাদিরেষ সংসার ইতি, অত উত্তরং
 পঠতি—

শব্দোত্তরে অতিরোহিতার্থেন ভাব্যগ্রহেন ব্যাখ্যাতে । অনাদিত্বানিতি
 সিদ্ধবদন্তং, তৎসাধনার্থং সূত্রম্ ॥ ২ । ১ । ৩৫ ॥

ছিল ।” ইত্যাদি ঐতিহ্যে সৃষ্টির পূর্বে অবিভাগ (একরূপ বা ভেদরাহিত্য)
 নিশ্চিত থাকায় তৎকালে বিষয়-সৃষ্টির প্রয়োজক কৰ্ম্ম ছিল না, ইহা স্বীকার
 করিতে হইবে । সৃষ্টির পরে শরীরাদি বিভাগ হইলে কৰ্ম্ম হয় এবং
 কৰ্ম্ম হইতে শরীরাদি বিভাগ হয়, এইরূপ অভ্যন্তরীণ বোঝও প্রসক্ত হয় ।
 (বিনা শরীরাদি বিভাগে কৰ্ম্ম হয় না, আবার বিনা কৰ্ম্মে শরীরাদি বিভাগও
 নিশ্চয় হয় না, সুতরাং কৰ্ম্মাহুয়ারী সৃষ্টি, এ কথা অপ্রমাণ) । অতএব, ঈশ্বর
 বিভাগের পর অর্থাৎ সৃষ্টির পরে কৰ্ম্মাহুয়ারী ফল দেন হিউন, কিন্তু বিভাগের
 পূর্বে কৰ্ম্ম না থাকায় অবশ্যই সমান সৃষ্টি হইবে, তাহা না হওয়ার বৈষম্যাদি
 বোঝ আসিতে পারে । যদি এরূপ বল, তাহা হইলে আমরা বলিব, সংসারের
 অনাদিত্ব বিষয় ঐ বোঝ বা ঐ আপত্তি হইতে পারে না । সংসারের যদি
 আদি থাকিত, প্রাথম্য থাকিত, তাহা হইলে অবশ্য প্রদর্শিত বোঝ হইত ।
 যেহেতু সংসারের আদি নাই, প্রথম নাই, বীজাস্থরের ভ্রায় অনাদি, সেই হেতু
 বীজাস্থরের ভ্রায় কৰ্ম্মের সহিত সৃষ্টিবৈষম্যেরও হেতুহেতুমন্তাব আছে । ফলিতার্থ,
 সৃষ্টিবৈষম্য বে, কৰ্ম্মনিমিত্তক, ইহা বিরুদ্ধ সিদ্ধান্ত নহে ॥ ২ । ১ । ৩৫ ॥

সৃষ্টির পূর্বে কোনও বিভাগ ছিল না, কেবলমাত্র এক ও একরূপ কারণ ছিল, এরূপ নিশ্চয়
 থাকায় বৈষম্যকারণ কৰ্ম্ম ছিল না, এরূপ বলিতে পার না । কারণ এই যে, সংসার বহন
 অনাদি, তৎকাল ঐ আপত্তি হইতেই পারে না ।

উপপদ্যতে চাপ্যপলভ্যতে চ ॥ ২।১।৩৬ ॥*

উপপত্ততে চ সংসারস্থানাদিহ্ম। আদিমস্তে হি সংসারস্থা-
কস্মাদুদ্ভূতেষু স্তানামপি পুনঃ সংসারোদ্ভূতিপ্রসঙ্গঃ, অকু-
তাভ্যাগমপ্রসঙ্গশ্চ। সুখদুঃখাদিবৈষম্যস্য নির্নিমিত্তত্বাৎ। ন
চেশ্বরো বৈষম্যহেতুরিত্যুক্তম্। ন চাবিত্তা কেবলা বৈষম্যস্য
কারণং, একরূপত্বাৎ। রাগাদিক্লেশবাসনাক্ষিপ্তকৰ্ম্মাপেক্ষা হ্রবিত্তা
বৈষম্যকরী ত্বাৎ। ন চ কৰ্ম্মান্তরেণ শরীরং সম্ভবতি, ন চ

অক্লতে কৰ্ম্মণি পুণ্যে পাপে বা তৎফলং ভোক্তারমধ্যাগচ্ছেৎ। তথা চ
বিধিনিবেশশাস্ত্রমর্থকং ভবেৎ, প্রবৃত্তিনিবৃত্ত্যভাবাদিতি। মোক্ষশাস্ত্রস্ত
চোক্তমানর্থকাম্। ন চাবিত্তা কেবলেতি লগ্নাতিপ্রায়ম্। বিক্ষেপলক্ষণাবিত্তা-
সংস্কারস্ত কার্যত্বাৎ স্বেতপত্তৌ পূৰ্ণং বিক্ষেপমপেক্ষতে। বিক্ষেপশ্চ ত্রিধ্যা-
প্রত্যয়ো মোহাপরনামা পুণ্যাপুণ্যপ্রবৃত্তিহেতুভূত-রাগদেবনিদানম্। স চ রাগা-
দ্বিধিঃ সহিতঃ স্বকাৰ্য্যৈশ শরীরং সুখদুঃখভোগায়তনমন্তরেণ সম্ভবতি। ন চ
রাগদেবান্তরেণ কৰ্ম্ম। ন চ ভোগসহিতং মোহমন্তরেণ রাগদেবৌ। ন চ পূৰ্ণ-
শরীরমন্তরেণ মোহাদিরিতি পূৰ্ণপূৰ্ণশরীরাপেক্ষো মোহাদিরেবং পূৰ্ণপূৰ্ণ-
মোহান্তপেক্ষং পূৰ্ণপূৰ্ণশরীরমিত্যনাদিতৈবাত্র ভগবতী চিন্তমনাকুলমতি।
তদন্তেদাহ—“রাগাদিক্লেশবাসনাক্ষিপ্তকৰ্ম্মাপেক্ষা হ্রবিত্তা বৈষম্যকরী ত্বাৎ” ইতি।
রাগদেবমোহা রাগাদিরস্ত এষ হি পুরুষং সংসারদুঃখমহুতাব্য ক্লেশমতীতি ক্লেশাঃ,

পাছে কেহ বলেন, সংসার অনাদি, ইহা কিসে জানিলে? তাহাদিগকে
ঐত্বান্তর দিবার জন্য সূত্র বলিতেছেন—

সংসারের অনাদিহ্ম বৃত্তিসিদ্ধ এবং স্রুতি-স্মৃতি উভয়সিদ্ধ। সংসারকে
আদিমান বলিতে গেলে আকস্মিক উৎপত্তি, মুক্ত জীবের পুনঃসংসার প্রাপ্তি, অক্লতা-
ভ্যাগম ও ক্লতনাশ (কিছু না করিয়া ফলভোগ ও করিয়াও অভোগ) এই
সকল ঘোষ স্বীকার করিতে হইবে। অপিচ, বিনা নিমিত্তে সুখদুঃখের বৈষম্য
হওয়া মানিতে হইবে। (এ সকল মানা বা স্বীকার করা অসম্ভব।
কেননা, আকস্মিক-সৃষ্টিপক্ষে জ্ঞান ও কৰ্ম্ম উভয়ই ব্যর্থ হয়)। জৈব
বৈষম্যের কারণ নহেন, তাহা বলা হইয়াছে এবং প্রতিপাদন করাও
হইয়াছে। [ন চাবিত্তা...তবতি] একরূপতা নিবন্ধন কেবল অবিত্তাও
বৈষম্যের হেতু নহে। রাগ দেব ও মোহরূপ ক্লেশের বাসনানামক
সংসার হইতে যে কৰ্ম্ম জন্মে, সেই কৰ্ম্মই অবিত্তার সচিব্য (সহায়তা) প্রাপ্ত হইয়া

* সংসারম্যাবাদিহ্ম বৃত্ত্যা নিযুক্তি স্রুতৌ স্মৃতৌ চোপলভ্যত ইতি বোধ্যম্।

সংসারের অনাদিহ্ম বৃত্তিসিদ্ধ এবং তাহা স্রুতি স্মৃতি উভয়ই কথিত আছে।

শরীরমন্তরেণ কৰ্ম্মসম্ভবতীতীতরেতরাশ্রয়দোষপ্রসঙ্গঃ । অনাদিত্বে
তু বীজাকুরম্মায়েনোপপত্তেন কশ্চিদদোষো ভবতি ।

উপলভ্যতে চ সংসারস্থানাদিত্বং শ্রুতিস্মৃত্যোঃ । শ্রুতে
তাবৎ—“অনেন জীবেনাত্মনা” ইতি সর্গপ্রমুখে শারীরমাত্মনং জীব-
শব্দেন প্রাণধারণনিমিত্তেনাভিলপননাদিঃ সংসার ইতি দর্শয়তি ।
আদিমস্তে তু ততঃ প্রাণনবধারিতঃ প্রাণঃ, স কথং প্রাণধারণ-
নিমিত্তেন জীবশব্দেন সর্গপ্রমুখেহভিলপ্যেত । ন চ ধারয়িষ্য-
তীত্যতোহভিলপ্যেত । অনাগতাক্ছি সম্বন্ধাদতীতঃ সম্বন্ধো
বলীয়ান্ ভবতি, অভিনিষ্পন্নত্বাৎ । “সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ ধাতা যথা-
পূর্ব্বমকল্পয়ৎ” ইতি চ মন্ত্রবর্ণঃ পূর্ব্বকল্পসম্ভাবং দর্শয়তি ।

তেষাং বাসনাঃ কৰ্ম্মপ্রবৃত্তয়ঃ শৃণাভ্যাসাদিক্রিয়ানি প্রবর্তিতানি কৰ্ম্মাণি, তদ-
পেক্ষা লয়লক্ষণা বিভ্রা ।

ভাষ্যেতৎ । ভবিষ্যতাহপি ব্যপদেশো দৃষ্টঃ, যথা “পুরোডাশকপালেন
তু বাহুপবরতি” ইত্যত আহ—“ন চ ধারয়িষ্যতীত্যত” ইতি । তদেবমনার্থিত্বে সিন্ধে
“নদেব সৌম্যোদগ্রে আনীদেকমেবাবিহিতীদম্” ইতি শ্রাক্ সৃষ্টেরবিভাগাবধারণং

সৃষ্টিবৈষয়িকারী হয় । (এতাবতা বলা হইল যে, অবিভাগহচর ক্লেশের ও
তদাক্ষিপ্ত কৰ্ম্মের অনাদি প্রবাহ আছে) । সংসারের সাধিত পক্ষে, বিনা
কৰ্ম্মে শরীর হয় না, আবার বিনা শরীরেও কৰ্ম্ম হয় না, এইরূপ অন্তোক্তাশ্রয়
বোঝ ঘটে । কিন্তু অনাদি পক্ষে বীজাকুরের দৃষ্টান্তে উক্ত ঘটনা বোঝ
বলিয়া গণনীয় হয় না ।

[উপলভ্যতে...নিষ্পন্নত্বাৎ] সংসারের অনাদিত্ব শ্রুতিতেও দেখা যায়,
স্মৃতিতেও দেখা যায় । শ্রুতিতে যথা—“আমি এই জীবাত্মরূপে অমুপ্রবিষ্ট
হইলাম—” ইত্যাদি । এই শ্রুতি সৃষ্টিপ্রক্রিয়ায় শরীরস্থ আত্মাকে প্রাণধারণার্থক
জীব-শব্দে বিশেষিত করিয়া ইহাই দেখাইয়াছেন যে, সংসারের প্রথম নাই,
সংসার অনাদি । ইহার আদি থাকিলে কিরূপে সৃষ্টিরূপে (সৃষ্টির প্রথমে)
প্রাণধারণপাচক জীব-শব্দের অভিলাপ (উচ্চারণ) লভ্য হইতে পারে ? প্রাণ
ধারণ করিবেন, এইরূপ ভবিষ্যৎ প্রাণধারণকে লক্ষ্য করিয়া জীব-শব্দের প্রয়োগ
করিয়াছেন, এরূপ বলাও লভ্য নহে । কেননা, ভবিষ্যৎলব্ধ অপেক্ষা
ভূতলব্ধের বলবত্তা অধিক । (হইয়াছে ও হইবে, এই দুএর মধ্যে বাহা
হইয়াছে, তাহাই প্রবল) । [হৃদ্যা...স্থাপিতম্] “বিধাতা পূর্ব্বকল্পায়ুসং
ভজ্যম্বোহয়ং সৃষ্টি করিলেন” এই মন্ত্র পূর্ব্বকল্প থাকি দেখাইয়াছেন । স্মৃতিও

স্মৃতাবপ্যনাদিত্বং সংসারশ্রোপলভ্যতে—“ন রূপমশ্বেহ তথোপ-
লভ্যতে নাস্তো ন চাদিন’চ সম্প্রতিষ্ঠা” ইতি। পুরাণে চাতীতানা-
গতানাঞ্চ কল্পানাং ন পরিমাণমন্তীতি স্থাপিতম্ ॥২।১।৩৬॥

সর্ববধ্মোপপত্তেশ্চ ॥২।১।৩৭॥ *

চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং প্রকৃতিশ্চেত্যস্মিন্মবধারিতে
বেদার্থে পরৈরুপক্ষিপ্তান্ বিলক্ষণত্বাদীন্ দোষান্ পর্যাহার্য-
দার্থ্যঃ। ইদানীং পরপক্ষপ্রতিষেধপ্রধানং প্রকরণং প্রারিষ্মমাণঃ
স্বপক্ষপরিগ্রহপ্রধানং প্রকরণমুপসংহরতি।—যস্মাদস্মিন্ ব্রহ্মণি
কারণে পরিগৃহ্যমাণে প্রদর্শিতেন প্রকারেণ সর্বৈব কারণধর্মী

সমুদাচরজ্ঞপরাগাদিনিষেধপরং ন পুনরেতান্ প্রমুখানপ্যপাকরোতীতি সর্বব-
ধাতম্ ॥২।১।৩৬॥

অত্র সর্বজ্ঞমিতি দৃশ্যতে। সর্বজ্ঞ চেতনাধিষ্টিতশ্চৈব লোকে প্রবৃত্তিরিতি
লোকাত্মসারো দর্শিতঃ। “সর্বজ্ঞ” ইতি সর্বজ্ঞ জগত উপাদানকারণং

সংসারকে অনাদি বলিয়াছেন। যথা—“এ সৃষ্টিতে ইহার (ব্রহ্মের) রূপ, অস্ত
(সীমা), আদি (প্রথম) ও প্রতিষ্ঠা অর্থাৎ আত্মার উপলব্ধ হয় না।” পুরাণেও
খ্যাপিত হইয়াছে যে, অতীত ও অনাগত কালের পরিমাণ বা ইয়ত্তা
নাই ॥২।১।৩৬॥

চেতন ব্রহ্ম জগতের উত্তরবিধ কারণ (নিমিত্ত ও উপাদান), এই সুনিশ্চিত
বেদান্তার্থের প্রতি এক্রপ অর্থ নিশ্চিত থাকিলেও বাহিগণ যে দোষার্পণ করেন,
আচার্য (ব্যাস) সে সকল দোষ পরিহার করিয়াছেন। এক্ষণে তিনি পর-
পক্ষনিষেধপ্রধান প্রকরণ আরম্ভ করিবেন বলিয়া স্বপক্ষসংশোধনপ্রধান প্রকরণের
উপসংহার (সমাप्ति) করিতেছেন। যেহেতু চেতন ব্রহ্মকে জগৎকারণরূপে
গ্রহণ করিলে, তাঁহাতে প্রদর্শিতপ্রকারে সমুদায় কারণধর্ম (সর্বজ্ঞতা, সর্ববজ্ঞতা
ও মহামাত্রাবিশ্ব প্রভৃতি) উপপন্ন হয়, সেই হেতু এই উপনিষদ বর্ণন (উপনিষৎ-

* সর্বৈব ধর্মী সর্ববর্মান্তোবাসুপত্তির্ভূক্তং, তস্যাং অপি। যে যে ধর্মীঃ কারণে এসিদ্ধাঃ,
তে সর্বৈব ব্রহ্মণি কারণে ইহ্যন্ত ইতি ব্রহ্মকারণবাদ এব সাধীমান্।

যাহা কিছু কারণধর্ম বলিয়া এসিদ্ধ, তৎসবই ব্রহ্মকারণে সঙ্গত হয়; ইহুত্যাং ব্রহ্মকারণবাদী
বেদান্তের মত নির্দোষ।

উপপদ্যন্তে—সর্বজ্ঞঃ সর্বশক্তি মহামায়ঞ্চ তদ্ব্রহ্ম ইতি, তস্মা-
দনতিশঙ্কনীয়মিদমোপনিষদং দর্শনমিতি ॥ ২।১।৩৭ ॥

ইতি শ্রীমচ্ছারীরকমীমাংসাভাষ্যে শ্রীমদ্গোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্য-
শ্রীশঙ্করভগবৎপাদকৃতৌ দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত প্রথমঃ পাদঃ ॥২।১॥

নিমিত্তকারণং চেতুপপাদিতম্। “মহামায়ম্” ইতি সর্বাত্মপপত্তিশঙ্কা পরাস্তা।
তস্মাচ্ছগৎকারণং ব্রহ্মেতি লিঙ্গম্ ॥২।১।৩৭॥

ইতি শ্রীমদ্বাচস্পতিমিশ্রধিরচিত্তে ভাষ্যবিভাগে ভাষ্যভ্যাং
দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত প্রথমঃ পাদঃ ॥২।১॥

প্রদর্শিত জ্ঞান) সর্বপ্রকার আপকার অতীত। অর্থাৎ এ দর্শনে অন্নমাত্রও শঙ্কা
বা পূর্বপক্ষ স্থানপ্রাপ্ত হয় না ॥ ২।১।৩৭ ॥

—

দ্বিতীয়াঃ পাদঃ ।

রচনানুপপত্তেশ্চ নানুমানম্ ॥২।২।১॥*

যতপীদং বেদান্তবাক্যানামৈদম্পর্যং নিরূপয়িতুং শাস্ত্রং
প্রবৃত্তং, ন তর্কশাস্ত্রবৎ কেবলাভিবৃদ্ধিভিঃ কক্ষিং সিদ্ধান্তং সাধ-
য়িতুং দুষয়িতুং বা প্রবৃত্তং, তথাপি বেদান্তবাক্যানি ব্যাচক্ষাণৈঃ
সম্যগদর্শনপ্রতিপক্ষভূতানি সাঙ্খ্যাদিদর্শনানি নিরাকরণীয়ানীতি

ভাষ্যেতৎ । ইহ হি পাদে স্বতন্ত্রা বেদানপেক্ষাঃ প্রধানাদিনিদ্ধিবিষয়াঃ
সাংখ্যাদিবৃক্তরো নিরাকরিত্যন্তে, তদ্বৃক্তমশাস্ত্রাজ্ঞাৎ । ন হীদং শাস্ত্রবৃক্ত-
তর্কশাস্ত্রবৎ প্রবৃত্তম্, অপি তু বেদান্তবাক্যানি ব্রহ্মপরাণীতি পূর্বপক্ষোত্তরপক্ষাভ্যাং
বিনিশ্চেদ্যম্ । তত্র কঃ প্রশ্নঃ শুকতর্কবৎ স্বতন্ত্রবৃক্তিনিরাকরণশ্চেত্যত আহ—
“যতপীদং বেদান্তবাক্যানাম্” ইতি । ন হি বেদান্তবাক্যানি নির্ণেতব্যানীতি
নির্ণায়ন্তে, কিন্তু যোক্ষমাণানাং তত্ত্বজ্ঞানোৎপাদনায় । যথা চ বেদান্তবাক্যেভ্যো
অগ্ৰহণাধীনং ব্রহ্মাবগম্যতে, এবং সাংখ্যাগ্ৰহমানেন্ভ্যঃ প্রধানাদ্যচেতনং অগ-
হণাধীনমবগম্যতে । ন চেতদেব চেতনোপাদানমচেতনোপাদানক্ষেতি লব্ধেভ্যুৎ-
পক্যং, বিরোধাত্ । ন চ ব্যবহৃতিতে বস্তুনি বিকল্পো দৃশ্যতে । ন চাগমবাসিত-
বিষয়তয়াহুমানমেব নোদীয়ত ইতি শাস্ত্রাতম্ । সর্বজ্ঞপ্রণীততয়া সাংখ্যাভা-
গমত বেদাগমভূল্যত্বাৎ তদ্ব্যবহৃত্ততয়াহুমানস্ত অতিক্রুতিসিংহতুল্যতয়াহিবাদ্যত্বাৎ ।

যদিও এই শাস্ত্র (মীমাংসা শাস্ত্র) বেদান্তবাক্যের তাৎপর্য নির্ণয়ে প্রবৃত্ত,
তর্কশাস্ত্রের দ্বার কেবল বৃক্তি মাত্র অবলম্বনে কোন কিছু নির্ণয় করিতে ও কোন
কিছুর দোষ দেখাইতে প্রবৃত্ত নহে, তথাপি, বেদান্ত বাক্যের ব্যাখ্যা করিতে
গেলে তৎপ্রতিপাক লম্বাক্সানের প্রতিপক্ষ সাংখ্যাদির্দর্শনের মত খণ্ডন
করা আবশ্যক হয়, এবং সেই কারণেই এই দ্বিতীয় পাদেই আরম্ভ । বেদান্তার্ধ-
নিরূপণের আরোজন তত্ত্বজ্ঞান, তাহা ইতঃপূর্বে বেদান্তার্ধনিরূপণপূর্বক

* চেতনানিহিতভেদপ্রকৃতিকারণপক্ষে অগমতঃ হুহুঃপ্রাপ্তিপরিসংখ্যাদিবেদ্যো বিশিষ্টো-
বিত্তাসো রচনা, ভস্যা অহুপপত্তিরসিদ্ধিঃ স্যাদিত্যচেতনম্ অগমকারণস্যাহুহাব ন ভবতীতি
যোক্তব্যম্ ।

কেহুও চেতনের প্রেরণা ব্যতীত এরূপ বিচ্ছিন্ন ও হুশুখল অগম রচনা করা অচেতন প্রাণের
পক্ষ অগ্রসিদ্ধ বা অসম্ভব, সেই হেতু অগম কার্য দেখিয়া অচেতন প্রাণের অহুহাবও অসিদ্ধ
অর্থাৎ সিদ্ধ হয় না ।

তদর্থঃ পরঃ পাদঃ প্রবর্ততে। বেদান্তার্থনির্ণয়স্ত চ সম্যগদর্শ-
নার্থত্বাৎ তন্নির্ণয়েন স্বপক্ষস্থাপনং প্রথমং কৃতং, তদ্ব্যভ্যাহিতং
পরপক্ষপ্রত্যাত্ম্যাদিতি।

নমু মুমুক্শুগাং মোক্ষসাধনত্বেন সম্যগদর্শননিরূপণায় স্বপক্ষ-
স্থাপনমেব কেবলং কর্তুং যুক্তং, কিং পরপক্ষনিরাকরণেন পর-
বিদ্বেষকারণেন। বাচ্যমেবম্, তথাপি মহাজনপরিগৃহীতানি মহান্তি
সাধ্যাদিতস্ত্রাণি সম্যগদর্শনাপদেশেন প্রবৃত্তান্যুপলভ্য—ভবেৎ
কেশ্যক্ষিণ্মন্দমতীনামেতান্যপি সম্যগদর্শনাযোগোপাদেয়ানীত্যপেক্ষা।
তথা যুক্তিগাঢ়ত্বসম্ভবেন সর্ববজ্রভাবিতত্বাচ্চ শ্রদ্ধা চ তেষ্মিত্যত-
স্তদসারতোপপাদনায় প্রযত্ন্যতে। নমু “সিদ্ধতে ন শিখং ॥” [অ০

তদ্ব্যভ্যাহিতোক্ত্যত্র ত্রিংশৎ লক্ষ্যমোবেদান্তানাং সিধ্যতীতি ন ততঃস্বজ্ঞানং শেদ্ধ
মহতি। ন চ তৎসজ্ঞানাদৃতে যোক্ষ ইতি স্বতন্ত্রাণামপ্যনুমানাভাভানীকরণমিহ
শাস্ত্রেঃ সঙ্গতমেবেতি। যত্তেৎ, ততঃ পরকীর্ত্তমাননিরাস এব কথ্যং প্রথমং
ন কৃত ইত্যত আহ।—“বেদান্তার্থনির্ণয়স্ত চ” ইতি।

নমু বীতরাগকথ্যায় তৎস্বনির্ণয়মাত্রমুপলব্ধ্যতে, ন পুনঃ পরপক্ষাধিক্বেপঃ; ন
হি লরাগতাব্যবহীতি চোদয়তি।—“নমু মুমুক্শুগাম্” ইতি। পরিহরতি।—
“বাচ্যমেবম্, তথাপি” ইতি। তৎস্বনির্ণয়সাধনানি বীতরাগকথা। ন চ পরপক্ষ-
বৃণনসত্ত্বেরণ তৎস্বনির্ণয়ঃ শক্যঃ কর্ত্তমিতি তৎস্বনির্ণয়ঃ বীতরাগেণাপি পরপক্ষো
ব্যবস্থাপিত হইয়াছে। পরপক্ষ খণ্ডনের দ্বারা তাহার পোষকতা (পুষ্টি লাভন)
হইতে পারে, এই অভিপ্রায়ে এই পরপক্ষখণ্ডনাত্মক দ্বিতীয় পাদ আরম্ভ
করা বাইতেছে।

[নমু...প্রবৃত্ত্যতে] যদি বল, যুক্তির কারণ বলিয়া তৎস্বজ্ঞানের নিরূপণ,
তৎসজ্ঞান এবং নিরূপণের অন্তঃস্বপক্ষস্থাপন, কেবল এই দুইটা মাত্র কার্য করা
উচিত, তাহাতে পরবিদ্বেষাত্মক পরমত খণ্ডন করার প্রয়োজন কি? আমরা বলি,
প্রয়োজন আছে। সে সকল মতের অনারতা যেখানই প্রয়োজন। সাংখ্যাদি
শাস্ত্রেরও মহত্ব আছে, বেদিবামাত্র আপাত জ্ঞানে বোধ হয় যে, ঐ সকল শাস্ত্রও
যখন মহাজন-পরিগৃহীত (ঋষিগণসম্মত), তৎসজ্ঞান ব্যুৎপাদনার্থ প্রবৃত্ত। অবিচলক
লোক লংগা মনে করিতে পারে—তৎসজ্ঞান-শিখার নিমিত্ত সাংখ্যাদি শাস্ত্রই
প্রেরণীয়। বিশেষতঃ সর্বজ্ঞ কপিলের কথিত ও যুক্তিপরিপূর্ণ বলিয়া সাংখ্য
শাস্ত্রের প্রতি লোকের অবিচারিত শ্রদ্ধা হইতে পারে। কাজেই মুমুক্শুগণের
হিতের অজ্ঞ সে সকল শাস্ত্রের অনারতা যেখান ও তৎপক্ষে বস্তু করা বিধেয়।
[নমু...বিদ্বেষঃ] তবে এই বলিতে পার যে, পূর্বেই ত সাংখ্যাদি-মতের খণ্ডন

১। পা० ১। সূ० ৫]। "কামাচ্চ নানুমানাপেক্ষা॥" [অ० ১। পা० ১। সূ० ১৮]। "এতেন সর্বৈ ব্যাখ্যাভাঃ" [অ० ১। পা० ৪। সূ० ২৮] ইতি চ পূর্বত্রাপি সাঙ্খ্যাদিপক্ষপ্রতিষেধঃ কৃতঃ, কিং পুনঃ কৃতকরণেনেতি। তদুচ্যতে। সাঙ্খ্যাদয়ঃ স্বপক্ষস্থাপনায় বেদান্তবাক্যাশ্চপূদাহৃত্য স্বপক্ষানুগুণ্যেনৈব যোজয়ন্তো ব্যাচ-
ক্ষতে। তেবাং যদ্ব্যাখ্যানং, তদ্ব্যাখ্যানাভাসং ন সম্যগ্ব্যাখ্যানমিত্যে-
তাবৎ পূর্বত্র কৃতম্, ইহ তু বাক্যানিরপেক্ষঃ স্বতন্ত্রসুদৃষ্টি-
প্রতিষেধঃ ক্রিয়ত ইত্যেব বিশেষঃ।

তত্র সাঙ্খ্যা মন্তান্তে—যথা ঘটশরাবাদয়ো ভেদা মৃদাত্ম-
তয়াবীয়মানা মৃদাত্মকসামান্যপূর্বক লোকে দৃষ্টাঃ, তথা সর্ব এব
বাহ্যাত্মিক ভেদাঃ সুখদুঃখমোহাত্মতয়াবীয়মানাঃ সুখদুঃখ-
মোহাত্মকসামান্যপূর্বক ভবিতুমর্হন্তি। যতঃ সুখদুঃখমোহাত্মকং

দৃষ্টে, ন তু পরপক্ষতয়া ইতি ন বীতরাগকথাব্যবাহিত্যিত্যর্থঃ। পুনরুক্ত্যং
পরিচোদ্য সমাধন্তে—"নবীকৃতঃ" ইতি।

"তত্র সাংখ্যাঃ" ইতি। যানি হি যেন রূপেণাহোলায়া চ সৌন্দর্য্যং সমবীরন্তে,
তানি তৎকারণানি। যথা ঘটাদয়ো রূচকাৎসর্গচ্চাহোলায়া চ সৌন্দর্য্যং স্ববর্ণাধিত-
তৎকারণাঃ। তথা চেৎ বাহ্যাত্মিককণ্ঠ ভাবজাতং সুখদুঃখমোহাত্মনাবিত-
মূলভ্যতে, তদ্ব্যাস্তদপি সুখদুঃখমোহাত্মনামান্তকারণকং ভবিতুমর্হতি। তত্র
লগৎকারণত্বং বেৎ সুখাত্মতা তৎ সৎ, বা চ দুঃখাত্মতা তদ্রূপঃ, বা চ মোহাত্মতা,
তত্তম ইতি ত্রৈগুণ্যকারণসিদ্ধিঃ। তথা হি প্রত্যেকং ভাবাত্রৈগুণ্যব্যস্তোহনুভূয়ন্তে।
যথা মৈত্রদ্বারেবু পদ্মাবিত্যাং মৈত্রস্ত সুখং, তৎ কস্ত হেতোঃ? তৎ প্রতি লব্ধপ-
করা হইরাছে, এখানে আবার তাহা কেন? ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, সাংখ্যাদি
শাস্ত্র বে, নিজপক্ষ স্থাপনার্থ বেদান্তবাক্য সকল উল্লেখপূর্বক সে সকলকে আপন
মতের অনুরূপ করিয়া লইরাছেন, তাহা সঙ্গত হয় নাই, পূর্বে ত এতাবদ্ব্যাজ
বলা হইরাছে, ও দেখান হইরাছে। এই দ্বিতীয় পক্ষে তাঁহাদের বেদ-
বাক্যানিরপেক্ষ বে সকল স্বতন্ত্র বৃত্তি আছে, সে সকল বৃত্তির খণ্ডন করা হইবে।
বিশেষ এই যে, পূর্বে তাঁহাদের বৃত্তিখণ্ডন প্রধানরূপে করা হয় নাই, এই
পক্ষে তাহা করা হইবে।

[তত্র...বিষতে] তদ্ব্যন্তে সাংখ্যের সিদ্ধান্ত এই যে, যেমন ঘটাদি দৃশ্য
পদার্থে বৃত্তিকারূপের অদ্বয় থাকার বৃত্তিকাজ্ঞানি সে সকলের কারণ, তেমনি, বে-
কিন্তু বাহ ও আন্তরিকতাব (পদার্থ) আছে, সে সমস্তই সুখ দুঃখ মোহরূপে অবিত-

সামান্য, তৎ ত্রিগুণং প্রধানং মূহদচেতনং চেতনস্ত পুরুষস্বার্থং সাধয়িতুং প্রবৃত্তং স্বভাবভেদেনৈব বিচিত্রেণ বিকারাত্মনা প্রবর্তত ইতি। তথা পরিমাণাদিভিরপি লিঙ্গৈস্তদেব প্রধানমনুমিমতে।

তত্র বদামঃ, যদি দৃষ্টান্তবলেনৈবৈতন্নিরূপ্যত, নাচেতনং লোকে চেতনানির্ধীতং স্বতন্ত্রং কিঞ্চিদ্ভিশিষ্টপুরুষার্থনির্বর্তন-সমর্থান্ বিকারান্ বিরচয়ৎ দৃষ্টম্। গেহপ্রাসাদ-শয়নাসনবিহার-ভূম্যাদয়ো হি লোকে প্রজ্ঞাবন্তঃ শিল্পিভির্থাকালং স্নত্বদুঃখ-প্রাপ্তিপরিহারযোগ্যা রচিতা দৃশ্যস্তে, তথৈদং জগদখিলং

সমুদ্ভবাৎ। তৎসপত্তীনাঞ্চ দুঃখং, তৎ কস্ত হেতোস্তাঃ প্রত্যস্তা রজোগুণসমুদ্ভবাৎ। চৈত্রস্ত তু জ্ঞেয়স্ত তামবিন্দতো মোহো বিবাদঃ, তৎ কস্ত হেতোস্তং প্রত্যস্তান্তমো-গুণসমুদ্ভবাৎ। পদ্মাবত্যা চ সর্কে ভাবা ব্যাখ্যাভাঃ। তস্মাৎ সর্বং স্নত্বদুঃখ-মোহাদ্বিতং অগন্তং কারণং গম্যতে। তচ্চ ত্রিগুণং প্রধানং—প্রধীয়তে ক্রিয়তে-হেনেন অগদ্বিতি, প্রধীয়তে নিধীয়তে হস্মিন্ প্রলয়সময়ে অগদ্বিতি বা প্রধানম্। তচ্চ স্নত্বস্ববর্ণবচেনতং চেতনস্ত পুরুষস্ত ভোগাপবর্গলক্ষণমর্থং সাধয়িতুং স্বভাবত এব প্রবর্ততে, ন তু কেনচিৎ প্রবর্ত্যতে। তথা হ্যাহঃ “পুরুষার্থ এব হেতুন কেনচিৎ কার্যতে করণম্” ইতি। পরিমাণাদিভিরিত্যাধিগ্রহণেন “শক্তিঃ প্ররুন্তেচ্চ কারণকার্যবিভাগাদ্বিভাগাদ্বৈবরূপ্যস্ত” ইত্যব্যক্তজিহ্মিহেতবো গৃহ্যন্তে। এতাৎক্ষেপরিষ্টাধ্যাখ্যায় নিরাকরিত্যত ইতি।

তদন্তং প্রধানমুমানং বুঝতি।—“তত্র বদামঃ” ইতি। যদি তাবদচেতনং প্রধানমনির্ধীতং চেতনেন প্রবর্ততে স্বভাবত এবৈতি সাধ্যতে, তদস্বত্বং, সমন্বয়বাহেহেতোশ্চেতনানির্ধীতত্ববিরুদ্ধচেতনানির্ধীতত্বেন স্নত্বস্ববর্ণবাহৌ দৃষ্টান্ত-ধর্ম্মিণি ব্যাপ্তে রূপলক্ষ্যবিরুদ্ধত্বাৎ। নহি স্নত্বস্ববর্ণদার্ক্যদ্বয়ঃ কুলাল-হেমকার-রথ-

ধাকার স্নত্বদুঃখমোহাদ্বক কোন এক সামান্য পদার্থ সে সকলের কারণ। স্নত্ব-দুঃখ-মোহাদ্বক সেই সামান্য পদার্থটী ত্রিগুণ ও বৃত্তিকাদির দ্বারা অচেতন। চেতন পুরুষের (আত্মার) প্রয়োজন সাধনার্থ তাহা অনিষ্ট। বিচিত্রস্বভাবপ্রভাবে বিবিধাকার বিকারে পরিণত হয়। পরিমাণ প্রভৃতি হেতুর দ্বারাও তাহার (প্রধানের) অনুমান হইয়া থাকে।

[তত্র বদামঃ...দৃষ্টবাৎ] এই মতের উপরে আমরা বলি, সাংখ্য কেবল মাত্র দৃষ্টান্ত-বল অবলম্বন করিয়া ঐক্সপ অগৎকারণ নিরূপণ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন নত্যা; কিন্তু তিনি চেতনকর্তৃক অনির্ধীত কোনও অচেতনকে বিশিষ্ট পুরুষার্থনির্বাহক বিকার (বস্তুভেদ) রচনা করিতে দেখেন নাই। (অর্থাৎ অচেতন কারণ নহে দৃষ্টান্ত নাই)। গৃহ, অট্টালিকা, শয্যা আশন ও

পৃথিব্যাदि नानाकर्मफलोपभोगयोग्यं बाह्यमाध्यात्मिककर्मशरीरादि
नानाजात्यस्थितं प्रतिनियतावयवविद्यासमनेककर्मफलानुभवाधि-
ष्ठानं दृश्यमानं प्रज्जावद्विः संभाविततमैः शिल्पिभिर्मनसाप्यालोच-
यितुमशक्यं स च कथमचेतनः प्रधानं रचयेत्, लोष्ट्रपाषाणादि-
वदृष्टत्वात्। मुदादिद्वपि कुम्भकाराद्यधिष्ठितेषु विशिष्टाकारा रचना
दृश्यते, तद्वत् प्रधानस्यापि चेतनासुराधिष्ठितत्वात्प्रसङ्गः।

न च मुदाद्युपादानस्वरूपव्याप्रायेणैव धर्मेण मूलकारणमव-
धारणीयं, न बाह्य-कुम्भकारादिव्याप्रायेणेति किञ्चित् निर्यामकमस्ति।

कारादिभिरनधिष्ठिताः कुम्भ-रुचक-रथाद्युपादयते। तस्यां कृतकत्वमिव नित्य-
साधनारं प्रयुक्तं साध्याविरुद्धेन व्याप्यं विरुद्धम्, एवं सम्यग्वादि चेतनानधिष्ठितत्वे
साध्य इति रचनामुपपत्तेरिति दर्शितम्। यद्युच्येत, दृष्टान्तधर्मिण्याचेतनं
तावदुपादानं दृष्टं, तत्र यद्यपि तस्मैतनप्रयुक्तमपि दृश्यते, तथापि तत्प्रयुक्तत्वं
हेतोरप्रयोजकं बहिरङ्गत्वं, अन्तरङ्गं यदैतत्तन्मात्रमुपादानाभूगत्वं हेतोः
अवोद्भवम्। यथाह—“व्याप्येष्ट दृश्यमानाः कश्चिद्वर्गः अवोद्भवः” इति।

तत्रাহ—“न च मुदादि” इति। अभावप्रतिबन्धं हि व्याप्यं व्यापकमवगमयति।
न च अभावप्रतिबन्धः शक्तिजन्मारोपितोपाधिनिरासे नति निश्चीर्यते।
तस्मिन्मन्त्राद्यव्यतिरेकरोदायतते। तौ चाद्यव्यतिरेके न तथोपादान-
चेतनत्वे, यथा चेतनप्रयुक्तत्वेति परिश्रुष्टौ। तदलमज्ञानरूपेणेति भावः।
एवमपि चेतनप्रयुक्तत्वं नाभ्युपेयते, यदि प्रमाणात्तरविरोधा भवेत्, प्रकृत

ক্রীড়াভূমি প্রভৃতি যে কিছু স্বচ্ছঃস্বের প্রাপ্তি ও পরিহারযোগ্য বস্তুভেদ—সমস্তই
বুদ্ধিমানে শিল্পীর দ্বারা বিরচিত হইতে দেখা যায়, কিন্তু কেবল পাষাণাদি অচেতন-
কর্তৃক সে সকল রচিত হইতে দেখা যায় না। লোষ্ট্রপাষাণাদি অচেতন পদার্থ
যখন চेतনের প্রেরণা ব্যতীত অল্পমাত্রাও বিশিষ্ট রচনা করিতে পারে না, তখন.
অচেতন প্রধান কল্পে এই পৃথিব্যাदि লোক—এতমধ্যবর্তী কর্মফলভোগযোগ্য
নানা স্থান, বাহ ও আধ্যাত্মিক শরীরাদি, মানুষাদি জাতি এবং অসাধারণরূপে
বিস্তৃত ও রচনাপারিপাট্যযুক্ত নানা কর্মফল অনুভব করিবার উপযুক্ত বুদ্ধিমানে
শিল্পীরও দুর্বোধ—কল্পনারও অতীত—এই অদ্বিত অগৎ রচনা করিবে?
[মুদা...ভবতি] এ সম্বন্ধে এই মাত্র দেখা যায় যে, যুক্তিহীন দ্রব্য কুম্ভকারাদি
কর্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়া বিবিধাकारে বিরচিত হয়। তদুদ্ভাস্তে প্রধানেরও কোন
এক চेतন অধিষ্ঠাতা আছে, এইরূপই অল্পমান হইতে পারে।

এখন কোন নিরাসক নাই যে তদ্বারা মূল কারণে যুক্তিহীন উপাদানস্বরূপের
অতিরিক্ত ধর্ম থাকা স্বীকার করা বাইতে পারে এবং কুম্ভকারাদির জারি
অধিষ্ঠাতাকে পরিহার করা বাইতে পারে। (অর্থাৎ মূল প্রকৃতিতে অচেতনত্ব
ধর্ম আছে, তাহাতে অন্তর্দাপেক্ষতা ধর্ম নাই। যুক্তিকা কুম্ভকারকর্তৃক প্রযুক্ত

ন চৈবং সতি কিঞ্চিৎকিঞ্চিৎ, প্রত্যুত শ্রুতিরনুগৃহ্যতে, চেতন-
 কারণসম্পর্গাৎ। অতো রচনানুপপত্তেশ্চ হেতোর্নাচেতনং
 জগৎকারণমনুমাতব্যং ভবতি। অম্বয়াত্তনুপপত্তেশ্চৈতি চ-শব্দেন
 হেতোরসিদ্ধিং সমুচ্চিনোতি। ন হি বাহ্যাধ্যাত্মিকানাং ভেদানাং
 সুখদুঃখমোহাত্মকতয়াস্বয় উপপত্ততে, সুখাদীনামান্তরত্বপ্রতীতেঃ
 শব্দাদীনাক্ষাতরূপত্বপ্রতীতেঃ, তন্নিমিত্তত্বপ্রতীতেশ্চ। শব্দাত্ত-
 বিশেষেপি চ ভাবনাবিশেষাৎ সুখাদিবিশেষোপলব্ধেঃ।

শ্রুতিরনুগতরাক্ষেপাহ—“ন চৈবং সতি” ইতি। চকারেণ সুখদুঃখাদিসম-
 স্বয়লক্ষণস্ত হেতোরসিদ্ধং সমুচ্চিনোতীত্যাহ—“অম্বয়াত্তনুপপত্তেশ্চ” ইতি।
 আন্তরাঃ খমৌ সুখদুঃখমোহবিষায়া বাহ্যেভ্যশ্চন্দনাভিভ্যোহতিবিচ্ছিন্নপ্রত্যয়-
 প্রবেদনীরেভ্যো ব্যতিরিক্তা অধ্যক্ষমীক্ষন্তে। যদি পুনরেত এব সুখদুঃখাদি-
 স্বভাবা ভবেয়ুঃ, ততঃ স্বরূপত্বাচ্ছিন্নত্বেহপি চন্দনঃ সুখঃ স্তাৎ। ন হি চন্দনঃ
 কদাচিদচন্দনঃ। তথা নিদ্রাদিষুপি কুঙ্কমপক্ষঃ সুখো ভবেৎ। ন হসৌ কদা-
 চিদকুঙ্কমপক্ষ ইতি। এবং কণ্টকঃ ক্রমেলকস্ত সুখ ইতি মনুষ্যাদীনামপি
 ঐণত্বস্তাৎ সুখঃ স্তাৎ। ন হসৌ কাংশিচৎ প্রত্যেব কণ্টক ইতি। তন্মা-
 নসুখাদিস্বভাবা অপি চন্দনকুঙ্কমাদয়ো জ্ঞাতিকালাবস্থাপেক্ষয়া সুখদুঃখাদি-
 হেতবঃ, ন তু স্বয়ং সুখাদিস্বভাবা ইতি রমণীয়ে। তন্মাৎ সুখাদিরূপসম্বয়য়ো
 ভাবনামসিদ্ধ ইতি নানেন তজ্জগৎ কারণমব্যক্তমুরীয়ত ইতি। তদ্বিবরুক্তং
 “শব্দাত্তবিশেষেহপি চ ভাবনাবিশেষাৎ” ইতি। ভাবনা বাসনা সংস্কারভূমিশেষাৎ।
 করতজঙ্গমবর্তকং হি কর্ম করতোচিতায়েব ভাবনামভিব্যাক্তি, যথার্থে কণ্টকা
 এব রোচন্তে। এবমন্তজ্ঞাপি জট্টবাম্।

হইয়া ঘটাদি আকারে পরিণত হয়, কিন্তু মূল প্রকৃতি যে, সেরূপ নিয়মের অধীন
 নহে, এমন কথা বলিতে পারিবে না)। অচেতন যাজেই চেতনাসিদ্ধিত,
 এরূপ হইলে কিছুমাত্র দোষ হয় না, প্রত্যুত চেতন-কারণ-সম্পর্গ করার শ্রুতির
 আচ্ছক্ল্যই করা হয়। অতএব, অচেতন-কারণ পক্ষে বিচিত্র জগৎরচনা উপপন্ন না
 হওয়ার অচেতন প্রধানই অপৎ-কারণ, এ অনুমান হইতেই পারে না। [অম্বয়া...
 বিশেষাৎ] সুত্ব চ-শব্দের দ্বারা লাংখ্যোক্ত অম্বয়াদি হেতুর অনিচ্ছতা বিজ্ঞাপিত
 হইয়াছে। বাহ ও আধ্যাত্মিক যে কিছু বিকার—সমস্তই সুখদুঃখমোহাত্মক
 —সমস্ত বিকারেই সুখদুঃখাদির অবয়ব আছে,—এ প্রতিজ্ঞা উপপন্ন হয় না।
 কেন-না, সুখ দুঃখ মোহ, এ সকল অন্তরহ বলিয়াই প্রতীত হয় এবং শব্দাদি
 পদার্থ বাহ বলিয়াই অনুভূত হয়। (বাহবস্তুতে সুখ দুঃখাদি নাই)।
 একই পদ, একই স্পর্শ, একই রূপ, কেবল ভাবনার পার্থক্য অনুসারে কাহারও
 সুখ, কাহারও বা কিছুতে সুখ হইয়া থাকে। (ইহাতেও বুঝা যায়, বিষয়
 সুখাত্মক নহে)।

তথা পরিমিতানাং ভেদানাং মূলান্ধুরাদীনাং সংসর্গপূর্বকত্বং দৃষ্ট্বা বাহ্যাদ্যাত্মিকানাং ভেদানাং পরিমিতত্বাৎ সংসর্গপূর্বকত্ব-
মনুমিমানস্য সত্ত্বরজস্তমসামপি সংসর্গপূর্বকত্বপ্রসঙ্গঃ, পরিমিতত্বা-
বিশেষাৎ। কার্য্যকারণভাবস্তু প্রেক্ষাপূর্বনির্মিতানাং শয়নাসনা-
দীনাং দৃষ্ট ইতি ন কার্য্যকারণভাবে বাহ্যাদ্যাত্মিকানাং ভেদানা-
মচেতনপূর্বকত্বং শক্যং কল্পয়িতুम् ॥ ২।২।১ ॥

পরিমাণাবিতি সাংখ্যীয়ং হেতুত্বপত্তন্ততি। “তথা পরিমিতানাং ভেদানাম্”
ইতি। সংসর্গপূর্বকত্বে হি সংসর্গশ্লেক্ষসিদ্ধয়েঃ সম্ভবান্নান্যৈকার্থসমবেত্তন্ত নানা-
কারণানি সংসৃষ্টানি কল্পনীয়ানি, তানি চ সত্ত্বরজস্তমাংস্ত্রৈবেতি ভাবঃ।
তদেতৎ পরিমিতত্বং সাংখ্যীয়রাষ্ট্রাঙ্কালোচনেনানৈকান্তিকমিতি দৃষ্যতি।—
“সত্ত্বরজস্তমসাম্” ইতি। যদি ভাবঃ পরিমিতত্বমিত্য, সানভসোহপি নাস্তীত্য-
ব্যাপকো হেতুঃ পরিমাণাবিতি। অথ ন যোজনাবিমিতত্বং পরিমাণমিত্য
নভসো ভ্রমঃ, কিং তব্যাপিতাং, অব্যাপি চ নভস্তম্মাত্রাভাঃ। ন হি কার্য্যং কারণ-
ব্যাপি, কিন্তু কারণং কার্য্যব্যাপীতি পরিমিতং নভঃ তম্মাত্রাত্তব্যাপিতাং। হস্ত
সত্ত্বরজস্তমাংস্ত্রপি ন পরম্পরং ব্যাপ্তবন্তি, ন চ তত্ত্বাসত্ত্বরপূর্বকত্বমেতেনাবিতি
ব্যতিচারঃ। ন হি যথা তৈঃ কার্য্যজ্ঞাতমাবিষ্টমেবং তানি পরম্পরং বিশক্তি,
মিথঃ কার্য্যকারণভাবাভাবাৎ। পরম্পরসংসর্গত্বাবশ্যচিতিশক্তৌ নাস্তি। ন হি
চিতিশক্তিঃ কূটস্থনিত্যা তৈঃ সংসৃজ্যতে। ততশ্চ তদব্যাপকং ভূগা ইতি পরি-
মিতাঃ। এবং চিতিশক্তিরাপি গুণৈরসংসৃষ্টেতি স্যাপি পরিমিতেত্যনৈকান্তিকত্বং
পরিমিতত্বস্ত হেতোরিতি। তথা কার্য্যকারণবিভাগোহপি সম্ভববদ্বিরুদ্ধ ইত্যাহ—
“কার্য্যকারণভাবস্তু” ইতি ॥ ২।২।১ ॥

বাহ্যাদ্যাত্মিকানাং পরিমিত অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন পরিমাণ বৃত্ত অঙ্কুরাদি বিকারের সংসর্গপূর্বক
উৎপত্তি দেখিয়া * পরিমিতত্ব হেতুর দ্বারা বাহ্যিক ও আধ্যাত্মিক বিকারের (জন্ত
পদার্থের) সংসর্গপূর্বকত্ব অনুমান করেন, তাঁহাদের মতে সত্ত্বরজস্তমোগুণেরও
সংসর্গপূর্বকত্ব প্রসঙ্গ হইবে। কারণ, উক্ত গুণত্রয়েরও পরিমিতত্ব ধর্ম্ম আছে।
[কার্য্য...কল্পয়িতুম্] বুদ্ধিপূর্বক বিরচিত বান, আসন, শয্যা প্রভৃতিতে কার্য্য-
কারণভাব দৃষ্ট হয়, এ নিমিত্ত, কার্য্যকারণভাব গ্রহণপূর্বক বাহ্যিক ও আধ্যাত্মিক
ভেদের (ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের) অচেতনপূর্বকত্ব অর্থাৎ অচেতনকারণনির্বিষত্ব
অনুমান করিতে পার না ॥ ২।২।১ ॥

ফট কপালকপালিকাসংসর্গ-জন্ত। অঙ্কুর, বীজভূমিজলাদিসংসর্গ-জন্ত। সংসর্গ,
সংযোগাদি সম্বন্ধ।

প্রবৃত্তেশ্চ ॥ ২।২।২ ॥ *

আন্তাং তাবদিয়ং রচনা, তৎসিদ্ধার্থা যা প্রবৃত্তিঃ সাম্যা-
বস্থানাং প্রচ্যুতিঃ সত্ত্বরজস্তমসামঙ্গাঙ্গিভাবরূপাপত্তির্বিশিষ্ট-
কার্য্যাভিমুখপ্রবৃত্তিতা, সাপি নাচেতনস্ত প্রধানস্ত স্বতন্ত্রস্তোপ-
পত্তিতে, যদাদিষদর্শনাং রথাদিসু চ। ন হি যদাদয়ো রথাদয়ো বা
স্বয়মচেতনাঃ সন্তু চেতনৈঃ কুলাদাভিরন্থাদিভির্বা অনধিষ্ঠিতা
বিশিষ্টকার্য্যাভিমুখপ্রবৃত্তয়ো দৃশ্যন্তে। দৃষ্টাচ্চাদৃষ্টসিদ্ধিঃ। অতঃ

ন কেবলং রচনাভেদান চেতনাধিষ্ঠানমন্তরেণ ভবন্তি, অপি তু সাম্যা-
বস্থানাং প্রচ্যুতিরৈক্যম্। তথা চ যদ্ব্যক্তং বলীয়ন্তদ্বজি অভিভূতঞ্চ তদমুগ-
তয়া স্থিতমঙ্গম্। এবং হি গুণপ্রধানতাবে ন্যাত্ত মহদার্থো কার্য্যো যা প্রবৃত্তিঃ,
সাপি চেতনাধিষ্ঠানমেব গময়তি। ন হি চেতনাধিষ্ঠানমন্তরেণ যুগপিণ্ডে
প্রধানেন্দ্রভাবেন চক্রবৎ সলিলস্রোতসোঃ বতিষ্ঠন্তে। অত্যাং প্রবৃত্তেরপি
চেতনাধিষ্ঠানলিঙ্গিরিতি শক্তিতঃ প্রবৃত্তেশ্চেত্যয়মপি হেতুঃ সাংখ্যীয়ো বিরুদ্ধ
এবেতুক্তং বক্রোক্ত্য। অত্র সাংখ্যশ্চোদয়তি।—“নমু চেতনস্তাপি প্রবৃত্তিঃ”
ইতি। অয়মভিপ্রায়ঃ—যস্য কিলৌপনিষদেনাস্মদ্বৈতত্বং দুষ্যিষ্য। কেবলন্ত
চেতনশ্চৈবাত্ত নিরপেক্ষস্ত জগদুপাদানত্বং নিমিত্তত্বঞ্চ সমর্থনীয়ম্। তদ্ব্যক্তম্।
কেবলন্ত চেতনস্ত প্রবৃত্তে দৃষ্টান্তধর্ম্মিণ্যমুপলব্ধিরিতি।

রচনা দূরে থাকুক, রচনাসিদ্ধির অন্ত যে প্রবৃত্তি—অমূলক চেষ্টা, তাহাও অচেতন
প্রধানের পক্ষে স্বাধীনভাবে হওয়ার সম্ভাবনা নাই। বিশিষ্ট বিভ্রান্তের নাম রচনা
এবং তৎসাধক ক্রিয়াবিশেষের (চেতনের পক্ষে ইচ্ছাসম্বলিত যত্নের) নাম প্রবৃত্তি।
স্রষ্টির উদ্দেশে প্রধানের প্রবৃত্তি কি-না সাম্যাবস্থার ভঙ্গ। সর্ব রজঃ ও তমঃ,
এই গুণত্রয়ের পরস্পর পরস্পরের অঙ্গাঙ্গিভাব প্রাপ্তি। তদনন্তর কোন এক
বিশিষ্টাকার কার্য্যে উন্মুখ হওয়া। এরূপ প্রবৃত্তি চেতনানধিষ্ঠিত অচেতন
প্রধানের পক্ষে হইতেই পারে না। হেতু এই যে, যুক্তিকার ও রথাবি অচেতনের
তাদৃশী বিশিষ্ট প্রবৃত্তি দেখা যায় নাই। [ন হি...ভবতি] যুক্তিকাই হউক,
আর রথাবিই হউক, কুন্তকারের ও রথবাহকের অধিষ্ঠান ব্যতীত আপনা হইতে
কেহ কখনও যুক্তিকাকে ও রথকে বিশিষ্ট কার্য্যাভিমুখ হইতে দেখে নাই।
দৃষ্টান্ত থাকিলেই তদ্বারা অনুভূতির জ্ঞান হইতে পারে সত্য; কিন্তু এ বিষয়ে দৃষ্টান্তই
নাই। যেহেতু অমুমান-সমর্থক দৃষ্টান্ত নাই, সেই হেতু অচেতনের প্রবৃত্তি

* চ-কারেণ অনুপপত্তিপদমুৎস্রা যুক্ত্য বোধ্যম্। স্বতন্ত্রমচেতনং জগৎকারণম্বেন নাম-
দাতব্যং, তন্ত দৃষ্টার্থং প্রবৃত্তেরমুপপত্তিরিতি দ্ব্যর্থঃ।—

অচেতন কারণ পক্ষে প্রবৃত্তির অনুপপত্তি আছে। কার্য্যোন্মুখ হওয়ারকে প্রবৃত্তি বলে, তাহা
স্বতন্ত্ররূপে অচেতনের সম্বন্ধে অসম্ভব।

প্রবৃত্ত্যনুপপত্তেরপি . হেতোনাঁচেতনং জগৎকারণমনুমাভব্যং
ভবতি ।

ননু চেতনশ্যপি প্রবৃত্তিঃ কেবলশ্চ ন দৃষ্টা; সত্যমেতৎ, তথাপি,
চেতনসংযুক্তশ্চ রথাদেবচেতনশ্চ প্রবৃত্তিদৃষ্টা, ন স্বচেতনসংযুক্তশ্চ
চেতনশ্চ প্রবৃত্তিদৃষ্টা । কিং পুনরত্র যুক্তম্?—যস্মিন্ প্রবৃত্তি-
দৃষ্টা, তস্মৈ সতি, উত যৎসংযুক্তশ্চ দৃষ্টা, তস্মৈব সতি? ননু
যস্মিন্ দৃষ্টতে প্রবৃত্তিস্তস্মৈব সতি যুক্তম্, উভয়োঃ প্রত্যক্ষত্বাৎ ।
ন তু প্রবৃত্ত্যাশ্রয়ত্বেন কেবলশ্চেতনো রথাদিবৎ প্রত্যক্ষঃ ।
প্রবৃত্ত্যাশ্রয়দেহাদিসংযুক্তস্তস্মৈব তু চেতনশ্চ সদ্ভাবসিদ্ধিঃ, কেবলা-

ঔপনিষৎ, চেতনহেতুকাং তাৎপৰ্য্য সাংখ্যঃ প্রবৃত্তিমত্বাপগচ্ছতু, পশ্চাৎ
স্বপক্ষমত এব সমাধাশ্রাণীভ্যভিনন্ধিমানাহ ।—“সত্যমেতৎ । ন কেবলশ্চ চেতনশ্চ
প্রবৃত্তিদৃষ্টা” ইতি । সাংখ্য আহ ।—“ন স্বচেতনসংযুক্তশ্চ” ইতি । তু-শব্দ ঔপ-
নিষৎপক্ষং ব্যাংগ্যরূপিত । অচেতনাপ্রয়ৈব সৰ্ব্বা প্রবৃত্তিদৃষ্টতে, ন তু
চেতনাপ্রয়া কাচিৎপি । তস্মাৎ ন চেতনশ্চ জগৎসৰ্ব্বজ্ঞেন প্রবৃত্তিরিত্যর্থঃ ।
অত্রোপনিষদো গুণাভিনন্ধিঃ প্রশ্নপূৰ্ব্বকং বিমূশতি ।—“কিং পুনরত্র” ইতি ।
অত্রান্তরে সাংখ্যো ক্রতে । “ননু যস্মিন্” ইতি । ন তাৎপৰ্য্যচেতনঃ প্রবৃত্ত্যা-
শ্রয়ত্বা তৎপ্রযোজকতয়া বা প্রত্যক্ষবীক্ষ্যতে, কেবলং প্রবৃত্তিস্তথাশ্রয়চা-
চেতনো দেহরথাধিঃ প্রত্যক্ষেন প্রতীয়তে, তত্রাচেতনশ্চ প্রবৃত্তিক্রিয়মি-
ত্বৈব ন তু চেতননিমিত্তা । সদ্ভাবমাত্রস্ত তত্র চেতনশ্চ গম্যতে, রথাদি-
বৈলক্ষণ্যাজ্জীবদেহশ্চ । ন চ সদ্ভাবমাত্রেন কারণসিদ্ধিঃ । যা ভূতাকাশ
উৎপত্তিমত্যাং ঘটাদীনাম্ নিমিত্তকারণম্, অস্তি হি সৰ্ব্বত্রোতি । দেহাতি-

অনুমমের । যেহেতু অচেতনের বিশিষ্টকার্য্য প্রবৃত্তির অনুমান দুর্ঘট, সেই হেতুই
অচেতন জগৎকারণের অনুমানও দুর্ঘট ।

[ননু...রিতি] যদিও কেবল চেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না;
তথাপি, চেতনসংযুক্ত রথাদি অচেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায়, কিন্তু অচেতনসংযুক্ত
চেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না । যদি জিজ্ঞাসা কর, যে আধারে প্রবৃত্তি দৃষ্ট হয়
সেই আধারে প্রবৃত্তি? অথবা বাহ্যর সংযোগে আধারবিশেষ প্রবৃত্ত হয়, তাহারই
প্রবৃত্তি? কাহার প্রবৃত্তি? কাহার প্রবৃত্তি যুক্তিসিদ্ধ? ইহার প্রত্যুত্তর এই যে,
বাহ্যতে প্রবৃত্তির দর্শন হয় দৃষ্ট তাহারই প্রবৃত্তি, ইহাই যুক্তিসিদ্ধ । কেন-না, ঐক্লপ
হইলে উভয়েরই প্রত্যক্ষের পক্ষ সংরক্ষিত হয় । শুদ্ধ চেতন প্রবৃত্তির আশ্রয়, কিন্তু
তাহা রথাদির দ্বারা প্রত্যক্ষ নহে । আরও দেখ, প্রবৃত্তিসংযুক্ত দেহেই চেতনের
অস্তিত্ব অনুভূত হয়, যত দেখে হয় না; সুতরাং কেবল অচেতন রথাদি, জীবদেহ

চেতনরখাদি-বৈলক্ষণ্যং জীবদেহস্য দৃষ্টমিতি । অতএব চ প্রত্যক্ষে দেহে সতি চৈতন্তস্য দর্শনাৎ, অসতি চাদর্শনাৎ, দেহ-
শ্চৈব চৈতন্তমপীতি লোকারতিকাঃ প্রতিপন্নঃ । তস্মাদচেতন-
শ্চৈব প্রবৃত্তিরিতি ।

তদভিধীয়তে;—ন ক্রমো যশ্চিৎচেতনে প্রবৃত্তিদৃশ্যতে, ন তস্য
সেতি, ভবতু তশ্চৈব সা । সাপি চেতনাস্তবতীতি ক্রমঃ ।
তদ্বাবে ভাবাৎ, তদভাবে চাভাবাৎ । যথা কাষ্ঠাদিব্যপাশ্রয়াপি
দাহপ্রকাশাদিলক্ষণা বিক্রিয়াহ্নুপলভ্যমানাপি চ কেবলে জ্বলনে
জ্বলনাদেব ভবতি, তৎসংযোগে দর্শনাৎ, তদ্বিয়োগে চাদর্শনাৎ,
তদ্বৎ । লোকারতিকানামপি চেতন এব দেহোহচেতনানাং

ব্রিক্তে নতাপি চেতনে তস্য ন প্রবৃত্তিং প্রতি নিমিত্তেভাবোহসীতুক্তম্ ।
যতশ্চাস্ত ন প্রবৃত্তিহেতুভাবোহস্তু অতএব প্রত্যক্ষে দেহে সতি প্রবৃত্তি-
দর্শনাদসতি চাদর্শনাদেহশ্চৈব চৈতন্তং লোকারতিকাঃ প্রতিপন্নঃ । তথাচ
ন চিৎশাস্ত্রনিমিত্তা প্রবৃত্তিরিতি সিদ্ধম্ । তস্মান্ন রচনায়াঃ প্রবৃত্তেক্ষা চিৎশাস্ত্রকারণত্ব-
সিদ্ধির্জগত ইতি ।

ঔপনিষৎ পরিহরতি—“তদভিধীয়তে । ন ক্রমঃ” ইতি । ন তাৎ
প্রত্যক্ষানুমানাগমশিদ্ধঃ শারীরো বা পরমাশ্রা বা অশ্রাভিরিহানীং সাধনীঃ ।
কেবলমন্ত প্রবৃত্তিং প্রতি কারণত্বং বক্তব্যম্ । তত্র মৃতশরীরে বা রথার্থো
বা অনধিষ্ঠিতে চেতনেন প্রবৃত্তেরদর্শনাৎ তদ্বিপর্ক্যে চ প্রবৃত্তিদর্শনান্বয়ব্যতি-
রেকাভ্যাং চেতনহেতুকত্বং প্রবৃত্তেনিষ্ঠীয়তে, ন তু চেতনসত্তাবমাত্রেণ, যেনাতি-
শ্রলক্ষ্যে ভবেৎ । ভূতচৈতনিকানামপি চেতনাধিষ্ঠানচেতনানাং প্রবৃত্তি-
রিত্যত্রাবিধাৎ ইত্যাহ ।—“লোকারতিকানামপি” ইতি ।

হইতে অত্যন্ত বিলক্ষণ । সেই কারণেই প্রবৃত্তিবৃত্ত দেহের জ্ঞানে চৈতন্ত
লভ্যবের জ্ঞান হয়, তদভাবে চৈতন্তের অভাব অনুভূত হয় । এই অভিপ্রায়েই
নাস্তিকেরা দেহেরই চৈতন্ত স্বীকার করে । এই সকল যুক্তিতে স্থির হয়, জানা
যায় যে, অচেতনের প্রবৃত্তি হয়, শুদ্ধ চেতনের প্রবৃত্তি নাই ।

[তদভি...প্রবৃত্তিকত্বম্] সাংখ্যের এবম্বিধ মত খণ্ডনার্থ ইহা বলা হইল
অর্থাৎ সূত্র বলা হইল । অর্থ এই যে, অচেতনে যে, প্রবৃত্তি দেখা যায়, সে
প্রবৃত্তি যে, অচেতনের নহে, এমন কথা আমরা বলি না । সে প্রবৃত্তি তাহারই ;
কিন্তু তাহা চেতন হইতেই হয় । অর্থাৎ চেতনই তৎপ্রবৃত্তির কারণ ।
চেতনকে কারণ বলিবার হেতু এই যে, চৈতন্ত থাকিলেই প্রবৃত্তি (দেহের)
থাকে, না থাকিলে থাকে না । কাঠের আশ্রয় ব্যতীত দাহাদি আগ্নের
বিকার অনুভূত হয় না সত্য ; কিন্তু অগ্নিসংযোগ ব্যতীত আগ্নের দাহাদি

রথাদীনাং প্রবর্তকো দৃষ্ট ইত্যবিপ্রতিষিদ্ধং চেতনস্য
প্রবর্তকত্বম্।

ননু তব দেহাদিসংযুক্তস্থাপ্যাত্মনো বিজ্ঞানস্বরূপমাত্র-
ব্যতিরেকেণ প্রবৃত্তানুপপত্তেরনুপপন্নং প্রবর্তকত্বমিতি চেৎ, ন,
অয়স্কাস্তবদ্ রূপাদিবচ্চ প্রবৃত্তিরহিতস্যাপি প্রবর্তকত্বোপপত্তেঃ।
যথা অয়স্কাস্তো মণিঃ স্বয়ং প্রবৃত্তিরহিতোহপ্যয়সঃ প্রবর্তকো
ভবতি, যথা চ রূপাদয়ো বিষয়াঃ স্বয়ং প্রবৃত্তিরহিতা অপি
চক্ষুরাদীনাং প্রবর্তকা ভবন্তি, এবং প্রবৃত্তিরহিতোহপীশ্বরঃ
সর্বগতঃ সর্ববাত্মা সর্ববজ্রঃ সর্বশক্তিঃ সন্ সর্বং প্রবর্তয়েদিত্যা-
পপন্নম্। একত্বাৎ প্রবর্ত্যভাবে প্রবর্তকত্বানুপপত্তিরিতি চেৎ,

তাদেতৎ। দেহঃ স্বয়ং চেতনঃ করচরণাদিমান্ স্বব্যাপারেণ প্রবর্তয়তীতি
যুক্তং, ন তু তদতিরিক্তঃ কূটস্থনিত্যশ্চেতনো ব্যাপাররহিতো জ্ঞানৈকত্বভাবঃ
প্রবৃত্ত্যভাবাৎ প্রবর্তকো যুক্ত ইতি চোদয়তি।—“ননু তব” ইতি। পরিহরতি।—
“নামস্কাস্তবজ্রপাদিষচ্চ” ইতি। “যথা চ রূপাদয়ঃ” ইতি। সাংখ্যানাং হি ব্বেদেদেহা
রূপাদয় ইন্দ্రిয়ং বিকূৰ্ণতে, তেন তদ্বিস্ত্রিয়মর্থং প্রাপ্তমর্থাকারেণ পরিণমত ইতি
স্থিতিঃ। সম্প্রতি চোদকঃ স্বাভিপ্রায়মাবিকরোতি।—“একত্বাৎ” ইতি। যোম-
চেতনং চেতনঞ্চাস্তি, তেষামেতদ্ব্যুৎপত্তে বক্তুং—চেতনাবিধিতমচেতনং প্রবর্তক-

বিকারও দৃষ্ট নাই, ইহাও লভ্য। অগ্নিসংযোগেই কাঠে দাহাদি বিকার দৃষ্ট
হওয়ায় তদৃষ্টান্তে চেতনেরই প্রবর্তকত্ব সিদ্ধ হইতে পারে। চার্লস্ যে স্বপক্ষ
সাধনার্থ রথাদির প্রবৃত্তি দেখান, তাহাতেও চেতন দেহের কারণতা আছে।
(চেতনযোগে দেহের প্রবৃত্তি, তৎসংযোগে রথাদির প্রবৃত্তি, ইহাই দেখা যায়,
কেবল রথের প্রবৃত্তি দেখা যায় না)। অতএব, চেতনের প্রবর্তকতা কাহারও
মতে বিরুদ্ধ নহে। [ননু...পন্নম্] যদি বল, আত্মা দেহাবিহিতে সংযুক্ত, লভ্য;
কিন্তু তাঁহার নিজের প্রবৃত্তি নাই, (কেবল বিজ্ঞানের আবার প্রবৃত্তি কি?)
প্রবৃত্তি নাই বলিয়া তাঁহার প্রবর্তকতাও নাই। (যে প্রবর্তক, সে স্বয়ংপ্রবৃত্তিমান,
ইহাই দৃষ্ট হয়, যেমন অশ্ব। ঘনবিজ্ঞান আত্মা প্রবৃত্তিবিহীন, সে কারণ, তিনি
প্রবর্তক নহেন)। ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, অয়স্কাস্তমণির ও রূপাদির দৃষ্টান্তে
প্রবৃত্তিহীনেরও প্রবর্তকতা সিদ্ধ হয়। অয়স্কাস্তমণি নিজের প্রবৃত্তিরহিত অথচ অস্ত্রের
প্রবর্তক। রূপাদি বিষয়ের প্রবৃত্তি নাই অথচ তাহার চক্ষুরাদি ইন্দ্రిয়ের প্রবর্তক।
সর্বগত, সর্ববাত্মা, সর্ববজ্র ও সর্বশক্তি ঈশ্বর যে, লবুদর জগতের প্রবর্তক, ইহা উক্ত
দৃষ্টান্তে উপপন্ন হইতে পারে। [একত্বাৎ...কারণত্বে] এক আত্মাই আছেন, অত

ন, অবিজ্ঞাপ্রত্যুপস্থাপিত-নামরূপমায়াবেশবশেনাসকুৎ প্রত্যুক্তত্বাৎ।
তস্মাৎ সম্ভবতি প্রবৃত্তিঃ সর্ববজ্জকারণত্বে, ন হ্যচেতন-
কারণত্বে ॥ ২।২।২ ॥

পর্যোহিবুবেচ্ছেৎ, তত্রাপি ॥ ২।২। ৩ ॥ *

স্যাদেতৎ। যথা ক্ষীরমচেতনং স্বভাবেনৈব বৎস-বিরুদ্ধয়ে
প্রবর্ততে, যথা চ জলমচেতনং স্বভাবেনৈব লোকোপকারায়
শুন্দতে, এবং প্রধানমপ্যচেতনং স্বভাবেনৈব পুরুষার্থসিদ্ধয়ে

ইতি। যথা যোগানামীশ্বরবাদিনাম্। যেহাস্ত চেতনাতিরিক্তং নাস্ত্যৈতবাদিনাং,
তেষাং প্রবর্ত্যভাবে বৎস প্রতি প্রবর্তকত্বং চেতনস্তেত্যর্থঃ। পরিহরতি—“নাবিজ্ঞা”
ইতি। কারণভূতয়া লয়লক্ষণমাহবিজ্ঞয়া প্রাক্ষরগোপচিহ্নেন চ বিবেকপলংকারেণ
যৎ প্রত্যুপস্থাপিতং নামরূপং, তদেব মায়, তদাবেশেনাস্ত চোক্তস্তাসকুৎ প্রত্যুক্ত-
ত্বাৎ। এতচ্ছবং ভবতি।—নেদং সৃষ্টিকৃতসত্যী, যেনাহৈতিতিনো বক্তৃসত্যো দ্বিতীয়-
স্তাভাবাদহুযুক্তোক্ত। কাল্লনিক্যাস্ত সৃষ্টাবন্তি কাল্লনিকং দ্বিতীয়ং সহায়ং মায়াময়ম্।
যথাহঃ—

“সহায়ান্তাদৃশা এব যাদৃশী ভবিতব্যতা।” ইতি।

ন চৈবং ব্রহ্মোপাদানত্বব্যাঘাতঃ, ব্রহ্মণ এব মায়াবেশেনোপাদানত্বাৎ, তদ্বি-
ষ্ঠানত্বাৎ অগ্গমিত্রমস্ত রজতবিলম্বস্তেব স্তম্ভিকাধিষ্ঠানস্ত স্তম্ভিকোপাদানত্বমিতি
নিরবশ্যম্ ॥ ২।২।২ ॥

যথা পর্যোহিবুনোচেতনানধিষ্ঠিতয়োঃ স্বত এব প্রবৃত্তিরেবং প্রধানত্বাপীতি
লক্ষ্যার্থঃ। তত্রাপি চেতনাধিষ্ঠিতত্বং সাধ্যম্। ন চ সাধোঁনৈব ব্যভিচারঃ। তথা

কিছুই নাই, সুতরাং প্রবর্তনীয় ন। থাকায় প্রবর্তকতাই অল্পপন্ন, এ কথাও বলিতে
পার ন। কারণ, অবিজ্ঞাকল্পিত নামরূপাদ্বিকারার আবেশ থাকাতে প্রবর্তনীরের
অভাব হয় ন। অর্থাৎ অবিজ্ঞাকল্পিত প্রবর্ত্য আছে, তদ্বহুরূপ প্রবর্তকও আছে।
এই অজ্ঞাই বলি, সর্বজ্ঞ কারণ পক্ষেই প্রবৃত্তির সম্ভব হয়, অচেতন-কারণ পক্ষে
হয় ন। ॥ ২।২।২ ॥

দ্ব্যং অচেতন, তাহা যেমন নিজস্বভাবে বৎসরূপে ক্ষরিত হয়, এবং
অচেতন জল যেমন স্বভাববশতঃ লোকোপকারার্থ শুদ্ধিত হয়, সেইরূপ,
অচেতন প্রধানও স্বভাববশতঃ পুরুষার্থ সাধনের নিমিত্ত প্রবৃত্ত হয়

* চেৎ যদি পচেৎসদৃষ্টাভেন এধানস্য। বতঃপ্রবৃত্তিঃ সাধয়িতুমিচ্ছসি, তত্রাপি তুরোরপি
চেতনাধিষ্ঠিতয়োঃ সোতি বরনস্থবিনীমহে।

যেমন দুই আপনা আপনি বৎসরূপে ক্ষরিত হয়, যেমন জল স্বভাববশে বৃষ্টিরূপে সঞ্চিত হয়,
সেইরূপ এধানও পুরুষার্থসিদ্ধির উদ্দেশে আপনা আপনি প্রবৃত্ত হয়, এরূপ বলিলে আমরা
বলিব, যেহাঁই, এদর্শিত মূলভূমিতেও চেতনের নিমিত্ততা আছে! দুইয়ের প্রবর্তন বৎসের
অধীন, ইহা প্রত্যকসিদ্ধ। তদৃষ্টান্তে জলেরও চেতনাবীন প্রবৃত্তি অল্পমের।

প্রবর্তিত্য ইতি। নৈতৎ সাধুচ্যতে। যতন্ত্রোপি পয়ো-
হনুনোশ্চেতনাধিষ্ঠিতয়োরেব প্রবৃত্তিরিত্যনুমিমীমহে। উভয়-
বাদিপ্রসিদ্ধে রথাদাবচেতনে কেবলে প্রবৃত্ত্যদর্শনাৎ। শাস্ত্রক—
“যোহপ্স্থ তিষ্ঠন্নদ্যোহন্তরো যোহপোহন্তরো যময়তি,” “এতস্য
বা অক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি, প্রাচ্যোহত্মা নতঃ শ্রুদন্তে” ইত্যেব-
জ্ঞাতীয়কং সমস্তস্য লোকপরিম্পন্দিতশ্চৈশ্বরাধিষ্ঠিততাং শ্রাব-
য়তি। তস্মাৎ সাধ্যপক্ষনিক্ষিপ্তত্বাৎ পয়োহনুবদিত্যনুপাতাসঃ।

চেতনায়াশ্চ ধেনোঃ স্নেহেনেচ্ছয়া পয়সঃ প্রবর্তকত্বোপপত্তেঃ,
বৎসচোষণেন চ পয়স আকৃশ্যমাণত্বাৎ। ন চানুনোহপ্যত্যন্ত-
মনপেক্ষা, নিম্নভূম্যাগ্ৰপেক্ষত্বাৎ শ্রুদনস্য। চেতনাপেক্ষত্বং
তু সর্বত্রোপদর্শিতম্। “উপদংহারদর্শনামেতি চেম ক্ষীরবজ্জি”
[২১। সূ. ২৪] ইত্যত্র তু বাহ্যনিমিত্তনিরপেক্ষমপি স্বাশ্রয়ঃ

সত্যানুমানমাত্রোচ্ছেদপ্রসঙ্গাৎ সর্বত্রাহন্ত স্থলভত্বাৎ। ন চাশ্রয়ম্, অত্রোপি
চেতনাধিষ্ঠানভাগমলিঙ্ঘত্বাৎ। ন চ সপক্ষেণ ব্যতিচার ইতি শঙ্কানিরাকরণম্ভাঃ।
সাধ্যপক্ষেত্বাপলক্ষণং সপক্ষনিক্ষিপ্তত্বাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্।

নূপদংহারদর্শনাদিত্যজ্ঞানপেক্ষস্য প্রবৃত্তির্দর্শিতা। ইহ তু সর্বত্র চেতনা-
পেক্ষা প্রবৃত্তিঃ প্রতিপাদ্যত ইতি কুতো ন বিরোধঃ? ইত্যত্র আহ—“উপদংহার-

অর্থাৎ মহন্তবাবিক্রমে পরিণত হয়। সাংখ্যের এই উক্তি সাধারণী নহে।
কেন-না, উক্ত স্থলস্থলেও আমরা চেতনের অধিষ্ঠান থাকা অনুমান করিতে পারি।
চেতনের অধিষ্ঠান ব্যতীত রথাদি অচেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না বলিয়াই উক্ত
স্থলস্থলে চেতনের অধিষ্ঠান থাকা অনুমিত হয়। [শাস্ত্রক...মাণত্বাৎ] “যিনি
জল হইতে ভিন্ন ও জলে অবস্থান করেন, যিনি জলের অন্তরে থাকিয়া জলকে
নিয়মিত করেন, হে গার্গি, এই অক্ষরের (ব্রহ্মের) শালনাধীনে থাকিয়াই পূর্ব-
বাহিনী নদী সকল বহমান হইতেছে। এইরূপ শাস্ত্র সনুদায় লোক পরিম্পন্দ-
নের ঈশ্বরপ্রযোজ্যতা বলিয়াছেন। অতএব, জলের দৃষ্টান্তটী সাধ্য মধ্যে নিক্ষিপ্ত
অর্থাৎ জলের স্তম্ভনেও চেতনাধিষ্ঠানের অনুমান হয়।

যেহু চেতন, তাহার ইচ্ছা ও বৎসের প্রতি স্নেহ থাকাতে দুইয়ের প্রবর্তন হয়,
সুতরাং তাহাও সাংখ্যপক্ষসমর্থক দৃষ্টান্ত নহে। বৎসের চোষণে যেহুহ দুই
আকৃষ্ট হয়, তাহাতেও দুইয়ের প্রবর্তন সিদ্ধ হইতে পারে। [ন...স্ততে] জলের
প্রবর্তনেও নিয়ন্ত্রণী প্রভৃতির অপেক্ষা দেখা যায়, এ নিমিত্ত জলও নিতান্ত নির-
পেক্ষ নহে। অতএব, সমস্তই চেতনাপেক্ষ। দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম পাদে-

কার্য্যং ভবতীত্যেতল্লোকদৃষ্ঠ্যা নিদর্শিতং, শাস্ত্রদৃষ্ঠ্যা পুনঃ
সর্বত্রৈবেশ্বর্যাপেক্ষত্বমাপদ্যমানং ন পরাগৃহ্যতে ॥ ২। ২। ৩ ॥

ব্যতিরেকানবস্থিতেশ্চানপেক্ষত্বাৎ ॥ ২। ২। ৪ ॥*

সাম্যানাং ত্রয়ো গুণাঃ সাম্যোবতিষ্ঠমানাঃ প্রধানম্।
ন তু তদ্ব্যতিরেকেণ প্রধানস্য প্রবর্তকং নিবর্তকং বা কিঞ্চি-
দ্বাহ্যমপেক্ষ্যমবস্থিতমস্তু। পুরুষস্তদাসীনো ন প্রবর্তকো ন
নিবর্তক ইতি। অতোহনপেক্ষ্য প্রধানম্, অনপেক্ষত্বাচ্চ কদা-

দর্শনাৎ ইতি। স্তুলদর্শিলোকাভিপ্রায়ামুরোধেন তদ্বক্তং, ন তু পরমার্থত
ইত্যর্থঃ ॥ ২। ২। ৩ ॥

যত্বপি সাংখ্যানামপি বিচিত্রকর্ম্বাসনাবাসিতং প্রধানং সাম্যাবস্থায়ামপি,
তথাপি ন কর্ম্মবাসনা সর্গশ্চেততে, কিন্তু প্রধানমেব স্বকার্য্যে প্রবর্তমানমধর্ম্মপ্রতিবন্ধ্য
স্বয়ং স্বধর্ম্মীয়ং সৃষ্টিং কর্ত্ত্বয়ংসহত ইতি ধর্ম্মেণাধর্ম্মপ্রতিবন্ধোহপনীয়তে। এবমধর্ম্মেণ
ধর্ম্মপ্রতিবন্ধোহপনীয়তে। দ্ব্যধর্ম্মায়াং সৃষ্টৌ স্বয়মেব চ প্রধানমনপেক্ষ্য সৃষ্টৌ
প্রবর্ততে। যথাহঃ—‘নিমিত্তমপ্রবোধকং প্রকৃতীনাং করণভেদস্ত ততঃ ক্ষেত্রিক-
বৎ’ ইতি। ততশ্চ প্রতিবন্ধকাপনয়সাধনে ধর্ম্মাধর্ম্মবাসনে অপি সন্নিহিতে ইত্য-
গন্তোরপেক্ষণীয়স্তাভাবাৎ সট্টেব সাম্যো পরিণমেত বৈবক্ষ্যেণ বা, ন ত্বয়ং কাদা-
২৪শ সূত্রে যে বিনা বাহ্য কারণেও স্বাপ্রসিষ্ট কার্য্য হওয়ার কথা বলা
হইয়াছে, তাহা গৌকিক জ্ঞান অনুসারে। বস্তুতঃ সর্বত্র বা সমুদায় কার্য্যই
ঈশ্বরসাপেক্ষ ॥ ২। ২। ৩ ॥

সাংখ্যাত্ত্বক পণ্ডিত সঙ্ঘাদি গুণের সাম্যাবস্থাকে প্রধান বলেন। ইহার মতে
গুণত্রয় ব্যতীত অস্ত্র কিছু নাই। তাহাকে কার্য্যপ্রবৃত্ত (সৃষ্টীমুখ) ও কার্য্যানিবৃত্ত
(প্রলয়োমুখ) করিয়া দেয়, এমনও কিছু নাই। পুরুষ আছেন সত্য; কিন্তু তিনি
উদাসীন, নিষ্ক্রিয়, স্বেচ্ছন্ত তিনি কাহারও প্রবর্তক নহেন, নিবর্তকও নহেন,
সুতরাং স্বীকার করিতে হইবে, মানিতে হইবে, প্রধান অনপেক্ষ। প্রধান কাহারও
অপেক্ষা করেন না—অথচ প্রবৃত্ত হন। যদি তাহাই সত্য হয়, তবে কখনও
মহত্ত্বস্বাধিভাবে পরিণত হন, আবার কখনও হন না, (কখন সৃষ্টি ও কখন প্রলয়)

* কর্ম্ম পুরুষো বা প্রধানস্ত প্রবর্তক ইত্যাদি প্রধানব্যতিরেকেণ কর্ম্মনোহনবস্থানাং
পুরুষত চোদাসীনত্বাৎ সৃষ্টাদিকং প্রতি প্রধানস্তানপেক্ষ্য, তন্মাৎ কদাচিৎ সৃষ্টিঃ কদাচিৎ প্রলয়
ইত্যুক্তনিত্যার্থঃ। কর্ম্মেণোহপি প্রধানাস্বকত্যাচেতনত্বাৎ পুরুষত সদাসচ্চিদ্রূপে ন তন্ত কদাচিৎ-
কপ্রভৃতিনিরাসকর্ম্মমিতি তাৎসং—

কর্ম্মও প্রধানের স্রোতঃ, প্রধানের রূপবিশেষ, সে অস্ত্র তাহার নিরমিত প্রবর্তকতা নাই।
পুরুষ নিত্য সদাভূত, সুতরাং তিনিও নিরমিত প্রবৃত্তির কারণ নহেন। কর্ম্মাদির যদি
নিরাসকতাত্মা থাকিল, তাহা হইলে কখনও সৃষ্টি, কখনও প্রলয়, এরূপ হয় কেন? উক্ত কারণে
সাংখ্যমতে সৃষ্টি ও প্রলয় অনন্তব হয়।

চিৎ প্রধানং মহদাত্মাকারেণ পরিণমতে, কদাচিন্ন পরিণমত-
ইত্যেতদযুক্তম্। ঈশ্বরস্ত তু সর্ববজ্রত্বাৎ সর্বশক্তিমত্বাৎ মহা-
মায়ত্বাচ্চ প্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তী ন বিরুদ্ধ্যেতে ॥ ২।২।৪ ॥

অন্যত্রাত্মাবাচ্য ন তৃণাদিবৎ ॥ ২।২।৫ ॥ *

স্বাদেতৎ। যথা তৃণপল্লবোদকাদি নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং
স্বভাবাদেব ক্ষীরাণ্ডাকারেণ পরিণমতে, এবং প্রধানমপি মহ-
দাত্মাকারেণ পরিণমন্ত ইতি। কথং নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং
তৃণাদীতি গম্যতে, নিমিত্তান্তরানুপলব্ধত্বাৎ। যদি হি কিঞ্চি-
ন্নিমিত্তান্তরমুপলভেমহি, ততো যথাকামং তেন তেন নিমিত্তেন
তৃণাদ্যুপাদায় ক্ষীরং সম্পাদয়েমহি, ন তু সম্পাদয়ামহে।

চিৎকঃ পরিণামভেদ উপপত্ততে। ঈশ্বরস্ত তু মহামায়স্ত চেতনস্ত লীলয়া বা
যদৃচ্ছয়া বা স্বভাববৈচিত্র্যাচ্চ কৰ্ম্মপরিপাকাপেক্ষস্ত প্রবৃত্তিনিবৃত্তী উপপত্ততে
এবেতি ॥ ২।২।৪ ॥

ধেনুপশুক্ণং হি তৃণপল্লবাদি যথা স্বভাবত এব চেতনানপেক্ষং ক্ষীরভাবেন পরি-
ণমতে, ন তু তত্র ধেনুচেতন্তমপেক্ষতে উপযোগমাত্রে তদপেক্ষত্বাৎ, এবং প্রধানমপি
স্বভাবত এব পরিণমন্ততে কৃতমত্র চেতনেনেতি শঙ্কার্থঃ।

ইহা অজ্ঞাত্য। কিন্তু ঈশ্বরবাহীর মতে ঐক্যপ্ৰবৃত্তি ও অপ্রবৃত্তি (কখন সৃষ্টি ও
কখন প্রলয়) অজ্ঞাত্য নহে। হেতু এই যে, ঈশ্বর সর্বজ্ঞ, সর্বশক্তি ও
মায়াসহায় ॥ ২।২।৪ ॥

তৃণ, পল্লব, জল, এ সকল যেমন বিনা নিমিত্তান্তরের সাহায্যে আপন স্বভাবেই
দুগ্ধাদি আকারে পরিণত হয়, সেইরূপ, প্রধানও আপন স্বভাবেই মহত্ত্বাদি
আকারে পরিণত হয়। তাহাতে অন্তের সাহায্য অপেক্ষা করে না। নিমিত্তান্ত-
রের অপেক্ষা অর্থাৎ অজ্ঞ বস্তুর সাহায্য দৃষ্ট হয় না বা দেখা যায় না বলিয়াই ঐ
সকল দুগ্ধজনক বস্তু নিমিত্তান্তর-নিরপেক্ষ। যদি উহাদের নিমিত্ত (সহকারী
কারণ) থাকে উপলব্ধ বা জ্ঞানগোচর হইত, তাহা হইলে আমরা সেই সেই
নিমিত্তের ও প্রণালীর অনুসরণ করতঃ তৃণাদি লইয়া দুগ্ধ প্রস্তুত করিতে পারি-

* প্রধানস্ত স্বভাবিকঃ পরিণাম ইতি যোক্ত্যম্। যথা তৃণাদি নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং
স্বভাবাদেব ক্ষীরাত্মাকারেণ পরিণমতে, এবং প্রধানমপি মহদাত্মাকারেণেতি বক্তৃং ন শক্যম্।
যতো ধেনুশরীরলব্ধাদ্বজ্রত্বাচ্চ ক্ষীরত্বাভাবাৎ তৃণাদেঃ ক্ষীরপরিণামাৎসম্বন্ধনির্দারণঃ।

যেমন তৃণাদি আপন স্বভাবে ক্ষীরাকার প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ প্রধানও মহত্ত্বাদিরূপে পরিণত
হয়, এ কথা বলিতে পার না। তৃণও ধেনুভুক্ত না হইলে দুগ্ধাকারে পরিণত হয় না। ধেনুভুক্ত
ব্যতীত অন্য তৃণে ক্ষীরপরিণামের অভাবে দৃষ্ট হয়।

তস্মাৎ যথা স্বাভাবিকত্বাৎ পরিণামস্তথা প্রধানস্তাপি
স্বাদিতি।

অত্রোচ্যতে। ভবেৎ তৃণাদিবৎ প্রধানস্ত স্বাভাবিকঃ
পরিণামঃ, যদি তৃণাদেরপি স্বাভাবিকঃ পরিণামোহভ্যুপগম্যেত,
ন ত্ভ্যুপগম্যেত, নিমিত্তান্তরোপলক্ষেঃ। কথং নিমিত্তান্তরোপ-
লক্ষিঃ? অগ্ন্যত্রাতাবাৎ। ধেনুৈব হ্যপযুক্তং তৃণাদি ক্ষীরীভবতি, ন
প্রহীণমনডুহাত্যুপযুক্তং বা। যদি হি নির্নিমিত্তমেতৎ স্মাৎ
ধেনুশরীরসম্বন্ধাদগ্ন্যত্রাপি তৃণাদি ক্ষীরীভবেৎ। ন চ যথাকামং
মানুষ্যৈর্ন শক্যং সম্পাদয়িতুমিত্যেতাবত। নির্নিমিত্তং ভবতি।
ভবতি হি কিঞ্চিৎ কার্যং মানুষসম্পাদ্যৎ কিঞ্চিদৈবসম্পাদ্যম্।
মনুষ্যা অপি চ শরুবন্ত্যেব স্মোচিতেনোপায়েন তৃণাদ্যুপাদায়
ক্ষীরং সম্পাদয়িতুম্। প্রভূতং হি ক্ষীরং কাময়মানাঃ প্রভূতং

ধেনুপযুক্তং তৃণাদেঃ ক্ষীরভাবে কিং নিমিত্তান্তরমাত্রং নিষিধ্যতে, উত চেত-
নম্। ন তাবন্নিমিত্তান্তরম্। ধেনুদেহহৃদয়োদ্যন্ত বহ্যাদিভেদস্ত নিমিত্তান্তরস্ত
সম্ভবাৎ। বুদ্ধিপূর্ব্বকারী তু তত্রাপি স্তম্বর এব সর্ব্বজ্ঞঃ সম্ভবতীতি শঙ্কানিরা-
করণস্তার্থঃ। তদ্বিশুদ্ধং “কিঞ্চিদৈবসম্পাদ্যম্” ইতি ॥ ২।২।৫ ॥

তাম্। যেহেতু তাহা পারি না, সেই হেতু স্বীকার করি, তৃণাদির তাদৃশ পরি-
ণাম স্বাভাবিক। তদ্ব্যবস্থায় প্রধানের পরিণামও স্বাভাবিক। [অত্রো...
ভবেৎ] এই কথার উপরে আশাষের বক্তব্য এই যে, যদি তৃণাদির স্বতঃ পরিণাম
প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে তদ্ব্যবস্থায় প্রধানেরও স্বতঃ পরিণাম প্রমাণিত হইতে
পারে। আমরা দেখিতে পাই, তৃণাদির পরিণাম নিমিত্তান্তরের অধীন। যেহা
ব্যতীত অন্য আধারে তৃণাদির দুগ্ধপরিণামের অভাব দেখা যায়; সুতরাং অন্তর্ভূত
হয়, প্রমাণীকৃত হয়, তৃণাদির পরিণামে নিমিত্তান্তর আছে। যেহেতু বর্জ্বক ভক্ষিত
হইলেই তৃণাদি দুগ্ধপরিণাম প্রাপ্ত হয়, বৃষাদি বর্জ্বক ভক্ষিত হইলে হয় না। বহি
নির্দিষ্ট নিমিত্তের (কারণ-বিশেষের) অপেক্ষা না থাকিত, তাহা হইলে তৃণাদি
অবশ্যই ধেনু-শরীর-সম্বন্ধ ব্যতীত অন্য শরীরেও দুগ্ধাকারে পরিণত হইত।
[ন চ...পরিণামঃ] মানুষ আপন ইচ্ছায় দুগ্ধ উৎপাদন করিতে পারে না বলিয়াই যে,
তাহার নিমিত্ত নাই বলিবে, স্বাভাবিক বলিবে, তাহা বলিতে পারিবে না। এমন
অনেক কার্য আছে, বাহা মানুষ-সম্পাদ্য এবং এমনও অনেক কার্য আছে, বাহা
বৈষ-সম্পাদ্য। মনুষ্যেরাও উপযুক্ত উপায়ে তৃণাদি লইয়া দুগ্ধ উৎপাদন করিতে
পারে। মনুষ্যেরা প্রচুর দুগ্ধ পাইবার ইচ্ছায় যেহেতু প্রভূত দান ভক্ষণ করায়,

ঘাসং ধেনুং চারয়ন্তি, ততশ্চ প্রভূতং কীরং লভন্তে। তস্মান্ন তৃণাদিবৎ স্বাভাবিকঃ প্রধানস্য পরিণামঃ ॥ ২।২।৫ ॥

অভ্যুপগমেহপার্থ্যভাবাৎ ॥ ২।২।৬ ॥ *

স্বাভাবিকী প্রধানস্য প্রবৃ্ত্তির্ন ভবতীতি স্থাপিতম্। অথাপি নাম ভবতঃ শ্রদ্ধামনুরূধ্যমানাঃ স্বাভাবিকীমেব প্রধা-
নস্য প্রবৃ্ত্তিমভ্যুপগচ্ছেম, তথাপি দোষোহনুষজ্যেতৈব। কৃতঃ? অর্থাভাবাৎ। যদি তাবৎ স্বাভাবিকী প্রধানস্য প্রবৃ্ত্তিঃ, ন
কিঞ্চিদন্তদিহাপেক্ষতইতু্যচ্যতে, ততো যথৈব সহকারি কিঞ্চিন্না-
পেক্ষতে, এবং প্রয়োজনমপি কিঞ্চিন্নাপেক্ষিত্য ইত্যতঃ
প্রধানং পুরুষস্তুার্থং সাধয়িতুং প্রবর্ত্তত ইতীযং প্রতিজ্ঞা
হীয়েত। স যদি ক্রিয়াৎ—সহকার্যেব কেবলং নাপেক্ষতে,

পুরুষার্থাপেক্ষাভাবপ্রসঙ্গাৎ। তদ্বিধমুক্তং “এবং প্রয়োজনমপি কিঞ্চিন্না-
পেক্ষিত্যতে” ইতি। অথবা পুরুষার্থাভাবাদিতি যোজ্যম্। তদ্বিধমুক্তং “তথাপি
প্রধানপ্রবৃ্ত্তে: প্রয়োজনং বিবেক্তব্যম্” ইতি। ন কেবলং তাৎকিকো ভোগোহিনা-
ধেয়াতিশয়স্ত কূটস্থনিত্যস্ত পুরুষস্য ন সম্ভবতি, অনির্ব্বোক্ষপ্রসঙ্গশ্চ। যেন হি

তাহাতে তাহার প্রচুর ছদ্ম প্রাপ্ত হয়। এই জ্ঞানই বলিতেছি, তৃণাদির পরিণাম
প্রধানের স্বতঃপরিণামের দৃষ্টান্ত নহে ॥ ২।২।৫ ॥

প্রধানের স্বতঃপ্রবৃ্ত্তি অসিদ্ধ, ইহা স্থাপিত হইলেও বাদীর শ্রদ্ধা বা বিশ্বাস
সমুৎপাদনের অনুরোধে আমরা না হয় তাহা অর্থাৎ স্বতঃপ্রবৃ্ত্তি অঙ্গীকারই
করিলাম, কিন্তু তাহা করিলেও দোষের পরিহার হইতেছে কৈ? তাহাতেও
প্রয়োজনভাবপ্রসঙ্গরূপ দোষ হইবে। [যদি...হীয়েত] প্রধান যদি আপনা
আপনি প্রবৃত্ত হয়, অস্ত্র কাহারও অপেক্ষা না করে, তাহা হইলে ইহাও
মানিতে হইবে যে, প্রধান যেমন সহকারীর প্রতীক্ষা করে না, তেমনি,
কোনরূপ প্রয়োজনেরও প্রতীক্ষা করে না—তাহার প্রবৃ্ত্তি নিশ্চয়োজনা। কিন্তু
নিশ্চয়োজনা প্রবৃ্ত্তি মানিতে গেলে—সাংখ্যেরই “প্রধান বা প্রকৃতি পুরুষার্থ
সম্পাদ করিতে প্রবৃত্ত হয়, মহত্ত্ববাদিরূপে পরিণত হয়” এ প্রতিজ্ঞা থাকিলে না,
হানি প্রাপ্ত হইবে। [স যদি...যেতি] সাংখ্য যদি এমন কথা বলেন যে, প্রধান

* অভ্যুপগমেহপি প্রধামস্য স্বতঃপ্রবৃ্ত্তিবীকারেহপি অর্থাভাবাৎ পুরুষার্থভাপেক্ষাভাব-
প্রসঙ্গাৎ পুরুষার্থ প্রবৃ্ত্তিরিতি সাংখ্যানাং প্রতিজ্ঞা হীয়েতেতি যোজনা।

প্রধান আপন কভাবে মহত্ত্ববাদি আকারে পরিণত হয়, তাহাতে অস্ত্র কিঙ্কর নিমিত্ততা নাই,
ইহা স্বীকার করিলেও সাংখ্যকার দোষ হইতে অব্যাহতি লাভ করিতে পারেন না। তাহাতেও
প্রতিজ্ঞাহানি দোষ আছে। (ভাষ্যবাখ্যা দেখ)।

ন প্রয়োজনমপীতি, তথাপি প্রধানপ্রবৃত্তেঃ প্রয়োজনং বিবে-
ক্তব্যং—ভোগো বা স্মাদপবর্গো বা, উভয়ং বেতি। ভোগশ্চেৎ,
কীদৃশোহনাধেয়াতিশয়স্ত ভোগো ভবেৎ? অনির্মোকপ্রসঙ্গশ্চ।
অপবর্গশ্চেৎ, প্রাগপি প্রবৃত্তেরপবর্গস্ত সিদ্ধহাৎ প্রবৃত্তিরন-
র্থিকা স্মাৎ, শব্দাত্মনুপলব্ধিপ্রসঙ্গশ্চ। উভয়ার্থতাত্ত্ব্যপগমে-
হপি ভোক্তব্যানাং প্রধানমাত্রাণামানস্ত্যাদনির্মোকপ্রসঙ্গ এব।
ন চৌৎসুক্যনিবৃত্তার্থা প্রবৃত্তিঃ। ন হি প্রধানস্তাচেনস্তৌৎ-

প্রয়োজনেন প্রধানং প্রবৃত্তিতং, তদনেন কৰ্ত্তব্যম্। ভোগেন চৈতৎ প্রবৃত্তিতমিতি
তমেব কুর্য্যান্ন মোক্ষং, তেনাপ্রবৃত্তিতবাদিত্যর্থঃ।

“অপবর্গশ্চেৎ প্রাগপি” ইতি। চিতেঃ সদা বিভক্তদ্বারৈতস্তাং জাতু কৰ্ম্মা-
ভববাণনাঃ সন্তি। প্রধানস্ত তাসামনাদীনামাধারঃ। তথা চ প্রধানপ্রবৃত্তেঃ
প্রাক্ চিতিশূন্যৈবেতি নাপবর্গার্থমপি তৎপ্রবৃত্তিরিতি। “শব্দাত্মনুপলব্ধিপ্রসঙ্গশ্চ।”
তদর্থম্ প্রবৃত্তহাৎ প্রধানস্ত। “উভয়ার্থতাত্ত্ব্যপগমেহপি” ইতি। ন তাবদপবর্গঃ সাধ্যঃ,
তস্ত প্রধানাপ্রবৃত্তিমাত্রেন সিদ্ধহাৎ ভোগার্থস্ত প্রবর্ত্তেত। ভোগস্ত চ সৰুচ্ছব-
দ্যাপলকিমাত্রাদেব সমাপ্তহ্যস্ত তদর্থং পুনঃ প্রধানং প্রবর্ত্তেত—ইত্যবসাদ্যো মোক্ষঃ
স্তাৎ। নিঃশেষশব্দাত্ত্ব্যপভোগস্ত চানন্ত্যেন সমাপ্তেরনুপপত্তেরনির্মোকপ্রসঙ্গঃ।
কৃতভোগমপি প্রধানম্ আসত্ত্বপুরুষাত্ত্ব্যাত্ম্যাত্ত্ব্যঃ ক্রিয়ামভিহারেণ ভোজয়তীতি-
চেৎ, অথ পুরুষার্থ্য প্রবৃত্তং কিমর্থং সত্ত্ব-পুরুষাত্ত্ব্যাত্ম্যাত্ত্ব্যঃ কৰোতি। অপবর্গার্থ-
মিতি চেৎ, হস্তায়ং সৰুচ্ছবাত্ত্ব্যপভোগেন কৃতপ্রয়োজনস্ত প্রধানস্ত নিবৃত্তিমাত্রাদেব
লিখ্যতীতি কৃতং সত্ত্ব-পুরুষাত্ত্ব্যাত্ম্যাত্ত্ব্যপ্রতীকণেন। ন চাত্ত্ব্যঃ স্বরূপতঃ পুরুষার্থ-
ত্বম্। তস্মাদুভয়ার্থমপি ন প্রধানস্ত প্রবৃত্তিরূপপত্তত ইতি সিদ্ধোহর্থাতাবঃ। স্মগম-
মিতরং।

অপর सहकारी अपेक्षा করে না। কিন্তু প্রয়োজনের অপেক্ষা করে, তাহা
হইলে তাঁহাকে বিচারপূর্বক সেই প্রয়োজন দেখাইতে হইবে। প্রধান কোন
প্রয়োজন নাথিতে প্রবৃত্ত হয়?—ভোগ নাথিতে?—না অপবর্গ (মোক্ষ) নাথিতে?
অথবা ভোগ ও অপবর্গ উভয় প্রয়োজন নাথিতে? [ভোগশ্চেৎ...এব]।
যদি পুরুষকে ভোগ করানই প্রধানের প্রয়োজন হয়, তাহা হইলে অপবর্গের
আশা ত্যাগ কর। বিশেষতঃ পুরুষের ভোগ, ইহা অসিদ্ধ। পুরুষ নিঃশূন্য নিজিয়,
তাঁহাতে কোনরূপ অতিশয় (বিকার বিশেষ) আহিত হয় না, কাঙ্ছেই তাঁহার
ভোগ অসিদ্ধ। যদি অপবর্গ প্রয়োজন বল, তাহা হইলেও, তাহা ত প্রবৃত্তির
পূর্বেও ছিল, সুতরাং প্রধানের প্রবৃত্তি-সার্থক্য রহিত হইল।

অপিচ, অপবর্গপ্রয়োজন প্রবৃত্তি হইলে, বন্ধজনক শব্দাদি অমুভব হইবে
কেন? ভোগাপবর্গ উভয় প্রয়োজন স্বীকার করিতে গেলে যুক্তি হয় না।
কেন-না, ভোক্তব্য আকৃতিক পদার্থের অন্ত না থাকায়, লীলা না থাকায়, কসিন্
কালেও যুক্তি হইতে পারে না। [ন চৌৎসুক্য...বৃত্তম্] মাত্র ঔৎসুক্য নিবৃত্তিই

সুখ্যং সম্ভবতি। ন চ পুরুষস্য নির্মলস্য। দৃকশক্তি-সর্গশক্তি-
বৈয়র্থ্যভয়াচ্চেৎ প্রবৃতিঃ, তর্হি সর্গশক্ত্যানুচ্ছেদবৎ দৃকশক্ত্যানু-
চ্ছেদাৎ সংসারানুচ্ছেদাদনির্বোধপ্রসঙ্গ এব। তস্মাৎ প্রধানস্য
পুরুষার্থা প্রবৃতিরিত্যেতদযুক্তম্ ॥ ২।২।৬ ॥

পুরুষাশ্মবদিতি চেৎ. তথাপি ॥ ২।২।৭ ॥ *

স্যাদেতৎ। যথা কশ্চিৎ পুরুষো দৃকশক্তিসম্পন্নঃ প্রবৃতি-
শক্তিবিহীনঃ পঙ্গুরপরং পুরুষং প্রবৃতিশক্তিসম্পন্নং দৃকশক্তি-

শব্দে—“দৃকশক্তি” ইতি। পুরুষো হি দৃকশক্তিঃ, না চ দৃশ্যবস্তুরেণা-
নর্থিকা স্মাৎ। ন চ স্বাশ্রয়বতী, স্বাশ্রয়নি বৃতিবিরোধাৎ। প্রধানঃ সর্গশক্তিঃ,
না চ সর্জনীয়বস্তুরেণানর্থিকা স্মাৎ। ইতি যৎ প্রধানেন শব্দাধি স্বজ্ঞাতে, তদেব দৃক-
শক্তেদ্ব্যং ভবতীতি তদুভয়ার্থবস্তুর সর্জনমিতি শব্দার্থঃ। নিরাকরোতি—
“সর্গশক্ত্যানুচ্ছেদবৎ” ইতি। যথা হি প্রধানস্য সর্গশক্তিরেকং পুরুষং প্রতি চরি-
তাধীপি পুরুষান্তরং প্রতি প্রবর্ততেহনুচ্ছেদাৎ, এবং দৃকশক্তিরপি তৎ পুরুষং
প্রত্যর্থবস্ত্রানুচ্ছেদাৎ সর্বাদা প্রবর্তেত, ইত্যনির্বোধপ্রসঙ্গঃ। সৰ্বদৃশ্যদর্শনেন বা
চরিতার্থত্বে ন ভয়ঃ প্রবর্তেত ইতি সর্ববোধকপদে নির্বোধঃ প্রসঙ্গোতেতি সহসা
সংসারঃ সমুচ্ছিতেতি ॥ ২।২।৬ ॥

নৈব দোষাৎ প্রচ্যুতিরिति শেষঃ। মাতৃং পুরুষার্থস্ত শক্ত্যর্থবস্তুর বা প্রবর্ত-

প্রয়োজন, এরূপ বলাও সঙ্গত নহে। প্রধান অচেতন—জড়, তাহার আবার
ঔৎসুক্য কি? ইচ্ছাবিশেষের নাম ঔৎসুক্য, জড়ের তাহা অসম্ভব। পুরুষ
নির্মল, সূতরাং পুরুষের ঔৎসুক্যানিবারণ অসম্ভব। সৃষ্টি না হইলে পুরুষের
দৃকশক্তি ও প্রধানের সৃষ্টিশক্তি ব্যর্থ হইবে। সেই ভয়ে যদি বল, প্রধান উক্ত উভয়
শক্তির সার্থক্য সম্পাদনার্থ প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে ইহাও বলা উচিত যে, সৃষ্টি-
শক্তির দ্বারা দৃকশক্তিরও অনুচ্ছেদতা হেতু সংসারের নিত্যতা অক্ষত ও মুক্তি
কথাটা মিথ্যা। (ফলিতার্থ এই যে, পুরুষ চিত্রপ বলিয়া দৃকশক্তিসম্পন্ন, এদিকে
প্রধান ত্রিগুণ বলিয়া সৃষ্টিশক্তিসম্পন্ন। দৃশ্যসৃষ্টি ব্যতীত উক্ত উভয় শক্তির সার্থক্য
থাকে না; দৃশ্য না থাকিলে দৃকশক্তি থাকে বা না থাকে সমান। দর্শক না
থাকিলে দর্শনশক্তিও থাকে না থাকে সমান। অতএব উক্ত উভয়শক্তির নৈরর্থক্য
পরিহার উদ্দেশেই প্রধান স্বীয় শক্তি প্রকাশ করেন। যদি এই সিদ্ধান্তই সত্য
হয়, তাহা হইলে ইহাও সত্য হইবে যে, শক্তি নিত্য বলিয়া সৃষ্টি নিত্য এবং সৃষ্টি
নিত্য বলিয়া মুক্তিরও অতাব)। অতএব, প্রধানের পুরুষার্থা প্রবৃতি, একথা
অযুক্ত—যুক্তিসিদ্ধ নহে ॥ ২।২।৬ ॥

এক পুরুষ দৃকশক্তিসম্পন্ন কিন্তু প্রবৃতিশক্তিবিহীন (পঙ্গু)। অত এক পুরুষ-

* পুরুষক অঙ্গবচ্চেতি বিগ্রহস্য। অঙ্গ-পঙ্গুপুরুষবৃষ্টান্তেন, যথা বা অঙ্গকান্তপাষণ-
বৃষ্টান্তেন যদি প্রবৃতিঃ কল্যাণে, তথাপি নৈব দোষান্নির্বোধোহস্মীতি শেষঃ। অভ্যুপেতহাক-

বিহীনমক্ষমধিষ্ঠায় প্রবর্তয়তি, যথা বা অয়স্কাস্তোহশ্মা স্বয়ম-
প্রবর্তমানোহপ্যয়ঃ প্রবর্তয়তি, এবং পুরুষঃ প্রধানং প্রবর্তয়ি-
শ্যতীতি দৃষ্টান্তপ্রত্যয়েন পুনঃ প্রত্যবস্থানম্।

অত্রোচ্যতে—তথাপি নৈব দোষান্মিহোক্ষোহস্তু। অভ্যু-
পেতহানং তাবদোষ আপত্ততি, প্রধানস্য স্বতন্ত্রস্য প্রবৃত্ত্যভ্যু-
পগমাৎ, পুরুষস্য চ প্রবর্তকত্বানভ্যুপগমাৎ। কথঞ্চোদাসীনঃ
পুরুষঃ প্রধানং প্রবর্তয়েৎ। পশুৱপি হৃদ্বং পুরুষং বাগাদিভিঃ
প্রবর্তয়তি, নৈবং পুরুষস্য কশ্চিৎ প্রবর্তকব্যাপারোহস্তু,
নিষ্ক্রিয়ত্বাৎ নিগুণত্বাচ্চ। নাপ্যয়স্কাস্তবৎ সন্নিধিমাত্রেন
প্রবর্তয়েৎ, সন্নিধিনিত্যত্বেন প্রবৃত্তিনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ। অয়স্কাস্তস্য

কত্বং, পুরুষ এব দৃক্শক্তিগম্পন্নঃ পশুৱিব প্রবৃত্তিশক্তিগম্পন্নঃ প্রধানমক্ষমব প্রবর্ত-
য়িষ্যতীতি শব্দা।

দোষাদনির্বোক্ষমাং—“অভ্যুপেতহানং তাবৎ” ইতি। ন কেবলমভ্যুপেত-

প্রবৃত্তিশক্তিগম্পন্ন (গতিশক্তিবিশিষ্ট), কিন্তু, দৃক্শক্তিরহিত (অন্ধ)।
প্রথমোক্ত পুরুষ যেমন অধিষ্ঠাতা হইয়া দ্বিতীয়োক্ত পুরুষকে প্রেরিত্তি করে,
কিবা চূষক পাৰাণ যেমন স্বয়ং অপ্রবর্তমান থাকিয়াও নৌহকে প্রবর্তিত করে,
সেইরূপ, পুরুষও (আত্মাও) প্রধানকে প্রবর্তিত করিবে, দৃষ্টান্তবলে এইরূপ
পূৰ্ব্বপক্ষ পুনরুপস্থিত হইতে পারে।

তাঁহার অভ্যুপেতর যে, সে পক্ষও নির্দোষ নহে। [অভ্যুপেত...বদিতি] সে
পক্ষে দোষ এই যে, প্রধানের স্বতন্ত্রতা বা স্বাধীনপ্রবৃত্তি অস্বীকার করিতে
হয়, অথচ পুরুষের প্রবর্তকত্ব স্বীকার করা হয় না। অবশ্যই তাহা
সাংখ্যের পক্ষে দোষ—স্বীকৃতহানি দোষ। বিবেচনা কর, উদাসীন পুরুষ কিরূপে
প্রধানকে প্রেরণ করিবে? পশুর বাক্শক্তি প্রভৃতি আছে, তদ্বারা সে অন্ধকে
প্রেরণ করিতে পারে; কিন্তু পুরুষের এমন কোন প্রবর্তক ব্যাপার নাই—যদ্বারা
পুরুষ প্রধানকে কার্যে প্রবর্তিত (কার্যোন্মুখ) করিতে পারেন। পুরুষ নিগুণ ও
নিষ্ক্রিয়। তিনি চূষকের দ্বারা কেবলমাত্র সন্নিধানবলে প্রধানকে প্রবর্তিত করেন,,
এরূপ বলাও সঙ্গত নহে। তাঁহার সন্নিধান নিত্য—চিরকালই সন্নিধান—
তদনুসারে প্রধানের প্রবৃত্তিও নিত্য ও সৰ্বা কাল সমান থাকা উচিত। (কখনও
স্থিতি, কখনও প্রলয়, এরূপ হওয়া অসঙ্গত)। দেখা যায়, চূষকের সন্নিধান অনিন্য।
অর্থাৎ কৰাচিং (কখন)। বিশেষতঃ তাহা পরিমার্জন ও গুচ্ছভাবে স্থাপনাদি

তাবদোষ আপত্ততীতি বাবৎ।—

পশুর ও অশ্বের অথবা লৌহের ও চূষকের দৃষ্টান্তে প্রধানের প্রবৃত্তি অনুমান করিতে
শেলেও নির্দোষ অনুমান হইবে না। (বিশদ ব্যাখ্যা ভাট্টাচাৰ্য্যবশে দেখ)।

ত্বনিত্যসম্মিধেরস্তি স্বব্যাপারঃ সম্মিধিঃ, পরিমার্জনাদুপেক্ষা
চাস্ত্রাস্তীতানুপম্যাসঃ পুরুষাশ্ববদিতি। তথা প্রধানস্ত্রা-
চৈতন্যং পুরুষস্ত্র চৌদাসীস্ত্রাং তৃতীয়স্ত্র চ তয়োঃ সম্বন্ধয়িতু-
রভাবাং সম্বন্ধানুপপত্তিঃ। যোগ্যতানিগিত্তে সম্বন্ধে যোগ্যতা-
হনুচ্ছেদাদনিম্নোক্তপ্রসঙ্গঃ। পূর্ববচ্ছেদাপ্যর্থভাবো বিক-
ল্লয়িতব্যঃ। পরমাত্মনস্ত স্বরূপব্যপাশ্রয়মৌদাসীস্ত্রাং, মায়া-
ব্যপাশ্রয়ঞ্চ প্রবর্তকত্বমিত্যন্ত্যতিশয়ঃ ॥ ২।২।৭ ॥

অঙ্গিত্বানুপপত্তেশ্চ ॥২।২।৮ ॥ *

ইতশ্চ ন প্রধানস্ত্র প্রবৃত্তিরবকল্পতে, যদি সত্ত্বরজস্তমসা-

হানম্। অঙ্কুশৈতদ্ববদর্শনালোচনেনেত্যাৎ—“কথং চৌদাসীনঃ” ইতি। নিষ্ক্রি-
য়ে সাধনং “নিশ্চয়ত্যাৎ” ইতি। শেষবতিরোহিতার্থম্ ॥ ২।২।৭ ॥

অপেক্ষা করে। (চুষক পরিমার্জন অপেক্ষা করে অর্থাৎ মার্জিত না হইলে
তাহার আকর্ষণশক্তি প্রকাশ পায় না। সম্মুখে স্থাপিত না হইলেও লৌহে
তাহার ক্রিয়া হয় না)। এই সকল কারণে পুরুষ ও চুষক উভয়ই অনুপম্যনীয়
অর্থাৎ অযোগ্য দৃষ্টান্ত। [তথা...শয়ঃ] আরও দেখ, প্রধান অচেতন ও পুরুষ
উদাসীন। সে কারণে উক্ত উভয়ের সম্বন্ধ হওয়া অসম্ভব। সম্বন্ধ ঘটনা করার,
এমন তৃতীয় পদার্থ সাংখ্যমতে নাই। যোগ্যতাই করার; এরূপ বলিতে গেলে
যোগ্যতার অনুচ্ছেদবশতঃ ঘোঁস্কের আশাই তিরোহিত হইবে। অর্থাৎ
চিহ্নভেদরূপ যোগ্যতা নিত্য, তদনুসারে সংসারও নিত্য, কাজেই সংসারত্যাগরূপ
মোক্ষ কল্পিনকালেও হইবার সম্ভাবনা থাকে না। পূর্বের ত্রায় এখানেও
প্রয়োজনাত্মক ঘোঁস্কের উন্নয় (উত্থাপন) করিতে পার। (অর্থাৎ ইতঃপূর্বে যেমন
প্রধানের স্বাধীন প্রবৃত্তির কল কি?—ভোগ? না অপবর্গ? না উভয়? এইরূপ
পৃথক প্রশ্ন উত্থাপনপূর্বক প্রত্যেক পক্ষেই ঘোঁস্ক প্রদর্শন করা হইয়াছে, সেইরূপ
এখানেও অর্থাৎ পুরুষাধীন প্রবৃত্তির পক্ষেও ঐ সকল ঘোঁস্ক দেখান বাইতে পারে।)
এ বিষয়ে বেদান্ত-সিদ্ধান্ত এই যে, পরমাত্মা স্বরূপতঃ উদাসীন—অপ্রবর্তক, কিন্তু
মায়ার প্রভাবে প্রবর্তক হয়। সাংখ্যমতের উভয়সত্যতা বিরুদ্ধ—কিন্তু বেদান্তমতে
ময়া কল্পিতের সঙ্গে অকল্পিতের অবিরোধ—কিছুমাত্র বিরোধ হয় না ॥২।২।৭॥

প্রধান যে, স্বয়ম্প্রবৃত্ত অর্থাৎ আপনা আপনি স্বেচ্ছামুখ হইতে পারে না,
তদ্বিবরে অন্ত হেতুও আছে। সে হেতু এই—সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ, এতদ্ব্যমক

* অঙ্গিত্ব ভগান্না পরম্পরম্ অঙ্গাঙ্গিতাবহস্তানুপপত্তিরসিদ্ধকং, তন্ময়ং। অঙ্গাঙ্গিতাবানুপ-
পত্তেঃ স্বেচ্ছানুপপত্তিঃ স্তাদিত্তি ভাবঃ।

সাংখ্য বলেন, শুণ সকল পরস্পর পরস্পরের সাহায্যে সৃষ্টি করে। কিন্তু আমরা দেখিতেছি,
অঙ্গাঙ্গিতাব অর্থাৎ সাহায্যকারিত্ব ঘটনা হয় না। আবার অঙ্গাঙ্গিতাব ঘটনা না হইলেও সৃষ্টি হয়
না। কলিতার্থ এই যে, সাংখ্যমতের সৃষ্টিপ্রক্রিয়া অসম্ভব, হস্তরাজ তাহাতে অন্ত একটা প্রবল-
ঘোঁস্ক আছে।

মন্তোন্তুগুণপ্রধানভাবমুৎসৃজ্য সাম্যেন স্বরূপমাত্রোগোবস্থানং,
সা প্রধানাবস্থা, তন্ত্যামবস্থায়ামনপেক্ষস্বরূপাণাং স্বরূপপ্রণাশ-
ভয়াৎ পরস্পরং প্রত্যঙ্গাঙ্গিতাবানুপপত্তেঃ। বাহ্যস্ত চ কস্ত-
চিৎ ক্ষোভয়িতুরতাবাদ্ গুণবৈষম্যানিমিত্তো মহদাত্ম্যপাদো ন
স্ম্যৎ ॥ ২।২।৮ ॥

অন্যথানুমিতৌ চ জ্ঞানশক্তিবিরোগাৎ ॥২।২।৯॥*

অথাপি স্যাৎ, অন্যথা বয়মনুমিমীমহে, যথা নায়মনন্তরো
দোষঃ প্রসজ্যেত। ন হনপেক্ষস্বতাবাঃ কূটস্থান্চান্ধাভিগুণা

যদি প্রধানাবস্থা কূটস্থনিত্যা, ততো ন তন্তাঃ প্রচ্যুতিরনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ।
যথাহঃ—

“নিত্যং তমাহর্কিমাংশো যৎস্বভাবো ন নশ্রুতি” ইতি।

তদ্বিশুদ্ধং “স্বরূপপ্রণাশভয়াৎ” ইতি। অথ পরিণামিনিত্যা। যথাহঃ—
“বস্তুনি বিক্রিয়মাণেহপি যন্তব্যং ন বিহন্ততে। তদপি নিত্যম্” ইতি। তত্রাহঃ—
“বাহ্যস্ত চ” ইতি। যৎ সাম্যাবস্থায় স্থিতিরং পর্য্যগমং, কথং তদেবাসতি বিলক্ষণ-
প্রত্যয়োপনিপাতে বৈষম্যমুপৈতি। অনপেক্ষস্ত স্বতো বাহপি বৈষম্যেণ কদাচিৎ
সাম্যং ভবেদিত্যর্থঃ।

গুণে পরস্পর অঙ্গাঙ্গিতাব (তারতম্য বা উপকার্য উপকারকতাব) ত্যাগ
করিয়া সমান ও স্বরূপমাত্রে অবস্থিত থাকে—সাংখ্যের মতে তাহাই প্রধান (মূল
প্রকৃতি)। এ অবস্থার অনপেক্ষস্বরূপ সত্ত্বাদি গুণের অঙ্গ-প্রধানতাব অনুপপন্ন।
অঙ্গপ্রধানতাব বা অঙ্গাঙ্গিতাব থাকিলে স্বরূপ অর্থাৎ সাম্যাবস্থা থাকিবে না,
কাজেই অঙ্গাঙ্গিতাব অনুপপন্ন ও অস্বীকার্য। আবার চিরকাল প্রধানাবস্থা থাকিও
সাংখ্যের অনভিমত। সাম্যাবস্থা ভঙ্গ না হইলেই বা কিরূপে সৃষ্টি হইবে? অথচ
গুণের সাম্যাবস্থা ভঙ্গ করে, ভোগ জন্মায়, গুণাতিরিক্ত এমন কোন বস্তু সাংখ্য-
মতে নাই, অথচ তাহা না থাকিলে গুণবৈষম্যমূলক মহন্তত্বাদির উৎপত্তি
হইতেই পারে না। ২।২।৮ ॥

সাংখ্য যদি বলেন, আমরা অঙ্গপ্রকার অনুমান করিব, বাহাতে পূর্বোক্ত
দোষের (অঙ্গাঙ্গিতাবের অনুপপত্তিরূপ দোষের) প্রসঙ্গও হইবে না। বিবরণ

* গুণান্য পরস্পরমনপেক্ষতাবস্থার স্বতোবৈষম্যানিত্যত্ব, তত্র হেতুসিদ্ধিমাশঙ্ক্য পরি-
হরতি—অত্রার্থেতি। অন্তথানুমিতৌ সাপেক্ষত্বেন গুণানামনুমানাং কার্যানুসারেণ গুণবতাবা-
ঙ্গীকার্যনিত্যি বাবৎ, যত্বেপি ন পূর্বস্বত্বোক্তোদোষঃ প্রসজ্যেতে, তথাপি প্রধানস্ত জ্ঞানত্বতাবাং
জড়ত্বানিত্যর্থঃ; রচনানুপপত্ত্যাদয়ো দোষাঙ্গতবস্থা এব স্থায়িত্বি স্ত্যোর্থঃ।

উক্ত গুণত্রয়ের স্বতাব কার্যানুসারী, তাহার সম্পূর্ণ অনপেক্ষতাব নহে, এরূপ অনুমান করিলে
পূর্ব স্বত্বোক্ত দোষের পরিহার হয় সত্য; কিন্তু জ্ঞানশক্তি না থাকায় এখানের দ্বারা এরূপ বিচিত্র
ও সুপৃথক জগৎ রচিত হইতে পারে না অর্থাৎ হওয়া অসম্ভব, ইত্যাদি ইত্যাদি দোষের পরিহার
হয় না অর্থাৎ বেদন ভেদনই থাকে।

অভ্যুপগম্যন্তে, প্রমাণাভাবাৎ। কার্যাবশেন তু গুণানাং স্বভাবো-
হভ্যুপগম্যতে। যথা যথা কার্যোৎপাদ উপপত্ততে, তথা
তথৈতেবাং। স্বভাবোহভ্যুপগম্যন্তব্যঃ। চলং গুণবৃত্তমিতি
চাস্ত্যভ্যুপগমঃ। তস্মাৎ সাম্যাবস্থায়ামপি বৈষম্যোপগমযোগ্যা
এব গুণা অবতিষ্ঠন্ত ইতি।

এবমপি প্রধানস্য জ্ঞানশক্তিবিশেষাদ্ রচনানুপপত্তাদয়ঃ
পূর্বোক্তা দোষাস্তদবস্থা এব। জ্ঞানশক্তিমপি তন্মুখ্যমানঃ
প্রতিবাদিত্বমিবর্ত্তেত, চেতনমেকমনেকপ্রপঞ্চস্য জগত উপাদান-
মিতি ব্রহ্মবাদপ্রসঙ্গাৎ। বৈষম্যোপগমযোগ্যা অপি গুণাঃ
সাম্যাবস্থায়াম নিমিত্তাভাবান্নৈব বৈষম্যং ভজেরন, ভজমানা

“এবমপি প্রধানন্ত” ইতি। অজ্ঞানানুপপত্তিলক্ষণো দোষস্তাবন্ন ভবন্তিঃ একাঃ
পরিহৃত্ত্বমিতি বক্ষ্যামঃ। অভ্যুপগম্যাপ্যস্তাদোষত্বনুচ্যত ইত্যর্থঃ। সম্প্রত্যজ্ঞানানুপ-
পত্তিানুপপাদয়তি—“বৈষম্যোপগমযোগ্যা অপি” ইতি।

এই যে, গুণ সকল অনপেক্ষস্বভাব ও কূটস্থ, ইহা আমরা প্রমাণ না থাকায়
স্বীকার করি না। সত্ত্বাদিগুণের স্বভাব কার্যানুযায়ী, ইহাই আমাদের স্বীকার্য।
যেদ্রুপ স্বভাবে কার্যোৎপত্তি সঙ্গত হয়, বুদ্ধিসিদ্ধি বলিয়া বিবেচিত হয়, গুণ
সকলের সেইরূপ স্বভাব অবশ্য স্বীকার্য। (অতএব, গুণ সকল সম্পূর্ণ অনপেক্ষ-
স্বভাব নহে, বৎকিঞ্চিৎ সাপেক্ষতাও আছে)। গুণ সকল চলস্বভাব, কূটস্থ নহে,
ইহাও আমরা স্বীকার করি। [তস্মাৎ...এব] অতএব, গুণ সকল সাম্য-
বস্থাতেও বৈষম্য প্রাপ্তির যোগ্য হইয়া থাকে। অর্থাৎ সাম্যাবস্থাতেও সত্ত্বাদি-
গুণের অসম (ছোট বড় বা তরতমভাব) হইবার যোগ্যতা (ক্ষমতাবিশেষ)
থাকে।

[এব...দোষঃ] সাংখ্যের এই প্রত্যাপত্তিতে পূর্বসূত্রোক্ত (অজ্ঞান-অনুপপত্তির)
পরিহার হইতে পারে বটে; কিন্তু তদ্ব্যতীত প্রধানের জ্ঞানশক্তি না থাকায়
পূর্বোক্ত রচনার অনুপপত্তি প্রভৃতি দোষ যেমন তেমনিই থাকে, অপনীত হয় না।
কার্যের অনুসরণে জ্ঞানশক্তির কল্পনা বা অনুমান করিলে, সাংখ্যকে প্রতিবাদিত্বই
ত্যাগ করিতে হইবে, এবং কোন এক চেতন এই অগৎপ্রপঞ্চের উপাদান, ইহা
অস্বীকার করিতে হইবে। তাহা করিলেই ব্রহ্মবাদ স্বীকৃত হইবে। গুণ সকল
সাম্যকালেও বৈষম্যযোগ্যতাপন্ন থাকে, এরূপ বলিলেও বিনা কারণে (নিমিত্তে)
গুণ সকলের সাম্যভঙ্গ হইতে পারে না বলিয়া বৈষম্য হর্ষরার কথা বলিতে
পারিবে না। নিমিত্ত বা কারণ না থাকিলেও বৈষম্য হয়, এরূপ বলিলে,
সর্বত্র বৈষম্য না হয় কেন? বৈষম্য না থাকে কেন? ইত্যাদি প্রকার আপত্তি

বা নিমিত্তাভাববিশেষাৎ সর্বদৈব বৈষম্যং ভজেরন—ইতি
প্রসজ্যত এবায়মনস্তরোহপি দোষঃ ॥ ২।২।৯ ॥

বিপ্রতিবেদাচ্চাসমঞ্জসম্ ॥২।২।১০॥ *

পরস্পরবিরুদ্ধায়াং সাধ্যানাং ভূপগমঃ—কচিৎ সপ্তেন্দ্রি-
য়াণ্যনুক্ৰামন্তি, কচিদেকাদশ। তথা কচিৎসহতন্ত্রান্নাত্রসর্গমুপদি-
শন্তি, কচিদহঙ্কারাৎ। তথা কচিৎ ত্রীণ্যন্তঃকরণানি বর্ণয়ন্তি,
কচিদেকমিতি। প্রসিদ্ধ এব তু ত্র্যন্তঃস্বরকারণবাদিত্যা বিরোধ-
স্তদনুবর্তিত্যা স্মৃত্যা। তস্মাদপ্যসমঞ্জসং সাধ্যানাং দর্শনমিতি।

অত্রাহ—নর্যোপনিষদানামপ্যসমঞ্জসমেব দর্শনং, তপ্যাতাপ-
কয়োজ্জাত্যন্তরভাবানভূপগমাৎ। একং হি ব্রহ্ম সর্বাত্মকং

“কচিৎ সপ্তেন্দ্রিয়াণি” ইতি। ত্র্যান্নাত্রেব হি বুদ্ধীন্দ্রিয়মনেকরূপাদিগ্রহণসমর্থ-
মেকম্। কর্ষেন্দ্রিয়াণি পঞ্চ। সপ্তমঞ্চ মন ইতি সপ্তেন্দ্রিয়াণি। “কচিৎ ত্রীণ্যন্তঃ-
করণানি”। বুদ্ধিরহঙ্কারো মন ইতি। “কচিদেকং,” বুদ্ধিরিতি। শেষমতিরোহি
তার্থম্।

অত্রাহ সাংখ্যঃ—“নর্যোপনিষদানামপি” ইতি। তপ্যাতাপকভাবভাবদেকমিন্।
নোপপত্ততে। ন হি তপিরস্তিরিব কর্তৃহৃত্যবকঃ, কিন্তু পচিরিব কর্তৃহৃত্যবকঃ। পর-

হইবে। অতএব, ইহার অনন্তরোক্ত অর্থাৎ পূর্বহৃত্যোক্ত অঙ্গাদিভাবের
অনুপপত্তি দোষ বলিয়া গণ্য ॥ ২।২।৯ ॥

সাংখ্যের পদার্থ পরস্পর বিরুদ্ধ। কোন আচার্য্য বলেন, সাত ইন্দ্রিয়,
আবার অস্ত্র আচার্য্য বলেন, একাদশ ইন্দ্রিয়। কোথাও মহত্ত্ব হইতে
তন্মাত্রের উৎপত্তি, কোথাও আবার অহঙ্কার হইতে তন্মাত্রের সৃষ্টি। এক
পুস্তকে তিন অস্তঃকরণের উপদেশ দেখা যায়, আবার অস্ত্র পুস্তকে এক
অস্তঃকরণের বর্ণনা দেখা যায়। এইরূপে সাংখ্যীয় পদার্থসকল পরস্পর
বিরুদ্ধ। এতদ্ব্যতীত, জ্ঞানস্বরকারণবাদিনী শ্রুতির ও স্মৃতির লিখিত সাংখ্যমতের
বে বিরোধ, তাহা অতি বিলম্বিত। যেহেতু বিরুদ্ধ—সেই হেতুই সাংখ্যীয় দর্শন
(মত) অসমঞ্জস অর্থাৎ প্রান্তত।

[অত্রাহ...স্মৃত্য] সাংখ্য হয় ত বলিবেন, তোমার বেদান্তদর্শনও অসমঞ্জস।
বেদান্তদর্শনে তপ্য-তাপকের জাত্যন্তর (ভেদ) স্বীকার নাই। তদর্শনে একমাত্র

বিপ্রতিবেদাৎ বিরোধঃ হেতুঃ অসমঞ্জসং অসমঞ্জসং সাংখ্যানাং দর্শনমিতি বোজনা।—
শ্রুতিবিরুদ্ধ, স্মৃতিবিরুদ্ধ ও স্বাভাবিকবিরুদ্ধ বলিয়া সাংখ্যের দর্শন (পদার্থবিষয়ক জ্ঞান)
সমঞ্জস নহে।

সর্বস্য প্রপঞ্চস্য কারণমভ্যুপগচ্ছতামেকস্যৈবাত্মনো বিশেষ্যে
তপ্য-তাপকৌ ন জাত্যন্তরভূতাবিত্যভ্যুপগম্যন্ত্যং স্যাৎ যদি
চৈতৌ তপ্যতাপকাবেকস্যাত্মনো বিশেষ্যে স্যাতাং, স তাভ্যাং
তপ্যতাপকাভ্যাং ন নিমূচ্যেত, ইতি তাপোপশাস্তয়ে সম্য-
গদর্শনমুপদিশৎ শাস্ত্রমনর্থকং স্যাৎ। ন হৌষধ্যপ্রকাশধর্ম্যকস্য
প্রদীপস্য তদবস্থ্যস্তৈব তাভ্যাং নিম্নোক্ষ উপপদ্যতে। যোহপি
জলবীচিতিরঙ্গফেনাত্ম্যপন্যাসঃ, তত্রাপি জলাত্মন একস্য
বীচ্যাদয়ো বিশেষা আবির্ভাব-তিরোভাবরূপেণ নিত্য্য এবোতি
সমানো জলাত্মনো বীচ্যাদিভিরনিম্নোক্ষঃ।

সমবেতক্রিয়াফলশালি চ কৰ্ম্ম। তথা চ উপোন কৰ্ম্মণা তাপকসমবেতক্রিয়াফল-
শালিনা তাপকাদত্তেন ভবিতব্যম্। অনন্তর্বে চৈত্রশ্রেণ গন্তুঃ স্বসমবেতগমনক্রিয়া-
ফল-নগরপ্রাপ্তিশালিনোহপ্যকৰ্ম্মত্বপ্রসঙ্গাৎ। অত্বে তু তপ্যস্য তাপকাক্ষেত্রসমবেত-
গমনক্রিয়াকলভাজ্ঞো গম্যশ্রেণ নগরস্য তপ্যতাপপত্তিঃ। তন্মাত্তেবে তপ্য-
তাপকতাবো নোপপদ্যত ইতি। দৃষণ্তরমাছ—“যদি চ” ইতি। ন হি স্বভাবাৎ
তাবো বিযোজয়িতুং শক্যত ইতি ভাবঃ। জলধেচ বীচিতিরঙ্গফেনাদয়ঃ স্বভাবাঃ
সন্ত আবির্ভাবতিরোভাবধর্ম্মাণঃ, ন তু তৈজ্জলয়িঃ কদাচিদপি হুচ্যতে।”

ব্রহ্মই আছেন লজ্জা, অত কিছু নাই। অথচ ব্রহ্ম সর্কীয়ক ও সর্কপ্রপঞ্চের কারণ।
যাহারা ব্রহ্মমাত্র স্বীকার করে এবং ব্রহ্মকেই সর্কোপাদান বলে, তাহাদের মতে
তপ্য ও তাপক পরস্পর পৃথগ্-জাতীয় নহে, কিন্তু আত্মার একপ্রকার বিশেষ বা
অবস্থামাত্র। [যদি...নিম্নোক্ষঃ] তপ্য-তাপক যদি আত্মার অবস্থাবিশেষই হয়,
তাহা হইলে আত্মা কদ্বিনকালেও ঐ দুই বিশেষ (ধর্ম্ম) হইতে নিমুক্ত হইতে
পারিবেন না, স্তুরাৎ শাস্ত্র যে, তাপ-নিবৃত্তির উদ্দেশে সম্যক্ জ্ঞানের উপদেশ
করিয়াছেন, তাহাও নিরর্থক হইবে। প্রদীপ থাকিবে অথচ তাহা অন্ধক ও
প্রকাশবর্জিত হইবে, ইহা অমুপগম অর্থাৎ হয় না। বেদান্ত যে, জল, বীচি,
তরঙ্গ ও কেন্দ্র প্রভৃতি দৃষ্টান্ত দেখান—তাহাও পর্যাপ্ত নহে। বীচি- (কুত্র লহরী),
তরঙ্গ, কেন্দ্র এ সকল জলেরই বিশেষ লতা; পরন্তু তাহা আবির্ভাব-তিরোভাব-
শীল ও তদ্রূপে নিত্য্য। ঐ সকল বিশেষ সময়ে আবির্ভূত হয়, পরক্ষণে আবার
তিরোভূত হয়, তৎপরে পুনরাবির্ভূত হয়, এবংক্রমে তাহা অপরিহার্য্য; স্তুরাৎ
নিত্য্য। জল যেমন লহরীপ্রভৃতি ধর্ম্মে নিমুক্ত হইতে পারে না, বাবৎ জল,
তাবৎ ঐ সকল, সেইরূপ আত্মাও তপ্য-তাপকরূপ বিশেষ হইতে নিমুক্ত হয়
না, বাবৎ আত্মা, তাবৎ তপ্যতাপকতাব, ইহাই জলবীচি-তরঙ্গাদির দৃষ্টান্তে প্রতি-
পাদিত হইতে পারে।

প্রসিদ্ধশ্চায়ং তপ্যতাপকয়োজ্জাত্যন্তরভাবো লোকে। তথা
 হি—অর্থী চার্থশ্চাত্তোত্তভিন্নৌ লক্ষ্যেতে। যদর্থিনঃ স্বতোহ-
 ত্তোহর্থো ন স্মাৎ, যস্মার্থিনো যদ্বিষয়মর্থিত্বং, স তস্মার্থো
 নিত্যসিদ্ধ এবতি তস্ম তদ্বিষয়মর্থিত্বং ন স্মাৎ। যথা
 প্রকাশাত্মনঃ প্রদীপস্ত প্রকাশাত্ম্যোহর্থো নিত্যসিদ্ধ এবতি ন
 তস্ম তদ্বিষয়মর্থিত্বং ভবতি। অপ্রাপ্তে হর্থেহর্থিনোহর্থিত্বং
 স্যাদিতি। তথার্থস্যাপ্যর্থত্বং ন স্মাৎ। যদি স্মাৎ, স্বার্থত্বমেব
 স্মাৎ, ন চৈতদস্তু। সম্বন্ধিশব্দো হেতৌ—অর্থী চার্থশ্চেতি।
 দ্বয়োশ্চ সম্বন্ধিনোঃ সম্বন্ধঃ স্মান্নৈকশ্চৈব। তস্মাভিমানবোতাবর্থা-
 র্থিনো, তথানর্থানর্থিনাবপি। অর্থিনোহনুকূলোহর্থঃ, প্রতি-
 কূলোহনর্থঃ, তাভ্যামেকঃ পর্যায়েণোভাভ্যাং সংবধ্যতে। তত্রার্থ-

ন কেবলং কর্তৃভাবান্তপ্যতাপকায়ত্বম্, অপিতত্ত্বভবসিদ্ধমেবেত্যাহ—“প্রসিদ্ধ-
 শ্চায়ম্” ইতি। তথাহি—অর্থোহপ্যুপার্জনরক্ষণকররাগবৃদ্ধিহিংসাদোষদর্শনাদনর্থঃ
 স্মর্থিনং হ্রনোতি। তদর্থী তপ্যতাপকশ্চার্থঃ। তৌ চেমৌ লোকে প্রভীত-
 তেভাবভেদে চ দৃশ্যাত্ম্যজানি। তৎ কথমেকস্মিন্নধরে ভবিতুমর্হত ইত্যর্থঃ।
 তদেবমৌপনিষৎ মতমসমঞ্জসমুক্ত। সাংখ্যঃ স্বপক্ষে তপ্যতাপকয়োভেদে যৌক-

[প্রসিদ্ধ...দন্তি] তপ্য ও তাপক এ দু-এর মধ্যে যে ভিন্নভাব আছে, তাহা
 লোকপ্রসিদ্ধ। ইহাও দেখা যায় যে, অর্থী ও অর্থ অত্যন্ত ভিন্ন, কদাপি এক
 বা অভিন্ন হয় না। অর্থ যদি অর্থী হইতে ভিন্ন না হইত, তাহা হইলে অর্থ অর্থীর
 অর্থনীর (প্রার্থনার বিষয়) হইত না। স্বরূপসন্নিবিষ্ট থাকায় তাহা নিত্যসিদ্ধ
 অর্থাৎ তাহা অপ্রাপ্ত নহে, প্রাপ্তই আছে, সুতরাং তদ্বিষয়ক অর্থিতা অসিদ্ধ।
 প্রকাশনামক অর্থ প্রকাশাত্মক দীপের স্বরূপসন্নিবিষ্ট, তাহা তাহার অপ্রাপ্ত নহে
 —প্রাপ্তই আছে। প্রাপ্ত থাকায় তাহা তাহার নিত্যসিদ্ধ। সেই জন্যই দীপের
 প্রকাশবিষয়ক অর্থিতা হয় না। (অর্থাৎ দীপ কখনও প্রকাশ লাভের ইচ্ছা করে
 না, প্রার্থনা করে না।) বাহ্য অপ্রাপ্ত থাকে, তাহাতেই অর্থীর (প্রার্থনা)
 জন্মে। অর্থ ও অর্থী এক হইলে, ভিন্ন না হইলে, অবশ্যই অর্থ ও অর্থী উভয়ই
 অসিদ্ধ হইবে। বাহ্য কামকর্ষের বিষয়—কাম্য, তাহাই অর্থ। যে কামনা করে, সে
 অর্থী। আপনি অর্থী ও আপনি অর্থ, ইহা অসম্ভব। [লব্ধি...বোক্ষোপপত্তি
 র্নিতি] অগিচ, অর্থ ও অর্থী এই দুইটাই লব্ধক-লব। (লব্ধক পরস্পরনিষ্ঠ। বাহার
 অর্থ, সে অর্থী এবং বাহ্য তাহার প্রয়োজনীয়, তাহা অর্থ।) লব্ধকবাহুই দ্বিষ্ট। দুইটী
 বিভিন্ন পদার্থ ব্যতীত লব্ধক হয় না। এ নিয়ম অনুসারেও অর্থ ও অর্থী পরস্পর
 বিভিন্ন পদার্থ হওয়া উচিত। অর্থ-অর্থীর জ্ঞান অনর্থ-অনর্থীও পরস্পর বিভিন্ন,

ভ্রান্তীয়স্তাৎ ভূয়স্তাচ্চানর্থশ্চোভাবপ্যর্থানর্থাবনর্থ এবেতি তাপকঃ
ন উচ্যতে। তপ্যস্ত পুরুষঃ, য একঃ পর্যায়েগোভাভ্যাং
সম্ব্যত ইতি। তয়োস্তপ্যতাপকয়োরেকাভ্যতায়াং মোক্ষানু-
পপত্তিঃ। জাত্যন্তরভাবে তু তৎসংযোগহেতুপরিহারাৎ শ্রাদপি
কদাচিন্মোক্ষোপপত্তিরিতি।

অত্রোচ্যতে,—ন একত্বাদেব তপ্য-তাপকভাবানুপপত্তেঃ।

পূর্ণপাদব্রতি—“জাত্যন্তরভাবে তু” ইতি দৃশ্ণদর্শনশব্দোঃ কিল সংযোগস্তাপ-
নিধানম্। তন্ত হেতুরবিবেকদর্শনসংস্কারোহবিজ্ঞা। সা চ বিবেকখ্যাত্যা বিজ্ঞয়া
বিরোধিত্বাধিনিবর্ত্যতে। তন্নিবৃত্ত্যা তদ্বৈতকঃ সংযোগো নিবর্ততে, তন্নিবৃত্তৌ চ
তৎকার্য্যস্তাপো নিবর্ততে। তদ্বক্তং পঞ্চশিখাচার্য্যেণ—“তৎসংযোগহেতুবিবৰ্জনাৎ
জাদয়মাত্যন্তিকো দ্বঃখপ্রতীকারঃ” ইতি। অত্র চ ন শাক্যং পুরুষস্তাপরিণামিনো-
বন্ধমোক্ষৌ, কিন্তু বুদ্ধিসত্ত্বৈশ্চ চিতিচ্ছাদ্যপত্ত্যা লব্ধচেতস্তত্ত্ব। তথাহীষ্টানিষ্টপ-
দরূপাবধারণবিভাগাপন্নমন্ত ভোগো ভোক্তৃস্বরূপাবধারণমপবর্গন্তেন হি বুদ্ধিসত্ত্ব-
য়েবাপবৃত্ত্যতে, তথাপি যথা জয়ঃ পরাজয়ো বা বোধেষু বর্তমানঃ প্রোধান্তাৎ স্বামিনি
ব্যপদিষ্টতে, এবং বন্ধমোক্ষৌ বুদ্ধিসত্ত্বে বর্তমানৌ কথঞ্চিৎ পূর্বে ব্যপদিষ্টতে। ন
হুবিভাগাপত্ত্যা তৎফলস্ত ভোক্তেতি। তদ্বৈতদণ্ডিসঙ্কায়াহ—“শ্রাদপি কদাচি-
ন্মোক্ষোপপত্তিঃ” ইতি।

অত্রোচ্যতে। “নৈকত্বাদেব তপ্যতাপকভাবানুপপত্তেঃ”। যত একত্বে তপ্য-

এক নহে। বাহ্য অর্থের অমূল্য, তাহা অর্থ এবং বাহ্য প্রতিকূল, তাহা অনর্থ।
পর্যায়ক্রমে এই দু-এরই সহিত একের সম্বন্ধ হইতে দেখা যায়। তন্মধ্যে অনর্থই
অধিক, অর্থ অল্প। এ নিমিত্ত অর্থানর্থ উভয়ই অনর্থ বলিয়া গণ্য (বিবেকীর
নিকট,) এবং অনর্থই তাপক (তাপ—দুঃখ। বাহ্য তাপ দেয়, তাহা তাপক)।
পূর্ব তপ্য—বিনি পর্যায়ক্রমে উক্ত উভয়ের সহিত সম্বন্ধ হন। (কলিতার্থ এই
যে, আত্মা তপ্য, তন্নির আর সমস্ত তাহার তাপক)। এখন বিবেচনা কর, তপ্য ও
তাপক এক হইলে—অভিন্ন হইলে, যে তপ্য সে-ই তাপক, একরূপ হইলে, অবশ্যই
মোক্ষপদার্থ মিথ্যা হইবে। কিন্তু যদি তপ্য ও তাপক পরস্পর ভিন্নভাতীয় হয়,
তাহা হইলে নিশ্চিত কোন-না কোন কালে ও কোন-না কোন প্রকারে মোক্ষ-
সিদ্ধি হইতে পারে। বুদ্ধি তপ্য, তাহার সহিত পুরুষের সংযোগ অর্থাৎ স্ব-স্বামি-
ভাব সম্বন্ধ, তাদৃশ সম্বন্ধের হেতু অর্থাৎ মূল কারণ অনাদি অবিবেক, বিবেক
তাহার পরিহারক। বিবেক হইলেই নিত্য মুক্ত আত্মার মোক্ষ সিদ্ধ হয়।
আত্মাতে মোক্ষ-শব্দ উপচরিত।

[অত্রো...সম্ভবেৎ] সাংখ্যের এই লব্ধ কথার প্রত্যুত্তর দেওয়া বাইতেছে।
সাংখ্য যে দেখাইলেন বা বলিলেন, যেদ্বাস্তমতে তপ্য-তাপকভাব অমূল্যপন্ন, তাহা

ভবেদেষ দোষঃ, যথেকাত্তাতায়াং তপ্য-তাপকাবেশ্যোশ্যস্ত বিষয়-
বিষয়িতাবং প্রতিপদ্যেয়াতাম্, ন হেতদন্তি, একত্বাদেব। ন
হ্মিরেকঃ সন্ আত্মানং দহতি প্রকাশয়তি বা সত্যপ্যোক্ষ্য-
প্রকাশাদিধর্ম্মভেদে পরিণামিত্বে চ, কিম্ব কূটস্থে ব্রহ্মণ্যেকস্মিন
তপ্যতাপকভাবে সন্তুবেৎ। ক পুনরয়ং তপ্যতাপকভাবঃ
স্বাদিতি ? উচ্যতে—কিং ন পশ্যসি কর্ম্মভূতো জীবদেহস্তপ্যঃ,
তাপকঃ সবিতেতি।

ননু তপ্তিনাম দুঃখং, সা চেতয়িতুর্নাচেতনস্য দেহস্য। যদি

তাপকভাবে নোপপদ্যতে একত্বাদেব, তস্মাৎ সাধ্যবহারিকভেদাশ্রয়স্তপ্যতাপক-
ভাবেহ্মান্তিরভূতপেরঃ। তাপো হি সাধ্যবহারিক এব ন পারমার্থিক ইত্যস্ব-
বেদিত্বম্। তবেদেষ দোষো যথেকাত্তাতায়াং তপ্যতাপকাবেশ্যোশ্যস্ত বিষয়বিষয়ি-
তাবং প্রতিপদ্যেয়াতামিত্যশ্রয়ভূতপগম ইতি শেবঃ। সাংখ্যোহপি হি ভেদাশ্রয়
তপ্যতাপকভাবং ক্রবাপো ন পুরুষস্ত তপিকর্ম্মতামাখ্যাতুমর্হতি। তস্তাপরিণামি-
তয়া তপিক্রিয়াজনিতফলশালিত্বানুপপত্তেঃ। কেবলমেনে ন স্তং তপ্যমভূতপেরং,
তাপকং চ রজঃ। দর্শিতবিষয়ত্বাৎ বুদ্ধিসেবে তপ্যে তদবিশিষ্টাণ্যপত্ত্যা পুরুষো-
হপ্যভূতপ্যত ইব, ন তু তপ্যতেহপরিণামিত্বাভিত্যক্তম্। তদবিশিষ্টাণ্যপত্তিচাবিত্যা।
তথা চাবিত্যাক্তস্তপ্যতাপকভাবস্তরাহৃত্যপেরঃ, সোহয়মস্মাভিক্রিয়মানঃ কিমিতি
ভবতঃ পক্ষ ইবাভ্যতি। অপি চ নিত্যত্বাভূতপগমাত তাপকস্তানির্দোষপ্রসঙ্গঃ।

শব্দতে—“তপ্যতাপকস্ত্যোনিত্যত্বেহপি” ইতি। সহাদর্শনেন নিমিত্তেন
বর্ত্তত ইতি সনিমিত্তঃ সংযোগস্তদপেক্ষা দ্বিতি। নিরাকরোতি—“নাধর্ম্মনস্ত

সত্যঃ পরন্তু তাহা দোষাবহ নহে। একাত্মবাদে তপ্য-তাপকভাব নাই। নাই
বলিয়াই অনুপপন্ন; সূতরাং অদোষ। তপ্য-তাপকভাবের অনুপপত্তি দোষ বলিয়া
গণ্য হইত—যদি একাত্মভাবে তপ্য ও তাপক পরস্পর বিষয়বিষয়িতাব ভজনা
করিত, কিন্তু তাহা করে না। একত্বই না করিবার কারণ। বহি কখনও কি
একক অর্থাৎ দ্বাছসম্পর্কবর্জিত হইয়া আপনাকে দৃষ্ট করিয়াছে ও প্রকাশ করি-
য়াছে? বহির উক্তই ও প্রকাশ প্রভৃতি নানা ধর্ম্ম আছে, পরিণামিত্বও আছে, সে
যখন একক অবস্থার আপনাকে প্রকাশ ও দৃষ্ট করে না, তখন আর কূটস্থ একক
(কেবল) ব্রহ্মে তপ্য-তাপকভাবের সম্ভাবনা কি? [ক...সবিতেতি] যদি কূটস্থ
অবয়ব ব্রহ্মে অবয়বতানিষক্কন তপ্যতাপকভাব না থাকে, তবে তাহা কোথায় আছে?
বলিতেছি। তোমরা কি দেখিতেছ না যে, এই জীবদেহে তপ্য ও ইহার তাপক
হইতেছেন স্বর্বা? [ননু...প্রসঙ্গাৎ] যদি বল, দুঃখের নাম তাপ, তাহা অচেতন বেহে
থাকে না ও হয় না। দুঃখ যদি বেহগত হইত—তাহা হইলে তাহা বেহনাতের
সঙ্গে সঙ্গেই নাশপ্রাপ্ত হইত, উজ্জ্বল উপায় অব্যবণ আবশ্যক হইত না। ইহার

হি দৈহ্যৈশ্চৈব তপ্তিঃ স্মাৎ, সা দেহনাশে স্বয়মেব নশ্যতীতি
জ্ঞানায় সাধনং নৈষিতব্যং স্মাদিতি । উচ্যতে,—দেহাভাবে
হি কেবলস্য চেতনস্য তপ্তির্ন দৃষ্টা । ন চ জ্ঞাপি তপ্তির্নাম
বিক্রিয়া চেতয়িতুঃ কেবলস্যোধ্যতে, নাপি দেহচেতনয়োঃ
সংহতত্বম্, অশুদ্ধাদিদোষপ্রসঙ্গাৎ । ন চ তপ্তেরেব তপ্তি-
মভূপগচ্ছসীতি কথং তবাপি তপ্যতাপকভাবঃ । সত্ত্বং তপ্যং,
তাপকং রজ ইতি চেৎ ; ন, তাভ্যাং চেতনস্য সংহতত্বানুপপত্তেঃ ।
সদ্বানুরোধিত্বাচ্ছেতনোহপি তপ্যত ইবেতি চেৎ, পরমার্থতন্তর্হি
নৈব তপ্যত ইতাপততি, ইবশব্দপ্রয়োগাৎ । ন চেৎ তপ্যতে,
নৈবশব্দো দোষায় । ন হি ডুগুভঃ সর্প ইবেত্যেতাবতা সবিষো
ভবতি, সর্পো বা ডুগুভ ইবেত্যেতাবতা নির্বিষো ভবতি । অতশ্চা-
বিচারকৃতোহয়ং তপ্যতাপকভাবো ন পারমার্থিক ইত্যভূপগম্য-
মিতি । নৈবং সতি মমাপি কিঞ্চিদুচ্যতি ।

তমসঃ ইতি । ন তাবৎ পুরুষস্ত তপ্তিরিত্যুক্তম্ । কেবলমিয়ং বুদ্ধিসম্বস্ত তাপক-
রজোজনিতা । তস্ত চ বুদ্ধিসম্বস্ত তামসবিপর্যাসাদান্বনঃ পুরুষাস্তেহমগন্ততঃ
পুরুষস্তপ্যত ইত্যভিমানো ন তু পুরুষো বিপর্যাসতুবেণাপি জ্ঞাত্যে । তস্ত তু
প্রত্যুত্তর এই যে, দেহ না থাকিলে, কেবল চেতনের দ্বংস দেখা যায় না । সাংখ্যও
কেবল চেতনের দ্বংসনামক বিকার স্বীকার করেন না । আধার চেতনের ও
বোহের সংহতত্ব (মিশ্রণ) অঙ্গীকার করেন না । [ন চ...দ্রুয়তি] সাংখ্য
চেতনের—দেহসংহত চেতনেরও দ্বংসসম্বন্ধ মানেন না । অতএব তাঁহার
মতেই বা কি প্রকারে তপ্যতাপকভাব উপপন্ন হইতে পারে ? সত্ত্বগুণ তপ্য,
রজোগুণ তাপক, সাংখ্য এ কথাও বলিতে পারেন না । কেন-না উক্ত উত্তরের
সম্মত অমুপপন্ন । যদি রজস্তমসেই তপ্যতাপক হয়, তাহাতে পুরুষের কি ? পুরু-
ষের তাপমোচনার্থ শাস্ত্রের আরম্ভ অবশ্যই ব্যর্থ হইবে । পুরুষ সত্ত্বরূপ তপ্যে
প্রতিবিম্বিত হইয়া তাপযুক্তের জ্ঞান হন, এরূপ বলিলে অবশ্য স্বীকার করা হইল যে,
পুরুষ বস্তুতঃ তাপযুক্ত হন না—তাপযুক্তের মতন হন মাত্র । তাঁহার তাপ বিখ্যা ।
(বিখ্যা তাপ স্বীকার করিলেই বোহাস্তপক স্বীকার করা হয়) । ফলতঃ, পুরুষ
যদি সত্যলভ্যই নিঃস্বংস হন, তবে “দ্বংসিতের জ্ঞান” বলার দোষ হয় না । টোড়াকে
লাপ বলিলে টোড়া বিবধর হয় না, লাপকে টোড়া বলিলেও লাপ নির্বিষ
হইবে না । তপ্য-তাপকভাব প্রোক্ত কারণে পারমার্থিক নহে, কিন্তু আবিষ্টক ।
সাংখ্যের তপ্য-তাপকভাব আবিষ্টক হইলে বোহাস্তপকে কিছুমাত্র দোষ হয় না,
বরং ইষ্টসিদ্ধিই হয় ।

অথ পারমার্থিকমেব চেতনস্য তপ্যত্মভূতপগচ্ছসি, তবৈব
সুতরামনির্মোক্ষঃ প্রসজ্যেত। নিত্যত্বাভূতপগমাচ্চ তাপকস্য।
তপ্যতাপকশক্ত্যোনিত্যত্বেহপি সনিমিত্তসংযোগাপেক্ষত্বাৎ তপ্তেঃ
সংযোগনিমিত্তাদর্শননিবৃত্তাবাত্যস্তিকঃ সংযোগোপরমস্তুতশ্চাত্য-
স্তিকো মোক্ষ উপপন্ন ইতি চেৎ, ন, অদর্শনস্য তমসো নিত্যত্বা-
ভূতপগমাৎ। গুণানাক্ষৌদ্রবাভিভবয়োরনিয়তত্বাদনিয়তঃ সংযোগ-
নিমিত্তোপরম ইতি বিয়োগস্তাপ্যনিয়তত্বাৎ সাঙ্খ্যস্বৈবা-
নির্মোক্ষোহপরিহার্যঃ স্তাৎ।

ঔপনিষদস্য ত্বাত্ত্বৈকত্বাভূতপগমাদেকস্য চ বিষয়বিষয়ি-
ভাবানুপপত্তেঃ, বিকারভেদস্য চ বাচারম্ভগমাত্রত্বশ্রবণাদনির্মোক্ষ-

বুদ্ধিসত্ত্ব সাধিক্যা বিবেকখ্যাত্যা তামসীরমবিবেকখ্যাতিনিবর্তনীয়া। ন চ সতি
তমসি যুগে শকাহত্যাস্তুযুচ্ছন্তুম্। তথা চোচ্ছিদ্যপি ছিন্নবদরীবেৎ পুনস্তমসৌদ্ভূতেন
লব্ধমভিভূয় বিবেকখ্যাতিমপোন্ত শতশিখরাহবিষ্টাবির্ভাষ্যেতেতি বতেদ্বমপবর্গ-
কথা তপস্বিনী মন্তজলাঞ্জলিঃ প্রসজ্যেত।

অশ্বংগকে তদোষ ইত্যাহ—“ঔপনিষদস্য তু” ইতি। যথা হি মুখমবধাতমপি
মলিনাদর্শনলোপাধিকল্পিতপ্রতিবিম্বভেদং মলিনতামুপৈতি, ন চ তদন্ততোমলিনম্।
ন চ বিধাৎ প্রতিবিম্বং বস্তুতো ভিত্ততে, অথ তস্মিন প্রতিবিম্বে মলিনাদর্শোপ-

[অপি...গমাৎ] পুরুষের তাপ সত্য, ইহা স্বীকার করিলেও সাংখ্যমতে
মোক্ষাভাব স্বীকৃত হইবে। বিশেষতঃ সাংখ্য তাপককে নিত্য বলেন। (সত্যের
বা নিত্যের নিরুত্তি নাই। তাপ সত্য বা নিত্য হইলে তাহারও নিরুত্তি হইবে না,
সুতরাং মোক্ষও হইবে না)। সাংখ্য যদি বলেন, তপ্যশক্তি ও তাপকশক্তি নিত্য
হইলেও তাপ পরার্থ সন্নিবিষ্ট—সংযোগ-সাপেক্ষ, সংযোগের নিমিত্ত (কারণ)
অদর্শন, তাহা নিবৃত্ত হইলে আত্যন্তিক সংযোগও নিবৃত্ত হয়, আত্যন্তিক ভাবে
সংযোগ নিবৃত্ত হইলেই আত্যন্তিক মোক্ষ নিম্পন্ন হয়। * সাংখ্যের এ অভিপ্রায়ও
সর্বোপ। কেন-না, সাংখ্যমতে অদর্শন অর্থ—তমঃ, তাহাও নিত্য। [গুণানাং...
স্তাৎ] অপিচ, সর্বাধি গুণের উদ্ভব ও অতিভব অনিয়ত (নিরমশৃঙ্খল), তৎকারণে
সংযোগরূপ কারণের উপরমও অনিয়ত, এবং তাহার বিয়োগেরও কোন নিরম
নাই, এই সকল কারণে সাংখ্যের মতে মোক্ষাভাব (মুক্তি না হওয়া) অপরিহার্য।

[ঔপ...জ্ঞাততে] বেদান্তমতে এক আত্মা স্বীকৃত থাকার, একেরই বিবর-
বিবরিতাব উপপন্ন না হওয়ার এবং ভিন্ন ভিন্ন বিকারের (অন্তঃপার্থের) নাম-
মাত্রতা অনত্যতা শ্রুত থাকার স্বপ্নেও মোক্ষাভাবের আশঙ্কা উপস্থিত হয় না।
[ব্যব...ভবতি] কিন্তু ব্যবহার-কালের কথা অন্তর্বিষ। ব্যবহার-কালে প্রোক্ত তপ্য-

* সব অথবা পুরুষ তপ্যশক্তি। রজঃ তাপক-শক্তি। সংযোগ বাসিত্বরূপ সম্বন্ধ। নিমিত্ত
কারণ। অদর্শন অবিবেক বা অজ্ঞান, তাহা তমোবর্ধ। আত্যন্তিক ভবিষ্যৎ-মনস্তাত্ত্বিক।

শঙ্কা স্বপ্নেহপি নোপজায়তে। ব্যবহারে তু যত্র যথা দৃষ্টান্তপ্য-
তাপকভাবস্তত্র তথৈব স ইতি ন চোদয়িতব্যঃ পরিহর্ভব্যো বা
ভবতি ॥ ২।২।১০ ॥

প্রধানকারণবাদো নিরাকৃতঃ, পরমাণুকারণবাদ ইদানীং
নিরাকৃতব্যঃ। তত্রাদৌ তাবদ্যোহণুকারণবাদিনি ব্রহ্মবাদিনি

ধান্যমলিনতাপনং লভতে। তথা চান্মনো মলিনং মুখং পশ্যন্তু দেবদত্তস্তপ্যতে।
যদা তু পাদ্যপনয়াদ্বিষমেব কল্লনাংশাৎ প্রতিবিম্বং তচ্চাবধাতমিতি তদ্ব্যবগচ্ছতি,
তদাস্ত তাপঃ প্রশাশ্যতি ন চ মলিনং মে মুখমিতি। এবমবিত্তোপধানকল্পিতাব-
চ্ছেদো জীবঃ পরমাণুপ্রতিবিম্বকরঃ কল্পিতৈরেব শব্দাদিভিঃ সম্পর্কান্তপ্যতে,
ন তু তৎসত্তাঃ পরমাণুনোহস্তি তাপঃ। যদা তু তদ্ব্যমলীতি বাক্যশ্রবণ-মনন-ধান্য-
ভাগ্যপরিণাপকপ্রকর্ষণপ্যন্তজ্যোহন্ত সাক্ষাৎকার উপজায়তে, তদা জীবঃ শুদ্ধবুদ্ধতত্ত্ব-
স্বভাবমাণুনোহমুভবন্তু নিম্ন ষ্টিনিখিলসবাসনক্লেশজালঃ কেবলঃ স্বহো ভবতি, ন চান্ত
পুনঃ সংসারভয়মস্তি, তদ্ব্যভোরবাস্তবত্বেন লমূলকাযং কথিতত্যাৎ। সাংখ্যস্ত তু
পতন্তুমসৌহৃদ্যকাসমুচ্ছেদত্বাদিতি। তদ্বিহমুক্তম্—“বিকারভেদস্ত চ বাচ্যরত্তপ-
মাত্রব্রহ্মণাৎ” ইতি ॥ ২।২।১০ ॥

“প্রধানকারণবাদ” ইতি। যথৈব প্রধানকারণবাদবিরোধেব পরমাণুকারণ-
বাবোহপ্যতঃ গোপি নিরাকৃতব্যঃ। “এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতাঃ” ইত্যন্ত
প্রপঞ্চ আরভ্যতে। তত্র বৈশেষিকা ব্রহ্মকারণত্বং দ্ব্যবসামুভূতঃ। চেতনং চেহা-
কাশাদীনামুপাদানং তদ্ব্যবসামুভূতাদি চেতনং স্তাৎ। কারণগুণক্রমেণ হি কার্যো
গুণারম্ভো দৃষ্টো যদা শুক্রেস্তত্ত্বভিরারম্ভঃ পটঃ শুক্লো ন জ্ঞানসৌ কৃষ্ণো ভবতি, এবং
চেতনেনারম্ভকাশাদি চেতনং ভবেদ ভবেতনম্। তদ্ব্যবচেতনোপাদানমেব
জগৎ, তচ্চাচেতনং পরমাণবঃ। হুম্মাৎ থলু স্থলস্তোৎপত্তিদৃশ্যতে, যদা তদ্ব্যভিঃ পট-
স্তৈবমংস্তভ্যন্তস্তু নাম্। এবমণকর্ষণপ্যন্তং কারণব্রহ্মমতিহুম্মনবরবমবতিষ্ঠতে,
তচ্চ পরমাণুগুণস্ত তু সাব্যববদেহত্বাপগম্যমানেহনস্তাব্যবত্বেন সূক্ষ্মক-রাজসর্বগয়োঃ
সমানপরিমাণত্বপ্রসঙ্গ ইত্যুক্তম্। তত্র চ প্রথমং তাবদদৃষ্টবৎকারণসংযোগাৎ
পরমাণৌ কর্ম, ততোহসৌ পরমাণুস্তরং সংযুক্ত্য দ্ব্যণুগম্যরভতে। বহবস্ত পর-
মাণবঃ সংযুক্তা ন লক্ষ্য স্থলমারভন্তে পরমাণুত্বেন সতি বহুবাদ ঘটোপগৃহীতপরমাণু-
বৎ। যদি হি ঘটোপগৃহীতাঃ পরমাণবো ঘটমারভেদন্তু ন ঘটো প্রযিতক্যামানে

তাপক যে আধারে ও যে প্রকারে দৃষ্ট হয়, ভাসমান হয়, সেই আধারে তাহা সেই
প্রকারেই থাকুক, তদ্ব্যবসে পূর্ণপঞ্চ ও প্রত্যন্তর কিছুই কর্তব্য নহে ॥ ২।২।১০ ॥

[প্রধান...বীরতে] সাংখ্যের প্রধানবাদ নিরাকৃত হইল, এক্ষণে পরমাণু-
কারণবাদ নিরাকৃত হইবে। পরমাণুকারণবাদী বৈশেষিক যে, ব্রহ্মকারণবাদে
ঘোষার্পণ করেন, প্রথমতঃ সেই ঘোষের লম্বাধান (উদ্ধার) করা বাইতেছে।

দোষ উৎপ্রেক্ষ্যতে, স প্রতিসমাধীয়তে । তত্রায়ং বৈশে-
বিকাণামভ্যুপগমঃ ।—কারণদ্রব্যসমবায়িনো গুণাঃ কার্যাদ্রব্যে
সমানজাতীয়ং গুণাস্তরমারভন্তে, শুক্রেভ্যস্তন্তুভ্যঃ শুক্লস্ত পটস্ত
প্রসবদর্শনাৎ তদ্বিপৰ্য্যাদর্শনাচ্চ । তস্মাচ্ছেতনস্ত ব্রহ্মণো
জগৎকারণত্বেহভ্যুপগম্যমানে কার্যেহপি জগতি চৈতন্ত
সমবেয়াৎ, তদদর্শনাত্তু ন চেতনং ব্রহ্ম জগৎকারণং ভবিতু-
মর্থীতি । ইমমভ্যুপগম্য তদীয়ৈব প্রক্রিয়য়া ব্যাভিচারয়তি—

কপালশর্করাগ্ন্যপলভ্যেত, তেবামনারকৃৎষাৎ ঘটশ্চৈব তু তৈরারকৃৎষাৎ । তথাসতি
মুগ্ধরপ্রহারাদ্ ঘটবিনাশে ন কিঞ্চিদুপলভ্যেত, তেবামনারকৃৎষাৎ । তদবয়বানাং
পরমাণুনাং তিস্রিংশত্বাৎ । তস্মান্ বহুনাং পরমাণুনাং দ্রব্যং প্রতি সমবায়িকারণত্বম্,
অপি তু বাবেব পরমাণু দ্যাণুকমারভেতে । তন্ত চাণুত্বং পরিমাণং পরমাণুপরি-
মাণাং পারিমাণুল্যাদন্তদীশ্বরবুদ্ধিমপেক্ষ্যাৎপন্নং বিতরণং আরভতে । ন চ দ্যাণু-
কাত্যাং দ্রব্যাত্তরন্তে । বৈষয়্যপ্রসঙ্গাৎ । তদপি হি দ্যাণুকমেব ভবেন্ন তু মহৎ ।
কারণবহুত্বমহৎপ্রচরবিশেষেভ্যো হি মহত্ত্বতোৎপত্তিঃ । ন চ দ্যাণুকরোহর্ষহৃৎমতি,
যতস্তাত্মারাক্ষং মহত্ত্ববেৎ । নাপি তয়োর্কহৃৎং বিতাদেব । ন চ প্রচরভেদ-
তুলিপিত্তানামিব তদবয়বানামনবয়বত্বেন প্রশিথিলাবয়বসংযোগভেদবিরহাৎ ।
তস্মাস্তেনাপি তৎকারণ-দ্যাণুকবদগুনৈব ভবিতব্যম্ । তথা চ পুরুষোপভোগাতিশয়া-
তাবাদগূঠনিমিত্তত্বাচ্চ বিশ্বনির্মাণস্ত তন্ত ভোগার্থত্বাস্তংকারণেন চ দ্যাণুকেন তন্নি-
প্পত্তেঃ কৃতং দ্যাণুকপ্রয়োগে দ্যাণুকাস্তরগণেত্যারন্তবৈষয়্যাদারন্তার্থবত্বায় বহুতিরেক
দ্যাণুকেজ্জ্যাণুকং চতুরণুকং পঞ্চাণুকং বা দ্রব্যং মহদীর্ঘমারকৃৎষাম্ । অস্তি হি তজ্জ
ভোগভেদঃ, অস্তি চ বহুত্বসংখ্যেখরবুদ্ধিমপেক্ষ্যাৎপন্নং মহত্ত্বপরিমাণবোনিঃ । ত্র্যাণু-
কাহিত্তিরারকৃৎষাৎ কার্যাদ্রব্যং কারণবহুত্বাচ্চ কারণমহত্বাচ্চ কারণপ্রচরভেদাচ্চ
মহত্ত্বভবীতি প্রক্রিয়া । তদেতয়ৈব প্রক্রিয়য়া কারণসমবায়িনো গুণাঃ কার্যাদ্রব্যে
সমানজাতীয়মেব গুণাস্তরমারভন্ত ইতি হৃৎপদদ্বয়ীক্রিয়তে ব্যাভিচারাদিত্যাহ—

[তত্রায়ং...চারয়তি] বৈশেবিকেরা স্বীকার করেন, কারণ-দ্রব্যে সমবেত গুণই
কার্যাদ্রব্যে সমজাতীয় অন্ত গুণ জন্মায় । শুক্ল সূত্রে শুক্ল বস্তুরই উৎপত্তি দেখা যায়,
বিপরীত (কৃষ্ণ বস্তুর) উৎপত্তি দেখা যায় না । এতদ্ব্যতীতে, চেতন ব্রহ্ম বহি
জগৎকারণ হইতেন, তাহা হইলে অবশ্যই এই জগৎকার্যে চৈতন্ত গুণ সমবেত
 থাকিত । যে হেতু জগতে চৈতন্তের দর্শন নাই, সেই হেতু ব্রহ্ম ইহার কারণও
 নহেন । বৈশেবিকের এই অভিপ্রায় যে অনাদ্ অর্থাৎ ব্যাভিচারিত, তাহা বৈশেবি-
কেরই প্রক্রিয়া দ্বারা প্রদর্শিত হইতেছে ।

মহদীর্ঘবদ্বাহুপরিমণ্ডলাভ্যাম্ । ২২। ১১। *

এষা তেষাং প্রক্রিয়া । পরমাণবঃ কিল কক্ষিৎ কালমনা-
রন্ধকার্য্য। যথাযোগং রূপাদিমন্তঃ পারিমাণ্ডল্যপরিমাণাস্তি-
ষ্ঠন্তি । তে চ পশ্চাদ্দৃষ্টাদিপূরঃসরাঃ সংযোগসচিবাশ্চ সন্তো
দ্যগ্ণুকাদিক্রমেণ কৃৎস্নং কার্য্যজাতমারভন্তে কারণগুণাশ্চ
কার্য্যে গুণাস্তরম্ । যদা ঘৌ পরমাণু দ্যগ্ণুকমারভেতে, তদা
পরমাণুগতা রূপাদিগুণবিশেষাঃ শুক্লাদয়ো দ্যগ্ণুকে শুক্লাদীন-
পরানারভন্তে । পরমাণুগুণবিশেষন্তু পারিমাণ্ডল্যং ন দ্যগ্ণুকে

যথা মহদ্রব্যং ত্র্যাণুকাহি হ্রদ্বাদ্যগ্ণুকাঙ্জায়তে, ন তু মহবগুণোপজননে দ্যগ্ণুক-
গতং মহবমপেক্ষ্যতে, তন্তু হ্রদ্ব্যং । যথা বা তদেব ত্র্যাণুকাহি দীর্ঘং হ্রদ্বাদ্যগ্ণুকা-
ঙ্জায়তে, ন তু তদগতং দীর্ঘমপেক্ষ্যতে, তদভাবাৎ । বাশক্কাচার্ধেহুত্কলসমুচ্চারণঃ ।
যথা দ্যগ্ণুকমণুহ্রদ্বপরিমাণং পরিমণ্ডলাং পরমাণোরপরিমণ্ডলং জায়তে, এবং
চেতনাদ্রব্ধগোহচেতনং অগম্নিপ্তত ইতি সূত্রবোজন। ভাষ্যে "পরমাণুগুণ-
বিশেষন্তু" ইতি । পারিমাণ্ডল্যাগ্রহণমূলক্ষণম্ । ন দ্যগ্ণুকেহুদ্বমপি পরমাণু-

বৈশেষিকের সৃষ্টিপ্রক্রিয়া এইরূপ—পরমাণুকল কিছুকাল নিষ্ক্রিয় থাকে,
কিছুকাল কার্য্য জন্মায় না । সে সময়ে তাহাদের রূপাদি ও পরিমাণ তাহাদেরই
অনুরূপ থাকে । অভিপ্রায় এই যে, চারিআতি অসংখ্য পরমাণু প্রলয়কালে নিশ্চল
অবস্থায় থাকে, সৃষ্টিকালে তাহারা অনূষ্টবান্ জীবাত্মার প্রভাববিশেষে লচল হয়,
পরস্পরের সহিত তাহারা সংযুক্ত হইতে থাকে । পরে দ্যগ্ণুক, ত্র্যাণুকসকলক্রমে
ভিন্ন ভিন্ন দ্রব্যের সৃষ্টি হয় । প্রত্যেক কারণ-দ্রব্যই স্বলদৃশ অন্ত গুণ জন্মায় । এই
প্রণালীতেই সমুদায় জড় জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে । [যদা...বর্ণয়ন্তি) যে সময়
দুইটি পরমাণু দ্যগ্ণুক জন্মায়, সেই সময়েই পরমাণুনিষ্ঠ রূপাদি গুণবিশেষ—বাহ্য
শুক্লাদি নামে পরিভাষিত, তাহাই কার্য্যদ্রব্যে অন্ত শুক্লাদি গুণবিশেষ জন্মায় ;
কেবল পরমাণুনিষ্ঠ বিশেষ গুণ পারিমাণ্ডল্য (পরিমণ্ডল—পরমাণু) । পরমাণুর
পরিমাণ পরিমাণ্ডল্য ইহাও গুণ পদার্থ । এই পারিমাণ্ডল্য কিন্তু দ্যগ্ণুকে অন্ত

* যথা হ্রদ্বপরিমণ্ডলাভ্যং দ্যগ্ণুক-পরমাণুভ্যাং মহদীর্ঘং ত্র্যাণুকং অণু দ্যগ্ণুকং জায়তে, এবং
চেতনাদ্রব্ধগোহচেতনং জায়তে ইতি বোজন। হ্রদ্ব্যং মহদীর্ঘং পারিমাণ্ডল্যাৎ অধিতি বিভাগঃ
বিস্তরন্তু ভাষ্যে ।

বৈশেষিক মতে পরমাণুর পরিমাণ যেমন দ্যগ্ণুকে .পরমাণুপরিমাণ জন্মায় না, প্রত্যুত
হ্রদ্বপরিমাণ জন্মায় এবং হ্রদ্বপরিমাণ যেমন দীর্ঘ হ্রদ্ব পরিমাণ জন্মায় না প্রত্যুত দীর্ঘ পরিমাণই
জন্মায়, সেইরূপ, বোধ্যভবভেদেও অচেতন ব্রহ্ম চেতন জগৎ না জন্মাইয়া অচেতন জগৎই জন্মায় ।
(ভাষ্যার্থাৎ দেখ) ।

পারিমাণুলাভ্যপরাভতে । দ্ব্যণুকস্ত পরিমাণাস্তরযোগাভ্যাপ-
গমাৎ । অণুত্বদ্বয়ত্বে হি অণুকবর্তিনী পরিমাণে বর্ণয়ন্তি ।

যদাপি হে দ্ব্যণুকে চতুরণুকমারভেতে, তদাপি সমানং দ্ব্যণুক-
সমবায়িনাং শুক্লাদীনামারম্ভকত্বম্ । অণুত্বদ্বয়ত্বে তু দ্ব্যণুক-
সমবায়িনী অপি নৈবারভেতে, চতুরণুকস্ত মহদীর্ঘত্বপরি-
মাণযোগাভ্যাপগমাৎ । যদাপি বহবঃ পরমাণবো বহুনি বা
দ্ব্যণুকানি দ্ব্যণুকসহিতো বা পরমাণুঃ কার্য্যমারভন্তে, তদাপি
সমানৈষা যোজনা । তদেবং যথা পরমাণোঃ পরিমণ্ডলাৎ
সতোহণু ত্রয়ঞ্চ দ্ব্যণুকং জায়তে, মহদীর্ঘঞ্চ ত্র্যণুকাদি, ন পরি-
মণ্ডলম্ । যথা বা দ্ব্যণুকাদগোহ্রস্বাক্ত সতো মহদীর্ঘঞ্চ
বর্ত্তি পারিমাণুলাভ্যপরাভতে । তস্ত হি দ্বিত্বসংখ্যাধোনির্ভাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্ । ত্রয়-
পরিমণ্ডলাভ্যামিতি সূত্রং শুনিপরং, ন গুণপরম্ ।

“যদাপি হে হে দ্ব্যণুকে” ইতি পঠিতব্যে প্রমাণাদেবং হে-পদং ন পঠিতম্ ।
এবং চতুরণুকম্ ইত্যাদ্যপপত্তে, ইতরথা হি দ্ব্যণুকমেব তদপি জ্ঞাতং, ন তু
মহদিত্যুক্তম্ । অথ বা হে ইতি দ্বিত্বো যথা দ্ব্যকয়োদ্বিবচনকবচনে ইতি । অত্র
হি দ্বিত্বৈকত্বরোরিতার্থঃ । অন্তথা দ্ব্যকোদ্বিতি জ্ঞাতং, সংখ্যোয়ানাং বহুত্বাৎ ।
তদেবং যোজনীয়ম্ ।—দ্ব্যণুকাধিকরণে যে দ্বিত্ব তে যদা চতুরণুকমারভেতে,
সংখ্যোয়ানাং চতুর্গাং দ্ব্যণুকানামারম্ভকত্বাৎ তত্কলগতে দ্বিত্বসংখ্যে অপি আরম্ভিকে
পারিমাণুলাভ্যপরাভতে ন । বৈশেষিকেরা দ্ব্যণুকের পৃথক্ পরিমাণ স্বীকার
করেন । তাঁহারা বলেন, দ্ব্যণুকের পরিমাণ অণু ও ত্রয় ।

[যদাপি...গমাৎ] যখন দ্ব্যণুকদ্বয় অথবা চারিটা দ্ব্যণুক চতুরণুক জন্মায়, তখনও
দ্ব্যণুকসমবেত শুক্লাদিগুণ (চতুরণুক) অস্ত শুক্লাদিগুণ জন্মায়, কিন্তু দ্ব্যণুকসমবেত
অণুত্ব-পরিমাণ নামক গুণটি চতুরণুকে অস্ত অণুত্ব পরিমাণ জন্মায় না । বৈশে-
বিকেরা বলেন, স্বীকার করেন, চতুরণুকের পরিমাণ মহৎ-দীর্ঘ । [যদাপি...যোজনা]
বহু পরমাণু, কখনও বহু দ্ব্যণুক, অথবা দ্ব্যণুকসহিত পরমাণু, যে কিছু অস্ত জন্মের
আরম্ভক হউক না কেন—সকল সমান প্রক্রিয়া বা সমান প্রণালী জানিবে । (কারণ
জন্মস্থিত শুক্লাদি গুণ কার্য্যজন্মের শুক্লাদিগুণের কারণ হয় নত্যা, কিন্তু কারণজন্মের
পরিমাণ কার্য্যজন্মের পরিমাণের কারণ হয় না । ঐ সকল কার্য্যজন্মের পরিমাণ
কারণজন্মের সংখ্যা হইতে জন্মে, পরিমাণ হইতে জন্মে না ।) [তদেবং...হিরম্]
অতএব, যেমন পরিমণ্ডল বা পরমাণু হইতে অণুত্ব দ্ব্যণুক জন্মে ও মহদীর্ঘ
ত্র্যণুকাহি জন্মে, পরিমণ্ডল অর্থাৎ পরমাণু জন্মে না, অথবা অণুত্ব দ্ব্যণুক হইতেও
মহদীর্ঘ ত্র্যণুক জন্মে, অণুত্ব জন্মে না, তেমনি, চেতন ব্রহ্ম হইতে অচেতন
অপং জন্মিবে, ইহাতে বৈশেষিকের কি হির হয় ? অর্থাৎ কিছুই কতি হয় না ।

ত্ৰ্যগুণং জায়তে, নাণু নেতি হ্রস্বম্, এবং চেতনাদ্বন্দ্বাণোহচে-
তনং জগজ্জনিস্যত ইত্যভ্যুপগমে কিং তব চ্ছিন্নম্ ?

অথ মত্সে, বিরোধিনা পরিমাণান্তরেণাক্রান্তং কার্য্যদ্রব্যং
দ্ব্যণুকাদি—ইত্যতো নারস্তকাণি কারণগতানি পারিমাণুল্যা-
দীনীত্যভ্যুপগচ্ছামি, ন তু চেতনাবিরোধিনা গুণান্তরেণ জগত
আক্রান্তত্বমস্তু, যেন কারণগতা চেতনা কার্য্যে চেতনান্তরং
নারভেত । ন হুচেতনা নাম চেতনাবিরোধী কশ্চিদগুণোহস্তু,
চেতনাপ্রতিষেধমাত্রত্বাৎ । তস্মাৎ পারিমাণুল্যাদিবৈষম্যাৎ
প্রাপ্নোতি চেতনায়্য আরম্ভকত্বমিতি । মৈবং মংস্থাঃ, যথা কারণে
বিদ্যমানানামপি পারিমাণুল্যাदीनामनारम्भकत्वमेव चैतन्यश्रु-
तीत्यर्थः । এবং ব্যবস্থিতায়াং বৈশেষিকপ্রক্রিয়ায়াং তদুৎপত্ত-
ব্যভিচার উক্তঃ । অথাব্যবস্থিতা, তথাপি তদবস্থো ব্যভিচার ইত্যাह—“यदापि बहवः परमाणवः”
ইতি । নাণু জায়তে, নো হ্রস্বং জায়ত ইতি যোজন্য ।

চোদয়তি—“অথ মত্সে বিরোধিনা পরিমাণান্তরেণ” স্বকারণধারেক্রান্ত-
ত্বাদিতি । পরিহরতি—“মৈবং মংস্থাঃ” ইতি । কারণগতা গুণা ন কার্য্যে লমান-
জাতীয়ং গুণান্তরমারম্ভত্ব ইত্যোতাবতৈবেষ্টশিদ্ধৌ ন তদ্ব্যবস্থাপ্রসঙ্গং খেদনীয়ং মন
ইত্যর্থঃ । অপি চ, সৎ পরিমাণান্তরমাক্রান্তি চেৎ, উৎপত্তেস্চ প্রাক্ পরিমাণান্তর-
মল্লিতি কথমাক্রান্তেৎ । ন চ তৎকারণমাক্রান্তি । পারিমাণুল্যত্বপি লমান-
জাতীয়স্ত কারণমাক্রান্তমহেতোর্ভাবেন লমানবলতয়োভিন্নকার্য্যভূতপাদপ্রসঙ্গাদি-
(পরমাণুনিষ্ঠ সমুদায় গুণ পরমাণুজাত পদার্থে সজাতীয় গুণ জন্মায়, পরিমাণ গুণ
অসমান গুণ—পরিমাণ জন্মায় না, ইহাতে যদি দোষ না হয়, তবে ব্রহ্ম কেবল
অগংকার্য্যে চেতন গুণ জন্মায় না, ইহাতেও দোষ হইবে না) ।

[অথ...লমানত্বাৎ] যদি মনে কর যে, দ্ব্যণুকাদি কার্য্যদ্রব্য ভিন্নজাতীয়
বিরোধী পরিমাণে আক্রান্ত বলিয়া কারণগত (পরমাণুগত) পারিমাণুল্য
তাহার কারণ হয় না । অগৎ ভিন্নজাতীয় বিরোধী পরিমাণে আক্রান্ত, তাহা
দ্ব্যণুকাদির দ্বারা চেতনবিরুদ্ধ গুণান্তরে আক্রান্ত নহে যে, কারণগত চৈতন্য
অগংকার্য্যে চেতনা জন্মাইবে না । অচেতন কি ? না, চেতনার নিষেধ ।
(চৈতন্তের অভাব মাত্র) । তাহা গুণপদার্থ নহে । প্রোক্ত কারণে তাহা
পারিমাণুল্যের সহিত লমান হইতেও পারে না । যেহেতু লমান নহে—অলমান,
নেই হেতু ব্রহ্মগত চেতনার আরম্ভকত্ব (অগতে অলমান অস্ত চৈতন্তের অনকত্ব)
অবশ্যই প্রাপ্ত হওয়া যায় । বৈশেষিকের এ মতও দৃঢ় নহে । কেন-না, পরি-
মন্তলে (পরমাণুতে) পারিমাণুল্য (পরিমাণবিশেষ) বিদ্যমান থাকিলেও তাহা

ত্যাংশস্ত সমানত্বাৎ। ন চ পরিমাণান্তরাক্রান্তত্বং পারি-
মাণুল্যাঙ্গীনাং নারন্তকত্বে কারণম্, প্রাক্ পরিমাণান্তরাক্রান্তাৎ
পরিমাণুল্যাঙ্গীনাং নারন্তকত্বোপপত্তেঃ। আরকমপি কার্য-
দ্রব্যং প্রাক্ গুণারন্তাৎ ক্ষণমাত্রমগুণং তিষ্ঠতীত্যভ্যুপগমাৎ।

ন চ পরিমাণান্তরাক্রান্তে ব্যাণি পরিমাণুল্যাঙ্গীনি, অতঃ
স্বসমানজাতীয়ং পরিমাণান্তরং নারন্তত্বে, পরিমাণান্তরাক্রান্ত-
হেতুত্বোপগমাৎ। “কারণবহুত্বাৎ কারণমহত্বাৎ প্রচয়াবিশেষাচ্চ
মহৎ॥” [বৈ০ অ০ ৭। আ০ ১। সূ০ ৯।] “তদ্বিপরীত-
মণু।” [বৈ০ ৭। ১। ১০।] “এতেন দীর্ঘত্বত্বত্বে ব্যাখ্যাতে॥”
[বৈ০ ৭। ১। ১৭।] ইতি হি কাণ্ডভূজানি সূত্রানি। ন চ

ত্যাশয়ানাং—“ন চ পরিমাণান্তরাক্রান্তত্বম্” ইতি। ন চ পরিমাণান্তরাক্রান্তে
ব্যাপ্ততাং পরিমাণুল্যাঙ্গীনাং।

ন চ কারণবহুত্বাদীনাং সন্নিধানমসন্নিধানঞ্চ পরিমাণুল্যাঙ্গীনাং—“ন চ
পরিমাণান্তরাক্রান্তে” ইতি।

যেমন অনারন্তক—পরিমাণান্তরের অজনক হয়, সেইরূপ, কারণ-ব্রহ্মগত চৈতন্ত্যও
কার্যভূত অগতে চৈতন্ত্যান্তরের অজনক হয়। অতএব বিবক্ষিত অংশ সমান
হওয়ার প্রাক্ত দৃষ্টান্ত বিষয় দৃষ্টান্ত নহে।

[ন চ...গমাৎ] অপিচ, দ্রাণুকাদি কার্য ভিন্নজাতীয় বিরোধী পরিমাণে
আক্রান্ত বলিয়া সেই সেই পরিমাণ-(পরিমাণুল্যা-) কারণক নহে, এ
কথাও অস্বীকার। কেন না, বৈশেষিক স্বীকার করিয়া থাকেন যে, কার্যদ্রব্য
উৎপন্ন হইয়া এক ক্ষণ পর্যন্ত গুণবর্জিত থাকে, পরে তাহাতে গুণের জন্ম
হয়। যদি তাহাই হয়, তবে দ্রাণুকাদি দ্রব্যে পরিমাণ-গুণ জন্মবার পূর্বে যে ক্ষণে
তাহারা নিগুণ থাকে, সেই ক্ষণে সেই পরিমাণুল্যা পরিমাণ অল্প পরিমাণুল্যা-
পরিমাণের কারণ হইতে বাধা কি? সে সময়ে ত তাহাতে কোনরূপ বিরুদ্ধ পরিমাণ
থাকে না। বৈশেষিক যখন অণু-ব্রহ্ম পরিমাণোৎপত্তির প্রতি কারণান্তর (অল্প
কারণ) থাকা স্বীকার করেন, তখন তিনি আর বলিতে পারিবেন না যে, পরি-
মাণুল্যাঙ্গী অল্প পরিমাণ অদ্বাইতে ব্যগ্র থাকে, তাই তাহারা স্বসমানজাতীয়
পরিমাণ অদ্বাইতে পারে না। [কারণ...সূত্রানি] “কারণের (দ্রাণুকাদির)
অনেকত্ব প্রযুক্ত, কারণের মহত্বপ্রযুক্ত (সুগত প্রযুক্ত) ও অবয়ববৎসবোগের
বৈধিলা প্রযুক্ত কার্যের মহত্ব (বৃহত্ব) উৎপন্ন হয়।” “অণু উহার বিপরীত,
দ্রাণুকে তাহা পরমাণুনিষ্ঠ দ্বিত্ব লংঘ্য উৎপন্ন হয়।” এ লব্ধে কণাৎপ্রাপ্ত অল্প
একটা দ্রব্য এই—“দীর্ঘত্ব ব্রহ্মত্বও ঐরূপ জানিবে”। (অভিপ্রায় এই যে, যাহা
মহত্বের অনবধারী কারণ—তাহাই দীর্ঘত্বের অনবধারী কারণ—তাহাই অণুত্বনহত
ব্রহ্মত্বের অনবধারী কারণ। কলিতার্থ এই যে, পরিমাণুল্যা ব্যর্থ অর্থাৎ অন্তর্থা

সন্নিধানবিশেষাৎ কুতশ্চিৎ কারণবহুত্বাদীন্ত্বেবারভস্তে, ন পারি-
মাণ্ডল্যাদীনীত্ব্যচেত, দ্রব্যান্তরে গুণান্তরে বারভ্যমাণে সর্ব-
ষামেব কারণগুণানাং স্বাশ্রয়সমবায়াবিশেষাৎ। তস্মাৎ স্বভাবা-
দেব পারিমাণ্ডল্যাদীনামনারম্ভকত্বম্। তথা চেতনায়্য অপীতি
দ্রষ্টব্যম্।

সংযোগাচ্চ দ্রব্যাদীনাং বিলক্ষণানামুৎপত্তিদর্শনাৎ সমান-
জাতীয়াৎপত্তিব্যাভিচারঃ। দ্রব্যে প্রকৃতে গুণোদাহরণমযুক্ত-
মিতি চেৎ, ন, দৃষ্টাস্তেন বিলক্ষণারম্ভমাত্রস্ত বিবক্ষিতত্বাৎ।
ন চ দ্রব্যস্ত দ্রব্যমেবোদাহর্তব্যং গুণস্ত বা গুণ এবতি কশ্চিমিয়মে
হেতুরস্তি। সূত্রকারোহপি ভবতাং দ্রব্যস্ত গুণমুদাহার—
“প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষাণামপ্রত্যক্ষত্বাৎ সংযোগস্ত, পঞ্চাত্মকত্বং ন
বিগতে ॥” ইতি [বৈঃ অঃ ৪। আঃ ২। সূঃ ২]। যথা
প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষয়োৰ্ভূম্যাকাশয়োঃ সমবয়নং সংযোগোহপ্রত্যক্ষঃ,

ব্যভিচারান্তরমাহ—“সংযোগাচ্চ” ইতি। শব্দতে—“দ্রব্যে প্রকৃতে” ইতি।
নিরাকরোতি—“ন দৃষ্টাস্তেন” ইতি। ন চাস্মাকময়মনিয়মঃ, ভবতামপীতাহ—
“সূত্রকারোহপি” ইতি। সূত্রং ব্যাচষ্টে—“যথা প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষয়োঃ” ইতি।
শেষমতিরোহিতার্থম্।

লিঙ্গ নহে।) [ন চ...চারঃ] যখন সমুদায় কারণ-গুণ স্বাশ্রয়-সমবাসে অবিশেষ,
ভেদবর্জিত, তখন এমন কথা বলিতে পারিবে না যে, এক প্রকার বিশেষের নৈকট্য
প্রযুক্তই পারিমাণ্ডল্যের আরম্ভ (জন্ম) হয় না। অপিচ, ইহাও স্বীকার করিতে
হইবে যে, স্বভাবপ্রযুক্তই পারিমাণ্ডল্য গুণ জন্মে না। কারণভূত পরিমণ্ডল
যেমন স্বভাবপ্রযুক্ত পারিমাণ্ডল্যের অজনক, সেইরূপ, ব্রহ্মচেতনাও স্বভাবপ্রযুক্তই
চেতনাস্তরের অজনক। অপিচ, সংযোগের বলেও বিভিন্নাকার দ্রব্য জন্মিতে
দেখা যায়। এই সকল কারণে ইহা অসঙ্গ স্বীকার্য যে, সমানজাতীয় উৎপত্তি
হওয়ার ব্যভিচার আছে। অর্থাৎ সমানজাতীয় উৎপত্তি নিরমিত নহে, বিজাতী-
রোৎপত্তিও হয়। [দ্রব্যে...মিতি] দ্রব্যের প্রত্যবে গুণের দৃষ্টান্ত অভাব্য, এ
কথাও বলিতে পার না। কেন-না, উক্ত স্থলে বিজাতীরোৎপত্তি দেখানই দৃষ্টান্ত
হানের উদ্দেশ্য। দ্রব্যের প্রত্যবে দ্রব্যই এবং গুণের প্রত্যবে গুণই দৃষ্টান্ত
হইবে, বিপরীত হইবে না, এমন কোন নিয়ম নাই, নিয়মের কারণও নাই।
তোমাদের সূত্রকারও (বৈশেষিক দর্শনের সূত্রকার কণাদও) দ্রব্যের প্রত্যবে
গুণের দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন। যথা—“প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষাণামুৎপত্তিঃ সংযোগে

এবং প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষেষু পঞ্চস্য সময়চ্ছরীরমপ্রত্যক্ষং স্ম্যৎ,
প্রত্যক্ষন্তু শরীরম্। তস্মান্ন পাক্ভৌতিকমিতি। এতদ্ব্যক্তং
ভবতি—গুণচ সংযোগঃ, দ্রব্যং শরীরম্। “দৃশ্যতে তু”
ইত্যত্রাপি চ বিলক্ষণোৎপত্তিঃ প্রপঞ্চিতা। নম্বেবং সতি তেনৈব
তদগতম্। নেতি ক্রমঃ। তৎ সাক্ষ্যং প্রত্যুক্তম্, এতত্ত্ব
বৈশেষিকং প্রীতি। নম্বতিদেশোহপি সমানন্তায়তয়া কৃতঃ
“এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতাঃ” ইতি। সত্যমেতৎ,
তস্মৈব স্বয়ং বৈশেষিকপরীক্ষারন্তে তৎপ্রক্রিয়ানুগতেন
নিদর্শনেন প্রপঞ্চঃ কৃতঃ ॥ ২। ২। ১১ ॥

উভয়থাপি ন কৰ্ম্মাস্তদভাবঃ ॥ ২। ২। ১২ ॥ *

ইদানীং পরমাণুকারণবাদং নিরাকরোতি। স চ বাদ

পরমাণুসামান্যত্ব কর্ণঃ কারণাত্ম্যপগমেহনভূগমে বা ন কর্ণ, অতন্তদ-
ভাবঃ তন্ত দ্ব্যণুকারিক্রমেণ সর্গস্তাভাবঃ। অথবা যত্তপ্তসমবায়াদৃষ্টমথবা ক্ষেত্রজ-
সমবায়ি, উভয়থাপি তন্ত্রাচেতনস্ত চেতনানিষ্ঠিতস্তাপ্রবৃত্তেঃ কর্ণাভাবঃ, অতন্তদ-
ভাবঃ সর্গাভাবঃ। নিমিত্তকারণতামাত্রৈণ স্বীকৃত্যধিষ্ঠাতৃত্বমুপরিষ্টান্নিরাকরিত্যতে।
অথবা সংযোগোৎপত্তার্থং বিভাগোৎপত্তার্থমুভয়থাপি ন কর্ণাতঃ সর্গহেতোঃ
সংযোগস্তাভাবাৎ প্রলয়হেতোর্বিভাগস্তাভাবাৎ তদভাবঃ তয়োঃ সর্গপ্রলয়রো-
দভাব ইত্যর্থঃ। তদেতৎ সূত্রং তাৎপর্যাতো ব্যাচষ্টে—“ইদানীং পরমাণুকারণ-
বাদম্” ইতি। নিরাকার্যাস্বরূপমুপপত্তিঃ হিতবাহ—“স চ বাদঃ” ইতি। “স্বামু-

ক্ততা হেতু শরীরের পঞ্চাত্মকতা নাই।” ইহার অর্থ এই যে, যেমন প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষ
ভূত্বাকাশের সংযোগ অপ্রত্যক্ষ হয়, তেমনি, প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষ ভূতপঞ্চকপ্রভব এই
শরীরও অপ্রত্যক্ষ হইতে পারে, কিন্তু শরীর প্রত্যক্ষ। যেহেতু প্রত্যক্ষ—সেই
হেতুই শরীর এক ভৌতিক, পাক্ভৌতিক নহে। প্রবর্তিত সূত্রে অনিয়মই উক্ত
হইয়াছে। কেন-না, সংযোগ গুণ, আর শরীর দ্রব্য।

বেদান্তের “দৃশ্যতে তু” সূত্রেও বিভাজীয়োৎপত্তি প্রপঞ্চিত হইয়াছে। যদি
বল, তাহাতেই সত্য হইয়াছে, আমরা বলি, তাহা হয় নাই। সে সূত্রে সাংখ্যের
প্রতিবাদ, এ সূত্রে বৈশেষিকের প্রতিবাদ। “এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি” এ সূত্রে
যে অজ্ঞাত প্রতিবাদের অতিবেদন দেখান হইয়াছে, ইহা তাহারই বিস্তার ॥ ২। ২। ১১ ॥

একণে পরমাণুকারণবাদ নিরস্ত হইবে। পরমাণুবাদের উত্থানে এইরূপ।—

* উভয়থাপি—পরমাণুসামান্যত্বকর্ণঃ কারণাত্মীকারে কারণান্দীকারেহপি, ন কর্ণ জিহা,
সত্যতি, অতন্তদভাবঃ—দ্ব্যণুকারিক্রমেণোৎপত্তাভাবঃ। অথবা যত্তপ্তসমবায়াদৃষ্টঃ যদি বাস্তবসমবায়ি,
উভয়থাপিচেতনস্ত তন্ত চেতনানিষ্ঠিতস্তাপ্রবৃত্তেঃ কর্ণাভাবঃ, কর্ণাভাবাৎ সূত্রভাবঃ। অথবা
সংযোগোৎপত্তার্থং বিভাগোৎপত্তার্থকোভয়থাপি কর্ণাভাবঃ, কর্ণাভাবাৎ সূত্রিহেতুসংযোগস্ত
প্রলয়হেতুবিভাগস্য চাভাবস্তয়োঃ সূত্রিপ্রলয়রোদভাব ইতি অর্থঃ।

ইথং সমুত্তিষ্ঠতি। পটাদীনি হি লোকে সাবয়বানি দ্রব্যানি
স্থানুগতৈঃ সংযোগসচিবৈস্তৈর্দ্রব্যৈরারভ্যমাণানি দৃষ্টানি,
তৎসামান্যেন যাবৎ কিঞ্চিৎ সাবয়বং, তৎ সর্বং স্থানুগতৈরেব
সংযোগসচিবৈস্তৈর্দ্রব্যৈরারভ্যমিতি গম্যতে। স চায়মবয়ব-
বয়বিবিভাগো যতো নিবর্ততে, সোহপকর্ষপর্যন্তগতঃ পরমাণুঃ।
সর্বক্ষেপং গিরিসমুদ্রাদিকং জগৎ সাবয়বং, সাবয়বত্বাদাশ্চস্বত্বং।
ন চাকারণেন কার্যেণ ভবিতব্যমিত্যতঃ পরমাণবো জগতঃ
কারণমিতি কণভুগতিপ্রায়ঃ। তানীমানি চত্বারি ভূতানি
ভূমাপ্তেজঃপবনাখ্যানি সাবয়বান্যুপলভ্য চতুর্বিধাঃ পরমাণবঃ
পরিকল্প্যন্তে। তেযাঞ্চাপকর্ষপর্যন্তগতস্তেন পরতো বিভাগা-
সম্ভবাদ্বিনশ্চতাং পৃথিব্যাদীনাং পরমাণুপর্যন্তে। বিভাগো ভবতি,

গতৈঃ” স্বস্বকৈঃ। সম্বন্ধসাধাৰ্ণ্যাদারভাব ইহ প্রত্যয়হেতুঃ সম্ভবঃ। পঞ্চম,

লোক মধ্যে দেখা যায়, বস্ত্রাদি সাবয়ব দ্রব্য সংযোগসহায় সূত্রাদি দ্রব্যের দ্বারা
জন্মে। তৎসাধারণ্যে ইহাও জানা যায় যে, যে-কিছু সাবয়ব—সমস্তই স্বাতন্ত্র্যত-
সংযোগসহকৃত সেই সেই দ্রব্যের দ্বারা জন্মিয়াছে। বস্ত্র অবয়বী, সূত্র তাহার
অবয়ব। সূত্র অবয়বী, অংশ তাহার অবয়ব। অংশ অবয়বী, তৎসংশ তাহার
অবয়ব। একরূপ অবয়ব-অবয়ব-বিভাগ যে স্থানে সমাপ্ত হয়—শেষ হয়, বাহার
আর বিভাগ নাই, তাহাই ক্ষুদ্রতার চূড়ান্ত স্থান—এবং তাহারই নাম পরমাণু।
[সর্ব...প্রায়ঃ] গিরি-নদী-সমুদ্রাদিবিশিষ্ট এই বিশ্বত্রকাণ্ড সমস্তই সাবয়ব।
যেহেতু সাবয়ব, সেই হেতু ইহারও আদ্যন্ত আছে, উৎপত্তি ও প্রলয় উভয়ই
আছে। কার্য (কন্তবস্ত) মাত্রই স কারণ, বিনা কারণে কোনও কার্য হয় না।
তাহাতেই জানা যায়, সিদ্ধ হয়, পরমাণুরানিই জগতের কারণ। ইহা কণাদমুনির
মত। [তানী...কালঃ] কণাদ আরও কল্পনা করেন, ক্রিতি জল তেজ বায়ু—
এই চারিটা ভূত সাবয়ব; সূত্রাং পরমাণু চতুর্বিধ, (পার্শ্ব পরমাণু, জলীয়
পরমাণু, তৈজস পরমাণু ও বায়বীয় পরমাণু)। এই পরমাণুতেই ক্ষুদ্রতাবিশ্রাতির
বা বিভাগনিবৃত্তির শেষ। অতঃপর বিভাগ নাই বা হয় না। সেই কারণেই
বিনাশশীল পৃথিব্যাদির বিভাগের চরম লীমা পরমাণু। যে কালে এই পৃথিব্যাদি
চরম বিভাগে বিভক্ত হয় অর্থাৎ পরমাণু হইয়া যায়, সেই কালের নাম প্রলয়।
প্রলয়কালে চরম অবয়ব অনন্ত পরমাণুই থাকে, তাহার আর অবয়ব থাকে না।

পরমাণুগুণে যে প্রথম ক্রিয়া (চলন) হয়, তাহার কারণ থাকা অস্বীকার কর বা না কর,
উত্তর পক্ষেই কন্দোৎপত্তি (প্রচলন বা পরিপাক) হওয়ার বাধা আছে; পরমাণুতে অথবা আত্মাতে
অণু থাকে, তখনই পরমাণুতে ক্রিয়া হয়, এ পক্ষেও প্রথম ক্রিয়া হওয়ার বাধা আছে এবং ক্রিয়ার
অভাবে সৃষ্টির অত্যবশ্য প্রসঙ্গ হয়। পরমাণুর সংযোগ ও বিভাগ উভয়ই ক্রিয়ামূলক, পরন্তু
তাহা (ক্রিয়া বা প্রচলন) হইবার সম্ভাবনা নাই। ক্রিয়ার অভাবে সংযোগ বিভাগের অভাবে,
সংযোগ বিভাগের অভাবে সৃষ্টি ও প্রলয়ের অভাবে হইতে পারে। (ভাষ্যসহায় দেখ)।

স প্রলয়কালঃ। ততঃ সৰ্গকালে চ বায়বীয়েষুগৃহদৃষ্ঠাপেক্ষং
কৰ্মোৎপত্ততে। তৎ কৰ্ম স্বাশ্রয়মণুমণুস্তরেণ সংযুক্তি, ততো
দ্ব্যণুকাদিক্রমেণ বায়ুরুৎপত্ততে। এবমগ্নিরেবমাপ এবং পৃথি-
ব্যেবং শরীরং সেন্দ্রিয়মিত্যেবং সৰ্ব্বমিদং জগদণুভাঃ সম্ভবতি।
অণুগুণভেদাচ্চ রূপাদিভ্যো দ্ব্যণুকাদিগতানি রূপাদীনি সম্ভবন্তি
তন্তুপটস্থায়েনেতি কাণাদা মন্তন্তে।

তত্রৈদমভিধীয়তে। বিভাগাবস্থানাং তাবদণুনাং সংযোগঃ
কৰ্ম্মাপেক্ষোহভ্যুপগন্তব্যঃ, কৰ্ম্মবতাং তত্ত্বাদীনাম্ সংযোগদৰ্শনাৎ।
কৰ্ম্মণশ্চ কার্যত্বান্নিমিত্তং কিমপ্যভ্যুপগন্তব্যম্। অনভ্যুপগমে
নিমিত্তাভাবাৎ নাণুস্বাত্মং কৰ্ম্ম স্যাৎ। অভ্যুপগমেহপি যদি
প্রযত্নোহভিঘাতাদিৰ্বা দৃষ্টং কিমপি কৰ্ম্মণো নিমিত্তমভ্যুপ-

ভূতস্থানবয়বদ্বাং তানীহানি চত্বারি ভূতানীতি। তত্র পরমাণুকারণবাদ ইদমভি-
ধীয়তে যত্রম্।

তত্র প্রথমাং ব্যাখ্যামাহ—“কৰ্ম্মবতাম্” ইতি। অভিঘাতাদীত্যাদিগ্রহণেন

[ততঃ...মন্তন্তে] পরে যখন সৃষ্টিকাল আইসে, তখন, প্রাক্তন অদৃষ্ট বশে প্রথমতঃ
বায়বীয় পরমাণুতে ক্রিয়া জন্মে। যে যে বায়বীয় পরমাণুতে ক্রিয়া জন্মে, সেই
ক্রিয়া সেই সেই বায়বীয় পরমাণুকে পরস্পর সংযুক্ত করে, করিয়া (জুড়িয়া) বায়-
বীয় দ্ব্যণুক উৎপাদন করে। ক্রমে ত্র্যণুক ও চতুরণুক, এতৎক্রমেই বায়ু নামক
মহাভূত জন্মিয়াছে এবং ঐরূপ ক্রমেই অগ্নি, জল, পৃথিবী, সেন্দ্রিয় দেহ, অধিক
কি, সমুদায় বিধ জন্মিয়াছে। সমুদায় বিধই অণু হইতে উৎপন্ন হয়। যে অণুতে
যে যে রূপ ও রসাদি বিদ্যমান থাকে, সেই সেই রূপ ও রসাদি হইতেই দ্ব্যণুকরূপের
ও দ্ব্যণুকরসাদির জন্ম হয়। যেমন খেত হুতায় খেত বদ্ধ হয়, তেমনি, কারণ-
ক্রমের রূপাদি হইতেই কার্য-স্রবের রূপাদি জন্মে। ইহা কণাদশিষ্যের
মানিয়া থাকেন।

[তত্রৈদমভি...স্যাৎ] কণাদশিষ্যদিগের এই মতের (স্বীকারের) উপর
আমরা এইরূপ বলিতে চাহি। বিভাগাবস্থায় অবস্থিত পরমাণুনিচয়ের সংযোগের
(প্রথম সংযোগের বা বোড় লাগার) ক্রিয়া-লাপেক্ষতা তোমাদের অবশ্য স্বীকার্য।
কেন-না, তোমরা ক্রিয়াবিত্ত সূত্রকেই সংযুক্ত হইতে দেখিয়াছ, নিজ্রয়ের সংযোগ
দেখ নাই। ক্রিয়ার দ্বারা সংযোগ জন্মে স্ততরাং সংযোগের নিমিত্ত, কারণ-হই-
তেছে ক্রিয়া। এ নিয়ম যদি অবশ্য স্বীকার্য হয়, তাহা হইলে ইহাও স্বীকার্য হইবে
যে, ক্রিয়া অন্তঃপদার্থ (অর্থাৎ জন্মে) বলিয়া তাহারও কোন নিমিত্ত (কারণ)
আছে। নিমিত্ত অস্বীকার করিলেই বিনা কারণে কিছু হয় না, এতদ্বিমরাস-
রোধে পরমাণুতে আত্মক্রিয়ার অভাব স্বীকার করিতে হইবে। যদি নিমিত্ত
(কারণ) থাকে নান, তাহা হইলে তাহা কি?—প্রথম? না অভিঘাত? না

গম্যেত, তস্মাসম্ভবাৎ নৈবাণুস্বাৎ কৰ্ম স্মাৎ। ন হি তস্মামব-
স্থায়ামাস্মগুণঃ প্রযত্নঃ সম্ভবতি, শরীরাতাবাৎ। শরীরপ্রতিষ্ঠে
হি মনস্মাত্মনঃ সংযোগে সত্যাস্মগুণঃ প্রযত্নো জায়তে। এতেনা-
ভিন্নাতাত্ত্বপি দৃষ্টং নিমিত্তং প্রত্যাখ্যাতব্যম্। সর্গোত্তরকালং
হি তৎ সৰ্বং নাশস্ত কৰ্মণো নিমিত্তং সম্ভবতি।

অথাদৃষ্টমাদ্যস্ত কৰ্মণো নিমিত্তমিত্যুচ্যেত, তৎ পুনরাঙ্ক-
সমবায়ি বা স্মাদুগ্ধসমবায়ি বা। উভয়থাপি নাদৃষ্টনিমিত্তমণু-
কৰ্মাবকল্পেত, অদৃষ্টস্মাচেতনত্বাৎ। ন হুচেতনং চেতনেনান-
ধিষ্ঠিতং স্বতন্ত্রং প্রবর্ততে প্রবর্তয়তি বেতি সাংখ্যপরীক্ষায়া-
মভিহিতম্। আত্মনশ্চানুৎপন্নচৈতন্যস্ত তস্মামবস্থায়ামচেতনত্বাৎ।
আত্মসমবায়িত্বাভ্যুপগমাচ্চ নাদৃষ্টমণু কৰ্মণো নিমিত্তং স্মাৎ,

নোহনসংস্কারশুদ্ধব্রহ্মানি গৃহ্যন্তে। নোহনসংস্কারাবভিষাভেন লমানযোগ-
ক্কেমো, শুদ্ধব্রহ্মবদে চ পরমাণুগতে লভাতনে ইতি কৰ্ম্মমাতত্যাশ্রয়ঃ।

বিতীয়ং ব্যাখ্যানমাশঙ্কাপূৰ্ব্বমাহ—“অথাদৃষ্টম্” ধৰ্ম্মাধর্মো, “আত্মত্ব কৰ্ম্মণঃ”

অদৃষ্ট? তাহা বলিতে হইবে। আশঙ্কা দেখিতেছি, সে সময়ে ঐ তিনেরই
অসম্ভব। যেহেতু অসম্ভব, সেই হেতুই পরমাণুর প্রথম সংযোগ অসিদ্ধ। [ন হি...
সম্ভবতি] শরীর না থাকায় সে সময়ে আত্মগুণ প্রবৃত্ত থাকে না। শরীরস্থ
মনের লব্ধি আত্মার সংযোগ না হইলে আত্মার প্রবৃত্ত গুণ জন্মে না। সে সময়ে
প্রবৃত্তগুণ থাকে না, এই কথাতেই অভিঘাতাদি না থাকাত বলা হইরাছে। প্রবৃত্ত
ও অভিঘাত প্রকৃতি ক্রিয়োৎপত্তির কারণ হয় নত; কিন্তু তাহা স্বষ্টির পরে জন্মে।
প্রথম ক্রিয়ার প্রতি সে সকলের কারণতা অসম্ভব। কেন-না, সে সময়ে
ঐ সকল থাকে না।

[অথাদৃষ্ট...সম্ভবাৎ] যদি অদৃষ্টকেই আত্মক্রিয়ার কারণ বল, তবে, অদৃষ্ট
আত্মসমবায়ী হউক, আর পরমাণু-সমবায়ীই হউক, উভয় প্রকারের কোন্‌ও প্রকার
অদৃষ্টই অগুতে আত্মক্রিয়া উৎপাদন করিতে লক্ষ্য নহে। কেন-না, অদৃষ্ট-অচেতন।
বাহ্যতে চেতনের অধিষ্ঠান নাই, তাদুগ্ধ কোনও অচেতন-স্বতঃপ্রবৃত্ত হয় না এবং
কাহাকেও প্রবৃত্ত করার না, ইহা সাংখ্যমত-পরীক্ষার প্রতিপন্ন করা (যেখান)
হইরাছে। আত্মাতে চৈতন্তগুণ উৎপন্ন না হওয়ার সে অবস্থার আত্মা অচেতন
থাকে। অদৃষ্ট পরমাণুতেই থাকে, অস্তিত্ব থাকে না, স্বতরাং পরমাণুর লব্ধি
লব্ধ না থাকায় তাহা আত্মিক ক্রিয়ার (পরমাণুর প্রচলনের) কারণ হইতে

অসম্বন্ধাৎ। অদৃষ্টবতা পুরুষেণাস্ত্যগুনাং সম্বন্ধ ইতি চেৎ, সম্বন্ধস্ত সাতত্যাৎ প্রবৃত্তিসাতত্যপ্রসঙ্গঃ, নিয়ামকাস্তরাভাবাৎ। তদেবং নিয়ন্তস্ত কস্তচিৎ কৰ্ম্মনিমিত্তস্তাভাবাৎ নাগুহাদ্যাং কৰ্ম্ম স্তাৎ। কৰ্ম্মাভাবাৎ তন্নিবন্ধনঃ সংযোগো ন স্তাৎ, সংযোগাভাবাচ্চ তন্নিবন্ধনং দ্ব্যণুকাদি কার্য্যজাতং ন স্যাৎ।

সংযোগশ্চাগোরণ্ডন্তুরেণ সৰ্ব্বাত্মনা বা স্তাদেকদেশেন বা। সৰ্ব্বাত্মনা চেহুপচরানুপপত্তেরগুমাত্রপ্রসঙ্গে দৃষ্টবিপর্য্যয়প্রসঙ্গশ্চ ; প্রদেশবতো দ্রব্যস্য প্রদেশবতা দ্রব্যাস্তুরেণ সংযোগস্য দৃষ্টত্বাৎ। একদেশেন চেৎ, সাবয়বত্বপ্রসঙ্গঃ। পরমাণুনাং কল্পিতাঃ

ইতি। “আত্মনশ্চ” ক্ষেত্রজস্ত “অহুৎপর্য্যেতন্তস্ত” ইতি। অদৃষ্টবতা পুরুষেণ” ইতি। সংযুক্তসম্বয়সম্বন্ধ ইত্যর্থঃ। সম্বন্ধস্ত সাতত্যাৎ” ইতি। যত্বেপি পরমাণুক্ষেত্রজয়োঃ সংযোগঃ পরমাণুকৰ্ম্মজন্তথাপি তৎপ্রবাহস্ত সাতত্যমিতি ভাবঃ।

সৰ্ব্বাত্মনা চেহুপচরাভাবঃ। একদেশেন হি সংযোগে বাবধোরেকদেশৌ নিরন্তরৌ, তাভ্যামভ্জে একদেশাঃ সংযোগেনাব্যাপ্তা ইতি প্রথিমোপপত্ততে। সৰ্ব্বাত্মনা তু নৈরন্তর্য্যৌ পরমাণাবেকমিন্ পরমাণুস্তরাণ্যপি সম্বাদীতি ন প্রথিমা স্তাদিত্যর্থঃ। শব্দতে। যত্বেপি নিম্প্রদেশাঃ পরমাণবন্তথাপি সংযোগস্তরোরব্যাপ্যবৃন্তিরেবং-স্তাভাবাৎ। কৈবা বাচোবুক্তির্নিম্প্রদেশং সংযোগো ন ব্যাপ্তোতীতি। ঐবেব বাচোবুক্তির্ধবংখা প্রতীততে তন্তথাভ্যুপেয়ত ইতি। তামিমাং শব্দাং হৃদ্যারামাহ—“পরমাণুনাং কল্পিতাঃ” ইতি। ন হস্তি শব্দবো নিরবয়ব একস্তদৈব তেনৈব

পারে না। [অদৃষ্ট...ন স্তাৎ] অদৃষ্টাধার আত্মার সহিত তাহাদের সম্বন্ধ আছে। আত্মা সৰ্ব্বব্যাপী, স্তুরাং সম্বন্ধ আছে, একপ বলিলেও তোমাদের অতীষ্ট পূরণ হইবে না। সে সম্বন্ধ সততই আছে, স্তুরাং সতত সৃষ্টি হওয়ার আপত্তি হইবে। প্রণয়কালে নিষ্ক্রিয় থাকে, সৃষ্টিকালে তাহাতে ক্রিয়ারম্ভ হয়, এ নিয়মের নিয়ামক (কারণ) নাই, অর্থাৎ দেখাইতে পারিবে না। অতএব, সৃষ্টিকালে পরমাণুতে বে আত্মক্রিয়া হইবে, নিষ্ক্রিয় পরমাণু যে সক্রিয় হইবে, চলিতে থাকিবে, তৎপ্রতি কোনও স্তিমিত্ত (কারণ) নাই। নিমিত্ত না থাকিলে ক্রিয়া হইবে না, ক্রিয়া না হইলে (পরমাণুবল চল না হইলে) সংযোগ হইবে না, সংযোগ না হইলেও কার্য্যবাহি অসিবে না।

[সংযোগ...সোৎপত্ততে] অত আপত্তিও আছে। যথা—এক পরমাণু যে অত পরমাণুতে সংযুক্ত হয় (যোক্তা স্যাদে), সে সংযোগ কি কার্ব্বাসিক ? না আংশিক ? অর্থাৎ পাশাপাশি যোড়ে ? কি সৰ্ব্বাংশে একপ্রাপ্ত হয় ? কার্ব্বাসিক সংযোগ হইলে যে পরমাণু, সেই পরমাণুই থাকে, উপচিহ্ন হইতে পারে

প্রদেশাঃ স্মৃতি চেৎ, কল্পিতানামবস্তুত্বাদবস্ত্বেব সংযোগ ইতি
বস্তুনঃ কার্যাস্তাসমবায়িকারণং ন স্তাৎ। অসতি চাসমবায়ি-
কারণে দ্ব্যণুকাদিকার্যদ্রব্যং নোৎপত্তেত।

যথা চাদিসর্গে নিমিত্তাভাবাৎ সংযোগোৎপত্ত্যর্থং কৰ্ম্ম
নাণুনাং সম্ভবতি, এবং মহাপ্রলয়েহপি বিভাগোৎপত্ত্যর্থং কৰ্ম্ম
নৈবাণুনাং সম্ভবেৎ। ন হি তত্রাপি কিঞ্চিম্মিতং তন্নিমিত্তং
দৃষ্টমস্মি। অদৃষ্টমপি ভোগপ্রসিদ্ধ্যর্থং, ন প্রলয়প্রসিদ্ধ্যর্থ-
মিত্যতো নিমিত্তাভাবান্ন স্মাদণুনাং সংযোগোৎপত্ত্যর্থং বিভাগোৎ-
পত্ত্যর্থং বা কৰ্ম্ম। অতশ্চ সংযোগবিভাগাভাবাৎ তয়োঃ সর্গ-

সংযুক্ত্যসংযুক্ত্যেতি, ভাবাত্মকরোরেকস্মিন্নধরে বিরোধঃ। অবিরোধে বা ন
কচিৎপি বিরোধোহবকাশমানাধরেৎ। প্রতীতিস্ত্ব প্রদেশকল্পনাপি কল্যতে।
তদ্বিষয়স্ত্ব ‘কল্পিতাঃ প্রদেশা’ ইতি। তথা চ স্মদ্বারম্মিতি তাদ্ব্যবহিত-
“কল্পিতানামবস্তুত্বাৎ” ইতি।

তৃতীয়াং ব্যাখ্যামাহ—“যথা চাদিসর্গে” ইতি। নন্বভিধাতনোদনাদয়ঃ প্রলয়-
রন্তনয়ঃ কল্পিতভাগরন্তককৰ্ম্মহেতবো ন সম্ভবন্ত্যত আহ—“ন হি তত্রাপি
কিঞ্চিন্নিয়তম্” ইতি। সম্ভবন্ত্যভিধাতাদয়ঃ কহাচিৎ কচিৎ, ন ত্বপ্যাদয়েণ, সৰ্ব-
স্মিন্নিয়মহেতোরভাবাদিত্যর্থঃ। “ন প্রলয়প্রসিদ্ধ্যর্থম্” ইতি। বস্তুপি শরীরাদি-

না। বড় বা ছুট হইতে পারে না। আরও দেখ, এক সাংশ দ্রব্যের একাংশে অল্প
সাংশদ্রব্যের একাংশ আশ্লিষ্ট হইলেই লোকে তাহাকে সংযোগ বলে। সৰ্ব্বত্রই
ঐরূপ সংযোগ দেখা যায়। কিন্তু পরমাণুসংযোগে সে দর্শন অন্তথা হইতেছে।
আংশিক (পাশাপাশি) সংযোগ স্বীকার করিতে গেলে পরমাণুর অংশ মানিতে
হইবে, মানিলে পরমাণু-লক্ষণ অশ্লিষ্ট বা অসম্ভব হইবে। (বাহার অংশ
বা বিভাগ নাই, তাহাই পরমাণু, এ লক্ষণ মিথ্যা হইবে)। পরমাণুর বাস্তব
অংশ না থাকিলেও কল্পিত অংশ আছে, এরূপ বলিলেও ফল পাইবে না। বাহা
কল্পিত, তাহা বস্তু নহে। এতদনুসারে সংযোগও অবাস্তব বা মিথ্যা হইবে। অপিচ,
বাহা বস্তু—তাহাই অল্পপদার্থের অসমবায়ী কারণ হয়। অবাস্তব কথনও কাহারও
অসমবায়ী কারণ হয় না। অতএব, অসমবায়ী কারণের অভাবেও দ্ব্যণুকাতির
উৎপত্তি হইতে পারে না।

[যথা চাদি...বাহং] যেমন সৃষ্টিপ্রারম্ভে নিমিত্তাভাববশতঃ পরমাণু-
সংযোগক ক্রিয়া অসম্ভব, তেমনি, মহাপ্রলয়েও পরমাণুবিয়োজক ক্রিয়াও
অসম্ভব। কেননা, সে সময়েও কোন নিমিত্ত নিমিত্ত থাকে না। সৃষ্টি
প্রমাণিত হয় না। বস্তুনিষ্ঠক অদৃষ্ট স্বভাবভেদেই প্রয়োজক, বহা-

প্রলয়স্রোতাবঃ প্রসজ্যেত। তস্মাদমুপপন্নোহয়ং পরমাণু-
কারণবাদঃ ॥ ২।২।১২ ॥

সমবায়াত্ম্যপগমাচ্চ সাম্যাদনবস্থিতেঃ ॥ ২।২।১৩ ॥*

সমবায়াত্ম্যপগমাচ্চ তদভাবে ইতি প্রকৃতেনাণুকারণবাদ-
নিরাকরণেন সম্বধ্যতে। দ্বাভ্যাঞ্চাণুভ্যাং দ্ব্যণুকমুৎপত্তমান-
মত্যন্তভিন্নমণুভ্যামণোঃ সমবৈতীত্যাত্ম্যপগম্যাতে ভবতা। ন
চৈবমভ্যুপগচ্ছতা শক্যতেহণুকারণবাদঃ সমর্থয়িতুম্, কুতঃ? সাম্যা-
দনবস্থিতেঃ। যথৈব হণুভ্যামত্যন্তভিন্নং সৎ দ্ব্যণুকং সমবায়-

প্রলয়স্রোতাবঃ প্রসজ্যেত। তস্মাদমুপপন্নোহয়ং পরমাণু-
কারণবাদঃ ॥ ২।২।১২ ॥

ব্যাচষ্টে—“সমবায়াত্ম্যপগমাচ্চ” ইতি। ন তাবৎ স্বতন্ত্রঃ সমবায়োহত্যন্ত
ভিন্নঃ সমবায়িত্যাং সমবায়িনৌ ঘটয়িতুমর্হত্যতিপ্রসঙ্গাৎ। তস্মাদনেন সমবায়ি-
নস্বন্ধিনা সত্য সমবায়িনৌ ঘটনীরৌ। তথা চ সমবায়ন্ত সঙ্কান্তরূপেণ সমবায়ি-
নস্বন্ধেচ্চ্যপগম্যমানেনহনবস্থা। অথাগৌ সঙ্কান্তিত্যাং সঙ্কান্তে ন সঙ্কান্তরূপপেক্ষতে,

প্রলয়ের প্রযোজক নহে। প্রদর্শিত হেতুতেও তত্তৎকালে নিমিত্তের অভাবে,
পরমাণুতে ক্রিয়ার অভাব, ক্রিয়ার অভাবে সংযোগ-বিরোগের অভাব, সংযোগ-
বিরোগের অভাবে সৃষ্টিপ্রলয়ের অভাব, এইরূপ প্রসক্তি হইতে পারে এবং সেই
হেতুতেই পরমাণুকারণবাদের অল্পপন্ন হয়—যুক্তিসিদ্ধ বলিয়া গণ্য হয় না ॥ ২।২।১২ ॥

“সমবায় স্বীকার করাতেও” এই কথাটির পর “পরমাণুকারণবাদের অনন্তব্য”
এইরূপ বলিতে হইবে। যাহারা বলেন, উৎপত্তমান দ্ব্যণুক অত্যন্ত ভিন্ন, অথচ
পরমাণুঘরে সমবেত হয়, তাঁহারা কোনও ক্রমে পরমাণুকারণবাদের রক্ষা (স্থাপন)
করিতে পারেন না। কারণ এই যে, সমানতা প্রযুক্ত অনবস্থা হোব আগমন
করে। অনবস্থার শেষ পাওয়া যায় না; কাজেই তাহা উৎপত্তির ও জপ্তির মূল-
নাশক। [যথৈব...প্রসজ্যেত] পরমাণু এক পদার্থ, দ্ব্যণুক অস্ত্র পদার্থ, এরূপ
হইলেও সমবায় তত্ত্বতরকে লঙ্ঘন করার অর্থাৎ পরমাণুঘরে দ্ব্যণুক, এতদ্রূপে
প্রতীতি জন্মায়। দ্ব্যণুক যেমন পরমাণু ভিন্ন হইয়াও সমবায় দ্বারা লঙ্ঘন হয়,

* অল্পপন্নঃ স্বীকারঃ। সমবায়স্বীকারাদণুবাদভাষ্যলঙ্ঘনমিতি বোধ্যম্। তত্র হেতুনাহ
—সাম্যোক্তিঃ। দ্ব্যণুকসমবায়ঃ পরমাণুভিন্নমণুভ্যাং দ্ব্যণুকবৎ সমবায়স্তপি সমবায়ান্তরমতীভান-
বস্থিতস্তস্য। অতঃ স্পষ্টম্।

বৈশেষিক সমবায়-নামক পৃথক পদার্থ নানেন। তাহাতেও পরমাণুবাধ উক্ত হয়। তাঁহাদের
মতেই পরমাণু মুক্ত হইয়া (যুড়িয়া) দ্ব্যণুক হয়। এই দ্ব্যণুক পরমাণু হইতে অত্যন্ত ভিন্ন।
কেবল সমবায়নামক সন্ধির বলেই পরমাণুতে দ্ব্যণুক, এইরূপ প্রতীতি জন্মে। সমবায়কে
ভিন্ন বলেন, অথচ তাহাকে ঐ দিরয়ের অধীন বলেন না। আমরা দেখিতেছি, না বলিলেও যোব,
বলিলেও যোব। বাস্তবিক বস্তু-জ্ঞান যোব, আর বস্তুকে অনবস্থা। কাজেই সমবায় বাস্তব করার
পরমাণুবাধ অনস্বক্য। তান্ত্র দ্ব্যণুকে দেখুন, সমস্তই বুঝিতে পারিবেন।

লক্ষণেন সম্বন্ধেন তাভ্যাং সম্বধ্যতে, এবং সমবায়োহপি সম-
বায়িত্যোহত্যন্তভিন্নঃ সন্ সমবায়লক্ষণেনাত্মেনৈব সম্বন্ধেন
সমবায়িভিঃ সম্বধ্যত, অত্যন্তভেদস্যাম্যাৎ। ততশ্চ তস্ত তস্তাত্মো-
হ্যঃ সম্বন্ধঃ কল্পয়িতব্য ইত্যনবশ্চৈব প্রসজ্যেত। নস্বিহ-
প্রত্যয়গ্রাহঃ সমবায়ো নিত্যসম্বন্ধ এব সমবায়িভির্গৃহ্যতে—
নাসম্বন্ধঃ সম্বন্ধান্তরাপেক্ষো বা। ততশ্চ ন তস্তাত্মঃ সম্বন্ধঃ কল্প-
য়িতব্যঃ, যেনানবস্থা প্রসজ্যেত। নেতুচ্যতে। সংযোগো-
হপ্যেবং সতি সংযোগিভিনিত্যসম্বন্ধ এবৈতি সমবায়বল্লাহ্যং
সম্বন্ধমপেক্ষেত। অথার্থান্তরত্বাৎ সংযোগঃ সম্বন্ধান্তরমপে-
ক্ষেত, সমবায়োহপি তর্হ্যর্থান্তরত্বাৎ সম্বন্ধান্তরমপেক্ষেত।

স্বক্লিশম্বন্ধনপরমার্থত্বাৎ। তথা হি নানৌ ভিন্নোহপি স্বক্লিশনিরপেক্ষো নিরূপ্যতে।
ন চ তস্মিন্ সতি স্বক্লিশাবস্বক্লিশনৌ ভবতঃ।

তথাৎ স্বভাবাদেব সমবারঃ সমবায়িনোন স্বক্লিশান্তরেণেতি নানবশ্চৈতি
চোদয়তি—“নস্বিহপ্রত্যয়গ্রাহঃ” ইতি। পরিহরতি—“নেতুচ্যতে। সংযোগো-
হপ্যেবম্” ইতি। তথাহি সংযোগোহপি স্বক্লিশম্বন্ধনপরমার্থো ন চ ভিন্নোহপি
সংযোগিত্যাং বিনা নিরূপ্যতে। ন চ তস্মিন্ সতি সংযোগিনাবসংযোগিনে
ভবত ইতি তুল্যশব্দঃ। বহুচ্যতে গুণঃ সংযোগঃ, ন চ দ্রব্যালমবেতে
গুণো ভবতি। ন চান্ত সমবারং বিনা লমবেতম্।

অভিন্ন প্রত্যয়ের গোচর হয়, সেইরূপ, সমবারও সমবায়ি-দ্রব্য হইতে ভিন্ন, সুতরাং
তাহাও অস্ত্র সমবার দ্বারা লমবেত হওয়া উচিত। ক্রমে সে সমবারও অঃ
সমবারে এবং সে সমবারও অস্ত্র সমবারে, এইরূপ অনন্ত সমবার কল্পনার প্রবণ
হইয়া প্রকৃত জ্ঞাতব্যের মূল নষ্ট করিবে; সুতরাং অতীষ্টলিঙ্গি হইবে না।

[নস্বিহ...মপেক্ষেত] যদি এখন বল যে, সমবার ইহপ্রত্যয়-বোধ্য অর্থা
তাহা “এই কপাল-কপালিকার ঘট, এই সূতার বস্ত্র” এবংপ্রকারে প্রতীত ব
অনুভূত হয়; সুতরাং তাহা নিত্যসম্বন্ধরূপ, তাহার জ্ঞানের অস্ত্র সম্বন্ধান্তর থাকি
কল্পনা করিতে হয় না, সে আপনার আশ্রয়দ্রব্যের দ্বারাই জ্ঞানগোচর হই
থাকে, কাজেই অনবস্থা বোধ হইবে কেন? অনন্ত লব্ধের কল্পনা করিতে হই
কেন? আমরা বলি, তাহাও বলিতে পার না। ঐরূপ বলিলে ইহাও বলিতে হই
বে, সংযোগও সমবারের দ্বারা স্বীয় আশ্রয়দ্রব্যের সহিত নিজসম্বন্ধ, কোন লব্ধে
দ্বারা নহে। [অথার্থান্তর...বারঃ] সংযোগ যদি পরার্থান্তরই হয়, আর তৎকার্য
তাহা সম্বন্ধবিশেষের অপেক্ষা করে, তাহা হইলে ঐ কারণে (স্বতন্ত্র পরা
বলিদ্বা) সমবারও সমবারান্তরের অপেক্ষা করিবে।

ন চ গুণত্বাৎ সংযোগঃ সম্বন্ধাস্তরমপেক্ষতে, ন সমবায়োহগুণ-
ত্বাদিতি যুক্ত্যতে বক্তৃম্। অপেক্ষাকারণস্ত তুল্যত্বাৎ, গুণপরি-
ভাষায়্যাচাত্ত্বত্বাৎ। তস্মাদর্থাস্তরং সমবায়মভ্যুপগচ্ছতঃ প্রস-
জ্যেতৈবানবস্থা। প্রসজ্যমানায়াঞ্চানবস্থায়ামেকাসিদ্ধৌ সর্ব-
সিদ্ধের্ভাষ্যমণ্ডাৎ দ্ব্যণুকং নৈবোৎপদেত। তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ
পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ২। ২। ১৩ ॥

তস্মাৎ সংযোগস্তাস্তি সমবায় ইতি লঙ্ঘ্যমপাকরোতি।—“ন চ গুণত্বাৎ”
ইতি। যন্তসমবায়ের্হতাগুণত্বং ভবতি, কামং ভবতু, ন নঃ কাচিং কতিঃ। তদ্বিত্যুক্তং
“গুণপরিভাষায়্যাচাত্ত্বত্বাৎ” ইতি। পরমার্থতন্ত দ্রব্যাত্মরীতুক্তম্। তচ্চ বিনাপি
সমবায়ং স্বরূপতঃ সংযোগস্তোপপত্তত্বে। ন চ কার্যত্বাৎ সমবায়স্যসমবায়-
কারণাপেক্ষিতত্বাৎ সংযোগঃ সমবায়ীতি যুক্তম্, অসংযোগস্তাত্ত্বপ্রসঙ্গাৎ।
অপি চ, সমবায়স্তাপি লঙ্ঘ্যাদীনসম্ভাবন্ত লঙ্ঘ্যদীনশ্চৈকন্ত দ্বয়োর্বো বিনাশিত্বেন
বিনাশিত্বাৎ কার্যত্বম্। ন হস্তি সম্ভবঃ, গুণো বা গুণগুণিনো বা অবয়বো
বাহবরবায়ববিনো বা ন স্তোহপি, অস্তি চ তয়োঃ সম্বন্ধ ইতি। তস্মাৎ কার্য-
সমবায়ঃ। তথা চ যথৈব নিমিত্তকারণমাত্রাদীনোৎপাদ এবং সংযোগোহপি
সমবায়স্যসমবায়িকারণে অপেক্ষতে, তথাপি নৈবানবস্থেতি। তস্মাৎ সমবায়ত্ব-
সংযোগোহপি ন লঙ্ঘ্যাস্তরমপেক্ষতে। যত্যাচ্যেত, লঙ্ঘ্যদীনাবলৌ ঘটয়তি নান্যানমপি
লঙ্ঘ্যস্তিভ্যাম্, তৎ কিমসাবলম্ব্য এব লঙ্ঘ্যস্তিভ্যাম্, এবংল্লেনত্যন্তভিন্নোহলম্ব্যঃ কথং
লঙ্ঘ্যদীনৌ লঙ্ঘ্যয়েৎ। লঙ্ঘ্যদনে বা হিমবদ্বিক্যাবপি লঙ্ঘ্যয়েৎ। তস্মাৎ সংযোগঃ
সংযোগিণোঃ সমবায়েন লঙ্ঘ্য ইতি বক্তব্যম্। তদেতৎ সমবায়স্তাপি সমবায়-
লঙ্ঘ্যে লঘানমস্ত্রজ্ঞাভিনিবেশাৎ। তথা চানবস্থেতি ভাবঃ।

এমন বলিতে পারিবে না যে, সংযোগ গুণপদার্থ (এক প্রকার গুণ), সেই
কারণে সে লঙ্ঘ্যের অপেক্ষা করে; কিন্তু সমবায় অগুণ, গুণ নহে, সে নিজে
লঙ্ঘ্যরূপ ও স্বপ্রধান, তন্নিমিত্ত তাহা লঙ্ঘ্যাস্তরের অপেক্ষা করে না। কিন্তু
যখন অপেক্ষার কারণ লঘান, তখন অবশ্যই উহা সংযোগের দ্বারা লঙ্ঘ্যাস্তরের
অপেক্ষা করিবে।* অপিচ, গুণ-পরিভাষার তত্ত্বতঃ (প্রাধিক্ত) নাই, অর্থাৎ
তাহা একপ্রকার স্বরূপ লঙ্ঘ্যেরই নাম, অস্ত কিছু নহে, এরূপ বলিলেও বলিতে
পার। অতএব, বাহারী সমবায়কে স্বতন্ত্র পদার্থ বলিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহাদের
মতে অবস্থা বোঝা হইবার। অবস্থা বোঝা সমবায়সিদ্ধির ব্যাঘাত করে এবং
সমবায়ের অসিদ্ধিতে পরমাণুদ্বয়ের দ্ব্যণুকের উৎপত্তি অসিদ্ধ হয়; কাজেই বলিতে
হয়, পরমাণুকারণবাদ বুদ্ধিবহির্ভূত ॥ ২। ২। ১৩ ॥

* অপেক্ষার কারণ—লঙ্ঘ্যস্তিরূপ। লঙ্ঘ্যস্তিরূপ কারণ সংযোগকে যেমন, সমবায়
পক্ষও ভেদবি। সম্বন্ধ এক পদার্থ, তাহার বিপর্যয় অত পদার্থ, এইরূপ ভিন্নতাই যদি লঙ্ঘ্যাস্তর
পদার্থ কারণ হয়, তাহা হইলে লঙ্ঘ্যপক্ষও ঐ কারণ বা নিমিত্ত দ্বারা আবদ্ধ হইবে।

নিত্যমেব চ ভাবাৎ ॥ ২।২। ১৪ ॥

অপিচ, অণবঃ প্রবৃত্তিস্বভাবা বা নিবৃত্তিস্বভাবা বা, উভয়স্বভাবা বা, অনুভয়স্বভাবা বাভ্যুপগম্যেরন্ ? গতাস্তরাভাবাৎ চতুর্দ্বাপি নোপপত্তে। প্রবৃত্তিস্বভাবত্বে নিত্যমেব প্রবৃত্তেৰ্ভাবাৎ প্রলয়াভাবপ্রসঙ্গঃ। নিবৃত্তিস্বভাবত্বেহপি নিত্যমেব নিবৃত্তে-
ৰ্ভাবাৎ সর্গাভাবপ্রসঙ্গঃ। উভয়স্বভাবত্বঞ্চ বিরোধাদসমঞ্জসম্।
অনুভয়স্বভাবত্বে তু নিমিত্তবশাৎ প্রবৃত্তিনিবৃত্তোরভ্যুপগম্য-
মানয়োরদৃষ্টাদেৰ্নিমিত্তস্ত নিত্যসমিধানামিত্যপ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ।
অতন্ত্রত্বত্বপাদৃষ্টাদেৰ্নিত্যাপ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ। তন্মাদপ্যনুপপন্নঃ
পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ২।২। ১৪ ॥

প্রবৃত্তেরপ্রবৃত্তেৰ্কেতি শেষঃ। অতিরোহিতার্থমন্ত ভাষ্যম্।

পরমাণুবাণি হয় প্রবৃত্তিস্বভাব, না হয় নিবৃত্তিস্বভাব, কিংবা উভয়স্বভাব, অথবা অনুভয়স্বভাব (অর্থাৎ নিঃস্বভাব), এই চার প্রকারের এক প্রকার বৈশেষিককে অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। কিন্তু ঐ চার প্রকারের কোনও প্রকারই উপপন্ন হয় না। প্রবৃত্তিস্বভাব হইলে (প্রবৃত্তি=সৃষ্টিকার্য্যে উদ্ভূত) প্রলয় হইতে পারে না। নিবৃত্তিস্বভাব হইলে সৃষ্টি হইতে পারে না। একাধারে প্রবৃত্তি নিবৃত্তি উভয়স্বভাব থাকিতেই পারে না। নিঃস্বভাব হইলে নৈমিত্তিক (নিমিত্ত বশতঃ) প্রবৃত্তি-নিবৃত্তি ঘটতে পারে নত্যা; কিন্তু ওষ্মতের নিমিত্ত সকল (কাল, অদৃষ্ট ও ঈশ্বরেচ্ছা) নিত্য ও নিয়ত পরিচিত; সুতরাং সে পক্ষেও নিত্যপ্রবৃত্তির ও নিত্যানিবৃত্তির (প্রবৃত্তি=সৃষ্টি। নিবৃত্তি=প্রলয়) আপত্তি হইতে পারে। অদৃষ্টাদি নিমিত্ত-কারণ-নিচয়কে অবতন্ত্র অথবা অনিত্য বলিলেও নিত্য প্রবৃত্তির আপত্তি হইবে। এই সকল কারণে বলিতে হয়, পরমাণুকারণবাদের সর্বপ্রকারেই অল্পপন্ন ॥ ২।২। ১৪ ॥

* প্রবৃত্তেরপ্রবৃত্তেৰ্কেতি বোজনীয়ম্। পরমাণুনাং প্রবৃত্তিস্বভাবত্বে নিত্যমেব প্রবৃত্তেৰ্ভাবাৎ প্রলয়াভাবঃ, নিবৃত্তিস্বভাবত্বে তু নিত্যমেব নিবৃত্তেৰ্ভাবাৎ সৃষ্টাভাবপ্রসঙ্গ ইতি পরমাণুকারণবাদো-
দ্বপন্নঃ এবেতি স্মার্য্যঃ।

পরমাণু যদি প্রবৃত্তিস্বভাব, যদি বা নিবৃত্তিস্বভাব, অথবা উভয়স্বভাব, বা অনুভয়স্বভাব হয়, সকল পক্ষেই সৃষ্টি ও প্রলয়ের ব্যাঘাত—আপত্তি হইবে। সৃষ্টিপ্রলয় অপ্রবাণিত হইবে, সুতরাং পরমাণুকারণবাদ অগ্রাহ্য।

রূপাদিমহাত্ম্যে বিপর্যয়ো দর্শনাৎ ॥২২।১৫ ॥*

সাধারণানাং দ্রব্যগামবয়বশো বিভজ্যমানানাং যতঃ পরো বিভাগো ন সম্ভবতি, তে চতুর্বিধা রূপাদিমন্তঃ পরমাণবশ্চতুর্বিধস্তু রূপাদিমতো ভূতভৌতিকস্মারম্ভকা নিত্যশ্চেতি যদ্বৈশেষিকা অভ্যুপগচ্ছন্তি, স তেষামভ্যুপগমো নিরালম্বন এব। যতো রূপাদিমহাত্ম্যে পরমাণুনাং নিত্যত্ববিপর্যয় প্রসজ্যেত। পরমকারণাপেক্ষয়া স্থূলত্বমনিত্যত্বঞ্চ তেষামভিপ্রেতবিপরীত-মাপত্তোতেত্যর্থঃ। কুতঃ? দর্শনাৎ—এবং লোকে দৃষ্টত্বাৎ। যদ্বি-লোকে রূপাদিমহাত্ম্যে, তৎ স্বকারণাপেক্ষয়া স্থূলমনিত্যঞ্চ দৃষ্টম্। তদ্যথা পটন্তত্ত্বদ্ব্যপেক্ষ্য স্থূলোহনিত্যশ্চ ভবতি, তন্তবশচাৎ-

যৎ কিল ভূতভৌতিকানাং স্থূলকারণং, তজ্জগাদিমান্ পরমাণুনিত্য ইতি ভবন্তিরভ্যুপগেতে। তন্ত চেজ্জগাদিমবদ্ভ্যুপগেতে, পরমাণুনিত্যত্ববিকল্পে হৌল্যা-নিত্যত্বে প্রসজ্যেতাং। লোহয়ং প্রসঙ্গঃ। একধর্মীভ্যুপগমে ধর্মীন্তরস্ত নিরতা প্রাপ্তির্হি প্রসঙ্গলক্ষণম্। তদ্বেনে প্রসঙ্গে অগৎকারণপ্রসিদ্ধয়ে প্রবৃত্তং লানং

সাধারণ দ্রব্যের অবয়বলবল বিভক্ত করিতে করিতে বাহাতে বিভাগের শেষ হইবে, বাহাকে আর ভাগ করা যাইবে না, অথবা যে আর বিভক্ত হইবে না, তাহাই পরমাণু। পরমাণু চতুর্বিধ এবং তাহাদের রূপস্বাধি গুণ আছে। সেই রূপাদিমান্ পরমাণু নিত্য, এবং উহারা ভূত ভৌতিক পদার্থের আরম্ভক (উৎপাদক)। বৈশেষিকবিদের এই কল্পনা বা এই অঙ্গীকার নিরালম্বন অর্থাৎ অমুক্ত। যেহেতু এই যে, রূপাদি আছে বলাতেই পরমাণুতে অণু ও নিত্য এই দুইর বৈপরীত্য পাওয়া যাইতেছে। অর্থাৎ বৈশেষিকের পরমাণু পরম কারণাপেক্ষা স্থূল অনিত্য, ইহাই উপলব্ধ হয়, কিন্তু তাহা তাহাদের অভিপ্রেত-বিপরীত। রূপাদি থাকিলে তাহাতে যে স্থূল ও অনিত্য থাকে, তাহা লোকমধ্যেও দৃষ্ট হয়। [যদি... প্রাপ্ত বস্তু] সর্বত্রই দেখা যায় যে, যে কিছু রূপাদিমহাত্ম্য—সমস্তই স্বকারণাপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য (নয়)। বস্তু যেমন 'মূত্র অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য, মূত্র আবার অণু অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য।' অণুও অসুত্তর অসুত্তর অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য। বৈশেষিকের পরমাণুও রূপাদিমান্।

* রূপাদিমহাত্ম্যে পরমাণুনাং রূপাদিমহাত্ম্যপরমাণু বিপর্যয়োহনিত্যত্ববিপরীতস্থূলগদানিত্যত্বে প্রাপ্তম্। কুতঃ? দর্শনাৎ ভব্যদৃষ্টত্বাৎ লোকে।

পরমাণুর রূপাদি স্বীকার থাকিতেই পরমাণুর পরমাণু ও নিত্য বিদ্বিত হইয়াছে। কেন-না, লোকমধ্যে রূপাদিমহাত্ম্যের স্থূলতা ও অনিত্যতাই দেখা যায়।

শূন্যপেক্ষা স্কুলা অনিত্যাশ্চ ভবন্তি, তথা চামী পরমাণবো
রূপাদিমন্তস্তৈরভ্যুপগম্যন্তে, তস্মাতেহপি কারণবন্তস্তদপেক্ষয়া
স্কুলা অনিত্যাশ্চ প্রাপ্নুবন্তি।

যচ্চ নিত্যত্বে কারণং তৈরুক্তং “সদকারণবন্নিত্যম্” [বৈঃ
অঃ ৪। আঃ ১। সূঃ ১] ইতি, তদপ্যেবং সত্যগুণে ন সম্ভবতি,
উক্তেন প্রকারেণ কারণবন্তোপপত্তেঃ। যদপি দ্বিতীয়ং কারণ-
মুক্তং “অনিত্যমিতি চ বিশেষতঃ প্রতিষেধাভাবঃ।” [বৈঃ অঃ
৪। আঃ ১। সূঃ ৪] ইতি, তদপি নাবশ্যং পরমাণুনাং নিত্যত্বং
সাধয়তি। অসতি হি যস্মিন্ কস্মিন্চিচ্চিন্মিত্যে বস্তুনি নিত্য-
শব্দেন নঞঃ সমাসো নোপপত্ততে, ন পুনঃ পরমাণুনিত্যত্ব-

রূপাদিমন্তিত্যপরমাণুলিঙ্গে প্রচায্য ব্রহ্মগোচরতাং নীরতে। তদন্তত্ববৈশেষিকা-
ভ্যুপগমোপস্তানলূর্ব্বকমাহ—“সাবয়বানাং ভব্যাপাণম্” ইতি।

পরমাণুনিত্যত্বসাধনানি চ ভেদাবুপগম্যত্বং দৃষয়তি—“যচ্চ নিত্যত্বে কারণম্”
ইতি। “নৎ” ইতি প্রাগভাবাদ্ ব্যবচ্ছিনতি। “একারণবৎ” ইতি ঘটাদেঃ।
“যদপি দ্বিতীয়ম্” ইতি। লব্ধরূপং হি কচিং কিঞ্চিদন্তত্ব নিবিধ্যতে। তেনানিত্য-

যেহেতু রূপাদিহান্—সেই হেতু তাহার কারণ (মূল) আছে, এবং পরমাণু
সেই কারণ অপেক্ষা স্কুল ও অনিত্য, ইহা বৈশেষিকের প্রক্রিয়াভেদেও প্রাপ্ত
হওয়া যায়।

[যচ্চ...ব্রহ্ম] বৈশেষিক বলেন, কারণ-পরিশুদ্ধ ভাব পরার্থ (যাহা আছে,
এতদ্রূপ প্রতীতির বিষয়, তাহা) নিত্য। বৈশেষিকের এ লক্ষণ—এ নিত্যত্বের
লক্ষণ—অগুণ্ডে অসম্ভব—সম্ভব হয় না। কেন-না প্রদর্শিত প্রকারে অগুণ্ডও
কারণ থাকি সদ্ধ (অসম্ভব হইয়া) হয়। তিনি যে, নিত্যত্বের অন্ত কারণ
বলিয়াছেন, তাহা এই—অনিত্য কি? অনিত্য বিশেষপ্রতিষেধের অভাব।
বিশেষ শব্দের অর্থ অন্ত বস্তু; তাহার প্রতিষেধের অভাব। যাহা অন্ত নহে, তাহাতে
অনিত্য-শব্দের ব্যবহার হয় না। সেই ব্যবহার পরমাণুর নিত্যতার অন্ততম কারণ।
অর্থাৎ অনিত্য-শব্দের দ্বারাই নিত্যতা সিদ্ধ হয়। পরে তাহা অন্তত্ব অসম্ভব
হওয়ার পরমাণুতে (কালে এবং আকাশেও ঘটে) গিয়া হৈর্য্যপ্রাপ্ত হয়।
বৈশেষিকদিগের এই যে, নিত্যত্বসাধক কারণ, এ কারণও নিঃসংশয়িতরূপে
পরমাণুর নিত্যতা সাধিতে (সিদ্ধ করিতে) পারে না। কেন-না, ‘অনিত্য’ শব্দটী
সপ্রতিষেধী অর্থাৎ অন্তর্নাশক। যদি কোথাও নিত্যের প্রতিনিধি থাকে, তবেই
তদপেক্ষা বা তৎপ্রতিষেধিতার অনিত্য শব্দের ব্যবহার হইতে পারে। যদি
নিত্য বলিয়া প্রসিদ্ধ, এমন কোন বস্তু না থাকে, তাহা হইলে ন নিত্য—অনিত্য,
এরূপ বস্তু বা নোপলব্ধ লভ্যই হয় না; সূত্রহীন। বুঝিতে হইবে, একটী লব্ধ-
প্রসিদ্ধ লব্ধকারণ পরম ও প্রসিদ্ধ নিত্য আছে। সেই নিত্য পরার্থ পরমাণুরও

মেবাপেক্ষ্যতে। তচ্চাস্ত্যেব নিত্যং পরমকারণং ব্রহ্ম। ন চ
শব্দার্থব্যবহারমাত্রেন কস্যচিদর্থস্য প্রসিদ্ধির্ভবতি। প্রমাণা-
স্তরসিদ্ধয়োঃ শব্দার্থয়োর্ব্যবহারাবতারাৎ।

যদপি নিত্যত্বে তৃতীয়ং কারণমুক্তং “অবিজ্ঞা চ” [বৈ.
অ০ ৪। আ০ ১। সূ০ ৬] ইতি। তদ্ যদেবং বিব্রীয়েত—সতাং
পরিদৃশ্যমানকার্যাণাং কারণানাং প্রত্যক্ষোৎপত্তিমবিভেতি,
ততো দ্ব্যণুকনিত্যতাপ্যাপত্তেত। অথাদ্রব্যত্বে সতীতি
বিশেষ্যেত, তথাপ্যাকারণবদ্ধমেব নিত্যতানিমিত্তমাপত্তেত।

মিতি লৌকিকেন নিবেদনাত্তত্র নিত্যত্বসম্ভাবঃ কল্পনীঃ, তে চাত্তে পরমাণব ইতি।
তন্ন। আত্মত্বপি নিত্যত্বোপপত্তেঃ। ব্যাপদেশস্য চ প্রতীতিপূর্বকস্য তদ্বভাবে
নির্বৃৎস্যাপি বর্ণনাৎ। যথেষ্টং বটে বক্ষ ইতি।

“যদপি নিত্যত্বে তৃতীয়ং কারণমবিভেতি”। যদি সতাং পরমাণুনাং পরি-
দৃশ্যমানমূলকার্যাণাং প্রত্যক্ষেন কারণোৎপত্তিমবিভা, তন্না নিত্যত্বম্, এবং সতি
দ্ব্যণুকস্যপি নিত্যত্বম্। অথাদ্রব্যত্বে সতীতি বিশেষ্যেত, তথা সতি ন দ্ব্যণুক
ব্যভিচারঃ, তস্যানেকদ্রব্যত্বেনাবিশ্রুতান্দ্রব্যত্বাহুপপত্তেঃ। তথাপ্যাকারণবদ্ধমেব
নিত্যতানিমিত্তমাপত্তেত, যতোহদ্রব্যত্বমবিশ্রুতানাকারণত্বদ্রব্যত্বমুচ্যতে। তথা চ
পুনরুক্তমিত্যাহ—“তস্য চ” ইতি। অপি চাত্তব্যত্বে সতি লব্ধাদিত্যত এবোষ্টার্থ-

কারণ, তাহার অজ্ঞ নাম ব্রহ্ম, পরমাণু সেই পরম কারণ ব্রহ্ম অপেক্ষা স্থূল ও
অনিত্য, ইহা বৈশেষিকের প্রেক্ষিতেও প্রমাণিত হয়। [ন চ...তারাৎ]
কেবলমাত্র শব্দার্থব্যবহারের দ্বারা বস্তুসিদ্ধি হয় না। যে শব্দার্থ প্রমাণাস্তরসিদ্ধি—
সেই শব্দ ও শব্দার্থই ব্যবহারবিষয়ে স্থান পায়, অমূলক শব্দার্থ ব্যবহারগোচরে
স্থান প্রাপ্ত হয় না।*

[যদপি...কৃত্যং ত্যাৎ] বৈশেষিক যে অণুনিত্যতা সাধনার্থ “অবিজ্ঞা চ” এই
সূত্র বলিয়াছেন, তাহা তাঁহার মতে অণুনিত্যতার তৃতীয় কারণ। যদি অণু-
নিত্যতাসাধক উক্ত অবিজ্ঞা-শব্দের এইরূপ ব্যাখ্যা সম্ভব হয় যে, দৃশ্যমান মূল
কার্যের (অজ্ঞ জ্ঞেয়) মূল কারণ প্রত্যক্ষের দ্বারা গৃহীত হয় না অর্থাৎ
অপ্রত্যক্ষ, সেই কারণে তাহার নাম অবিজ্ঞা। সেই অবিজ্ঞা অণুনিত্যতার অন্ততম
হেতু। প্রদর্শিত সূত্রের (অবিজ্ঞা চ সূত্রের) অর্থ কথিত প্রকার হইলে দ্ব্যণুকও
নিত্য হইতে পারে। অথচ তদ্ব্যতঃ দ্ব্যণুক অনিত্য। হেতুব্যাক্যে যদি আরম্ভক-
জ্ঞেয়বিশিষ্ট, এইরূপ বিশেষণ দেন, তাহা হইলেও তাহার (সে বিশেষণের) বিশেষ্য
ব্যর্থ হইবে, অর্থাৎ পূর্বের সেই কথাই (অকারণবৎ—কারণগরিষ্ঠ—এই

* একভাবে শব্দবিবরণ ও পুঙ্খ প্রকৃতি শব্দের ব্যবহার আছে, তাই বলিয়া তাহার বস্তু-
সত্যসম্বন্ধক হইবে না।

তস্ত ৫ প্রাগেবোক্তত্বাৎ “অবিদ্ধা ৫” ইতি পুনরুক্ত্য-
শ্রুত্যাৎ। অথাপি কারণবিভাগাৎ কারণবিনাশাক্ষান্ত্য তৃতীয়শ্চ
বিনাশহেতোরসম্ভবোহবিদ্ধা, সা পরমাণুনাং নিত্যত্বং খ্যাপয়-
তীতি ব্যাখ্যায়তে। নাবশ্যং বিনশ্চক্ষন্ত দ্বাভ্যামেব হেতুভ্যাং
বিনশ্চক্ষন্তমহতীতি নিয়মোহসি।

সংযোগসচিবে হি অনেকস্মিংশ্চ দ্রব্যে দ্রব্যান্তরস্তারম্ভকে-

সিদ্ধেরবিত্তেতি ব্যর্থম্। অথাবিদ্যাপদেন দ্রব্যবিনাশকারণব্রহ্মবিশ্বমানসরূচ্যতে।
বিবিধে হি দ্রব্যনাশহেতুরবয়ববিনাশেহবয়বব্যতিক্রমবিনাশশ্চ। তদন্তরং পর-
মাণৌ নাস্তি, তস্মিন্নিত্যঃ পরমাণুঃ। ন ৫ সুখাদিভির্ব্যভিচারস্তেবামদ্রব্য-
বাদিত্যাহ—“অথাপি” ইতি। নিরাকরোতি—“নাবশ্যম্” ইতি।

যদি হি সংযোগসচিবানি বহুনি দ্রব্যানি দ্রব্যান্তরমভেরন্বিতি প্রক্রিয়া সিধ্যৎ,
সিধ্যৎদ্রব্যব্রহ্মমেব তদ্বিনাশকারণমিতি। ন ত্বেতদ্বিত্তি, দ্রব্যস্বরূপাপরিজ্ঞানাৎ।
ন তাবৎ তত্ত্বাধারস্তদব্যতিরিক্তঃ পটৌ নাস্তি, যঃ সংযোগসচিবৈকত্বভি-
রারভ্যেতেত্যুক্তমধ্যস্তাৎ। ঘটপদার্থাংশ্চ দৃশ্যরূপে বক্ষ্যতি। কিন্তু কারণমেব
বিশেষবদবস্থান্তরমাপত্তমানং কার্যং, তচ্চ সামান্ত্যাক্ষকম্। তথা হি—যুধা স্ববর্ণং
বা সর্বেষু ঘটকচকাদিষুগতং সামান্ত্যমভূভূতে। ন চৈতে ঘটকচকাদয়ো যুৎ-
স্ববর্ণভ্যাং ব্যতিরিক্তাস্ত ইত্যাঙ্কম্। অগ্রে ৫ বক্ষ্যামঃ। তস্মান্মুৎস্ববর্ণে এব
তেন তেনাকারেণ পরিণমমানে ঘট ইতি ৫ কচক ইতি ৫ কপালশর্করাকর্ণমিতি ৫
শকলকণিকচূর্ণমিতি ৫ ব্যাখ্যায়তে। তত্রতত্রোপাদানদ্বোর্ধ্বংস্ববর্ণয়োঃ
প্রত্যভিজ্ঞানাৎ। ন তু ঘটাদয়ো বা কপালাদিষু কচকাদয়ো বা শকলাদিষু ৫
শকলাদয়ো বা কচকাদিষু প্রত্যভিজ্ঞারস্তে, যত্র কার্যকারণভাবো ভবেৎ। ন ৫
বিনশ্চক্ষন্তমেব ঘটকণং প্রতীত্য কপালকর্ণগোহুপাদান এবোৎপত্ততে, তৎ কিমু-
পাদানপ্রত্যভিজ্ঞানেনেতি বক্তব্যম্। এতস্তা অপি বৈনাশিকপ্রক্রিয়ায়া
উপরিষ্টান্নিরাকরিত্বমাণত্বাৎ। তস্মাদুপজ্ঞাপারমর্শ্বাণো বিশেষাবস্থাঃ সামান্ত-
স্তোপাদেয়াঃ, সামান্ত্যাত্মা তুপাদানম্, এবং ব্যবস্থিতে যথা স্ববর্ণরূপাং কাঠিতা-

কথাই) বলা হইবে, সূত্রের ‘অবিদ্ধা ৫’ শব্দের পুনরুক্তি করা যুগা হইবে।
[অথাপি...কারণবাহুঃ]কর্ণ বিনাশের প্রতি কারণব্রহ্মের বিভাগ অথবা বিনাশ এই
দুই কারণ ব্যতীত তৃতীয় কারণ থাক পক্ষে যে অসম্ভাবনা আছে, সেই অসম্ভা-
বনার অস্ত্র নাম অবিদ্ধা। অবিদ্ধা পরমাণুনিচয়ের নিত্যতা স্থাপন করিতে
লক্ষ্য। * এক্ষণ ব্যাখ্যা করিলেও নিশ্চিতরূপে অণু নিত্যতা নিশ্চ হইবে না।
কারণ এই যে, বিনশ্বর বস্তু যে, ঐ দুই কারণেই নষ্ট হয়, অস্ত্রপ্রকারে নষ্ট হয় না,
এমন কোন নিয়ম নাই।

* কলিতার্থ এই যে, পরম অণু; দ্রবরাং কোন কারণব্রহ্ম হইতে জন্মে নাই, পরমাণুর অবয়ব
বা অংশ নাই, সেই কারণে তাহার অবয়বের বিভাগ নাই, বিনাশও নাই, কাজেই তাহা নিত্য
স্বর্বাংশ অবিদ্য।

ইভ্যুপগম্যমানে এতদেবং স্ত্রাৎ, যদা ত্বপাস্তবিশেষং সামান্ত্রাত্মকং
 কারণং বিশেষবদবস্থাস্তরমাপত্তমানমারম্ভকমভ্যুপগম্যতে, তদা
 স্মৃতকাঠিষ্ঠবিলয়নবশ্মভাবস্থাবিলয়নেনাপি বিনাশ উপপত্ততে।
 তস্মাৎ রূপাদিমত্বাৎ স্ত্রাদভিপ্রেতবিপর্যয়ঃ পরমাণু নাম্।
 তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ পরমাণু কারণবাদঃ ॥ ২। ২। ১৫ ॥

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ২। ২। ১৬ ॥ *

গন্ধরসরূপস্পর্শগুণা স্কুলা পৃথিবী, রূপরসস্পর্শগুণাঃ সূক্ষ্মা-

মহামপহার জবাবস্থার পরিণতং, ন চ তত্রাবয়ববিভাগঃ সন্নপি জ্বয়ে কারণং
 পরমাণুনাং, তবদ্ব্যতে তদভাবেন জ্বয়ভানুপপত্তেঃ। তস্মাদ্ যদা পরমাণুদ্ব্য-
 মগ্নিসংযোগাৎ কাঠিন্যমপহার জ্বয়েন পরিণমতে, ন চ কাঠিষ্ঠজ্বয়ে পরমাণো-
 রতির্যোচেত, এবং যুধা জ্বয়ং বা সামান্ত্রাৎ পিণ্ডাবস্থামপহার কুলালহেমকারাদি-
 ব্যাপ্যারাদ্ ঘটকচকান্তবস্থামপত্ততে, ন ত্বয়বিনাশাত্তৎসংযোগবিনাশাদ্। বিনষ্ট-
 মইতি ঘটকচকাদয়ঃ। ন হি কশালাধরোহস্তোপাদানং, তৎসংযোগো বাহনমবাসি-
 কারণম্, অপি তু সামান্ত্ররূপাদানম্। তচ্চ নিত্যম্। ন চ তৎ সংযোগসচিবমেকত্বাৎ,
 সংযোগস্ত বিষ্টভেদৈককিন্নরভাবাৎ। তস্মাৎ সামান্ত্রস্ত পরমার্থসত্যোহনির্কাণ্ডা
 বিশেষাবস্থাত্তদ্বিধীনা ভুল্লাদয় ইব রজ্জ্বাভ্যুপাদানা উপজন্যপারমার্থ্যং ইতি
 লাস্প্রতম্। প্রকৃতমুপলব্ধরতি—“তস্মাৎ” ইতি ॥ ২। ২। ১৫ ॥

অনুভূয়তে হি পৃথিবী গন্ধরূপরসস্পর্শাত্মিকা স্কুলা, আপো রসরূপস্পর্শাত্মিকাঃ

যদি আরম্ভ শব্দের “বহু অবয়ব সংযুক্ত হইয়া জব্যাস্তর জন্মায়”, এইরূপ অর্থ
 হয়, তাহা হইলে ঐ নিয়মে বিনাশ-সিদ্ধি হইতে পারে লভ্য; কিন্তু যদি বিশেষ-
 বর্জিত সামান্ত্রাত্মক কারণের বিশেষ অবস্থা উপস্থিত হওয়াকে আরম্ভ বলা যায়,
 তাহা হইলে অবশ্যই স্মৃতকাঠিষ্ঠবিনাশের দৃষ্টান্তে ঘনীভূত অবস্থার বিনাশেও
 বিনাশ হওয়া লভ্য হইতে পারে।† অতএব পরমাণু লক্ষ্যে বৈশেষিকের যে
 গূঢ় অভিপ্রায় ছিল, সে অভিপ্রায় রূপাদি স্বীকার করাতেই বিপর্যস্ত হইয়াছে।
 সেই অস্ত্রই বলিয়াছি, পরমাণু কারণবাদ অব্যক্ত—যুক্তিবহির্ভূত অর্থাৎ পরমাণুই যে
 পত্তম কারণ, তাহা নহে ॥ ২। ২। ১৫ ॥

পৃথিবী স্কুল এবং গন্ধ, রস, স্পর্শ, এই কয়েকটা গুণে অধিত। পৃথিবী অপেক্ষা

* উভয়থা পরমাণুদ্ব্যুপগম্যপত্তমকত্বাঙ্গীকারে তদনঙ্গীকারে চ দোষাৎ দেবতাপরি-
 হার্যত্বাৎ ন পরমাণুবাদঃ সাধীমান্।

উপগম=স্কুল হওয়া। অপগম=ক্ষয় হওয়া। পরমাণুর উপগম অপগম হওয়া স্বীকার থাকুক
 না না থাকুক, উভয় প্রকারেই দোষ আছে। অর্থাৎ দোষের পরিহার হয় না। (ভাট্ট বেধ)।

† অবিভা=অজ্ঞান=না জানা। অর্থাৎ দাশ-কারণ না জানাই নিত্যতার লক্ষণ।
 হস্তার বিভাগে বস্তুর বিলাপ হইতে দেখা যায়। তাহাতে স্থির হয় যে, অবয়বের বিভাগ ও
 বিলাপ এই দুই পদার্থই বিনাশের কারণ। ঐ দুই কারণ নিরবয়ব পরমাণু হইতে ঘূরে অবস্থিত।
 সেই কারণে পরমাণু বিভ্য অর্থাৎ অবিদ্য। কিন্তু যখন সংযুক্ত হয়ে ব্যাকীত বস্তু-সত্তা দৃষ্ট হয়

আপঃ, রূপস্পর্শগুণঃ সূক্ষ্মতরং তেজঃ, স্পর্শগুণঃ সূক্ষ্মতমো
বায়ুরিত্যেবমেতানি চহ্মারি ভূতান্যুপচিাপচিতগুণানি স্থল-
সূক্ষ্মতারতম্যোপেতানি চ লোকে লক্ষ্যন্তে । তদ্বৎ পরমাণবো-
হ্যুপচিাপচিতগুণাঃ কল্লোরন্ ন বা । উভয়থাপি চ দোষানু-
যঙ্গোহপরিহার্য্য এব স্তাৎ ।

হুন্নাঃ, রূপস্পর্শাঙ্কঃ তেজঃ হুন্নাভরণ, স্পর্শাঙ্কো বায়ুঃ হুন্নাভরণঃ । পুরাণেহপি
স্বর্য্যতে—

“আকাশঃ শব্দমাত্রস্ত স্পর্শমাত্রং সমাবিশৎ ।
ত্রিগুণস্ত ততোবায়ুঃ শব্দস্পর্শাঙ্ককোহভবৎ ॥
রূপং তথৈবাবিশতঃ শব্দস্পর্শগুণাবৃত্তৌ ।
ত্রিগুণস্ত ততোবহ্নিঃ স শব্দস্পর্শবান্ ভবৎ ॥
শব্দঃ স্পর্শচ রূপঞ্চ রসমাত্রং সমাবিশৎ ।
তন্মাত্রতুগুণা আপো বিজ্ঞেয়ান্ত রসাত্মিকাঃ ॥
শব্দঃ স্পর্শচ রূপঞ্চ রসচৈল্লক্ষ্যমাবিশৎ ।
সংহতান্ গন্ধমাত্রেন তানাচষ্টে মহীমিমাম্ ॥
তন্মাত্রং পঞ্চগুণা ভূমিঃ স্থলা ভূতেষু দৃশ্যতে ।
শান্তা ঘোরান্ত মৃতাশ্চ বিশেষন্তেন তে স্তূতাঃ ॥
পরম্পরানুপ্রবেশাকারয়ন্তি পরস্পরম্ ॥”

তেন গন্ধায়ঃ পরস্পরং সংহতমানাঃ পৃথিব্যাধরঃ । তথা চ যথা যথা
সংহতমানানানুপচরন্তথা তথা সংহতস্ত স্থৌল্যং, যথাযথাহুপচরন্তথা তথা সৌন্দর্য্য-
তারতম্যম্ । তদেবমস্থভবাগমাত্ম্যমবস্থিতমর্থং বৈশেষিকৈরনিচ্ছদ্বিরগ্যপক্যা-
পল্লেখমিত্যাহ—“গন্ধ” ইতি । অন্ত তাবচ্ছবঃ, বৈশেষিকৈস্তত্ত্ব পৃথিব্যাধিগুণত্বেনা-
নভূপগমাবিতি চহ্মারি ভূতানি চত্বিঃষোড়শগুণাত্ম্যাদাহতবান্ । অস্থভবাগম-
সিদ্ধমর্থবুদ্ধি। বিকল্য বুঝতি—“তদ্বৎ” । স্থলপৃথিব্যাধিবৎ । “পরমাণবোহপি”
ইতি । “উপচিতগুণানাং মূর্ত্ত্যুপচরাং” উপচিতগুণানাং সংহতমানানাং

অল হুন্না এবং তাহা রূপ-রস-স্পর্শ-গুণবিশিষ্ট । অল অপেক্ষা তেজ হুন্না এবং
তাহার গুণ রূপ ও স্পর্শ । বায়ু তদপেক্ষা হুন্না, তাহার গুণ স্পর্শ । এইরূপে
পৃথিব্যাধি-ভূতচতুষ্টয়কে উপচিাপচিতগুণবৃত্ত ও অদ্ব্যধিক স্থল-হুন্নাবিশিষ্ট
দেখা যায় । (উপচিত—অধিক । অপচিত—কম । পৃথিবীর গুণ সর্ব্বাপেক্ষা
অধিক, তৎকারণে তাহা অধিক স্থল । পৃথিবী হইতে অলের গুণ অল্প, সেই
কারণে তাহা পৃথিবী অপেক্ষা হুন্না ইত্যাদি) । এই সকল ভূত যেমন উপ-
চিাপচিতগুণ, তোনাদের পরমাণু কি ঐরূপ উপচিাপচিত গুণসম্পন্ন ? অর্থাৎ

না ; তখন আরও বা উপলব্ধি সৰ্ব্বদে তাহার অভিন্ন অসিদ্ধ হইতেও পারে । অর্থাৎ পরিণাম
পক্ষ দ্বিধা কালপের বিশেষাবস্থাকেই আরও উপলব্ধি বলিতে বাধ্য হইবে এবং সে পক্ষে
বিশেষের কারণ কৃতীর একার দেখিতে পাইবে ।

কল্প্যামানে তাবদুপচি তাপচিতগুণে, উপচিতগুণানাং
মূর্ত্যুপচয়াদপারমাণুত্বপ্রসঙ্গঃ। ন চান্তরেণাপি মূর্ত্যুপচয়ং
গুণোপচয়ো ভবতীতি উচ্যেত কার্যেষু ভূতেষু গুণোপচয়ে
মূর্ত্যুপচয়দর্শনাৎ। অকল্প্যামানে তুপচি তাপচিতগুণে পরমাণুত্ব-
সম্যাপ্রসিদ্ধয়ে যদি তাবৎ সর্ব এতৈকগুণা এব কল্প্যেরন,
ততন্তেজসি স্পর্শশ্রোত্মপলক্সিন স্মাৎ, অস্মু রূপস্পর্শয়োঃ,
পৃথিব্যাঞ্চ রসরূপস্পর্শানাং, কারণগুণপূর্বকত্বাৎ কার্যগুণানাম্।
অথ সর্ব চতুর্গুণা এব কল্প্যেরন, ততোহপ্স্বপি গন্ধস্যোপলক্সিঃ

লজ্বাতোপচয়াৎ “অপরমাণুত্বপ্রসঙ্গঃ” স্থলত্বাদিতি। যন্ত ক্রতে ন গন্ধাদিসত্ত্বাৎ
পরমাণুত্বপি তু গন্ধাত্মপ্রয়ো জ্ঞ্যাম্।

ন চ গন্ধাবীনাং তৎপ্রমাণাণুপচয়েহপি জ্ঞাতোপচয়োভবিতুমহত্যজ্ঞত্বাদিতি,
তৎ প্রত্যা—“ন চান্তরেণাপি মূর্ত্যুপচয়ং” জ্ঞাতব্যরূপোপচয়মিহ্যর্থঃ। কৃতঃ।
“কার্যেষু ভূতেষু গুণোপচয়ে মূর্ত্যুপচয়দর্শনাৎ”। ন তাবৎ পরমাণবো রূপতো-
গৃহ্যন্তে কিন্তু কার্যদ্বারা। কার্যঞ্চ ন গন্ধাদিত্যোভিন্নং যদা ন তদাধারতয়া
গৃহ্যতেহপি তু তদাভ্যকতয়া। তথা চ তেজামুপচয়ে তদুপচিতং দৃষ্টমিতি পরমাণু-
ত্বপি তৎকারণৈরেব ভবিতব্যম্। তথা চাহপরমাণুত্বং স্থলত্বাদিত্যর্থঃ। দ্বিতীয়ং
বিকল্পং দৃষ্যতি—“অকল্প্যামানে তুপচি তাপচিতগুণত্ব” ইতি। “অথ সর্ব
চতুর্গুণা” ইতি। যন্তপ্যস্মিন্ কলে সর্ব্বোং হোল্যপ্রসঙ্গত্বাপাতিস্মৃতিরোপেক্ষ্য

পাৰ্থিব-পরমাণু অধিকগুণ, জলীয়াদি-পরমাণু পর পর অল্পগুণ, তোমরা এইরূপ
বল কি না? বল, বা না-ই বল, উভয় পক্ষেই যৌব আছে। সে যৌব
অপরিহার্য।

[কল্প্য...বর্ননাং] পরমাণুতে গুণের উপচয় অপচয় (বুদ্ধি হ্রাস), কল্পনা
করিতে গেলে উপচিতগুণ পরমাণুর পরমাণুই থাকে না। কেন-না, বুদ্ধির
উপচয় (বুদ্ধি) ব্যতীত গুণের উপচয় হইতেই পারে না। জায়মান ভূতে
গুণোপচয়ের সঙ্গে সঙ্গে বুদ্ধিরও উপচয় দৃষ্ট হয়। (বুদ্ধির উপচয় হোল্য।
পাৰ্থিব পরমাণু জলীয়পরমাণু অপেক্ষা স্থল। তৎপ্রতি কারণ, তাহাতে গুণের
আধিক্য-আছে। যে বস্তু অধিকগুণ, সে তত স্থল। যে বস্তু অল্পগুণ, সে তত
স্থল। এ নিয়মে পাৰ্থিব পরমাণু গুণাধিকাবশতঃ অধিক স্থল; সুতরাং তাহা
পরমাণু নহে, ইহাই বস্তুটা উঠে।) [অকল্প্য...গুণানাম্] যদি পরমাণুর লক্ষণ
অকল্প্য রাখিবার ইচ্ছায় উপচি তাপচিতগুণ অসীকার না কর, যদি সবুহার পরমাণু
জাতিতে এক গুণ থাকে স্বীকার কর, তাহা হইলে কারণনিষ্ঠ গুণ কার্য জ্ঞেয়
গুণ কল্প্যার, এই নিয়ম অনুসারে তেজ স্পর্শগুণ, জলে রূপ ও স্পর্শ, পৃথিবীতে
রূপ, রস, স্পর্শ, এ সকল প্রতীকিত্ব তদ হইবে। অর্থাৎ ঐ সকলে ঐ সকল
গুণের প্রতীতি হইতে পারিবে না। [অথ...বাহঃ] যদি এমন বল যে, চতুর্বিধ

অতঃ, তেজসি-গন্ধরসয়োর্ব্যায়ো চ গন্ধরূপরসানাম্। ন চৈবং
দৃশ্যতে। তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ২।২।১৬।

অপরিগ্রহাচ্চাত্যন্তমনপেক্ষা ॥ ২।২।১৭ ॥ *

প্রধান কারণবাদো বেদবিস্তিরপি কৈশিচিদাদিভিঃ সৎ-
কার্যত্বাংশোপজীবনাভিপ্ৰায়েণোপনিবন্ধঃ। অয়ন্তু পরমাণু-
কারণবাদো ন কৈশিচদপি শিষ্টৈঃ কেনচিদপ্যাংশেন পরিগৃহীত
ইতি অত্যন্তমেবানাদরগীয়ো বেদবাদিভিঃ। অপিচ, বৈশেষিকা-
স্তত্ত্বার্থভূতান্ যচ্ পদার্থান্ দ্রব্যগুণকর্মসামান্যবিশেষসমবায়-
খ্যানতন্তুভিন্নান্ ভিন্নলক্ষণানভ্যুপগচ্ছন্তি; যথা মনুষ্যোহশ্বঃ
শশ ইতি। তথাত্ত্বকাভ্যুপগম্য তদ্বিরুদ্ধং দ্রব্যাদীনত্বং শেবাণাম-

দুযয়তি—“ততোহপৃথপি” ইতি। বারো রূপবশেন চাক্ষুশ্যপ্রসঙ্গ ইত্যপি
দ্রষ্টব্যম্ ॥ ২।২।১৬ ॥

নিগদযাখ্যাতেন ভাস্কেন ব্যাখ্যাতম্। স্পষ্টত্বাৎসহজং ভাস্কর্যবৈশেষিক-
ত্বং দুযয়তি—“অপি চ বৈশেষিকা” ইতি। দ্রব্যাদীনত্বং দ্রব্যাদীননিরূপণত্বম্।
ন হি যথা গবাশ্বমহিষমাতঙ্গাঃ পরম্পরানবীননিরূপণাঃ স্বভজ্ঞানিরূপ্যন্তে

পরমাণু-জাতির প্রত্যেক জাতিতেই চার চার গুণ আছে, তাহা হইলে জলে
গন্ধের, তেজে গন্ধের ও রসের, বায়ুতে গন্ধের, রূপের ও রসের উপলব্ধি না হয়
কেন? তাহা বলিতে হইবে। ঐ কারণেই বলিতে হয়, পরমাণুকারণবাদ
অযুক্ত—যুক্তি-বহির্ভূত ॥ ২।২।১৬ ॥

মহাদি ঋষিগণ প্রধান কারণবাদের কোন কোন অংশ বৈদিক লংকার্য্যবাদি
অংশের উপজীবনার্থ গ্রহণও করিয়াছেন, কিন্তু পরমাণুকারণবাদের কোনও
অংশই কোনও ঋষিকর্তৃক গৃহীত হয় নাই। এ নিমিত্তও বেদবাদের নিকট
পরমাণুবাদ অত্যন্ত অনাদরগীর। [অপিচ...ইতি] আরও দেখ, বৈশেষিকেরা
যশস্ত্বের প্রতিপাদনরূপ দ্রব্য, গুণ, কর্ম, নামান্ত, বিশেষ, লবণ, এই ছয়
পদার্থকে অত্যন্ত ভিন্ন বলেন, এবং সে সকলের লক্ষণও দেখান। ঐ ছয়টি পদার্থ
যদিও, অথও পূর্বে প্রভৃতির দ্বারা পরস্পর ভিন্ন ও ভিন্নলক্ষণাক্রান্ত। [তথাত্ত্ব-
গুণাদীনান্] ঐরূপ স্বীকার করিলেও তাহারাই যে, স্বীকৃতবিরুদ্ধ গুণাদি পক্ষের

* অপরিগ্রহাৎ ইত্যাদিভিঃ শিষ্টৈরগৃহীতং পরমাণুকারণবাদে অত্যন্তবেদান্তসংক্রা-
ন্তবেদাদিনাম্। ইত্যাদিভিঃ যঃ বস উপলব্ধির ইত্যর্থঃ। চকারাৎ প্রত্যত্যর্থলক্ষণাক্রান্ত-
বতিহিতম্।

কোনও ঋষি পরমাণুকারণবাদের কোনও অংশ গ্রহণ করেন নাই। অতএব, শিষ্টবাহিত্ব-
বলিয়া পরমাণুবাদ বেদবাদের অগ্রাহ্য;—বিশেষরূপে অব্যাহত।

কমলঃ, রোহিণী দেখুঃ, নীলমুৎপলমিতি দ্রব্যস্তৈব তস্য তস্য
 তেন তেন বিশেষণে প্রতীকমাণত্বম্বেব দ্রব্যগুণয়োঃ স্মিতম্বে-
 রিব ভেদপ্রতীতিরস্তু। তস্মাদ্-দ্রব্যাত্মকতা গুণস্ত। এতেন
 কর্মসামান্যবিশেষনমবায়ানাং দ্রব্যাত্মকতা ব্যাখ্যাত।

গুণাদীনং দ্রব্যাদীনং দ্রব্যগুণয়োঃ স্মিতম্বেব তস্য তস্য
 তৎ পুনরুৎপাদিতম্বেব পৃথগ্দেশতঃ বা স্ম্যৎ, অপৃথককালতঃ বা,
 অপৃথকস্থানতঃ বা? সর্বথাপি নোপপত্ততে। অপৃথগ্দেশতঃ
 তাবৎ স্বাভ্যুপগমো বিরুদ্ধতঃ। কথং? তদ্বারকো হি পটন্তত্ব-

শব্দে—“গুণাদীনং দ্রব্যাদীনং দ্রব্যগুণয়োঃ স্মিতম্বেব তস্য তস্য
 তৎ পুনরুৎপাদিতম্বেব পৃথগ্দেশতঃ বা স্ম্যৎ, অপৃথককালতঃ বা,
 অপৃথকস্থানতঃ বা? সর্বথাপি নোপপত্ততে। অপৃথগ্দেশতঃ
 তাবৎ স্বাভ্যুপগমো বিরুদ্ধতঃ। কথং? তদ্বারকো হি পটন্তত্ব-

তজাপৃথগ্দেশতঃ তদ্ব্যুপগমেন বিরুদ্ধত ইত্যাহ—“অপৃথগ্দেশতঃ” ইতি।
 বহি তু ন্যবোগিনোঃ কার্যয়োঃ ন্যবোগিনোঃ স্মিতম্বেব তস্য তস্য
 তৎ পুনরুৎপাদিতম্বেব পৃথগ্দেশতঃ বা স্ম্যৎ, অপৃথককালতঃ বা,
 অপৃথকস্থানতঃ বা? সর্বথাপি নোপপত্ততে। অপৃথগ্দেশতঃ
 তাবৎ স্বাভ্যুপগমো বিরুদ্ধতঃ। কথং? তদ্বারকো হি পটন্তত্ব-

আছে। এখানে অর্থাৎ গুণপক্ষে লেখ্য প্রতীতি নাই। তরু কমল,
 লোহিতা দেখু, নীল উৎপল, ইত্যাহি হলে সেই সেই বিশেষণের দ্বারা
 দ্রব্যই প্রতীত হয়, দ্রব্য ও গুণের পৃথকরূপে প্রতীতি হয় না, অগ্নির ও
 হুনের পার্থক্য দেখু, দ্রব্যের ও গুণের লেখ্য পার্থক্য নাই, হুতরাং গুণদ্রব্যেরই
 রূপবিশেষ। [এতেন...নোপপত্ততে] যে হুক্তিতে গুণের দ্রব্যাত্মকতা প্রতি-
 পাদিত হয়, সেই হুক্তিতেই করের, দামাতির (জাতির), বিশেষের এবং
 ন্যবোগেরও দ্রব্যাত্মকতা নিহত হয়। বহি-এবং কথা বলবে, অবুৎপাদিত হলে
 (অবুৎপাদিত—অপৃথকরূপে উপপন্ন) গুণের দ্রব্যাত্মকতা (দ্রব্যাদীনতা) প্রতীত
 হয়, অগ্নির দ্রব্য ও গুণ এক দ্বিগত। অগ্নির দ্রব্য, তবে, তরুর প্রদানার্থ আগুন
 জোরালো জিহাশা করিব, জোরালো অবুৎপাদিত করার দ্বারা কি? অপৃথকরূপে
 না অপৃথকরূপে? অথবা অপৃথকরূপে? বি-এইলে অবুৎপাদিত হয়। অগ্নির
 একবারের দ্বারা একবারের উপপন্ন হয় না। অগ্নির দ্রব্যাত্মকতা
 ব্যাখ্যাত, ইতি-এবং দ্বিগত। [অপৃথক...ব্যাখ্যাত] অপৃথকরূপে ব্যাখ্যাত

দেশোহ্ভূতপগম্যতে, ন তু পটদেশঃ। পটন্ত তু গুণাঃ সুরত্বাদয়ঃ
পটদেশো অভূতপগম্যন্তে, ন তন্তুদেশাঃ। তথা চাহঃ—“দ্রব্যানি
দ্রব্যান্তরমারভন্তে, গুণাশ্চ গুণান্তরম্।” [বৈ. অ. ১। আ. ১।
সূ. ১০] ইতি। তন্তুবো হি কারণদ্রব্যানি কার্যদ্রব্যং পট-
মারভন্তে; তন্তুগতাশ্চ গুণাঃ সুরত্বাদয়ঃ কার্যদ্রব্যে পটে সুর-
ত্বাদিগুণান্তরমারভন্ত ইতি হি তেহ্ভূতপগচ্ছন্তি। সোহ্ভূতপ-
গম্যো দ্রব্যগুণয়োরপৃথগদেশেহ্ভূতপগম্যমানে বাধ্যত।

অথাপৃথকালত্মযুতসিদ্ধত্বমুচ্যেত, সব্যদক্ষিণয়োরপি গো-বি-মাণয়ো-
রযুতসিদ্ধত্বং প্রসজ্যেত। তথাহপৃথক্যভাবে ত্বযুতসিদ্ধত্বে

নবদ্বিত্যাদিত্বেনো শৌক্যপটৌ, সত্যপি পটন্ত তবন্ততত্ত্বদেশত্বে শৌক্যন্ত
নবদ্বিপটবেশত্বাৎ। তন্ন। নিত্যরোরাশ্বাকাশয়োরজসংযোগ উভয়তাপি
যুতসিদ্ধেরভাবাৎ। ন হি তয়োঃ পৃথগাশ্রয়িত্বমনাপ্ররত্বাৎ। নাপি ঘরোরজ-
সন্ত বা পৃথগগতিমবয়মুর্জ্জ্বেনোভরোরপি নিক্রিয়ত্বাৎ। ন চাজসংযোগো নাস্তি,
জ্ঞাত্যত্মানসিদ্ধত্বাৎ। তথাহাকাশদ্ব্যজসংযোগি মুর্জ্জ্বদ্ব্যনসিদ্ধত্বাৎ, ঘটাদিবদিত্যত্ম-
মানম্। পৃথগাশ্রয়াশ্রয়িত্বপৃথগগতিমবয়লক্ষণযুতসিদ্ধেরজ্ঞা। ত্বযুতসিদ্ধিরত্বপি
নাভ্যুপেতবিরোধবাহতি, তথাপি ন সামানাদিকরণ্যপ্রাধান্যপাধরিতুমর্হতি।
এবংলক্ষণেহপি হি সমবারে গুণগুণিনোরভূতপগম্যমানে ‘নবদ্বৈ’ ইতি প্রত্যয়ঃ
জ্ঞাৎ, ন তাহাদ্ব্যপ্রত্যয়ঃ। অস্ত চোপপাদনার সমবার আদীয়েতে ভবন্তিঃ। স
চোহাহিতোহপি ন প্রত্যয়মিমমুপপাদয়েৎ, কৃতং তৎকল্পনয়া। ন চ প্রত্যক্ষঃ
সামানাদিকরণ্যপ্রত্যয়ঃ সমবারগোচরন্তদ্বিরুদ্ধার্থত্বাৎ। তদগোচরত্বে হি পটে সুর
ইত্যেবমাকারঃ জ্ঞাৎ, নতু পটঃ সুর ইতি। নচ সুরপদন্ত গুণবিশিষ্টগুণিপদত্বাৎ
প্রথোতি লাস্ত্রতম্। ন হি শব্দবৃত্তান্তসারি প্রত্যক্ষম্। ন হ্রিখ্যাণবক ইভ্য-
পচরিত্যয়িতাবো মাণবকঃ প্রত্যক্ষেণ বহনাত্মনা প্রথতে। ন চারমতেববিলম্বঃ

নিবৃত্ত, একপ বসিতে গেলেও তাহা স্বমতবিরুদ্ধ হইবে। স্বজ্ঞের বেশই স্বজ্ঞারক
বস্ত্রের বেশ, বস্ত্রের স্বতন্ত্র বেশ নাই, (কেন-না, স্বজ্ঞেই বস্ত্রের অবস্থিতি)।
স্বজ্ঞের বেশই বস্ত্রপত সুরাদি গুণের বেশ, স্বজ্ঞের বেশ নহে। স্বজ্ঞকার কণাও ঐ
অভিপ্রায়ই স্বজ্ঞারাই প্রথিত করিয়াছেন।—“দ্রব্য দ্রব্যান্তর জন্মায়, গুণ গুণান্তর
কল্পায়।” কারণ-দ্রব্য স্বজ্ঞ তাহা কার্যদ্রব্য বস্ত্রের আরম্ভ (উৎপত্তি) করে।
আর স্বজ্ঞসিদ্ধি সুরাদি গুণ, তাহা কার্যদ্রব্য বস্ত্রে বসজাতীয় সুরাদি গুণের
আরম্ভ করে। এই প্রক্রিয়াই বৈশেষিকের অভিমত বা স্বীকৃত। এই অভূতপগম
দ্রব্যগুণের অপৃথক্যবিশেষতার (একবেশতার) বিরুদ্ধ; সুতরাং তাহাতে স্বীকারহানি
হোয় নাহি।

[অপৃথক্য-বস্তু] অপৃথক্যবাদই অযুতসিদ্ধত্ব, এরশ হইলে পটের বাব-
দ্বিত্যাদির অযুতসিদ্ধতা মানিতে হইবে, শব্দ তাহা মানিতে পারিবে না।

ন দ্রব্যগুণয়োরাশ্মভেদঃ সম্ভবতি, তস্মা তাদাত্ম্যেনৈব প্রতীক-
মানত্বাৎ। যুতসিদ্ধয়োঃ সম্বন্ধঃ সংযোগঃ, তযুতসিদ্ধয়োস্ত
সমবায় ইত্যয়মভ্যুপগমো যুতৈব তেবাং, প্রাকসিদ্ধস্ত কার্য্যাৎ
কারণস্তায়ুতসিদ্ধস্তানুপপত্তেঃ।

অধাত্তরাপেক্ষ এবায়মভ্যুপগমঃ স্মাৎ—অযুতসিদ্ধস্ত কার্য্যস্ত
কারণেন সম্বন্ধঃ সমবায় ইতি, এবমপি প্রাগসিদ্ধস্তালঙ্কার্য্যকস্ত
কার্য্যস্ত কারণেন সম্বন্ধো নোপপত্তে, দ্বয়ায়ত্ত্বাৎ সম্বন্ধস্ত।

সমবায়নিবন্ধনো ভিন্নরোরপীতি বাচ্যম্। গুণাদিসম্ভবে তত্ত্বেই প্রত্যকার্য্যভবা-
দন্ত প্রমাণভাবাৎ, তস্মা চ ভ্রান্তত্বে সৰ্ব্বাভাবপ্রসঙ্গাৎ। তদাশ্রয়ত্ব তু ভেদনাশ-
নস্ত তদ্বিকল্পতরোরখানাসম্ভবাৎ। তদিদমুক্তং “তস্মা তাদাত্ম্যেনৈব প্রতীক-
মানত্বাৎ” ইতি। অপি চাযুতসিদ্ধলক্ষ্যে পৃথগুৎপত্তৌ দ্ব্যাং, সা চ ভবনতে
ন দ্রব্যগুণরোরতি, দ্রব্যস্ত প্রাক্ সিদ্ধে গুণস্ত চ পশ্চাদ্গতন্তেঃ। তদ্ব্যাক্ষিপা-
বাদোহমিত্যাহ—“যুতসিদ্ধয়োঃ” ইতি।

অথ ভবতু কারণস্ত যুতসিদ্ধিঃ, কার্য্যস্ত অযুতসিদ্ধিঃ, কারণাতিরেকেণাভাবাদ্,
ইত্যাশঙ্ক্যন্তথা দৃশয়তি—“এবমপি” ইতি। সম্বন্ধিষয়াধীনসম্ভাবো হি সম্বন্ধো
নাসত্যেকস্মিন্নপি সম্বন্ধিনি ভবিতুমর্হতি। ন চ সমবায়ো নিত্যঃ স্বতন্ত্র ইতি
চোক্তমত্বাৎ। ন চ কারণসমবায়াদনন্তা কার্য্যতোৎপত্তিরিতি শক্যং বক্তৃম্।
এব হি সতি সমবায়স্ত নিত্যত্বাভ্যুপগমাৎ কারণবৈয়র্থ্যপ্রসঙ্গঃ। উৎপত্তৌ চ
সমবায়স্ত নৈব কার্য্যভাস্ত কিং সমবায়েন। সিদ্ধয়োস্ত সম্বন্ধে যুতসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ।
ন চাত্ম্যযুতসিদ্ধিঃ সম্ভবতীত্যেতদুক্তম্। ততশ্চ যত্নতঃ বৈশেষিকৈব যুতসিদ্ধা-
ভাবাৎ কার্য্যকারণয়োঃ সংযোগবিভাগৌ ন বিত্তেতে ইতি, ইদং দ্রষ্টব্যং
ত্বাৎ, যুতসিদ্ধ্যভাবস্তেবাভাবাৎ। এতেনাপ্রাপ্তিসংযোগৌ যুতসিদ্ধিরিত্যপি
লক্ষণমভ্যুপগমম্। যা ত্বপ্রাপ্তিঃ কার্য্যকারণয়োঃ, প্রাপ্তিঘনয়োঃ সংযোগ এব

শৃঙ্গের এককালপ্রভব হইলেও তাহা পৃথক্, ... অপৃথক্ প্রতীতির বিবরণ নহে। যদি
এমন হয় যে, অপৃথক্ স্বভাবতই অযুতসিদ্ধত্ব, তাহা হইলে দ্রব্যের ও গুণের
স্বরূপতঃ ভেদ (ভিন্নতা) অসম্ভব হইতে পারে। বস্তুতঃ তাহাকে (গুণকে)
দ্রব্যের সহিত অভেদরূপে প্রতীয়মান হইতে দেখা যায়। (ফলিতার্থ) এই যে,
যুতসিদ্ধ পদার্থবহের পরস্পর সম্বন্ধের নাম সংযোগ ও অযুতসিদ্ধ পদার্থবহের
পরস্পর সম্বন্ধের নাম সমবায়। তাঁহাদের এ সিদ্ধান্তও মিথ্যা। যেহেতু এই যে,
উভয় পদার্থের অথবা অস্তিত্ব পদার্থের মধ্যে অযুতসিদ্ধতা কাহার? তাহা
অসম্বন্ধান করিলে দেখা যায়, কার্য্যের পূর্বে কারণের সিদ্ধতা থাকার উভয়ে
অযুতসিদ্ধতা পক্ষ আদৌ উপস্থিত হয় না।

[অধাত্তর...মতি] অপিচ, অস্তিত্ববতি পক্ষও সম্ভব হয় না, অর্থাৎ কারণে
পাঠ্য অযুতসিদ্ধ কার্য্যের যে সম্বন্ধ—যে সম্বন্ধের নাম সমবায়, সেইরূপ অস্তিত্ব
বতি অযুতসিদ্ধতা একীকারেও অবিনাশ্য হোব আছে। কারণ পৃথক্ সিদ্ধি কিস্তি কা

সিদ্ধং ভূত্বা সম্বধ্যত ইতি চেৎ, প্রাক্ কারণসিদ্ধাৎ কার্যভূত
সিদ্ধাবভূতপগম্যমানান্নামযুতসিদ্ধ্যভাবাৎ কার্য্যকারণয়োঃ সংযোগ-
বিভাগৌ ন বিদ্যেতে, ইতীদমুক্তং দুরুক্তং স্যাৎ। যথা চোৎপন্ন-
মাত্রস্তাক্রিয়স্য কার্য্যদ্রব্যস্য বিভূভিরাকাশাদিভির্দ্রব্যান্তরেঃ
সম্বন্ধঃ সংযোগ এবাভূতপগম্যতে, ন সমবায়ঃ, এবং কারণদ্রব্যো-
গাপি সম্বন্ধঃ সংযোগ এব স্যাৎ ন সমবায়ঃ।

কস্মাৎ ভবতি, তজ্জাতা অসংযোগভারাহতা বৃত্তিশিদ্ধিরুক্তব্য।। তথা চ নৈবোচ্যতাং,
কিমনরা পরম্পরাশ্রয়বোধেত্তরা।। ন চাত্তা সম্ববতীত্যুক্তম্। যদ্যচ্যোতাংপ্রাপ্তি-
পূর্ব্বিকা প্রাপ্তিরন্ততরকর্ষকোত্তরকর্ষকো বা সংযোগো, যথা স্থাপ্তেনরোদ্ধরণ্যোকা,
ন চতত্তপটয়োঃ সম্বন্ধস্তথা, উৎপন্নমাত্রস্তৈব পটন্ত তত্তসম্বন্ধাৎ। তস্মাৎ সমবায়
এবারমিত্যত আহ—“যথা চোৎপন্নমাত্রস্ত” ইতি। সংযোগকোহপি হি সংযোগো,
তবদ্ধিরভূতপেরতে, ন ক্রিয়াৎ এবোত্যাৰ্থঃ।। ন চাপ্রাপ্তিপূর্ব্বিকৈব প্রাপ্তিঃ সংযোগঃ,
আত্মাকাশসংযোগে নিত্যে তদ্বত্যাৰ্থাৎ। কার্য্যন্ত চোৎপন্নমাত্রস্তৈকস্মিন
ক্ষেপে কারণপ্রাপ্তিবিবাহাচ্ছেতি। অপি চ সম্বন্ধিরূপাতিরিক্তে সম্বন্ধে নিজে
তদ্ব্যন্তরভেদার লক্ষণভেদোহুত্মীয়ত, স এব তু সম্বন্ধ্যতিরিক্তোহসিদ্ধঃ।
উক্তং হি পরম্পরতিরিক্তঃ সম্বন্ধিত্যাং সম্বন্ধোহসম্বন্ধো ন সম্বন্ধিনৌ ঘট-
তিত্বীঠে, সম্বন্ধিসম্বন্ধে চানবহিতিঃ। তস্মাদুপপত্ত্যুভবাত্যাং ন কার্য্যন্ত
কারণাদন্তত্বমপি তু কারণস্তৈবারমনির্কাচ্যঃ পরিমাণভেদ ইতি। তস্মাৎ কার্য্যন্ত
কারণাদনতিরেকাৎ কিং কেন সম্বন্ধম্।

অপূৰ্ব্বসিদ্ধি, এ কথা সম্বন্ধ নির্কাচনের যোগ্য নহে। যে ক্ষণে কার্য্য দ্রব্য
অসিদ্ধ ছিল, অর্থাৎ বরুণলাভই করে নাই, সে ক্ষণে সে কিরূপে কারণের
সহিত সম্বন্ধ হইবে? সম্বন্ধ যখন উভয়ের অধীন, তখন তাহা কিরূপে একের
নিঃস্বরূপ অবস্থার অর্থাৎ না থাকে। অবস্থার ঘটিতে পারে? প্রথম ক্ষণে সিদ্ধ হয়
অর্থাৎ বরুণনিপত্তি হয়, দ্বিতীয় ক্ষণে তাহা কারণদ্রব্যের সহিত সম্বন্ধ হয়,
এরূপ বলিলেও তাহা সংযোগই হইল, সমবায় হইল কৈ? নিম্নের পরামর্শবয়ের
সম্বন্ধের নাম সংযোগ, এই সংযোগ সম্বন্ধই প্রকারান্তরে স্বীকৃত হইতেছে। সম্বন্ধ
হওয়ার পূর্বে কার্য্যদ্রব্যের নিম্পন্নতা স্বীকার করিলেই “অনুতলিদ্ধতার অভাব
স্বীকার করিতে হইবে এবং করিলে বৈশেষিকের “বৃত্তসিদ্ধ না থাকায় কার্য্য-
কারণের সংযোগ বিধান নাই” এ উক্তিও দৃষ্টি হইবে। যদি বল, দ্রব্য
উৎপত্তিক্রমে নিজের থাকে, সে অবস্থার সংযোগসম্বন্ধ ঘটে না, (সংযোগের
কারণক্রিয়া, স্বতন্ত্রাৎ নিজের অবস্থাতে অপ্রাপ্তির প্রাপ্তিরূপ সংযোগ ঘটে না),
এ বিষয়ে আবারের প্রত্যুত্তর এই যে, কার্য্যদ্রব্যদ্বয় উৎপত্তিক্রমে নিজের
থাকিলেও ক্রমবাদের মতে বেঙ্গলী আকাশবি বিভূ-দ্রব্যের সহিত তাহার সংযোগ
ক্রমে স্বীকৃত হয়, আবারের মতে কেই রূপেই কারণদ্রব্যের সহিত কার্য্যের
সংযোগ সম্বন্ধ হয়, সমবায়সম্বন্ধ প্রাপ্ত সম্বন্ধ হয় না।

নাপি সংযোগস্ত সমবায়স্ত বা সম্বন্ধস্ত সম্বন্ধিব্যতিরেকেণ-
স্তিত্তে কিঞ্চিৎ প্রমাণমস্তি। সম্বন্ধিশব্দ-প্রত্যয়ব্যতিরেকেণ
সংযোগ-সমবায়শব্দ-প্রত্যয়দর্শনাৎ তয়োৱস্তিত্তিমিতি চেৎ, ন,
একত্বেহপি স্বরূপবাহুরূপাপেক্ষ্যানেকশব্দ-প্রত্যয়দর্শনাৎ। যথৈ-
কোহপি সন্ দেবদত্তো লোকে স্বরূপং সম্বন্ধিরূপক্যাপেক্ষ্যানেক-
শব্দ-প্রত্যয়ভাগ-ভবতি—মনুষ্যো-ব্রাহ্মণঃ শ্রোত্রিয়ো বদান্তো বালো
যুবা হবিরঃ পিতা পুত্রঃ পৌত্রো ভ্রাতা জামাতেতি। যথা
চৈকোপি সতী রেখা স্থানান্তত্বেন নিবেশ্যমানা—একদশশতসহস্রাদি-
শব্দ-প্রত্যয়ভেদমনুভবতি, তথা সম্বন্ধিনোৱেব সম্বন্ধিশব্দ-

সংযোগস্ত চ সংযোগিত্যনতিরেকাৎ কন্তরোঃ সংযোগ ইত্যাহ—“নাপি
সংযোগস্ত” ইতি। বিচার্যাহবেনানির্কীচ্যামস্তা পরিভাবয়মানকতে।—“সম্বন্ধি-
শব্দ-প্রত্যয়ব্যতিরেকেণ” ইতি। নিরাকরোতি—“নৈকত্বেহপি স্বরূপবাহুরূপা-
পেক্ষা” ইতি। তত্ত্বনির্কীচনীহানেকবিশেষ্যবহ্ন্যভেদাপেক্ষ্যৈকশ্লিষ্যি নানা-
বুদ্ধিব্যাপদেশোপপত্তিরিতি। যথেকো দেবদত্তঃ স্বগতবিশেষ্যাপেক্ষ্যায় বহ্ন্যন্তো
ব্রাহ্মণোহিবহ্ন্যতঃ, স্বগতাবহ্ন্যভেদাপেক্ষ্যায় বালো যুবা হবিরঃ, শ্রোত্রিয়োভেদাপেক্ষ্যায়
শ্রোত্রিয়ঃ, পরাপেক্ষ্যায় তু পিতা পুত্রঃ পৌত্রো ভ্রাতা জামাতেতি। নিবর্ণনান্তরমাহ
—‘যথা চৈকোপি সতী রেখা’ ইতি। দৃষ্টান্তিকে বোধ্যমিতি—“তথা সম্বন্ধিনোঃ”

কল কথ্য, সংযোগই বল, আর সমবায়ই বল, কোন লব্ধই লব্ধী হইতে
পৃথক্ বা অভিরিক্ত পদার্থ নহে। লব্ধীব্যতিরেকে লব্ধের অস্তিত্ব পৃথক্
কিছুমাত্র প্রমাণ নাই। লব্ধীর লভ্যতাই লব্ধের লভ্য, লব্ধের আর পৃথক্ লভ্য
(অস্তিত্ব) নাই। [লব্ধি...বস্তুভেদ] বাহার লবিত লব্ধ, সে লব্ধী। তাহার
বোধক শব্দ ও জ্ঞান, আর এই দুই ব্যক্তিতে সংযোগের ও সমবায়ের বোধক
শব্দ ও জ্ঞান পৃথক্ রূপে থাকিতে দেখা যায়; সুতরাং সংযোগের ও সমবায়ের
পৃথগস্তিত্ব অবশ্যই জ্ঞাহে, এরূপ বলিতেও পারিবে না। কারণ এই যে, বস্তু এক
হইলেও—অপৃথক্ হইলেও স্বরূপ ও বাহ রূপ (বাহ রূপ লব্ধীলব্ধীর রূপ,
তদনুসারে তাহাতে নানা শব্দের ও নানা জ্ঞানের ব্যবহার দৃষ্ট হয়। শব্দ ও জ্ঞান
নানা হইলেই যে, বস্তু নানা হয়, তাহা হয় না। দেবদত্ত এক, কিন্তু তাঁহাকে
স্বরূপ ও লব্ধিরূপ অনুসারে বহ্ন্যন্ত, ব্রাহ্মণ, শ্রোত্রিয়, বদান্ত, বালক, যুবা, বৃদ্ধ
পিতা, পুত্র, পৌত্র, ভ্রাতা, জামাতা—ইত্যাদি ইত্যাদি নানা শব্দের ও নানা
জ্ঞানের বিদ্য হইতে দেখা যায়। রেখাও বস্তুতঃ এক; কিন্তু তাহা স্থান ১
লব্ধিবেশভেদে বস্তুতঃ ১, ১০, ১০০, ১০০০ আদি ব্রহ্মণ্যের ও জ্ঞানের বিদ্য হইয়
থাকে। অতএব, লব্ধী পদার্থলব্ধক ভেদাধিক শব্দ-প্রত্যয় (প্রত্যয়-জ্ঞান
বাহীত্ব) ব্যতিরেকে সংযোগ-সমবায়-শব্দ-প্রত্যয়ের বোধ্য হয়, ব্যতিরিক্ত পদার্থ
অভিব্যক্ত হয় না। অর্থাৎ উপলব্ধিকরণপ্রাপ্ত পদার্থভেদের অর্থব্যবহার

প্রত্যয়ব্যতিরেকেণ সংযোগ-সমবায়শব্দপ্রত্যয়ার্থঃ, ন ব্যতি-
রিক্তবস্তুস্তিৎথে—ইতু্যপলক্লিলক্ষণপ্রাপ্তানুপলকেরতাবো বস্তু-
স্তরশ্চ। নাপি সম্বন্ধবিষয়ত্বে সম্বন্ধশব্দপ্রত্যয়য়োঃ সম্ভবতাব-
প্রসঙ্গঃ, স্বরূপবাহুরূপাপেক্ষয়েতু্যন্তোত্তরহাৎ।

তথাহিণ্ডাভূমনসামপ্রদেশত্বায় সংযোগঃ সম্ভবতি। প্রদেশবতো
দ্রব্যশ্চ প্রদেশবতা দ্রব্যান্তরেণ সংযোগদর্শনাৎ। কল্পিতাঃ
প্রদেশা অণুভূমনসাং ভবিষ্যন্তীতি চেৎ, ন, অবিদ্যমানার্থশ্চ
কল্পনায়াং সর্বার্থসিদ্ধিপ্রসঙ্গাৎ। ইয়ানেবাবিদ্যমানো বিরুদ্ধো-

ইতি। অতুল্যোদৈরন্তর্য্যং সংযোগঃ, দধিকুণ্ডরোরৌত্তরাধর্য্যং সংযোগঃ।
কার্য্য কারণয়োস্ত তাদাছ্যোহ্যপ্যনির্কীচাত্ত কার্য্যত্ব ভেদং বিষন্ধিষা সম্বন্ধিনো-
রিত্যুক্তম্। “নাপি সম্বন্ধবিষয়ত্বে সম্বন্ধশব্দপ্রত্যয়য়োঃ” ইত্যেতদপ্যনির্কীচা-
ভেদাতিপ্রায়ম্।

অপি চ, অদৃষ্টবৎক্ষেত্রজসংযোগাৎ পরমাণুমনশোচ্চাত্ত কৰ্ম ভবতিরিয়্যতে।
অগ্নেরজ্জ্বলনং, বারোস্তির্ধ্যাকৃপবনম্, অণুমনশোচ্চাত্ত কৰ্মেত্যদৃষ্টকারিতানীতি
বচনাৎ। ন চাণুমনশোরাত্মনাপ্রদেশেন সংযোগঃ সম্ভবতি। সম্ভবে চাণুমনশো-

বশতঃই নিশ্চিত হয়। (সমুদায় কথার স্থল তাৎপর্য্য এই যে, পৃথক্ নাম ও
জ্ঞানভেদ আছে, ইহা দেখিয়া তোমরা সংযোগকে ও সমবায়কে স্বতন্ত্র বল, কিন্তু
তাহা ভ্রম। উক্ত উভয়ের স্বাতন্ত্র্য কোনও প্রমাণে উপলব্ধ হয় না।) অর্থাৎ তাহা
সম্বন্ধিপদার্থের অতিরিক্ত নহে। যে হেতু সম্বন্ধিপদার্থ ছাড়িয়া উপলব্ধ হয় না, সেই
হেতু তাহার নাস্তিই নিশ্চিত হয়। অতুলিসংযোগ কি? অতুলিসংযোগ অতুলি-
ষয়ের নৈরন্তর্য্য (অব্যবধানে স্থিতি) ব্যতীত অন্য কিছুই নহে। (সমবায়ের ত কথাই
নাই। সমবায় এ পর্য্যন্ত কাহারও অসম্ভবগোচরে আইলে নাই)। [নাপি...
তরহাৎ] সম্বন্ধবাচক শব্দ ও ‘সম্বন্ধ’ ইত্যাকার জ্ঞান সম্বন্ধীকেই বিষয় করে, তাই
বলিয়া যে, উভয়ের সাত্তত্য অর্থাৎ অবিচ্ছেদ্য বা নিরন্তরিতরূপে সম্বন্ধবুদ্ধি
হওয়ার আপত্তি, তাহাও হইতে পারে না। কেন? তাহা বলিয়াছি। স্বরূপ
ত্যাগিক রূপ অমুদারেই এই প্রকার ব্যবহার নিশ্চয় হইয়া থাকে। (নৈরন্তর্য্য
অবস্থার অতুলিষয়ের ও রূপ-রূপীর সম্বন্ধ প্রতীয়মান হয়, স্বতঃ প্রতীয়মান হয় না)।

[তথা...সম্বন্ধাচ্চ] আরও দেখ, পরমাণু, আত্মা ও মন, এ সকলের প্রবেশ
নাই। (প্রবেশ কৰ্ম—অবস্থ বা অংশ), তাহা না থাকার সংযোগসম্ভাবনাও নাই।
প্রবেশবান্ জন্মেতেই অন্য প্রবেশবান্ জন্মের সংযোগ হইতে দেখা যায়। যদি
কখনও বল যে, প্রবেশ না থাকিলেও এই সকলের কল্পিত প্রবেশ স্বীকার করিব,
কিন্তু তাহাও অসম্ভব। কেন-না, কল্পনা করিলেই যে পদার্থসিদ্ধি হয়, তাহা
হয় না। যদি হইত, তবে সম্বন্ধই হইত, কিছুই অবশিষ্ট থাকিত না। বিরুদ্ধই
হইত, আর অসিদ্ধই হইত, একতুলি পদার্থ কল্পনীয়, তাহার অধিক কল্পনীয়

হবিরুদ্ধো বার্থঃ কল্পনীয়ঃ, নাতোহসিক ইতি নিয়মে হেতুভাবাঃ
কল্পনায়াশ্চ স্বায়ত্তত্বাৎ প্রভূতত্বসম্ভবাচ্চ। ন চ বৈশেষিকৈঃ
কল্পিতেভ্যঃ ষড়্ভ্যঃ পদার্থেভ্যোহন্তোহধিকাঃ শতং সহস্রং
বার্থা ন কল্পয়িতব্য ইতি নিবারণকো হেতুরস্তু। তস্মাদ্ যস্যৈ
যস্যৈ যদ্যদ্রোচতে, তত্তৎ সিধ্যৎ। কশিচৎ কৃপালুঃ প্রাণিনাং
দুঃখবহুলং সংসার এব মাভূদिति কল্পয়েৎ, অথো বা ব্যসনী
মুক্তানামপি পুনরুৎপত্তিং কল্পয়েৎ, কন্তয়োনিবারকঃ স্যাৎ।

কিঞ্চাত্তৎ, দ্ব্যভ্যং পরমাণুভ্যং নিরবয়বভ্যং সাবয়বস্ত
দ্ব্যণুকস্তাকালেশেনেব সংশ্লেষানুপপত্তিঃ। ন হ্যাকাশস্ত পৃথিব্যাঙ্গী-
নাঞ্চ জতু-কাস্তবৎ সংশ্লেষোহস্তু। কার্যাকারণদ্বয়োরানুপ্রাতি-
শ্রয়ভাবোহস্মথা নোপপত্ততে—ইত্যবশ্যং কল্যাঃ সমবায় ইতি
চেৎ; ন, ইতরেতরাশ্রয়ত্বাৎ। কার্যাকারণয়োৰ্হি ভেদসিদ্ধাবা-

রাস্থব্যাপিত্বাৎ পরমমহৎস্বেনানুগ্রহপ্রসঙ্গাৎ। ন চ প্রদেশবৃত্তিরনুরোধান্ন
সংযোগঃ, অপ্রদেশত্বাদান্ন। কল্পনায়াশ্চ বস্তুতত্ত্বব্যবস্থাপনাসহজাতিপ্রসঙ্গাদি-
ত্যাহ—“তথাহি ধাত্মমনশ্চ” ইতি।

কিঞ্চাত্তৎ, দ্ব্যভ্যং পরমাণুভ্যং সাবয়বস্ত কার্যস্ত দ্ব্যণুকস্তাকালেশেনেব
সংশ্লেষানুপপত্তিঃ। সংশ্লেষঃ সংগ্রহঃ, যত একসম্বন্ধভুক্তকর্মে ভবতি, তত্ভাঙ্গ-
পত্তিরিতি। অত এব সংযোগাত্ততঃ কার্যাকারণদ্বয়োরানুপ্রাতিশ্রয়ভাবোহন্তথা

নহে, এমন কোন নিয়ম নাই এবং নিয়মের কারণও নাই। কল্পনা নিজের
ইচ্ছাধীন, যত ইচ্ছা, ততই কল্পনা করিতে পার। [নচ...ত্যাং] বৈশেষিক
কেবল ছয়টা মাত্র পদার্থের কল্পনা করিয়াছেন, কিন্তু তাহার উপরে কেহ যে
আরও অধিক পদার্থের কল্পনা করিবে না—শত কিংবা সহস্র পদার্থের কল্পনা
করিবে না, অল্পমাত্রও তাহার নিবারণক হেতু নাই। কল্পনা করিলেই যদি
পদার্থ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে বাহার যে যে পদার্থে কুচি, সে সেই সেই পদার্থে
কল্পনা করুক, আর তৎক্ষণাৎ সে সমস্ত সিদ্ধ হউক। হয়ত কোনও দ্বন্দ্বাদু কল্পনা
করিবেন যে, জীবের দুঃখবহুল সংসারই না থাকুক, আবার ব্যসনী জোপান
পুঙ্খ কল্পনা করিবেন যে, লব মাছের মুক্ত হইলে আর সংসার থাকিবে ন
তাহাতে আশোষ কি? অতএব সংসার নিত্য বা সর্বকাল বর্তমান থাকুব
হয়ত অস্তে কল্পনা করিবেন, মুক্ত জীবও পুনঃ সংসারী হউক। এই সকল কল্প-
নার নিবারণকর্তা কে? কে নিবারণ করিবে?

[কিঞ্চাত্ত...পদার্থ] অতঃ কথ্য এই যে, নিরবয়ব দুই পরমাণু ব্যাপ্তিই তা
সাবয়ব দ্ব্যণুক ভাষ্যহিতে পারে না। বাহার নিরবয়ব, তাহারেব কল্প-
নাকালেশের নিয়মের দ্বারা অনুপপন্ন। কাতে অনুপপন্নকল্পের দ্বারাও পৃথিব্যাঙ্গি
আকাশের সংশ্লেষ হয় না, নিরবয়ব বলিয়াই হয় না। যদি বল, কেবলমাত্র কল্পনা

প্রিতাপ্রয়ভাবসিদ্ধিঃ, আপ্রিতাপ্রয়ভাবসিদ্ধৌ চ তরোর্ভেদসিদ্ধিঃ—
কুণ্ড-বদরবদিতীতরেতরাপ্রয়তা স্মাৎ । ন হি কার্য্যকারণয়ো-
র্ভেদে আপ্রিতাপ্রয়ভাবো বা বেদান্তবাদিভিরভ্যুপগম্যতে ।
কারণশ্চেব সংস্থানমাত্রং কার্য্যমিত্যভ্যুপগমাৎ ।

কিঞ্চাস্মৎ, পরমাণুনাং পরিচ্ছিন্নত্বাৎ যাবন্ত্যো দিশঃ ষড়্ভৌ
দশ বা, তাবন্তিরবয়বৈঃ সাবয়বাস্তে স্ম্যঃ, সাবয়বত্বাদনিত্যাশেচতি
নিত্যত্বনিরবয়বত্বাভ্যুপগমো বাধ্যত । যাংস্ত্বং দিগ্ভেদভেদিনো-
হবয়বান্ কল্পয়সি, ত এব মম পরমাণব ইতি চেৎ, ন, স্থূল-
সূক্ষ্মতারতম্যক্রমেণ আ পরমকারণাদ্বিনাশোপপত্তেঃ । যথা পৃথিবী
দ্ব্যণুকাত্তপেক্ষয়া স্থূলতমা বস্তুভূতাপি বিনশ্চতি, ততঃ সূক্ষ্মং

নোপপত্ত ইত্যবগ্ৰহ করণীয়ঃ সমবায় ইতি চেৎ । নিরাকরোতি । “ন, কুতঃ ।
“ইতরেতরাপ্রয়ত্বাৎ” । তদ্বিত্ত্বভেদে—“কার্য্যকারণমোর্হি” ইতি ।

“কিঞ্চাস্মৎ পরমাণুনাং” ইতি । যে হি পরিচ্ছিন্নাস্তে সাবয়বঃ বধা ষট্ভয়ঃ ।
তথা চ পরমাণবত্বত্বাৎ সাবয়বা অনিত্যাঃ স্ম্যঃ । অপরিচ্ছিন্নত্বে চাকাশাদিবৎ
পরমাণুব্যাখ্যাতঃ । শব্দভেদে—“বাংহুত্ব” ইতি । নিরাকরোতি । “ন স্থূলে”তি ।
বিৎ হুত্বত্বাৎ পরমাণবো ন বিনশ্চত্যাণ নিরবয়বত্বয়া । তত্র পূর্ব্বম্বিন্ করে
ইবহুত্বম্—“বস্তুভূতাপি” ইতি ।

সমবায়ের কার্য্যকারণের আপ্রিতাপ্রয়ভাব উপপন্ন হয় না, সেই নিমিত্তই সমবায় সম্বন্ধ
অবশ্যকরনীয়, তাহাও অজ্ঞাত্য । কেন-না, তাহাতে ইতরেতরাপ্রয় বোধ (বাধক
তর্ক) আছে । বধা—কার্য্য ও কারণ অভ্যন্ত ভিন্ন, ইহা সিদ্ধ হইলে আপ্রিতাপ্রয়-
ভাব সিদ্ধ হয়, এবং আপ্রিতাপ্রয়ভাব সিদ্ধ হইলে কুণ্ড-বদরের ভ্রায় কার্য্য ও
কারণের ভিন্নতা সিদ্ধ হয় । (কুণ্ড আশ্রয়, বদর আশ্রিত) ঐরূপ হইলে
ইতরেতরাপ্রয় নলে । (এই ইতরেতরাপ্রয় বোধ উৎপত্তির ও জগতির প্রতিবন্ধক বা
সামান্যিক বলিয়া বোধ) । সেই অজ্ঞাই বেদান্তবাদীরা কার্য্যকারণের ভেদ ও
আপ্রিতাপ্রয়ভাব যানেন না এবং সেই অজ্ঞাই কারণ ত্রব্যের সংস্থান- (অবয়ব-
বিভাজ) বিরোধকেই কার্য্যমানে উল্লেখ করেন ।

[কিঞ্চাস্মৎ...তদ্বিত্ত্বভেদে] অপর কথা এই যে, পরমাণু বধন পরিচ্ছিন্ন পদার্থ,
তখন তাহার ৩।৮।১০ রতগুলি বিচ্ছিন্ন থাকুক, তাবৎ অবয়বের দ্বারা তাহা
অবশ্য সাবয়ব এবং সাবয়ব হইলেই অনিত্য অর্থাৎ নশ্বর । অতএব, পরমাণুর
নিত্যত্ব ও নিরবয়বতা পরস্পর সূক্ষ্মত্ব বিকল্প । বহি এমন বল যে, জোবরা যে
শক্তিকে বিন্দুভেদকর্তা অবয়ব (অংশ) বলিবে, সেই শক্তি আত্মার পরমাণু,
তাহাও বলিতে পারিবে না । বলিতে গেলে সূক্ষ্মত্বের ভরতম ভাব (অসাদৃশ্য)
পরিচ্ছিন্ন হইবে, তাহাতে তাহা পরমাণুর অপেক্ষা বিদ্যমান, ইহাই উপপন্ন অর্থাৎ

সূক্ষ্মতরঞ্চ পৃথিব্যেকজাতীয়কং বিনশ্চতি, ততো দ্ব্যণুকং, তথা পরমাণবোহপি পৃথিব্যেকজাতীয়কত্বাঙ্গিনশ্চেষ্টম্ ।

বিনশ্চস্তোহপ্যবয়ববিভাগেনৈব বিনশ্চস্তীতি চেৎ, নাং দোষঃ, যতো দ্ব্যতকাঠিষ্ঠবিলয়নবদপি বিনাশোপপত্তিমবোচাম । যথা হি দ্ব্যতত্ববর্ণাদীনামবিভজ্যমানাবয়বানামপ্যগ্নিসংযোগাৎ দ্রব-ভাবাপত্ত্যা কাঠিষ্ঠবিনাশো ভবতি, এবং পরমাণু নামপি পরম-কারণভাবাপত্ত্যা মূর্ত্যাদিবিনাশো ভবিষ্যতি । তথা কার্য্যারস্তো-হপি নাবয়বসংযোগেনৈব কেবলেন ভবতি, ক্ষীরজলাদীনামস্তরে-ণাপ্যবয়বসংযোগাস্তরং দধিহিমাদিকার্য্যারস্তদর্শনাৎ । তদেবমস্তর-তর-তর্কসন্দৃদ্ধতাদীশ্বরকারণশ্রুতিবিরুদ্ধত্বাচ্ছ্রুতিপ্রবণৈশ্চ শিষ্টৈ-

ভবন্তে উত্তরং কল্পমাশ্রয়্য নিরাকরোতি "বিনশ্চস্তোহপ্যবয়ববিভাগেন" ইতি । "যথা হি দ্ব্যতত্ববর্ণাদীনামবিভজ্যমানাবয়বানামপি" ইতি । যথা হি পিষ্টপিণ্ডোহবিনশ্চদ্রববসংযোগ এব প্রথমে, প্রথমানশ্চাশ্বকাকারতাং নীরমানঃ পুরোডাশতামাপত্ততে । তত্র পিণ্ডো নশ্চতি, পুরোডাশচোৎপত্ততে । ন হি তত্র পিণ্ডাবয়বসংযোগা বিনশ্চতি, অপি তু সংযুক্তা এব সত্ত্বঃ পরং প্রথমেন দ্রব্যমান অধিকদেহব্যাপকো ভবতি, এবমগ্নিসংযোগেন দ্ব্যতত্ববর্ণাবয়বাঃ সংযুক্তা এব সত্ত্বো জীবীভাবাপত্ততে, ন তু মিথোবিভজ্যন্তে, তন্মাৎ যথাবয়বসংযোগবিনাশাবস্তরেষাণি দ্ব্যতত্বপিণ্ডো বিনশ্চতি, সংযোগাস্তরোৎপাদনস্তরেন চ দ্ব্যবর্ণে দ্রব উপজায়তে, এব যুক্তিতে পাওরা হইবে । এই পৃথিবী দ্ব্যণুকারি অপেকা সুলভম, ইহা বক্তল হইলেও বিনাশী । এতদপেকা সূক্ষ্ম ও সূক্ষ্মতর পৃথিবীও নবজাতীয়তা হেৎ বিনাশপ্রাপ্ত হয়, এবং তৎপরে দ্ব্যণুকও বিনষ্ট হয় । পার্থক্য-দ্ব্যণুকের বিনাশে-স্তার পার্থক্য পরমাণুও নবজাতীয়তা হেতু বিনষ্ট হইতে পারে ।

বলিতে পার যে, বাহ্যার বিনষ্ট হয়, তাহার অবয়ববিভাগের পরই বিনষ্ট হয় পরমাণুর অবয়ব না থাকার বিভাগ হয় না ; সূতরাং তাহার বিনাশও হয় না । এ নমুনা আবার বলি, দ্ব্যতকাঠিষ্ঠবিলয়ের স্তার তাহা বিনাবিভাগেও বিন হইতে পারে । যেমন দ্ব্যতসংঘাত ও দ্ব্যতত্ব প্রভৃতি বিনা অবয়ব-বিভাগে অগ্নি সংযোগকালে দ্রবভাব প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ পরমাণুসংযোগে পরম-কারণভাব প্রাপ্ত হই অমূল্য ও বিনষ্ট হইবে, তাহাতে বাধা হয় না । [তথা...দর্শনাৎ] আরও কে কেবল অবয়ব-সংযোগ দ্বারা হইবে, কার্য্য করে, তাহা নহে, সমস্তরূপে হই থাকে । সূক্ষ্ম ও সূক্ষ্মতর বিনা অবয়বস্তর-সংযোগে বর্ণোপল ও হৃদি বদ্বাইয়া থাকে [অবয়ব...সংযোগে] অতএব, অবয়বতর্কবলিত বসির প্রভিপ্রবণ হয় । এই বিশিষ্ট বসির পরমাণু-বীকার করেন নাই, এবং এই কার্য্যই প্রমাণ ।

শ্রদ্ধাদিভিরপরিগ্রহীতত্বদ্যন্তমেবানপেক্ষাস্মিন্ পরমাণুকারণবাদে
কার্যার্থে; শ্রেয়োহর্থিভিরিতি বাক্যশেষঃ ॥ ২। ২। ১৭ ॥

সমুদায় উভয়হেতুকেইপি তদপ্রাপ্তিঃ ॥ ২। ২। ১৮ ॥*

বৈশেষিকরাঙ্কাস্তো দুযুক্তিযোগাদ্বেদবিরোধাচ্ছিষ্টাপরি-
গ্রাহ্য নাপেক্ষিতব্য ইত্যুক্তম্। সৌহর্দবৈনাশিক ইতি বৈনা-
শিকত্বসাম্যাৎ সর্ববৈনাশিকরাঙ্কাস্তো নিতরামনপেক্ষিতব্যঃ—
ইতীদমিদানীমুপপাদয়ামঃ। স চ বহুপ্রকারঃ—প্রতিপত্তিভেদা-

নন্তরেণাপ্যবয়বসংযোগবিনাশং পরমাণবো বিনজ্যাস্ত্যন্তে চোৎপত্তস্ত ইতি সর্ব-
মবদাতম্ ॥ ২। ২। ১৭ ॥

অবাস্তরসঙ্গতিমাহ—“বৈশেষিকরাঙ্কাস্তঃ” ঠতি। বৈশেষিকাঃ ষষ্ঠদ্বৈনা-
শিকাঃ। তে হি পরমাণুকাশবিজ্ঞানানুসমনাঃ—সামান্যবিশেষবসম্বন্ধানাং
স্বর্ণানাং কেবলিক্রিয়াত্ত্বমভ্যুপেত্য শেবাণাং নিরস্বরবিনাশমুপবর্তি। তেন
ঈর্ষদ্বৈনাশিকাঃ। তেন তদুপজ্ঞানো বৈনাশিকত্বসাম্যেন সর্ববৈনাশিকান্
স্মারন্তীতি তদনন্তরং বৈনাশিকমতনিরাকরণমিতি। অর্দ্ধবৈনাশিকানাং স্থির-
ভাববাহিনাং সমুদায়রাস্ত উপপত্তেতাপি, কণিকভাববাহিনাং তসৌ দূরাপেত
ইত্যুপপাদয়িত্বামঃ। তেন নিতরাবিত্যুক্তম্। তদ্বিবং দুবণার বৈনাশিক-
মতমুপপত্তিস্তু তৎপ্রকারভেদানাহ—“স চ বহুপ্রকারঃ” ইতি। বাদিবৈচিত্র্যাৎ

আর্য্যগণ পরমাণুকারণবাদের প্রতি যৎপরোনাস্তি অনাস্থা প্রদর্শন করিয়া
থাকেন ॥ ২। ২। ১৭ ॥

যদ্যপি হইয়াছে যে, বৈশেষিকের সিদ্ধান্ত কুহুত্বমূলক, বেদবিরুদ্ধ ও শিষ্টগণের
অগ্রাহ্য বলিয়া পরিত্যাজ্য। বৈশেষিকগণ অর্দ্ধবৈনাশিক অর্থাৎ প্রায় বৌদ্ধেরই মত।
বৌদ্ধও বৈনাশিক—বিনাশবাদী, বৈশেষিকও বৈনাশিক—বিনাশবাদী। বৈশেষিক
অধিক পদার্থেরই বিনাশ স্বীকার করেন, কেবল কতিপয় পদার্থের অবিনাশ বলেন,
কিন্তু বৌদ্ধ কোঁও পদার্থের অবিনাশ (নিত্যতা) বলেন না। কাজেই বৌদ্ধের
তুলনায় বৈশেষিক অর্দ্ধবৈনাশিক। যখন অর্দ্ধবৈনাশিকের মত অগ্রাহ্য, তখন
সর্ববৈনাশিকের মতও যে, অগ্রাহ্য, তাহা বলাই বাহুল্য। অতীত তাহাই প্রতি-
পাদিত হইবে।

[স চ বহুপ্রকারে] সর্ববিনাশবাদী বৌদ্ধসম্প্রদায় অনেক প্রকার। বহি ও বুদ্ধ এক

* যেহেতু বাক্যঃ পরমাণুকেতুকে। ভূতভৌতিকসংঘাতরূপ আভ্যন্তর কলহেতুঃ পক্ষকীরণঃ
সমুদায়বিশিষ্টভেদে বৌদ্ধঃ, তদ্বিত্ত্বহেতুকেইপি সমুদারে তদপ্রাপ্তিঃ সমুদায়বিশিষ্টঃ, তেবাৎ
সমুদায়বিশিষ্টত্বমুপপত্তিঃ ভাবিতি ভবতমগ্রাহমিতি সূত্রাকার্য্যঃ।

বৌদ্ধ যে বলেন, পরমাণুত্বক দুহিঃপ্রপক ও চিত্তমূলক অল্পপ্রপক, এই চার সমুদায়
(সেজন) সমস্ত দ্রব্যকারের বিনাশক, তাহা অসম্পন্ন। কারণ এই যে, তাহাদের মতে ঐ
সকলের সমুদায় (সেজন) হইতেই পারে না। তাহার কথিকবাদী, তাহাদের মতে পূর্বকীরণ
সর্বত্র পক্ষকীরণ বাক্য সূত্রকার সমুদায় সর্বাৎ সেজন বা সমুদায় অসম্পন্ন হই; ইত্যন্য ভাব
কর ব্যতিক্রমক।

দ্বিনেরভেদাধা। তত্রৈতে ত্রয়ো বাদিনো ভবন্তি, কেচিৎ সৰ্বাস্তিত্ববাদিনঃ, কেচিদ্ধিজ্ঞানাস্তিত্বমাত্রবাদিনঃ, অগ্রে পুনঃ সৰ্বশূন্যবাদিন ইতি।

তত্র যে সৰ্বাস্তিত্ববাদিনো বাহ্যমাস্তরঞ্চ বস্তুভূতাপগচ্ছন্তি ভূতং ভৌতিকং চিত্তং চৈতন্যং, তাংস্তাবৎ প্রতিক্রমঃ। তত্র ভূতং পৃথিবীধাতাদয়ঃ, ভৌতিকং রূপাদয়ঃ চক্ষুরাদয়ঃ। চতুর্থে চ পৃথিব্যাদিপরিমাণঃ খরম্নেহোষেরণম্ভাবাঃ, তে পৃথিব্যাদিভাবে-

খলু কেচিৎ সৰ্বাস্তিত্বমেব রাঙ্কাস্তং প্রতিপদ্যন্তে, কেচিৎ জ্ঞানমাত্রাস্তিত্বং, কেচিৎ সৰ্বশূন্যতাম্। অথ তত্রভবতাং সৰ্বজ্ঞানাং তত্ত্বপ্রতিপত্তিভেদো ন সম্ভবতি তত্ত্বৈকরূপাদিত্যেতৎপরিতোষণোহ—“বিনেরভেদাধা”। হীনমধ্যমোৎকৃষ্টত্রয়ো হি শিষ্টা ভবন্তি। তত্র যে হীনমতঃ, তে সৰ্বাস্তিত্ববাদেন তদাশ্রয়মুরোধাৎ শূন্যতাম্ভবত্যাগ্যন্তে। যে তু মধ্যমাস্তে জ্ঞানমাত্রাস্তিত্বেন শূন্যতাম্ভবত্যাগ্যন্তে। যে তু উৎকৃষ্টমতঃ, তেভ্যঃ সাকাদেব শূন্যতাতত্ত্বং প্রতিপাদ্যতে। যথোক্তং বোধিচিত্তবিবরণে—

“বেশনা লোকনাথানাং শাস্ত্রশরবশামুগাঃ।

ভিষ্যন্তে বহুধা লোক উগারৈরুহতিঃ পুনঃ ॥

গন্তীরোত্তানভেদেন কচিচ্ছোভয়লক্ষণা।

ভিন্নাপি দেশনান্ভিন্না শূন্যতাময়লক্ষণা ॥” ইতি।

যদ্যপি বৈভাবিকলৌজাস্তিকরোরবাস্তরমতভেদোহস্তি, তথাপি সৰ্বাস্তিত্বা-
মস্তি সম্প্রতিপত্তিরিত্যেকীকৃত্যোপস্থানঃ। তথা চ ত্রিভূগুণমিতি।

ব্যক্তি, তাঁহার মত-ও উপদেশ একবিধ হওয়াই সম্ভব, তথাপি, তাঁহার শিষ্যগণের অবস্থাতেই অথবা বুদ্ধিধোবে—বুঝিবার ক্রীতে তাঁহীর মত, অনেক প্রকার হইয়া পড়িয়াছে। (বুদ্ধিশিষ্যগণের মধ্যে বুদ্ধের উপদেশ যে যেমন বুঝিয়াছিল, কে সেইরূপ সিদ্ধান্তেরই গ্রহ করিয়াছিল)। তাহাদের মধ্যে তিনপ্রকার বাধী দেখা যায়। কেহ কেহ সৰ্বাস্তিত্ববাদী, কোন সম্প্রদায় কেবল মাত্র বিজ্ঞানাস্তিত্ববাদী, আবার অন্য এক দল সৰ্বশূন্যবাদী। বাহার সৰ্বাস্তিত্ববাদী, তাহার বলে, সমস্তই আছে বা লভ্য। যট পটাদি বাহ পদার্থও আছে, জ্ঞানাদি আস্তর পদার্থও আছে। বাহিরে ভূত ও ভৌতিক, অন্তরে চিত্ত ও চৈতন্য। (বিত্তীর দল বলেন, বাহিরে কিছুই নাই, সমস্তই অন্তরে।—অন্তরে বিজ্ঞান আছে, তাহাই বাহিরের বস্তুর জ্ঞান প্রতীয়মান হয়। কৃতীর দল বলেন, অন্তরের বিজ্ঞানও বস্তুতঃ নহে)।

এখনে এখনবাদের অর্থাৎ সৰ্বাস্তিত্ববাদের প্রতিবাদ বলিতেছি। ইহার। মনে করে, পৃথিব্যাদি ভূত, রূপাদি ও রূপাদিপ্রাধিক চক্ষুরাদি ভৌতিক। পৃথিব্য পরমাণু প্রভৃতি ছাড়া প্রকার পরমাণু (পাথর, লবী, তৈলক ও বায়বীয়) আছে।

সংহতন্ত ইতি মন্ত্যন্তে । তথা রূপবিজ্ঞানবেদনাসংজ্ঞাসংস্কার-
সংস্কারঃ পঞ্চ স্বক্কাঃ, তেহপ্যাধ্যাত্ম সৰ্বব্যবহারাস্পদভাবেন
সংহতন্ত ইতি মন্ত্যন্তে (সৰ্বদর্শনসং ০ পৃ ২৪ । পং ০ ১৪) ।
তত্রৈদমভিধীয়তে । যোহয়মুভয়হেতুক উভয়প্রকারঃ সমুদায়ঃ
পরেষামভিপ্রেতোহণুহেতুকশ্চ ভূতভৌতিকসংহতিরূপঃ স্বক্কা-
হেতুকশ্চ পঞ্চস্বক্কীরূপঃ, তস্মিন্নুভয়হেতুকেহপি সমুদায়েহভি-

পৃথিবী ধরত্বাৰ্ণা, আপঃ স্রেষত্বাৰ্ণা, অগ্নিরূপত্বাৰ্ণা, বায়ুরীৰণত্বাৰ্ণা,
ঈরণং প্রেরণম্ । ভূতভৌতিকানুসং চিত্তচৈত্তিকানাং—“তথারূপে” ইতি । রূপান্তে
এভিরিত, রূপান্ত ইতি চ ব্যাপ্ত্য। সবিষয়ানীশ্রিয়াণি রূপস্বক্কাঃ । যদ্যপি
রূপাংগাঃ পৃথিব্যাদিরো বাহ্যঃ, তথাপি কারত্ববাণ ইন্দিরস্বক্কাঃ ভবন্ত্যা-
ধ্যাত্মিকাঃ । বিজ্ঞানস্বক্কোহহমিত্যাকারো রূপাদিবিষয় ইন্দিরাদিভক্তো বা
শ্রিয়াশ্রিয়ানুভববিষয়স্পর্শে স্পৃহরূপ-তদ্রহিতবিশেষাবহা চিত্তস্ত জায়তে, স
বেদনাস্বক্কাঃ । সংজ্ঞাস্বক্কাঃ সবিবরণপ্রত্যয়ঃ । সংজ্ঞা সংসর্গযোগ্যপ্রতিভানঃ, যথা
ডিং: কুণ্ডলী গোৰো ব্রাহ্মণো গচ্ছতীত্যেবজ্ঞাতীৰকঃ । সংস্কারস্বক্কো রাগাদয়ঃ
ক্লেশা উপক্লেশাশ্চ মদমানাদিরো ধৰ্ম্মাধর্ম্মো চেতি । তদেতেবাং সমুদায়ঃ পঞ্চ-
স্বক্কী । “তস্মিন্নুভয়হেতুকেহপি” ইতি । বাহ্যে পৃথিব্যাধ্যাত্মহেতুকে ভূতভৌতিক-

বে, সকল যথাক্রমে ধর, স্রেষ, উষ্ণ ও চলনত্বাবাবিহিত । এই সকল পরমাণু
পরমাণু সংঘাত প্রাপ্ত হইয়া পরিদৃষ্টমান পৃথিব্যাদি উৎপাদন করিরাছে । অপিচ,
রূপঃ (১) বিজ্ঞান (২) বেদনা (৩) সংজ্ঞা (৪) ও সংস্কার (৫) এই স্বক্কপঞ্চক—পাঁচ
বিভাগ । এ সকল অধ্যাত্ম অর্থাৎ আন্তর । * এ সকল সংহত হইয়া সমুদায়
আন্তরব্যবহার নির্বাহ করিতেছে । [তত্রৈহ...পন্তে:] এই মন্তের খণ্ডনার্থ
১৮শ সূত্র বলা হইল । সূত্রব্যাক্যের অর্থ এইরূপঃ—ঐ যে দ্বিপ্রকার সমুদায়—
বাহ্য বৈদ্যাপিকের অভিপ্রেত,—এক ভূত-ভৌতিক সংঘাত, অপর স্বক্কমূলক
পঞ্চস্বক্কবরণ † সংঘাত, এই দ্বিপ্রকার সংঘাতই অল্পপন্ন । সংঘাত-গিচ্ছি
(একত্রিত, মিলিত) হওয়ার বাধ্য আছে । বাধ্য এই যে, তদন্তে সংঘাতজনক
সবক পদার্থই অচেতন । পরমাণুও অচেতন, স্বক্কও অচেতন । ভোগ করে,
স্বাপন করে, স্মরণ করে, এমন কোন দ্বির চেতন তদন্তে নাই যে, তৎপ্রভাবে
এ সকল (পরমাণু) সংহত হইবে । (সে সকল অণ-বিনাশী । বৌদ্ধ বিজ্ঞান-

* সকলকর বিবরণ পর সূত্রের তাৎপ্যার্থ্য আছে ।

† সবিষয় ইন্দিরার রূপকর । বিষয় সকলবাহিরে আছে সত্য; কিন্তু সে সকল যেহ
ইন্দিরার দ্বারা প্রকৃত হয়, সেই কারণে সে সকল দ্ব্যাদ্যাত্মিক বলিয়া গণ্য । (১) বিজ্ঞানপ্রকার
বিজ্ঞানবস্তু । অর্থাৎ অণু—আদি আদি, একতরুণ বিজ্ঞানবস্তুার অথবা অবিজ্ঞিত-চিত্তাবস্থার
সাব্যাক্ত সাক্ষ্যবস্তু । (২) বেদনি, অনুভব বোধবস্তু । (৩) সং, জ্ঞ, বাহ্য, একতরুণ
বিজ্ঞানবস্তুার সাক্ষ্যবস্তু । (৪) রাগ স্রেষ বোধ বস্তু—এ সকল সংস্কারবস্তু । (৫) এই
স্বক্কপঞ্চক বস্তু যে বিজ্ঞানবস্তু, তাহাই একতরুণ জিহ্বা বা বায়ু । অর্থাৎ হাবিহী বস্তু
সকলকে বস্তু । এই সমুদায় ভৌতিক বস্তুই বস্তু ও অচেতনতা নির্বাহ করিতেছে ।

প্রেরমাণে, তদপ্রাপ্তিঃ সমুদায়ভাবানুপপত্তিরিতার্থঃ। কৃতঃ ? সমুদায়িনামচেতনহাৎ, চিত্তাভিজ্ঞানস্ত চ সমুদায়সিদ্ধাধীনহাৎ, অতস্ত চ কস্তাচিচেতনস্ত ভোক্তুঃ প্রশাসিতুর্কী হিরস্ত সংহস্তরনভ্যুপগমাৎ। নিরপেক্ষপ্রবৃত্ত্যভ্যুপগমে চ প্রবৃত্ত্যানুপ-

নমুদারে জগৎবিজ্ঞানাদিবিদ্যাহেতুকে চ নমুদার আধ্যাত্মিকেক্তিপ্রেরমাণে তদপ্রাপ্তিত্ত সমুদায়ভাবানুপপত্তিঃ। কৃতঃ ? “সমুদায়িনামচেতনহাৎ”। চেতনো হি কুলাদ্বিঃ সর্বং যুদ্ধাভ্যাসসংজ্ঞ্য সমুদায়ানুপপত্তিঃ। ন হস্তি যুদ্ধাভ্যাসবিদ্যাগরিণি বিদ্বি কুলালে স্বয়মচেতনো যুদ্ধাভ্যাসো ব্যাপ্ত্য জাতু ঘটনারচরতি। ন চাসতি কুসিন্দে তদ্ব্যবহারঃ পটং বরন্তে। তন্মাৎ কার্যোৎপাদন-স্বল্পগুণকারণসমবধানাধীনস্বত্বভাবে ন ভবতি, কার্যোৎপাদনগুণক কারণসমবধানং চেতনপ্রেক্ষাধীনমসত্যং চেতনপ্রেক্ষারূপং ন ভবিতুংসহতে, ইতি কার্যোৎপত্তিস্চেতনপ্রেক্ষাধীনমব্যাপ্ত্য। ব্যাপকবিক্রোপলক্ষ্য্য চেতনানিহিত্তিতেভ্যঃ কারণেভ্যো ব্যাবর্তমানো চেতনানিহিত্ত্য এবাবতিষ্ঠত ইতি প্রতিবন্ধসিদ্ধিঃ। বহ্যচেত, অজ্ঞা, চেতনাধীনৈব কার্যোৎপত্তিঃ, অস্তি তু চিত্তং চেতনং, তদ্বীজাদিবিবরণস্পর্শে নভ্যভিজ্ঞানং তৎ কারণচক্রং যথাযথা কার্যার পর্যাপ্তং, তথা তথা প্রকাশন-চেতনানি কারণান্তর্ধিত্য কার্যমভিনির্গতরূপীতি। তত্রাহ—“চিত্তাভিজ্ঞানস্ত চ সমুদায়সিদ্ধাধীনহাৎ”। ন খলু বাহ্যভ্যন্তরনমুদারসিদ্ধিমত্তরেণ চিত্তাভিজ্ঞানং, ততস্ত তামিচ্ছন দ্রুতস্বরমিতরেতরাশ্রয়মাবিশেদিত। ন চ আগ্ তবীরা চিত্তাভিজ্ঞান-বীজিক্তরনমুদারং ঘটয়তি। ঘটনময়রে তন্তান্দিরাতীতত্বেন লাবণ্যবিরহাৎ। অসংজ্ঞাতবদন্ত চেতনস্ত ভোক্তুঃ প্রশাসিতুর্কী হিরস্ত সম্ভাতকর্তরনভ্যুপগমাৎ। কারণবিভাগভেদং হি বিধান কৰ্ত্তা ভবতি। ন চাসংজ্ঞ্যভিত্তিরেকাবস্তরেনপতি-জ্ঞানভেদং বেদিতুংসহতি। ন চ ন অগ্নিকোহসংজ্ঞ্যভিত্তিরেককালানবহারী জাতু-বসংজ্ঞ্যভিত্তিরেকাবস্তরহতে। অত উক্তং “হিরস্ত” ইতি। বহ্যচেত, অনববহিতাত্ত্বেন কারণানি কার্যং করিয়াস্তি পরস্পরানপেক্ষাণি, কৃতমত্র লবণ্যবিরহা চেতনেনে-ত্যত আহ—“নিরপেক্ষপ্রবৃত্ত্যভ্যুপগমে চ” ইতি। বহ্যচেত, অত্যাগত-বিজ্ঞান-বহকারান্ধরং পূর্বাগরাহলক্ষ্য্য, তদেব কারণানাং প্রতিপদ্যত ভবিষ্যতীতি।

ব্যতীত কোন হির চেতন আত্মা ও ঈশ্বর নানেন না)। পরমাত্ম ও ব্রহ্মসকলের কর্ত্তা ও অধ্যক্ষ নাই। তাহার কারণ এই যে, কার্যোৎপাদন হয়, স্বকার্যাদান করে, এক্ষণ হইলে অবিভ্রান্ত সৃষ্টি হইতে পারে, আগর ও নোদ হইতে পারে না। আশঙ্ক্য কার্যে বিজ্ঞানপ্রবাহও বিজ্ঞান-ব্যক্তি (প্রবাহের অন্তর্গত এক একটা বিজ্ঞান) হইতে ভিন্ন কি অভিন্ন, তাহাও নির্দিষ্ট হইতে পারে না। নিরপেক্ষ কণিক পরমাত্মের স্বাভাবিক ব্যাখ্যার নাই। (যে অগ্নিরূপ হইবে, সে আর কত কি করিতে পারে।)

* হির ব্যক্তি কেলে প্রবাহ হইতে পারে, পরমাত্ম নাই। অগ্নি ব্যক্তি কেলে প্রবাহ হইতে পারে না। হির ব্যক্তি কেলে নির্ভাব্যাব নান হইবে।

রমপ্রসঙ্গাৎ, আশ্রয়তাপ্যন্তহানন্তাত্মাননিরূপ্যত্বাৎ কণিকত্বা-
ভ্যাপগম্যচ্চ নিক্ক্যাপারত্বাৎ তৎপ্রবৃত্তানুপপত্তেঃ। তস্মাৎ
সমুদায়ানুপপত্তিঃ। সমুদায়ানুপপত্তৌ চ তদাশ্রয়া লোক-
বাত্মা লুপ্যত ॥ ২। ২। ১৮ ॥

ইতরেতরপ্রত্যয়ত্বাদিতি চেন্নোৎপত্তিমাত্র-
নিমিত্তত্বাৎ ॥ ২। ২। ১৯ ॥ #

যথাপি ভোক্তা প্রশাসিতা বা কশ্চিচ্ছেতনঃ সংহস্তা

তত্রাহ—“আশ্রয়তাপি” ইতি। তদন্তেকং স্থিরমাস্বীয়েত, ততো নামান্তরেণাশ্রয়-
বৎ কণিকং, তত উক্তদোষপত্তিঃ। ন চ তৎসত্ত্বানন্তত্বাৎ নামান্তরেণাত্মা-
ভ্যাপগম্যতঃ, অনন্তত্বে চ বিজ্ঞানমেব, তচ্চ কণিকমেবেত্যুক্তদোষপত্তিঃ।
আশ্রয়েতেন্মিন্ কৰ্ম্মানুভববাসনা ইত্যশ্রয় আলম্বিজ্ঞানং, তত্ত্ব। অপি চ,
প্রবৃত্তিঃ সমুদায়িনাং ব্যাপারঃ, ন চ কণিকানাং ব্যাপারো বৃক্যতে। ব্যাপারো
হি ব্যাপারবদাশ্রয়ত্বকারণকচ্চ লোকে প্রসিদ্ধন্তেন ব্যাপারবতা ব্যাপারাত্ পূৰ্ণ-
ব্যাপারসময়ে চ ভবিষ্যৎ। অত্থা কারণত্বাশ্রয়ত্বোরযোগাৎ। ন চ
সমসময়োরস্তি কার্য্যকারণতাবঃ, নাপি ভিন্নকালয়োরাদারাদেহতাবঃ। তথা চ
কণিকত্বহানিরিত্যাহ—“কণিকত্বাভ্যাপগম্যচ্চ” ইতি ॥ ২। ২। ১৮ ॥

বদ্যপীতি। অরমর্থঃ—সম্প্রাপ্যেতৌ হি প্রতীত্যসমুৎপাদলক্ষণবৃত্তং বুদ্ধেন

স্বতরাং তাহার প্রবৃত্তিও অনুপপন্ন। † [তস্মাৎ...লুপ্যত] এই সকল কারণে
সমুদায় (পঞ্চাত ঘটনা) হওয়া অসিদ্ধ এবং সেই অসিদ্ধতা নিবন্ধন তদাপ্রিত
লোকবাত্মার বিলোপ, ইহাই-বৃত্তিলিঙ্গ। (লোকবাত্মার অন্তর্চ্ছেদ ঐ মতের
প্রাকৃত্য সঙ্গম করিতেছে) ॥ ২। ২। ১৮ ॥

এ স্থলে বৈশাখিক (বিশাখবাহী বুদ্ধশিষ্য) বলিবেন, আমরা কোন ভোক্তা,
শাসিতা, নিরুত, সংঘাতকর্ত্তা স্থিরচেতন (নিভ্যাশ্রা, ইন্দ্র) মানি না সত্য; কিন্তু

* অবিত্তানীনাভিভূত্বং। অবিত্তানীনামিতরেতরপ্রত্যয়ত্বাৎ পরস্পরঃ প্রতি পরস্পরত
কার্য্যকারণপণ্ডিত এবং সংঘাত ইতি ন বাচ্যম্। কৃতঃ? তেবাসংগতিমাত্রনিমিত্তত্বাৎ। অবিত্তা-
নামৈবপুৰুষপত্তৌ নিমিত্তত্বং সংঘাতজননে নিমিত্তত্বং (কার্য্যতাবঃ) নাস্তি। অবিত্তানীনা-
বুদ্ধোক্তত্বাহেতুত্বকারণত্বেনপি সংঘাতহেতুত্বতাবাৎ সংঘাতো ন জন্বেদিত্তি তাবঃ।

আমরা কোনকারী স্থিরচেতন মানি না সত্য, কিন্তু আমাদের মতে অবিত্তানির মধ্যে পরস্পর
পরস্পরের প্রতি-হেতু-হেতুতার বিভবান থাকার জাহাতে লোকবাত্মা নির্বাহ হয়, এ কথা বলিতে
পারি না। কেননা ঐ সময় অর্থাৎ অবিত্তানির পরস্পর পরস্পরের উপস্থিতির ইহা মত
সেইসময় কারণ ইহাও পারে না। অপর্য্যাপ্তিই তাহার প্রতিবন্ধক।

† প্রবৃত্তি-পরাধ। প্রবৃত্তি বৈশাখিকের। পরবাপু সকল যে, পরস্পর বৈধি আদিবার
কর্ত্ত প্রবৃত্তি হয়, তাহা

সংস্কারো বিজ্ঞানং নাম রূপং বড়ায়তনং স্পর্শো বেদনা
তৃষ্ণোপাদানং ভবো জাতিজরা মরণং শোকঃ পরিদেবনা দুঃখং

নৈব। ভবত্যহং অরামরণভুক্তিনির্কর্ষণমীতি। অরামরণমীনাংপি নৈব
কনতি বরং আত্মাবিভিনিকর্ষিতা ইতি। অথচ লংঘবিভাবিনু বরমচেতনেব
চেতনাস্তরানবিভিন্তেবপি লংঘারামীনামুৎপত্তিকীর্জাবিধিব লংঘচেতনেব
চেতনাস্তরানবিভিন্তেবপুতুরামীনাম। ইহং প্রতীত্য প্রাপ্যেবলংঘপত্ত ইতো-
তাবল্লাজিত নৃষ্টহাচেতনাবিঠানস্তানুপলক্ষে। সোহরামাধ্যাক্তিক্ত প্রতীত্য-
লংঘপাদত্ত হেতুপনিবন্ধঃ। অথ প্রত্যয়োপনিবন্ধঃ পৃথিব্যাণ্ডেজোবাধাকাশ-
বিজ্ঞানবাতুনাং লমবাধাত্তবতি কারঃ। তত্র কারত্ত পৃথিবী ধাতুঃ কাঠিত্ত
নির্কর্ষণতি। অকাতুঃ স্বেয়তি কারং, তেজোধাতুঃ কারত্মাশিতপীতে পরি-
পাচয়তি, বায়ুধাতুঃ কারত্ত খালাদি করোতি, আকাশধাতুঃ কারত্মাত্তঃ সুবির-
তাবং করোতি। বস্ত্র নামরূপাত্তরমভিনির্কর্ষণতি পঞ্চবিজ্ঞানকার্যলংঘ্যক্ত
নামবন্ধ মনোবিজ্ঞানং, সোহরমুচ্যতে বিজ্ঞানধাতুঃ। বদ্য হাধ্যাক্তিকঃ
পৃথিব্যাবিধাত্তবো ভবত্যাবিকলাত্তব। সর্কেবাং লমবাধাত্তবতি কারত্তোৎ-
পত্তিঃ। তত্র পৃথিব্যাবিধাত্তুনাং নৈব ভবতি বরং কারত্ত কাঠিত্তাদি
নির্কর্ষণম ইতি। কারত্মাপি নৈব ভবতি জ্ঞানমহমেতিঃ প্রত্যয়েরমভি-
নির্কর্ষিত ইতি। অথ চ পৃথিব্যাবিধাত্তুতোহচেতনেভ্যচেতনাস্তরানবিভিন্তে-
ভ্যোহতুরন্তেব কারত্তোৎপত্তিঃ। সোহং প্রতীত্যলংঘপাদো নৃষ্টহাভ্যাক্তিক-
তব্যঃ। তত্রৈভেভেব বট্ট ধাতুযু বৈকলংজা পিওলংজা নিত্যলংজা স্তম্বলংজা
লবলংজা পুণললংজা মহস্তলংজা মাতৃহহিত্তলংজা অহকার্ত্তমকারলংজা,
পেরবিত্তা লংসারানর্ধলভারত্ত মূলকারলম। ওস্তামবিভারায় লতায় লংসার

অবিভাবি, এই আদিপদগ্রাহ কি কি, তাহাও বলিতেছি। অবিভা, লংসার,
বিজ্ঞান, নাম রূপ, বড়ায়তন, স্পর্শ, বেদনা, তৃষ্ণা, উপাদান, ভব, জাতি, জরা,
মরণ, শোক, পরিদেবনা, দুঃখ, হর্ষনস্তা, * এতত্তির আরও আছে। এ সকল

* তাহা কবিক, তাহাকে হির বলিয়া জানা অবিভা। তাহা হইতে লংসার বাণ কে
সোহ। লংসারপ্রভাবে গর্ভে পদার্থবিশেষের আভবিজ্ঞান। সেই আভবিজ্ঞান বা আল-
বিজ্ঞান (অহং প্রভৃতি জ্ঞান) হইতে নাম (পাথিবাদি পদার্থের লমবার)। তাহা হইতে রূপের
বৈকল্যকর্ত্তক ওক শোণিতের) নিপত্তি। গর্ভে মিলিত ওক শোণিতের কলম বহুস্বাতি
অবস্থায় প্রকৃতি লমরূপ-শব্দের বাজ। বিজ্ঞান, পৃথিব্যাবি চতুইর ও রূপ, এই সমস্তিত বট্টকের
নাম বড়ায়তন, স্পর্শঃ সেক্সির সোহই বড়ায়তন। বাসরপ ও ইঞ্জিরের পরস্পর লংঘের-নাম
স্পর্শ। স্পর্শ হইতে ইধাবি-বেদনা অর্থাৎ দুখাবির অদুতব। সেই বেদনা হইতে তৃষ্ণা
(বিলম্বপূর বা জেড়ক্স)। তাহা হইতে বে প্রভৃতি বা চেটা রমে, তাহার নাম উপাদান।
তাহা হইতে কন অর্থাৎ পুণঃ পুণঃ উপত্তি। উপত্তিল্লক বর্জাবর, বর্জাবর হইতে জাতি
অর্থাৎ লবলংকন অর্থাৎ। সোহইতেই জরা, জরা হইতে মরণ, মরণ হইতে শোক,
শোক হইতে পরিদেবনা (শোকসম্মিত রূপ)। তাহা হইতে মনোভব। নাম, অপমান প্রভৃতি
লংসারিত প্রভৃতি বরম কর্ত্তক।

দুর্শমনস্তেভ্যেবজ্জাতীয়ক। ইত্যন্তরহেতুকাঃ সৌগতে সময়ে
কচিং সাক্ষিপ্তা বিনির্দিষ্টাঃ, কচিং প্রপক্ষিতাঃ, সর্বৈবা-
মপ্যমবিজ্ঞাদিকলাপেহপ্রত্যাখ্যেয়ঃ।

তদেবমবিজ্ঞাদিকলাপেহপি পরম্পরনিমিত্ত-নৈমিত্তিকভাবেন
ঘটীয়ন্তবদনিশমাবর্তমানেহর্থাক্ষিপ্ত উপপন্নঃ সজাত ইতি চেৎ;
তন্ন; কস্মাৎ? উৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বাৎ। ভবেদুপপন্নঃ

রাগেষবমোহা বিষয়েষু প্রযুক্তন্তে। বস্ত্তবিষয়া বিজ্ঞপ্তিবিজ্ঞানম্। বিজ্ঞানা-
চ্ছারো রূপিণ উপাদানস্বকান্তমাম তাত্ত্ব্যাদার রূপমতিনির্কর্ততে। তবৈক্য-
মভিসংক্ষিপ্য নামরূপং নিরুচ্যতে। শরীরন্তেব কললবৃদ্ধদ্ব্যন্তবস্থা নাম-
রূপসম্মিশ্রিতানীজিয়াণি বড়ারতনং, নামরূপেজিয়াণাং ত্রয়াণাং সম্মিশ্রিতঃ স্পর্শঃ,
স্পর্শাষেবনা সূখাদিকা, বেদনায়ানং সত্যং কর্তব্যমেতৎ সূখং পুনর্নয়িত্যধ্যবদানং
তুষা ভবতি। তত উপাদানং বাক্যরচেষ্টা ভবতি। ততো ভবঃ। ভবত্যা-
ন্বাজ্ঞম্নোতি ভবো ধর্মার্থশ্চৌ। তদ্বৈতুকঃ কল্পপ্রাচুর্ভাবঃ। জাতিঃ জন্ম। জন্ম-
হেতুকা উত্তরে জরামরণাদয়ঃ। জাতানাং স্বক্যানাং পরিপাকো জরা। স্বক্যানাং
নাশো মরণম্। ত্রিরমাণস্ত যুটন্ত জাতিবদন্ত পুত্রকলজায়াবস্তুর্দাহঃ শোকঃ।
তদ্বৎ প্রলপনং হা মাতঃ হা তাত হা চ মে পুত্রকলজায়াতি পরিবেশনা। পঞ্চ-
বিজ্ঞানকার্য্যালংবৃত্তমসাধনত্ববনং হুঃখম্। মানসক হুঃখং দৌর্দমনতম্। এবং-
জাতীয়কালোপারান্তে 'উপক্লেশাঃ' গৃহ্যন্তে।

তেহমী পরম্পরহেতুকাঃ জন্মাবিহেতুকা অবিজ্ঞাদয়ঃ, অবিজ্ঞাদিহেতুকাশ্চ
জন্মাবরো ঘটীয়ন্তবদনিশমাবর্তমানাঃ সন্তীতি। তদেতৈরবিজ্ঞাদিভিরাক্ষিপ্তঃ সংঘাত
ইতি। তদেত্তদ্ব্যবসি—“তন্ন কুতঃ? “উৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বাৎ” ইতি। জন্ম-
মভিসংক্ষিপ্তঃ—বৎ খলু হেতুপনিবন্ধ্য কার্য্যং, তদজ্ঞানপেক্ষং হেতুমাত্রাবীনোৎপাদ-
ত্বাপত্ততাং নাম, পঞ্চকলসমুদায়ন্ত প্রত্যয়োপনিবন্ধো ন হেতুমাত্রাবীনোৎপত্তিঃ,
অপি তু নানাহেতুসমবধানজন্ম। ন চ চেতনমন্তরেগাতঃ সন্নিবাপরিভাতি
কার্গানামিত্যুক্তম্। বীজাবস্তুয়োৎপত্তেরপি প্রত্যয়োপনিবন্ধায়া বিবাদাধ্যাসিতত্বেন
পক্ষনিক্ষিপ্তত্বাৎ। পক্ষেণ চ ব্যভিচারোক্তাবনারামতিপ্রসঙ্গেন সর্কাজ্ঞানোচ্চৈব-

পরম্পর পরম্পরের দ্বারা উৎপন্ন হয়; সুতরাং পরম্পর পরম্পরের কারণ। কোন
কোন বোধ গ্রহে এ সকল সংক্ষেপে, আবার কোন কোন বোধ শাস্ত্রে বিস্তৃত
রূপে বর্ণিত হইরাছে। এই অবিজ্ঞাদি কোনও লোকের প্রত্যাখ্যেয় নহে, অর্থাৎ
সকলেরই স্বীকার্য্য।

[তদেব...নিমিত্তত্বাৎ] সেই অবিজ্ঞাদি পরম্পর নিমিত্তনৈমিত্তিকভাবে
ঘটীয়ন্তের দ্বারা নিরন্তর আবর্তিত হইতে থাকার সংঘাতসিদ্ধি হইয়া থাকে।
বৈদ্যশিক্ষণের এই অভিপ্রায় অসিদ্ধ অর্থাৎ সিদ্ধ হইবে না। কেননা, অবিজ্ঞাদি
পরম্পরের উৎপত্তিপক্ষে নিমিত্ত (কারণ) হইতে পারে; কিন্তু সংঘাতের
(ফলস্বরূপ কারণ) জনক হইতে পারে না। [তদেব...সংঘাতত্বাৎ] সংঘাতজনক

সজ্জাতঃ, যদি সজ্জাতস্ত কিক্রিমিত্তমবগম্যেত, ন ত্ববগম্যেত ।
যত ইতরেতরপ্রত্যয়দ্বৈতপ্যবিচাৰীনাং পূৰ্বপূৰ্বমুত্তরোত্তরোৎ-
পত্তিমাভিনিমিত্তং ভবন্তবেৎ, ন তু সজ্জাতোৎপত্তেঃ কিক্রি-
মিত্তং সম্ভবতি ।

প্রসঙ্গাৎ । ভাবেতৎ । অনপেকা এবাস্ত্যক্ষণপ্রাপ্তাঃ কিত্যাদিরোহঙ্কুরমারভন্তে ।
তেবাং তুপসর্গপ্রত্যয়বশাৎ পরস্পরসমবধানম্ । ন চৈকস্মাদেব কারণাৎ কার্য-
সিদ্ধেঃ কিস্তেঃ কারণৈরिति বাচ্যম্ । কারণচক্রানন্তরং কার্যোৎপাদাৎ সিদ্ধ-
মিতিৈব নাস্তি । ন চৈকোহপি তৎকারণসমর্থ ইত্যত্র উদাসত ইতি যুক্তম্ । ন
হি তে প্রেক্ষ্যবন্তঃ, যেনৈবমালোচয়েদুদাসত্ব সমর্থ একোহপি কার্য ইতি কৃতং
নঃ সন্নিধানেনেতি । কিন্তু পসর্গপ্রত্যয়াধীনপরস্পরসন্নিধানোৎপাদা নানুৎপত্ত-
নাণ্যসন্নিধাতুমীশতে । তাংচ সর্কাননপেকান্ প্রতীত্য কার্যমপি ন নোৎপত্ত-
মহতি । ন চ স্বমহিমা সর্কে কার্যমুৎপাদয়ন্তোহপি নানাকার্যাণামীশতে,
তজ্জৈব তেবাং সামর্থ্যাৎ । ন চ কারণভেদাৎ কার্যভেদঃ, সামগ্র্যা একত্বাৎ,
তত্ত্বেন্ত চ কার্যনানাস্বহেতুত্বাভাবা দর্শনাৎ । তন্ন । যন্ত্যক্ষণপ্রাপ্তা
অনপেকাঃ স্বকার্যোপজননে, হস্তানেন ক্রমেণ ততঃ পূর্বে ততঃ পূর্বে
সর্কএবানপেকান্তত্ত্বস্বকার্যোপজনন ইতি । কুস্থলস্থত্বাবিশেষেহপি যেন
বীজকণেন কুস্থলস্থেন স্বকার্যাক্ষণপরস্পরসন্নিধানোৎপত্তিসমর্থো বীজকণো জন-
নিতব্যঃ, সোহনপেক এব বীজকণঃ স্বকার্যোপজননে । এবং সর্ক এব তদনন্ত-
রানন্তরবর্তিনো বীজকণা অনপেকা ইতি কুস্থলনিহিতবীজ এব ত্রাৎ কৃতী
কৃতীকণঃ, কৃতমতঃ চঃপথহলেন কৃতিকর্মণা । যেন হি বীজকণেন স্বকণপরস্প-
রসন্নিধানো জননিতব্যতন্তানপেকাহলো কণপরস্পরা কুস্থল এবাঙ্কুরং করিষ্য-
তীতি । তস্যাৎ পরস্পরাপেকা এবাস্ত্যা বা মধ্যা বা পূর্বে বা কণাঃ কার্যো-
পজনন ইতি বক্তব্যম্ । যথাহঃ—

“ন কিক্রিৎকমেকস্মাৎ সামগ্র্যাঃ সর্কসম্ভবঃ” ইতি ।

তজ্জৈব সমবধানং কারণানাং বিভাসভেদ-তৎপ্রয়োজনাত্তিষ্ঠ-প্রেক্ষ্যবৎ-
পূৰ্বকং দৃষ্টমিতি নাচেতনাস্তবিতুমহতি । তদ্বিষয়কম্—“তবেদ্রপন্নঃ লংঘাতো
যদি লংঘাতস্ত কিক্রিমিত্তমবগম্যেত” ইতি । “ইতরেতরপ্রত্যয়দ্বৈতপ্য” ইতি ।
ইতরেতরহেতুদ্বৈতপীত্যর্থঃ ।

কারণ প্রাক্ষিপে অবশ্যই লংঘাত সিদ্ধ হইত ; কিন্তু তাহা বৈনাশিকের মতে নাই ।
অবিশ্রান্তিবিধি কারণ আছে নত্যা ; কিন্তু তাহাব্যেব পূৰ্ব পূৰ্ব পর পরের উৎপত্তি-
বাব্যেব কারণ (পূৰ্ব অধিতা, তাহা লংঘারোপত্তির কারণ । পূৰ্ব লংঘার,
কণসহ বিভাস ইত্যাদি) । সজ্জাতের কারণ নাই । সকলগুলিকে লংঘত
করে, একত্রিত করে, এমন কোন কারণ বেধা যায় না ।

নববিজ্ঞানিভিরর্থাদাক্ষিপ্যতে সজ্জাত ইত্যুক্তম্। অত্রো-
চ্যতে। যদি তাবদয়মভিপ্রায়ঃ, অবিজ্ঞানয়ঃ সজ্জাতমন্তরেণাত্মান-
মলভমানা অপেক্ষন্তে সংঘাতমিতি, ততস্তস্মৈ সংঘাতস্য কিঞ্চিৎ
নিমিত্তং বক্তব্যম্। তচ্চ নিত্যোষ্যপ্যণ্ডুপগম্যমানেষ্বাশ্রয়া-
শ্রয়িভূতেষু ভোক্তৃষু সংস্র ন সম্ভবতীত্যুক্তং বৈশেষিকপরী-
ক্ষায়াম্, কিমঙ্গ পুনঃ ক্ষণিকেষুগুণে ভোক্তৃরহিতেষ্বাশ্রয়াশ্রয়ি-
শূণ্ণেষু চাভ্যুপগম্যমানেষু সম্ভবেৎ।

অখায়মভিপ্রায়ঃ, অবিজ্ঞানয়ঃ এব সংঘাতস্য নিমিত্তমিতি।

উক্তমভিসন্ধিমবিধান পরিচোদয়তি—“নববিজ্ঞানিভিরর্থাদাক্ষিপ্যতে” ইতি।
পরিহরতি—“অত্রোচ্যতে, যদি তাবৎ” ইতি। কিমাক্ষেপে, উপাধনমাহো
জ্ঞাপনম্। তত্র ন তাবৎ কারণমন্তর্যাত্মপপত্তমানং কার্যমুৎপাদয়তি, কিন্তু
স্বসামর্থ্যেন। তস্মাজ্ঞাপনং বক্তব্যম্। তথা চ জ্ঞাপিতস্তাত্ত্বমুৎপাদকং
বক্তব্যম্। তচ্চ স্থিরপক্ষেহপি, সত্যপি চ ভোক্তরিত্বাৎ চৈতন্যমন্তরেণ ন
সম্ভবতি, কিমঙ্গ পুনঃ ক্ষণিকেষু ভাবেষু। ভোক্তৃত্বোপেক্ষাপি কদাচিৎক্ষিপ্যতে
সজ্জাতঃ, ন তু ভোক্তাপি নাস্তীতি দুরোৎসারিতং দর্শয়তি—“ভোক্তৃরহিতেষু”
ইতি। অপি চ, বহব উপকার্যোপকারকভাবেন স্থিতাঃ কার্য্য অনবস্থি। ন চ
ক্ষণিকপক্ষ উপকার্যোপকারকভাবেহস্তি, ভাব্যোপকারানাম্পদবাৎ। ক্ষণজ-
ভেদবাদমুপকৃতোপকৃতত্বাসম্ভবাৎ। কালভেদেন বা তদুপপত্তৌ ক্ষণিকত্ব-
ব্যাবহাৰ্য্য। তদ্বিদমাহ—“আশ্রয়াশ্রয়িভূতেষু চ” ইতি।

“অখায়মভিপ্রায়ঃ” ইতি। যদা হি প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ প্রতীত্যমুৎপাদো
ভবেৎ, তদা চৈতন্যোহিচ্ছিত্তাত্মপেক্ষ্যেত্যপি, ন তু প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ, অপি তু

[নববিজ্ঞা...সম্ভবেৎ] বলিয়াছিলে, যে, অবিজ্ঞানি ধাকার তৎসমভাবে সংঘাত
ঘটনা হয়, সংঘাত অর্থাৎক্ষিপ্ত। তাহার প্রত্যুত্তর এই—যদি তোমাদের এরূপ
অভিপ্রায় হয় যে, সংঘাত ব্যতীত অবিজ্ঞানির স্বরূপনিপত্তি হয় না, কাজেই
সংঘাত ঘটনা হয়, তাহা হইলে তোমাদিগকে সংঘাতোৎপত্তির কোনটা কারণ,
তাহা দেখাইতে হইবে। কিন্তু বৈশেষিক মতের পরীক্ষাকালে আমরা দেখাইয়াছি
যে, তাহাদের মতে পরমাণুগুণ নিত্য, সে সকল আবার আশ্রয়াশ্রয়িতাবে অবস্থিত,
তদ্বিন্ন তন্মতে স্বত্ত্ব কর্ত্তা ও ভোক্তা আছে, তথাপি যখন তন্মতে সংঘাতকারণ
পুঙ্খ কারণের অনন্তত্ব, তখন কিরূপে ক্ষণিক, কর্ত্তৃত্বোক্তরহিত ও আশ্রয়াশ্রয়ি-
ভাবপূৰ্ণ বৈশাধিকমতে তাহা সম্ভব হইবে?

[অখায়...বিরুদ্ধম্] যদি তোমাদের এরূপ বনোভাব হয় যে, অবিজ্ঞা প্রতীতিই
সংঘাতের কারণ, তাহা হইলেও তোমাদিগকে বলিতে হইবে, বাহ্যিক নিজেই
সংঘাত আশ্রয় করিয়া আত্মলাভ করে, উপর হয়, কিপ্রকারে তাহারা সংঘাতের

কথং তমেবাশ্রিত্যাত্মানং লভমানাস্তেষাং নিমিত্তং হ্যঃ। অথ
মজ্জসে, সংঘাতা এবানাদৌ সংসারে সম্ভত্যামুবর্তন্তে, তদাশ্রয়াশ্চা-
বিশ্ভাদয় ইতি। তদাপি সংঘাতাৎ সংঘাতাস্তরমুৎপত্তমানং নিয়মেন
বা সদৃশমেবোৎপত্তেত, অনিয়মেন বা সদৃশং বিসদৃশং বোৎ-
পত্তেত। নিয়মাত্ম্যপগমে মনুষ্যপুঙ্গলস্তা দেবতির্য্যগ্ধনারক-
যোনিপ্রাপ্ত্যভাবঃ প্রাপ্তুয়াৎ। অনিয়মাত্ম্যপগমেহপি মনুষ্য-
পুঙ্গলঃ কদাচিৎ ক্রণেন হস্তী ভূত্বা দেবো বা পুনর্মনুষ্যো বা
ভবেদिति প্রাপ্তুয়াৎ। উভয়মপ্যাত্ম্যপগমবিরুদ্ধম্।

হেতুপনিবন্ধনঃ, তথা চ কৃতমর্ষিত্বা, হেতুঃ স্বভাবত এব কার্য্যসংঘাতং করিষ্যতি
কেবল ইতি ভাবঃ। অস্ত্য ভাবদ্বযা কেবলাদ্ব্যেতোঃ কার্য্যসংঘাতং নোপজায়তে,
ইত্যন্তোক্তাশ্রয়প্রসঙ্গোহস্মিন্ পক্ষ ইত্যশ্রয়বানাহ—“কথং তমেব” ইতি। সম্ভ্রতি
প্রত্যয়োপনিবন্ধনং প্রতীত্যসমুৎপাদমাহ্বায় চোদয়তি—“অথ মজ্জসে সংঘাতা
এব” ইতি। অহিরা অপি হি ভাবাঃ সদা সংহতা এবোদয়ন্তে ব্যয়ন্তে চ, ন
পুনরিত্তত্ততোহবস্থিতাঃ কেনচিৎ পুঞ্জীকরন্তে। তথা চ কৃতমাত্র সংহস্তা
চেতনেনেতি ভাবঃ। “অনাদৌ” ইতি পরম্পরাশ্রয়ান্নিবর্তয়তি। তদেতদ্বিকল্প্য
দুষয়তি—“তদাপি সংঘাতাৎ” ইতি। স থনু সংঘাতসম্বত্তিবর্তী ধর্ম্মাধর্ম্মাহ্বয়ঃ
সংসারলভানো যথাযথং সুখদুঃখে জনয়মাগন্তুং কল্পনানাস্তা স্বত এব জনয়েৎ,
আসাত্ত বা। অনাসাত্ত জননে সর্দৈব সুখদুঃখে জনয়েৎ। সমর্থতানপেক্ষত
ক্ষেপাবোগাৎ। আসাত্ত জননে, তদাসাদনকারণং প্রেক্ষাবানভ্যপেয়ঃ। তথা চ
ন প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ প্রতীত্যসমুৎপাদঃ। তন্মাহেননাগন্তকানপেক্ষত সংঘাত-
লভানন্তৈব সদৃশজননে বিসদৃশজননে বা স্বভাব আদেয়ঃ। তথা চ ভাষ্যোক্তং
দুষয়মিতি।

কারণ (উৎপাদক) হইতে পারে? সংসার অনাদি, সজ্বাতও বীজাত্বের দ্বারা
অনাদিপ্রবাহযুক্ত। একটা সংঘাতের অব্যবহিত পরেই আর একটা সংঘাত জন্মে,
অবিত্যাহিতও সেই অবিক্রিয় সংঘাতপ্রবাহের আশ্রয়ে স্বরূপলাভ করে, এরূপ
বলিলেও তোমাদিগকে বলিতে হইবে, প্রত্যুত্তর দিতে হইবে যে, সংঘাতের পর
বে-সংঘাত জন্মিবে, সে সজ্বাত কি পূর্বসংঘাতের তুল্য? না অতুল্য? এ বিষয়ে
কি কোন নিয়ম আছে? না অনিয়মে তুল্য অতুল্য উভয়বিধ সংঘাতই জন্মে? এ
বিষয়ে নিয়ম অবীকার করিলে মানিতে হইবে যে মহদ্ব্য পুঙ্গলের (পুঙ্গল=জীব)-
কল্পণও বেববোনি, তির্য্যক্বেবোনি বা নরকপ্রাপ্তি হয় না। অনিয়ম বীকার করিলেও
মানিতে হইবে যে, মহদ্ব্য পুঙ্গল কণপরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গেই হস্তী বা দেবতা
হইয়া পুনর্বার মহদ্ব্য হইতে পারে। অতএব, নিয়ম অনিয়ম উভয়ের কিছুই মানিতে
পারিবে না, মানিলে মতভঙ্গ ঘোব হইবে। (তোমরা মহদ্ব্যের যোক্তত্তর-প্রাপ্তিও
হান, আবার প্রতিপক্ষে নুতন শরীর হইলেও মাহুব মাহুবই থাকে, দেবতাদি হয়
না, ইহাও হান।)

অপি চ, যন্তোগার্থঃ সংঘাতঃ স্মৃৎ, স জীবো নাস্তি স্থিরো
ভোক্তেতি তবাত্ম্যপগমঃ। ততশ্চ ভোগো ভোগার্থ এব, স
নাশ্তেন প্রার্থনীয়ঃ। তথা মোক্ষো মোক্ষার্থ এবেতি মুমুক্শুণা নাশ্তেন
ভবিতব্যম্। অশ্তেন চেৎ প্রার্থ্যেতোভয়ং, ভোগমোক্ষকাল-
বস্থায়িনা তেন ভবিতব্যম্। অবস্থায়িত্তে কণিকত্বাত্ম্যপগম-
বিরোধঃ। তস্মাদিতরেতরোৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বমবিচ্ছাদীনাম্ যদি
ভবেৎ, ভবতু নাম, ন তু সংঘাতঃ সিধ্যেৎ ভোক্তৃত্বাবাদিত্যভি-
প্রায়ঃ ॥ ২।২।১৯ ॥

উত্তরোৎপাদে চ পূর্বনিরোধাৎ ॥ ২।২।২০ ॥ *

উক্তমেতৎ—অবিচ্ছাদীনামুৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বম সংঘাত-

“অপি চ যন্তোগার্থঃ সংঘাতঃ স্মৃৎ” ইতি। অপ্রাপ্তভোগো হি ভোগার্থী
ভোগদ্বাধ্যক্ষমন্তংসাধনে প্রবর্ত্তত ইতি প্রত্যাশ্বসিদ্ধম্। সেয়ং প্রবৃত্তির্ভোগদ্ব্যপ্নিন্
স্থিরে ভোক্তরি ভোগ-তৎসাধনসময়ব্যাপিনি কল্পতে, নাস্থিরে, ন চ ভোগদ্ব্যন-
ত্মস্মিন্। ন হি ভোগো ভোগায় কল্পতে, নাপ্যন্তো ভোগারাহন্তত্ব। এষৎ
মোক্ষেপি দ্রষ্টব্যম্। তত্র বৃত্তকুমুদকু চেৎ স্থিরাবাসীয়েয়াতাং, তদাহত্বাপেত-
হানম্, অষ্টৈর্যো বা অপ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ। “ন তু সংঘাতঃ সিধ্যেৎ, ভোক্তৃত্বাবাৎ”
ইতি। ভোক্তৃত্বাবেন প্রবৃত্ত্যমুপপত্তেঃ কত্র ভাবঃ। ততঃ কত্র ভাবাৎ
সংঘাতাসিদ্ধিরিত্যর্থঃ ॥ ২।২।১৯ ॥

পূর্বনুত্রেণ সঙ্গতিমন্তাহ—“উক্তমেতৎ” ইতি। হেতুপনিবন্ধনং প্রতীত্যসমুৎ-

[অপিচ...বিরোধঃ] আরও দেখ, বাহার ভোগের নিমিত্ত সংঘাত (দেহাধি)
হয়, সেই ভোক্তা জীব তোমাদের মতে অস্থির (কণস্থায়ী)। ভোক্তা যদি কণিক
পদার্থই হয়, তাহা হইলে ভোগ-মোক্ষ-ব্যবহার বিলুপ্ত হওয়া উচিত। ভোগ ভোগে-
রই প্রার্থনীয়, শস্তের অপ্রার্থনীয়। মোক্ষ মোক্ষেরই প্রার্থনীয়, অপরের অপ্রার্থনীয়
হইয়া পড়ে। এরূপ অন্তপ্রার্থনীয় পক্ষেও সে সকলের সেই সেই কালে থাকা আব-
শ্যক হয়, না থাকিলে প্রার্থনাই ঘটে না, অথচ থাকিলে কণিকবাহ ভদ্র হয়। (যে
বাহা ইচ্ছা করে, সে যদি তদন্তরকালে না থাকে, তাহা হইলে তাহার সে ইচ্ছা
ব্যর্থ ইচ্ছা)। [তস্মা...প্রায়ঃ] উপসংহারে বক্তব্য এই যে, অবিচ্ছাদি পরম্পর
পরম্পরের উৎপাদক হয় হউক, কিন্তু প্রদর্শিত কারণে তদ্বারা সংঘাত হওয়া
একেবারেই অসিদ্ধ ॥ ২।২।১৯ ॥

অবিচ্ছাদি পরম্পর পরম্পরের উৎপত্তিরই কারণ, কিন্তু সংঘাত রচনার কারণ নহে,

* বিধিবে হি কার্যসমুপাধঃ স্পষ্টতসমতঃ। হেতুধীনঃ কারণসমুদায়বিশেষত্বি। তদা-
বিচ্ছাদঃ সংসারভূতে বিচ্ছাদবিশেষরূপঃ প্রথমঃ। পৃথিবাদিসমুদায়ঃ দ্বিতীয়ঃ। তদাভ-

সিদ্ধিরন্তীতি, তদপি ভূৎপত্তিমাৎনিমিত্তং ন সম্ভবতীতীদমিদানী-
মুপপাদ্যতে । ক্ষণভঙ্গবাদিনোহয়মভ্যুপগমঃ—উত্তরগ্নিন্ ক্ষণ-
উৎপত্ত্যমানে পূর্বক্ষণে নিরুধ্যত ইতি । ন চৈবমভ্যুপগচ্ছতা
পূর্বোত্তরয়োঃ ক্ষণয়োর্হেতুফলভাবঃ শক্যতে সম্পাদয়িতুম্ ।
নিরুধ্যমানস্য নিরুদ্ধস্য বা পূর্বক্ষণশ্চাভাবগ্রন্থত্বাভূতরক্ষণহেতু-
স্থানুপপত্তেঃ । অথ ভাবভূতঃ পরিনিপ্পন্নাবস্থঃ পূর্বক্ষণে উত্তর-
ক্ষণস্য হেতুরিত্যভিপ্রায়ঃ, তথাপি নোপপত্ততে । ভাবভূতস্য
পূনর্ব্যাপারকল্পনায়াং ক্ষণান্তরসম্বন্ধপ্রসঙ্গাৎ ।

পাদমভ্যুপেত্য প্রত্যয়োগনিবন্ধনঃ প্রতীত্যসমুৎপাদো দূষিতঃ । সম্ভ্রতি
হেতুপনিবন্ধনমপি তং দূষয়তীত্যর্থঃ । দূষণমাহ—“ইদমিদানীম্” ইতি । “নিরুধ্য-
মানস্ত” ইতি । ন তাবদ্বৈশেষিকবিরোধকারণসামিধ্যাং নিরুধ্যমানতা স্বীক্ৰি-
য়তে বৈনাশিকৈঃ অকারণং বিনাশমভ্যুপগচ্ছন্তিস্তত্ত্বানিষ্টত্বাৎ । তন্মাদ্বিনাশ-
প্রত্যক্ষমচিরনিরুদ্ধত্বং নিরুধ্যমানত্বং বক্তব্যম্ । নিরুদ্ধত্বঞ্চ চিরনিরুদ্ধত্বং
বিবক্ষিতম্ । তথ্যচোত্তরোরপ্যভাবগ্রন্থত্বাহেতুস্থানুপপত্তিঃ । শব্দতে—“অথ
ভাবভূতঃ” ইতি । কারণস্ত হি কার্যোৎপাদাৎ প্রাক্কালগত্যর্থবতী, ন কার্যকালঃ ;
তন্না কার্যস্ত সিদ্ধত্বেন তৎসিদ্ধার্থায়াঃ সত্ত্বায়া অনুপযোগান্বিত ভাবঃ । তদে-
তন্মোকদৃষ্টা দূষয়তি—“ভাবভূতস্ত” ইতি । ভূত্বা ব্যাপৃত্য ভাবাঃ প্রায়েণ হি
কার্য্যং কুর্সন্তো লোকে দৃশ্যন্তে । তথা চ স্থিরত্বম্ । ইতরথা তু লোকবিরোধ
ইতি ।

এক্লপ প্রত্যান্তরদেওয়াতে অবিচ্ছাদির কারণতা স্বীকার হইয়াছে সত্য ; কিন্তু বাস্তব
পক্ষ বেধিতে গেলে বৈনাশিক মতে ঐ সকলের কারণতা সিদ্ধ বা সম্ভবপরই হয়
না । কেন হয় না, তাহা বলিতেছি । [ক্ষণ...পত্তেঃ] ক্ষণিকবাদীরা বলেন, পরজন্মা
ক্ষণ (ক্ষণস্থায়ী বস্তু) অন্তিমামাত্র পূর্বক্ষণ (কারণস্থানীয় পূর্ব বস্তু) ধ্বংসপ্রাপ্ত
হয় । ঐহারা ঐক্লপ মানেন, তাহারা পূর্বাগর বস্তুধ্বয়ের হেতু-ফলভাব (কারণ-
কার্য্যভাব) স্থাপন করিতে পারিবেন না । কেন-না, নাশ হইতেছে অথবা নাশ
হইয়াছে, এক্লপ পূর্বক্ষণ (বস্তু) অভাবগ্রন্থতা নিবন্ধন উত্তর ক্ষণের অনুৎপাদক
হইবে । (না থাকিলে কি কিছু হয়? অভাব কি কিছু জন্মাইতে পারে?) ।
[অথ...প্রসঙ্গাৎ] যদি এমন অভিপ্রায় হয় যে, পরিনিপ্পন্ন পূর্বক্ষণের (বস্তু) .

সদ্বিকৃত্য বিতীর্ণঃ সংবাদকর্ত্তব্যেব দূষিতঃ । সম্ভ্রাত্যাহ দূষয়তি । উত্তরেবাং সংকারাদীনাম
উৎপাদে উপপত্তিকালে পূর্ববান্ অবিচ্ছাদীনাম্ বিরোধাৎ অজীভবাৎ নতবেবা কারণকার্য্যভাব
ইতি প্রত্যাশার্থঃ ।

পর পর বস্তু উপপত্তিসমকালে পূর্ব পূর্ব সমার্থ সকল নিরুদ্ধ অর্থাৎ অজীভ হই, থাকে না,
সকলের পূর্ব পূর্ব সমার্থ (অবিচ্ছাদি) পরপর সমার্থ জন্মাইতে অশক্ত হয় ।

অথ ভাব এতাস্থ ব্যাপার ইত্যভিপ্রায়ঃ, তথাপি নৈবোপ-
পত্ততে, হেতুস্বভাবানুপরকস্ত ফলশ্রোতৃপত্ত্যসম্ভবাৎ।
স্বভাবোপরাগাভ্যুপগমে চ হেতুস্বভাবস্ত ফলকালাবস্থায়িত্বে সতি
ক্ষণভঙ্গাভ্যুপগমক্ৰ্যাগপ্রসঙ্গঃ। বিনৈব বা স্বভাবোপরাগেণ
হেতুফলভাবমভ্যুপগচ্ছতঃ সর্বত্র তৎপ্রাপ্তেরতিপ্রসঙ্গঃ।

অপি চ, উৎপাদনিরোধো নাম বস্তুনঃ স্বরূপমেব বা স্মৃতাং,

পুনঃ শব্দভেদে—“অথ ভাব এব” ইতি। যথাহঃ—“ভূতিবৈবাৎ ক্রিয়া সৈব
করকং সৈব চোচ্যতে” ইতি। ভবদেহং ব্যাপারবতা, তথাপি ক্ষণিকস্ত, ন কার-
ণমিত্যাহ—“তথাপি নৈবোপপত্ততে” ক্ষণিকস্ত কারণভাবঃ। যৎস্ববর্ণকারণা
হি ঘটাদয়শ্চ ক্রচকাদয়শ্চ যৎস্ববর্ণাআনোহমুভয়ন্তে। যদি চ ন কার্যসময়ে
কারণং নং, কথং তেবাং তদাত্মনামুভবঃ। ন চ কারণশাস্ত্রং কার্যস্ত ন তু
তাদাত্ম্যমিতি বাচ্যম্। অসতি কস্তচিৎপত্ত্যানুগমে সাদৃশ্যভ্যাপ্যমুপপত্তেঃ।
অনুগমে বা তদেব কারণম্। তথা চ তস্ত কার্যতাদাত্ম্যমিতি সিদ্ধমক্ষণিক-
মিত্যর্থঃ। সর্বত্র বৈলক্ষণ্যে তু হেতুফলভাবস্তত্ত্বঘটাব্যাপি প্রাপ্ত ইত্যভিপ্রায়ঃ
ইত্যাহ—“বিনৈব বা” ইতি। ন চ তদ্ব্যবভাবো নিরামকস্তত্বেকমি-
দং হশকাগ্রহত্বাৎ, সামান্যস্ত চাকারণত্বাৎ, কারণত্বে বা ক্ষণিকত্বহানেরন্বয়ংপক্ষপাত-
প্রসঙ্গাচ্চেতি ভাবঃ।

অপি চোৎপাদনিরোধরোক্ষিককল্পত্রয়েহপি বস্তুনঃ শাস্তত্বপ্রসঙ্গ ইত্যাহ—

ভাবাবস্থা থাকিতে থাকিতে তাহা উত্তর কণের উৎপাদক হয়; বিবেচনা করিয়া
যেখিলে তাহাও অব্যক্ত বলিয়া গণ্য হইবে। কারণ এই যে, সেই ভাবভূত
কণের (বস্তুর) তদ্বিধ অস্ত্র ব্যাপার করনা করিতে গেলেই তাহার কণান্তর-সম্বন্ধ
পাওয়া বাইবে। (তাহা হইলে তাহা দ্বিতীয় কণে থাকিল, স্তবরাং ক্ষণভঙ্গব্যব
নষ্ট হইল)।

আর যদি এমন অভিপ্রায় হয় যে, ভাব অর্থাৎ উৎপত্তিই তাহার ব্যাপার, তদ-
ব্যতীত অস্ত্র ব্যাপার নাই, তাহা হইলেও পরিজ্ঞান নাই। কেন না, বাহ্য অবস্থিবে,
তাহা যদি হেতুস্বভাবের অঙ্গগত হয়—হেতুর সহিত লব্ধ না হয়, তাহা হইলে
তাহা হইতেই পারিবে না। তাদৃশ ফলের (কার্যের) উৎপত্তি নিতান্তই অসম্ভব।
উপরাগ বা লব্ধ স্বীকার করিতে গেলেও তাহার স্থায়িত্ব স্বীকার করিতে হইবে,
স্থায়িত্ব স্বীকার করিলেই ক্ষণভঙ্গব্যব ত্যাগ করিতে হইবে। কারণের সহিত
কার্যের উপরাগ বা লব্ধ ব্যতীত কার্য অসম্ভব, এইরূপ হইলে অবশ্যই সর্বত্র ও
সর্বত্র সকল কার্য উৎপন্ন হইত। তাহা বখন হয় না, তখন অবশ্যই বানিত্ব
হইবে যে, উপরাগ বা লব্ধ হয়)।

[অপি...বস্তুম্] অস্ত্র কথা এই যে, উৎপত্তি ও নিরোধ, এই দুই পদার্থকে

অবহাস্তরং বা, বস্তুস্তরমেব বা, সর্ব্বথাপি নোপপত্ততে। যদি
 তাবদ্বস্তনঃ স্বরূপমেবোৎপাদনিরোধৌ স্মাতাং, ততো বস্তুশব্দ
 উৎপাদনিরোধশব্দৌ চ পর্যায়াঃ প্রাপ্নুযুঃ। অথাস্তি কশ্চিচ্ছিশেষ
 ইতি মন্যেত, উৎপাদনিরোধশব্দাভ্যাং মধ্যবর্ত্তিনো বস্তুন আত্ম-
 স্তাথ্যে অবস্থে অভিলপ্যেতে ইতি, এবমপ্যাভ্যন্তমধ্যক্ষণত্রয়-
 সম্বন্ধিত্বাবস্তনঃ ক্ষণিকত্বাভ্যুপগমহানিঃ। অথাত্যন্তব্যতিরিক্তা-
 বেবোৎপাদনিরোধৌ বস্তুনঃ স্মাতাং, অশ্ব-মহিমবৎ। ততো
 বস্তুৎপাদনিরোধাভ্যামসংস্পৃষ্টমিতি বস্তুনঃ শাস্বতত্বপ্রসঙ্গঃ।
 যদি চ দর্শনাদর্শনে বস্তুন উৎপাদনিরোধৌ স্মাতাং, এবমপি দ্রষ্টৃ-
 ধর্ম্মৌ তৌ, ন বস্তুধর্ম্মাবিতি বস্তুনঃ শাস্বতত্বপ্রসঙ্গ এব। তস্মা-
 দপ্যসঙ্গতং সৌগতং মতম্ ॥ ২।২।২০ ॥

“অপি চোৎপাদনিরোধৌ নাম” ইতি। পর্যায়াভ্যুপায়নেহপি নিত্যত্বাপাধনং
 মন্তব্যম্। বস্তুৎপাদনিরোধাভ্যামসংস্পৃষ্টমিতি বস্তুনঃ শাস্বতত্বপ্রসঙ্গঃ। সংসর্গেহপ্য-
 স্তাভ্যামসংস্পৃষ্টমিতি বস্তুনঃ শাস্বতত্বপ্রসঙ্গঃ। শব্দাভ্যুপগমে শাস্বতত্বমিত্যপি দ্রষ্টব্যম্। শেবং
 নিগদ্যত্যাখ্যাতম্ ॥ ২।২।২০ ॥

তোমরা কি বলিবে? উৎপত্তমান বস্তুর স্বরূপ বলিবে? অবহাস্তর অথবা
 বস্তুস্তর বলিবে? বাহা বলিবে, তাহাই অল্পপন্ন (যুক্তিবহির্ভূত) হইবে।
 উৎপত্তি ও নিরোধ বস্তুর স্বরূপ—তাহা বস্তুই, এরূপ হইলেও বস্তু, উৎপাদ
 ও নিরোধ, এ সকল শব্দ পর্যায় ব্যতীত অস্ত্র কিছু হয় না। (এক বস্তুর বহু
 নাম থাকিলে, সে সকলকে পর্যায় বলে। যেমন ঘট, কলশ, কুম্ভ ইত্যাদি)।
 কিছু বিশেষ আছে, সে বিশেষ পূর্বাগ্নির অবস্থা অর্থাৎ বস্তুর আদ্যন্ত অবস্থা, তাহা
 উৎপাদ ও নিরোধ শব্দে অভিধেয় হয়, এরূপ বলিলেও বস্তুর আদি, অন্ত ও মধ্য,
 এই তিনকণ থাকে, ইহা মানিতে হয়, মানিলে ক্ষণিকবাব থাকে না। যদি ঐ
 হই পদার্থ অত্যন্ত ভিন্ন হয়, যেমন অশ্ব ও মহিষ অত্যন্ত ভিন্ন, তাহা হইলে
 উৎপত্তি ও নিরোধের সহিত বস্তুর সম্পর্ক থাকে না, সম্পর্ক না থাকার বস্তুর অবি-
 চারিত্বই নিশ্চিত হয়। উৎপত্তি ও নিরোধের বহির্ দর্শনাদর্শনের বোধক হয়,
 তাহা হইলেও ঐ উভয় দর্শকের দ্বারা বস্তুর দর্শন নহে, তাহাতেও বস্তুর চিরাবস্থার
 কিছু হয়। এই সকল বস্তুতে সৌগত (বৌদ্ধ) মত অসঙ্গত ॥ ২।২।২০ ॥

অসতি প্রতিজ্ঞাপরোধো যৌগপদ্যমন্তথা

॥ ২।২।২১ ॥ *

ক্ষণভঙ্গবাদে পূর্বক্ষণে নিরোধগ্রস্তহ্যমোত্তরস্ত ক্ষণস্ত
হেতুর্ভবতীত্যুক্তম্। অথাসত্যেব হেতৌ ফলোৎপত্তিং ক্র্যাৎ,
ততঃ প্রতিজ্ঞাপরোধঃ স্যাৎ—চতুর্বিধান্ হেতুন্ প্রতীত্য
চিন্ত্যচৈত্বে উৎপত্তস্ত ইতীয়াং প্রতিজ্ঞা হীয়েত। নিহেতুকায়াং
চোৎপত্তাবপ্রতিবন্ধাৎ সর্বং সর্বত্রোৎপত্তেত।

অথোত্তরক্ষণোৎপত্তিং যাবদুপবর্তিত্তে পূর্বক্ষণ ইতি ক্র্যাৎ,
ততো যৌগপত্তং হেতুফলয়োঃ স্যাৎ। তথাপি প্রতিজ্ঞাপরোধ

নীলাভাসস্ত হি চিন্তস্ত নীলাদালম্বনপ্রত্যয়ান্নীলাকারতা, সমনস্তরপ্রত্যয়াৎ
পূর্ববিজ্ঞানাদ্ বোধরূপতা, চক্ষুবোহধিপতিপ্রত্যয়াজ্ঞপগ্রহণপ্রতিনিয়মঃ, আলো-
কাৎ সহকারিপ্রত্যয়াদ্ভেদোঃ স্পষ্টার্থতা। এবং সুখাদীনামপি চৈত্যানাং
চিন্তাভিন্নহেতুজ্ঞানাং চত্বার্ষেভাত্ত্বেব কারণানি। সেরং প্রতিজ্ঞা চতুর্বিধান্
হেতুন্ প্রতীত্য চিন্ত্যচৈত্বে উৎপত্তস্ত ইত্যভাবকারণত্ব উপরুধ্যোত।

বলা হইল যে, ক্ষণভঙ্গবাদে পূর্বক্ষণ (পূর্ববস্ত) অভাবগ্রস্ত হয়, তৎকারণে
তাহা তদন্তর ক্ষণের (বস্তুর) কারণ হয় না। যদি তাঁহারা এমন বলেন যে,
কারণ না থাকিলেও কার্যোৎপত্তি হয়, তাহা হইলে তাঁহাদের প্রতিজ্ঞা রক্ষা
পায় না। তাঁহাদের “চতুঃপ্রকার হেতু হইতে চিত্ত ও চৈত্বে জন্মে” এই প্রতিজ্ঞা
নষ্ট হইবে। [নিহেতুকায়াং...রুধ্যোত] অপিচ, আকস্মিক উৎপত্তিপক্ষে কোন
প্রকার প্রতিবন্ধক না থাকায় সমস্ত হইতেই সমস্ত জন্মিতে পারে। (তাহা জন্মে
না, প্রত্যুত উৎপত্তিকে নিয়মিত কারণ অপেক্ষা করিতে দেখা যায়)।

যদি তাঁহারা এমন কথা বলেন যে, পূর্বক্ষণ (বস্ত) উত্তর ক্ষণের উৎপত্তি
পর্যন্ত অবস্থান করে, তাহা হইলেও তাহাদিগকে কারণের ও কার্যের যৌগপত্ত

* অসতি—কার্যোৎপত্তিকালে কারণভূতে পূর্বক্ষণে অবস্থানান্নে সতি প্রতিজ্ঞাপ-
রোধস্তেবাং প্রতিজ্ঞাহানিঃ নিহেতুর্কার্যোৎপত্তিস্তথা স্যাৎ। প্রতিজ্ঞা চ তেবাং “চতুর্বিধান্
হেতুন্ প্রতীত্য, চিন্ত্যচৈত্বে উৎপত্তস্ত” ইতি। অন্তথা কার্যোৎপত্তিকালে কারণভূতস্ত পূর্বক্ষণ-
তাবস্থানে বৌগপদ্য কারণস্ত কার্যসহতাবিক্য ভাদিত্তি শেখঃ। অত্রাপি “কণিকাঃ সর্ব-
তাবাঃ” ইতি প্রতিজ্ঞাহানিঃ।

উৎপত্তিকালে কারণ বস্ত বা থাকিলেও কার্য জন্মে বলিতে গেলে, বৈজ্ঞানিকের “চার প্রকার
কারণে চিন্ত্যচৈত্বে জন্মে” এই প্রতিজ্ঞা থাকে না। কারণ বস্ত থাকে বলিতেও “সমস্তই কণিকা—
এক কণের অধিক থাকে না” এ প্রতিজ্ঞা নষ্ট হয়। হেতু এই যে, থাকা পক্ষে কার্যকারণের
বৌগপদ্য (সহাবস্থান) সাক্ষিত হয়, তাহা হানিসেই অধিকক্ষণ থাকানো হয়।

এবং স্মৃতি—কণিকাঃ সর্বৈঃ সংস্কারা ইতীয়াঃ প্রতিজ্ঞোপ-
রুধ্যত ॥ ২।২।২১ ॥

প্রতিসংখ্যাঃ প্রতিসংখ্যানিরোধ-

প্রাপ্তিরবিচ্ছেদাৎ ॥ ২।২।২২ ॥*

অপিচ, বৈনাশিকাঃ কল্পয়ন্তি—“বুদ্ধিবোধ্যং ত্রয়াদশ্চৎ সংস্কৃতং
কণিকঞ্চ” ইতি। তদপি চ ত্রয়ং প্রতিসংখ্যাঃ প্রতিসংখ্যা-
নিরোধাবাক্যশব্দেভ্যোচকতে। ত্রয়মপি চৈতদবস্তুভাবমাত্রং
নিরূপাখ্যমিতি যথ্যস্তে। বুদ্ধিপূর্বকঃ কিল বিনাশো ভাবানাং
প্রতিসংখ্যানিরোধো নাম ভাষ্যতে, তদ্বিপরীতোহপ্রতিসংখ্যা-
নিরোধঃ, আবরণাভাবমাত্রমাকাশমিতি। তেষামাকাশং পর-
স্তাৎ প্রত্যাখ্যান্যতি, নিরোধদ্বয়মিদানীং প্রত্যাচক্ষে। প্রতি-

“অধোত্তরকণোৎপত্তিং যাদবতিষ্ঠতে” ইতি। উৎপত্তিরূপত্বমানান্তাব-
হতিয়া। তথা চ কণিকস্বহানিরিতি প্রতিজ্ঞাহানিঃ ॥ ২।২।২১ ॥

ভাবপ্রতীপা সংখ্যা বুদ্ধিঃ প্রতিসংখ্যা, তন্না নিরোধঃ প্রতিসংখ্যানিরোধঃ।
সত্ত্বমিমমলম্ভ্য করোমীত্যেবমাকারতা চ বুদ্ধের্ভাবপ্রতীপত্বম্। এতেনাপ্রতি-
সংখ্যানিরোধোহপি ব্যাখ্যাতঃ।

(সমকালাবস্থারিত্ব) যানিতে হইবে। এ পক্ষেও প্রতিজ্ঞাহানি দোষ আছে।
কেননা, তাঁহারা বলিয়া থাকেন, সমুদায় ভাব—সমুদায় সংস্কার কণিক অর্থাৎ
কণকালস্থারী ॥ ২।২।২১ ॥

বৈনাশিকেরা করণা করেন যে, তিনটি ব্যতীত আর সমস্তই সংস্কৃত অর্থাৎ
উৎপাদ, কণিক (কণকালস্থারী) ও বুদ্ধিবোধ্য (প্রমের অর্থাৎ বুদ্ধিপ্রকাশ)। সে
তিনটি এই—প্রতিসংখ্যানিরোধ, অপ্রতিসংখ্যানিরোধ ও আকাশ। † এই
তিনটিকে তাঁহারা পরস্পর, তুচ্ছ ও অভাবমাত্র বিবেচনা করেন। বুদ্ধিপূর্বক
(ইহা নষ্ট করি এইরূপে) বিনাশের নাম প্রতিসংখ্যানিরোধ, অবুদ্ধিপূর্বক
বিনাশের নাম অপ্রতিসংখ্যানিরোধ এবং আবরণাভাবের নাম আকাশ।
তিনের মধ্যে আকাশের প্রতিবাদ করা হইতেছে। [প্রতি.....অবিচ্ছেদাৎ]

* অবিচ্ছেদাৎ তদ্ব্যভি সত্ত্বানন্ত বিচ্ছেদাসত্ত্ববাৎ প্রতিসংখ্যানিরোধাপ্রতিসংখ্যানিরোধো-
রপ্রান্তরসত্ত্ব এব স্তাবিতি স্মার্যঃ।—পরপর সংলগ্ন কারণ-কার্য-প্রায় বিচ্ছেদ হয় না, এ
জন্য সৌম্য হইতে প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধ উভয়ই অসম্ভব হয়। (ভাষ্য-
স্থান দেখ)।

† নিরোধ=অভাব বা না থাকা। ইহারই অস্ত নাম বিনাশ। কতক বস্তু জ্ঞানপূর্বক
নিষ্কৃত বা বিনষ্ট হয়, কতক আপন আপনি দ্বিষ্ট হয়। ভাব এই যে, কতক “বিনষ্ট করি”
কতক “বুড়ির পরে বোজার দাপারে বিনষ্ট হয়, কতক বা বস্তু বিনষ্ট হয়। আকাশও
নিরোধযোগ্য নয়। (নিরোধ=না থাকা)। আকাশ নিত্যনিষ্কৃত—চিরকাল অভাবগ্রস্ত।

সংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধয়োরপ্রাপ্তিরসম্ভব ইত্যর্থঃ। কস্মাৎ? অবিচ্ছেদাৎ।

এতৌ হি প্রতিসংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধৌ সন্তানগোচরৌ বা স্মাতাং, ভাবগোচরৌ বা? ন তাবৎ সন্তানগোচরৌ সম্ভবতঃ, সর্বেষ্বপি সন্তানেষু সন্তানিনামবিচ্ছিন্নেন হেতুফলভাবেন সন্তান-বিচ্ছেদশাসম্ভবাৎ। নাপি ভাবগোচরৌ সম্ভবতঃ। ন হি ভাবানাং

সন্তানগোচরৌ বা বিরোধঃ সন্তানিষ্কগোচরৌ বা? ন তাবৎ সন্তানস্ত নিরোধঃ সম্ভবতি। হেতুফলভাবেন হি ব্যবস্থিতাঃ সন্তানিন এবোদয়ব্যয়ধ্বাণঃ সন্তানঃ। তত্র যোঃসাধন্যঃ সন্তানী, যন্নিরোধাৎ সন্তানোচ্ছেদেন ভবিতব্যং, স কিং ফলং কিঞ্চিদারভতে ন বা। আরভতে চেৎ, নাস্ত্যঃ। তথা চ ন সন্তানোচ্ছেদঃ। অনারম্ভে তু ভবেদন্ত্যঃ সঃ, কিন্তু স্মাদগন, অর্থক্রিয়াকারিতায়াঃ সন্তানলক্ষণস্ত বিরহাৎ। তদসম্বন্ধে তজ্জনকমপ্যসজ্জনকত্বেনাসদিত্যনেন ক্রমেণাসম্বঃ সর্ব্বেষাং সন্তানিন ইতি তৎসন্তানো নিতরায়সন্নিস্তি কস্ত প্রতিসংখ্যয়া নিরোধঃ। ন চ সভাগানাং সন্তানিনাং হেতুফলভাবঃ সন্তানসম্বস্ত বিসভাগোৎপাদৌ নিরোধঃ। বিসভাগোৎপাদক এব চ ধ্বংসঃ সন্তানস্তাস্ত্যঃ। তথা সতি রূপবিজ্ঞানপ্রবাহে রসাদিবিজ্ঞানোৎপত্তৌ সন্তানোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। কথঞ্চিং সাক্ষ্যে বা বিসভাগেইপাস্ততঃ সন্তয়া তদস্মীতি ন সন্তানোচ্ছেদঃ। তদনেনাভিসন্ধিনাহ—“সর্ব্বেষপি সন্তানেষু সন্তানিনামবিচ্ছিন্নেন হেতুফলভাবেন সন্তানবিচ্ছেদশাসম্ভবাৎ” ইতি। নাপি ভাব-গোচরৌ সম্ভবতঃ প্রতিসংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধৌ। অত্র তাবৎপন্নমাত্রাপ্রবৃত্তস্ত ভাবস্ত ন প্রতিসংখ্যানিরোধঃ সম্ভবতি, তস্ত পুরুষপ্রব্রাজ্যপেক্ষাভাবানিত্যন্তোব দৃষণং; তথাপি দোষাস্তরযুভয়স্মিন্নপি নিরোধে ক্রতে—“ন হি ভাবানাং” ইতি যতো নিরবয়বো বিনাশো ন সম্ভবত্যতো নিরূপাখ্যোহপি ন সম্ভবতি। তেনৈবাবয়বিনা

বৈনাশিক যে, প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধের কথা বলেন, তাহা অসম্ভব। হেতু এই যে, তদ্ব্যতীত প্রবাহের বিচ্ছেদ নাই।

[এতৌ • দুপপত্তিঃ] বল দেখি, প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধ কাহার? সন্তানের না সন্তানীর? * সন্তানের নিরোধ অসম্ভব। কেন-না, সন্তানী সকল সন্তানমধ্যে পরস্পর কারণকার্যরূপে অনুরূপ থাকে, সুতরাং সন্তানের বিচ্ছেদ (নিরোধ বা বিরাম) অসম্ভব হয়। সন্তানীর নিরোধও অসম্ভব হয়। তৎপ্রতি হেতু এই যে, কোনও ভাবের (পদার্থের) নিরোধ ও

* সন্তান—প্রবাহ। সন্তানী—প্রবাহান্তর্গত পদার্থ। ইহার অর্থ ভাব ও বস্তু। যেহেতু তরঙ্গ ও জল, স্রোতঃ ও জল। একটি তরঙ্গ অথ তরঙ্গ জন্মাইয়া নষ্ট হয়, সেদী আবার অল্প তরঙ্গ (চৌ) জন্মাইয়া নষ্ট হয়। এইরূপ, একটি ভাব অল্প ভাব জন্মাইয়া নষ্ট হয় এবং সেদী নষ্ট না হইতে তাহা হইতে অল্প একটি জন্মে। এইরূপে চিরকাল জন্ম-বিনাশের স্রোত বহিতেছে। অকিন্তু সংসার জন্মাইয়া বহে, সংসার বিজ্ঞান জন্মাইয়া বহে; ইত্যদং সেতলিও কারণ-ভাবার্থ স্রোত বলিয়া ধ্য।

নিরস্বয়ো নিরুপাখ্যো বিনাশঃ সম্ভবতি, সৰ্বাস্বপ্যবস্থাস্থ প্রত্য-
ভিজ্ঞানবলেনাস্ব্যবিচ্ছেদদর্শনাৎ । অস্পষ্টপ্রত্যভিজ্ঞানাস্বপ্য-
বস্থাস্থ কচিৎ দৃষ্টেনাস্ব্যবিচ্ছেদেনাত্ত্রাপি তদনুমানাৎ । তস্মাৎ
পরপরিকল্পিতস্ত নিরোধদ্বয়স্তানুপপত্তিঃ ॥ ২ । ২ । ২২ ॥

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ২ । ২ । ২৩ ॥*

যোহয়মবিজ্ঞাদিনিরোধঃ প্রতिसংখ্যাপ্রতिसংখ্যানিরোধ-
স্তোপাতী পরপরিকল্পিতঃ, স সমাগুজ্ঞানাত্ত্বা সপরিকরাৎ স্ত্রাৎ ?

রূপেণ ভাবস্ত নষ্টপ্রাপ্যপাধ্যৈত্যাৎ । নিরস্বয়বিনাশভাবে হেতুমাৎ—“সৰ্বা-
স্বপ্যবস্থাস্থ” ইতি । যদ্যস্বয়রূপং তত্তৎপরমার্থলভ্যাবঃ । অবস্থাস্থ বিশেষাখ্যা
উপজ্ঞাপায়ধৰ্ম্মাণস্তাসাং সৰ্বাসামনিক্কচনীয়তয়া স্বতো ন পরমার্থলভম্, অস্বযোব
তু রূপং তাসাং তত্ত্বং, তস্ত চ সৰ্বত্র প্রত্যভিজ্ঞায়মানদ্বার বিনাশ ইত্যবস্থাবতো-
হবিনাশান্নাবস্থানাং নিরস্বয়ো বিনাশ ইতি তাসাং তত্ত্বস্তায়নিনঃ সৰ্বত্রাবি-
চ্ছেদাৎ । স্ত্রায়েতৎ । যুৎপিওমুদবটমুৎকপালাদিবু সৰ্বত্র মুস্তবপ্রত্যভিজ্ঞানা-
স্তবধেবম্, তপ্তোপলতল-পতিতনষ্টস্ত তু উদবিনোঃ কিমস্তি রূপমস্বয়ি প্রত্যভি-
জ্ঞায়মানং, যেনাত্ত ন নিরস্বয়ো নাশঃ স্ত্রাদিত্যত আহ—“অস্পষ্টপ্রত্যভিজ্ঞানা-
স্বপি” ইতি । অত্রাপি তত্তোয়ং তেজসা মার্ত্তণ্ডমণ্ডলমদ্বয়দ্বার নীয়ত ইত্যনুমেয়ং,
মুদাবীনামস্বয়িনামবিচ্ছেদদর্শনাৎ । শক্যং তত্র বক্তৃম্—

“উদবিনো চ সিন্দৌ চ তোরভাবে ন ভিত্ততে ।

বিনষ্টেইপি ততো বিল্লাবন্তি তস্তায়রোহস্বুথৌ ॥”

তস্মান্ কশ্চিদপি নিরস্বয়ো নাশ ইতি সিদ্ধম্ ॥ ২ । ২ । ২২ ॥

নিরুপাখ্য বিনাশ হয় না । এ কথা এই অস্ত্র বলি, বস্তু যে-কোন অবস্থা প্রাপ্ত
হউক, প্রত্যভিজ্ঞা বলে তাহার অবিচ্ছেদই দেখা যায় । (অমুক বস্তু এখন
এইরূপ হইরাছে, এই প্রত্যভিজ্ঞা-জ্ঞান তদন্তর নিরস্বয় বিনাশ না হওয়ার লাক্য
বিত্তে সমর্থ) । কোন কোন অবস্থায় স্পষ্ট প্রত্যভিজ্ঞা হয় না লভ্য, না হইলেও
কচিদৃষ্ট অস্বয়ের বিচ্ছেদাভাব-বলে তদন্তর অস্বয় বা অবিচ্ছেদ অনুমিত হইতে
পারে । এইরূপে স্মরণকল্পিত বিপ্রকার নিরোধ (বিনাশ) অব্যক্ত অর্থাৎ যুক্তি-
বহিত্ত্ব ॥ ২ । ৩ । ২২ ॥

অবস্ত্রই বোদ্ধ বলিবেন, অবিজ্ঞাতির নিরোধে (অভাবে) মোক্ষ । অবিজ্ঞা-
তির নিরোধ উক্ত নিরোধবয়ের অন্তঃপাতী । যদি তাহাই হয়, তবে তদ্বিবরে
আমাদের জিজ্ঞাস্ত এই যে, অবিজ্ঞাতির নিরোধ কি লসহার (যদনিয়মাবি
জ্ঞানের লবিত) লম্যক্জ্ঞানের দ্বারা হয় ? না আপনা আপনি হয় ? যদি লসহার

* উভয়থাপি দোষদ্রবদ্বয়স্বরূপেণ তদববিসিতি ।—অবিজ্ঞাতির প্রতিসংখ্যানিরোধ
পক্ষঃ যোষ, অপ্রতিসংখ্যানিরোধ পক্ষঃ যোষ, দুতরং সৌরভ স্তম্ভ লবল্লল (সাধু) লহে ।

স্বয়মেব বা ? পূর্বস্মিন্ বিকল্পে নিহেতুকবিনাশাভ্যুপগমহানি-
প্রসঙ্গঃ। উত্তরস্মিংশ্চ মার্গোপদেশানর্থক্যপ্রসঙ্গঃ। এবমুভয়-
থাপি দোষপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসমিদং দর্শনম্ ॥ ২।২।২৩ ॥

আকাশে চাবিশেষাৎ ॥ ২।২।২৪ ॥ *

যচ্চ তেষামেবাভিপ্রেতং নিরোধদ্বয়মাকাশঞ্চ নিরূপাখ্যমিতি।
তত্র নিরোধদ্বয়স্য নিরূপাখ্যত্বং পুরস্তামিরাকৃতম্। আকাশ-
শ্চেদানীং নিরাক্রিয়তে। আকাশে চাযুক্তো নিরূপাখ্যত্বাভ্যু-
পগমঃ, প্রতिसংখ্যাপ্রতिसংখ্যানিরোধয়োরিব বস্তুত্বপ্রতিপত্তে-
রবিশেষাৎ। আগমপ্রামাণ্যাৎ তাবৎ “আত্মন আকাশঃ সমুতঃ”
ইত্যাদিশ্রুতিভ্য আকাশস্য চ বস্তুত্বপ্রসিদ্ধিঃ। বেদাপ্রামাণ্যে

পরিকরঃ সামগ্রী—সম্যগজ্ঞানস্ত হমনিয়মাদিঃ শ্রবণমননাদিচ্চ। মার্গাঃ
ক্ষণিকনৈরাশ্বাদিতাবনাঃ, অতিরোহিতমন্ত্ ॥ ২।২।২৩ ॥

এতদ্ব্যচষ্টে—“যচ্চ তেষাম্” ইতি। “বেদাপ্রামাণ্যে বিপ্রতিপন্নানপি প্রতী-
শক্গুণাহুমেয়ত্বমাকাশস্ত বস্তুত্বম্।” তথাহি জ্ঞাতিমতেন সামান্যবিশেষবসম-
বারেভ্যো বিভক্তস্ত শক্গুণান্মর্শদে সতি বাহ্যৈকেজিয়গ্রাহয়েন গন্ধাদিবস্গুণ-
মহুমিতম্। ন চারমাত্মগুণঃ বাহ্যৈজিয়গোচরত্বাৎ। অতএব ন মনোগুণঃ,
তদগুণানামপ্রত্যক্ষত্বাৎ। ন পৃথিব্যাদিগুণঃ, তদগুণগন্ধাদিসাচর্য্যামূলপলকেঃ।

সম্যগজ্ঞানে হয় বলেন, তাহা হইলে “সমুদায় পদার্থই স্বভাবতঃ ক্ষণবিনাশী” এ
প্রতিজ্ঞা ত্যাগ করিতে হইবে। যদি বলেন, আপনা আপনি হয়, তাহা হইলেও
অবিজ্ঞাদি নিরোধের উপদেশ করা নিরর্থক হইবে। যেহেতু উত্তরণকেই দোষ,
সেই হেতু তদর্শন সমঞ্জস নহে ॥ ২।২।২৩ ॥

বৈশ্বাসিকগণের অভিপ্রায় এই যে, দুই প্রকার নিরোধ (বিনাশ বা অভাব)
ও আকাশ, এই তিনটি নিরূপাখ্য অর্থাৎ তুচ্ছ (অবস্ত বা কিছুই নহে)।
তন্মধ্যে পূর্বসূত্রের দ্বারা নিরোধদ্বয়ের নিরূপাখ্যতা নিরস্ত হইয়াছে, সপ্রতি
আকাশেরও নিরূপাখ্যতা বা অবস্ততা নিরাকৃত হইবে। [আকাশে...দর্শনাৎ]
আকাশের অবস্ততা স্বীকার জ্ঞাত্য নহে। যেমন প্রতिसংখ্যানিরোধ ও অপ্রতী-
সংখ্যানিরোধ বস্তু বলিয়া প্রতীত ও গণ্য হয়, তজ্জপ, আকাশও বস্তু বলিয়া
প্রতীত ও গণ্য হয়। সর্বদোষবিনিহু ক্ত শাস্ত্রই প্রধান প্রমাণ ; সুতরাং “পরমাত্মা
হইতে আকাশ জন্মিয়াছে” এই শাস্ত্রের দ্বারা আকাশের বস্তুত্ব সিদ্ধ হয়।

* আকাশে চ আকাশেই বস্তুত্বপ্রতিপত্তের বিশেষবাদবাদের দ্বারা উপগমোৎপত্তি নহে।

বৌদ্ধ যে আকাশকে অভাবরূপী অবস্ত বলেন, তাহাও জ্ঞাত্য নহে। কেননা, নিরোধবাদের দ্বারা
আকাশেরও বস্তুত্ব সিদ্ধ হয়।

বিপ্রতিপন্নানপি প্রতি শব্দগুণানুমেয়ত্বমাকাশস্ত বস্তুব্যং, গন্ধা-
দীনাং গুণানাং পৃথিব্যাদিবস্তুশ্রয়ত্বদর্শনাৎ।

অপি চ, আবরণাভাবমাকাশমিচ্ছতস্তবৈক্যম্। সুপর্ণ উৎপত-
ত্যাবরণস্ত বিদ্যমানত্বাৎ সুপর্ণাস্তরস্তোৎপিতসতোহনবকাশত্বপ্রসঙ্গঃ।
যত্রাবরণাভাবস্তত্র পতিষ্যতীতি চেৎ, যেনাবরণাভাবো বিশিষ্যতে,
ততর্হি বস্তুভূতমেবাকাশং স্ত্রাবরণাভাবমাত্রম্। অপি চাবরণা-
ভাবমাত্রমাকাশং মন্যমানস্ত সৌগতস্ত স্বাভ্যুপগমবিরোধঃ প্রস-
জ্যেত। সৌগতে হি সময়ে ‘পৃথিবী ভগবন্ কিংসম্মিঃশ্রয়া’
ইত্যস্মিন্ প্রপ্নপ্রতিবচনপ্রবাহে পৃথিব্যাদীনামস্তে ‘বায়ুঃ কিংস-
ম্মিঃশ্রয়ঃ’ ইত্যস্ত প্রপ্নস্ত প্রতিবচনং ভবতি ‘বায়ুরাকাশসম্মিঃশ্রয়ঃ’
ইতি। তদাকাশস্ত বস্তুত্বেন সমঞ্জসং স্ত্রাৎ। তস্মাদপ্যযুক্ত-
মাকাশস্তাবস্তুত্বম্। অপি চ, নিরোধদ্বয়মাকাশঞ্চ ত্রয়মপ্যেত-
তমাদৃশ্যো ভূষা গন্ধাদিবস্তুসাধারণেন্দ্রিয়গ্রাহ্যো যৎ স্রব্যমমুদ্যাপয়তি, তদাকাশং
পঞ্চমং ভূতং বস্বিতি।

“অপি চাবরণাভাবমাকাশমিচ্ছতঃ” ইতি। নিবেদ্যনিবেদ্যাদিকরণনিরূপণাধীন-

ধারার শব্দের প্রামাণ্য না মানেন, তাঁহাদিগকে বলিতে হইবে, আকাশ
অনুমানপ্রমাণসিদ্ধ। শব্দগুণের দ্বারা আকাশের অস্তিত্ব ও বস্তুত্ব অনুমিত
হইবে। পৃথিব্যাদি যেমন গন্ধাদি গুণের আশ্রয়, আকাশও তেমনি শব্দ গুণের
আশ্রয়। [অপিচ...মাত্রম্] বৈশাখিক আবরণাভাবকে আকাশ বলিতে ইচ্ছা
করেন, সেই অজ্ঞ তাঁহাদের মতে একটি পক্ষীর উড্ডয়নকালে অজ্ঞপক্ষীর উড্ডয়ন
অসম্ভব হয়। একটি পক্ষী উড্ডীন হইলেই আবরণ থাকে হইল, আবরণাভাব হইল
না। বোধ বলিবেন যে, যে স্থানে আবরণাভাব, সেই স্থানে অজ্ঞ পক্ষীর উড্ডয়ন,
এইরূপ হইবার বাধা কি? আমরা এতদন্তরে বলিতে পারি, যেহেতু আবরণা-
ভাবের বিশেষ হয়, সেই হেতু আকাশ আবরণাভাব নহে; প্রত্যুত তাহা এক-
প্রকার বস্তু।

[অপিচ.....বস্তুত্বম্] অজ্ঞ কথা এই যে, আকাশকে আবরণাভাব
বলায় সৌগতদিগকে স্বত্ববিরোধ ঘোষ স্বীকার করিতে হয়। সৌগত-
(সৌগত-বুদ্ধমতাবলম্বী) দিগের শব্দে যে, “যে ভগবন্, পৃথিবী
কিমাপ্রিত?” ইত্যাদিপ্রকার প্রশ্নোত্তর আছে। সেই প্রশ্নোত্তরপ্রবাহের শেষে,
“বায়ু কিমাপ্রিত?” এইরূপ প্রশ্ন ও “বায়ু আকাশাপ্রিত” এইরূপ প্রত্যুত্তর
হইত। এ প্রশ্নোত্তর আকাশের বস্তুত্বাভ্যুত্থিতিকে লক্ষ্য করিয়াই
বস্তুত্ব হই, মানিতে হয় যে, আকাশ অবস্তু নহে; কিন্তু বস্তু। [অপিচ...

নিরুপাখ্যমবস্ত্ব নিত্যকেতি বিপ্রতিষিদ্ধম্। ন হবস্ত্বনো নিত্য-
মনিত্যং বা সম্ভবতি, বস্ত্বাশ্রয়ত্বাৎ ধর্মধর্মিব্যবহারশ্চ।
ধর্মধর্মিভাবে হি ঘটাদিবদ্বস্ত্বমেব শ্রাম নিরুপাখ্যম্ ॥ ২।২।২৪ ॥

অনুস্মৃতেশ্চ ॥ ২।২।২৫ ॥ *

অপি চ, বৈনাশিকঃ সর্বশ্চ বস্ত্বনঃ কণিকতামভ্যুপয়ম্প-
লক্কেরপি কণিকতামভ্যুপেয়াৎ। ন চ সা সম্ভবতি, অনুস্মৃতেঃ।
অনুভবম্পলক্কিমনুৎপত্তমানং স্মরণমেবানুস্মৃতিঃ, সা চোপ-
লক্ক্যেককর্তৃকা সতী সম্ভবতি, পুরুষান্তরোপলক্কিবিশয়ে পুরু-
ষান্তরশ্চ স্মৃত্যদর্শনাৎ। কথং হুমদোহদ্রাক্কমিদং পশ্যামীতি চ
পূর্বোত্তরদর্শিত্বেকস্মিন্নসতি প্রত্যয়ঃ শ্রাৎ।

নিরুপণো নিবেধো নাসত্যধিকরণনিরুপণে শক্যো নিরুপয়িতুম্। তচ্চাবরণ-
ভাবাধিকরণমাকাশং বস্বিতি। অতিরোহিতার্থমন্তঃ ॥ ২।২।২৪ ॥

বিভক্তিতে—‘অপি চ বৈনাশিকঃ সর্বশ্চ বস্ত্বনঃ’ ইতি। বস্ত্ব সত্যপোত-
স্মিন্নপলক্কম্ব্রোঁরন্তত্বেহপি সমানায়ং সম্ভভৌ কার্য্যকারণভাবাৎ স্বভিক্রপ-
পংক্তত ইতি মন্তমানো ন পরিতুষ্যতি, তৎ প্রতি প্রত্যভিজ্ঞানমাজাতপ্রত্যক-
বিরোধমাহ।

নিরুপাখ্যম্] আরও দেখ, বোদ্ধ বলেন, দ্বিবিধ নিরোধ ও আকাশ, এই তিনটী
নিরুপাখ্য (তুচ্ছ। যেমন ধপ্প), অবস্ত্ব অথচ নিত্য। এ কথা বিপ্রতিষিদ্ধ
অর্থাৎ যুক্তিবিরুদ্ধ। বাহ্য বস্ত্ব নহে, কিছুই নহে, তাহার আবার নিত্যানিত্যত্ব
ব্যবস্থা কি? ধর্মধর্মিভাব বস্ত্বতেই থাকে, অবস্ত্বতে নহে। নিরোধাদিত্তরে
ধর্মধর্মিভাব থাকিলে অবস্ত্বই তাহা ঘট-পটাদির ত্রায় বস্ত্বসং হইবে, অবস্ত্ব বা
নিরুপাখ্য হইবে না ॥ ২।২।২৪ ॥

বৈনাশিক সমস্ত বস্ত্বকে কণিক বলেন, অমৃতবকর্তা আত্মাকেও কণিক
বলেন, কিন্তু অমৃত্বতি থাকার তাহা অসম্ভবগ্রস্ত। অমৃতবের অন্ত নাম উপলব্ধি।
তদন্তরে উপপত্তমান যে স্মরণ,—তাহার অন্ত নাম অমৃত্বতি। এই অমৃত্বতি
পূর্ববস্ত্বিনী উপলব্ধির কর্তাভেই সম্ভব হয়, কর্তা ভিন্ন হইলে, তাহা অসম্ভব
হইবে। বস্ত্ব একপুরুষে উপলব্ধ হইল, অন্তপুরুষে তাহা স্মরণ করিল, এরূপ
কুত্রাপি দেখা যায় না। [কথং...কশ্চিৎ] যে পূর্বে ছিল, সে বস্তু এখন না
থাকে, তাহা হইলে কিপ্রকারে বলেন—‘আমি পূর্বে ইহা দেখিয়াছিলাম, এখনও
ইহা দেখিতেছি?’

* অমৃতবকর্তা বৃত্তিরমৃত্বতিতত্ত্বা অমৃতবসমানাশ্রয়ত্বাৎ তদুচ্চাভিমানঃ হারিকবে
ত্রাভিহি সূত্রার্থঃ।

অমৃতবকর্তা স্মরণ অমৃত-কর্তাভেই হয়; ইতরাং অমৃত-কর্তার হারিক অমৃত কলীকার্য্য।

অপি চ, দর্শনস্বরূপায়োঃ কর্তব্যকল্পিন্ প্রত্যক্ষঃ প্রত্যভিজ্ঞা-
প্রত্যয়ঃ সর্বস্বলোকস্য প্রসিদ্ধঃ—অহমদোহদ্রাক্ষমিদং পশ্যামীতি ।
যদি হি তয়োর্ভিন্নঃ কর্তা স্যাৎ, ততোহহং স্মরাম্যদ্রাক্ষীদন্ত ইতি
প্রতীয়াৎ, ন হ্বেৎ প্রত্যেতি কশ্চিৎ । যত্রৈবং প্রত্যয়স্তত্র দর্শন-
স্বরূপয়োর্ভিন্নমেব কর্তারং সর্বলোকোহবগচ্ছতি—স্মরাম্যহং, অস-
বদোহদ্রাক্ষীদতি । ইহ ব্রহ্মদোহদ্রাক্ষমিতি দর্শনস্বরূপয়োর্বৈনা-
শিকোহপ্যাত্মানমেবৈকং কর্তারমবগচ্ছতি, ন নাহমিত্যাত্মনো
দর্শনং নিবৃত্তং নিহ্নুতে, যথায়িরনুঘোহপ্রকাশ ইতি বা ।
তত্রৈবং সত্যেকস্য দর্শনস্বরূপক্ষণদ্বয়সম্বন্ধে ক্ষণিকত্বাভ্যুপগম-
হানিরপরিহার্য্য বৈনাশিকস্য স্যাৎ । তথানন্তরামনন্তরামাত্মন
এব প্রতিপত্তিঃ প্রত্যভিজ্ঞানম্নেককর্তৃকাম্ আ জন্মন আ চোত্তমাদু-

“অপি চ দর্শনস্বরূপয়োঃ কর্তরি” ইতি । ততোহহমদ্রাক্ষীদতি
প্রতীয়াৎ । অহং স্মরাম্যন্তদ্রাক্ষীদিতার্থঃ । প্রত্যভিজ্ঞাপ্রত্যক্ষবিবোধ-

আরও যেখন, দর্শন ও স্মরণ এই দুই ক্রিয়ার কর্তা যে ভিন্ন নহে, প্রত্যুত
এক, তদ্বিবরে লোকমাত্রেয়ই সর্ববিদিত প্রত্যক্ষ ও প্রত্যভিজ্ঞা প্রমাণ আছে ।
যথা—“যে আমি ইহা দেখিয়াছিলাম, সেই আমিই ইহা দেখিতেছি ।” দেখা ও
স্মরণ করা, এই দুএর কর্তা যদি ভিন্ন হইত, অর্থাৎ এক জন দেখিল, অন্য জন
স্মরণ করিল এরূপ হইত, তাহা হইলে “আমি স্মরণ করিতেছি, অপরে দেখিয়া-
ছিল, অথবা আমি দেখিয়াছিলাম, এখন তাহা অপরে স্মরণ করিতেছে” এইরূপই
প্রতীতি হইত । পরন্তু তজ্জপ প্রতীতি কাহারও হয় না । [যত্রৈবং...ইতি বা]
সকলেই জানেন যে, যেখানে বিভিন্ন জ্ঞান হয়, সেখানে দর্শনের ও স্মরণের কর্তা
এক হয় না, বিভিন্নই হয় । আমি স্মরণ করিতেছি, এই ব্যক্তি ইহা দেখিয়াছিল,
এইরূপই হয় । কিন্তু এখানে বিনাশবাদীও “আমিই দেখিয়াছিলাম” এতজ্জপে
আপনাকেই দেখার ও স্মরণ করার অভিন্ন কর্তা বলিয়া জানেন । “অহং—
আমি” এতজ্জপে যে আত্মসাক্ষ্যকার হয়, তাহা তিনি কিরূপে অপেক্ষ করিবেন ?
অগ্নি, অন্ধকার ও অপ্রকাশ, এ কথা কি বলিবার যোগ্য ? যেমন কেহ কথার দ্বারা
অগ্নির উৎকর্ষ ও প্রকাশের অভাবলাঘন করিতে পারেন না, তেমন পূর্ণানু-
ভবকেও “আমি দেখি নাই” বলিয়া নষ্ট করিতে পারেন না । [তত্রৈবং...
নাপ্রজ্ঞতে] যখন প্রদর্শিত প্রকারে একের সহিত দেখার ও স্মরণ করার সম্বন্ধ
হুই হইতেছে, তখন অবশ্যই বৈনাশিক নিজ ক্ষণিকত্ব বৃত্ত করিতে অক্ষম ।
কণতত্ত্ববাদী বৈনাশিক অস্বাভাবি বরদীপ্যন্ত লবণ জ্ঞানকে এককর্তৃক ও
আপনাকে অবচ্ছেদে ‘সেই আমি’ এতজ্জপে জানিয়াও যে কণতত্ত্ববাদের প্রচার

চ্ছাসাদতীতাশ্চ প্রতিপত্তীরাষ্ট্রককর্তৃকাঃ প্রতিসম্মদানঃ কথং
 ক্ষণভঙ্গবাদী বৈনাশিকো নাপত্রপেত। স যদি ক্রয়াৎ—সাদৃশ্য-
 দেতৎ সম্পৎসৃত ইতি। তং প্রতিক্রয়াৎ, তেনেদং সদৃশমিতি
 দ্বয়ায়ত্ত্বাৎ সাদৃশ্যস্য ক্ষণভঙ্গবাদিনঃ সদৃশয়োদ্বৈয়ৈর্বস্তুনো-
 গ্রহীতুরেকস্তাভাবাৎ সাদৃশ্যনিমিত্তং প্রতিসম্মদানমিতি মিথ্যা-
 প্রলাপ এব স্যাৎ। স্যাচ্ছেৎ, পূর্বোত্তরয়োঃ ক্ষণয়োঃ সাদৃশ্যস্য
 গ্রহীতৈকঃ, তথা সত্যেকস্য ক্ষণদ্বয়াবস্থানাৎ ক্ষণিকত্বপ্রতিজ্ঞা
 পীড়্যেত।

তেনেদং সদৃশমিতি প্রত্যয়ান্তরমেবেদং ন পূর্বোত্তরক্ষণদ্বয়-
 গ্রহণনিমিত্তমিতি চেৎ, ন, তেনেদমিতি ভিন্নপদার্থোপাদানাত্।
 প্রত্যয়ান্তরমেব চেৎ সাদৃশ্যবিষয়ং স্যাৎ, তেনেদং সদৃশমিতি

। ক্ষণভঙ্গঃ। “আ জ্ঞানঃ” “আ চোত্তমাচ্ছাসাদ” আমরণাদিত্যর্থঃ। ন
 সাদৃশ্যনিবন্ধনং প্রত্যভিজ্ঞানং, পূর্বাণরক্ষণদর্শিন একস্তাভাবে তদ্ব্যুৎপত্তেঃ।

শব্দে—“তেনেদং সদৃশম্” ইতি। অর্থঃ—বিকল্পপ্রত্যয়োর্হয়ম্। বিকল্পশ্চ
 হাকারং বাহ্যত্বাৎধ্যবন্ততি, ন তু তত্ত্বতঃ পূর্বাণরো ক্ষণো তরোঃ সাদৃশ্যং বা
 হ্যতি, তৎ কথমেকস্তানেকদর্শিনঃ স্থিরস্য প্রসঙ্গঃ? ইতি নিরাকরোতি—“ন
 তেনেদম্” ইতি। “ভিন্নপদার্থোপাদানাত্” ইতি। নানাপদার্থসম্বন্ধবাক্যার্থা-
 ভাস্তাবদয়ং বিকল্পঃ প্রথমে। তত্রৈতে নানাপদার্থা ন প্রথন্ত ইতি ক্রবাণঃ
 হসৎবেদনং বাধেত। ন চৈকস্য জ্ঞানস্য নানাকারত্বং সম্ভবতি, একত্ববিরোধাত্।

করেন, ইহাতে কি তিনি লজ্জাবোধ করিবেন না? [স যদি...পীড়্যেত] যদি
 বলেন, জ্ঞানাবধি মরণপর্যন্ত অসংখ্য কর্তা (বিজ্ঞানরূপ আত্মা) হইতেছে, তাহার
 সকলেই পরস্পর বিভিন্ন; কিন্তু সাদৃশ্য থাকতে ও অবিচ্ছেদ্য উৎপন্ন হওয়াতে
 সে সকল এক বলিয়া প্রতীত হইয়া থাকে মাত্র। এরূপ বলিলেও তাহার এইরূপ
 প্রতিবাদ হইবে যে ‘এটা সেইটার সদৃশ’ এতরূপ সাদৃশ্য ছ’এর অধীন, কিন্তু ক্ষণ-
 ভঙ্গবাদে তুল্য বস্তুদ্বয়ের এক গ্রহীতা (বোদ্ধা) না থাকায় সাদৃশ্যবর্তিত অনুসন্ধান
 অসম্ভব ও তথাক্রমে প্রলাপোক্তি বলিয়া গণ্য। যদি বলেন, পূর্বোত্তর পদার্থের
 সাদৃশ্যের গ্রাহক আছে, অর্থাৎ কোন পূর্ববিজ্ঞান স্বীয় আকার বহিঃপ্রেক্ষিত
 করিবার অস্ত্র পরক্ষণ পর্যন্ত থাকে, তাহাতেই সাদৃশ্যপ্রতীতি সিদ্ধ হয়, একথা
 বলিলে ক্ষণদ্বয়াবস্থান স্বীকার করা হয়, স্তবরাং ক্ষণিকত্ব প্রতিজ্ঞা অবরুদ্ধ হয়।

[তেনেদং...প্রাপ্নুয়াৎ] “তাহার সদৃশ ইহা” এই জ্ঞান বিভিন্ন জ্ঞান নহে,
 বহিঃপ্রদর্শনসাহী নহে, উহা এক ও আন্তর, এরূপ বলিবার উপায় নাই।
 কেন-না, “তেন” ও “ইদম্” এই দুই শব্দে বিভিন্ন পদার্থের গ্রহণ হইয়াছে। যদি

বাক্যপ্রয়োগোহনর্থকঃ স্তাৎ, সাদৃশ্যমিত্যেব প্রয়োগঃ প্রাপ্নুয়াৎ।
যদা হি লোকপ্রসিদ্ধঃ পদার্থঃ পরীক্ষকৈর্ন পরিগৃহ্যতে, তদা
স্বপক্ষসিদ্ধিঃ পরপক্ষদোষো বা উভয়মপ্যুচ্যমানং পরীক্ষ-
কাণামাত্মনশ্চ যদার্থত্বেন ন বুদ্ধিসম্ভানমারোহতি। এবমেবৈবোহর্থ

ন চ তাবস্ত্যেব জ্ঞানানীতি যুক্তম্। তথা সতি প্রত্যাকারং জ্ঞানানাং সমাধে-
ন্তেবাক পরম্পরবার্তাজ্ঞানাতাব্যং নানেন্ত্যেব ন স্তাৎ। তন্মাত্রং পূর্বাপর-
ক্ষণতৎসাদৃশ্যগোচরত্বং জ্ঞানস্ত বক্তব্যম্। ন চৈতৎ পূর্বাপরক্ষণাবস্থায়িন-
মেব জ্ঞাতারং বিনেতি ক্ষণভঙ্গভঙ্গপ্রসঙ্গঃ। যদ্যচ্যেত, অন্ত্যেতাদিহ বিকলে
তেনেব সাদৃশ্যমিতি পদদ্বয়প্রয়োগঃ, ন ত্বিহ তত্ত্বদেবজ্ঞানপদার্থো পদার্থো, তয়োশ্চ
সাদৃশ্যমিতি বিবক্ষিতম্, অপি ত্বেবমাকারতা জ্ঞানস্ত কল্পিতেতি। তত্রাহ—
“যদা হি লোকপ্রসিদ্ধঃ পদার্থঃ” ইতি। একাধিকরণবিপ্রতিবিদ্ধধর্ম্মব্যাভ্যাপ-
গমো বিবাদঃ। তত্রৈকঃ স্বপক্ষং সাধয়ত্যস্ত চ তৎসাধনং দৃশয়তি। ন চৈতৎ-
সর্ব্বসতি বিকল্পানাং বাহালঘনত্বেন সতি চ লোকপ্রসিদ্ধপদার্থকত্বে ভবিতু-
মর্হতি। জ্ঞানাকারত্বে হি বিকল্পপ্রতিভাসিনাং নিত্যতানিত্যত্বাদীনামেকার্থবিব-
রত্বাতাব্যজ্ঞানানাক ধর্ম্মিণাং ভেদায় বিরোধঃ। ন হ্যাত্মনিত্যত্বং বুদ্ধ্যানিত্য-
ত্বক ভ্রবাণৌ বিপ্রতিপত্ততে। ন চালোকিকার্থেনানিত্যশব্দেনাত্মনি বিভূত্বং
বিবক্ষিতানিত্যশব্দং প্রযুক্তানো লৌকিকার্থং নিত্যশব্দমাত্মনি প্রযুক্তানেন
বিপ্রতিপত্ততে। তন্মাদনেন স্বপক্ষং প্রতিষ্ঠাপয়িত্বা পরপক্ষসাধনঞ্চ
নিরাচিকীর্ষতা বিকল্পানাং লোকসিদ্ধপদার্থকতা বাহালঘনতা চ বক্তব্য।
যদ্যচ্যেত, বিবিধো হি বিকল্পানাং বিবরো গ্রাহ্যশাধ্যবসেনশ্চ। তত্র স্বাকারো
গ্রাহ্যোহধ্যবসেনশ্চ বাহঃ। তথা চ পক্ষপ্রতিপক্ষপরিগ্রহলক্ষণা বিপ্রতিপত্তিঃ
প্রসিদ্ধপদার্থকত্বং চোপপত্তত ইত্যাহ—“এবমেবৈবোহর্থঃ” ইতি। “নিশ্চিতং
বক্তব্যে বক্তব্যং, ততোহন্তরুচ্যমানং বহুপ্রলাপিহমাত্মনঃ কেবলং প্রথাগয়েৎ।”
অন্যভিত্তিসিদ্ধিঃ—কেবলমধ্যবসেনতা নাস্ত্য। যদি গ্রাহ্যতা, ন বৈবিধ্যম্। অথাহা,
নোচ্যতাম্। নস্তু তৈরেব স্বপ্রতিভাসেনার্থার্থব্যবসারেন প্রবৃত্তিরিতি।
অথ বিকল্পাকারস্ত কোহয়মধ্যবসায়ঃ। কিং করণমাহো বোজনমুত্তরোপ ইতি।
ন তাবৎ করণং, ন হন্তবস্ত্বং কর্ত্ত্ব শক্যম্। ন হি জাতু লহপ্রমপি শিলিনো
যদং পট্টিতুমীশতে। ন চাস্তরং বাহেন বোজয়িতুম্। অপি চ, তথা সতি
যুক্ত ইতি প্রত্যয়ঃ স্তাৎ, ন চান্তি। আরোপোহপি কিং গৃহমাণে বাহে, উতা-
গৃহমাণে। যদি গৃহমাণে, তদা কিং বিকল্পেনাহো তৎসময়জেনাবিকল্পকেন।

উহা (সাদৃশ্যের বিবর) অভিন্ন বা এক জ্ঞানই হয়, তাহা হইলে “তাহার সাদৃশ্য ইহা”
একমাত্র বাক্যপ্রয়োগ ব্যর্থ হয়। [যদা...প্রথাগয়েৎ] কোন ব্যক্তি যদি লোকপ্রসিদ্ধ
যুক্ত বাক্যের আকারে, তাহা হইলে স্বরূপস্বাপনই হউক, অথবা পরমত্ব গুণনই
হউক, কিছুই পরীক্ষকের (বহুবিচারকারী পণ্ডিতের) ও আপনার বুদ্ধিতে যদার্থ
যদিহা সম্ভব হইবে না। বাহা “ইহা এইরূপই” একপ্রকারে নিশ্চিত হয়, তাহাই

ইতি নিশ্চিতং যন্তদেব বক্তব্যং, ততোহন্তুচ্যমানং বহুপ্রলাপিষ-
মান্বনঃ কেবলং প্রথ্যাপয়েৎ।

ন চায়ং সাদৃশ্যাৎ সংব্যবহারো যুক্তঃ, তদ্বাবাগমাৎ, তৎসদৃশ-
তাবানবগমাচ্চ। ভবেদপি কদাচিৎ বাহুবন্তনি বিপ্রলভ্যসম্ভবাৎ
“তদেবেদং স্মৃতাং” “তৎসদৃশং বা” ইতি সন্দেহঃ, উপলব্ধিরি তু
সন্দেহোহপি ন কদাচিদ্ভবতি,—স এবাহং স্মৃতাং, তৎসদৃশো বেতি।

ন তাবদ্বিকল্পোহভিলাপসংসর্গযোগ্যগোচরোহশক্যাভিলাপসময়ঃ স্বলক্ষণং বৈশ-
কালানমুগতং গোচরয়িতুমর্হতি। যথাহঃ—

“অশক্যসময়ো হ্যাত্মা সুখাদীনামনন্তভাক্।

তেষামতঃ স্বস্বিত্তির্নাভিজন্মাহুযঙ্গিনী ॥” ইতি।

ন চ তৎসময়ভাবিনা নির্বিকল্পকেন গৃহমাণে বাহু বিকল্পোদগৃহীতে, তত্র
বিকল্পঃ স্বাকারমারোপয়িতুমর্হতি। ন হি রজতজ্ঞানাপ্রতিভাসিনি পুরোবর্ত্তিনি
বস্ত্তনি রজতজ্ঞানেন শক্যং রজতমারোপয়িতুম্। অগৃহমাণে তু রাহু স্বাকার
ইত্যেব স্মার বাহু ইতি, তথা চ নারোপণম্। অপি চায়ং বিকল্পঃ স্বসংবেদনং
সন্তং বিকল্পং কিং বস্ত্তসন্তং স্বাকারং গৃহীত্বা পশ্চাদ্বাহুমারোপয়তি, অথ বহা
স্বাকারং গৃহীত্বা, তদৈব আরোপয়তি। ন তাবৎ ক্ষণিকতয়া ক্রমবিরহিণো জ্ঞানন্ত
ক্রমবর্ত্তিনী গ্রহণারোপণেক্সক্সেতে। তদ্বাদ্বেদেব স্বাকারমমর্থং গৃহীত্বা, তদৈবাব্য-
মারোপয়তীতি বক্তব্যম্।

ন চৈতদ্ব্যবহায়ে। স্বাকারো হি স্বসংবেদনপ্রত্যক্ষতয়াতিবিশদঃ বাহুকা-
রোপ্যমাগমবিশদং সৎ ততোহন্তুদেব স্মার তু স্বাকারঃ সমারোপিতঃ। ন চ
ভেদগ্রহমাত্রেন সমারোপাভিধানম্। বৈশত্য়াবৈশত্করূপতয়া ভেদগ্রহস্তোক্তবাৎ।
অপি চাগৃহমাণে চেবাহেৎবাহাৎ স্বলক্ষণান্তেদাগ্রহেণ তদভিযুখী প্রযুক্তিঃ, ইন্ত তর্হি
ত্রৈলোক্যাত এবানেন ন ভেদো গৃহীত ইতি যত্র কচন প্রবর্ত্তেতাবিশেবাৎ। এতেন
জ্ঞানাকারত্বেবালোকতাপি বাহুবলমারোপঃ প্রত্যাঙ্কঃ। তস্মাৎ স্মৃৎ স্মৃৎ ততোজ-
হচ্যমানং বহুপ্রলাপিষমান্বনঃ প্রথ্যাপয়েদिति।

অপি চ, সাদৃশ্যনিবন্ধনঃ সংব্যবহারন্তেনেদং সদৃশমিত্যেব স্বাকারবুদ্ধিনিবন্ধনো
ভবেৎ, ন তু তদৈবেদমিত্যাকারবুদ্ধিনিবন্ধন ইত্যাহ—“ন চায়ং সাদৃশ্যাৎ সংব্যব-
হারঃ” ইতি। নহু আলাদ্বিহু সাদৃশ্যাদনত্যাগপি সাদৃশ্যবুদ্ধৌ তদ্বাবাগমনিবন্ধনঃ

বলিবায় বোধ্য ও বলা উচিত। তদতিরিক্ত বলিতে গেলে কেবল আপনার
বহুতাবিধ বা প্রলাপভাবিধ প্রকাশ করা হয়, অল্প কোন কল হয় না।

[ন চায়ং...সময়ঃ] বস্ত্তর অভেদব্যবহার বা একদ্ব্যবহার যে, সাদৃশ্যনিবন্ধন,
তাহা নহে। “কেন-না, অভেদস্থলে “সেই বস্ত্ত” এতদ্রূপই প্রতীতি হয়, “স্বাকার
সদৃশ” একরূপ প্রতীতি হয় না। গ্রাহ্য বস্ত্ততে কদাচিৎ ভ্রম হইতেও পারে, তদ্রূপ
যে বস্ত্তে সন্দেহও হইতে পারে, (ইহা কি সেই বস্ত্ত? অথবা তৎসদৃশ?) কিন্তু যে এ

য এবাহং পূর্বেত্ব্যরজ্রাকং, স এবাহমহ্য স্মরামীতি নিশ্চিতাৎ
তদ্ভাবোপলভ্যত্। তস্মাদপ্যনুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ। ২।২।২৫ ॥

নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ ॥ ২।২।২৬ ॥ *.

ইতচ্চানুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ, যতঃ স্থিরমনুযায়ি কারণ-
মনভ্যুপগচ্ছতামভাবান্ত্রাবোৎপত্তিরিত্যেতদাপগৃহ্যতে। দর্শয়ন্তি
চাত্রাভাবান্ত্রাবোৎপত্তিং “নানুপপন্ন্য প্রাদুর্ভাবাৎ” ইতি।

লব্যবহারো দৃষ্টতে যথা, তথেষাপি ভবিষ্যতীতি পূর্বাপরিতোষণাহ—“ভবেদপি
কবাচিচ্চাবস্তনী” ইতি। তথা হি বিবিধজনসঙ্গীর্ণগোপূরণে পূরণে নিবিষ্টমানং
নরাস্তরেভ্য আত্মনির্ধারণায়াসাধারণং চিহ্নং বিবক্ষ্যত্বপুংহসন্তি পান্তপতং পৃথগ্জনা
ইতি ॥ ২।২।২৫ ॥

“ইতচ্চানুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ” ইতি। অস্থিরাৎ কার্যোৎপত্তিমিচ্ছন্তো
বৈনাশিকা অর্থাৎ ভাবাদেব ভাবোৎপত্তিমাহঃ। উক্তমেতদধস্তাৎ। নিরপেক্ষাৎ
কার্যোৎপত্তৌ পুরুষকর্তৃবৈয়র্থাৎ, সাপেক্ষতায়াঞ্চ ক্ষণভ্রান্তভেদেনোপকৃতত্বানুপ-
কৃতত্বানুপপত্তেরনুপকারিণি চাপেক্ষাভাবাদক্ষণিকত্বপ্রসঙ্গঃ। সাপেক্ষত্বানপেক্ষ-
যরোচ্চাত্ততরনিবেশতাত্ততরবিধাননাস্তরীয়কত্বেন প্রকারান্তরাভাবান্নস্থিরাভাবা-
ন্ত্রাবোৎপত্তিরিতি কণিকপক্ষেত্বাভাবান্ত্রাবোৎপত্তিরিতি পরিশিষ্টত্ব ইত্যর্থঃ।
ন কেবলমর্থাধাপগৃহ্যতে, দর্শয়ন্তি চ—“নানুপপন্ন্য প্রাদুর্ভাবাৎ” ইতি।

দলের উপলব্ধি, জ্ঞাতা, তাহাতে কাহার কখনও “সেই আমি, কি তৎসদৃশ আমি”
এ শব্দেই হয় না। যে আমি পূর্বে দিবসে দেখিয়াছি, সেই আমিই আজ স্মরণ
করিতেছি, ইহা নিশ্চিত থাকায় অর্থাৎ তজ্জপ অসন্দিগ্ধ অনুভব হওয়ার তত্ত্বাবেরই
উপলব্ধি হওয়া স্থির আছে। অতএব, প্রদর্শিত কারণে বৈনাশিকের মত
স্বভাব্য ॥ ২।২।২৫ ॥

বিনাশবাহীর সিদ্ধান্ত অস্বত্। এতৎ প্রতি অন্ত যেতু এই যে, তাঁহার কোন
একটা স্থির ও অমুগত কারণ থাকা স্বীকার করেন না। তাদৃশ কারণ না
মানিলে অভাব হইতে ভাবোৎপত্তিই মানা হয়, পরন্তু তাহা অস্বত্। [দর্শয়ন্তি...
কৃত্ত্বেন] বৈনাশিকেরা যে অভাবকে কারণ বলেন, তাহা কেবল কথায় নহে।
তাঁহার অভাব হইতে ভাবোৎপত্তিরও স্থান যেথান ও বলেন, “উপদর্শন (বিনাশ)
ব্যতীত কোন কিছু প্রাহত্ব হয় না।” বিনষ্ট বীজ হইতেই অঙ্কুর জন্মে, বিনষ্ট
হৃদ হইতেই বধি জন্মে, মৃৎপিণ্ডের (পিণ্ডাকারের) বিনাশ না হইলে ঘট জন্মে

* অস্বত্ অর্থাৎ স ভাবোৎপত্তিরিতি শেবঃ। অত্র হেতুরদৃষ্টত্বাদিত্যি। অভাবান্ত্রাবোৎ-
পত্তেরনানিবাচ্যঃ।

দৃষ্টত্বাদিত্যি। অস্বত্ অর্থাৎ তাহার উপপত্তি কুত্রাপি দেখা যায় না, এ কৃত্ত-
উপদর্শনের মত অস্বত্। বিনাশবাহীর অভাবকে ভাবের কারণ বা উপাদান বলেন।
কারণসম্পর্কেই শব্দটির দাবি। তাহা হইবে শেবঃ।

বিনষ্টাঙ্কি কিল বীজাদঙ্কর উৎপত্তে, তথা বিনষ্টাৎ কীর-
দধি, যুৎপিণ্ডাচ্চ ঘটঃ। কূটস্থান্চেৎ কারণাৎ কার্যমুৎ-
পত্তে, অবিশেষাৎ সর্বং সর্বত উৎপত্তে। তন্মাদভাব-
গ্রস্তেভ্যো বীজাদিভ্যোহঙ্কুরাদীনামুৎপত্তমানত্বাদভাবান্তাবোৎ-
পত্তিরিতি মত্বন্তে।

তত্রৈদমুচ্যতে।—“নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ” ইতি। নাভাবান্তাব
উৎপত্তে। যত্তাবান্তাব উৎপত্তে, অভাবত্বাবিশেষাৎ

এতদ্বিভজ্যে—“বিনষ্টাঙ্কি কিল” ইতি। কিলকারোহনিচ্ছারাম্। কূট-
স্থান্চেৎ কারণাৎ কার্যমুৎপত্তে, অবিশেষাৎ সর্বং সর্বত উৎপত্তে।
অরমভিসন্ধিঃ—কূটস্থো হি কার্যজননত্বাবো বা জ্ঞাতত্বত্বাবো বা। স চেৎ
কার্যজননত্বাবন্ততো যাবদনেন কার্যং কৰ্ত্তব্যং, তাবৎ সহসৈব কুর্য্যাৎ। সমর্থত্ব
ক্ষেপাবোগাৎ। অতঃপ্তাবদে তু ন কদাচিদপি কুর্য্যাৎ। যদ্ব্যচ্যেত, সমর্থো-
হপি ক্রমবৎসহকারিসচিবঃ ক্রমেণ কার্য্যাপি করোতীতি, তদ্ব্যক্তম্। বিকলসহ-
ত্বাৎ। কিমন্ত সহকারিণঃ কঙ্করূপকারমাদধতি ন বা। অনাধানেহুৎপকারিতরা
সহকারিণো নাপেক্ষ্যয়ন্। আধানেহপি ভিন্নমভিন্নং বোপকারমাদধ্যাঃ। অভেদে
তদেবাভিত্তিমিতি কোটস্থ্যং ব্যাহন্তে। ভেদে তুপকারন্ত তদ্বিন্ সতি কার্য্যন্ত
তাবাদসতি চাভাবাৎ সত্যপি কূটস্থে কার্য্যমুৎপাদাৎস্বরব্যতিরেকাত্যাহুৎপকার এব
কার্য্যকারী ন ভাব ইতি নার্বক্রিয়াকারী ভাবঃ। তদ্ব্যক্তম্—

“বর্ষাতপাত্যাং কিং বোয়ান্চক্ষণ্যন্তি তয়োঃ ফলম্।

চক্ষোপমশ্চেৎ সোহনিত্যঃ খতুল্যাশ্চেন্নসংফলঃ ॥” ইতি

তথা চাক্ষিৎকরাদপি চেৎ কূটস্থ্যং কার্য্যং জ্ঞেয়ত, সর্বঃ সর্বমাজ্জায়েতেতি
মত্বম্। উপসংহরতি—“তন্মাদভাবগ্রস্তেভ্যঃ” ইতি।

“তত্রৈদমুচ্যতে”। “নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ” ইতি। নাভাবাৎ কার্য্যোৎপত্তিঃ।
কস্মাৎ? অদৃষ্টত্বাৎ। ন হি শব্দবিবাগাৎকুরাদীনামুৎপত্তিমুত্তে।
যদি ত্বাবান্তাবোৎপত্তিঃ স্তাৎ, ততোহভাবত্বাবিশেষাৎ শব্দবিবাগাদিভ্যোহপ্যঙ্কু-

না, ইত্যাদি ইত্যাদি বহুনির্দর্শন বোধান। কারণ কূটস্থ থাকিবে, বিনষ্ট বা
বিকারগ্রস্ত হইবে না, অথচ তাহা হইতে বস্তু জন্মিবে, এরূপ হইলে অবিশেষে
সমস্ত হইতেই সমস্ত জন্মিত। যখন সমস্ত হইতে সমস্ত জন্মে না, বিকার বা
বিনাশরূপ বিশেষরূপ ব্যতীত কোন কিছু জন্মে না, তখন বুঝিতে হইবে, কূটস্থ
কাহারও কারণ নহে। যেহেতু অভাবগ্রস্ত (বিনাশপ্রাপ্ত) বীজাদি হইতে
অঙ্কুরাদির উৎপত্তি দেখা যায়, সেইহেতু স্থির হয়, অভাবই তাবের উৎপাদক।

[তত্রৈদ...স্তাৎ] কণ্ঠজবাহীর এতৎনিদ্ধান্ত লক্ষ্য করিয়া “নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ”
হইতে বলা হইয়াছে। অর্থ এই যে, অভাব হইতে তাব উৎপত্তি হয় না। যদি
অভাব হইতে তাবের উৎপত্তি হইত, তাহা হইলে বিশেষ বিশেষ কারণ দ্বারা

কারণবিশেষাভ্যুপগমোহনর্থকঃ শ্রাৎ। ন হি বীজাদীনাং উপমুদিতানাং যোহভাবঃ, তস্মাৎ শশবিবাণাদীনাঞ্চ নিঃস্বভাবত্বা-
বিশেষাদভাবত্বেন কশ্চিৎশিশোহস্তি, যেন বীজাদেবাকুরো
জায়তে, ক্ষীরাদেব দধীত্যেবংজাতীয়কঃ কারণবিশেষা-
ভ্যুপগমোহর্থবান্ শ্রাৎ। নির্বিশেষস্তত্ত্বভাবস্ত কারণত্বা-
ভ্যুপগমে শশবিবাণাদিত্যোহপ্যকুরাদয়ো জায়েরন্, ন চৈবং
দৃশ্যতে। যদি পুনরভাবস্তাপি বিশেষোহভ্যুপগম্যেত, উৎপলা-
দীনামিব নীলত্বাদিঃ, ততো বিশেষবত্বাদেবাতাবস্ত ভাবত্ব-
মুৎপলাদিবৎ প্রসজ্যেত।

নাপ্যভাবঃ কস্তচ্চিৎপত্তিহেতুঃ শ্রাৎ, অভাবত্বাদেব,
শশবিবাণাদিবৎ। অভাবাচ্চ ভাবোৎপত্তাবভাবাহিতমেব সর্বং

রোৎপত্তিঃ শ্রাৎ। ন হতাবো বিশিষ্যতে। বিশেষণযোগে বা লোহপি ভাবঃ
স্তান্ন নিরূপাখ্য ইত্যর্থঃ।

বিশেষণযোগমতাবত্বাভ্যুপগেত্যাহ—“নাপ্যভাবঃ কস্তচ্চিৎপত্তিহেতুঃ” ইতি।
অপি চ, যদ্বেনানবিত্তং ন তত্ত্বস্ত বিকারঃ, যথা ঘটশরাবোৎপাদনায়ো হেয়ানবিত্তা
ন হেমবিকারঃ, অনবিত্তাশ্চৈতে বিকারা অভাবেন, তন্মাত্রাতাববিকারঃ, ভাব-
বিকারাত্বং, ভাবস্ত তেনাবিত্তত্বাদিত্যাহ—“অভাবাচ্চ ভাবোৎপত্তৌ” ইতি।

প্রয়োজন ছিল না। কেন-না অভাবের কোনরূপ বিশেষ নাই। যে অভাব
বিনষ্ট বীজে, নিঃস্বভাব শশশৃঙ্গাদিতে কি সেই অভাব? না, সে অভাব নহে।
বিনষ্ট বীজে বিশেষ প্রকারের অভাব স্বীকার করিলেই বীজ হইতে অঙ্গুর জন্মে,
শৃঙ্গ হইতে ঘটি জন্মে, ইত্যাদি স্থলে সেই সেই কারণবিশেষের স্বীকার সার্থক
হইতে পারে। [নির্বিশেষত্ব...৭৭] বাহার কোনরূপ বিশেষ নাই, ভেদ নাই,
নির্দিষ্টতা নাই, তাহাশ অভাব কার্যোৎপত্তির কারণ হইলে অবশ্যই শশশৃঙ্গ
হইতে অঙ্গুরোৎপত্তি হইত। শশশৃঙ্গ হইতে অথবা ধপ্প হইতে অঙ্গুর হইরাছে,
ইহা কেহ কখনও দেখেন নাই। নীল, রক্ত, ধাত, এ সকল বিশেষণ যেমন উৎপল
পাক্ষের বিশেষক অর্থাৎ ভেদক (ভিন্নতাবোধক),, অভাবেরও তদ্রূপ বিশেষক
থাক। স্বীকার করিলে বিশেষবস্তুর বিচার উৎপলাদির স্তায় অভাবেরও ভাবত্ব
মানা হইবে। (তাহা কেবল কথার অভাব, কিন্তু কার্যতঃ ভাবই)।

নির্বিশেষ বা নিরূপাখ্য অভাব স্ফোরক উৎপাদক নহে। যেমন শশশৃঙ্গ।
(শশশৃঙ্গ কখনকালেও নাই, ছিল না, থাকিবেও না; স্তবরাং তাহা নিরূপাখ্য
বা বিখ্য)। [অভাবাচ্চ.....প্রত্যুতি] অভাব হইতে ভাবের (বস্তুর) জন্ম

কার্যং স্মৃৎ, নৈবং দৃশ্যতে, সর্বস্ব বস্তুনঃ স্মেন স্মেন রূপেণ ভাবান্ত্রনৈবোপলভ্যমানত্বাৎ। ন চ মূদস্থিতাঃ শরাদান্নো ভাবান্ত্রাদিবিকারাঃ কেনচিদভ্যুপগম্যন্তে। মূদ্বিকারানৈব তু মূদস্থিতান্ ভাবান্ লোকঃ প্রত্যতি।

যত্নতঃ স্বরূপোপমর্দমন্তরেণ কস্মচিৎ কূটস্থস্ত বস্তুনঃ কার-
ণস্থানুপপত্তেরভাবান্ত্রাবোৎপত্তির্ভবিভুমহীতীতি, তদুৎপত্তম্।
স্থিরস্থভাবানামেব স্বর্ণাদীনাং প্রত্যভিজ্ঞায়মানানাং রূচকাদি-
কার্য্যাকারণভাবদর্শনাৎ। যেষপি বীজাদিষু স্বরূপোপমর্দো
লক্ষ্যতে, তেষপি নাসাবুপমৃত্যুমানা পূর্বাবস্থান্তরাবস্থায়্যাঃ
কারণমভ্যুপগম্যতে। অনুপমৃত্যুমানানামেবানুযায়িনাং বীজাত-
বয়বানামঙ্কুরাদিকারণভাবাভ্যুপগমাৎ। তস্মাদসদ্যঃ শশবিমাণ-
দিভাঃ সত্বৎপত্ত্যদর্শনাৎ সদ্যশ্চ স্বর্ণাদিভ্যঃ সত্বৎপত্তিদর্শনা-

অভাবকারণবাদিনো বচনমুভাষ্য দ্বয়তি—“যত্নতঃ” ইতি। স্থিরোহপি
ভাবঃ ক্রমবৎসহকারিসমবধানাৎ ক্রমেণ কার্য্যাপি করোতি, ন চাহুপকারকাঃ লহ-
কারিণঃ। স চাস্ত সহকারিভিরাধীযমান উপকারো ন ভিন্নো নাপ্যভিন্নঃ,
কিঞ্চনির্কাচ্য এষ। অনির্কাচ্যাচ্চ কার্য্যমণ্যনির্কাচ্যমেব জায়তে। ন চৈতাবতা
স্থিরত্বাকারণত্বং, তদুপাদানত্বাৎ কার্য্যস্ত—রজ্জুপাদানত্বমিব ভূজলন্তেত্যুক্তম্।

হইলে নিশ্চয়ই সমস্ত ভাব অভাবাধিত হইত, পরন্তু কোনও বস্তুতে অভাবের
অদ্বয় (অনুবর্তন, যেমন ঘটে মৃত্তিকার অনুবর্তন) দেখা যায় না। লম্বায়
কারণ বস্তুকেই স্বীয় কার্য্যে আপন আপন রূপে ও ভাবরূপে থাকিতে দেখা যায়।
ইহা কেহই স্বীকার করিতে পারেন না যে, মৃত্তিকার ঘটা দি তন্তুর (কার্পাস
স্থত্রে) বিকার। ইহা সকলেই জানেন যে, মৃত্তিকার বিকারমাত্রই
মৃত্তিকাধিত।

[যত্নতঃ...দর্শনাৎ] বৈশাখিক বে বলিয়াছিলেন, স্বরূপের বিনাশ ব্যতীত
নির্জিকার বস্তুকে কাহারও কারণ হইতে দেখা যায় না, সেই কারণে মনিতে হয়,
যে অভাব হইতেই ভাবের উৎপত্তি হয়; এ উক্তিও চুক্তি। কেননা, স্থিরস্থভাব
স্বর্ণাদির সহিত রূচকাদি-অলঙ্কারের কারণ-কার্য্যভাব দৃষ্ট হয়। [যেষপি...
গমাৎ] বীজ প্রকৃতির স্বরূপ বিনাশ দেখা যায় নত; কিন্তু বস্তুতঃ তাহা
প্রকৃত বিনাশ নহে। পূর্বাবস্থ বীজ বিনষ্ট না হইতেই তাহা উদ্ভবাবস্থ
অঙ্কুরের উৎপাদক হয়, অথবা বীজাহত অবিনষ্ট বীজাবস্থ-রাশিই অঙ্কুরাদির
কারণ—উৎপাদক, ইহাই স্বীকর্তব্য। [তস্মাদসদ্যঃ...ক্রিয়তে] অতএব,

নমুপপমোহয়মভাবান্তাবোৎপত্ত্যভ্যুপগমঃ । অপি চ, চতুর্ভা-
 শ্চিত্তচৈত্বে উৎপত্তস্তে পরমাণুভ্যশ্চ ভূতভৌতিকলক্ষণঃ সমু-
 দায় উৎপত্তত ইত্যভ্যুপগম্য পুনরভাবাৎ ভাবোৎপত্তিং কল্প-
 যস্তিরভ্যুপগমমপহুৱানৈবৈনাশিতৈকঃ সর্বো লোক আকুলী-
 ক্রিয়তে ॥ ২ । ২ । ২৬ ॥

উদাসীনানামপি চৈবং সিদ্ধিঃ ॥ ২ । ২ । ২৭ ॥ *

যদি চাভাবান্তাবোৎপত্তিরভ্যুপগম্যেত, এবং সত্যদাসীনা-
 নামনীহমানানামপি জনানামভিমতসিদ্ধিঃ স্মাৎ, অভাবস্ত
 স্থলতত্ত্বাৎ । কুবীৰলস্য ক্ষেত্রকর্মণ্যপ্রযতমানস্যাপি শস্য-

তথা চ শ্রুতিঃ “যুক্তিকেতোব সত্যম্” ইতি । অপি চ, যেহপি সর্বতো বিলক্ষণানি
 বলক্ষণানি বস্তুসম্ভাব্যিবত, তেষামপি কিমিতি বীজজাতীরেভ্যোহুতরজাতীরা-
 ত্তেব জায়ন্তে কার্য্যাণি, ন তু ক্রমেলকজাতীয়ানি ? ন হি বীজাবীজান্তরজ
 বা ক্রমেলকস্ত বাত্যস্তবৈলক্ষণ্যে কশ্চিদ্বিশেষঃ । ন চ বীজাহুরহে সামান্ত্রে
 পরমার্থসত্তী, যেনৈতরোর্ভাবিকঃ কার্য্যকারণভাবো ভবেৎ । তস্মাৎ কালনিকাশেষ
 বলকণোগোপানাবীজজাতীরাস্তথাবিধস্তৈবাহুরজাতীরন্তোৎপত্তিনিয়ম আশ্রয়ঃ ।
 অস্তথা কার্য্যহেতুকাহুমানোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । দ্বিত্বাত্মকত্বং হুচিৎ, প্রপঞ্চস্ত ব্রহ্মতক-
 সমীক্য-ভ্রান্তকণিকরোঃ স্কৃত ইতি নেহ প্রতত্ত্বতে বিস্তরভয়াৎ ॥ ২ । ২ । ২৬ ॥

ভাষ্যমতঃ সূগমম ॥ ২ । ২ । ২৭ ॥

[রত্নপ্রভা] অভাবান্তাবোৎপত্তেঃ শব্দবিবাণাদপ্যুৎপত্তিঃ স্তাদিত্যুক্তম্ । অতি-

অসৎ শব্দশব্দাদি হইতে সতের উৎপাদ দৃষ্টিগোচর না হওয়ায় এবং সৎ
 সূর্য্যাদি হইতে সৎ রুচকাদির উৎপাদ দৃষ্ট হওয়ায় অভাব হইতে ভাবের
 উৎপত্তি, এ কথা অলম্ব্যস (অগ্রাহ্য) । আরও দেখ, বৈনাশিক চতুর্বিধ
 পরমাণু হইতে ভূত-ভৌতিক সকল উৎপন্ন হয় বলিয়া, পশ্চাৎ অভাব হইতে
 ভাবের উৎপত্তি হয় বলার স্বমতেই অপরূপ করতঃ লোকদিগকে ব্যাকুল করিয়া
 তুলিয়াছে ॥ ২ । ২ । ২৬ ॥

যদি অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি অসীকার কর, তাহা হইলে নিশ্চেষ্ট
 পুরুষেরও অস্তিত্ব লিঙ্ক হয়, ইহাও স্বীকার কর । কেননা, অভাব সর্বত্রই
 স্থলত । যে ক্রমক ক্ষেত্রকর্ম করে না, তাহারও পশ্চলম্পৎ হউক । কল্পকার
 বৃত্তিকা লংকারাদি না করিয়াও ঘটাদি পাত্র উৎপাদন করুক । তাঁতীও বিনা

* অভাবান্তাবোৎপত্তে সত্যানুদাসীনাবাৎ একসমুদায়ভিমতসিদ্ধিঃ ভাদিতি সূত্রার্থঃ ।

যদি অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি হইত, তাহা হইলে নিশ্চেষ্ট পুরুষেরও অস্তিত্ববাসিদ্ধি
 হইত । সর্বত্র কারণের অবেশ করিতে হইত না ।

নিষ্পত্তিঃ স্মৃৎ, কুলানস্মৃ চ স্মৃৎসংস্ক্রিয়ামপ্রযতমানস্তাপ্য-
মত্রোৎপত্তিঃ। তন্তুবায়স্তাপি তন্তুনতস্থানস্তাপি তস্থানস্তেব
বস্ত্রলাভঃ। স্বর্গাপবর্গয়োশ্চ ন কশ্চিৎ কথঞ্চিৎ সমীহেত। ন
চৈতদযুক্ত্যতেহভ্যুপগম্যতে বা কেনচিৎ। তস্মাদনুপপন্নোহয়-
মভাবান্তাবোৎপত্ত্যভ্যুপগমঃ ॥ ২।২।২৭ ॥

নাভাব উপলক্ষেঃ ॥ ২।২।২৮ ॥ *

এবং বাহ্যার্থবাদমাত্রিত্য সমুদায়প্রাপ্তাদিষু দুষণেব্দ্বাবি-
ভেষু বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ ইদানীং প্রত্যবর্তিষ্ঠতে। কেবাঞ্চিৎ
কিল বিনেয়ানাং বাহ্যবস্তুভূতিনিবেশমালক্ষ্য তদনুরোধেন

প্রসঙ্গান্তরমাহ। উদাসীনানামিতি। অনীহমানানাং প্রবৃত্তশূন্যানাম্, অমত্রং ঘটাদি-
পাত্রম্। তস্থানস্মৃ ব্যাপারয়তঃ। তস্মাদ্ ভ্রান্তিমূলেন কণিকবাহ্যার্থবাদের
কূটস্থনিত্যব্রহ্মসম্বন্ধস্ত ন বিরোধ ইতি সিদ্ধম্। [ইতি রত্নপ্রভা] ॥ ২।২।২৭ ॥

পূর্বাধিকরণলক্ষণমাহ—“এবম্” ইতি। বাহ্যার্থবাদিভ্যো বিজ্ঞানমাত্র-
বাদিনাং স্নগতাভিপ্রেততয়া বিশেষমাহ—“কেবাঞ্চিৎ কিল” ইতি। অথ
প্রমাতা প্রমাণং প্রমেরং প্রমিতিরিতি হি চতস্রষু বিধানু তত্বপরিসমাপ্তিঃ, আসা-
মন্ততমাত্তাবোহপি তত্বতাব্যবস্থানাং। তস্মাদনেন বিজ্ঞানব্রহ্মমাত্রং তত্বং ব্যবস্থা-

সূত্রে ও বিনা ব্যাপারে বস্ত্র লাভ করক। স্বর্গের ও মোক্ষের জন্ত কেহ কোন
প্রকার চেষ্টা করিবে না, স্বতই হইবে। এ সকল অযুক্ত ও ব্যক্তিমাত্রেরই
অস্বীকার্য। এই সকল কারণে, অভাব ভাবের কারণ, এই মন্ত নিতান্ত
অযুক্ত ॥ ২।২।২৭ ॥

বাহিরে ঘট-পটাদি বস্তু আছে, এতন্মতে সমুদায়প্রাপ্তাদি দোষ
উদ্ধাৰিত হইতে দেখিয়া, বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ তৎপ্রতিকূলে মন্তকোত্তোলন করেন।
তাহারা বলেন, বুদ্ধ কোন কোন শিষ্যকে বাহ্যবিষয়ে নিবিষ্টচেতা দেখিয়া তাহা-
দেরই অনুরোধে ঐ বাহ্যার্থবাদ উপদেশ বা রচনা করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহা
তাহার অভিপ্রেত নহে। (বাহিরের জিনিষ না বলিলে তাহারা বুঝে না,

* অভাবো বাহ্যত্বার্থভেদি বোধ্যম্। ন নক্যভেদং ধ্যেয়বস্তুভূতিনিবেশঃ। বস্তুঃ প্রতিপ্রত্যক্ষ-
বাহ্যার্থঃ সমুপলভ্যতে। বস্তুপলভ্যতে ভরাতীতি বক্তৃং ন বুধ্যতে।

বোধ্যার্থঃ বস্তুর বৌদ্ধেরা যে বলেন, বাহিরে কিছু নাই, সমস্তই অন্তরে, সমস্তই জ্ঞানের
আকারনিবেশ, তাহা অচাৰ্য্য। তৎপ্রতিবেদ্য এই যে, এতোক জ্ঞানেই বাহ্য-পদার্থ ভাসমান হয়।
জ্ঞানের গোচর হয়, জ্ঞানে ভাসে, অথচ তাহা নাই, ইহা হইতেই পারে না। এ কথা ‘আমায়
মিস্ত্রা নাই, বস্ত্রিত্বই’ এই কথায় সহিত সঙ্গান।

বাহ্যবাদপ্রক্রিয়ের বিরচিতা, নাসৌ ভ্রুগতাভিপ্রায়ঃ। তস্ম তু
বিজ্ঞানৈককক্ষবাদ এবাভিপ্রেতঃ। তস্মিংশ্চ বিজ্ঞানবাদে
বুদ্ধ্যাক্রটেন রূপেশান্তঃস্থ এব প্রমাণ-প্রমেয়-ফলব্যবহারঃ সৰ্ব্ব
উপপত্ততে। সত্যপি বাহ্যেহর্থো বুদ্ধ্যারোহমন্তরেণ প্রমাণাদি-
ব্যবহারানবতারাৎ। কথং পুনরবগম্যতে, অন্তঃস্থ এবায়ং সৰ্ব্বো-

পরতা চতশ্রো বিধা এবিতথ্যাঃ। তথা চ ন বিজ্ঞানকক্ষমাত্রং তৎ, ন হুতি সন্ততো
বিজ্ঞানমাত্রং চতশ্রো বিধাশ্চেত্যত আহ—“তস্মিংশ্চ বিজ্ঞানবাদে বুদ্ধ্যাক্রটেন
রূপেণ” ইতি। বস্তুপ্যন্তবান্নাত্তোহমুতাব্যোহমুতবিতামুতবনং, তথাপি বুদ্ধ্যা-
ক্রটেন বুদ্ধিপরিকল্পিতেনান্তঃস্থ এবৈব প্রমাণপ্রমেয়ফলব্যবহারঃ প্রমাতৃব্যবহার-
শ্চেত্যপি ঠষ্টব্যং, ন পারমার্থিক ইত্যর্থঃ। এবঞ্চ ন সিদ্ধসাধনম্। ন হি ত্রু-
বাদিনো নীলাত্মাকারং বিস্ত্রিমভূপগচ্ছতি, কিম্বনির্জনচনীয়ং নীলাদীতি। তথা
হি—ব্রহ্মণং বিজ্ঞানভাগতাকারবৃত্তং প্রমেয়ম্। প্রমেয়প্রকাশনং প্রমাণকলং।
তৎপ্রকাশনশক্তিঃ প্রমাণম্। বাহ্যবাদিনোরপি বৈভাবিকসৌত্রান্তিকরোঃ
কালনিক এব প্রমাণফলব্যবহারোহভিমত ইত্যাহ—“নতাপি বাহ্যেহর্থো” ইতি।
ভিন্নাধিকরণে হি প্রমাণফলরোস্তত্তাবো ন জ্ঞাৎ। ন হি ধ্বিরগোচরে পরশৌ
পলাশে দ্বৈতীভাবো ভবতি। তন্মাদনরোরৈকাধিকরণ্যং বক্তব্যম্। কথঞ্চ
ভবতি, বহি জ্ঞানস্থে এব প্রমাণফলে ভবতঃ, ন চ জ্ঞানং স্বলক্ষণমনংশমংশাত্যাং
বস্তুলভ্যাং বুদ্ধ্যতে। তদেব জ্ঞানমজ্ঞানব্যাবৃত্তিকল্পিতজ্ঞানত্যাং ফলম্।
অশক্তিব্যাবৃত্তিপরিকল্পিতাত্মানাত্মপ্রকাশনশক্ত্যাংশং প্রমাণম্। প্রমেয়ং বস্তু
বাহ্যমেব। এবং সৌত্রান্তিকনয়েহপি। জ্ঞানত্বার্থসাক্ষ্যমনীলাকারব্যাবৃত্ত্যা
কল্পিতনীলাকারত্বং প্রমাণং, ব্যবস্থাপনহেতুত্বাৎ। অজ্ঞানব্যাবৃত্তিকল্পিতঞ্চ জ্ঞানত্ব
কলং, ব্যবস্থাপ্যত্বাৎ। তথা চাহঃ—ন হি বিস্ত্রিস্তেব তথেনান বৃত্তা, তন্তাঃ
সর্বত্রাবিশেষাৎ। তাস্ত সাক্ষ্যমাশিষং সৰূপরন্তু ঘটয়েৎ। প্রত্নপূর্বকং
বাহ্যার্থীভাব উপপত্তীরাহ—“কথং পুনরবগম্যতে” ইতি। ন হি বিজ্ঞানালম্বন-

কাঙ্কেই তাহা বলিরাছিলেন, বাস্তব পক্ষে বাহ্যার্থ, তাঁহার উপদেশ নহে)।
একমাত্র বিজ্ঞান-কক্ষই তাঁহার অভিপ্রেত। [তস্মিংশ্চ...তারাৎ] বিজ্ঞানবাদে
প্রমাণ, প্রমেয় (প্রমাণের বিষয়), ফল, সমস্তই অন্তরে, কিছুই বাহিরে নহে।
এ সকল বুদ্ধ্যাক্রটরূপে সেই সেই ব্যবহার নিষ্পন্ন ও উপপন্ন করে। (একমাত্র
বিজ্ঞানই কল্পিত নীলাদি আকারে প্রমেয়, অমতাসরূপে ফল অর্থাৎ প্রমাণের
ফল বা প্রসিদ্ধিগোচরতা, শক্তিরূপে প্রমাণ, তাহার আশ্রয়রূপে প্রমাণের ফল বা
প্রসিদ্ধিগোচরতা, শক্তিরূপে প্রমাণ, তাহার আশ্রয়রূপে প্রমাতা অর্থাৎ জ্ঞাতা—
কীদ, এইরূপ ভেদকরনাপূর্বক সমস্ত ব্যবহার নিষ্পন্ন করে)। বহন বুদ্ধ্যারোহ
স্বাতীত কোনও বাহ্যমার্গে প্রবেশবাধি ব্যবহার হয় না, তখন বিবেচনা করা
উচিত, প্রমেয় সকল বুদ্ধিরই আকার বা পরিবর্তন-বিশেষ। [কথং...ইত্যাহ]

ব্যবহারো ন বিজ্ঞানব্যতিরিক্তো বাহ্যোহর্থোহস্তীতি, তদসম-
বাদিত্যাহ। স হি বাহ্যোহর্থোহভ্যুপগম্যমানঃ পরমাণবো বা
স্ব্যঃ, তৎসমূহা বা স্তম্ভাদয়ঃ স্ব্যঃ। তত্র ন তাবৎ পরমাণবঃ স্তম্ভাদি-
প্রত্যয়পরিচ্ছেদ্যা ভবিতুমর্হন্তি, পরমাণুভাসজ্ঞানানুপপত্তেঃ,

স্বাভিমতো বাহ্যোহর্থঃ পরমাণুভাসঃ সম্ভবতি। একস্থলনীলাভাসঃ হি জ্ঞানং ন
পরমস্থলপরমাণুভাসম্। স চাত্তাভাসমন্তগোচরং ভবিতুমর্হতি। অতিপ্রসঙ্গেন
সর্বগোচরতয়া সর্বসর্বজ্ঞত্বপ্রসঙ্গাৎ। ন চ প্রতিভাসর্থঃ স্থৌল্যমিতি বুদ্ধম্।
বিকল্পাসহত্বাৎ। কিময়ং প্রতিভাসস্ত জ্ঞানস্ত ধর্মঃ? উত প্রতিভাসনকালেহর্থস্ত
ধর্মঃ। যদি পূর্বে কল্লোহকা, তথা সতি হি স্বাংশালঘনমেব বিজ্ঞানমভ্যুপগেতং
ভবতি। এষঞ্চ কঃ প্রতিকূলোভবতি, অমুকূলমাচরতি। দ্বিতীয় ইতি চেৎ।
তথা হি রূপপরমাণব এব নিরন্তরমুৎপন্ন। একবিজ্ঞানোপারোহিণঃ স্থৌল্যম্। ন
চাত্ত কস্তচিদব্রাস্ততা। ন হি ন তে রূপপরমাণবঃ, ন চ ন নিরন্তরমুৎপন্নাঃ, ন
চৈকবিজ্ঞানানুপারোহিণঃ। তেন বা ভূমীলতাদিবৎ পরমাণুধর্মঃ প্রত্যেকং
পরমাণুভাবাৎ। প্রতিভাসদশাপন্নানাং তু তেবাং ভবিষ্যতি বহুত্বাদিবৎ সাধু তৎ
স্থৌল্যম্। বধাহঃ—

“গ্রহেহনেকস্ত চৈকেন কিঞ্চিদ্রূপং হি গৃহতে।

সাংবৃত্তং প্রতিভাসস্থং তদেকাভ্যন্তসম্ভবাৎ॥

ন চ তদ্বর্শনং ভ্রাস্তং নানাবস্তুগ্রহাদ্ভবতঃ।

‘সাংবৃত্তং গ্রহণং নান্তর চ বস্তুগ্রহো ভ্রমঃ॥’ ইতি।

তন্ম। নৈরন্তর্য্যাবভাসস্ত ভ্রাস্তত্বাৎ। গন্ধরসস্পর্শপরমাণুস্তরিতা হি তে
রূপপরমাণবো ন নিরন্তরাঃ। ভ্রাস্তাদ্বারাং সান্তরেণ্য বুদ্ধেধেকবদনবনপ্রত্যয়বদেব
স্থলপ্রত্যয়ঃ পরমাণুস্ব সান্তরেণ্য ভ্রাস্ত এবতি পশ্চাত্তমঃ। তন্মাৎ কল্পনাপোচয়েৎপি
ভ্রাস্তত্বাদট্টাদিপ্রত্যয়স্ত পীতশম্মাদিজ্ঞানবর প্রত্যক্ষতা পরমাণুগোচরত্বাভ্যুপগমে।
তদিদমুক্তং—ন তাবৎ পরমাণবঃ স্তম্ভাদিপ্রত্যয়পরিচ্ছেদ্যা ভবিতুমর্হন্তি। নাপি
তৎসমূহাঃ স্তম্ভাদয়োহবরবিনঃ। তেবাংভেদে পরমাণুভাসঃ পরমাণব এব। তত্র

সমস্ত ব্যাকহারই অন্তঃস্থ, বহিঃস্থ নহে, বিজ্ঞানাতিরিক্ত বাহ্যবস্ত্র নাই, ইহা
তোমরা কিলে জানিলে? এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তরার্থে তাঁহারা বলেন, বাহ্য বস্তুর
অস্তিত্ব অসম্ভব! অসম্ভব বলিয়াই ঐরাপ বলি। [স হি...চক্ষীত] তোমরা যে
বাহ্যবস্ত্র মান, আমরা জিজ্ঞাসা করি, তাহা কি? পরমাণুই কি স্তম্ভাদি? না
পরমাণুপুঞ্জ? পরমাণু কখনই স্তম্ভাদি জ্ঞানের পরিচ্ছেদ্য (বিবর) হইতে পারে
না। (বস্তু পরমাণু, অর্থাৎ জ্ঞান হইবে তত্ত্ব, এ কিরূপ কথা!) পরমাণুপুঞ্জও স্তম্ভাদি
নহে। কেন-না পুঞ্জ বা সমূহ পরমাণু হইতে ভিন্ন কি অস্তিত্ব, তাহা নিরূপণ

নাপি তৎসমূহাঃ স্তম্ভজ্ঞানস্তুবাং পরমাণুভ্যোহুত্বানুত্বাভ্যাং
নিরূপয়িতুমশক্যত্বাৎ। এবং জাত্যাদীনপি প্রত্যাচক্ষীত।
অপি চানুভবমাত্রাণ সাধারণাত্মনো জ্ঞানস্ত জায়মানস্ত যো-
হয়ং প্রতিবিষয়ং পক্ষপাতঃ—স্তম্ভজ্ঞানং কুড়্যজ্ঞানং ঘটজ্ঞানং
পটজ্ঞানমিতি, নাসৌ জ্ঞানগতবিশেষমন্তরেণোপপদ্যতে, ইত্য-
বশ্যং বিষয়সারূপ্যং জ্ঞানশাস্ত্রীকর্তব্যম্। অঙ্গীকৃতে চ তস্মিন্
বিষয়াকারস্য জ্ঞানেনৈবাবরুদ্ধত্বাদপার্থিবার্থসম্ভাবকল্পনা।
অপি চ, সহোপলম্বনিয়মাদভেদো বিষয়বিজ্ঞানয়োরাপত্তি।

চোক্তং দৃশ্যম্। ভেদে তু গবাশ্চৈবাত্যন্তবৈলক্ষণ্যমিতি ন তদাশ্রয়ম্। সমবায়শ্চ
নিরাকৃত ইতি। এবং ভেদাভেদবিকল্পেন জ্ঞাতিশৃংখল্যাদীনপি প্রত্যাচক্ষীত।
তন্মাত্রং যদযং প্রতিভাসতে, তত্ত সৰ্ব্বত্র বিচারাসহত্বাৎ, অপ্ৰতিভাসমানসম্ভাবে চ
প্রমাণাভাবান্ন বাহ্যলক্ষণাঃ প্রত্যয়া ইতি। অপি চ, ন তাবদ্বিজ্ঞানমিস্ত্রিয়বল্লীনা-
মর্থং প্রত্যক্ষয়িতুমর্হতি। ন হি যথেষ্টমর্থবিধয়ং জ্ঞানং জনয়ত্যেবং বিজ্ঞান-
মপরাং বিজ্ঞানং জনয়িতুমর্হতি। তত্রাপি সমানত্বাদনুযোগস্তানবস্থাশ্রয়ত্বাৎ। ন
চার্থাধারণং প্রাকট্যালক্ষণং কলমাধাতুহুৎসহতে। অতীতানাগতেষু তদসম্ভবাৎ।
ন হস্তি সম্ভবোহপ্রত্যুৎপন্নো ধর্মী, ধর্মশাস্ত্র প্রত্যুৎপন্ন ইতি, তন্মাত্রজ্ঞানস্বরূপ-
প্রত্যক্ষতৈবার্থপ্রত্যক্ষতাৎম্যপেয়া। তচ্চানাকারং সৎ আত্মানতো ভেদাভাবাৎ
কথমর্থভেদং ব্যবস্থাপয়েদিতি তত্ত্বদব্যবস্থাপনায়াকারভেদোহত্ৰৈবিতব্যঃ। তদুক্তং—
“ন হি বিস্তীর্ণস্তেব তদ্ব্যবস্থা বুদ্ধা, তস্তাঃ সৰ্বত্রাবিশেষাৎ, তাস্ত সারূপ্যমাবিশতঃ
সরূপয়ন্তু ঘটয়ন্ত ইতি। একশ্চায়মাকারোহুত্বভূতঃ, স চেবজ্ঞানস্ত নার্থসম্ভাবে
কিঞ্চন প্রমাণমন্তীত্যাহ—“অপি চানুভবমাত্রাণ সাধারণাত্মনো জ্ঞানস্ত” ইতি।
“অপিচ সহোপলম্বনিয়মাৎ” ইতি। যদ্যেব নিয়তসহোপলম্বনং, তন্ততো ন
ভিত্তিতে, যথৈকস্মাক্ষত্রমশো দ্বিতীয়শ্চক্রেমাঃ। নিয়তসহোপলম্বনচাৰ্থো জ্ঞানেনেতি
ব্যাপকবিকল্পোপলক্ষিঃ। নিবেধ্যো হি ভেদঃ সহোপলম্বান্ননিয়মেন ব্যাপ্তঃ, যথা

করিতে লক্ষ্য নহ। কেন-না, তোমাদের মতে সমূহ অসৎ অর্থাৎ নাই। জ্ঞাতি,
পুত্র, কণ্ঠ, দ্রব্য, এ সকলেরও উক্ত প্রণালীতে প্রত্যাখ্যান হইতে পারে।
[অপিচানুভব...কল্পনা] অপর কথা এই যে, জায়মান অনুভবলক্ষণ সাধারণ
জ্ঞান যে বিশেষ বিশেষ বিষয়বিশিষ্টরূপে ব্যবহৃত হয়—স্তম্ভজ্ঞান, কুড়্যজ্ঞান
(কুড়্য—ঘরের ছেঁড়াল), ঘটজ্ঞান, পটজ্ঞান ইত্যাদি, এ ব্যবহার জ্ঞানের
বিশেষত্বাবস্থাপিত লক্ষণ হইতে পারে না। সেই অল্প জ্ঞানের তত্ত্ববিষয়াকার
হওয়া স্বীকৃত হয়। জ্ঞানের বিষয়াকার কল্পনা মনিলে বাহ্যবস্তুর মনিসার প্রয়ো-
জন হয় না। একমাত্র জ্ঞানের প্রকারভেদে মাত্রই সমস্ত বাহ্যবস্তুর ব্যবহার নির্বাহ
করিতে পারে। [অপিচ...প্রত্যুৎপন্ন] আরও দেখ, জ্ঞানের ও বিষয়ের সহোপলম্ব-
নিয়ম

ন হ্ননয়োরেকস্তানুপলন্তেহত্বেশ্যোপলন্তোহস্তি। ন চৈতৎ
স্বভাববিবেকে যুক্তং প্রতিবন্ধকারণাভাবাৎ। তস্মাদপ্যর্থা-
ভাবঃ। স্বপ্নাদিবচ্ছেদং দ্রষ্টব্যম্। যথা হি স্বপ্নমায়ামরীচ্যদক-
গন্ধক্বনগরাদিপ্রত্যয়া বিনৈব বাহেনার্থেন গ্রাহ-গ্রাহকাকার-
ভবন্তি, এবং জাগরিতগোচরা অপি স্তম্ভাদিপ্রত্যয়া ভবিতুমর্হ-
ন্তীত্যবগম্যতে, প্রত্যয়ত্বাবিশেষাৎ। কথং পুনরসতি বাহেহর্থো

ভিন্নাবধিনৌ নাবশ্যং সহোপলভ্যেতে। কথ্যচিদ্রাপিধানেহত্বেশ্যোপলন্তোপ-
লন্তোঃ, লোহরমিহ ভেদব্যাপকানিরমবিরুদ্ধো নিয়ম উপলভ্যমানস্তদ্ব্যাপ্য ভেদং
নিবর্তয়তীতি। তদুক্তম্—

“সহোপলন্তনিয়মাদভেদো নীল-তচ্ছিরোঃ।

ভেদশ্চ ভ্রান্তিবিজ্ঞানৈর্দৃষ্টোভেদাবিবাধয়ে।” ইতি।

“স্বপ্নাদিবচ্ছেদং দ্রষ্টব্যম্”। বোহয়ং প্রত্যয়ঃ, ন সর্বো বাহানালঘনো যথা
স্বপ্নমায়াদিপ্রত্যয়ঃ। তথা চৈব বিবাদাধ্যাসিতঃ প্রত্যয় ইতি স্বভাবহেতুঃ।
বাহানালঘনতা হি প্রত্যয়ত্বমাত্রানুবন্ধিনী বুদ্ধভেব শিশুপাশ্বমাত্রানুবন্ধিনীতি
তদ্ব্যাস্ত্রানুবন্ধিনী নিরালঘনত্বে সাধ্যে ভবতি প্রত্যয়ত্বং স্বভাবহেতুঃ। অত্রাস্ত্রে
দৌত্রান্তিকশ্চোদয়তি—“কথং পুনরসতি বাহেহর্থো”। নীলমিহ পীতমিহ-

নিয়ম আছে। (বিষয় ব্যতীত কেবল জ্ঞান বা জ্ঞান ব্যতীত কেবল বিষয় কেহ
কখনও অনুভব করে না)। সেই নিয়মের দ্বারা বিষয় ও বিজ্ঞান, এই দুটির অভেদ
(হু-ই এক বস্তু) সিদ্ধ হইতে পারে। যখন তাহার (অভেদভাবের) প্রতিবন্ধক
নাই, বাধক প্রমাণ নাই, তখন অবশ্যই বিষয়ের ও বিজ্ঞানের বাস্তব ভেদ না
থাকাই যুক্তিযুক্ত। অত্র যুক্তিতেও বাহ্যবস্তুর অভাব সিদ্ধ হয়। বাহ্যবস্তু নাই,
অথচ তদাকার জ্ঞান হয়। কিসে হয়? না, জ্ঞানই পূর্বকণে বাহ্যবস্তুর হইয়া
বিতীর্ণকণে তাহার গ্রাহকাকার ধারণ করে। বাহিরে কিছু নাই, অথচ অন্তঃস্থ
জ্ঞানও জ্ঞানজ্ঞের উভয়াকার ধারণ করে, ইহার দৃষ্টান্ত—স্বপ্নাদি। [যথা...বিদে-
বাৎ] স্বপ্নদর্শন, মায়াদর্শন (ইন্দ্রজাল বা ভোজবাজী দেখা) বক্রমরীচিকার আল-
দর্শন, আকাশে গন্ধক্বনগর দর্শন, বাহিরে সেই সেই বস্তু না থাকিলেও ঐ বস্তু
যেমন অন্তরে গ্রাহ ও গ্রাহকাকারে (বস্তু ও বস্তুজ্ঞান উভয়াকারে) প্রকাশ পায়,
আগ্রংকালের স্তম্ভবিজ্ঞানও ঐরূপ, ইহা জ্ঞানসাধন্য দৃষ্টে অনুমিত হইতে পারে।
[কথং...বিদ্যতে] যদি বল, বাহিরে কিছু না থাকিলে অন্তরে কিরূপে বিভিন্ন
জ্ঞানের উদয় হইতে পারে? তাহার প্রত্যুত্তর—বিচিত্র বাণনা-(জ্ঞানসংস্কার-)

প্রত্যয়বৈচিত্র্যমুপপত্তেত । বাসনাবৈচিত্র্যাদিত্যাহ । অনাদৌ
হি সংসারে বীজাকুরবৎ বিজ্ঞানানাং বাসনানাং চাত্তোন্ত-

বিত্যাদি, “প্রত্যয়বৈচিত্র্যমুপপত্তেত” । ন হি মেনে, যে বস্মিন্ সত্যপি কাহাচিৎ-
কান্তে সৰ্বে তদতিরিক্তহেতুসাপেক্ষাঃ । যথাহ বিবক্ষিত্যঙ্গিমিবতি ময়ি বচনগম্নন-
প্রতিভালাঃ প্রত্যয়শ্চেতনসন্তানান্তরসাপেক্ষাঃ । তথা চ বিবাদাধ্যাসিতাঃ সত্য-
প্যালয়বিজ্ঞানসন্তানে বড়পি প্রবৃতিপ্রত্যয়া ইতি স্বভাবহেতুঃ । বচসালালয়-
বিজ্ঞানসন্তানতিরিক্তঃ কাহাচিৎকপ্রবৃতিবিজ্ঞানভেদহেতুঃ স বাহ্যোহর্থ ইতি ।
বাসনাপরিপাকপ্রত্যয়কাহাচিৎকত্বাৎ কহাচিৎপাদ ইতি চেৎ, নৰেকসমুত্তি-
পতিতানামালয়বিজ্ঞানানাং তৎপ্রবৃতিবিজ্ঞানজননশক্তিরীশনা, তত্তাশ্চ স্বকার্যোপ-
জনং প্রত্যভিমুখ্যং পরিপাকস্তত্ত্ব চ প্রত্যয়ঃ স্বসন্তানবর্তী পূৰ্ব্বকৃৎ সন্তানান্তরা-
পেকানভ্যুপগমাৎ । তথা চ সৰ্ব্বৈহপ্যালয়সন্তানপতিতাঃ পরিপাকহেতবো ভবেয়ুঃ,
ন বা কচ্চিদপি, আলয়সন্তানপাতিত্বাবিশেষাৎ । কৃণভেদাচ্ছক্তিভেদস্তত্ত্ব চ কাহা-
চিৎকত্বাৎ কার্যাকাহাচিৎকত্বমিতি চেৎ । নষেষমেকস্তেব নীলজ্ঞানোপজনসামর্থ্যং
তৎপ্রাবোধসামর্থ্যক্ষেতি কৃণান্তরস্তৈতন্ন ত্রাৎ । সত্ত্ব বা কথং কৃণভেদাৎ সামর্থ্য-
ভেদ ইত্যালয়সন্তানবর্তিনঃ সৰ্ব্বৈ সমর্থ্য ইতি সমর্থহেতুসম্ভাবে কার্যাক্ৰেপামুপপত্তেঃ ।
স্বলসন্তানমাত্রাধীনেষে নিবেধ্যস্ত কাহাচিৎকত্বস্ত বিরুদ্ধং সদাতনত্বং, তত্তোপলব্ধ্য
কাহাচিৎকত্বং নিবৰ্ত্তমানং হেতুস্তর্যাপেক্ষণে ব্যবতিষ্ঠত ইতি প্রতিবন্ধসিদ্ধিঃ । ন চ
জ্ঞানসন্তানানন্তরনিবন্ধনত্বং সৰ্ব্বৈবামিষ্যতে প্রবৃতিবিজ্ঞানানাং বিজ্ঞানবাদিভিঃ,
অপি তু কত্তচিদেষ বিচ্ছিন্ন-গমনবচনপ্রতিভাস্তত্ত্ব প্রবৃতিবিজ্ঞানস্ত । অপি চ, সত্যান্তর-
সন্তাননিমিত্তেষে তত্তাপি সদ্ধা সন্নিধানান্ন কাহাচিৎকত্বং ত্রাৎ । ন হি সত্যান্তর-
সন্তানস্ত দেশতঃ কালতো বা বিপ্রকৰ্ষসম্ভবঃ । বিজ্ঞানবাহে বিজ্ঞানাতিরিক্ত-
দেধানভ্যুপগমাদনুৰ্ত্ত্বাচ্চ বিজ্ঞানানামদেহাত্মকত্বাৎ সংসারস্তাদিমত্বপ্রসঙ্গেনাপূৰ্ব্ব-
গত্বপ্রাচ্ছর্ভাবানভ্যুপগমাচ্চ ন কালতোহপি বিপ্রকৰ্ষসম্ভবঃ । তন্মাদসতি বাহ্যেহর্থ
প্রত্যয়বৈচিত্র্যমুপপত্তেরস্তানুমানিকো বাহ্যোহর্থ ইতি নৌক্তান্তিকাঃ প্রতিপেদিয়ে ।
তারিঙ্গাকরোতি।—“বাসনাবৈচিত্র্যাদিত্যাহ” বিজ্ঞানবাদী । ইদমত্রাকৃতম্—স্ব-
সন্তানমাত্রপ্রভবেষেহপি প্রত্যয়কাহাচিৎকত্বোপপত্তৌ সন্ধিবিপক্ষব্যাবৃত্তিকত্বেন
হেতুরনৈকান্তিকঃ । তথা হি বাহ্যনিমিত্তকত্বেষেহপি কথং কহাচিরীলসম্বন্ধনং কহা-
চিৎ পীতসম্বন্ধনম্ । বাহ্যনীলপীতসন্নিধানাসন্নিধানাত্যামিতি চেৎ, অথ পীত-
সন্নিধানেষেহপি কিমিতি নীলজ্ঞানং ন ভবতি, পীতজ্ঞানং ভবতি । তত্র তত্ত
সামর্থ্যাদ্ অবাসর্থ্যাস্তেতরমিতি চেৎ, কুতঃ পুনরয়ং সামর্থ্যাসামর্থ্যভেদঃ । হেতু-
ভেদাষিতি চেৎ । এবং তর্হি কণানামপি স্বকারণভেদনিবন্ধনঃ শক্তিভেদো
ভবিষ্যতি । পুস্তানিনো হি কণাঃ কার্যভেদহেতবতে চ প্রতিকার্য্যং ভিত্তয়ে চ ।
পুস্তানো নান্ন কচ্চিৎকত্ব উৎপাদকঃ কণানাং, বদভেদাৎ কণা ন ভিত্তয়ন । ননু

প্রত্যয়ে নিষ্টিত জ্ঞান অজিতে পারে । এই সংসার বীজাকুরের ভাব অনাদি,
প্রত্যয়বৈচিত্র্য বিজ্ঞান ও বিজ্ঞানসন্তান পরস্পর পরস্পরের কারণ ও কার্য, তদ্ব-

নিমিত্ত-নৈমিত্তকভাবেন বৈচিত্র্যং ন বিপ্রতিষিধ্যতে। অপি চ, অদ্বয়-ব্যতিরেকাত্যাং “বাসনানিমিত্তমেব জ্ঞানবৈচিত্র্যমিত্যব-
গম্যতে, স্বপ্নাদিষুস্তুরেণাপ্যর্থঃ বাসনানিমিত্তস্ত জ্ঞানবৈচিত্র্য-
শ্চোভাত্যামপ্যাবাত্যামভ্যুপগম্যমানত্বাৎ, অন্তরেণ, তু বাসনা-
মর্থননিমিত্তস্ত জ্ঞানবৈচিত্র্যস্ত ময়ানভ্যুপগম্যমানত্বাৎ। তন্মাদ-
প্যভাবো বাহ্যস্বার্থস্তেত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ—

নাভাব উপলব্ধিরিতি। ন খলুভাবো বাহ্যস্বার্থস্যাধ্যবসাতুং

ন কণ্ঠভেদাত্মনো ন কণ্ঠভেদাভেদো, ভিন্নানামপি কণ্ঠানামেকসামর্থ্যোপলব্ধেঃ।
অন্তর্থেক এব কণ্ঠে নীলজ্ঞানজননসমর্থ ইতি ন ভূয়ো নীলজ্ঞানানি জ্ঞায়ন্তে।
তৎসমর্থত্বাতীতত্বাৎ কণ্ঠান্তরাগাং চাসামর্থ্যাৎ। তন্মাত্ কণ্ঠভেদেহপি ন সামর্থ্য-
ভেদঃ। সন্তানভেদে তু সামর্থ্যাৎ ভিত্তত ইতি। তন্ন। বহি ভিন্নানাং সন্তানানাং
নৈকং সামর্থ্যাৎ, হস্ত তর্হি নীলসন্তানানামপি মিথো ভিন্নানাং নৈকমন্তি নীল-
কারাধানসামর্থ্যমিতি সন্নিধানেনহপি নীলসন্তানান্তরস্ত ন নীলজ্ঞানমুপজায়েত।
তন্মাত্ সন্তানান্তরাগামিব কণ্ঠান্তরাগামপি স্বকারণভেদাধীনোপজনানাং কেবাঙ্কি-
দেব সামর্থ্যভেদঃ কেবাঙ্কিয়েতি বক্তব্যম্। তথা চৈকালয়জ্ঞানসন্তানপতিভেদ-
কস্তচিৎসেব জ্ঞানকণ্ঠস্ত স তাদৃশঃ সামর্থ্যাতিশয়ো বাসনাপরনামা স্বপ্রত্যয়াদিতঃ,
বতো নীলাকারং প্রবৃত্তিবিজ্ঞানং জ্ঞায়তে ন পীতাকারম্। কস্তচিৎ স তাদৃশঃ,
বতঃ পীতাকারং জ্ঞানং ন নীলাকারমিতি বাসনাবৈচিত্র্যাৎসেব স্বপ্রত্যয়াদিতাজ-
জ্ঞানবৈচিত্র্যানির্দেন তদ্বতিরিক্তার্থসত্ত্বাবে কিঞ্চনান্তি প্রমাণমিতি পশ্যামঃ। আলয়-
বিজ্ঞানসন্তানপতিভেদেবাসদ্বিহিতং জ্ঞানং বাসনা, তবৈচিত্র্যাদীনাংভূতবৈচিত্র্যং
পূর্বনীলাভূতবৈচিত্র্যাচ্চ বাসনাবৈচিত্র্যমিত্যানাদিতানয়োর্কি জ্ঞানবাসনয়োঃ, তন্মাত্র
পরম্পরাপ্রয়দোবলন্তবো বীজাঙ্কুরসন্তানবহিতি। অদ্বয়ব্যতিরেকাত্যামপি বাসনা-
বৈচিত্র্যন্তেব জ্ঞানবৈচিত্র্যহেতুতা, নার্থবৈচিত্র্যন্তেত্যাহ—“অপি চাদ্বয়ব্যতিরেকা-
ভ্যাম্” ইতি। “এব প্রাপ্তে, ক্রমঃ”। “নাভাব উপলব্ধেঃ” ইতি।

ন খলুভাবো বাহ্যস্বার্থস্যাধ্যবসাতুং শক্যতে। ন হুপলস্তাভাবাচ্চাধ্যবসীয়েত,

বলে জ্ঞানবৈচিত্র্য অব্যবহীত। [অপি...মানত্বাৎ] আরও বেশ, অদ্বয় ও ব্যতি-
য়েক এই বিবিধ যুক্তির দ্বারা স্থির হয়, বাসনাই জ্ঞানবৈচিত্র্যের কারণ। “স্বপ্ন-
-মাদাদিহলে যে, বিনা বস্তুতে সেই সেই জ্ঞান প্রকাশ পায়, তাহার মূল কারণ হই-
তেছে বাসনা। ইহা তোমার ও আমার উভয়েরই স্বীকৃত। বাসনা ব্যতীত কেবল
বাহ্যবস্তু হইতে বিচিত্র জ্ঞান জন্মে, এ কথা আমরা মান্য করি না, কিন্তু বাসনাকে
মান্য করি। [ত...মিতি] প্রমাণিত ও অস্বাভাবিক যুক্তি থাকাতে ইহাই স্থির হয় যে,
বহির্ভূত বাহ্যবস্তু। বাহিরে কিছু নাই—সবইই অন্তরে। এই পূর্ব-পক্ষের
(বৌদ্ধ-পক্ষের) প্রস্তাব “নাভাব উপলব্ধেঃ” হস্ত বলা হইল।

[ন...মিতি] অর্থ এই যে, যেহেতু উপলব্ধ হয়—সবইই হয়—সেই হেতু

শক্যতে। কস্মাৎ? উপলক্ষে। উপলভ্যতে হি প্রতিপ্রত্যয়ং বাহ্যোহর্থঃ—স্তম্ভঃ কুডাং ঘটঃ পট ইতি। ন চোপলভ্যমানৈশ্চ বাভাবো ভবিতুমর্হতি। যথা হি কশ্চিচ্ছূজ্ঞানো ভুক্তিসাধ্যায়াং তৃপ্তৌ স্বয়মনুভূয়মানায়ামেবং ক্রিয়াৎ—নাহং ভুঞ্জে, ন বা তৃপ্যামীতি, তদ্বদিন্দ্রিয়সম্মিকর্ষণে স্বয়মুপলভ্যমান এব বাহ্যমর্থং নাহমুপলভে, ন চ সোহস্তীতি ক্রবন্ কথমুপাদেয়বচনঃ স্মাৎ।

ননু নাহমেবং ত্রবীমি ন কঞ্চিদর্থমুপলভ ইতি, কিন্তু উপলব্ধি-ব্যতিরিক্তঃ নোপলভ ইতি ত্রবীমি। বাঢ়মেবং ত্রবীষি নিরঙ্কুশ-ত্বাৎ তে তুণ্ডস্য, ন তু যুক্ত্যুপেতং ত্রবীষি। যত উপলব্ধি-ব্যতিরেকোহপি বলাদর্থস্যাভ্যুপগন্তব্যঃ, উপলব্ধেরেব। ন হি কশ্চিছুপলব্ধিম্বেব স্তম্ভঃ কুডাং তুপলভতে। উপলব্ধিবিষয়ত্বে-

লত্যাণ্যুপলভ্তে তন্ত বাহ্যবিষয়ত্বাৎ, সত্যপি বাহ্যবিষয়ত্বে বাহ্যার্থবাধকপ্রমাণ-লভ্যবাধা। ন তাবৎ সর্বথোপলভ্যতাভাব ইতি প্রশ্নপূর্ব্বকমাহ—“কস্মাৎ? উপলক্ষে” ইতি। ন হি স্মৃটতরে সার্কজনীন উপলভ্তে সতি তদভাবঃ শক্যো বক্তৃমিত্যর্থঃ।
 দ্বিতীয় পক্ষমবলম্বতে—“ননু নাহমেবং ত্রবীমি” ইতি। নিরাকরোতি—

বহির্কল্পের অভাব অবধারণ করিতে পার না। প্রত্যেক জ্ঞানেই বহির্কল্পের অস্তিত্ব অনুভূত হয়। এই স্তম্ভ, এই কুড়া (ভিত্তি), এই ঘট, এই পট, ইত্যাদি। বাহার উপলব্ধি হয়, তাহার অভাব—নাতিত্ব—অভাব্য। [যথা হি...স্মাৎ] ভোজনেন পরিতৃপ্ত হইয়া “আমি ভোজন করি নাই, পরিতৃপ্তও হই নাই” বলা বজ্রপ, ইন্দ্রিয়ের সহিত বহির্কল্পের সন্নিবিষ্ট হওয়ার পর স্বয়ং অব্যবধানে বাহ্যবস্তুর অনুভব করিয়া “আমি বহিঃপদার্থ বৃষ্টি না, দেখি না, বাহিরে কিছুই নাই” এরূপ বলাও তজ্রপ। বাহিরের অনুভব আছে, এরূপ অনুভব করিয়াও, যে ব্যক্তি তাহা বাহিরে নাই বলে, সে ব্যক্তির সে কথা কিরূপে গ্রহণ করা যাইতে পারে?

[ননু...উপলভ্যত্বে] যদি বল, “কিছু অনুভব করি না” এমন কথা আমরা বলি না। অনুভব করি সত্য; কিন্তু অনুভূতি (জ্ঞান) ব্যতীত অন্য কিছু (বহি-
 র্ভব্য) অনুভব করি না। বাহা বাহা অনুভব করি, লম্বতই জ্ঞান। লত্যা বটে, ভোমরা এরূপ বল, ভোমাদের বুকের অনুভব নাই, তাই ভোমরা এরূপ বল। অনুভব (ভোমরা, হস্তিতাৎনের বর) থাকিলে এরূপ বলিতে না। ফলতঃ, গ্রাহা বল, তাহা যুক্তিসঙ্গত নহে। সুমি-বে, উপলব্ধিব্যতিরেকের কথা বলিলে, সেই কথা-
 তেই উপলব্ধ্য স্বীকৃত হইতে। বিবেচনা কর, কেব কখনও উপলব্ধিকে (জ্ঞানকে) এটা স্তম্ভ, এটা কুড়া, এতজ্রপ অনুভব করে না, প্রত্যুত বলা,

নৈব তু স্তম্ভকুডাদীন সর্বৈ লৌকিকা উপলভন্তে। অতঃশ্চ-
মেব সর্বৈ লৌকিকা উপলভন্তে, তৎ প্রত্যাচক্ষাণা অপি বাহ্যমর্থ-
মেবমাচক্ষতে—যদন্তঃক্ষেয়রূপং, তদ্বহির্বিদবভাসত ইতি। তে-
হপি হি সর্বলোকপ্রসিদ্ধাঃ বহিরবভাসমানাঃ সম্বিদং প্রতিলভ-
মানাঃ প্রত্যাখ্যাতুকামাশ্চ বাহ্যমর্থং বহির্বিদিতি বৎকারং
কুর্বন্তি, ইতরথা হি কস্মাদ্বহির্বিদিতি ক্রয়ুঃ। ন হি বিষ্ণুমিত্রো
বক্ষ্যাপুত্রবদবভাসত ইতি কশ্চিদাচক্ষীত। তস্মাদ্ যথানুভবং
তত্ত্বমভ্যুপগচ্ছতির্বিহিরেবাবভাসত ইতি যুক্তমভ্যুপগচ্ছত্বং, ন তু
বহির্বিদবভাসত ইতি।

ননু বাহ্যস্তার্থস্তাসম্ভবদ্বহির্বিদবভাসত ইত্যধ্যবসিতম্।
নায়াং সাধুরধ্যবসায়ঃ, যতঃ প্রমাণপ্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তিপূর্বকো সম্ভবা-

“বাচ্যমেবং ব্রবীষি”। উপলক্ষিগ্রাহিণা হি সাক্ষিগোপলক্ষিগৃহ্যমাণা বাহ্যবিষয়েষু
নৈব গৃহ্যতে, নোপলক্ষিতমাত্রমিত্যর্থঃ। “অতঃ” ইতি বক্ষ্যমাণোপলক্ষিপরিমাণঃ।

তৃতীয়ং পক্ষমালম্ব্য—“ননু বাহ্যস্তার্থস্তাসম্ভবাৎ” ইতি। নিরাকরোতি—
“নায়াং সাধুরধ্যবসায়ঃ” ইতি। ইদমত্রাকৃতম্। ষটপটাদয়ো হি স্থলা ভাগন্তে ন
তু পরমস্বভাৱঃ, তত্রৈব নানাদিগোপনব্যাপিতলক্ষণং হোল্যং যতপি জ্ঞানাকারত্বেনা-

লোকই ঐ সকলকে উপলক্ষিত (জ্ঞানের) বিষয়রূপে অনুভব করে। [অতঃ...
চক্ষীত] তোমরা যেসব বল, তাহাতেও লোকসকল বহির্বিদিত অতিশু অনুভব
করিতে পারে। বহির্বিদিত প্রত্যাখ্যান করিতে গিয়া তোমরা বহির্বিদিত অতিশুই
বলিয়া থাক। তোমরা বলিয়া থাক, বিজ্ঞের পদার্থরাশি অন্তর্বিদিত—অন্তরেই
আছে। কিন্তু সে সকল বহিঃস্থিতের দ্বারা অবভাসিত হয়। সর্ববিদিত বহিঃ-
প্রকাশমান পদার্থরাশিকে জ্ঞানমাত্র বলিবার অস্ত ও বাহ্যবস্ত অপলাপের অস্ত
তোমরা “বহির্বিদ—বহিঃস্থের দ্বারা” এইরূপ বলিয়া থাক। সে সকল বহি
বাহিরে আদৌ না থাকে, তাহা হইলে কিরূপে “বহির্বিদ” বলিতে পার ? (বাহ্যার্থ
বহি বাহিরে আদৌ না থাকে, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ জ্ঞানের ও দৃষ্টান্তের হানি
হইবে। ‘ব’ ও ‘ই’ বলিতে পারিবে না)। কে এরূপ বলিয়া থাকে যে, বিষ্ণু-
মিত্র বক্ষ্যাপুত্রের দ্বারা প্রকাশ পাইতেছে ? [তস্মাদ্...ইতি] অতএব, অনুভবের
অনুরূপ বস্ত স্বীকার করিতে হইলে ইহাই স্বীকার করিতে হয় যে, পদার্থ বাহি-
রেই প্রকাশ পায়, বহিঃস্থের দ্বারা প্রকাশ পায় না।

[ননু...রেব] বহি বল, বাহিরে থাকা সম্ভব হয় না, কাজেই বহিঃস্থের দ্বারা
বলিত হয়, ইহার প্রত্যক্ষের আদৌ বলি, এরূপ বলি সম্ভব নহে। কারণ, সম্ভব
ও অসম্ভব উভয়ই প্রমাণ-হীন। কিন্তু প্রমাণ কখনই সম্ভবাসম্ভব নহে। বাহ্য

সম্ভবাববধাৰ্য্যেতে, ন পুনঃ সম্ভবাসম্ভবপূৰ্ব্বেকে প্রমাণপ্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তী।
যদি প্রত্যক্ষাদীনামশ্রুতমেনাপি প্রমাণেনোপলভ্যতে, তৎ
সম্ভবতি। যন্ন কেনচিদপি প্রমাণেনোপলভ্যতে, তন্ন সম্ভবতি।
ইহ তু যথাস্বং সৰ্ব্বৈরেব প্রমাণৈর্বাছোহর্থ উপলভ্যমানঃ কথং
ব্যক্তিরেকাব্যক্তিরেকাদিবিকল্পৈর্ন সম্ভবতীত্যুচ্যেত, উপলব্ধৈরেব।
ন চ জ্ঞানশ্চ বিষয়সারূপ্যাদ্বিষয়নাশো ভবতি। অসতি বিষয়ে
বিষয়সারূপ্যানুপপত্তেঃ। বহিরূপলব্ধেচ বিষয়শ্চ। অতএব

বরণানাবরণলক্ষণে বিন্নুদ্ধর্ষসংসর্গেণ যুজ্যতে, জ্ঞানোপাধেরনাবৃত্ত্বাদেব, তথাপি
তদেবত্বতদেবত্ব-কম্পাকম্পত্ব-রক্তাক্তত্বলক্ষণৈর্বিবুদ্ধর্ষসংসর্গৈরশ্রুতানাত্মং প্রসজ্য-
মানং জ্ঞানাকারত্বেহপি ন শক্যং শক্রেণাপি বারয়িতুম্। ব্যক্তিরেকাব্যক্তিরেক-
বৃত্তিবিকল্পো চ পরমাণোরংশবৎ চোপপাদিতানি বৈশেষিকপরীক্ষায়াম্। তন্মাদ্-
বাহ্যার্থবৎ জ্ঞানেহপি স্থৌল্যসম্ভবঃ। ন চ তাবৎ পরমাণুভাসমেকজ্ঞানমেকশ্চ
নানাত্মত্বানুপপত্তেঃ। আকারাণ্যং বা জ্ঞানতাৎপার্য্যাদেকত্বপ্রসঙ্গাৎ। ন চ যাবন্ত
আকারান্তাবস্তাব জ্ঞানানি, তাবতাং জ্ঞানানাং মিথো বার্ত্তানভিজ্ঞতয়া স্থলাশ্চ-
ভবাভাবপ্রসঙ্গাৎ। ন চ তৎপৃষ্ঠভাবী সমস্তজ্ঞানাকারসম্বলনাত্মক একঃ স্থল-
বিকল্পো বিভক্ত ইতি সাম্প্রতম্, তত্রাপি সাকারতয়া স্থৌল্যযোগাৎ। যথাহ
ধর্ম্মকোষ্ঠিঃ—

“তন্মাদ্বার্থে ন চ জ্ঞানে স্থলাভাসস্তবাত্মনঃ।

একত্র প্রতিবিদ্ধত্বাহত্বপি ন সম্ভবঃ ॥” ইতি।

তন্মাদ্ভবতাপি জ্ঞানাকারং স্থৌল্যং সমর্থয়মানেন প্রমাণপ্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তিপূর্ব্বকৌ
লভ্যবাসম্ভবাবাহেরৌ। তথা চেদন্তাপ্যদমশক্যং জ্ঞানান্তিত্বং বাহুমপহোতুমিতি।
যচ্চ জ্ঞানশ্চ প্রত্যর্থং ব্যবস্থ্যতৈ বিষয়সারূপ্যমাস্তিত্বং, নৈতেন বিষয়োহপহোতুং
শক্যঃ। অসত্যার্থে তৎসারূপ্যশ্চ তদ্যবস্থ্যাসাচ্চানুপপত্তেরিত্যাহ—“ন চ জ্ঞানশ্চ
বিষয়সারূপ্যম্” ইতি। যচ্চ সহোপলব্ধিনিয়ম উক্তঃ, সোহপি বিকল্পঃ ন সহতে।

প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে উপলব্ধ হয়, পাওয়া যায়, তাহাই সম্ভব, বাহ্য কোনও প্রমাণে
পাওয়া যায় না, তাহাই অসম্ভব। বিবাহস্থলে সে অসম্ভব স্থান পাইতেছে না।
কেন-না, সমুদায় প্রমাণেই বাহুবস্তুর সম্ভাব (অস্তিত্ব) অস্বভূত হয়। যদি তাহাই
হয়, তবে, কিপ্রকারে বলিতে পার, উপলব্ধির ব্যক্তিরেক ও অব্যক্তিরেক, এই দুই
বিকল্পের দ্বারা বাহুবস্তু থাকি অসম্ভব হয়? * [ন চ ০০গন্তব্যম্] জ্ঞান বিবরের
স্বরূপ, অর্থাৎ বাহ্য জ্ঞানের আকার, বিবরেরও তাহা আকার, এতদ্বিনির্ঘনে
বিবরের অজ্ঞান অর্থাৎ বিবর না থাকা নিশ্চিত হয় না। কেন-না, বিবর না

তদ্ব্যতিরিক্ত জ্ঞান হইতে জির কি জীতর, এরূপ বিকল্প হুত্বনিহিত নহে। বিকল্প
অন্যতঃ দ্বিতীয় ভাব্য পদার্থের দ্বিত্বনিহিত অজ্ঞান। কারণ, এই সকল পদার্থ প্রমাণ-
নিশ্চিত। যাহা প্রমাণনিশ্চিত, তাহা বিকল্পাত্মকতার দ্বারা অনিশ্চিত হয় না।

সহোপলম্বনিয়মোহপি প্রত্যয়বিষয়য়োরূপায়োপেয়ভাবহেতুকো
নাভেদহেতুক ইত্যবগম্যব্যম্ ।

অপি চ, ঘটজ্ঞানং পটজ্ঞানমিতি বিশেষণয়োরেব ঘট-
পটয়োর্ভেদো ন বিশেষ্যস্ত জ্ঞানস্ত । যথা শুক্লো গোঃ কৃষ্ণো
গৌরिति শৌর্য্যাকার্য্যয়োরেব ভেদো ন গৌত্বস্ত । দ্বাভ্যাঞ্চ
ভেদ একস্ত সিদ্ধো ভবতি, একস্মাচ্চ দ্বয়োঃ । তস্মাদর্থ-
জ্ঞানয়োর্ভেদঃ । তথা ঘটদর্শনং ঘটস্মরণমিত্যত্রাপি প্রতি-

যদি জ্ঞানার্থয়োঃ সাহিত্যেনোপলম্বন্ততো বিকলো হেতুর্নাভেদং সাধয়িতুমর্হতি ।
সাহিত্যস্ত তদ্বিকল্পভেদব্যাপ্তম্ । অভেদে তদনুপপত্তেঃ । অথৈকোপলম্বনিয়মঃ ।
ন । একত্বত্বাচকঃ সহসকঃ । অপি চ, কিমেকত্বেনোপলম্বঃ ? আহো এক উপলম্বো
জ্ঞানার্থয়োঃ । ন তাবদেকত্বেনোপলম্ব ইত্যাহ—“বহিরূপলক্শেচ বিষয়স্ত” ।
অথৈকোপলম্বনিয়মঃ, তত্রাহ—“অতএব সহোপলম্বনিয়মোহপি প্রত্যয়বিষয়য়োরূপা-
য়োপেয়ভাবহেতুকো নাভেদহেতুক ইত্যবগম্যব্যম্” । যথা হি সর্বং চাক্ষুশং প্রভা-
কৃপাহুবিদ্যং বুদ্ধিবোধ্যং নিয়মেন মনুজৈরূপলভ্যতে, ন চৈতাবতা ঘটাদিরূপং
প্রভাশ্রুতং ভবতি, কিন্তু প্রভোপায়স্মিন্নয়মঃ, এবমিহাপ্যাত্মসাক্ষিকাহুভবোপায়স্মা-
দবশিত্তৈকোপলম্বনিয়ম ইতি ।

অপি চ, ঘটত্রৈবিজ্ঞানগোচরৌ ঘটপটৌ, তত্রার্থভেদং বিজ্ঞানভেদকাধ্যবস্ত্তি
প্রতিপত্তারঃ । ন চৈতত্বৈকাত্ম্যেবকল্পত ইত্যাহ—“অপি চ ঘটজ্ঞানং পটজ্ঞানম্”
ইতি । তথার্থভেদেহপি বিজ্ঞানভেদদর্শনায় বিজ্ঞানাত্মকত্বমর্থজ্ঞেত্যাহ—“তথা
ঘটদর্শনং ঘটস্মরণম্” ইতি । অপি চ, বরূপমাত্রপরিব্যবলিতং জ্ঞানং জ্ঞানাস্তরবার্তা-
নতিজ্ঞমিতি যয়োর্ভেদস্তে যে ন গৃহীতে, ইতি ভেদোহপি তলপাতো ন গৃহীত ইতি ।
এবং ক্ষণিকস্থানাত্মসাহায্যেনেকপ্রতিজ্ঞাহেতুদৃষ্টান্তজ্ঞানভেদসাধ্যাঃ । এবং
স্বসাদারগমন্ততো ব্যাবৃন্তং লক্ষণং যন্ত, তদপি যদ্যাবর্ত্ততে যতশ্চ ব্যাবর্ত্ততে, তদ-
নেকজ্ঞানসাধ্যম্, এবং সামান্তলক্ষণমপি বিধিরূপমজ্ঞাপোহরূপং বাহনেকজ্ঞানগম্যম্ ।

ধাকিণে বিষয়ের সাক্ষ্যও থাকে না, সুতরাং বিষয় থাকা মানিতে হয় এবং
তাহার অস্তিত্ব বাহিরে, ইহাও মানিতে হয় । জ্ঞানকে কেহ কখনও পৃথক্ বেধে
নাই, জ্ঞেয়কেও কেহ পৃথক্ বেধে নাই । সকলেই জ্ঞানের সঙ্গে জ্ঞেয় দেখিয়া
থাকে । জ্ঞান-জ্ঞেয়ের এই যে সহোপলম্বিনিয়ম, এ নিয়ম উপায়োপেয়মূলক,
অভেদমূলক নহে । (উপায়-উপায়ক বা সাধন হেতু । উপেয়-উপপাত্ত বা
সাধ্য । বিষয় উপলক্ষেই জ্ঞানের উৎপত্তি হইয়া থাকে । জ্ঞান ও জ্ঞেয় এক
বা অভিন্ন বলিয়া সহোপলম্ব হয় না ; কিন্তু সাধ্যসাধক বলিয়াই হয়) ।

[অপি চ...ভেদঃ] ঘটজ্ঞান, পটজ্ঞান, ইত্যাদিহলে বিশেষণীভূত ঘট-
পটয়োঁর ভিন্নতা, বিশেষ্যভূত জ্ঞানের ভিন্নতা নহে । যেমন শুক্ল বস, ইত্যাদি
উপেয়ে প্রসূত হইয়া (শুক্ল এক বস, কৃষ্ণ এক বস) হয়, কিন্তু বস ভিন্ন নহে ।

পত্তব্যম্। অত্রাপি হি বিশেষ্যায়োরৈব দর্শন-স্বরণয়োৰ্ভেদো ন বিশেষণস্ত ঘটন্ত। যথা ক্ষীরগন্ধঃ ক্ষীররস ইতি বিশেষ্যায়োরৈব গন্ধ-রসয়োৰ্ভেদো ন বিশেষণস্ত, তদ্বৎ।

অপি চ, দ্বয়োক্তানয়োঃ পূর্বোক্তকালয়োঃ স্বসম্বন্ধেনৈবো-
পক্ষীগয়োরিতরেতর-গ্রাহগ্রাহকত্বানুপপত্তিঃ। ততশ্চ বিজ্ঞান-
ভেদপ্রতিজ্ঞা কণিকত্বাদিধর্মপ্রতিজ্ঞা স্বলক্ষণসামান্যলক্ষণবাস্ত-
বাসকত্বাবিচোপপ্লব-সদসন্ধর্মবন্ধমোক্ষাদিপ্রতিজ্ঞাশ্চ স্বশাস্ত্রগতাস্তা

এবং বাস্তবাসকভাবোহনেকজ্ঞানসাধ্যঃ। এবমবিচোপপ্লববশেন যৎ সদসন্ধর্মবৎ
যথা * নীলমিতি সন্ধর্মঃ নরবিধাণমীশ্বর ইত্যসন্ধর্মঃ, অমূর্তিমিতি সদসন্ধর্মঃ। শকাৎ
হি শশবিধাণমমূর্তং বক্তুং, শকাৎ বিজ্ঞানমমূর্তং বক্তুং। যথোক্তম্—

“অনাধিবাসনোদ্ধৃত-বিকল্পপরিনিষ্ঠিতঃ।

শকার্থজ্ঞিবিধো ধর্মো ভাবাভাবোভয়াশ্রয়ঃ।” ইতি।

এবং মোক্ষপ্রতিজ্ঞা চ—যো মুচ্যতে যতশ্চ মুচ্যতে যেন মুচ্যতে, তদনেক-
জ্ঞানসাধ্যা। এবং বিপ্রতিপন্নং প্রতিপাদয়িতুং প্রতিজ্ঞেতি যৎ প্রতিপাদয়তি
যেন প্রতিপাদয়তি যশ্চ পুরুষঃ প্রতিপাঠ্যতে যশ্চ প্রতিপাদয়তি, তদনেকজ্ঞান-
সাধ্যোত্যসত্যেকস্মিন্ননেকার্থজ্ঞান-প্রতিসন্ধাতরি নোপপত্ততে।

তৎ সর্বং বিজ্ঞানস্ত স্বাংশালম্বনেহুপপন্নমিত্যাহ—“অপি চ দ্বয়োক্তানয়োঃ
পূর্বোক্তকালয়োঃ” ইতি। অপি চ ভেদাশ্রয়ঃ কক্ষলভাবো নাভিন্নে জ্ঞানে ভবিতু-
মর্হতি। নো যদু জিহ্বা ক্ষিপ্রতে, কিন্তু দারু। নাপি পাকঃ পচ্যতেহপি তু তৎপুলাঃ।
তদ্বিহাপি ন জ্ঞানং স্বাংশেন জ্ঞেয়ম্, আত্মনি বৃত্তিবিরোধাৎ, অপি তু তদতিরিক্তোহর্থঃ,

উহাও সেইরূপ। হুএর দ্বারাও একের ভেদ সিদ্ধ হয়, একের দ্বারাও হুএর ভেদ
সিদ্ধ হইয়া থাকে। (এক ছই নহে। কেন-না, তাহা এক। এইরূপ ছইও এক
নহে ইত্যাদি)। এই সকল কারণে বলিতে হইবে, মানিতে হইবে, বস্তু ও
বস্তুবিষয়ক জ্ঞান পরস্পর ভিন্ন, কদাপি এক নহে। [তথা...তদ্বৎ] ঘটদর্শন
ও ঘটস্বরণ প্রকৃতি স্থলেও বিশেষ্যভূত দর্শনের ও স্বরণেরই ভেদ আছে, কিন্তু
বিশেষণভূত ঘটের ভেদ নাই। হুৎগন্ধ, হুৎরস, ইত্যাদিস্থলেও বিশেষ্য-ভূত
স্বরের ও রসেরই পার্থক্য, কিন্তু বিশেষণীভূত হুৎের পার্থক্য নহে।

[অপিচ...হীরেয়ন] আরও দেখ, বৌদ্ধ মতে পূর্বাগরকালবর্তী বিজ্ঞানহর
পরস্পর গ্রাহ-গ্রাহক হইতে পারে না। কারণ এই যে, পূর্ববিজ্ঞানও আগনাকে
প্রকাশ করিয়া বিনষ্ট হয়, আবার পরবিজ্ঞানও আগনাকে প্রকাশ করিয়া বিনষ্ট
হয়। কণকণী বলিয়া কাহারও সহিতস্কাহারও বেধা শুনা হয় না। বিজ্ঞান বলি
যাহী না হয়, তাহা হইলে বৌদ্ধশাস্ত্র—বিজ্ঞানের ভিন্নতা, বিজ্ঞানের কণিকত্ব,
কণকণসঙ্গতি, বাস্তবাসকত্ব, অবিচোপপ্লব, সদসন্ধর্ম, বন্ধ-বোন্ধ, এ সমস্ত

হীয়েয়ন্। কিঞ্চাশ্চৎ, বিজ্ঞানং বিজ্ঞানমিত্যভ্যুপগচ্ছতা বাহো-
হর্থঃ—স্তুভঃ কুড্যমিত্যেবজ্ঞাতীয়কঃ কস্মান্নাভ্যুপগম্যত ইতি
বক্তব্যম্। বিজ্ঞানমমুভূয়ত ইতি চেৎ, বাহোহপ্যর্থোহমুভূয়ত-
এবেতি যুক্তমভ্যুপগন্তম্। অথ বিজ্ঞানং প্রকাশাত্মকত্বাৎ
প্রদীপবৎ স্বয়মেবানুভূয়তে, ন তথা বাহোহপ্যর্থ ইতি চেৎ,
অত্যন্তবিরুদ্ধাৎ স্বাত্মনি ক্রিয়ামভ্যুপগচ্ছসি, অগ্নিরাত্মানং দহ-
তীতিবৎ, অবিরুদ্ধস্ত লোকপ্রসিদ্ধাৎ স্বাত্মব্যতিরিক্তেন বিজ্ঞা-
নেন বাহোহর্থোহমুভূয়ত ইতি নেচ্ছসি, অহো পাণ্ডিত্যং মহদর্শি-

পাচ্যা ইৎ তথুগাঃ পাকাতিরিক্তা ইতি। ভূমিরচনাপূর্বকমাহ—“কিঞ্চাশ্চৎ, বিজ্ঞানং
প্রতিজ্ঞাও মিথ্যা হইবে। * [কিঞ্চাশ্চৎবিজ্ঞানং...বৎ] পক্ষান্তরে ইহাও বলিতে
পারি যে, বোদ্ধ ‘বিজ্ঞান’ বিজ্ঞান’, ইহা স্বীকার করেন, কিন্তু স্তুভ, কুডা, এ
সকলকে বহির্কর্ত্তী ও বস্তু বলিয়া স্বীকার করেন না। করেন না কেন ?
তাহা তাঁহার বলা উচিত। যদি বলেন, বিজ্ঞানই অমুভবগোচরে আইলে,
তাই বিজ্ঞান স্বীকার করি, আমরাও বলিতে পারি, বহির্কর্ত্তও অমুভূত হয়,
তব্ধলে বহির্কর্ত্তও স্বীকার করা উচিত। বোদ্ধ হয়-ত বলিবেন, বিজ্ঞান
প্রদীপের জ্বার স্বপ্রকাশ, প্রকাশরূপী, তাহা স্বয়ং অমুভূত হয়, কিন্তু বহি-
কর্ত্ত স্বয়ং অমুভূত হয় না, বিজ্ঞানের সঙ্গেই অমুভূত হয়; সেই জন্তই বিজ্ঞান
স্বীকার্য, বহির্কর্ত্তের অস্তিত্ব অস্বীকার্য। বোদ্ধের এ উক্তিও অত্যন্ত বিরুদ্ধ।
অগ্নি আপনাকেই দহ্য করে, ইহা বেরূপ, বিজ্ঞান স্বয়ং অমুভূত হয়, ইহাও
সেইরূপ। [অবিরুদ্ধস্ত...দেব] বিজ্ঞানের দ্বারা বহির্কর্ত্ত জানা যায়, এই
অবিরুদ্ধ ও সর্ব-বিদিত তত্ত্ব অস্বীকার করিয়া বোদ্ধ মহৎ পাণ্ডিত্য দেখাইয়া-
ছেন। বস্তু ব্যতীত কেবল বিজ্ঞান অমুভবগম্য হইবার সম্ভাবনা কি ? আপ-
নাতে আপনার ক্রিয়া, আপনিই আপনার ফল, ইহা নিতান্ত বিরুদ্ধ, অর্থাৎ

* এ এক বিজ্ঞান, সে এক বিজ্ঞান, ইহা কে জানে ? কে সাধা দেয় ? উত্তরক্ষণ থাকে ও
উত্তর বিজ্ঞানকে জানে, তদন্তে এমন কেহ (আত্মা) নাই। কাজেই ভেদ-প্রতিজ্ঞা ব্যর্থ হয়।
সমস্তই কণিক, এ প্রতিজ্ঞাও ব্যর্থ। কেন-না, তদন্তে ঐ-প্রতিজ্ঞার সাধক দৃষ্টান্তাদি অসম্ভব।
বলক্ষণ=সমলক্ষণ বহু ব্যক্তির মধ্যে এক ব্যক্তি। সামান্ত=অনেকে অসুগত থাকে, অথচ তদ-
ভিত্তিরূপে জ্ঞেয় হয়। বলক্ষণ=সো, আর তৎসামান্ত-সোহ। এরূপ পদার্থবিরূপিতও বোদ্ধ সমস্তে
অস্তিত্ব হয়। কেন-না, তদন্তে সমস্তই জ্ঞান, কিন্তু জ্ঞাতা না থাকার রূপা পার না। পূর্ণ নীলজ্ঞান সংস্কার
অস্বায়, পরে সেই সংস্কার অল্প নীলজ্ঞানরূপে প্রকাশ পায়, এ তৎস্বের সাধী কে ? সাধী নাই।
অবিজ্ঞোপসং-অবিজ্ঞাসম্বন্ধ। ইহা নীল, ইহা গীত, এ সকল সম্বন্ধ এবং বস্তুগতমূল্য
অসম্বন্ধ, অজ্ঞানে বন্ধন, জানে মুক্তি, ইহা ইষ্ট, ইহা অনিষ্ট, এ সমস্তই স্বামী। এ সকল স্বামী জানে
ও স্বামী বোদ্ধ (আত্মা) ব্যতীত সঙ্গত হইতে পারে না।

তম্। ন চার্ঘ্যতিরিক্তমপি বিজ্ঞানং স্বয়মেবানুভূয়তে, স্বাত্মনি
ক্রিয়াবিরোধাদেব। ননু বিজ্ঞানস্ত স্বরূপব্যতিরিক্ত-গ্রাহ্যত্বে
তদপ্যন্তেন গ্রাহ্যং তদপ্যন্তেনেত্যনবস্থা প্রাপ্নোতি।

অপি চ, প্রদীপবদবভাসাত্মকত্বাৎ জ্ঞানস্ত জ্ঞানান্তরং কল্পয়তঃ
সমত্বাদবভাসাবভাসকতাবানুপপত্তেঃ কল্পনানর্থক্যমিতি। তদু-
ভয়মপ্যসৎ, বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র এব বিজ্ঞানসাক্ষিগ্রহণাকাঙ্ক্ষানুৎ-

বিজ্ঞানমিত্যপ্যভ্যুপগচ্ছতা" ইতি। চোদয়তি—"ননু বিজ্ঞানস্ত স্বরূপব্যতিরিক্ত-
গ্রাহ্যত্বে" ইতি। অয়মর্থঃ—স্বরূপাদতিরিক্তমর্থক্ষেপে বিজ্ঞানং গৃহ্যতি, ততস্তদ-
প্রত্যক্ষং সন্মার্থং প্রত্যক্ষয়িতুমর্হতি। ন হি চক্ষুরিব তল্লীলনমর্থে কঞ্চনাতি-
শয়মাধতে, যেনার্থমপ্রত্যক্ষং সৎ প্রত্যক্ষয়েৎ, অপি তু তৎপ্রত্যক্ষতৈবার্থপ্রত্য-
ক্ষতা। যথাহঃ—"অপ্রত্যক্ষোপলব্ধস্ত নার্থদৃষ্টিঃ প্রসিধ্যতি" ইতি। তচ্চেৎ জ্ঞানা-
ন্তরেণ প্রতীয়েত, তদপ্রতীতং নার্থবিষয়ং জ্ঞানমপরোক্ষয়িতুমর্হতি। এবং তন্ত-
বিত্যানবস্থা। তদ্বাদনবস্থায় বিভ্যতা বরং স্বাত্মনি বৃত্তিরাহিত্য।

অপি চ, যথা প্রদীপো ন দীপান্তরমপেক্ষত এবং জ্ঞানমপি ন জ্ঞানান্তরম-
পেক্ষিতুমর্হতি সমত্বাদিতি। তদেতৎ পরিহরতি—"তদুভয়মপ্যসৎ, বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র
এব বিজ্ঞানসাক্ষিগ্রহণাকাঙ্ক্ষানুৎপাদানবস্থাপলব্ধানুপপত্তেঃ"। অয়মর্থঃ—সত্যম-
প্রত্যক্ষতোপলব্ধস্ত নার্থদৃষ্টিঃ প্রসিধ্যতি, ন তুপলব্ধারং প্রতি তৎপ্রত্যক্ষত্বায়োপলব্ধা-
ন্তরং প্রার্থনীয়ম, অপি তু তন্নিম্নিল্লিয়ার্থসম্বন্ধবিস্তারকরণবিকারভেদ উৎপন্নমাত্র
এব প্রমাত্তরর্থশ্চোপলব্ধস্ত প্রত্যক্ষো ভবতঃ। অর্থো হি নিলীনস্বভাবঃ প্রমা-
ত্বায়ং প্রতি স্বপ্রত্যক্ষত্বায়ান্তঃকরণবিকারভেদমুভয়মপেক্ষতে। অমুভবন্ত জড়ো-
নাপি স্বচ্ছতয়া চৈতন্ত্যবিষোদগ্ৰেণায় নানুভবাস্তরমপেক্ষতে, যেনানবস্থা ভবেৎ। ন
হস্তি সন্তবোধমুভব উৎপন্নং ন চ প্রমাতুঃ প্রত্যক্ষো ভবতি, যথা নীলাদিঃ।
তদ্বাদবস্থা ছেত্তা ছিদ্রা ছেত্তং বৃক্ষাদি ব্যাপ্নোতি, ন তু ছিদ্রা ছিদ্রান্তরেণ, নাপি
ছিদ্রৈব ছেত্তী, কিন্তু স্বত এব দেবদত্তাদিঃ। যথা বা পক্তা পাক্যং পাকেন ব্যাপ্নোতি,
ন তু পাকং পাকান্তরেণ, নাপি পাক এব পক্তা, কিন্তু স্বত এব দেবদত্তাদিঃ, এবং
প্রমাতা প্রমেয়ং নীলাদি প্রময়া ব্যাপ্নোতি, ন তু প্রমাৎ প্রমাস্তরেণ, নাপি প্রমৈব
প্রমাতী, কিন্তু স্বত এব প্রমাতাঃ প্রমাতা ব্যাপকঃ। ন চ প্রমাতরি কূটস্থনিত্য-
হইতেই পারে না। [ননু...খ্যেয়ত্বাৎ] বোধ যদি এমন আশঙ্কা করেন যে,
বিজ্ঞান অন্তর গ্রাহ (প্রকাশ) হইলে সেই অন্তর আবার অন্তর গ্রাহ হইবে,
কবে অনবস্থা ঘোব ঘটবে। বিশেষতঃ দীপতুল্য প্রকাশক জ্ঞানের প্রকাশের অন্ত
জ্ঞানান্তর থাকি কল্পনা করিতে গেলে প্রকাশপ্রকাশকতাবই অনুপন্ন হইবে,
কল্পনাত্ত বার্থ হইবে। (জ্ঞানে জ্ঞানে সন্ধান, এ অন্ত জ্ঞান জ্ঞানের প্রকাশ নহে।
সমস্ত জ্ঞানই প্রকাশক, কোনদীও প্রকাশিত নহে)। বোধের এ দুই আশঙ্কাও
অসৎ, অর্থহীন সাধু নহে। কেন না, বিজ্ঞানজ্ঞানে বিজ্ঞানসাক্ষী জ্ঞানের আকাঙ্ক্ষা

পাদাদনবস্থাশঙ্কানুপপত্তেঃ। সাক্ষি-প্রত্যয়য়োশ্চ স্বভাববৈষম্যা-
দুপলক্যুপলভ্যভাবোপপত্তেঃ, স্বয়ংসিদ্ধস্ত চ সাক্ষিণোহপ্রত্যা-
খ্যেয়ত্বাৎ।

কিঞ্চাত্মং, প্রদীপবহ্নিজ্ঞানমরভাসকান্তরনিরপেক্ষং স্বয়মেব
প্রথতইতি ত্রুবতাহপ্রমাণগম্যং বিজ্ঞানমনবগন্তুকমিত্যুক্তং স্তাৎ,

চৈতন্ত্রে প্রমাপেক্ষাসম্ভবঃ, যতঃ প্রমাতুঃ প্রমায়াঃ প্রমাত্তত্ত্বাপেক্ষায়ামনবস্থা
ভবেৎ। তন্মতং সূত্ৰং বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র এব বিজ্ঞানসাক্ষিণঃ প্রমাতুঃ কৃৎস্থনিত্য-
চৈতন্ত্রস্ত গ্রহণাকাঙ্ক্ষামুৎপাদাদিত। বহুত্বং সমত্বাদবভাভাবভাসকভাবানুপ-
পত্তেরিতি, তত্রাহ—“সাক্ষিপ্রত্যয়য়োশ্চ স্বভাববৈষম্যাদুপলক্যুপলভ্যভাবোপ-
পত্তেঃ” ইতি ভূজ্ঞানয়োঃ সাম্যেন গ্রাহগ্রাহকভাবঃ, জ্ঞাতৃজ্ঞানয়োস্ত্ব বৈষম্যাদুপ-
পত্তত এব। গ্রাহত্বঞ্চ জ্ঞানস্ত ন গ্রাহকত্রিভাজনিতফলশালিতয়া, যথা বাহার্যত্ব,
ফলে ফলান্তরানুপপত্তেঃ। যথাহঃ “ন সন্নিদর্শ্যতে ফলত্বাদিতি”, অপি তু প্রমাতারং
প্রতি স্বতঃসিদ্ধপ্রকটতয়া গ্রাহোহপ্যর্থঃ প্রমাতারং প্রতি সত্যং সন্নিদি প্রকটঃ,
সন্নিদপি প্রকট। যথাহরন্তে, “নাস্তাঃ কৰ্মভাবো বিদ্যতে” ইতি। স্তাদেতৎ।
যৎ প্রকাশতে, তদন্তেন প্রকাশতে, যথা জ্ঞানার্থে, তথা চ সাক্ষী ইতি নাস্তি
প্রত্যক্ষসাক্ষিণোবৈষম্যমিত্যত আহ—“স্বয়ংসিদ্ধস্ত চ সাক্ষিণোহপ্রত্যাখ্যেয়ত্বাৎ”।
তথাহি—অস্ত সাক্ষিণঃ সদাহসন্ধিদ্ধাবিপন্নীতস্ত নিত্যসাক্ষ্যংকারতানাগন্তকপ্রকা-
শতে ঘটতে। তথা হি—প্রমাতা সন্নিদাহনোহপ্যসন্ধিদ্ধো বিপর্যস্তম্প্যবিপন্নীতঃ
পরোক্ষমর্থমুৎপ্রেক্ষমাণোহপ্যপরোক্ষঃ স্মরণপাত্মভবিকঃ প্রোণভূমাত্রস্ত, ন চৈত-
ন্যভাবীনসম্বন্ধনত্বে ঘটতে। অনবস্থাৎপ্রসঙ্গশ্চোক্তঃ। তন্মতং স্বয়ংসিদ্ধতাত্তানিচ্ছ-
তাপ্যপ্রত্যাখ্যেয়, প্রমাণমার্গায়ত্ত্বাদিত।

কিঞ্চ, উক্তেন ক্রমেণ জ্ঞানস্ত স্বয়মবগন্তুত্বাভাবাৎ প্রমাতুরনভূতপদমে চ প্রদীপ-
বহ্নিজ্ঞানমরভাসকান্তরনিরপেক্ষং স্বয়মেব প্রথত ইতি ত্রুবতাহপ্রমাণগম্যং বিজ্ঞান-

জন্মে না, সেই জন্ত তদ্বিজ্ঞানে অনবস্থাপ্রকাশ হয় না। সাক্ষী ও জ্ঞান-জ্ঞান
পরস্পর অত্যন্ত বৈষম্যযুক্ত, অর্থাৎ জ্ঞান জ্ঞানের স্বভাব ও সাক্ষী চৈতন্ত্রের
স্বভাব একরূপ নহে; পরস্তু অত্যন্ত ভিন্ন। সাক্ষী স্বয়ংসিদ্ধ, এ জন্ত তাহার
অস্তিত্বের বিলোপসম্ভাবনা নাই। (অভিপ্রায় এই যে, অনিত্য জ্ঞানের জন্ম-
বিনাশ থাকায় তাহা ঘটাদির সমান। তাদৃশ জ্ঞান নিজের জন্ম-বিনাশ জানিতে
অসমর্থ। কাজেই তদগ্রাহক পদার্থ জানিবার আকাঙ্ক্ষা হয়।) জ্ঞান জন্মে ও
মরে, ইহা কে জানে? যে সাক্ষী, সেই জানে। সাক্ষী নিজের অস্তিত্ব ও
প্রকাশে জ্ঞাননিরপেক্ষ, অর্থাৎ স্বতঃসিদ্ধ। এ জন্ত সাক্ষী ও জ্ঞান-জ্ঞান সমান
নহে। সমান নহে বলিয়াই অনবস্থাবোধ হয় না।

[কিঞ্চাত্মং...গম্যতে] অধিক কি বলিব, প্রদীপের জ্বল প্রকাশকান্তর-নির-
পেক্ষ প্রকাশক বিজ্ঞান আপনা আপনি প্রকাশ পায়, এই কথা স্মৃতিতে বিজ্ঞানকে
প্রমাণযুক্ত ও সাক্ষিবজ্জিত বলা হইতেছে এবং এই উক্তি—প্রস্তরমধ্যে লবণ দীপ

শিলাঘনমধ্যস্থ-প্রদীপসহস্রপ্রথনবৎ। বাঢ়মেবম্, অনুভবরূপত্বাত্তু
বিজ্ঞানশ্চোষ্টো। নঃ পক্ষস্তুয়ানুজ্ঞাত ইতি চেৎ, ন, অস্ত্র-
স্তাবগন্তশ্চক্ষুরাদিসাধনস্ত প্রদীপাদিপ্রথনদর্শনাৎ। অতো
বিজ্ঞানস্তাপ্যবতাস্ত্রাবিশেষাৎ সত্যেবাস্ত্রগ্নিম্ববগন্তুরি প্রথনং
প্রদীপবদবগম্যতে। সাক্ষিণোহবগন্তুঃ স্বয়ংসিদ্ধতামুপক্ষিপতা
স্বয়ং প্রথতে বিজ্ঞানমিত্যেষ এব মম পক্ষস্তুয়া বাচোযুক্ত্যন্ত-
রেণাশ্রিত ইতি চেৎ, ন, বিজ্ঞানস্তোৎপত্তি-প্রধ্বংসানেকত্বাদি-
বিশেষবত্বাভ্যুপগমাৎ। অতঃ প্রদীপবদ্বিজ্ঞানস্তাপি ব্যক্তি-
রিত্তাবগম্যত্বমস্মাভিঃ প্রসাধিতম্ ॥ ২।২।২৮ ॥

মবগন্তু ক্মিত্যুক্তং ত্রাৎ, শিলাঘনমধ্যস্থ-প্রদীপসহস্রপ্রথনবৎ। অবগন্তুশ্চেৎ কন্তচি-
দপি ন প্রকাশতে, কৃতমবগমেন স্বয়ম্প্রকাশেনেতি বিজ্ঞানমেবাবগন্তুতি মতানঃ
শঙ্কতে—“বাঢ়মেবমন্তুতবরূপত্বাৎ” ইতি। ন ফলস্ত বর্জিত্বং কৰ্মত্বং বাস্তীতি প্রদীপ-
বৎ কত্র স্তরমেবিত্যম্। তথা চ ন সিদ্ধসাধনমিতি পরিহরতি—“ন অন্তস্তাবগন্তুঃ”
ইতি। নমু সাক্ষিহানেহংস্বয়মভিমতমেব বিজ্ঞানং, তথাচ নান্যেব বিপ্রতিপত্তি-
নির্ধ ইতি শঙ্কতে—“সাক্ষিণোহবগন্তুঃ স্বয়ংসিদ্ধতামুপক্ষিপতা” অভিপ্রেত্যা “স্বয়ং
প্রথতে বিজ্ঞানমিত্যেষ এব” ইতি। নিরাকরোতি—“ন” ইতি। ভবতি হি
বিজ্ঞানস্তোৎপাদ্যদ্বৈতৌ ধর্মী অভ্যুপেতাঃ, তথা চাস্ত্র ফলতয়া নাবগন্তুত্বম্, বর্জ-
ফলতাবস্ত কত্র বিরোধাত্, কিন্তু প্রদীপাদিতুল্যতেত্যর্থঃ ॥ ২।২।২৮ ॥

অলিতেছে, এই উক্তির সহিত সমান। বোদ্ধ যদি বলেন, বেদান্তীও বিজ্ঞানকে
অনুভবরূপী বলেন; সুতরাং আমাদের অভিপ্রায় তাঁহাদেরও অনুমোদিত, বস্তুতঃ
তাহা নহে। কেননা, এই চক্ষুরাদি বাহ্য সাধন (জানিবার উপকরণ), সেই
বিজ্ঞানাতিরিক্ত বস্তুর (আত্মার) সম্পর্কেই প্রদীপাদির প্রকাশ দৃষ্ট হইয়া থাকে।
প্রদীপ দিয়া প্রদীপ দেখিতে হয় না সত্য; কিন্তু প্রদীপও আত্ম-চৈতন্ত্যের প্রকাশ।
(নিরাস্ত্র পর্বার্থের নিকট প্রদীপও প্রকাশ পায় না)। অতএব, বিজ্ঞানও প্রদী-
পাদির দ্বারা অল্প এক অসাধারণ বস্তুর প্রকাশ, ইহা প্রদীপদৃষ্টান্তেও নিশ্চিত হয়।
[সাক্ষিণো...প্রসাধিতম্] বোদ্ধ যদি বলেন, বেদান্তী ভক্তীক্রমে বিজ্ঞানদ্বারাই
স্বীকার করিতেছেন, ফলতঃ তাহাও নহে। কারণ এই যে, বোদ্ধ বিজ্ঞানের
উৎপত্তি-বিনাশ ও নানাবিধ স্বীকার করিয়া থাকেন। আমরা বেদান্তী, আমরা
সর্বজ্ঞাতা সাক্ষীর উৎপত্ত্যাদি স্বীকার করি না এবং অল্প বিজ্ঞানকে প্রদীপাদির
দ্বারা সাক্ষিবৎ বলিয়া স্বীকার করিয়া থাকি ॥ ২।২।২৮ ॥

বৈধৰ্ম্ম্যাচ্চ ন স্বপ্নাদিবৎ ॥ ২।২।২৯ ॥ *

যদুক্তং—বাহ্যার্থাপলাপিনা স্বপ্নাদিপ্রত্যয়বজ্জাগরিতগোচরা
অপি স্তম্ভাদিপ্রত্যয়া বিনৈব বাহ্যেনার্থেন ভবেদ্ব্যং, প্রত্যয়স্বা-
বিশেষাদিতি, তৎ প্রতিবক্তব্যম্। অত্রোচ্যতে—ন স্বপ্নাদি-
প্রত্যয়বজ্জাগ্রৎপ্রত্যয়া ভবিতুমর্হন্তি। কস্মাৎ? বৈধৰ্ম্ম্যাৎ।
বৈধৰ্ম্ম্যাৎ হি ভবতি স্বপ্নজাগরিতয়োঃ। কিং পুনর্বৈধৰ্ম্ম্যম্।
বাধাবাধাবিতি ক্রমঃ। বাধ্যতে হি স্বপ্নোপলব্ধং বস্তু প্রবুদ্ধস্ত—
মিথ্যা ময়োপলব্ধো মহাজনসমাগম ইতি। ন হস্তি মহাজন-
সমাগমঃ, নিদ্রাগ্লানস্ত মে মনো বভূব, তেনৈবা ত্রাস্তিরুদ্ধভূবেতি।
এবং মায়াদিম্বপি ভবতি যথাযথং বাধঃ। ন চৈবং জাগরিতোপ-
লব্ধং বস্তু স্তম্ভাদিকং কস্তাঞ্চিদপ্যবস্থায় বাধ্যতে।

বাধাবাধৌ বৈধৰ্ম্ম্যম্। স্বপ্নপ্রত্যয়ৌ বাধিতঃ, জাগ্রৎপ্রত্যয়শ্চাবাধিতঃ।
স্বপ্নপি চাবশ্যং জাগ্রৎপ্রত্যয়শ্চাবাধিতত্বমাস্থেরম্। তেন হি স্বপ্নপ্রত্যয়ৌ বাধিতৌ
মিথ্যেত্যবগম্যতে। জাগ্রৎপ্রত্যয়স্ত তু বাধ্যত্বেন স্বপ্নপ্রত্যয়স্তানৌ ন বাধকৌ
ভবেৎ। ন হি বাধ্যমেব বাধকং ভবিতুমর্হতি। তথা চ ন স্বপ্নপ্রত্যয়ৌ মিথ্যেতি
নাধ্যবিকলৌ দৃষ্টান্তঃ ত্রাৎ, স্বপ্নবহিতি। তস্মাদ্বাধাবাধাত্ম্যং বৈধৰ্ম্ম্যম্ স্বপ্নপ্রত্যয়-
দৃষ্টান্তেন জাগ্রৎপ্রত্যয়স্ত শক্যং নিরালম্বনমধ্যবসাতুম্। “নিদ্রাগ্লানম্” ইতি
করণদোষাভিধানম্।

বাহ্যবস্তু অপলাপকারী বৌদ্ধ যে বলেন, জাগ্রৎবিজ্ঞান স্বপ্নবিজ্ঞানের দ্বার বিনা
বাহ্যবস্তু অবলম্বনে উপলব্ধ হয়, এক্ষণে তাহার প্রতিবাদ হইবে। তাহারই প্রতি-
বাদকল্প সূত্র বলা হইতেছে। সূত্রের অর্থ এই যে, জাগ্রৎ-জ্ঞান ও স্বপ্ন-জ্ঞান
সমান নহে। সমান না হইবার কারণ বৈধৰ্ম্ম্য। স্বপ্নের ধর্ম বা স্বভাব একরূপ,
জাগ্রতের ধর্ম বা স্বভাব অন্তরূপ। স্বপ্নদৃষ্ট পদার্থ বাধিত, কিন্তু জাগ্রদৃষ্ট অবা-
ধিত। স্বপ্নে ও জাগ্রতে বাধ ও অবাদ এই দুই বিরুদ্ধ ধর্ম বিদ্যমান আছে।
সুপ্তোখিত পুরুষ প্রবেশের পরেই অমৃতভব করেন, আমি মিথ্যা জন-সমাগম উপ-
লব্ধি করিয়াছি, অর্থাৎ জন-সমাগম ছিল না, আমার মন নিদ্রাগ্লান হইয়াছিল,
তাই আমার তরুণ ত্রাস্তিজ্ঞান হইয়াছিল। মায়াপ্রভৃতিতেও স্বপ্নাদির দ্বার
বধাবোধ্য বাধ আছে। [নচৈবং...ভবতা] স্বপ্নদৃষ্ট স্তম্ভাদি পদার্থ তত্তৎ কালে
বাধিত, থাকে না বা পাওরা যায় না, কিন্তু জাগ্রদৃষ্ট স্তম্ভাদি লেক্ষণ বাধিত নহে।
অর্থাৎ তাহা কোনও কালে নাশ্বিনের বা মিথ্যাত্বের বিষয় হয় না।

* যদুক্তং স্মাদিবিজ্ঞানবৎ জাগ্রৎবিজ্ঞানমপি বাহ্যলম্বনমুক্তং, তদপি ন। কৃত্যঃ বৈধৰ্ম্ম্য-
বিকল্পবর্জিতঃ। স্বপ্নজাগরিতয়োর্বাধাবলম্বনৌ বিদ্যমৌ যদৌ বিতর্ক্যবৃত্তি কালে।

কোনও বস্তুবিজ্ঞানে, বাধ বিজ্ঞান বস্তু বিলা বাহ্যবস্তুতে অবতাসিত হয়, তদ্রূপ, তদ্রূপী

অপি চ, স্মৃতিরেব যৎ স্বপ্নদর্শনং, উপলব্ধিস্ত জাগরিতদর্শনম্।
 স্মৃত্যুপলব্ধ্যে প্রত্যক্ষমন্তরং স্বয়মনুভূয়তে—অর্থবিপ্রয়োগ-
 সম্প্রয়োগাত্মকম্, ইচ্ছাং পুত্রং স্মরামি, নোলপভে, উপলব্ধুমিচ্ছামি
 ইতি। তত্রৈবং সতি ন শক্যতে বক্তুং মিথ্যা জাগরিতোপ-
 লব্ধিরূপলব্ধিহাং স্বপ্নোপলব্ধিবাদিতি উভয়োরন্তরং স্বয়মনু-
 ভবতা। ন চ স্বানুভবাপলাপঃ প্রাজ্ঞশ্মানিভিযুক্তঃ কৰ্ত্ত্বম্। অপি
 চ, অনুভববিরোধপ্রসঙ্গাৎ জাগরিতপ্রত্যয়ানাং স্বতো নিরালম্ব-
 নতাং বক্তৃমশঙ্কুবতা স্বপ্নপ্রত্যয়সাধর্ম্যাৎ বক্তৃমিষ্যতে। ন চ
 যো যস্ত স্বতো ধর্মো ন সম্ভবতি, সোহস্তস্য সাধর্ম্যাত্তস্য সম্ভ-

মিথ্যাভাৱ বৈধর্ম্যাস্তরমাহ—“অপি চ স্মৃতিরেব” ইতি সংস্কারমাত্রাৎ হি
 বিজ্ঞানং স্মৃতিঃ। প্রত্যুৎপন্নৈস্ত্রিয়সম্প্রয়োগলিঙ্গশব্দসারূপ্যাত্ম্যাহুপপত্তমানবোণ্য-
 প্রমাণাহুপপত্তিলক্ষণসামগ্রীপ্রভবন্ত জ্ঞানযুগলকিঃ। তদ্বিহ নিদ্রাণস্ত সামগ্ৰ্যস্তর-
 বিরহাৎ সংস্কারঃ পরিশিষ্টতে, তেন সংস্কারজ্ঞাত্যং স্মৃতিঃ। সাপি চ নিদ্রাদোষা-
 দ্বিপরীতাঃ বর্তমানমপি পিত্তাদি বর্তমানতয়া ভাসয়তি। তেন স্মৃতেরেব তাবদুপ-
 লব্ধেক্ষিণেবঃ, তস্তাশ্চ স্মৃতেকৈপরীত্যমিতি। অতো মহদন্তরমিত্যর্থঃ। অপি চ,
 স্বতঃপ্রমাণে সিদ্ধে জাগ্রৎপ্রত্যয়ানাং যথার্থমনুভবলিঙ্গং নামুমানেনানুভবয়িতুং
 শক্যম্, অনুভববিরোধেন তদনুৎপাদাৎ, অবাধিতবিষয়তাপ্যনুমানোৎপাদসামগ্রী

[অপি...ভবতা] স্বপ্নদর্শন কি? স্বপ্নদর্শন একপ্রকার স্মৃতি (স্মরণাত্মক জ্ঞান)। কিন্তু
 জাগ্রৎজ্ঞান উপলব্ধি (অনুভব)। উপলব্ধি ও স্মৃতি যে এক নহে, ভিন্ন, তাহা তোমরাও
 অনুভব করিয়া থাক। উপলব্ধি সম্প্রয়োগাত্মক অর্থাৎ বিত্তমান-বিষয়ক, কিন্তু
 স্মরণ বিপ্রয়োগাত্মক অর্থাৎ অবিত্তমান-বিষয়ক। এ ভেদ “পুত্রকে স্মরণ করি-
 তেছি, পুত্র উপলব্ধ হইতেছে না (পুত্রকে দেখিতেছি না)” ইত্যাদি প্রকারে
 অনুভূত হইয়া থাকে। জাগ্রতের ও স্বপ্নের ঐরূপ প্রভেদ স্বয়ং অনুভব করিয়া
 “এ উপলব্ধি, সে উপলব্ধি, সমস্ত উপলব্ধিই সমান, স্মৃতিরাজাগ্রতুপলব্ধিও স্বপ্নোপ-
 লব্ধির সমান অর্থাৎ মিথ্যা” এ কথা কিরূপে বলিতে পার? [ন চ...জাগরি-
 তয়োঃ] বাহ্যার বিজ্ঞ বলিয়া আত্মপরিচয় দেন, তাঁহাদের আপনার অনুভব গোপন
 করা কর্ত্তব্য নহে। বৌদ্ধ অনুভববিরুদ্ধ বলিয়া জাগ্রৎজ্ঞানকে সাক্ষাৎ লব্ধকে
 নিরবলম্বন বলিতে না পারিয়া স্বপ্নসাধর্ম্য গ্রহণপূর্বক জাগ্রৎজ্ঞানকে নিরবলম্বন
 বলিতে বাধ্য করেন। কিন্তু বাহ্য বাহার নিজস্ব নহে, কদাচ তাহা অন্তের
 লাবণ্যে সিদ্ধ হইতে পারে না। অনুভূতমান উক্তবৃত্তাব অগ্নি কি জলের সাধর্ম্যে

জালবিজ্ঞানও মিল বাহ্যলব্ধনে অবস্থাপিত হইয়া থাকে। বৌদ্ধের এই অনুমান দুর্ভাৱ-বিশীল।
 তাহাদের আশ্রিত দুর্ভাৱটা সৌন্দর্যিক, স্মৃতিরাজাগ্রতুপলব্ধিরক অনুমানও সন্দিগ্ধ।

বিশৃতি। ন হুয়িরুক্ষোহনুভূয়মান উদকসাধর্ম্যাচ্ছীতো ভবি-
শ্যতি। দর্শিতস্ত বৈধর্ম্যং স্বপ্ন-জাগরিতয়োঃ ॥ ২। ২। ২৯ ॥

ন ভাবোহনুপলব্ধেঃ ॥ ২। ২। ৩০ ॥ #

যদপ্যুক্তং—বিনাপ্যর্থেন জ্ঞানবৈচিত্র্যং বাসনাবৈচিত্র্যাদেবা-
বকল্পত ইতি, তৎ প্রতিবক্তব্যম্। অত্রোচ্যতে—ন ভাবো
বাসনানামুপপত্ততে, ত্বৎপক্ষেহনুপলব্ধের্বাহ্যানামর্থানাম্।
অর্থোপলব্ধিনিমিত্তা হি প্রত্যর্থং নানারূপা বাসনা ভবন্তি।
অনুপলভ্যমানেষু স্বর্থেষু ক্লিম্বিমিত্তা বিচিত্রা বাসনা ভবেয়ুঃ।
অনাদিত্বেহপাক্ষপরম্পরাভ্যায়েনাপ্রতিষ্ঠেবানবস্থা ব্যবহারবিলো-
পিনী স্মৃৎ, নাভিপ্রায়সিদ্ধিঃ। যাব্যপ্যনুপলব্ধতিরেকাবর্থপলা-
পিনোপপত্তৌ—বাসনানিমিত্তমেবেদং জ্ঞানজাতং নার্থনিমিত্ত-

গ্রাহতয়া প্রমাণং ন চ কারণভাবে কার্যমুৎপত্তুমর্হতীত্যশয়বানাহ—“অপি
চাত্তবদবিরোধগ্রসঙ্গাৎ” ইতি ॥ ২। ২। ২৯ ॥

বথালোকদর্শনং চাস্বব্যতিরেকাবস্থশ্রিয়মাণবর্ষ এবোপলব্ধের্বতো নার্থা-
নপেক্ষায়াং বাসনারাং, বাসনারা অপ্যর্থোপলব্ধ্যধীনত্ববর্ণনাদিত্যর্থঃ। অপি
চ, আশ্রয়ভাবাদপি ন দৌকিকী বাসনোপপত্ততে। ন চ কণিকমালয়বিজ্ঞানং

নীতলব্ধ্যাব হইতে পারে? কখনই নহে। স্বপ্নের ও জাগ্রতের ধর্ম যে, পরস্পর
বিরুদ্ধ, তাহা পূর্বেই দেখান হইয়াছে ॥ ২। ২। ২৯ ॥

বাহবন্ত না থাকিলেও বিচিত্র বাসনার (জ্ঞানসংস্কারের) দ্বারা বিচিত্র জ্ঞান
উৎপন্ন হইতে পারে, এ কথারও প্রতিবাদ করা কর্তব্য; সুতরাং ঐ কথার প্রতি-
বাদার্থ ক্ষুদ্র বলা হইতেছে।—বাসনার অস্তিত্বই সম্ভব হয় না। কারণ, বৌদ্ধশাস্ত্রে
বাহবন্ত-উপলব্ধির অভাব অভিহিত হইয়াছে। [অর্থোপ...মুৎপত্তেঃ] বিবেচনা
কর, পদার্থের জ্ঞান হইলেই তন্নিমিত্ত বিচিত্র বাসনা (জ্ঞানসংস্কার) জন্মিতে
পারে; পরন্তু যদি পদার্থের জ্ঞান না হয়, তাহা হইলে কি উপলক্ষ্যে বাসনা
জন্মিবে? (জ্ঞান না হইলে কোথা হইতে জ্ঞানসংস্কার জন্মিবে)? বীজাঙ্কুরের
জন্ম অনাদি পূর্ব পূর্ব বাসনা হইতেই পর পর জ্ঞানভেদ জন্মে, এরূপ বলিতে
গেলে অমূলক অনবস্থা-দোষ ও ব্যবহার-বিলোপের আপত্তি হইবে; কিন্তু অভিপ্রায়

* ভাবঃ সত্য বাসনানাং তদ্বতে ন সত্যাত্যতে। কৃত্তঃ? অনুপলব্ধেঃ। তদ্বতে কার্যসা-
মর্থানামূলকৈরভাবাদিত হুত্রাকরার্থঃ।

বৌদ্ধ যে বলেন, বাহবন্ত নাই, না থাকিলেও জ্ঞানের বিচিত্রতা অসম্ভব হয় না। বিভিন্ন
বাসনা (জ্ঞানসংস্কার) থাকতেই জ্ঞানের বিচিত্রতা (ভিন্ন ভিন্ন আকারের জ্ঞান) তাহা অনুপল-
ব্ধি হয়। কেন-না, বৌদ্ধমতে বাহবন্ত না থাকার অভিযুক্ত উপলব্ধির অভাব; উপলব্ধির
অভাবে বাসনারও অভাব (নাতির)।

মিতি, তাবপ্যেবং সতি প্রত্যুক্তৌ দ্রষ্টব্যৌ। বিনার্থোপলক্ষ্যা
বাসনানুৎপত্তেঃ।

অপি চ, বিনাপি বাসনাভিরর্থোপলক্ষ্যুপগমাৎ, বিনা স্বর্থোপ-
লক্ষ্যা বাসনোৎপত্ত্যনুপগমাৎ অর্থসম্ভাবমেবাহ্বয়ব্যতিরেকাবপি
প্রতিষ্ঠাপয়তঃ। অপি চ, বাসনা নাম সংস্কারবিশেষাঃ। সংস্কারাশ্চ
নাশ্রয়মন্তরোণাবকল্পন্তে, এতৎ লোকে দৃষ্টত্বাৎ। ন চ তব
বাসনাশ্রয়ঃ কশ্চিদসি, প্রমাণতোহনুপলব্ধেঃ ॥ ২।২।৩০ ॥

কণিকত্বাচ্চ ॥ ২।২।৩১ ॥ *

যদপ্যালয়বিজ্ঞানং নাম বাসনাশ্রয়ত্বেন পরিকল্পিতং, তদপি
কণিকত্বাভ্যুপগমাদনবস্থিতরূপং সৎ প্রবৃত্তিবিজ্ঞানবন্ম বাস-

বাসনাধারো ভবিতুমহিতি। দ্বয়োর্গুণপদ্ব্যুৎপত্তমানয়োঃ সব্যবক্ষিপশুদ্ববদাধারা-
ধেয়ভাবাবাৎ।

প্রাশুৎপন্নস্ত চাধেয়োৎপাদনময়ে সতঃ কণিকত্বব্যাঘাত ইত্যশ্রবানাহ—
“অপি চ বাসনা নাম” ইতি। শেষমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২।২।৩০ ॥

ত্বাদেতৎ। যদি সাকারং বিজ্ঞানং ন সম্ভবতি, বাহ্যচাৰ্থঃ স্তূলহৃদয়বিকল্পে-

সিদ্ধ হইবে না। বাহ্যবস্তু-নাস্তিক বোদ্ধ যে, অঘর ব্যতিরেক (এই সমস্ত জ্ঞান
বাসনামূলক, বাহ্যবস্তুমূলক নহে; কেন-না বিনা বাসনার জ্ঞানোৎপত্তি হয় না,
এবং বাসনা থাকে বলিয়াই জ্ঞানভেদ ঘটে, ইত্যাদি প্রকার যুক্তি) দেখাইরাছেন,
তাহা বিনা পদার্থজ্ঞানে পদার্থজ্ঞানসংস্কার হয় না, এই যুক্তিতেই খণ্ডিত হই-
রাছে, ইহা বুঝিতে হইবে। [অপি চ...মুপলব্ধেঃ] ঐ সকল বোদ্ধমতীয় কথার
জ্ঞাপর্য্য এই যে, বিনা বাসনার পদার্থজ্ঞান হওয়া স্বীকার করিতে হয় এবং
পদার্থ দর্শন না হইলেও পদার্থদর্শনের সংস্কার হওয়া মানিতে হয়। তাহা মানি-
লেও অঘর ও ব্যতিরেকনামক যুক্তি পদার্থের অস্তিত্ব স্থাপন করিবে। বাসনা কি?
বাসনা একপ্রকার সংস্কার। সংস্কার নিরাশ্রয় হয় না; থাকেও না—ইহাই
লোকমধ্যে দৃষ্ট হয় অর্থাৎ অজুত হয়। কিন্তু বোদ্ধমতে বাসনার আশ্রয় খুঁজিয়া
পাওয়া যায় না, কোনও প্রমাণে তাহার সম্ভাবও সিদ্ধ হয় না ॥ ২।২।৩০ ॥

বোদ্ধ যে বলেন, বাসনার আশ্রয় বা আধার আলয়বিজ্ঞান (অহং-জ্ঞান, ইহা
জন্মতের আত্মা), তাহাও স্বরূপ-বিজ্ঞানের দ্বার অনবস্থিত অর্থাৎ কণিক।
বাহ্যের স্বরূপ কিঞ্চিৎকালও অবস্থান করে না, তাহা বাসনার আধার হইবার

* সংহাৎপন্নয়োঃ সব্যবক্ষিপবিব্যাঘবদাধারভাবাবোধ্যাৎ পৌরীপার্থে চাধেয়কণেৎসম্ভে
আধারদ্বাবোধ্যাৎ পদ্ব্যুৎপত্তকণিকত্বব্যাঘাতাৎ নাধারত্বমালয়বিজ্ঞানন্ত, কণিকত্বাৎ নীলাদিবিজ্ঞান-
বসিদ্ধিসম্ভাব্যঃ।

যেহেতু সমস্তই কণিক, সেই যেহেতু বোদ্ধ মতের আলয়বিজ্ঞানও কণিক। যেহেতু কণিক,
সেই যেহেতু তাহা বাসনার অনাশ্রয়। তাহাদ্বাবাদেব।

নানামধিকরণং ভাবতুমর্হতি। ন হি কালত্রয়সম্বন্ধিত্বেকস্মিন্ন-
দ্বয়িত্বসতি কূটস্থে বা সর্বার্থদর্শিনি দেশকালনিমিত্তাপেক্ষ-
বাসনাধীন-স্মৃতিপ্রতিসন্ধানাদিব্যবহারঃ সম্ভবতি। স্থিররূপত্বে
ত্বালয়বিজ্ঞানস্ত সিদ্ধাস্তহানিঃ। অপি চ, বিজ্ঞানবাদেহপি ক্ষণি-
কত্বাভ্যুপগমস্ত সমানত্বাদ্ যানি বাহ্যার্থবাদে ক্ষণিকত্বনিবন্ধনানি
দূষণানুস্তাবিতানি—উত্তরোৎপাদে চ পূর্বনিরোধাদিত্যেব-
মাদীনি, তানীহাপ্যনুসন্ধাতব্যানি।

এবমেতৌ দ্বাবপি বৈনাশিকপক্ষৌ নিরাকৃতৌ—বাহ্যার্থবাদি-
পক্ষৌ বিজ্ঞানবাদিপক্ষশ্চ। শূন্যবাদিপক্ষস্ত সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষিদ্ধ-

নাসম্ভবী, হস্তেবমর্থজ্ঞানে সন্দেশে তাবদ্বিচারং ন সহতে, নাপ্যসন্দেশ, অসত্তে-
ভাসনাবোগাৎ, নোভয়ত্বেন, বিরোধাৎ,—সদসত্তোরেকত্বাহুপপত্তেঃ। নাপ্যভু-
ভয়ত্বেন, একনিবেশস্তেতরবিধান-নাস্তরীয়কত্বাৎ। তন্মাদ্বিচারাসংক্লেমেবাস্ত তৎ-
বস্তুনাম্। যথাহঃ—

“ইদং বস্তু-বলান্নাতং যদ্বদন্তি বিপশ্চিততঃ।

যথাযথার্থশ্চিস্ত্যস্তে বিবিচ্যস্তে তথা তথা ॥” ইতি।

ন কচিদপি পক্ষে ব্যবতিষ্ঠন্ত ইত্যর্থঃ।

তদেতন্নিরাচিকীর্ষ্যাহ—“শূন্যবাদিপক্ষস্ত সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষিদ্ধ ইতি তন্নিরা-
করণায় নাধরঃ ক্রিয়তে” লৌকিকানি হি প্রমাণানি সদস্যস্বগোচরাণি, তৈঃ
খলু সৎ সন্নিতি গৃহমাণং যথাভূতমবিপরীতং তৎব্যবস্থাপ্যতে। অসজ্জাসন্নিতি
গৃহমাণং যথাভূতমবিপরীতং তৎব্যবস্থাপ্যতে। সদস্যতোক্ষ বিচারাসংক্লে-
ব্যবস্থাপয়তা সর্বপ্রমাণপ্রতিষিদ্ধং ব্যবস্থাপিতং ভবতি। তথা চ সর্বপ্রমাণবিপ্রতি-
ষেধায়েষণ ব্যবস্থোপপত্ততে। যদ্যচ্যোত, তাত্ত্বিকং প্রামাণ্যং প্রমাণানামনেন
বিচারেণ বুদ্ধম্ভতে, ন সাধ্যব্যবহারিকম্, তথা চ ভিন্নবিষয়ত্বায় সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষেধ-

অযোগ্য। পূর্ব, মধ্য, পর, অথবা ভূত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ, এই তিন কালের
সহিত সম্বন্ধ হয়, ঐ তিন কালে বিদ্যমান থাকে, অথবা ধ্বংসাবিপরিশূন্য কোন এক
সাক্ষী পরার্থ যদি থাকে, তাহা হইলেই তাহা বাসনার আশ্রয় হইতে পারে। না
থাকিলে দেশ-কালাদিষটি বাগনা, স্মৃতি, প্রতিসন্ধানাদি, এ সকলই অসম্ভব হইয়া
পড়ে। [স্থির...সন্ধাতব্যানি] আলয়-বিজ্ঞানকে (অহংজ্ঞানকে) স্থির অর্থাৎ
অক্ষণিক বলিতে গেলে বৌদ্ধের ক্ষণিকবাদ (সমস্তই ক্ষণিক, এ সিদ্ধান্ত)
থাকিবে না। অপি চ, বিজ্ঞানবাদেও ক্ষণিকই স্বীকারের সমানতা আছে।
ক্ষণিকই স্বীকারের সমানতা থাকায় তদ্ব্যটিত দোষসমূহ—যে সকল দোষ “উদ্ভ-
রোধপক্ষে চ পূর্বনিরোধাৎ” হুজে ও তাহার ভাষ্যে দেখান হইয়াছে, সে সকল
দোষও অহংজ্ঞান করিবে।

[এব...প্রশিদ্ধেঃ] বাহ্যার্থবাদী বৌদ্ধের ও বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধের মত নিরাকৃত

ইতি তন্মিরাকরণায় নাদয়ঃ ক্রিয়তে। ন হ্যয়ং সৰ্ব্বপ্রমাণ-
প্রসিদ্ধো লোকস্ত ব্যবহারোহুৎ তত্ত্বমনধিগম্য শক্যতেহপহোহুৎ,
অপবাদাভাবে উৎসর্গপ্রসিদ্ধেঃ ॥ ২। ২। ৩১ ॥

সৰ্বথানুপপত্তেশ্চ ॥ ২। ২। ৩২ ॥ *

কিং বহুনোক্তেন, সৰ্ব্বপ্রকারেণ যথা যথায়ং বৈনাশিকসময়

ইত্যত আহ—“ন হ্যয়ং সৰ্ব্বপ্রমাণ-প্রসিদ্ধো লোকস্ত ব্যবহারোহুৎতত্ত্বমনধিগম্য
শক্যতেহপহোহুৎম্।” প্রমাণানি হি স্বগোচরে প্রবর্তমানানি তত্ত্বমিদ্ভিত্যেব
প্রবর্তন্তে। অতাবিকল্প তদগোচরস্তাত্তে। বাধকাদবগন্তব্যং, ন পুনঃ সাধ্যব-
হারিকং নঃ প্রমাণ্যং, ন তু তাত্ত্বিকমিত্যেব প্রবর্তন্তে। বাধকতাত্ত্বিকত্বমেবাং
তদগোচরবিপরীতত্বোপদর্শনেন দর্শয়েৎ। যথা শুক্তিকেরং ন রজতং, মণীচয়ো
ন তোরমেকচ্ছ্রো ন ক্ষুদ্রয়মিত্যাदि। তদ্বদিহাপি সমস্তপ্রমাণগোচরবিপরীত-
তত্ত্বাস্তরব্যবস্থাপনেনাতাত্ত্বিকত্বমেবাং প্রমাণানাং বাধকেন দর্শনীয়ং, ন ত্বব্যবস্থাপিত-
তত্ত্বাস্তরেণ প্রমাণানি শক্যানি বাধিতুম্। বিচারাসহৎ বস্তুনাং তত্ত্বং ব্যবস্থাপন-
বাহকমতাত্ত্বিকত্বং প্রমাণানাং দর্শয়তীতি চেৎ, কিং পুনরিতং বিচারাসহৎ বস্তু,
যন্তবস্তুভিত্তং, কিং তবস্ত্ পরমার্থতঃ সদাদীনামগ্ৰতমৎ কেবলং বিচারং ন সহতে ?
অথ বিচারাসহৎ নৈন্তত্ত্বমেব ? তত্র পরমার্থতঃ সদাদীনামগ্ৰতমবিচারং ন সহত-
ইতি বিশ্রুতিবিক্ৰম্। ন সহতে চেৎ, ন সদাদীনামগ্ৰতমৎ। অগ্ৰতমচেৎ, কথং
ন বিচারং সহতে। অথ নৈন্তত্ত্বং চেৎ, কথমগ্ৰতমত্ত্বমব্যবস্থাপ্য শক্যমেবং বক্তুম্।
ন চ নৈন্তত্ত্বমেব তত্ত্বং ভাবানাম্। তথা সতি হি তত্ত্বাভাবঃ স্তাৎ, সোহপি চ
বিচারং ন লভত ইত্যাভ্যং ভবন্তিঃ। অপি চারোপিতং নিবেধনীয়ম্, আরোপশ্চ
তত্ত্বাধিষ্ঠানো দৃষ্টঃ, যথা শুক্তিকাদিষু রজতাদেঃ। ন চেৎ কিঞ্চিদস্তি তত্ত্বং—কস্ত
কস্মিন্নারোপঃ। তন্মাদ্বিত্তপক্ষং পরমার্থসদ্ব্রহ্মানির্নীচ্যপ্রপঞ্চাত্মনারোপাতে, তচ্চ
তত্ত্বং ব্যবস্থাপ্যাতাত্ত্বিকত্বেন সাধ্যবহারিকত্বং প্রমাণানাং বাধকেনোপপত্তত ইতি
বৃক্তবৃৎপত্তায়ঃ ॥ ২। ২। ৩১ ॥

বিভজ্যতে। “কিং বহুনোক্তেন” “যথাযথাং” গ্রহতোহর্থতশ্চ “অয়ং বৈনাশিক-

হইল। শূন্যবাদী বৌদ্ধের মত (শূন্যবাদ) সৰ্ব্বপ্রমাণবিরুদ্ধ; সুতরাং সে পক্ষ
খণ্ডনের জন্য যত্ন করা হইল না। এই যে, নানাপ্রকার প্রমাণ-প্রমিত লোক-
ব্যবহার, ইহার বিলোপকারী কোন নির্দিষ্ট তত্ত্ব পরিজ্ঞাত না হইলে বা না
বেধাইলে ইহার বিলোপ করিতে সমর্থ হইবে না। অত্বে কোনও নির্দিষ্ট ব্যবস্থা
না থাকিলে সামান্য ব্যবহার নিদ্ধি অবশ্যই হইবে। †

অধিক কি বলিব, যে যে প্রকারে বৌদ্ধ মতের বুদ্ধিসিদ্ধতা পরীক্ষা করিতে

* সৰ্ব্বথা সৰ্ব্বপ্রকারেণ অনুপপত্তিঃ কিংযুক্ত্যাবো বৈনাশিকমতস্তেতি স বভো নাদয়ঃ।

অধিক কি বলিব, বৌদ্ধ মতের বুদ্ধিসিদ্ধতা পরীক্ষা করিতে গেলে যেথা বায়, বৌদ্ধ পক্ষ
সদ্ব্রহ্মবাদই বুদ্ধিবাহিত্ব।

† সত্যং জগৎসংসারং নাই, কিছুই নহে, সবইই শূন্য, ইহা হইবে ও শূন্য, এ প্রতিপত্তি।

উপপত্তিমত্বেয় পরীক্ষ্যতে; তথা তথা সিকতাকূপবদ্ধিদীর্ঘ্যত-
এব, ন কাঞ্চিদপ্যত্রোপপত্তিং পশ্যামঃ; অতশ্চানুপপন্নো বৈনা-
শিকতন্ত্রব্যবহারঃ। অপি চ, বাহ্যার্থ-বিজ্ঞান-শূন্যবাদত্রয়মিতরে
তরবিরুদ্ধমুপদিশতা স্মগতেন স্পষ্টীকৃতমাত্মনোহসম্বন্ধপ্রলা-
পিং, প্রবেষো বা প্রজ্ঞাস্ত—বিরুদ্ধার্থপ্রতিপত্ত্যা বিমূহোয়ু-
রিমাঃ প্রজ্ঞা ইতি সর্বথাপ্যনাদরণীয়োহয়ং স্মগতসময়ঃ, শ্রেয়-
স্ফামৈরিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ২। ২। ৩২ ॥

নৈকস্মিন্নসমুত্তবাৎ ॥ ২। ২। ৩৩ ॥

নিরন্তঃ স্মগতসময়ঃ, বিবসনসময় ইদানীং নিরন্ততে। সপ্ত
চৈবাং পদার্থাঃ সম্মতাঃ—জীবাজীবাশ্রবসম্বন্ধনির্জ্ঞরবন্ধমোক্ষা
নাম। সঙ্কেপতন্তু দ্বাবেব পদার্থো জীবাজীবার্থো। যথাযোগে

সময়ঃ ইতি। গ্রহতন্তাবৎ পশু নাতিষ্ঠনামিচ্ছমোষণাত্মসাপ্তপদগ্রন্থোগঃ। অর্থ-
তন্ম নৈরাশ্রমভূতপেত্যালয়বিজ্ঞানং সমস্তবাসনাধারমভূতপগচ্ছন্নকরমাত্মানমভূত-
পৈতি। এবং কণিকতন্তুভূতপেত্যোৎপাদাদ্বা তথাগতানামন্তুৎপাদাদ্বা স্থিতৈবৈবা
ধর্ম্যাণাং ধর্মতা ধর্মস্থিতিতেতি নিত্যতামুপৈপতীত্যাদি বহুমেতব্যমিতে ॥১৩৯ ॥

নিরন্তো মুক্তকচ্ছানং সময়ঃ, বিবসনানং সময় ইদানীং নিরন্ততি। তৎ-
সময়মাহ সংকেপবস্তুরাভ্যাম্। “সপ্ত চৈবাং পদার্থাঃ সম্মতাঃ” ইতি। তজ্জ-
সংকেপমাহ—“সংকেপতন্তু দ্বাবেব পদার্থো” ইতি। বোধাত্মকো জীবঃ, অজ-
বাই, সেই সেই প্রকারেই উক্ত মত বালুকাময় কূপের জার বিবীর্ণ হইয়া পড়ে। ঐ
মতের পোষকতার কোন প্রকার সঙ্গুক্তি দেখা যায় না, এ কারণেও বোধদিগের
শাস্ত্রোক্ত ব্যবহার অযুক্ত। [অপিচ...প্রায়ঃ] স্মগত (শাক্যসিংহ) পরম্পর বিরুদ্ধ
বাহুবল্যবাদ, বিজ্ঞানবাদ ও সর্বশূন্যবাদ উপদেশ করিয়া আপনার অসম্বন্ধপ্রলাপিতা
ব্যক্ত করিয়াছেন, অথবা তিনি প্রজ্ঞাবিষেবী ছিলেন। প্রজ্ঞাগণ বিরুদ্ধার্থ গ্রহণে
বিমূঢ় হউক; ইহাই তাঁহার অভিপ্রায় ছিল। বাহাই হউক, শ্রেয়স্কাবী পুরুষের
পক্ষে বোধ মত সর্বপ্রকারে অগ্রাহ ॥ ২। ২। ৩২ ॥

বোধ মতের খণ্ডন হইয়াছে, সপ্রতি বিবসন মতের খণ্ডন হইবে। (বিব-
সন—এক প্রকার জৈন। ইহাদিগকে দিগম্বরও বলে। যেতাম্বর জৈন ও দিগম্বর
জৈন, এই দুই প্রকার জৈন আছে)। ইহাদের মতে জীব, অজীব, আশ্রব, সম্বর,

অসিদ্ধ। বাহ্য দেখাতে না পারিলে অবশ্যই “হাং প্রকাশ পার, তাহা অবশ্য নহে, কিন্তু সং-
অর্থ্য আছে” এই সামান্য তত্ত্ব আধাখিত থাকিবে।

* একসিদ্ধ ধর্মিণি ব্রহ্মণং বহুবিরুদ্ধধর্ম্যাণাং সমাবেশো ন সম্ভবতি ইত্যঃ, অতো নৈববলি
মতং ন সম্যগিতি মত্যাঃ।

এক পরমার্থ এককালে বহু বিরুদ্ধ ধর্মের সমাবেশ হয় না বলিয়া ইহাও অসম্ভব।
(ভাষ্য প্রথম)।

তয়োরেবেভরাস্তভাবাদিতি মত্বস্তে । তয়োরিমমপরং প্রপঞ্চ-
মাচক্কে—পঞ্চাস্তিকায়াম্ জীবাস্তিকায়ঃ, পুঙ্গলাস্তিকায়ঃ,
ধর্মাস্তিকায়ঃ, অধর্মাস্তিকায়ঃ, আকাশাস্তিকায়শ্চেতি । সর্ববৈবা-

বর্ননাজীব ইতি বখাবোগ্যং তয়োজীবাজীবোরিমমপরং প্রপঞ্চমাচক্কে । তমাহ—
“পঞ্চাস্তিকায়াম্” ইতি । “সর্ববৈবামপ্যেবামবাস্তরপ্রভেদান্” ইতি । জীবাস্তি-
কায়ত্রিণ বক্কোঃসুতো নিত্যসিদ্ধশ্চেতি । পুঙ্গলাস্তিকায়ঃ বোচা । পৃথিব্যাদীনি
চত্বারি ভূভাগ্নিহাবিরং জঙ্গমক্কেতি । ধর্মাস্তিকায়ঃ প্রবৃত্তায়ুমেয়োহধর্মাস্তিকায়ঃ
স্থিতায়ুমেয়ঃ । আকাশাস্তিকায়ো বৈধা । লোকাকাশোহলোকাকাশশ্চ ।
তত্রোপর্যাপরি স্থিতানাং লোকানামন্তর্যন্তী লোকাকাশঃ, তেবানুপরি
মোকহানমলোকাকাশঃ । তত্র হি ন লোকাঃ সন্তি । তদেবং জীবাজীব-
পদার্থো পঞ্চাশ্চ প্রপঞ্চিতৌ । আশ্রবসম্বরনির্জরাস্তবঃ পদার্থাঃ প্রবৃত্তিলক্ষণাঃ
প্রপঞ্চ্যন্তে । বিধা প্রবৃত্তিঃ সম্যগ্ধিত্যা চ । তত্র মিথ্যা প্রবৃত্তিরশ্রবঃ । সম্যক্-
প্রবৃত্তী তু সম্বরনির্জরৌ । আশ্রাবয়তি পুরুষং বিষয়েষিতীজিয়প্রবৃত্তিরশ্রবঃ ।
ইন্দ্রিয়দ্বারা হি পৌরুষং জ্যোতির্কিষয়ান্ স্পৃশ্জপানিহিতানরূপেণ পরিণমত ইতি ।
অন্তে তু কর্মণ্যশ্রবমাতঃ । তানি হি কর্মতারমতিব্যাপ্য শ্রবন্তি কর্মতারমতুগচ্ছন্তী-
ত্যশ্রবঃ । সেয়ং মিথ্যা প্রবৃত্তিরনর্থহেতুত্বাৎ । সম্বরনির্জরৌ চ সম্যক্ প্রবৃত্তী ।
তত্র পদমহাদিক্রপা প্রবৃত্তিঃ সম্বরঃ । সা হাশ্রবশ্রোতলো দ্বারং সংযুগোতিতি
সম্বর উচ্যতে । নির্জরদ্বনাদিকালপ্রবৃত্তি-কষায়কলুষপুণ্যাপুণ্যপ্রমাণহেতুত্বশ্চ শিলা-
রোহণাদিঃ । স হি নিঃশেষং পুণ্যাপুণ্যং সুখদুঃখোপভোগেন জররতিতি নির্জরঃ ।
বক্কোহষ্টবিধং কর্ম । তত্র দ্বাতিকর্ম চতুর্কিধম্ । তদ্বথা—জ্ঞানাবরণীয়ং দর্শনা-
বরণীয়ং মোহনীয়মন্তরায়মিতি । তথা চত্বাধ্যাবাতিকর্মণি । তদ্বথা,—বেদনীয়ং
নামিকং গোত্রিকমাতৃক্কেতি । তত্র সম্যগ্জ্ঞানং ন মোক্ষসাধনম্ । ন হি
জ্ঞানাবরণসিদ্ধিরতিপ্রসঙ্গাদিতি বিপর্যয়ো জ্ঞানাবরণীয়ং কর্মোচ্যতে । আইতমবর্ননা-
জ্ঞানায় মোক্ষ ইতি জ্ঞানং দর্শনাবরণীয়ং কর্ম । বহুবু বিপ্রতিবিদ্ধেব তীর্থকাতৈ-
রুপলসিতেন্ মোক্ষমার্গেন্ বিশেষানবধারণং মোহনীয়ং কর্ম । মোক্ষমার্গপ্রবৃত্তান্য
তদ্বিয়করং বিজ্ঞানমন্তরায়ং কর্ম । তানীমানি শ্রেয়োহন্তু তাদ্ভাবাতিকর্মণ্যচ্যন্তে ।
জ্ঞানাতীনি কর্মণি—তদ্বথা বেদনীয়ং কর্ম শুক্লপুঙ্গলবিপাকহেতুঃ । তন্নি বক্কো-
হপি ন নিঃশ্রয়সপরিপছি, তত্ত্বজ্ঞানাবিষাতকত্বাৎ । শুক্লপুঙ্গলারম্ভকবেদনীয়-
কর্মসম্বন্ধক নামিকং কর্ম । তন্নি শুক্লপুঙ্গলতাত্ত্ব্যবস্থায় কললব্দব্ধাদিমারমভতে ।

নির্জর, শুক্ল ও মোক্ষ, এই সাত প্রকার পদার্থ (এ সকলের বিবরণ বলা হইবে) ।
অর্থাৎ জৈনেরা প্রোক্ত সপ্ত পদার্থই মানে, অভিযুক্ত মানে না । জৈনেরা
সংক্ষেপতঃ জীব ও অজীব, এই দুই পদার্থই মানে, অপরাপর পদার্থ এই দুই
সকলভূত বলে । জীব, অজীব, এই দুইরূপ অপর প্রপঞ্চ (বিস্তার) পাঁচ প্রকার
এবং তাহা অস্তিকায় (অস্তিকায়—প্রদ্যার্থবোধক সংজ্ঞা বা পরিভাষা) সংজ্ঞার
সম্বন্ধিত । বথা—জীবাস্তিকায়, পুঙ্গলাস্তিকায়, ধর্মাস্তিকায়, অধর্মাস্তিকায় ও
আকাশাস্তিকায় । [সর্ববৈবা...বোলয়তি] এ সকলের আবার অনেক প্রকার

মপ্যেবামবাস্তবপ্রভেদান্ *বহুবিধান্ স্বসময়পরিকল্পিতান্ বর্ণ-
য়ন্তি। সৰ্বত্র চেমং সপ্তভঙ্গীনয়ং নাম শ্রায়মবতারয়ন্তি—
‘আদন্তি, শ্রামান্তি, আদবক্তব্যঃ, শ্রামন্তি চ নান্তি চ, আদন্তি
চাবক্তব্যশ্চ, শ্রামান্তি চাবক্তব্যশ্চ, আদন্তি চ নান্তি চাবক্তব্য-
শ্চেতি। এবমৈবেকত্বনিত্যত্বাদিষ্পীমাং সপ্তভঙ্গীনয়ং যোজয়ন্তি।

গোত্রিকমব্যাকৃতম্। ততোহপ্যাত্ম শক্তিরূপেণাবহিতম্। আত্মকঃ কারতি
কথয়ত্যাংপাদনদ্বারত্যাভুক্তম্। তাত্ত্বতানি গুরুপূর্ণাভ্যাপ্রয়াদ্বাতীনি কর্ণাণি।
তদেতৎ কর্ণাষ্টকং পুরুষং বধ্যতীতি বন্ধঃ। বিগলিতসমস্তরূপ-তদ্বাসনতানাবরণ-
জ্ঞানস্ত সূত্রেকতানত্ৰাঘ্যন উপরিদেশাবস্থানং যোক্ত ইত্যেকো। অস্ত্রে তুর্দ্ধ-
গমনশীলো হি জীবো ধর্মাদধর্মাতিকারেন বদ্ধত্বমিহোক্তং যদ্বৎ গচ্ছত্যেব, ন
যোক্ত ইতি। ত এতে নপ্ত পদার্থা জীবাদয়ঃ নহাবাস্তবপ্রভেদৈকপত্ত্বাঃ। তজ্জ
“সৰ্বত্র চেমং সপ্তভঙ্গীনয়ং নাম শ্রায়মবতারয়ন্তি। আদন্তি শ্রামান্তি আদবক্তব্যঃ
আদন্তি চ নান্তি চ আদন্তি চাবক্তব্যশ্চ শ্রামান্তি চাবক্তব্যশ্চ আদন্তি নান্তি
চাবক্তব্যশ্চ” ইতি। আচ্ছদ্যঃ ধ্বংসং নিপাতন্তিঙস্তপ্রতিরূপকোহনেকান্ততোতী।
বধাহঃ—

“বাক্যেধনেকান্ততোতী গম্যং প্রতি বিশেষণম্।

শ্রামিণাতোহর্থবোগিত্তিঙস্তপ্রতিরূপকঃ ॥” ইতি।

অবাস্তব প্রভেদ তাহাদের শাস্ত্রে বর্ণিত আছে এবং প্রত্যেক পদার্থে তাহারা ‘সপ্ত-
ভঙ্গীনয়’-নামক বৃত্তি যোজিত করে। সপ্তভঙ্গীনয়ের আকার এইরূপ—আদন্তি,
শ্রামান্তি, আদবক্তব্য, আদন্তি চ নান্তি চ, আদন্তি চাবক্তব্য, শ্রামান্তি চাবক্তব্য,
আদন্তি চ নান্তি চাবক্তব্য। * একত্ব-নিত্য প্রভৃতিতেও এই সপ্তভঙ্গীনয়
যোজিত করে, অর্থাৎ একরূপে এক, অন্তরূপে অনেক। একরূপে নিত্য,
অন্তরূপে অনিত্য, ইত্যাদি।

* ‘সপ্তভঙ্গী নয়’—বাহাতে সাত প্রকার ভঙ্গ অর্থাৎ বিভাগ আছে। নয়—ভার অর্থাৎ বৃত্তি
অর্থাৎ কর্ণাকং। অতি দ্বায়ে। অথবা আদন্তি—এক প্রকার আছে। শ্রামান্তি অর্থাৎ
যেহিতে গেলে, তাহা অন্তপ্রকারে নাই। বট বটরূপে আছে, প্রাপ্তরূপে নাই, তাই বট পাই
বার ক্ষমতা বট বা চোটা হয়। বট: আদন্তি ও বট: শ্রামান্তি অর্থাৎ বট একরূপে আছে ও অন্তরূপে
নাই। অতি ও নান্তি এই দুই প্রদ পূর্ণাপরীভাবে উক্ত হইলে ‘আদন্তি চ নান্তি চ’ এই তৃতী
ভঙ্গ তাহার প্রভাবের দের। অর্থাৎ আছেও বটে, নাইও বটে। এককালে উক্ত উক্ত প্রদ হইলে
তাহার প্রভাবের ‘আদবক্তব্য’ শব্দ বলা হয়। অর্থাৎ তাহা একরূপে আছে বলিবার বোধ্য, আ-
রূপে নাই বলিবারও বোধ্য। আদন্তি ও চাবক্তব্য বিষয়ে প্রদ হইলে ‘আদন্তি চাবক্তব্য’। ইহা
উপর শব্দ ভঙ্গ অবতারণিত হয়। দ্বিতীয় চাবক্তব্য বিষয়ে, ‘আদন্তি চাবক্তব্য’ এই বট ভঙ্গ
অবতারিত হইয়া থাকে। তৃতীয় ও চাবক্তব্যের উপর ‘অতি নান্তি চাবক্তব্য’ এই সপ্তভ-
বোজিত হয়। তিন বটে বন্ধ এইরূপেই অনেকরূপ। সর্বত্র একরূপ হইলে প্রভৃতি পরি-
বাহারি ব্যবহার রূপে নাই। সপ্তভঙ্গী, বসিতাই তির তির ব্যবহার ভিন্নরূপে প্রদই বসিত
পাই। ইহাদের অধিকারের পরস্পর ভিন্ন একরূপে একরূপ নহে।

অত্রোক্তম্—স্মারকপূর্ণমো যুক্ত ইতি। কৃতঃ? একস্মিন্নসমুদায়ং। ন হে কস্মিন্ ধর্ম্মিণি যুগপৎ সদসত্ত্বাদীনাং বিরুদ্ধধর্ম্মাণাং সমাবেশঃ সম্ভবতি, নীতোকবৎ। য এতে সপ্ত পদার্থা নির্দারিতা এতাবস্ত এংরূপাশ্চেতি, তে তথৈব বা স্ম্যঃ, নৈব বা তথা স্ম্যঃ, ইতরথা হি তথা বা স্ম্যঃ, অতথা কৃত্যনির্দারিতরূপং জ্ঞানং সংশয়জ্ঞানবদপ্রমাণমেব

যদি পুনরয়নেকান্তত্বোক্তকঃ ভাঙ্ককো ন ভবেৎ, ত্রাবস্তীতি বাক্যে ত্রাৎ-পূর্ববর্ণকং ত্রাৎ। তবিশ্ববৃত্তমর্থবোগিত্বাদিতি। অনৈকান্তত্বোক্তকত্ব তু ত্রাদন্তি কথঞ্চিদন্তীতি ত্রাৎপদাৎ কথঞ্চিদর্থোহন্তীত্যানেনাদুক্তঃ প্রতীয়ত ইতি নানর্থক্যম্। তথা চ—

“ভাব্যঃ সর্কথৈকান্ত-ত্যাগাৎ কিংব্রুতচিহ্নেঃ।

লপ্তভঙ্গনরাপেকো হেরোপদেয়বিশেষকঃ ॥”

কিংব্রুতে প্রত্যয়ে খবরং চিহ্নিপাতবিধিনা সর্কথৈকান্তত্যাগাৎ লপ্তস্বৈকান্তেয় বো ভঙ্গঃ; তত্র বো নরন্তবপেকঃ নন্ হেরোপদেয়ভেদায় ভাব্যঃ কল্পতে। ভাব্যি—যদি বস্তুভ্যেবেত্যৈকান্ততত্ত্বং সর্কধা সর্কত্র সর্কাস্মানাং ভ্যেবেতি ন ভবীশ্যভিহাসাতাৎ কচিং কদাচিং কথঞ্চিং কচিং প্রবর্ত্তেত নিবর্ত্তেত বা। প্রাপ্তাপ্রাপীগীর্ষবাৎ হেরহানাদ্রুপপত্তেচ। অনৈকান্তপক্ষে তু কচিং কদাচিং কথঞ্চিং কথঞ্চিৎ লব্ধ হানোপাদানে প্রেক্ষাবতাৎ কল্পতে ইতি।

তন্মেন লপ্তভঙ্গীনয়ং দ্বয়তি—“নৈকস্মিন্নসমুদায়ং”। বিভজ্যে—“ন হে কস্মিন্ ধর্ম্মিণি” পরমার্থসতি পরমার্থসতাৎ “যুগপৎ সদসত্ত্বাদীনাং বিরুদ্ধধর্ম্মাণাং” পরম্পর-পরিহারস্বরূপাণাং সমাবেশঃ সম্ভবতি। এতদ্রূপং ভবতি—সত্যং বদন্তি বস্ত্তঃ; তৎ সর্কধা সর্কধা সর্কত্র সর্কাস্মানা নির্কচনীয়েন রূপেণাত্যেব, ন নাস্তি। যথা প্রোক্তমাস্মা। বহু কচিং কথঞ্চিং কদাচিং কেনচিদাস্মনাং হন্তীত্যাচ্যতে, যথা

[অত্রা...সমুদায়ং] এই বিষয়ে বলা বাইতেছে যে, ঐ বস্তু যুক্তিবিরুদ্ধ। কেননা, তাহা অসম্ভব। [ন হে কস্মিন্...ত্যাৎ] যেমন কোনও বস্তু যুগপৎ (এক সময়ে) নীতোক (নীতল ও উচ্চ, এই বিরূপ) হয় না, তেমনি, কোনও পরার্থে যুগপৎ নর ও অসৎ ইত্যাদিবিধ বিরুদ্ধধর্ম্মের সমাবেশ (প্লাবী) সম্ভব হয় না। অর্থাৎ, কৈমনগণ যে, ভীষ্মাদি সপ্ত পরার্থের কথা বলেন, সে সকল পরার্থ হি হি কেই প্রকারই? না সে সকলের একান্তস্বরূপ আছে? ঠিক সেই প্রকার, আর প্রকার নাই, ইহার বিনিময়ক নাই অর্থাৎ ব্যাভিচার আছে। আরও বেশ, কল্পতে সত্য বস্তুপ অবিস্তিত, তবিশ্ববৃত্তজ্ঞানও অবিস্তিত, যদ্যপিও ভ্রমভীর জ্ঞান সত্যসত্যের দ্বারা সমকাল্য। (অর্থাৎ তদ্বিত্তি, তদ্বিত্তি, বস্তু এক প্রকারে আছে, বস্তু বিকল্পের নাই, ইহা সত্য হইলে তাহাতে সত্যসত্যক জ্ঞান সম্ভবে না,

স্বাৎ। নবনেকাস্থকং বস্তুনি নির্ধারিতরূপমেব জ্ঞান-
মুৎপত্তমানং সংশয়জ্ঞানবদ্ব্যাপ্রমাণং ভবিতুমর্হতি। সেতি
ক্রমঃ। নিরঙ্কুশং হ্যনেকাস্থং সর্বং বস্তু প্রতিজ্ঞানানন্ত
নির্ধারণস্তাপি বস্তুত্বাবিশেষাৎ, স্তাদন্তি স্তান্নাস্তীত্যাদিবিব্রলো-
পনিপাতাদনির্ধারণাত্মকতৈব স্বাৎ। এবং নির্ধারয়িত্বনির্ধারণ-
ফলস্ত চ, স্বাৎ-পক্ষেহস্তিতা, স্তাচ পক্ষে নাস্তিত্তেতি।
এবং সতি কথং প্রমাণভূতঃ সন্ তীর্থকরঃ প্রমাণপ্রমেয়প্রমাতৃ-
প্রমিত্ত্বনির্ধারিতাসূপদেষ্টুং শরুয়াৎ? কথং বা তদন্তি-
প্রায়ানুসারিণস্তদুপদিষ্টেহর্থেষুনির্ধারিতরূপে প্রবর্তেরন। ঐকান্তিক-
ফলত্বনির্ধারণে হি সতি তৎসাধনানুষ্ঠানায় সর্বো লোকোহনাকুল্যঃ
প্রবর্ততে, নাস্তথা। অতশ্চানির্ধারিতার্থঃ শাস্ত্রং প্রলপন্
মতোন্নতবদনুপাদেয়বচনঃ স্বাৎ।

প্রপঞ্চঃ, তৎ ব্যবহারতো ন তু পরমার্থতঃ, তত্ত বিচারাসহচাৎ। ন চ প্রত্যয়মাত্রং
বাস্তবত্বং ব্যবস্থাপয়তি, শুদ্ধিময়মরীচিকাদিবু রজ্জ্বতোরাধেরপি বাস্তবত্বপ্রসঙ্গাৎ।
লৌকিকানামবাধেন তু তদ্ব্যবস্থারাং বেদান্তাভিমানস্তাপ্যবাধেন তাবিক্ষে সতি
লোকায়তমতাপাতেন নাস্তিকত্বপ্রসঙ্গাৎ। পণ্ডিতরূপাণ্যন্ত বেদান্তাভিমানস্ত
বিচারতো বাধনং প্রপঞ্চস্তাপ্যনৈকান্তত্ব তুল্যমিতি। অপি চ, লবণবয়োঃ পরস্পর-
বিরুদ্ধত্বেন সমুচ্চরাভাবে বিব্রলো ভবেৎ। ন চ বস্তুনি বিকল্পঃ সম্ভবতি। তন্মাৎ

প্রত্যুত অনিশ্চিত অর্থাৎ সংশয়াত্মক জ্ঞানই অদ্বিবে।) [নবনেকাস্থক...স্বাৎ]
বহি বল, ‘বস্তুমাত্রেই বহুরূপ’ এতদ্বাক্য নিশ্চিত জ্ঞান অদ্বিবে, তাহা লবণের
স্তর অপ্রমাণ হইবে কেন? আমরা বলি, তাহা বলিতে পারি না। বাহ্যরূপ
সর্ববস্তুর নিরঙ্কুশ বহুরূপতা স্বীকার করে, তাহাদের মধ্যে নিশ্চয়ও অনি-
শ্চয়মধ্যে গণ্য। কেন-না, নিশ্চয়েও ‘স্তাবতি ভাবান্তি’ বোধিত হইবে অর্থাৎ
তাহাও এক প্রকারে আছে, অন্য প্রকারে নাই, এই অনির্ধারিতরূপ হইবে।
তাহাতে যে নিশ্চয় করে, তাহার ও নিশ্চয়কলের অনিশ্চয়তাই বিদ্য হয়।
যে স্থলে নিশ্চয়বর্ত্তা ও নিশ্চয়ফল অনিশ্চিত, সে স্থলে কিরূপে অনিশ্চিত
শাস্ত্রবক্তা অনিশ্চিতরূপ প্রমাণ, প্রমের, প্রমাতা, প্রমিতি, ইত্যাদি বিদ্যেতে
উপদেশ করিবেন? কিপ্রকারেই বা তত্ত্বতত্ত্বব্যাপ্তিগণ অনিশ্চিত তত্ত্বনির্ধারিত
পদার্থে প্রবৃত্ত হইবেন? কলের ঐকান্তিকতা অর্থাৎ নিশ্চয়তা ও একরূপতা
খানিকটই লোক জ্ঞানানুসারে ভৎসন্যে (তদ্ব্যর্থতানে) প্রবৃত্ত হইতে পারে
ও হয়, তাহা না থাকিলে হয় না হইতেও পারে না। অতএব অনিশ্চিতব্য-
বহারে প্রমের প্রমাতার স্তর অপ্রমাণ—তাহার দ্বারাও সর্বত্র অপ্রমাণ।

তথা পক্ষানাস্তকায়ানাং পক্ষসংখ্যাহন্তি বা নাস্তি বেতি
 বিকল্পমানা, ত্রাং তত্রদেকস্মিন্ পক্ষে, পক্ষান্তরে তু ন স্থাদিত্যতো
 দুয়সংখ্যামধিকং বা প্রাপ্নুয়াৎ । ন চৈবাং পদার্থানামবস্তব্যং
 সম্ভবতি । অবস্তব্যাস্চেমোচ্যেয়ন্ । উচ্যন্তে চাবস্তব্য-
 স্চেতি বিপ্রতিষিদ্ধম্, উচ্যমানাশ্চ তথৈবাবধারণ্যন্তে নাবধারণ্যন্ত
 ইতি চ । তথা তদবধারণকলং সম্যগদর্শনমস্তি বা নাস্তি
 বা । একং তদ্বিপরীতমসম্যগদর্শনমপ্যস্তি বা নাস্তি
 বেতি প্রলপনাতোমতপক্ষশ্চেব ত্রাং । ন প্রত্যাখ্যিতব্য-
 পক্ষস্ত স্বর্গাপবর্গয়োশ্চ পক্ষে ভাবঃ পক্ষে চাভাবঃ, তথা পক্ষে
 নিত্যতা পক্ষে চানিত্যতেত্যনবধারণায়াং প্রবৃত্তানুপপত্তিঃ ।
 অনাদিসিদ্ধজীবপ্রভৃতীনাঞ্চ স্বশাস্ত্রাবধৃতস্তভাবানাং যথাবধৃত-
 স্বভাবত্বপ্রসঙ্গঃ । এবং জীবাদিষু পদার্থেষ্বেকস্মিন্ ধর্ম্মিণি সম্ভা-

হাধূর্বা পুঙ্খবো বেতি জ্ঞানবৎ সপ্তপক্ষনির্ধারণতঃ ফলতঃ নির্ধারিত্বশ্চ প্রমাণ-
 ত্ববরণতঃ প্রমাণতঃ চ তৎপ্রমেয়তঃ চ সপ্তপক্ষত্বতঃ সদস্যসংগত্রে লাম্ সমর্থিতং
 তীর্থকরণমুদ্যোগেশ্বনঃ । নির্ধারণতঃ চৈকান্তসত্ত্বে সর্বত্র নানেকান্তবাদ ইত্যাহ—
 “ই এতে সপ্ত পদার্থাঃ” ইতি । শেষমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২ । ২ । ৩৩ ॥

[তথা...পত্তিঃ] অতঃ কথ্য এই যে, বৈশাখপ্রোক্ত পাঁচ অতিকার অসম্ভব ।
 অতিকারপক্ষকে পক্ষসংখ্যা আছে ও নাই, এই দুই বিকল্প স্থাপন করিলে
 পক্ষান্তরে না থাকিও পাওরা যায়; সুতরাং সে পক্ষে হয় দুই সংখ্যা, না হয় অধিক
 সংখ্যা লভ হয় । আরও দেখ, ঐ সকল পদার্থের অবাচ্যতা-পক্ষও অসম্ভব ।
 কেননা, অবাচ্য অর্থাৎ অবস্তব্য হইলে তাহা বলিতে পারিত না । বস্তব্য অথচ
 অবস্তব্য, ইহা বিকল্প কথা । উচ্চারিত হইলে তখনই অবধারিত ও অনুব-
 ধারিত অর্থাৎ নিশ্চিত ও অনিশ্চিত এই বিবিধ পক্ষ স্থাপিত হইবে । অবধারণের
 কল সম্যক্কার্য, তাহাও পক্ষব্যাঘাত (আছে ও নাই) । অবধারণের বিপরীত
 অবধারণ, তাহাও অতি-নাতিপ্রোক্ত । এইরূপ ও অন্তরূপ প্রমাণবাক্য বলার
 বৈশাখ্য, উক্তমান্যবৎ অপ্রোক্ত । স্বর্গ ও অপবর্গ (বৌদ্ধ), এই দুই পদার্থও
 পক্ষান্তরে নাই ও অস্তিত্য হইয়া উঠে । নিত্য ও অনিত্য, আছে ও নাই,
 এইরূপ পক্ষের স্থাপন করিয়া পক্ষই অনিশ্চিত হইয়া পড়ে; সুতরাং
 উক্তকলসমীপিতের স্থাপনারূপকল্পিত উপায় হয় না । [অন্যবিঃ পক্ষতঃ বৈশাখ্যপ্রো-
 ক্ত, পদার্থবিদ্যা-বিদ্যেব বৈশাখ্যের উপাত্ত-বৈশাখ্য] উক্তপ্রমাণে এক জীবাদি

সর্বোৎকৃষ্টমাত্রায় প্রয়োজনসম্ভব, তবে চৈবস্মিন্ ধর্ম্মেই সর্ব-
ধর্ম্মান্তরশ্রাসম্ভব, অসম্ভব চৈবঃ সর্বশ্রাসম্ভবাদসমতমিদমহিত-
মতম্। এতেনৈকানেকনিত্যানিত্যব্যতিরিক্তাব্যতিরিক্তাগনে-
কান্তাভ্যুপগমা নিরাকৃত্য মন্তব্যঃ। যন্তু পুঙ্গলসংজ্ঞকোভ্যো-
হণ্ডাঃ সজ্জাতাঃ সম্ভবন্তীতি কল্পয়ন্তি, তৎ পূর্বোক্তৈবাণুবাদ-
নিরাকরণেন নিরাকৃতং ভবতীত্যতো ন পৃথক্ তন্নিরাকরণায়
প্রযত্যাতে ॥ ২। ২। ৩৩ ॥

এবঞ্চাত্মাহকাৎ স্ম্যম্ ॥ ২। ২। ৩৪ ॥ *

যথৈকস্মিন্ ধর্ম্মিণি বিরুদ্ধধর্ম্মাসম্ভবো দোষঃ শ্রাবাদে
প্রসক্তঃ, এবমাত্মনোহপি জীবাত্মাহকাৎ স্ম্যমপরো দোষঃ প্রস-
জ্যেত। কথম্? শরীরপরিমাণো হি জীব ইত্যাহিত্য মজ্ঞস্তে।

“এবঞ্চ” ইতি চেন সমুচ্চয়ঃ জ্ঞাতম্ভি। শরীরপরিমাণে হ্যাশ্রয়নোৎকৃষ্টত্বক
পরিচ্ছিন্নত্বম্। তথা চানিত্যত্বম্। যে হি পরিচ্ছিন্নান্তে সর্বৈহনিত্যাঃ বধা ঘটাপরঃ,
তথা চাশ্রয়তি। তদেতদ্বাহ—“যথৈকস্মিন্ ধর্ম্মিণি” ইতি। ইদঞ্চাপরমকৃত্বম্ভয়েন
নৃত্তিতমিত্যাহ—“শরীরপরিমাণবস্থিতপরিমাণত্বাৎ” ইতি। সমুচ্চয়পরিমাণো

যেদ্বয় স্বভাব কথিত আছে, সে সমুদায়ও সংশ্লিষ্ট হইয়া উঠে। অপিচ,
জীবাধি পদার্থের কোনও পদার্থে পরস্পরবিরুদ্ধ সমসংঘর্ষের সমাবেশ সম্ভাবনাও
নাই। কেন না, সঙ্ঘর্ষ থাকি কালে অসঙ্ঘর্ষ থাকিতেই পারে না। এই সকল
কারণে আহঁত মত অসমঞ্জস অর্থাৎ যুক্তি-বিরুদ্ধ। [এতে...প্রযত্যাতে]
যাহা বলা হইল, যেখান হইল, তাহা দ্বারাই এক প্রকারে এক, অত্র প্রকারে
অনেক, এক প্রকারে নিত্য, অত্র প্রকারে অনিত্য, এক প্রকারে ব্যতিরিক্ত
অত্র প্রকারে অব্যতিরিক্ত, ইত্যাদি ইত্যাদি অনিশ্চিতরূপের প্রতিজ্ঞা নিরা-
কৃত হইতেছে। জৈনেরা যে, পুঙ্গলাভিধের পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথিব্যাধির
অন্য কল্পনা করে, সে কল্পনাও পূর্বোক্ত পরমাণুকারণবাহ নিরাসের দ্বারাই নিরাস
হইতে পারে, এ নিষিদ্ধ তন্নিরাকরণার্থ আর পৃথক্ বস্তু করা হইল না ॥ ২। ২। ৩৩ ॥

জাষাদে স্ম্যম্ভিৎ জৈনমতে এক পদার্থে দুগুণ বিরুদ্ধধর্ম্মবহুর সমাবেশ অস-
ম্ভব, এই এক দোষ, তদুপরি অত্র দোষ এই যে, তদ্ব্যতীত জীবাশ্রয় ব্যাধি-
পরিমাণভাও প্রসক্ত হয় না। সম্যক পরিমাণ ও শরীরপরিমাণ সমানার্থ
[কথং...বোকা] সম্যকপরিমাণত্বের মত বলা পার না কেন, তাহা বলিতেছি

* বিরুদ্ধধর্ম্মবাহকসমসংঘর্ষসম্ভাবনা—জৈনমতে জীবিত পদার্থের সম্যকপরিমাণক
বস্তুসমূহের সমসংঘর্ষসম্ভাবনা ইতি অসম্ভবম্ভিৎ।

কিন্তু জীবিত পদার্থের সম্যক পরিমাণ সমান, তাহাই সম্যক। তাহাও সত্যম্ভিৎ।

শরীরপরিমাণভাষ্যক সত্যামকুৎস্নাহসর্বগতঃ পরিচ্ছিন্ন
আন্তেত্যন্তো ঘটাদিবদনিত্যত্বাত্মনঃ প্রসজ্যেত। শরীর-
কামবাহিতপরিমাণভাষ্যমুদ্যজীবো মনুষ্যশরীরপরিমাণো ভূত্বা
পুনঃ কেনচিৎ কৰ্মবিপাকেন হস্তিজন্ম প্রাপ্নুবন্ কুৎস্নঃ হস্তি-
শরীরং ব্যাপ্নুয়াৎ, পুত্তিকাজন্ম চ প্রাপ্নুবন্ কুৎস্নপুত্তিকাশরীরে
সম্মীয়তে। সমান এষ একস্মিন্নপি জন্মনি কৌমারযৌবনস্বাবি-
রেষু দোষঃ।

অদেতৎ। অনস্তাবয়বো জীবঃ, তন্তু ত এবাবয়বো অল্পে শরীরে
সকুচেয়ুম্হতি চ বিকাসেয়ুরিতি তেষাং পুনরনন্তানাং জীবাবয়বানাং
সমানদেশত্বং প্রতিবিহন্তেত বা ন বেতি বক্তব্যম্। প্রতিঘাতে

হি জীবো ন হস্তিকায়ং কুৎস্নং ব্যাপ্তুমর্হতি, অল্পতাদিত্যাশ্বনঃ কুৎস্নশরীরাব্যাপিত্বা-
বকাৎজন্ম। তথা চ ন শরীরপরিমাণত্বমিতি। তথা হস্তিশরীরং পরিত্যজ্য যদা
পুত্তিকাশরীরো ভবতি, তদা ন তত্র কুৎস্নঃ পুত্তিকাশরীরে সম্মীয়তেত্যকাৎস্মা-
ত্মাত্মনঃ। সুগমমন্তঃ।

চোদয়তি—“অদেতৎ”। “অনস্তাবয়বঃ” ইতি। যথা হি প্রবীণো ঘটমহা-
হর্ষণ্যাদয়বর্তী সঙ্কোচবিকাশবানেনং জীবোহপি পুত্তিকাহস্তিবেহরোরিতার্থঃ।
তদেতদ্বিকল্প্য হুয়তি—“তেবাং পুনরনন্তানাং” ইতি। ন তাবৎ প্রবীণোহত্র

আহন্তেয়া (আহত=জৈন) জীবকে শরীর-পরিমাণ মনে করে। আত্মা বহি
শরীরপরিমিত হয়, তাহা হইলে তিনি অপূর্ণ, অব্যাপী অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন।
যেহেতু পরিচ্ছিন্ন, সেই হেতু ঘট-পটাদির জ্ঞান অনিত্য। আরও দেখ, শরীর-
পরিমিতের স্থিরতা নাই। (ছোট বড় মধ্যম, নানাপরিমাণের শরীর আছে)।
যাত্রাবাদ্যে মনুষ্য-শরীর-পরিমিত, ধর্মানুসারে হস্তিজন্ম প্রাপ্ত হইলে, সে আত্মা
হস্তিশরীর ব্যাপিতে পারে না, পুত্তিকা-জন্ম পাইলেই বা কিরূপে তাহাতে
সম্মীয় হইবে? (বহির্বে?) অন্তর-কথা ঘুরে থাকুক, এই একই জন্মের
স্বাভাবিক-স্বাভাবিক শরীরেও ঐ যৌব আপতিত হইবে।

[ভাবের ভাব] আত্মা, আমরা জিজ্ঞাসা করি, জৈন বলুন, জীব
অনন্তাবয়ব কিনা? অর্থাৎ হিপের জ্ঞান জীবের অসংখ্য অংশ আছে কিনা?

সত্যজীব বলুন। কেবল এই যে বড় অটল হীণ ছোট পটে স্থাপিত হইলে তাহার
অটলতা সংকটের সময় অটল হইবার ক্ষমতা হয়। অটল সেজন্য হয় কিনা।
জীবের ক্ষমতা বড়, অটল হইবার ক্ষমতা নাই। কেবল যাহিরেও জীবের অটল থাকে।
জীবের ক্ষমতা বড়, অটল হইবার ক্ষমতা নাই। জীবের ক্ষমতা বড়, অটল হইবার
ক্ষমতা বড়, অটল হইবার ক্ষমতা নাই।

তাবদানন্তাবয়বাঃ পরিচ্ছিন্নে দেশে সমীয়েয়ন্। অপ্রাতিঘাতে-
 হ্যেপ্যেকাবয়বদেশস্থোপপত্তেঃ সর্ববয়ববয়বানাং প্রথমানুপপত্তে-
 জীবন্তাপুমান্ত্রাতাপ্রসঙ্গঃ স্তাৎ। অপি চ, শরীরমাত্রপরিচ্ছিন্নানাং
 জীবাবয়বানামানন্ত্যং নোৎপ্রেক্ষিতুমপি শক্যম্ ॥ ২।২।৩৪ ॥

ন চ পর্যায়াদপ্যবিরোধো বিকারাদিভ্যঃ ॥

২।২।৩৫ ॥

অথ পর্যায়েণ বৃহচ্ছরীরপ্রতিপত্তৌ চ কেচিজীবাবয়বা
 উপগচ্ছন্তি, তনুশরীরপ্রতিপত্তৌ চ কেচিদপগচ্ছন্তীত্যুচ্যেত,
 তত্রাপ্যুচ্যতে—

নির্ঘর্ষণং ভবিতুমর্হতি। অনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ। বিশরারবো হি প্রদীপাবয়বাঃ,
 প্রদীপচাবয়বী প্রতিক্ষণমুৎপত্তিনিরোধধর্মী। তন্মাদনিত্যত্বাস্তত্ত নাহিরো জীবঃ,
 তদবয়বচাত্ত্বাপেতব্যঃ। তথাচ বিকল্পরয়োক্তং দূষণমিতি। বচ জীবাবয়বানাং
 মানন্ত্যমুদিতং, তদুপপত্তরমিত্যাহ—“অপি চ শরীরমাত্র” ইতি ॥ ২।২।৩৪ ॥

শব্দপূর্ব্বং সূত্রান্তরমবতারয়তি—“অথ পর্যায়েণ” ইতি। তত্রাপ্যুচ্যতে—
 কণ্ঠাষ্টকমুক্তং জ্ঞানাবরণীয়াহি। কিঞ্চাশ্মনো নিত্যত্বাত্ত্বাপগমে আগচ্ছতামপ-
 গচ্ছতাকাবয়বানীমিত্তাহনিরূপণেন চাত্ত্বজ্ঞানাভাবাপবর্গ ইতি ভাবঃ।

থাকিলে তাহা অল্পবেহে লক্ষিত ও বৃহদেহে বিস্তারিত হয় কি-না এবং জীবের
 অনন্ত অবয়ব তাদৃশ দেশে (শরীরে) প্রতিঘাত প্রাপ্ত (কতক অংশ নষ্ট ও
 লক্ষিত) হয় কি-না, তাহাও বলিতে হইবে। প্রতিঘাত প্রাপ্ত হয় বলিলে আপত্তি
 হইবে, হয় না বলিলেও অল্পস্থানে অনন্ত অবয়ব সম্মিত হইতে (ধরিতে)
 পারিবে না। অপ্রতিঘাত পক্ষে একাবয়বদেশতা উপপন্ন হওয়ার ও সর্বাবয়বের
 স্থৌল্য না হওয়ার জীবের অণুত্বই সিদ্ধ হয়, মধ্যম-পরিমাণতা মত রক্ষিত হয়
 না।* [অপিচ...পুচ্যতে] জীবাংশ শরীর-পরিমিত অথচ অনন্ত—অবীম, এ
 মত অনুমানেরও অবিষয়। জৈন হয় ত বলিবেন, বৃহৎশরীরপ্রাপ্তিকালে জীবের
 অবয়ব বৃদ্ধি পায়, আবার অল্পশরীরপ্রাপ্তিকালে অবয়ব অল্পপ্রাপ্ত হয় ॥ ২।২।৩৪ ॥

জৈনের এই কথার প্রত্যুত্তরার্থং সূত্র এই—

বৃহদেহপ্রাপ্তিকালে অবয়বের উপচর এবং কুত্রোহেহপ্রাপ্তিকালে অবয়বের
 অপচর হয় বলিলেও জৈন ‘জীব-দেহ-পরিমিত’ এই মত বিনা বিরোধে স্থাপন
 করিতে পারিবেন না। কারণ এই যে, এই বস্তু বিকারাদি-বোধে দূরিত।

* আরম্ভাপ্যমো পর্যায়ঃ। বিকারিবাবিবোধকসম্যং পরিচায়সি স্তবয়ানন্ত্যপ্যাবয়বানি-
 বসি ন অবয়বঃ অবিরোধেণ জীবন্ত বৈশম্যমিবাক্য সাধিতুম্। শক্যম্ ইতি অসম্ভবঃ।
 অবয়বের ব্যতিক্রম ব্যতিক্রম বিকারিবাবিবোধে জীবের বৈশম্য-বিকারাদি-বোধে দূরিত না
 পড়ত ইত্যুক্ত হইবে।

প্রমাণাভাবাৎ । কিকান্তং, অবস্থিতরূপশ্চৈব সত্যাত্মা স্তাদা-
গচ্ছতামপগচ্ছতাত্মাবয়বানামনিয়তপরিমাণত্বাৎ । অতঃ এবমাদি-
দোষপ্রসঙ্গাৎ ন পর্যায়োপ্যবয়বোপগমাপগমাবান্নন আশ্রয়িত্ব-
শক্যোতে ।

অথবা পূৰ্বেণ সূত্রেণ শরীরপরিমাণস্তাত্ত্বন উপচিাপচিত-
শরীরাস্তরপ্রতিপত্তাবকাৎ স্যাপ্রসঙ্গনদ্বারেনানিত্যতায়াং চোদিতায়াং
পুনঃ পর্যায়োণ পরিমাণানবস্থানেহপি স্রোতঃসন্তাননিত্যতায়া-
নাত্মনো নিত্যতা স্তাৎ, যথা রক্তপটাদীনাং বিজ্ঞানানবস্থানে-
হপি তৎসন্তাননিত্যতা, তদ্ব্যবসিচামপীত্যাশঙ্ক্যানেন সূত্রেণো-
ত্তরমুচ্যতে । সন্তানস্ত তাবদবস্তৃত্ত্বৈ নৈরাশ্রয়বাদপ্রসঙ্গঃ,
বস্তৃত্ত্বৈহপ্যাঅনো বিকারাদিদোষপ্রসঙ্গাদস্ত পক্ষস্তানুপপত্তি-
রিতি ॥ ২ । ২ । ৩৫ ॥

সমুৎপত্তস্ত তু হস্তিশরীরস্ত পুত্তিকাকরীরেঘে দ্বিতাবয়বশেবো জীকো ন চেতরেৎ,
বিগলিতবহসমুহিতয়া সমুৎপত্তাভাবাৎ পুত্তিকাকরীর ইতি ।

“অথবা” ইতি । পূৰ্বেহুত্রপ্রসঙ্গিতায়াং জীবানিত্যতায়াং বৌদ্ধবৎ সন্তাননিত্য-
তামাশঙ্ক্যেৎ সূত্রম্ ।—“ন চ পর্যায়াদপ্যবিরোধো বিকারাদিত্যঃ” । ন চ পর্যায়-
াৎ পরিমাণানবস্থানেহপি সন্তানাত্ম্যপগমেনাত্মনো নিত্যত্বাবিরোধো বন্ধ-
মোক্ষরোঃ । কুতঃ । বিকারাদিত্যঃ পরিণামাদিত্যো বোবেভ্যঃ । সন্তানস্ত বস্তৃত্ত্বৈ
পরিণামঃ, ততঃকৰ্ম্মবদনিত্যত্বাদিদোষপ্রসঙ্গঃ । অবস্তৃত্ত্বৈ চাদিগ্রহণহুচিতে
নৈরাশ্রয়পত্তিবোবপ্রসঙ্গ ইতি । বিসিচো বিষয়নাঃ ॥ ২ । ২ । ৩৫ ॥

এবং অবয়ব কয় প্রাপ্ত হয়, কয় প্রাপ্ত হওয়ার আত্মা জীণ হয়, এরূপ হইলে
আত্মার স্থিরতর রূপ ও নির্দিষ্ট পরিমাণ থাকিল না । [অতঃ...ব্যুত্থ্যতে] এইরূপ
এইরূপ বোবে অবয়বের আগমন ও নির্গমন মাষ্ট্র করা যায় না ।

অথবা পূৰ্বেহুত্রে বেহ-পরিমাণ আত্মার স্থল-স্থল-শরীর প্রাপ্তিতে অকাংক্ষ্য
বোবপ্রাপ্তি এবং অকাংক্ষ্যবোব প্রাপ্তিতে তাঁহার অনিত্যতা হয় । যেই
অনিত্যত্বাবোব পরিহারার্থ জৈন যদি বলেন, বৌদ্ধ যতের স্রোতঃসন্তানের
স্তার জৈনযতের আত্মা নিত্য, তদন্তরার্থ এতৎসূত্রে উত্থান আনিবে । সন্তান
বস্ত, কি অবস্ত এইরূপ জিজ্ঞাসা হইবে, তাহাতে অবস্ত পক্ষে নৈরাশ্রয়বাদ ও
বস্তপক্ষে আত্মার বিকারিত্ব বোব আনিবে । অতএব, উপাশিত জৈনপক্ষ সৰ্ব্বথা
অসঙ্গত ॥ ২ । ২ । ৩৫ ॥

* স্রোতঃসন্তান = স্রোতঃ-প্রবাহ । সন্তান = অবস্থিতের অবস্থিতি । এক বিকারের স্থান,
তদনিত্যত্বের অর্থ্যত্বসংসারতাবে এক বিজ্ঞানের উপস্থিতি, একরূপ বিজ্ঞানবস্তুত্বের স্রোতঃসন্তান,
তবেই, পরিণামের বোবপ্রসঙ্গত আত্মপত্তিও নীতি, তবে এই অবস্থিতির উপস্থিতি অবয়ব
অর্থ্যত্বের উপস্থিতি হইয়াছে ।

অন্ত্যাবস্থিতৈশ্চোত্তরানিত্যত্বাদবিশেষঃ

॥২২।৩৬॥ *

অপি চ, অন্ত্যস্থ মোক্ষাবস্থাবিনো জীবপরিমাণস্ত নিত্য-
মিথ্যতে জৈনৈঃ, তন্মৎ পূর্বয়োরপ্যাভ্যমধ্যময়োজীবপরিমাণয়ো-
নিত্যত্বপ্রসঙ্গাদ্ অবিশেষপ্রসঙ্গঃ স্যাৎ—ইত্যুক্তে একশরীর-
পরিমাণতৈব স্যাৎ, নোপচি তাপচিত্তশরীরাস্তরপ্রাপ্তিঃ। অথবা
অন্ত্যস্য জীবপরিমাণস্যাবস্থিতত্বাৎ পূর্বয়োরপ্যবস্থয়োরবস্থিত-
পরিমাণ এব জীবঃ স্যাৎ। ততশ্চাবিশেষণ সর্বদৈবাণু-
র্গহান বা জীবোহভ্যুপগম্যব্যো ন শরীরপরিমাণঃ। অতশ্চ
সৌগতবাদীতমপি মতমসঙ্গতমিত্যুপেক্ষিতব্যম্ ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

এবং হি মোক্ষাবস্থাবি জীবপরিমাণ নিত্যং ভবেৎ, যতভূতা ন ভবেৎ,
অতুবা ভাবিনামনিত্যত্বাদট্টাহীনাম্। কথঞ্চাভূতা ন ভবেৎ, যদি প্রাগপ্যাদীনং।
ন চ পরিমাণান্তরাবরোধেৎপূর্বং ভবিতুমর্হতি। তন্মাত্রান্ত্যমেব পরিমাণং
পূর্বমপ্যাদীনিত্যভেদঃ। তথা চৈকশরীরপরিমাণতৈব ত্রায়োপচি তাপচিত-
শরীরপ্রাপ্তিঃ, শরীরপরিমাণত্বাভ্যুপগম্যব্যাতা দ্বিতি। অত্র চোত্তরোঃ পরি-
মাণরোনিত্যত্বপ্রসঙ্গাদ্বিতি বোজনা। একশরীরপরিমাণতৈবেতি চ দীপ্যম্।
বিতীরে ত্ব ব্যাখ্যানে উত্তরোরবস্থয়োরিতি বোজনা। একশরীরপরিমাণতা ন
দীপ্যা, কিমেকপরিমাণতামাত্রমুর্গহান বেতি বিবেকঃ ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

কেনেদা মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণকে নিত্য (তারতম্যরহিত, একরূপ)
বলে। অন্ত্য-জীবপরিমাণ নিত্য হইলে তদ্ব্যাপ্তে আত্ম-মধ্য-জীবপরিমাণও
নিত্য হওয়া সম্ভব। তাহা হইলে পরিমাণত্রয় লভান হইল, কোনরূপ বিশেষ
 থাকিল না। অবিশেষ হওয়াতে একশরীরপরিমাণতাই লব্ধ হয় ও লভ্য হয়,
তুহৎ তুহৎ-শরীর-প্রাপ্তি ও তত্তৎপরিমাণ লভ্য হয় না। কিন্তু, আর্হতগণ বলেন,
অন্ত্যাবস্থার অর্থাৎ মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণই অবস্থিত (একরূপ), তদ্ব্যাপ্তে
আত্ম ও মধ্য, উত্তর অবস্থার পরিমাণও অবস্থিত। ইহাতেও একরূপতা
 থাকিল। সুকমাং পরিমাণের ইত্তর-বিশেষ থাকিল না। ইহাতে জীব হয় অণু-
পরিমাণ বা হয় বৃহৎপরিমাণ বলিয়া স্বীকৃত হইতে পারে। অতএব, বৌদ্ধমতের
স্বায়ং ভেদ বস্তুও অবশ্যতঃ অবশ্যতঃ বলিয়াই অগ্রাহ্য ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

* অত্র ৩৬ঃ। মোক্ষাবস্থিতৈশ্চোত্তরানিত্যত্বাদবিশেষঃ। মোক্ষাবস্থাবি জীবপরিমাণ নিত্যং ভবেৎ, যতভূতা ন ভবেৎ, অতুবা ভাবিনামনিত্যত্বাদট্টাহীনাম্। কথঞ্চাভূতা ন ভবেৎ, যদি প্রাগপ্যাদীনং। ন চ পরিমাণান্তরাবরোধেৎপূর্বং ভবিতুমর্হতি। তন্মাত্রান্ত্যমেব পরিমাণং পূর্বমপ্যাদীনিত্যভেদঃ। তথা চৈকশরীরপরিমাণতৈব ত্রায়োপচি তাপচিত্তশরীরপ্রাপ্তিঃ, শরীরপরিমাণত্বাভ্যুপগম্যব্যাতা দ্বিতি। অত্র চোত্তরোঃ পরিমাণরোনিত্যত্বপ্রসঙ্গাদ্বিতি বোজনা। একশরীরপরিমাণতৈবেতি চ দীপ্যম্। বিতীরে ত্ব ব্যাখ্যানে উত্তরোরবস্থয়োরিতি বোজনা। একশরীরপরিমাণতা ন দীপ্যা, কিমেকপরিমাণতামাত্রমুর্গহান বেতি বিবেকঃ ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

কেনেদা মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণকে নিত্য (তারতম্যরহিত, একরূপ) বলে। অন্ত্য-জীবপরিমাণ নিত্য হইলে তদ্ব্যাপ্তে আত্ম-মধ্য-জীবপরিমাণও নিত্য হওয়া সম্ভব। তাহা হইলে পরিমাণত্রয় লভান হইল, কোনরূপ বিশেষ থাকিল না। অবিশেষ হওয়াতে একশরীরপরিমাণতাই লব্ধ হয় ও লভ্য হয়, তুহৎ তুহৎ-শরীর-প্রাপ্তি ও তত্তৎপরিমাণ লভ্য হয় না। কিন্তু, আর্হতগণ বলেন, অন্ত্যাবস্থার অর্থাৎ মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণই অবস্থিত (একরূপ), তদ্ব্যাপ্তে আত্ম ও মধ্য, উত্তর অবস্থার পরিমাণও অবস্থিত। ইহাতেও একরূপতা থাকিল। সুকমাং পরিমাণের ইত্তর-বিশেষ থাকিল না। ইহাতে জীব হয় অণুপরিমাণ বা হয় বৃহৎপরিমাণ বলিয়া স্বীকৃত হইতে পারে। অতএব, বৌদ্ধমতের স্বায়ং ভেদ বস্তুও অবশ্যতঃ অবশ্যতঃ বলিয়াই অগ্রাহ্য ॥ ২। ২। ৩৬ ॥

পত্ন্যসামঞ্জস্যং ॥ ২। ২। ৩৭ ॥ *

ইদানীং কেবলার্থিতাশ্রয়কারণবাদঃ প্রতিষিধ্যতে । তৎ
কথমবগম্যতে ? “প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তানুপরোধঃ ॥”
“অভিধ্যোপদেশাচ্চ ॥” ইত্যত্র প্রকৃতিভাবেনার্থিতাত্বভাবেন চোভয়-
স্বভাবশ্চেশ্বরস্ত স্বয়মেবাচার্য্যেণ প্রতিষ্ঠাপিতত্বাৎ । যদি পুনরবি-
শেষেণেশ্বরকারণবাদমাত্রমিহ প্রতিষিধ্যত, পূর্বোক্তরবিরো-
ধাভ্যাহতাভিযাহারঃ সূত্রকার ইত্যেতদাপত্তেত । তস্মা-

অবিশেষেণেশ্বরকারণবাদোহেনেন নিবিধ্যত ইতি ভ্রমনিবৃত্ত্যর্থমাহ—“কেবল”
তি । সাংখ্যবোধগব্যাপাশ্রয় হিরণ্যগর্ভপতঞ্জলিপ্রভৃতয়ঃ । প্রধানবৃত্তম্ ।
দৃশ্যশক্তিঃ পুরুষঃ প্রত্যয়ানুগতঃ । ল চ নানাক্লেষকশ্মবিপাকশরীরপরামৃষ্টঃ
পুরুষবিশেষ ঈশ্বরঃ প্রধানপুরুষাত্ম্যমতঃ । মাহেশ্বরশচরারঃ—শৈবঃ পাণ্ড-
পতাঃ কারুণিকসিদ্ধাস্তিনঃ কাপালিকাশ্চেতি । চম্বারোহপ্যমী মহেশ্বরপ্রীত-
সিদ্ধাস্তাত্ম্যবাসিতয়া মাহেশ্বরঃ । কারণমীশ্বরঃ । কার্য্যং প্রাধানিকং মহাদি ।
যোগোহপ্যেক্সারাদিধ্যানধারণাদিঃ । বিধিভিব্যবস্থানাদিগুণৈর্চর্য্যাবসান । হুঃ-
খাত্তো মোক্ষঃ । পশব আত্মানন্তেবাং পাশো বন্ধনং, তস্মিন্মোক্কো হুঃখান্তঃ ।
এব তেবামতিসন্ধিঃ—চেতনস্ত খবধিতাতুঃ কুস্তকারাবোঃ, কুস্তাদিকার্য্যে নিমিত্ত-
কারণত্বমাত্রং, ন তুপাদানত্বমপি । তস্মাদিহাপীশ্বরোহর্থিতাতা অগৎকারণানাং

ঈশ্বর অগতের অর্থিতাতা অর্থাৎ কেবল মাত্র নিমিত্ত-কারণ, উপাদান-
কারণ নহেন, এই মত (শৈব মত) এক্ষণে নিরাকৃত হইবে । এ সূত্রে যে,
সামান্ততঃ ঈশ্বর-কারণবাদের নিষেধ হয় নাই, ঐরূপ বিশেষবাদই যে নিরাকৃত
হইরাছে, তাহা আচার্য্যের (ব্যাসের) পূর্ব পূর্ব সূত্র দেখিলে জানা যায় ।
ইতঃপূর্বে আচার্য্য “প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তানুপরোধঃ” “অভিধ্যোপদেশাচ্চ” এই
দুই সূত্রে ঈশ্বরের প্রকৃতিত্ব ও অর্থিতাত্ব স্থাপন করিয়াছেন । সামান্ততঃ ঈশ্বর-
কারণবাদ নিষেধ হইলে অবশ্যই পূর্বোক্তির লিখিত আচার্য্যের ঐকান্তিক বিরোধ
হইত, এবং তল্লিষদ্বন আচার্য্যের বিরুদ্ধতাবিতা দোষ হইত । অতএব, সূত্রকার
ব্যাস, ঈশ্বর কেবলমাত্র অর্থিতাতা বা নিমিত্ত-কারণ, প্রকৃতি-কারণ নহেন, এই

* পত্ন্যঃ ইহমতঃইবিরত প্রধানপুরুষেরাধিতাত্বমতঃ অগৎকারণবাৎ বোধগম্যত ইতি
শেধ্যঃ । কুস্তাঃ সত্যমতঃ । সত্যমতঃ বিদ্যমকারিত্বঃ । বিদ্যমকারিত্বঃ ইদমতঃইবিরত
তাবেন প্রাধানিকমতঃ ।

ইদম মতঃ তিনি প্রকৃতি-পুরুষের অর্থিতাত্ব হইবার জন্য বলা করিয়া, মহেশ্বর ইহা কারণের
অর্থিতাতা ও নিমিত্তকারণ, এইরূপ মতঃ স্থাপন করেন, এ মতঃ সত্যমতঃ—প্রকৃতি-কারণে । তাহা
শেধ্যঃ ।

পত্নীস্বরূপে প্রধানপুরুষের অধিষ্ঠিত্বেন, জগৎকারণত্ব
নোপপত্ততে। কস্মাৎ? অসামঞ্জস্যত্বাৎ। কিং পুনরসামঞ্জস্যম্।
হীনমধ্যমোত্তমভাবেন হি প্রাণিতেদান্ বিদ্যত ইশ্বরস্য রাগদ্বेषাদি-
দোষপ্রসক্তেরসাদাদিবদনীশ্বরত্বং প্রসজ্যত। প্রাণিকর্মাণেক-
ত্বাদদোষ ইতি চেৎ, ন, কর্মেশ্বরয়োঃ প্রকৃত্যপ্রবর্তয়িত্বেন
ইতরেতরাশ্রয়দোষপ্রসঙ্গাৎ।

তথাহ—“হীনমধ্যম” ইতি। এতচ্ছব্দং ভবতি।—আগম্যাহীশ্বরসিদ্ধৌ ন
দৃষ্টমহুগ্ৰভ্যম্। ন হি স্বর্গাপূর্বদেবতাদিধাগমাদব্যগম্যমানেষু কিঞ্চিদপ্তি দৃষ্টম্।
ন হ্যাগমো দৃষ্টাখর্যাৎ প্রবর্ততে। তেন শ্রুতিদ্ব্যর্থমদৃষ্টানি দৃষ্টবিপরীতব্রতাবানি
স্ববহুত্বপি কল্পমানানি ন দোষগন্ধিতামাবহতি প্রমাণবধ্যাৎ। যন্ত তত্র কথ-
ঞ্চিদৃষ্টাভ্যুদয়ঃ ক্রিরতে, স মুদ্রতাবমাজ্ঞেণ। আগমানপেক্ষিতমমুমানম্ব দৃষ্টাঘর্ষেণ
প্রবর্তমানং দৃষ্টবিপর্যয়ে তুবাদপি বিশেষিতরামিতি। * প্রাণিকর্মণেকত্বাবদোষ
ইতি চেৎ। ন। কুতঃ? কর্মেশ্বরয়োঃ প্রবর্ত্যপ্রবর্তয়িত্বেন ইতরেতরা-
শ্রয়দোষপ্রসঙ্গাৎ। অরমর্থঃ—বহীশ্বরঃ কল্পণাপরাধিনো বীতরাগন্ততঃ
প্রাণিনঃ কপূরে কর্মণি ন প্রবর্তয়েৎ, তচ্চোৎপন্নমপি নাধিতিষ্ঠেৎ, তাবদ্ব্যজ্ঞেণ
প্রাণিনাং হুংখারুৎপাদাৎ। ন হীশ্বরাদীনো জনাঃ স্বাতন্ত্র্যেণ কপূরং কর্ম কর্তু-
মর্হন্তি। তদনধিষ্ঠিতং বা কপূরং কর্ম ফলং প্রসোতুং নহতে। তস্মাৎ স্বতন্ত্রো-
ৎপাদীশ্বরঃ কর্মভিঃ প্রবর্ত্যত ইতি দৃষ্টবিপরীতং কল্পনীয়ম্। তথাচারমপয়ো গণ-
তোপরি বিকোট ইতরেতরাশ্রয়ঃ প্রসজ্যেত, কর্মণেশ্বরঃ প্রবর্তনীয়ঃ; ইশ্বরেণ চ
কর্মভি।

অগতের নিমিত্তকারণমাত্র, ইহা পূর্বপক্ষস্থানীয় বলিয়া আচার্য্য ইহার উত্তর
দিতেছেন। সুত্রটির অর্থ এইরূপ।—ইশ্বর প্রকৃতি-পুরুষের অধিষ্ঠিত্বরূপে
(অধিষ্ঠাতৃত্ব—নিয়ন্তৃত্ব বা প্রেরকত্ব) অগৎকারণ, ইহা উপপন্ন হয় না। অল্প-
পন্নতার বা অনুল্লভতার হেতু অসামঞ্জস্য অর্থাৎ সামঞ্জস্য না হওয়া। কি অসামঞ্জস্য?
তাহা বলিতেছি। [হীন...পত্তে:] ঐনি স্বতন্ত্রব্রতাব ইহা হীন, মধ্যম ও
উত্তম প্রাণী কৃষ্টি কর্তার তাঁহার বিষয়কারিত্ব প্রকাশ পাইতেছে। যে বিষয়কারী
—সে রাগ-বেশাবিবোধে দুষিত, ইহা অব্যভিচারিত নির্দ্ব। অতএব, অসমান
যদি করার তাঁহারও রাগবেশাদি আছে, ইহা অস্বীকৃত হইতে পারে। তাঁহারও
যদি অসমান্যতার দ্বারা রাগবেশাদি থাকে, তাহা হইলে তিনিও অসমান্যতার দ্বারা
অসমান্য। যদি ফল, তিনি কর্মবাহুস্বারে হীন মধ্যম ও উত্তম প্রাণী কৃষ্টি করেন,
যে যেমন কর্ম করিতে, সে সেইরূপ ফললাভ করিতে, তাহাতে তাঁহার যৌব মর্মে
কেন? এ বিষয়ে আদর্শ বলি, তাঁহার তাদৃশ ইশ্বরত্ব অসিদ্ধ। তাঁহার কর্ম-
স্বারে তাঁহারই প্রকৃতি এবং (আদর্শপন্থের) কর্ম লবন ইশ্বরত্বকারী, ও নির্দ্ব
পন্থারই প্রকৃতি।

অনাদিহাতি ৫৭, ন, বর্তমানকালকর্তীত্বেহপি কালোহি-
তরৈত্তরাশ্রয়বোবাবিশেষাদনুপরাশ্রয়াদ্যাপত্তেঃ । অপি ৫,
প্রবর্তনালক্ষণা দোষা ইতি জ্ঞাবিৎসময়ঃ । ন হি কশ্চিদদোষ-
প্রযুক্তঃ স্বার্থে পরার্থে বা প্রবর্তমানো দৃশ্যতে । স্বার্থপ্রযুক্ত
এব চ সর্বো জনঃ পরার্থেহপি প্রবর্তত ইত্যেবমপ্যাসামঞ্জস্যং

মন্তে—“অনাদিহাতি ৫৭” পূর্বকর্মণশ্চরঃ সম্প্রতিভনে কর্মণি
প্রবর্ত্যতে, তেনেধরণে সম্প্রতিভনং কর্ম স্বার্থে প্রবর্ত্যত ইতি । নিরা-
করোতি—“ন, বর্তমানকালক” ইতি । অথ পূর্বকর্ম কথমীশ্বরপ্রবর্তিতমীশ্বর-
প্রবর্তনালক্ষণ কার্য্য করোতি । তত্রাপি প্রবর্তিতমীশ্বরেণ পূর্বতনকর্মপ্রবর্তি-
তেনেত্যেবমনুপরাশ্রয়ঃ । চক্ষুস্তা হৃদো নীরতে, নান্দান্তরেণ । তথ-
হাপি হাপি প্রবর্ত্যাবিতি কঃ কং প্রবর্তয়েতিত্যাঃ । অপি ৫, নৈরারিকান-
নীশ্বরত নির্দোষং স্বশমরবিরুদ্ধমিত্যাহ—“অপি ৫” ইতি । অস্মাকন্ত নারং সময়
ইতি জ্ঞাবঃ । নমু কারুণ্য্যহপি প্রবর্তমানো জনো দৃশ্যতে । ন চ কারুণ্য্য দোষ
ইত্যত আহ—“স্বার্থপ্রযুক্ত এব চ” ইতি । কারুণ্যে হি সত্যতঃ দুঃখং ভবতি,
ভেন তৎপ্রহাণায় প্রবর্তত ইতি কারুণিকা অপি স্বার্থপ্রযুক্তা এব প্রবর্তত

ঈশ্বর আপন ইচ্ছায় উত্তমোত্তম সৃষ্টি করেন না, প্রাণিগণের কর্ম (স্বার্থার্থ)
তাহাকে প্রেরণ করায়, এ সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না । কেননা, কর্ম সকল
জড়, উৎকারণে তাহার প্রেরক । বিশেষতঃ কর্মের প্রবর্তক ঈশ্বর, ঈশ্বরের
প্রবর্তক কর্ম, প্রেরণ হইলে কে তাহার প্রথম প্রবর্তক, তাহা স্থির হইবে না,
জানাও বহির্বে না, সুতরাং পরম্পরাশ্রয় (তর্ক) উভয়কেই লুপ্ত করিবে ।
যদি বল, কর্মের প্রবর্ত্যপ্রবর্তকতাব অনাদিসিদ্ধ, তাহার আদি নাই, প্রথম
নাই, পূর্ব পূর্ব কর্ম অজ্ঞারই তিনি পর পর উত্তমোত্তম সৃষ্টি করেন, (যে, যে
কর্ম করে, তাহাকে তদনুরূপ ফল বিচার অন্ত, হয় উত্তম, না হয় মধ্যম, অথবা
হীন করিয়া সৃষ্টি করেন), এইরূপ প্রবাহ চলিয়া আসিতেছে, এ পক্ষেও
পূর্বোক্ত পরম্পরাশ্রয় এবং অনুপরাশ্রয় নামক দোষ আগমন করে । * [অপি ৫
শাস্ত্রভঙ্গ্যং] অপিচ, জ্ঞাবিৎ পণ্ডিতেরা বলেন, প্রবর্তকতা দোষেরই অনু-
বর্তক । দোষের প্রেরণা ব্যতীত কোনও ব্যক্তি স্বার্থে বা পরার্থে প্রবৃত্ত হয়
না । (বৈধি—রাগ বৈধি) লোক যে, পরার্থে প্রবৃত্ত হয়, তাহাও স্বার্থের
বলেই । কাঙ্ক্ষিত পদের দ্বন্দ্ব লক্ষ্য করিতে পারেন না, সেই অসম্বত্তা নিবারণার্থ
পরম্পরাশ্রয়ে প্রবৃত্ত হন । অন্তএব, ঈশ্বর যখন প্রেরক বা প্রয়োজক, তখন
অন্যভাবে তিনি জ্ঞাবিৎবোধবিশিষ্ট । যেহেতু তিনি স্বার্থ-রাগবিশীন, সেই হেতু
তিনি অকারণে প্রবৃত্ত হন না অসীম, এইরূপ পাওয়া যায় । কাজেই বলিতে হয়,
কিছুর কারণেই, নির্ভিকারবোধবিশিষ্ট পরমত লক্ষণ নহে । যোগ্যতাসম্বন্ধীরা

* নতঃ পরঃ পরঃ প্রবর্তক ইতি বাহু, চামর, একমঃ বৈধি-অনুসৃত, এইরূপ প্রবর্তক
প্রবর্তক, প্রবর্তক করায় প্রবর্তক ।

স্বার্থবত্বাদীশ্বরস্তানীশ্বরঃ প্রসঙ্গাৎ । পুরুষবিশেষত্বাত্ম্যপগমাক্তে-
শ্বরস্ত পুরুষস্ত চৌদাসীত্বাত্ম্যপগমাদসামঞ্জস্যম্ ॥ ২।২।৩৭ ॥

সম্বন্ধানুপপত্তেঃ ॥ ২।২।৩৮ ॥*

পুনরপ্যাসামঞ্জস্যমেব । ন হি প্রধানপুরুষব্যতিরিক্ত ঈশ্বরো-
হস্তুরেণ সম্বন্ধঃ প্রধানপুরুষয়োরীশিতা । ন তাবৎ সংযোগ-
লক্ষণঃ সম্বন্ধঃ সম্ভবতি, প্রধানপুরুষেধরাণাং সর্বগতত্বান্নির-
বয়বত্বাচ্চ । নাপি সমবায়লক্ষণঃ, আশ্রয়্যশ্রয়িতাবানিরূপণাৎ ।

ইতি । নহু স্বার্থপ্রবৃত্ত্যেব প্রবর্ত্ততাম্, এবমপি কো দোষ ইত্যত আহ—“স্বার্থ-
বত্বাদীশ্বরস্ত” ইতি । অধিভাষিতার্থঃ । পুরুষস্ত চৌদাসীত্বাত্ম্যপগমার বাস্তবী
প্রতিষ্ঠিতি । অপরমপি দৃষ্টান্তস্বারেণ দৃষণমাহ ॥ ২।২।৩৭ ॥

দৃষ্টো হি সাধরকনামসঙ্গতানাঞ্চ সংযোগঃ । অপ্রাপ্তিপূর্লিকা হি প্রাপ্তিঃ
সংযোগো ন সঙ্গতানাং সম্ভবতি, অপ্রাপ্তেরতাবান্নিরবয়বত্বাচ্চ । অব্যাপ্যবৃত্তিতা
হি সংযোগস্ত স্বভাবঃ, ন চ নিরবয়বেষব্যাপ্যবৃত্তিতা সংযোগস্ত সম্ভবতীত্বা-
ক্তম্ । তদ্বাদব্যাপ্যবৃত্তিতায়াঃ সংযোগস্ত ব্যাপিকার্য নিরুত্তেস্তব্যাপ্যস্ত সংযোগস্ত
বিনিবৃত্তিরিতি ভাবঃ । নাপি সমবায়লক্ষণঃ । ন হুত্বলিঙ্গানামাধারাবেদনত্বানা-
মিহ প্রত্যরহেতুঃ সম্বন্ধ ইত্যভ্যুপেয়তে । ন চ প্রধান-পুরুষেধরাণাং মিথোহত্যা-

বে, ঈশ্বরকে উদাসীন ও পুরুষবিশেষ বলেন, তদ্ব্যতীতও ঐক্লপ অসামঞ্জস্ত জানিবে ।
উদাসীন অথচ প্রবর্ত্তক, এ কথা ব্যাহত (বিরুদ্ধ বা প্রেলাপ) ॥ ২।২।৩৭ ॥

লেখর সাংখ্যাদির মতে অস্ত্র অসামঞ্জস্তও আছে । তদ্ব্যতীত ঈশ্বর, প্রধান ও
পুরুষ (জীবাত্মা) হইতে স্বতন্ত্র ও অতিরিক্ত । তাহূন ঈশ্বর বিনা লব্ধকে
প্রধানকে ও পুরুষকে নিয়মাত্মগামী করিতে পারেন না । অতএব, হয়
সংযোগ, না হয় সমবায়, অথবা অস্ত্র কোন লব্ধ স্বীকার করা উচিত; পরন্তু
তাহা অসম্ভব । প্রধান, পুরুষ ও ঈশ্বর, এই তিনই তদ্ব্যতীত সর্বব্যাপী ও
নিরবয়ব; সুতরাং সংযোগসম্বন্ধ অসম্ভব । (পরস্পর অপ্রাপ্ত চই বা
ততোহধিক পরার্থের প্রাপ্তি বা আংশিক মেলনের নাম সংযোগ, সুতরাং নিত্য-
প্রাপ্ত বা নিত্যমিলিত প্রধানাদির সংযোগ অসম্ভব) । স্বকন ঐ তিন পরার্থ
কেহ কাহারও আশ্রিত বা অঙ্গগত নহে, (পক্ষ বেমন পুণের আশ্রিত, পেরণ
আশ্রিত নহে), তখন সমবায় সম্বন্ধও বক্তব্য নহে । আশ্রয়্যশ্রয়িরূপে সমবায়
সম্বন্ধের করণা হইয়া থাকে । কাৰ্য্যকারণের অস্ত্র কোন লব্ধও বেধাইতে

* “স্বার্থবত্বাদীশ্বরস্তানীশ্বরঃ প্রসঙ্গাৎ” নহ এখায্যে: সম্বন্ধা: বাচ্য:, ন যোগপত্তত: এব । ঈশ্বরো-
নবদন্ত এখায্যে: সম্বন্ধা: বাচ্য: । অতএবপি ভবত্বলক্ষণসম্বন্ধি: ।

ঈশ্বরের ন্যস্ত অসামান্য লব্ধ খণ্ড স্বীকার না করিলে ঈশ্বরের ঈশ্বর্য (শিবত্ব) সিদ্ধ
হইবে না । কিন্তু তদ্ব্যতীত সংযোগ, সমবায় অথবা অস্ত্র কোনও রূপ লব্ধ উপলব্ধ হইতে বা অসম-
বৃত্তিতে প্রাপ্তি অসম্ভব নহে ।

নাশ্যন্তঃ কশ্চিৎ কার্যগম্যঃ নব্বকঃ শক্যতে করয়িতুং, কার্য-
কারণভাববৈবাত্যাপ্যসিদ্ধম্।

ব্রহ্মবাদিনঃ কথমিতি চেৎ, ন, তস্ত তাদাত্ম্যলক্ষণসম্বন্ধোপ-
পত্তেঃ। অপি চ, আগমবলেন ব্রহ্মবাদী কারণাদিস্বরূপং নিরূপয়তি,
স্বাভাৱ্যং তস্ত যথাদৃষ্টমেব সর্বমভ্যুপগম্যব্যম্। পরন্তু তু
দৃষ্টান্তবলেন কারণাদিস্বরূপং নিরূপয়তো যথাদৃষ্টমেব সর্বমভ্যুপ-
গম্যব্যমিত্যয়মন্ত্যতিশয়ঃ। পরস্তাপি সর্বজ্ঞপ্রণীতাগমসম্ভবাৎ
সমানমাগমবলমিতি চেৎ, ন, ইতরেতরাশ্রয়প্রসঙ্গাৎ—আগম-
প্রত্যয়াৎ সর্বজ্ঞত্বসিদ্ধিঃ সর্বজ্ঞত্বপ্রত্যয়াচ্চাগমসিদ্ধিরিতি।
তন্মাদমুপপন্ন। সাত্ম্যযোগবাদিনামীশ্বরকল্পনা। এবমন্ত্যস্তপি

দ্বারাধের্যেতাৎ ইত্যর্থঃ। নাপি যোগ্যতালক্ষণঃ কার্যগম্যস্বক ইত্যাহ—
কোনাপ্যন্তঃ ইতি। ন হি প্রধানস্ত মহদহকারাদিকারণত্বমত্যানি সিদ্ধমিতি।

শব্দে—“ব্রহ্মবাদিনঃ” ইতি। নিরাকরোতি—“ন” কৃতঃ, তস্ত যতে নির্কচ-
নীয়াতাদাত্ম্যলক্ষণসম্বন্ধোপপত্তেঃ। “অপি চ” ইতি। আগমো হি প্রযুক্তিঃ প্রতি
ন দৃষ্টান্তমপেক্ষতে, ইত্যদৃষ্টপূর্বে তদ্বিরুদ্ধে চ। প্রযুক্তিহূং সমর্থঃ। অল্পমানত্ব
দৃষ্টান্তমাপি নৈববিধে প্রযুক্তিতুমর্হতীতি। শব্দে—“পরস্তাপি” ইতি। পরি-
পারিতো না। কারণ এই যে, এখনও কার্য-কারণভাবই নির্ণীত হয় নাই। অগৎ
যে, সীমারপ্রতির প্রধানের (প্রকৃতির) কার্য, তাহা এখনও অনিশ্চিত আছে।

[ব্রহ্ম...সং:] বাবী বলিবেন, ব্রহ্মবাদীরও সংযোগ্যবি নব্বকের অল্পপত্তি
আছে। এতদন্তরে ব্রহ্মবাদী বলেন, আমাদের মতে অল্পপত্তি নাই। আমা-
দের মতে সংযোগ্যবিনব্বক না থাকিলেও মারিক অনির্কাত্য তাদাত্ম্য-স্বক
আছে এবং তাহা অকুরুরূপে উপপন্ন হয়। (তাদাত্ম্য—অভেদ)। আরও
যেহ, ব্রহ্মবাদী শাস্ত্রানুসারে কারণাবির স্বরূপ অবধারণ করেন, সুতরাং যেমন
সেমন বেদই বার, সমস্তই যে তেমন তেমন মানিতে হইবে, তাহা তাঁহা-
দের অভিপ্রেত নহে। (দেবার অনেক ভুল থাকে, শাস্ত্র-বিচারনিপুণ জানে
ভুল থাকিবার সম্ভাবনা নাই), কিন্তু বাবী যোকদৃষ্ট পদার্থানুসারে কারণাবির
স্বরূপ নিশ্চয় করেন, তদন্তর তাঁহাকে সমস্তই বখাদৃষ্ট গ্রহণ করিতে হয়।
কারণ বেদবাবীর লোকদৃষ্ট বৃত্তিকা-কুরুর-স্বকের অল্পপত্তি করেন না,
তাহা কারণাদিস্বকরই করেন। সুতরাং বেদবাবী অল্পমানবাবী হইতে বিশিষ্ট।
[পরস্তাপি কল্পনা] বাবী বল, অল্পমানবাবীরও সর্বজ্ঞত্বপ্রণীত শাস্ত্র
আছে। সুতরাং ইহা যেকই শাস্ত্রানুসার, এরিগরে কার্যের বসি, তাহা নহে।
কেননা, সর্বজ্ঞতা চ সর্বপ্রণীত প্রত্যয়ের আশ্রয়, এই ইহই অষ্টোক্তের
প্রতিপত্তি। অতএব বাবী কারণাবির শাস্ত্র গ্রহণ কর, তবেই তদন্তরোক্ত্যে বাবী

বেদব্যাখ্যায়ীশ্বরকল্পনায় যথাসম্ভবমসামঞ্জস্যং যোজয়িতব্যম্
॥ ২।২।৩৮ ॥

অধিষ্ঠানানুপপত্তেঃ ॥ ২।২।৩৯ ॥

ইত্যানুপপত্তিত্ত্বাৎকিকপনিকল্পিতস্যেশ্বরস্য। স হি পুরি-
কল্প্যমানঃ কুস্তকার ইব যদাদীনি প্রধানান্তর্ধিষ্ঠায় প্রবর্তয়েৎ।
ন চৈবমুপপত্তে। নহ্যপ্রত্যক্ষং রূপাদিহীনঞ্চ প্রধানমীশ্বর-
স্যাধিষ্ঠেয়ং সম্ভবতি, যদাদিবৈলক্ষণ্যং ॥ ২।২।৩৯ ॥

করণবচ্ছেদ ভোগাদিভ্যঃ ॥ ২।২।৪০ ॥ †

স্যাদেতৎ। যথা করণগ্রামং চক্ষুরাদিকমপ্রত্যক্ষং রূপাদি-

হরতি—“ন”ইতি। অস্বাকং মীশ্বরগময়োরনাবিহা মীশ্বরবোনিষেৎপ্যাগমত ন
বিরোধ ইতি ভাবঃ ॥ ২।২।৩৮ ॥

যথাদর্শনমমুমানং প্রবর্ততে, নালোকিকার্থবিষয়মিতিহাপি ন প্রবর্তব্যম্।
সুগমমন্ত্রং ॥ ২।২।৩৯ ॥

“রূপাদিহীনম্” ইতি। অমুভূতরূপমিত্যর্থঃ। রূপাদিহীনকরণাধিষ্ঠানং হি

সর্বজ্ঞ হইতে পারে, আবার ঈশ্বর যদি সর্বজ্ঞতা সিদ্ধ হয়, তবেই তৎপ্রাপ্ত
শাস্ত্রের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয়। এই অস্ত্রই বলি, প্রণেতার সর্বজ্ঞতা ও প্রাপ্ত
শাস্ত্রের প্রামাণ্য বুঝিবার পক্ষে বিলক্ষণ ব্যাঘাত আছে। অতএব, প্রদর্শিত
কারণে সাংখ্যযোগবাদীর ঈশ্বরকল্পনা অমুপপন্ন বা অযুক্ত। [এবং...
যোজয়িতব্যম্] এইরূপে অস্ত্রাত্ম অবৈদিক ও স্বকপোলকল্পিত ঈশ্বরকল্পনাতেও
অসামঞ্জস্য আছে, সে সকল যথাসম্ভব যোজনা করিবে ॥ ২।২।৩৮ ॥

তार्কিকদিগের ঈশ্বরতত্ত্ব-কল্পনা অস্ত্র হেতুতেও অযুক্ত। সেই অস্ত্র হেতু
এই—কুস্তকার যেমন মৃত্তিকাদির অধিষ্ঠাতা হইয়া ঘট রচনা করে, ঈশ্বরও
তार्কিকগণের কল্পনার সেইরূপ অধিষ্ঠাতা। পরন্তু তাঁহার তাদৃশ অধিষ্ঠাতৃত্ব
উপপন্ন হয় না। তৎপ্রতি হেতু এই যে, অপ্রত্যক্ষ ও রূপাদি-বিহীন প্রধান
অধিষ্ঠের হইবার অযোগ্য। প্রধান মৃত্তিকাদি-বিলক্ষণ ॥ ২।২।৩৯ ॥

পূর্বব অর্থাৎ আত্মা যেমন প্রত্যক্ষের অগোচর ও রূপাদিবিহীন হইয়াও

* ঈশ্বরত্ব অধিষ্ঠানানুপপত্তেঃ প্রধানাদিপ্রেরণানুপপত্তেঃ অসামঞ্জস্যমিতি যোজ্যম্।

ঈশ্বর একান্তিতে অধিষ্ঠিত হইয়া সৃষ্টি করেন, অর্থাৎ সৃষ্টিকরণার্থ একান্তিকে প্রেরণ করেন, এ
কথাও অযোগ্য এবং তাহাও অসামঞ্জস্যের অন্ততম কারণ।

† করণমিহ্মিরেব পূর্ববঃ পরমেস্বরঃ একত্বাবধিষ্ঠিত্যতি চেৎ, ন, কৃতঃ। ভোগাদিভ্যঃ।
ভব ভোগত্বদুঃখাৎ। পূর্ববঃ (জীবে) করণত্বা ভোগাদিরো দৃষ্টতে, ঈশ্বরে তু প্রধানত্বত্বেন
দৃষ্টত ইতি করণমিহ্মিরেব ইতি যোজ্যম্।

পূর্ববঃ (জীবে) যেমন ইহ্মিরের অধিষ্ঠাতা, সেইরূপ, ঈশ্বরও প্রধানের অধিষ্ঠাতা, ইহ্মির
বলাৎ ভাব্যম্। কেননা, ইহ্মিরের সহিত জীবের ও ঈশ্বরের সহিত ইহ্মিরের প্রকৃত্য ভাব্যম্।
একের দ্বারা ইহ্মির ও জীব প্রকৃত্যের ঈশ্বরের সৃষ্টি হয়। (কান্ত দের)।

হীনক পুরুবোহিষিক্তি, এবং প্রধানবীজবোহিষিক্তিস্থতীতি, তথাপি নোপপত্তে। ভোগাদিদর্শনাদি করণগ্রামস্যার্থিতত্ত্বং গম্যতে, ন চত্রে ভোগাদয়ো দৃশ্যন্তে। করণগ্রামস্যো চাত্যুপ-
গতস্থানে সংসারিণামিবৈষয়স্যপি ভোগাদয়ঃ প্রসজ্যেয়ন্।

অন্তথা বা সূত্রদ্বয়ং ব্যাখ্যায়তে। “অধিষ্ঠানানুপপত্তেচ।” ইতচ্চানুপপত্তিস্তার্কিকপরিকল্পিতসোম্বরস্য। সাধিষ্ঠানো হি লোকে সশরীরো রাজা রাষ্ট্রসোম্বরো দৃশ্যতে, ন নিরধিষ্ঠানঃ। অতশ্চ তদুদ্ভূতবশেনাদৃশ্যমীষরং কল্পয়িতুমিচ্ছত ইষরস্যপি কিঞ্চিচ্ছরীরং করণাক্ততনং বর্ণয়িতব্যং স্যাৎ। ন চ তর্কয়িতুং শক্যতে। সৃষ্ট্যন্তরকালভাবিত্বাচ্ছরীরস্য প্রাক্ সৃষ্টেস্তদনুপ-
পত্তেঃ, নিরধিষ্ঠানস্বে চেষরস্য প্রবর্তকত্বানুপপত্তিঃ, এবং

পুরুবত্বেভোগাবাবেষ দৃষ্টং নান্তত্র। ন হি বাহুং কুঠারাবগরিদৃষ্টং ব্যাপারয়ন্ কশ্চিদপ্লভ্যতে। তন্মাত্রাধিহীনং কারণং ব্যাপারয়ত ইষরস্ত ভোগাদি-
প্রসক্তিঃ, তথা চানীষরত্বমিতি ভাবঃ।

করাক্তত্বম্—“অন্তথা” ইতি। পূর্বমধিষ্ঠিতিরধিষ্ঠানমিদানীন্ত অধিষ্ঠানং

করণগ্রামের অর্থাৎ ইঞ্জিরসমূহের অধিষ্ঠাতা, তেমনি, ইষরও প্রত্যেকের অগো-
চর রূপাবিবর্জিত গ্রামানে অধিষ্ঠাতা, এইরূপ বলিলেও যোব হইবে। ইঞ্জিরগণ
যে, আত্মাবিষ্ঠিত, তাহা ভোগ অর্থাৎ সুখভোগাদি অমৃতত্ব দ্বারা জানা যায়। পরন্তু
ইষরের ভোগ জানা যায় না। বাহা বাহার অধিষ্ঠের, তাহা তাহার ভোগের
উপকরণ, এই নিরর্থ স্বীকার করিলে এবং প্রধানকে ইষরের অধিষ্ঠের বলিলে,
অবশ্যই নগরী আত্মার জ্ঞান ইষরাত্মাতেও সুখভোগাদির ভোগ থাকা মানিতে
হইবে।

[অন্তথা...দৃষ্টবাৎ] এই ৩৯।৪০ শ্লোকের অন্তর্বিধ ব্যাখ্যাও করিতে পার।
৩৯ শ্লোকের ব্যাখ্যা বধা—তার্কিকগণের কল্পিত ইষর অন্ত কারণেও অমৃত।
যে কারণ এই—লোকদৃষ্ট রাহাবি লৌকিক ইষরকে ভোগরা আশ্রয় (স্থান)
যুক্ত ও সশরীর দেখিয়াছে। ভোগরা দৃষ্টান্তের আশ্রয় লইয়া ইষর-কল্পনা করিতে
হইত, সুতরাং বজ্র দেখিয়াছে, ভোগাদিসংকেত তাহার তরুণ কোনরূপ শরীর,
ইঞ্জির ও স্থান থাকা স্বীকার করিতে হইবে। (রাহাবি লৌকিক ইষর
দেখিয়াছে, সুতরাং অলৌকিক বা অমৃত ইষরকেও তদ্বৎসরূপ কল্পি করিয়া অনুমান
করিতে পারা, অমৃত হইতে পার না)। কিন্তু কোন প্রকারেই তাহার শরীরাদি
কোন কারণেও কল্পিত হইবে না। কারণ এই যে, সৃষ্টি না হইলে শরীর হইত না,
সুতরাং ইষর হইত না। শরীর হইলে ইষর হইত। সুতরাং ইষর হইলে শরীর হইত।

লোকে দৃষ্টব্যঃ। “করণব্জেন ভোগাদিত্যঃ।” অথ লোক-
দর্শনানুসারেণেধরস্তাপি কিঞ্চিৎ করণানামায়তনং শরীর-
কামেন কল্যেত, এবমপি নোপপত্ততে। সশরীরে হি সতি
সংসারিবন্তোগাদিপ্রসঙ্গাদীধরস্তাপ্যনীধরং প্রসজ্যেত ॥২।২।৪০॥

অন্তবত্ত্বমসর্বজ্ঞতা বা ॥ ২।২।৪১ ॥ *

ইতচ্চানুপপত্তিতার্কিকপরিকল্পিতশ্চৈধরশ্চ। স হি সর্বজ্ঞ-
স্তৈরভ্যুপগম্যতে, অনন্তশ্চ। অনন্তঞ্চ প্রধানমনস্তাশ্চ পুরুষা
মিথো ভিন্না অভ্যুপগম্যন্তে। তত্র সর্বজ্ঞেনেধরেন প্রধানশ্চ
পুরুষাণামাত্মনশ্চৈয়তা পরিচ্ছিন্নেত বা? নবা পরিচ্ছিন্নেত?
উভয়থাপি দোষোহনুযুক্ত এব। কথম্? পূর্বস্মিত্তাবদ্বিকল্পে
ইয়তা-পরিচ্ছিন্নত্বাৎ প্রধান-পুরুষেধরাণামন্তবত্ত্বমবশ্যজ্ঞাবি,

ভোগায়তনং শরীরমুক্তম্। তথা ভোগাদিপ্রসঙ্গেনানীধরং পূর্বমাশাদিতম্।
সম্প্রতি তু শরীরিধেন ভোগাদিপ্রসঙ্গাদনীধরত্বমুক্তমিতি বিশেষঃ ॥ ২।২।৪০ ॥

অপি চ, সর্বজ্ঞানমানং প্রমাণতঃ প্রধানপুরুষেধরাণামপি সংখ্যাভেদবৎক-
বৎক ত্রযত্বাৎ সংখ্যাত্তবে সতি প্রমেয়ত্বাচ্চাত্মত্বম্। ততচ্চান্তবত্ত্বমসর্বজ্ঞতা

অপিচ, ঐধরকে বহি অবিষ্টানশ্চ বল, তাহা হইলে তাঁহাকে নিরজা বা
প্রবর্তক বলিতে পারিবে না, কেন-না, সশরীর চেতনের প্রবর্তকতা দেখিয়াই,
অশরীরের প্রবর্তকতা দেখে নাই। (যাহা দেখে নাই, দেখাইতে পার না, তাহা
অকল্পনীয়)। [করণ...প্রসজ্যেত] ৪০ হুত্রের ব্যাখ্যাত্তর এই—দৃষ্টান্তের
অনুসরণ করিলে ঐধরেরও কোনরূপ ইঞ্জিরায়তন (দেহ) থাকা কল্পনা করিতে
হইবে; কিন্তু তাহা উপপন্ন বা সিদ্ধ হইবে না। সিদ্ধ হইলেও শরীরের বিধার
অনুযায়ির ভার তাঁহার ঐধরই অপগত হইবে ॥ ২।২।৪০ ॥

অন্ত চেতুতেও তার্কিক-কল্পিত ঐধর উপপত্তিরহিত। তার্কিকেরা ঐধরকে
সর্বজ্ঞ ও অনন্ত বলেন। তাঁহাদের মতে প্রধান ও পুরুষ এ উভয়ও অনন্ত;
অথচ পরস্পর ভিন্ন। এ স্থলে আমাদের বিজ্ঞাত, সর্বজ্ঞ ঐধরকর্তৃক প্রধানের,
পুরুষের ও আপত্তার ইয়তা (সংখ্যা ও পরিমাণ) পরিচ্ছেদবিশিষ্টতা (নির্দিষ্ট বা
নিশ্চিত) হয় কিনা। না, হ্যাঁ, উভয় পক্ষেই যৌব আছে। [কথং...তৎ] কি
যৌব? বলিতেছি। প্রধান করে অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন পক্ষে পরিচ্ছিন্নতা (অজ্ঞতা)

* তাত্ত্বিকমূলভেদের কারণবশতঃ প্রধানপুরুষেধরাণামন্তবত্ত্বং নানবর্তনীয়স্বভাবমন্তব্য-
প্রসঙ্গত ইহি কথ্যবোধক এব।

তার্কিকেরা যে ভাবে ঐধরকে উপপন্ন করেন, সে ভাবে সত্যের অনন্তত্বের অসঙ্গতিও অসঙ্গতির
বিলাপের স্বীকার হইয়া পড়ে; পক্ষ ত্যাগ করা কহে।

এক লোকে দৃষ্টত্বাৎ। যদ্বি লোকে ইয়তাপরিচ্ছিন্নং বস্তু
ঘটাদি, তদন্তবদ্ দৃষ্টম্, তথা প্রধান-পুরুষেশ্বরত্রয়মপীয়তা-
পরিচ্ছিন্নবাদন্তবৎ স্তাৎ। সন্ধ্যা পরিমাণং তাবৎ প্রধান-পুরু-
ষেশ্বরত্রয়রূপেণ পরিচ্ছিন্নং, স্বরূপপরিমাণমপি তদগতমীশ্বরেণ
পরিচ্ছিন্নোক্তেতি, পুরুষগতা চ মহাসন্ধ্যা। ততশ্চ ইয়তা-
পরিচ্ছিন্নানাং মধ্যে যে সংসারান্মুচ্যন্তে, তেবাং সংসারোহন্ত-
বান্, সংসারিভ্যঞ্চ তেষামন্তবৎ, এবমিতরেষপি ক্রমেণ মুচ্য-
মানেষু সংসারস্ত সংসারিণাং চাস্তবদ্বং স্তাৎ। -প্রধানঞ্চ সবি-
কারং পুরুষার্থমীশ্বরস্তাধিষ্ঠেয়ং সংসারবন্ধেনাভিমতং, তচ্ছ তু-
তায়ামীশ্বরঃ কিমধিষ্ঠেৎ, কিংবিষয়ে বা সর্বভজ্যতেশ্বরতে

বা। অস্বাক্ষর স্বাগমগম্যেতর্থে তদ্বাদিতবিবরতরা নাহুমানং প্রভবতীতি ভাবঃ।
স্বরূপপরিমাণমপি বস্তু বাদৃশমণু মহৎ পরমহর্দীর্ঘং ব্রহ্মকেতি।

নিবন্ধন প্রধান, পুরুষও ঈশ্বর, সকলেরই অন্তবত্তা অর্থাৎ অনিত্যতা অবশ্যজ্ঞাবী।
কেননা, লোকমধ্যে ঐরূপই দেখা যায়। যে কোন বস্তু ইয়তাপরিচ্ছিন্ন (যে
কিছু ঘটাবি বস্তু, এত ও এত বড়, এতরূপ নির্দেশে নির্দিষ্ট হয়), সমস্তই অন্তবৎ
অর্থাৎ নশ্বর। এতদৃষ্টান্তে প্রধানাদিও ইয়তা-পরিচ্ছিন্ন বলিয়া অন্তবান্ হইতে
পারে। [সংখ্যা...স্তাৎ] যে সকল বস্তু পরস্পর ভিন্ন, সে সমস্তই নিশ্চিত-
পরিমাণ। যেমন ঘটাদি। এতদ্বিরমাত্মসারে প্রধান, পুরুষ, ঈশ্বর, ইহারাও
নিশ্চিত-পরিমাণ অর্থাৎ অপরিমিত নহেন। প্রোক্ত নিদর্শনদ্বারা সিদ্ধ হয়, প্রধান
পুরুষও ঈশ্বর, এই বিভিন্ন তিন রূপের স্বীকার থাকায় তাঁহাদের সংখ্যারূপটি
পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ নির্দিষ্ট পরিমাণবিশিষ্ট। উহাদের স্বরূপ ঈশ্বরের দ্বারা পরিচ্ছিন্ন
অর্থাৎ পরিমিত, (অপরিমিত নহে)। যদিও তন্মতে জীব অনন্ত, স্তুতরাং
সংখ্যার নিশ্চয়তা নাই, সে বিষয়ে আমরা বলি, জীবসংখ্যা অন্বয়াদির অনিশ্চিত
থাকিলেও ঈশ্বরের নিকট নিশ্চিতইষ্ট আছে। না থাকিলে তিনি অসর্বজ্ঞ, ইহাই
হির হইবে। পরিচ্ছিন্ন পক্ষে কল এই যে, সংসারযুক্ত জীবের সংসার ও সংসারিব,
জীবের অন্তবান্ এবং জীব ক্রমাধারে। যুক্ত হইতে থাকিলেও একসময়ে সংসারের
ও সংসারি-সংখ্যার বিকাশ বলিতে পারে। (ইহার ফল অগতে জীবমৃত্যুতা)।
[প্রধান...একমতঃ] এতাবত্তা এই কথা হইল যে, নিত্য কিছুই নাই, কথিত
প্রধানবিব সমস্তই অনিত্য, এবং সংসারোৎপত্তির উপকরণ-স্বরূপ পুরুষ-তোপ্য
সমিধান (অবস্থার পরিবর্তনের সহিত) প্রধান-বিব ঈশ্বরের অধিষ্ঠেই হয়, তাহা
হইলে ঈশ্বর প্রাণাদির অভাবে কখনো তাহাদেরই অস্ত হইবে, তখন কিং
অধিষ্ঠ থাকিবেন? কাহাকে সংসারের বা কার্যে প্রভু করিবেন? তাঁহার
ঈশ্বরত্ব ও সর্বজ্ঞত্ব কোন্ বিষয়ে পর্যায়পিত হইবে? কাহাকে সর্বজ্ঞ থাকিবে?

সত্যাত্ম। প্রধানপুরুষেশ্বরাণাং চৈবমন্তবদে সত্যাদিমন্তপ্রসঙ্গঃ,
আত্মমন্তবদে চ শূন্তবাদপ্রসঙ্গঃ।

অথ মা ভূদেব দোষ ইত্যুক্তরো বিকল্পোহভ্যুপগম্যেত, ন
প্রধানস্ত পুরুষাণামাত্মনশ্চৈবন্তেত্বধ্বরেণ পরিচ্ছিন্নত ইতি। তত
ঈশ্বরস্ত সর্বজ্ঞতাত্ম্যুপগমহানিরপরো দোষঃ প্রসজ্যেত। তস্মা-
দপ্যসঙ্গতস্তাৎকিকপরিগৃহীত ঈশ্বরকারণবাদঃ ॥ ২।২।৪১ ॥

উৎপত্ত্যসম্ভবাৎ ॥ ২।২।৪২ ॥ *

যেধামপ্রকৃতিরিষ্ঠাতা কেবলং নিমিত্তকারণমীশ্বরোহভিমতঃ,
তেষাং পক্ষঃ প্রত্যাখ্যাতঃ। যেধাং পুনঃ প্রকৃতিশ্চাধিষ্ঠাতা

“অথ মা ভূদেব দোষঃ” ইত্যুক্তরো বিকল্পঃ। যতাত্মোহন্তি ততাসম্ভবতাগ্রহণ-
মস্বর্জজ্ঞাতামাপদয়েৎ। যত বস্তু এব নাস্তি, তত তৎপ্রহণং নাস্বর্জজ্ঞাতামাবহতি।
ন হি শব্দ-বিবাগাত্মজ্ঞানাদজ্ঞো ভবতীতি ভাবঃ। পরিহরতি—“ততঃ” ইতি
আগমানপেক্ষাত্ম্যুমানমেধামন্তবদ্ব্যবগমমতীত্যুক্তম্ ॥ ২।২।৪১ ॥

অতত্র বেদাবিলম্বাদব্যবত্ৰাংশৈ বিলম্বাদঃ, স নিরন্ততে। তমৎপ্রমাণ—

ঈশ্বর থাকিবেন, তাহাও বলিতে পার না। ঈশ্বর যখন ভিন্ন পদার্থ, তখন
অবশ্যই তিনি ঘটাদি পদার্থের জ্ঞান অস্তবান্ অর্থাৎ নশ্বর। যদি প্রধান, পুরুষ,
ঈশ্বর, এই তিনিই অস্তবান্ বলিয়া গণ্য হয়, তাহা হইলে, ইহাও স্বীকার করিতে
হইবে যে, ঐ তিনের আদিও (উৎপত্তিও) আছে। ঐ তিনের আদি অস্ত মানিতে
গেলেই শূন্তবাদ স্বীকার করা হইবে।

[অথ...বাধঃ:] যদি বল, এতদোষপরিহারার্থ শেবোক্ত বিকল্প অর্থাৎ
প্রধানাদি ইক্সাপরিচ্ছিন্ন নহে, এই কল্প স্বীকার করিব, তাহাতে আমরা বলিব ও
বলিয়াছি, প্রধানাদির ইক্সা ঈশ্বরপরিচ্ছিন্ন না হইলে (অর্থাৎ ঈশ্বর প্রধান-
দির পরিমাণ ও সংখ্যা না জানিলে) ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব ও সর্বজ্ঞত্ব বিলোপ প্রাপ্ত
হইবে। এই কারণে, তাত্ত্বিক-কল্পিত ঈশ্বর-কারণবাদ অসঙ্গত, সূত্ররূপে
অগ্রাহ ॥ ২।২।৪১ ॥

যে মতে ঈশ্বর প্রকৃতিকারণ নহেন, কেবলমাত্র অধিষ্ঠাতা, সূত্ররূপে নিমিত্ত-
কারণমাত্র, সে মত নিরাকৃত হইয়াছে। (সে মতের অসঙ্গততা বেদান হইয়াছে)।
বাহ্যের মতে ঈশ্বরই প্রকৃতি এবং ঈশ্বরই অধিষ্ঠাতা, নাস্তি (এতৎ সূত্রঃ)

* বীজতত্ত্বপরিচয়ঃ চতুর্বিধবীজতত্ত্বসামান্যনিষ্ঠি হ্রদাধারঃ। চতুর্বিধ্যাদিভে
তাপনভাঃ।

তাপনভ-বীজতত্ত্বাধারঃ বলের, বাহ্যেরকারক পদার্থ। হ্রদে নদী-নদীর প্রবাহ
উৎপত্তি হয়, কিন্তু হ্রদই কারণ। নদীকে অসঙ্গত, সেই হ্রদে, তাপনভ মতঃ সূত্রঃ করি
হুত্বীকৃত। ২।২।৪২।

তোভ্যাস্থকং কারণমীকরোহভিমত্তঃ, তেষাং পক্ষঃ প্রত্যা-
খ্যায়তে । ননু প্রতীতিসম্প্রদায়নাশ্চৈবকল্পেণ এবেশ্বরঃ প্রাগ-
নির্ধারিতঃ প্রকৃতিচাৰ্হিতা চেতি । প্রত্যক্ষসারিণী চ স্মৃতিঃ
প্রমাণমিতি স্মৃতিঃ, তৎ কস্তা হেতোরেষ পক্ষঃ প্রত্যাচিখ্যা-
সিত ইতি । উচ্যতে,—যদ্যপ্যেবজ্ঞাতীয়কোহংশঃ সমানত্বান
বিসম্বাদগোচরো ভবতি, অস্তি ত্বংশাস্তরং বিসম্বাদস্থানমিত্যত-
স্তৎপ্রত্যাখ্যানায়ারম্ভঃ ।

তত্র ভাগবতা মন্ত্ৰস্তে—ভগবানৈবৈকো বাহুদেবো নিরঞ্জনো
জ্ঞানস্বরূপঃ পরমার্থতত্ত্বম্ । স চতুর্ধা ত্বানং প্রবিভজ্য প্রতিষ্ঠিতঃ—
বাহুদেববৃহৎরূপেণ সর্গবৃহৎরূপেণ প্রত্ন্যম্ববৃহৎরূপেণানিরুদ্ধ-
বৃহৎরূপেণ চ । বাহুদেবো নাম পরমাত্মোচ্যতে, সর্গবৃহৎ নাম
জীবঃ, প্রত্ন্যম্বো নাম মনঃ, অনিরুদ্ধো নামাহঙ্কারঃ । তেষাং
বাহুদেবঃ পরা প্রকৃতিঃ, ইতরে সর্গবৃহাদয়ঃ কার্যম্ । তমিথস্তৃতং
ভগবন্তমভিগমনোপাদানেজ্যাস্থাধ্যায়যোগৈর্বর্ষশতমিষ্ট । ক্রীণ-
ক্ৰেণো ভগবন্তমেব প্রতিপত্ত্ব ইতি । তত্র যত্রাবদুচ্যতে

তীহাধের মত প্রত্যাখ্যাত হইবে । [ননু...ইতি] বলিতে পার যে, পূর্বে
কৃত্যঙ্গারে ঐক্য ঐশ্বরতত্ত্বই অবধৃত হইয়াছে । স্মৃতিও (স্মৃতি=ভাগবত ও
গোকার শাস্ত্র) প্রতীতির অঙ্গগামিনী, তবে কি নিমিত্ত পুনঃ ঐক্য (প্রকৃতি ও
অনিরুদ্ধ) ঐশ্বরবাব নিরন্ত করিবার ইচ্ছা হইল ? [উচ্যতে...রম্ভঃ] বলিতেছি ।
যিও ঐ অংশ (ঐশ্বর অংগের প্রকৃতিও বটেন, নিমিত্তও বটেন, এই অংশ)
পক্ষান্ত বা লম্বান্ধা বিধার বিবাদস্থান নহে ; তথাপি অস্ত্র অংশে বিবাহ আছে,
স্বর্গে অস্ত্র অংশ প্রতিবিশুদ্ধ ; সেই নিমিত্ত তাদৃশ পরমত প্রত্যাখ্যাত হইতেছে ।

[তত্র...ইতি] ভগবন্তকেরা মনে করেন, ভগবান বাহুদেব এক, তিনি নিরঞ্জন,
জ্ঞানস্বরূপ এবং তিনিই পরমার্থতত্ত্ব । তিনি আপনাকে চারিপ্রকারে বিভক্ত
করিয়া বিদ্যাসিত আছেন । বাহুদেব-বৃহৎ, সর্গবৃহৎ-বৃহৎ, প্রত্ন্যম্ব-বৃহৎ, অনিরুদ্ধ-
বৃহৎ, এই চারিপ্রকার বৃহৎ তীহাধই স্বরূপ । বাহুদেবের অপর নাম পরমাত্মা,
সর্গবৃহৎরূপ নাম জীব, প্রত্ন্যম্বের নাম মন, এবং অনিরুদ্ধের নামান্তর
অনিরুদ্ধ । এই চারি প্রকার বৃহৎ বস্তু বাহুদেব-বৃহৎই পরা প্রকৃতি অর্থাৎ
মহাত্মা । সর্গবৃহৎ প্রকৃতি জীবা ইতি লক্ষণ, স্মৃতির তীহাধা সেই পরা
প্রকৃতির কার্য । জীব বীর্ষকাল অভিমন, উপাসন, ইচ্ছা, স্বাভাবিক ও যোগ-
বিশেষে স্তব কামিবে নিশ্চয় হইয়া পরাপ্রকৃতি ভগবানকে প্রাপ্ত হয় ।
[তত্র...অনিরুদ্ধ] ভগবন্তকর যে বলেন, "নিরঞ্জন প্রকৃতির পর, এক, পরমাত্মা

—অনিরুদ্ধ—স্বরূপেরা বাহুদেবেরা একবৃহৎরূপ । উপাসন—স্বাভাবিক
স্বাভাবিক বা যোগবিশেষে । ইচ্ছা—স্বাভাবিক । স্বাভাবিক—স্বাভাবিক স্বরূপ । প্রাপ্ত—ভগবান ।

বোহসৌ নারায়ণঃ পরোহব্যক্তাৎ প্রসিদ্ধঃ পরমাত্মা সৰ্ব্বাত্মা, স
আত্মনাত্মানমনেকধা ব্যাভাবস্থিত ইতি, তন্ম নিরাক্ষরিতে। “স
একধা ভবতি ত্রিধা ভবতি” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যঃ পরমাত্মনোহনেকধা
ভাবস্থাধিগতত্বাৎ। যদপি তস্য ভগবতোহভিগমনাদিলক্ষণ-
মারাধনমজ্ঞানমনুচিত্ততয়াভিপ্রেয়তে, তদপি ন প্রতিবিধ্যতে,
শ্রুতিস্মৃত্যোরীশ্বরপ্রণিধানস্য প্রসিদ্ধত্বাৎ।

যৎ পুনরিদমুচ্যতে—বাহুদেবাৎ সৰ্ব্বৰ্ণ উৎপত্ততে, সৰ্ব্বৰ্ণাক
প্রচ্যন্নঃ, প্রচ্যন্নাক্কানিরুদ্ধ ইতি, অত্র ক্রমঃ। ন বাহুদেব-
সংজ্ঞকাৎ পরমাত্মনঃ সৰ্ব্বৰ্ণসংজ্ঞস্য জীবন্তোৎপত্তিঃ সম্ভবতি,
অনিত্যত্বাদিদোষপ্রসঙ্গাৎ। উৎপত্তিমত্বে হি জীবন্তানিত্যত্বা-
দয়ো দোষাঃ প্রসজ্যেয়ান্, ততশ্চ নৈবাস্য ভগবৎপ্রাপ্তিশ্রমোক্তঃ
স্তাৎ, কারণাপ্রাপ্তৌ কার্যস্য প্রবিলয়প্রসঙ্গাৎ। প্রতিষেধিষ্যতে

“যৎপুনরিদমুচ্যতে”। “বাহুদেবাৎ সৰ্ব্বৰ্ণো জীবঃ” ইতি জীবন্ত কারণবশে
সত্যানিত্যত্বমনিত্যত্বে পরলোকিনোহভাবাৎ পরলোকাত্যবঃ। ততশ্চ স্বর্গনরকাপ-

নামে প্রসিদ্ধ ও সৰ্ব্বাত্মা, তাহা শ্রুতিবিরুদ্ধ নহে এবং তিনি যে, আপনা আপনি
অনেক প্রকারে বা ব্যূহ (সমূহ) ভাবে অবস্থিত বা বিরাজিত, তাহাও অবিরুদ্ধ,
বিরুদ্ধ কথা নহে।” অতএব, ভাগবত মতের ঐ অংশ এতৎ সূত্রের নিরাকরণীয়
নহে। কেননা, “পরমাত্মা এক প্রকার হন, বহু প্রকারও হন” ইত্যাদি শ্রুতিতে
পরমাত্মার বহুভাবে অবস্থান কথিত হইয়াছে। নিরন্তর অনন্তচিত্ত হইয়া অভি-
গমনাদিরূপ আরাধনার তৎপর হইতে হইবে, এ অংশও নিবেদ্য নহে। তৎপ্রাপ্তি
হেতু এই যে, শ্রুতি বৃত্তি উভয়ই জীশ্বর-প্রণিধানের বিধান আছে, সুতরাং ঐ অংশও
অবিরুদ্ধ, শ্রুতিবিরুদ্ধ নহে। [যৎ পুনঃ...প্রসঙ্গাৎ] তীহারি যে, আরও বলেন,
বাহুদেব হইতে সৰ্ব্বৰ্ণের, সৰ্ব্বৰ্ণ হইতে প্রচ্যন্নের, প্রচ্যন্ন হইতে অনিরুদ্ধের জন্ম
হয়, উৎপত্তি হয়, এই অংশের নিবেদ্যার্থ এতৎ সূত্র অভিহিত হইল। সূত্রের
অর্থ এই যে, অনিত্যত্বাবিবোধ প্রসঙ্গ হয় বলিয়া বাহুদেবসংজ্ঞক পরমাত্মা হইতে
সৰ্ব্বৰ্ণসংজ্ঞক জীবের উৎপত্তি অবশ্যব। [উৎপত্তিমত্বে...কল্পনা] জীব যদি
উৎপত্তিমান হইত, তাহা হইলে তাহাতে অনিত্যত্বাবি বোধ থাকিত। জীব
অবিদ্যা জ্বাৎ বহুবর্ত্তব্য হইবে তাহার ভগবৎপ্রাপ্তিরূপ মোক্ষ হইতাই পারে
না। সাক্ষরের বিদ্যাপ্রাপ্তি কালের বিদ্যাপ্রাপ্তি অপেক্ষাকৃতী। আত্মার ভগবৎপ্রাপ্তি
বিশিষ্ট “বাহুদেবানিত্যত্বাক জীবঃ” (অ. ২. পা. ৩) এতৎ সূত্র নিবেদ্য করি-

চাচার্যো জীবন্তোৎপত্তিঃ “নান্ধাত্ত্রণ্তেন্নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ” [অ.
২।পা. ৩।সূ. ১৭] ইতি । তস্মাদসঙ্গতৈবাং কল্পনা ॥২।২।৪২॥

ন চ কর্তৃঃ করণম্ ॥ ২।২।৪৩ ॥ *

ইতচ্চাসঙ্গতৈবাং কল্পনা, যস্মাৎ নহি লোকে কর্তৃত্বদে-
দত্তাদেঃ করণং পরমাত্ম্যপত্তমানং দৃশ্যতে । বর্ণয়ন্তি চ ভাগ-
বতাঃ কর্তৃজীবাং সঙ্কর্ষণসংজ্ঞকাং করণং মনঃ প্রত্যক্ষসংজ্ঞক-
মুৎপত্ততে, কর্তৃজ্ঞাচ্চ তস্মাদনিরুদ্ধসংজ্ঞকোহহঙ্কার উৎ-
পত্তত ইতি । ন চৈতদ্ দৃষ্টান্তমন্তরেণাধ্যবসাতুং শক্যম্ । ন
চৈবন্তুতাং ঐতিমুপলভ্যমহে ॥ ২।২।৪৩ ॥

বিজ্ঞানাদিভাবে বা তদপ্রতিষেধঃ ॥২।২।৪৪ ॥ *

অথাপি স্মৃতাং, ন চৈতে সঙ্কর্ষণাদয়ো জীবাদিভাবেনাভিপ্রে-

বর্ত্তান্নাপত্তেন্নাভিক্রিয়ামিত্যর্থঃ । অমুপপন্নো চ জীবন্তোৎপত্তিরিত্যাহ—“প্রতি-
ষেধিগত্বে চ” ইতি ॥ ২।২।৪২ ॥

বহুপ্যনেকশিল্পপর্যাবধাতঃ পরন্তুং কৃত্বা তেন পলাশং ছিনন্তি, যস্তপি চ প্রবন্ধে-
নেন্নিরাধায়াধনঃসম্বিকর্ষণকণং জ্ঞানকরণরূপাদায়াদ্বার্থং বিজ্ঞানান্তি, তথাপি লঙ্-
ঘনোৎকরণঃ কথং প্রত্যক্ষাধ্য মনঃ করণং কুর্ধ্যাৎ । অকরণন্ত বা করণনির্মাণ-
সামর্থ্যে কৃত্ত্বং করণনির্মাণেন, অকরণাদেব নিখিলকার্যসিদ্ধিরিতি ভাবঃ ॥২।২।৪৩॥
বাহুর্বেদ্য ঐতিগত্বে লংকর্ষণাদয়ো “নির্দোষাঃ” অবিত্তাদিদোষবরহিতাঃ । “নির-

দ্বেন । অর্থাৎ উৎপত্তিনিষেধপূর্ব্বক নিত্যতা প্রদর্শন করিবেন । অতএব,
জাগবত্ববিগের ঐ কল্পনা নিতান্ত অসঙ্গত ॥ ২।২।৪২ ॥

ঐ কল্পনা যে অসঙ্গত, তৎপ্রতি অস্ত্র হেতুও আছে । সে হেতু এই :—
লোকমধ্যে বেদবক্তাদি কর্ত্তা হইতে দ্বাজাদি করণের (ক্রিয়ানিষাদক পদার্থের)
উৎপত্তি দৃষ্টিগোচর হয় না । অথচ ভাগবতেরা বর্ণনা করেন, সঙ্কর্ষণনামক
জীব প্রত্যক্ষ-নামক করণ (মন) অজ্ঞান । আবার সেই কর্ত্তাজন্মা প্রত্যক্ষ (মন) হইতে
অলিকঙ্কের (অহঙ্কারের) উৎপত্তি হয় । ভাগবতবিগের এ কথাও আমরা বিনা
দুঃসাহসে গ্রহণ করিতে ও মানিতে পারি না । ঐ তত্ত্বের অববোধক ঐতিহ্যাক্যও
নাই ॥ ২।২।৪৩ ॥

ভাগবতবিগের এমন অভিজ্ঞানও হইতে পারে যে, প্রোক্ত সঙ্কর্ষণাদি জীব-

* বস্তুতঃ কর্ত্তা করণোৎপত্তি হইতে, তস্মাদসঙ্গতৈবাং কল্পনোতি স্মার্যঃ ।

তবেই কর্ত্তা হইতে করণের উৎপত্তি দেখা যায় না, সেই হেতু ভাগবতবিগের কল্পনা অসঙ্গত ।
অসঙ্গতের কর্ত্তা মন, কর্ত্তা মন ।

* অতিকর্ষণবাহুর্বেদ্যে বৃদ্ধত্বং যস্তপি সঙ্কর্ষণানীনাং সঙ্কর্ষণং জ্ঞানৈববর্ত্তমানমবীথ-
নেন্নোক্তং বিজ্ঞানত্বং, তথাপি ভাগবতবিগের উপলক্ষসংপ্রতিষেধোক্ত্যর্থঃ । বিজ্ঞানত্বং তত্ত্বং ।

কর্ত্তা মনঃ, বাহুর্বেদ্যে সর্গঃ । সঙ্কর্ষণঃ অলিকঙ্ক, ইত্যাহ । সঙ্কর্ষণেই সঙ্কর্ষণবৃত্তি, সঙ্কর্ষণেই বিজ্ঞান

যন্তে, কিং তর্হি, ঈশ্বর। এবৈতে সর্বে জ্ঞানৈশ্বর্যশক্তিবলবীৰ্য্য-
তেজোভিরৈশ্বর্যশ্চৈরহিতা অভ্যুপগম্যন্তে, বাহুদেবা এবৈতে
সর্বে নির্দোষা নিরখিতানা নিরবত্যাশ্চেতি, তন্মাদ্ভ্যং যথা-
বর্ণিত উৎপত্ত্যসম্ভবো দোষঃ প্রাপ্নোতীতি। অত্রোচ্যতে,—

এবমপি তদপ্রতিষেধ উৎপত্ত্যসম্ভবত্বাপ্রতিষেধঃ প্রাপ্নোত্যেব।
অয়মুৎপত্ত্যসম্ভবো দোষঃ প্রকারান্তরেণৈতত্তিপ্রায়ঃ। কথম্।
যদি তাবদয়মভিপ্রায়ঃ—পরম্পরভিন্না এবৈতে বাহুদেবাদম-
শ্চত্বার ঈশ্বরাস্তল্যধর্মাণঃ, নৈষামেকাত্মকত্বমস্তুতীতি, ততো-
হনেকেশ্বরকল্পনানর্থক্যং, একেনৈবেশ্বরেণেশ্বরকার্য্যসিদ্ধেঃ।
সিদ্ধাস্তহানিশ্চ,—ভগবানেকো বাহুদেবঃ পরমার্থতত্ত্বমিত্যভ্যুপ-
গমাৎ। অথায়মভিপ্রায়ঃ—একশ্চৈব ভগবত এতে চত্বারো

খিতানাঃ নিরূপাদানাঃ, অতএব “নিরবত্যাঃ” অনিত্যত্বাদিবোবরহিতাঃ। তন্মাদ্ভ্য-
পত্ত্যসম্ভবোহুত্তগুণদ্বার দোষ ইত্যর্থঃ।

অত্রোচ্যতে—“এবমপি” ইতি। যা ভূতভ্যুপগমে ন দোষঃ, প্রকারান্তরেণ
শ্রমদেব দোষঃ। প্রাপ্তপূর্বে প্রকারান্তরমাহ—“কথং, যদি তাবৎ” ইতি। ন তাব-
দেতে পরম্পরং ভিন্না ঈশ্বরঃ পরম্পরব্যাহতেচ্ছা ভবিতুমর্হতি। ব্যাহতকামদে

ভাবাধিত নহে। উহারা সকলেই ঈশ্বর, সকলেই জ্ঞানশক্তি ও ঐশ্বর্য্যশক্তি-
যুক্ত, বল, বীৰ্য্য ও ভেজঃসম্পন্ন, সকলেই বাহুদেব, সকলেই নির্দোষ, নিরখিত
নিরবত (নির্দোষ—রাগাদিরহিত। নিরখিত—অপ্রাকৃতিক অর্থাৎ প্রকৃতি-
জন্মানহেন। নিরবত—নাশাদিরহিত); সুতরাং তাঁহাদের লব্ধে উৎপত্ত্য-
সম্ভব দোষ নাই।

এই অভিপ্রায়ের উপর বলা বাইতেছে যে, উক্ত প্রকার অভিপ্রায় থাকিলেও
উৎপত্ত্যসম্ভব দোষ নিবারিত হয় না। অর্থাৎ অল্প প্রকারে ঐ দোষ আগমন করে।
কিপ্রকারে? তাহা বলিতেছি। [যদি...গমাৎ] বাহুদেব, লব্ধং, প্রাপ্তং ও
অনিরুদ্ধ, ইহারা পরম্পর ভিন্ন, একাত্মক নহেন, অথচ সকলেই সমবর্ষী ও ঈশ্বর।
এই অর্থ অভিপ্রেত হইলে অনেক ঈশ্বর স্বীকার করা হয়; পরন্তু অনেক ঈশ্বর
স্বীকার ব্যর্থ। কেন-না, এক ঈশ্বর স্বীকার করিলেই ইতিমধ্যেই হইতে পারে।
অপিচ, ভগবান বাহুদেব এক অর্বাৎ অধিতীয় ও পরমার্থতত্ত্ব, এরূপ প্রকৃতি
থাকার সিদ্ধাস্তহানিদোষও প্রসক্ত হয়। [অথঃ—বক্তব্যঃ] ঐ ভূতভ্যুপ

নিরখিতান অর্বাৎ প্রকৃতিজন্মানহেন, সুতরাং ইহাদের লব্ধে উৎপত্ত্যসম্ভবোক্ত দোষ যথার্থ
পায় হয় না। এ বিষয়ে আশঙ্কা যদি, এরূপ থাকিলেও উৎপত্ত্যসম্ভবোক্ত দোষ নিবারিত হইবে না।
(কল্পিতব্যব দোষ)।

ব্যাহতল্যপাৎ ইতি, তথাপি তৎকর গ্রহণোৎপত্ত্যসম্ভবঃ। নহি
বাহুবেবাৎ সর্বপাশ্রোৎপত্তিঃ সম্ভবতি, সর্বপাশ্রোৎপত্ত্যসম্ভবত্বে,
প্রত্যক্ষান্নিকল্পত্বে, অতিশয়াভাবাৎ। ভবিতব্যং হি কার্য-
কারণয়োঃ প্রতিশয়েন, যথা সূত্রটয়োঃ। ন হ্যসত্যতিশয়ে কার্য-
কারণমিত্যবকল্পতে। ন চ পঞ্চরাত্রসিদ্ধান্তিভিব্যাহৃতদেবাদিহে-
কৈকস্মিন্ সর্বেষু বা জ্ঞানৈশ্বর্যাদি-তারতম্যকৃতঃ কশ্চিৎসেদো-
হল্পপগম্যতে। বাহুদেবা এব হি সর্বেষু ব্যাহা নির্বিশেষা
ইহুস্তে। ন চৈতে ভগবদ্ব্যাহাচতুঃসংখ্যায়ামেবাবতিষ্ঠেয়-
ত্রাদিমিত্ত্বস্বপৰ্য্যন্তস্ত সমস্তশ্চৈব জগতো ভগবদ্ব্যাহত্বা-
গমাৎ ॥ ২। ২। ৪৪ ॥

বিপ্রতিষেধাচ্চ ॥ ২। ২। ৪৫ ॥ *

বিপ্রতিষেধচাস্মিন্ শাস্ত্রে বহুবিধ উপলভ্যতে গুণগুণিত্ব-

চ কার্যাহুৎপাদাৎ। অব্যাহতকামদে বা প্রত্যেকমীষরয়ে একেনৈবেশনারাঃ
কৃতবাহানর্থক্যমিতরেবাম্, সূত্র চেশনারাং পরিত্রো ন কশ্চীষরঃ ত্রাৎ,
নিদ্ধান্তহানিচ্চ। ভগবানেবৈকো বাহুদেবঃ পরমার্থতত্ত্বমিত্যুপগমাৎ। তন্মাৎ
কল্পান্তরবাহুদেবঃ। তত্র চোৎপত্ত্যসম্ভবো দোষ ইত্যশ্রয়ান্ কল্পান্তরমুপ-
পত্ত্যোৎপত্ত্যবহুদেবোপাকরোতি—“অথায়মতিপ্রায়ঃ” ইতি। জগমমন্যৎ ॥ ২। ২। ৪৪ ॥

ভূগিত্যঃ ব্যাহৃত্যো জ্ঞানানীন্ গুণান্ ভেদেনোক্তা। পুনরভেদং ক্রতে—

গুণবাসেই এবং গুণাহাঃ সকলেই সমধর্মী, একপ হইলেও উৎপত্ত্যসম্ভব-দোষ
ভববহই থাকে। [ন হি...গমাৎ] যেহু বে, অতিশয় (ছোট বড়—তারতম্যভাব)
না থাকার বাহুদেব হইতে সর্বপণের, সর্বপণ হইতে প্রচ্যায়ের ও প্রচ্যায় হইতে
অনিরুদ্ধের উৎপত্তি হইতে পারে না। কার্য-কারণের মধ্যে অতিশয় থাকাই
নিম্নর। যেমন মৃত্তিকা ও ঘট। অতিশয় না থাকিলে কোনটি কার্য, কোনটি
কারণ, ভাব নির্দেশ করিতে পারিবে না। আরও বেধ, পঞ্চরাত্রসিদ্ধান্তীরা
(পঞ্চরাত্র—সেকবাহুদেব শাস্ত্র) বাহুদেবাহির জ্ঞানাবি-তারতম্যকৃত ভেদ মানেন
না। প্রত্যেক ব্যাহতমীষরকে অমিশ্রেবে বাহুদেব বলিয়াই মান্ত করেন। ভগবানের
সূত্র (বিদ্য ভিন্ন সংখ্যান) কি চতুঃসংখ্যাতেই পর্য্যাপ্ত? তাহা নহে। ত্রাদি
কল্পপরিণাম (ত্রী-কল্পকল্প) সমুদায় জগৎই ভগবদ্ব্যাহ, ইহা প্রতি স্মৃতি উত্তর
অবস্থিত পৃষ্ঠা ২। ২। ৪৪ ॥

ভগবদ্ব্যাহত পঞ্চরাত্র শাস্ত্রে গুণগুণিত্য প্রকৃতি অনেকপ্রকার বিবৃত

বিপ্রতিষেধচাস্মিন্ শাস্ত্রে বহুবিধ উপলভ্যতে গুণগুণিত্ব-
ভগবদ্ব্যাহত পঞ্চরাত্র শাস্ত্রে গুণগুণিত্য প্রকৃতি অনেকপ্রকার বিবৃত
ভগবদ্ব্যাহত পঞ্চরাত্র শাস্ত্রে গুণগুণিত্য প্রকৃতি অনেকপ্রকার বিবৃত

কল্পনামিলক্ষণঃ । জ্ঞানৈখ্যশক্তিবলবীৰ্য্যতেজাংসি গুণাঃ, আত্মান
এবৈতে ভগবন্তো বাহুদেবা ইত্যাদিदर्শনাৎ । বেদবিপ্রতিষেধ-
ভবতি । চতুর্ষু বেদেষু পরং ত্রয়োহলক্ । শান্তিল্য ইদং
শাস্ত্রমধিগতবান্—ইত্যাদিবেদনিন্দাদর্শনাৎ । তস্মাদসঙ্গতৈবাং
কল্পনেতি সিদ্ধম্ ॥ ২।২।৪৫ ॥

ইতি শ্রীমদগোবিন্দভাগবৎ পূজ্যপাদশিষ্য-শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎ-
পাদকৃতৌ শারীরকমীমাংসাতাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়স্ত দ্বিতীয়ঃ
পাদঃ ॥ ২।২ ॥

“আত্মান এবৈতে ভগবন্তো বাহুদেবাঃ” ইতি । আদিগ্রহণেন প্রহ্মানিষ্ক-
রোর্থনোহঙ্কারলক্ষণতয়া নো ভেদমভিধায়াত্মান এবৈত ইতি তদ্বিকৃত্যভেদ-
ভিধানমগরং সংগৃহীতম্ । বেদবিপ্রতিষেধো ব্যাখ্যাতঃ ॥ ২।২।৪৫ ॥

ইতি শ্রীবাচস্পতিমিশ্রবিরচিতে শারীরকমীমাংসাতাষ্যবিভাগে ভাষ্যত্যাং
দ্বিতীয়াধ্যায়স্ত দ্বিতীয়ঃ পাদঃ ॥ ২।২ ॥

কল্পনা যথা বায় । নিজেই গুণ, নিজেই গুণী, ইহা অবশ্যই বিকল্প । ভাগবতগণ
বলিয়া থাকেন, জ্ঞানশক্তি, ঐখ্যশক্তি, বল, বীৰ্য্য, তেজঃ, এ সকল গুণ এবং
প্রহ্মাদি ব্যূহ ভিন্ন হইলেও, তাঁহারা আত্মা ও ভগবান্ বাহুদেব । আরও যেন,
তাঁহাদিগের শাস্ত্রে বেদনিন্দাও আছে । যথা—“শান্তিল্য চার বেদে পরমশ্রেয়ঃ-
প্রাপ্ত না হইয়া অবশেষে এই শাস্ত্রলাভ করিয়াছিলেন ।” ইত্যাদি । এই সকল
কল্পনে ভাগবতদিগের প্রোক্তবিধ কল্পনা অসঙ্গত ও অগ্রাহ ॥ ২।২।৪৫ ॥

তৃতীয়ঃ পাদঃ।

ন বিয়দশ্রুতেঃ ॥ ২। ৩। ১ ॥ *

বেদান্তেষু তত্র তত্র ভিন্নপ্রস্থানা উৎপত্তিশ্রুতয় উপ-
লভ্যন্তে। কেচিদাকাশস্তোৎপত্তিমামনস্তি, কেচিন্ন। তথা কেচি-
দায়োরুৎপত্তিমামনস্তি, কেচিন্ন। এবং জীবন্ত প্রাণানাঞ্চ।
এবমেব ক্রমাদিদ্ধারকোহপি বিপ্রতিষেধঃ শ্রুতান্তরেষুপ-
লক্যতে। শ্রুতিবিপ্রতিষেধোচ্চ পরপক্ষাণামনপেক্ষত্বং স্থাপিতং,
তদ্বৎ স্বপক্ষস্তাপি শ্রুতিবিপ্রতিষেধোদেবানপেক্ষিত্বমাশঙ্ক্যেত,

পূৰ্বে প্রমাণান্তরবিরোধঃ শ্রুতেনিরাকৃতঃ, সম্প্রতি তু শ্রুতীনামেব পরস্পর-
বিরোধো নিরাক্রিয়তে। তত্র সৃষ্টিশ্রুতীনাং পরস্পরবিরোধমাহ।—“বেদান্তেষু
তত্র তত্র” ইতি। শ্রুতিবিপ্রতিষেধোচ্চ পরপক্ষাণামনপেক্ষত্বং স্থাপিতং, তদ্বৎ
স্বপক্ষস্ত শ্রুতিবিপ্রতিষেধাধিতি। তদর্থনির্ণয়লক্ষ্যম্—অর্থাভাসবিনিবৃত্ত্যর্থতত্ত্বপ্রতি-
পাদনম্। তত্র কলং স্বপক্ষস্ত অগতো ব্রহ্মকারণত্বানপেক্ষত্বানিহিত্তিঃ। ইহ
হি পূৰ্বেণৈব শ্রুতীনাং মিথো বিরোধঃ প্রতিপাদ্যতে, সিদ্ধান্তে ত্রিবিরোধঃ। তত্র
সিদ্ধান্তোক্তবেশিনো বচনং “ন বিয়দশ্রুতেঃ” ইতি। তস্তাভিসন্ধিঃ—যতপি
তৈত্তিরীয়েকে বিরুদ্ধপত্তিশ্রুতিরস্তি, তথাপি তস্তাঃ প্রমাণান্তরবিরোধাবহুশ্রুতি-

বেদান্তেষু ভিন্ন ভিন্ন প্রকারের উৎপত্তি-কথা অর্থাৎ সৃষ্টিপ্রক্রিয়া বর্ণিত থাকি-
য়াছে। যথা—কোন কোন শ্রুতিতে আকাশের উৎপত্তি কথিত হইয়াছে,
কোন কোন শ্রুতিতে তাহা কথিত হয় নাই। কোন শ্রুতি বায়ুর উৎপত্তি
উল্লেখ করেন, কোন শ্রুতি তাহা করেন না। জীব ও প্রাণ, এতৎসম্বন্ধেও
ঐক্যম্ কথা। অর্থাৎ কোন কোন শ্রুতিতে জীবের ও প্রাণের উৎপত্তি বর্ণিত আছে
এবং কোন কোন শ্রুতিতে তাহা নাই। অস্তান্ত শ্রুতিতে ক্রমের এবং সংখ্যারও
বৈপরীত্য আছে। (কোন শ্রুতিতে পূৰ্বে আকাশ, পরে জেজ, আবার অস্ত
শ্রুতিতে পূৰ্বেজ্জ, পরে অস্তান্ত জুত। আবার কোন শ্রুতিতে নষ্ট প্রাণ ও কোন
কোন শ্রুতিতে জট প্রাণ, ইত্যাদি) যেমন বিরুদ্ধ বলিয়া পরমত অপেক্ষণীয়
নহে, অর্থাৎ অস্তান্ত, জেজনি, বেদান্তমতও পরস্পর বিরুদ্ধ ও ব্যাহত বলিয়া

এইসকল শ্রুতিতেই আকাশপুণ্যপুণ্যসম্বন্ধেও পরিহার্য্যাবশ্যকবোধনীয় হইতে।
বিনা আকাশে কোনও জীব? অস্তান্ত, উৎপত্তি-প্রকরণেও প্রমাণাধিকার্য্য।
কিন্তু পূৰ্বেই বলা হইয়াছে।

এইসকল শ্রুতিতেই অস্তান্ত অর্থনির্ণয়সাধ্য। শ্রুতিই উপনিষদকরণে আকাশের
উৎপত্তি কথিত হয় নাই, বরং ব্রহ্মবাদীকেই যে, আকাশ উৎপত্তি করবে, অর্থাৎ বিজ্ঞ।
আকাশের উৎপত্তি অস্তান্ত, ইহা বোধিতব্য সাধার্য্য।

ইত্যন্তঃ সর্ববোধান্তগত-সৃষ্টিপ্রত্যর্থনির্মলত্বায় পরঃ প্রপঞ্চ
আরভ্যতে। তদর্থনির্মলত্বে চ ফলঃ যথোক্তাশঙ্কানিবৃত্তিরেব।

তত্র প্রথমং তাবদাকাশমাপ্রিত্য চিন্ত্যতে,—কিমন্তাকাশস্তোৎপত্তিরন্ত্যত নাস্তীতি। তত্র তাবৎ প্রতিপত্ততে—ন বিয়দন্ত্যতেরিতি।
ন যদ্বাকাশমুৎপত্ততে। কস্মাৎ? অপ্রত্যতে। ন হ্যস্যোৎপত্তি-
প্রকরণে অবগমন্তি। ছান্দোগ্যে হি “সদেব সোম্যোদমগ্র-
আসীদেকমেবাদ্বিতীয়ম্” ইতি সচ্ছন্দবাচ্যং ব্রহ্ম প্রকৃত্য “তদৈক্যত”
“তন্ত্বেজোহমৃজত” ইতি চ পঞ্চানাং মহাভূতানাং মধ্যমং তেজ-
আদি কৃৎস্না ত্রয়াণাং তেজোহবমানামুৎপত্তিঃ শ্রাব্যতে। অতিশ-
চ নঃ প্রমাণমতীন্দ্রিয়ার্থবিজ্ঞানোৎপত্তৌ। ন চাত্ত্র অতিরন্ত্যাকাশ-
স্যোৎপত্তিপ্রতিপাদিনী। তস্মান্নাকাশস্যোৎপত্তিরিতি ॥২।৩।১॥

বিরোধাত গোপকম্। তথা চ বিয়তো নিত্যস্বাত্ত্বকঃপ্রবৃত্তঃ এব লগ্নঃ, তথা চ ন
বিরোধঃ শ্রুতীনাশিত।

তদ্বিত্যুক্তম্।—“প্রথমং তাবদাকাশমাপ্রিত্য চিন্ত্যতে—কিমন্তাকাশস্তোৎপত্তি-
রন্ত্যত নাস্তি” ইতি।, যদি নাস্তি, ন শ্রুতিবিরোধাশঙ্কা। অবাশ্চি, ততঃ শ্রুতি-
বিরোধ ইতি তৎপরিস্ফারার প্রবর্ত্তাস্তরমাস্থেরমিতার্থঃ ॥২।৩।১॥

অপেক্ষণীয় নহে, এই আশঙ্কা হইতে পারে। সৃষ্টিপ্রতি প্রোক্তপ্রকারে শঙ্কাস্থান
বলিয়াই বোধান্ত্র লব্ধায় সৃষ্টিপ্রতির অর্থ নির্মল (নির্দোষ) করিবার অজ্ঞ এতৎ
পাদের আরম্ভ। সে সকল সৃষ্টিবাক্যের অর্থ নির্মল (বিশদ,—পরিষ্কৃত বা লব-
তাব্দ) করিবার ফল বা প্রয়োজন—প্রদর্শিত প্রকার আশঙ্কার নিবৃত্তি।

[ততঃ...মন্তি] প্রথমতঃ আকাশের উৎপত্তি আছে কি-না, তাহার চিন্তা
অর্থাৎ বিচার করা বাইতেছে। বিচারের অঙ্গ পূর্ণপক্ষ। তাহাতে পাওয়া
যায়, আকাশ উৎপন্ন হয় নাই। যেহেতু এই যে, তথোক্তা শ্রুতি নাই। অর্থাৎ
উৎপত্তিপ্রকরণে আকাশের উল্লেখ দেখা যায় না। [ছান্দোগ্য...মন্তি] ছান্দোগ্য
শ্রুতি “সৃষ্টির পূর্বে কেবলমাত্র দ্বিতীয়-রহিত এক লব্ধ (ইহার অজ্ঞ নাম ব্রহ্ম)
ছিলেন” এইরূপে লব্ধ-বাচ্য ব্রহ্মের প্রস্তাব (উপদেশ) করিয়া “তিনি আলো-
চসা করিলেন, করিয়া তেজের সৃষ্টি করিলেন” এইরূপে পঞ্চ মহাভূতের মধ্যে
মধ্যম ভূত তেজকে আদি অর্থাৎ প্রথম বলিয়া তদনন্তর জলের ও পৃথিবীর উৎপ-
ত্তি উপদেশ করিয়াছেন। অতীন্দ্রের অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার অপেক্ষার পদার্থের প্রারম্ভিক
বিষয়ে একমাত্র শ্রুতিই প্রমাণ; কিন্তু আকাশের উৎপত্তিবাচিনী শ্রুতি নাই।
যেহেতু আকাশোৎপত্তিবোধিনী শ্রুতি নাই, সেই হেতু আকাশ অদ্বয়প-
দবাচী ॥২।৩।১॥

ননু সচ্ছত্ৰতাপি কর্তুঃ কর্তব্যকরেন সম্বন্ধো দৃশ্যতে।
 যথা “স সূপং পাত্বেদানং পচতি” ইতি, এবং তদাকাশং সৃষ্ট।
 তত্তেজোহর্জতেতি যোজয়িত্বামঃ, নৈবং বুজ্যতে। প্রথমজ্ঞঃ
 হি চ্ছান্দোগ্যে তেজসোহবগম্যতে, তৈত্তিরীয়কে চাকাশস্ত।
 ন চোভয়োঃ প্রথমজ্ঞঃ সম্ভবতি। এতেনেতরত্রত্যন্তর-
 বিরোধোহপি ব্যাখ্যাতঃ। “তস্মাদ্ভা এতস্মাদান্নন আকাশঃ সচ্ছত্ৰঃ”
 ইত্যত্রোপি তস্মাদাকাশঃ সচ্ছত্ৰতস্মাতেজঃ সচ্ছত্ৰমিতি সচ্ছত্ৰ-
 তস্যাপাদানস্ত সম্ভবনস্ত চ বিয়ত্তেজোভ্যাং যুগপৎ সম্বন্ধানুপপত্তেঃ।
 বায়োরগ্নিরিতি চ পৃথগান্নানাং ॥ ২। ৩। ২ ॥

অগ্নিন্ বিপ্রতিষেধে কশ্চিদাহ—

ন চ পরস্পরানপেক্ষাণাং ত্রীবিধবাবিকল্পঃ, অমুষ্ঠানং হি বিকল্যতে ন বস্ত।
 ন হি স্থাপুপ্লববিকল্পো বস্তনি প্রতিষ্ঠাং লভতে। ন চ সর্গভেদেন ব্যবহোপ-
 পত্ততে। সাম্প্রতিকসর্গবদুতসর্গতাপি তথাহাৎ। ন বহিঃ সর্গে কীরাদ্বি-
 জায়তে, সর্গান্তরে তু দ্বয়ঃ কীরমিতি ভবতি। তস্মাৎ সর্গভ্রমঃ পরস্পরবিরোধিত্বো
 নান্নিরর্থঃ প্রমাণং ভবিতুমর্হতীতি পূর্বঃ পক্ষঃ। সিদ্ধান্ত্যেকবেদী হুত্রেণ বাতি-
 প্রায়বাবিকরোতি ॥ ২। ৩। ২ ॥

[ননু...ব্যাখ্যাতঃ] বহি বল, যুগপৎ (এককালে) সম্বন্ধ না হয়, না হউক,
 ক্রমিক সম্বন্ধ হইতে পারে, “তিনি স্থপ পাক করিয়া অন্ন পাক করিতেছেন” এই
 প্রয়োগ বজ্রপ, “তিনি আকাশ সৃষ্টি করিয়া তেজ সৃষ্টি করিয়াছেন” এ প্রয়োগও
 সেইরূপ হইবে। এরূপ বলাও অস্বস্ত। হেতু এই যে, ছান্দোগ্য প্রতি তেজকে
 প্রথম ও তৈত্তিরীর ত্রিটি আকাশকে প্রথম বলিয়াছেন। উভয়ের প্রথমত্ব অসম্ভব।
 অত্ৰা ত্রিটিবিরোধও এতরূপে অপরিহার্য। [তস্মাদ্ভা...বাহ]
 “সেই এই ভা (ব্রহ্ম) হইতে আকাশ উৎপন্ন হইয়াছে” এ প্রতিপত্তি হইতে
 আকাশ, ভা হইতে তেজ, এরূপ অর্থ হইতে পারে না। একবারাত্রি অপা-
 দানের (বাহ্য হইতে হ্র, ভাহ্য অপাদান) উল্লেখ হইয়াছে, সুতরাং ভাহ্য
 নবিত যুগপৎ উভয়ের উৎপত্তিসম্বন্ধ ঘটনা করা যায় না, (বৈদেশ করা বাস্তবিক-
 রীতি অনুসারে) এবং “সাহ হইতে অগ্নি” এইরূপ পৃথকভিত্তিও আছে। ২। ৩। ২ ॥
 এইরূপ প্রতিবির্বাদে পরিহার্য্য কোন কোন বস্তু—

পৌষসম্ভবাং ২।৩।৩।

নাস্তি বিয়ত্বংপত্তিরশ্রুতেরেব। যা দ্বিতরা বিয়ত্বংপত্তি-
বাদিনী প্রতিলক্ষ্যতা, বা গোপী ভবিতুমহতি। কস্মাৎ?
অসম্ভবাং। ন হাকাশস্তোৎপত্তিঃ সম্ভাবয়িতুং শক্যা শ্রীমৎকণ-
ভূগতিপ্রায়ানুসারিণ জীবৎসু। তে হি কারণসামগ্র্যাসম্ভবাদা-
কাশস্তোৎপত্তিং বারয়ন্তি। সমবায়্যসমবায়ি-নিমিত্তকারণেভ্যো
হি কিল সর্বমুৎপত্তমানং সমুৎপত্ততে। দ্রব্যস্ত চৈকজাতীয়ক-
মনেকঞ্চ দ্রব্যং সমবায়িকারণং ভবতি। ন চাকাশশৈবক-
জাতীয়কমনেকঞ্চ দ্রব্যমাসম্ভবমস্তু, যস্মিন্ সমবায়িকারণে সত্য-

প্রমাণান্তরবিরোধেন বহুশ্রুতান্তরবিরোধেন চাকাশোৎপত্ত্যসম্ভবাং গোপো-
বাকাশোৎপত্তিশ্রুতিরিত্যবিরোধ ইত্যর্থঃ। প্রমাণান্তরবিরোধমাহ—“ন হাকাশত”
ইতি। সমবায়্যসমবায়িনিমিত্তকারণেভ্যো হি কার্য্যস্তোৎপত্তিনিরতা তদভাবে ন
ভবিতুমহতি—ইম ইব বৃক্ষলজাভাবে। তন্নাৎ সদকারণমাকাশং নিত্যমিতি। অপি
চ, য উৎপত্তস্তে, তেবাং প্রাণ্ডোৎপত্তেরূতবার্ষিক্রে নোপলভ্যেতে, উৎপন্নস্ত চ

বেহেতু শ্রুতি নাই অর্থাৎ বেদবাক্যে আকাশের উৎপত্তি শুনা যায় না,
সেই হেতু আকাশ অতুৎপন্ন পদার্থ। যে একটা উৎপত্তিবাদিনী শ্রুতি (তৈত্তি-
রীয় শ্রুতি) আছে, তাহা গোপী অর্থাৎ তাহার উৎপত্তি অর্থ বুঝা নহে, কিন্তু
কলিতার্থ—উৎপত্তি অংশে তাহার তাৎপর্য্য নাই। নাই কেন? অসম্ভব
কিন্তু নাই। কণাদমতানুসারিণ জীবিত থাকিতে কেহই আকাশের উৎপত্তি
বুঝাইতে বা স্থাপন করিতে পারিবেন না। [তে হি...সিদ্ধিঃ] কণাদমতাব-
লম্বীরা কারণসামগ্রীর অভাব দেখাইয়া আকাশের উৎপত্তি নিবারণ করিয়াছেন।
কাপায়সিঙ্গের অভিমত উৎপত্তি-নিরামক প্রক্রিয়া এইরূপ :—সমুদায় জন্ত বস্তুই
সমবায়ী, অসমবায়ী ও নিমিত্ত, † এই ত্রিবিধ কারণ আশ্রয় করিয়া জন্মলাভ
করে। তুল্যজাতীয় বহু দ্রব্যই দ্রব্যোৎপত্তির সমবায়ী কারণ। আকাশ জন্মা-
ইতে পারে, এরূপ আকাশজাতীয় দ্রব্যান্তর বা বহুদ্রব্য নাই (আকাশীয় পরমাণু
নাই); সুতরাং আকাশের সমবায়ী কারণ না থাকায় আকাশ অতুৎপন্ন অর্থাৎ

* অসম্ভবায় আকাশোৎপত্ত্যসম্ভবাং তদুৎপত্তিবাদিনী শ্রুতিগোপী। শ্রুত্যাঙ্গিরসে
কলিতার্থনিমিত্তকারণপ্রমাণ্যোৎপত্তিরূপতত্ত্বপদার্থসমূহীত-হাযোগ্যশ্রুতিং ব্যাখ্যায় ইতর
তু গোপীশ্রুতিঃ ইত্যেকশ্রুতিবিশিষ্ট দ্রব্যোৎপত্তিঃ।

আকাশের উৎপত্তি অসম্ভব, সেই কারণে হাশোধ্যশ্রুতির অর্থ বুঝা, তৈত্তিরীয় শ্রুতির অর্থ
উপলব্ধি। অর্থাৎ তৈত্তিরীয় শ্রুতির অর্থ হাশোধ্যশ্রুতির অনুসরণ করিয়া লইতে হইবে।

† নাস্তি কারণসমবায়ী কাল কারণ ও কণামিত্ত, অসমবায়ী কারণ তদন্তরের প্রমাণ,
সিদ্ধিলাভের—নহি, ইতি, নহি, ইতি, ইতি ইত্যদ্যবয়ব।

সমবায়িকারণে চ তৎসংযোগে আকাশ উৎপত্তেত। তদভাবাত
তদুৎপত্তিঃ নিমিত্তকারণং দুৰ্ব্বাপত্তমেবাকাশস্য ভবতি।

উৎপত্তিসম্বন্ধে তেজঃপ্রভৃতীনাং পূৰ্বেবাত্তরকালয়োৰ্বিশেষঃ
সম্ভাব্যতে, প্রাপ্তপত্তেঃ প্রকাশনাদি কার্যং ন বভূব, পশ্চাচ্চ
ভবতীতি, আকাশস্য পুনর্ন পূৰ্বেবাত্তরকালয়োৰ্বিশেষঃ সম্ভাবয়িতুং
শক্যতে। কিং হি প্রাপ্তপত্তেরনবকাশমশ্বিরমচ্ছিত্রং বভূবেতি
শক্যতেহধ্যবসাতুম্। পৃথিব্যাদিবৈধৰ্ম্ম্যাচ্চ বিভূত্বাদিলক্ষণাদাকাশ-
স্যাজ্জহসিক্টিঃ। তস্মাদ্ যথা লোক আকাশং কুরু, আকাশো
জাতঃ, ইত্যেবঞ্জাতীয়কো গোণঃ প্রয়োগো ভবতি, যথা চ ঘটাকাশঃ
করকাকাশো গৃহাকাশ ইত্যেকস্যাপ্যাকাশশৈল্যেবঞ্জাতীয়কো ভেদ-
দৃষ্টেতে, যথা তেজঃপ্রভৃতীনাং। ন চাকাশত তাদৃশো বিশেষ উৎপাদাঙ্ক-
পদ্যয়োরস্তি।

তদ্ব্যায়োৎপত্তত ইত্যাহ—“উৎপত্তিসম্বন্ধে চ” ইতি। “প্রকাশনং” প্রকাশো
ঘটপটাদিগোচরঃ। “পৃথিব্যাদিবৈধৰ্ম্ম্যাচ্চ” ইতি। আদিগ্রহণেন অব্যবহে সত্য-
স্পর্শবস্তুবাদাবয়বিত্যাকাশমিতি গৃহীতম্। “আরণ্যানাকাশেশ্চ” ইতি বেদেহপে-

নিত্য। অব্যোৎপত্তির অসমবায়ী কারণ সংযোগ, সমবায়ী অব্য ন। থাকার
তাহারও অভাব আছে। যদি সমবায়ী ও অসমবায়ী কারণ থাকে, তবেই নিমিত্ত-
কারণের প্রয়োজন বা প্রবৃত্তি হয়। যখন সমবায়ী ও অসমবায়ী এই দুইটা প্রধান
কারণের অভাব, তখন যে, তাহার (আকাশের) নিমিত্ত কারণও নাই, তাহা
বলাই বাহুল্য। ফলিতার্থ এই যে, যে তিন কারণে অব্যোৎপত্তি হয়, সেই
তিনটা কারণ না থাকার আকাশের উৎপত্তি নাই।

আরও দেখ, উৎপত্তিসম্বন্ধে তেজঃপ্রভৃতি পদার্থের উৎপত্তির পূর্বে ও পরে
বিশেষ ভাব আছে। উৎপত্তির পূর্বে একরূপ, পরে অন্তরূপ। তেজ যখন
অদৃশ্য বা অদৃশ্যরূপ থাকে, তখন তাহার প্রকাশাদি (প্রকাশ, অন্ধকার নাশ,
উজ্জ্বলতা, ইত্যাদি) কার্য থাকে না, উজ্জ্বল বা উৎপন্ন হইলে তখন ঐ সকল কার্য
হইতে থাকে। কিন্তু আকাশের সেরূপ বিশেষ বোধাইতে বা অদৃশ্যত্ব করাইতে
কেহই পারিবে না। আকাশ যখন না হইয়াছিল, তখন কি অনবকাশ অন্তর
বা অজ্ঞান ছিল? (নীরেট্ট ছিল কি?) নীরেট্ট ছিল, ইহা কেহই মনে করিতে
বা অবধারণ করিতে পারিবেন না। (এতাবত বলা হইল যে, জ্ঞানরূপ জ্ঞানের
প্রাগভাব থাকে, প্রাগভাব না থাকার আকাশ অদৃশ্যরূপ পদার্থ। আকাশ আত্মার
জ্ঞান প্রাপ্তভাববজ্জিত)। আকাশে পৃথিব্যাदि জ্ঞান পদার্থের বর্ণ নাই এবং
ইহজ্ঞান নাই অর্থাৎ আকাশ কিছু (সর্বব্যাপী)। এইরূপ এইরূপ যেহেতু
আকাশ অজ্ঞান অর্থাৎ অনবদ্য নহে। [তস্মাদ্...প্রভৃতি] অতএব আকাশ
যেমন “আকাশ কর, কীক কর”, এইরূপ সৌম প্রয়োগ হয়, অথবা যেমন ঘটা

ব্যাপদেশো ভবতি, বৈদেহিণি “আরণ্যানাকাশেহানভেরন” ইতি,
এবমুৎপত্তিক্রতিরপি গোপী ব্রহ্মতা ॥ ২।৩।৩ ॥

শব্দাচ্চ ॥ ২।৩।৪ ॥ *

শব্দঃ খব্বাকাশস্ত্রাজ্জহং খ্যাপয়তি। যত আহ “বায়ু-
শাস্তরিককৈতদমৃতম্” ইতি। ন হুমৃতস্ত্রোৎপত্তিরূপপত্ততে।
“আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ” ইতি চ (শব্দঃ) আকাশেন ব্রহ্ম
সর্বগতত্বনিত্যত্বাভ্যাং ধর্ম্মাভ্যামুপমিমান আকাশস্তাপি তো
ধর্ম্মো সূচয়তি। ন চ তাদৃশস্ত্রোৎপত্তিরূপপত্ততে। “স যথা-
নস্ত্রোৎপদ্যাকাশ” এবমনন্ত আত্মা বেদিতব্যঃ” ইতি চোদাহরণম্,
“আকাশপরীরং ব্রহ্ম” “আকাশ আত্মা” ইতি চ। ন হাকাশস্ত্রোৎ-

কতাকাশতোপাধিকং বহুত্বম্। তদেবং প্রমাণান্তরবিরোধেন গোণবহুত্বা ত্রত্যন্তর-
বিরোধেনাপি গোণত্বমাহ। সুগমম্ ॥ ২।৩।৪ ॥

[রসপ্রভা] ন কেবলং তর্কীদাকাশত্বমুৎপত্তিঃ, কিন্তু ত্রুতিতোহঙ্গীত্যাহ
সুগমম্—শব্দাচ্চেতি। নিত্যত্ববত্যানাদিহাদিতি ভাবঃ। আত্মেতি চ শব্দ

কাশ, সঠাকাশ, ইত্যাদিবিধ ভেদব্যাপদেশ হয়, তেমনি, বেদমধ্যেও “আকাশে
আরণ্য-কীট-বন বা স্পর্শ করিবে” ইত্যাদি প্রয়োগের দ্বারা আকাশের উৎপত্তিও
সৌন্দর্য্যে প্রযুক্ত হইরাছে, ইহা বুঝিতে হইবে ॥ ২।৩।৩ ॥

শব্দও আকাশের অমৃতপত্তি দেখাইরাছেন। (শব্দ—ত্রুতি)। যথা—
“বায়ু ও অন্তরিক” ইহারা অমৃত। বাহা অমৃত (অবিনাশী), তাহার উৎপত্তি
নাই। “আত্মা আকাশের দ্বারা সর্বগত ও নিত্য” এ ত্রুতিও আকাশের
অমৃতপত্তি পক্ষে উদাহরণ। ব্রহ্মের সর্বব্যাপিত্ব ও নিত্যত্ব আকাশের সহিত
উপমিত (তুলিত) হওয়ার আকাশের ঐ ছই ধর্ম্ম (ব্যাপিত্ব ও নিত্যতা)
দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হইরাছে। বাহা সর্বব্যাপী ও নিত্য, তাহার উৎপত্তি অমৃতপন্ন।
“ব্রহ্ম এই আকাশ অনন্ত, তজ্জগৎ আত্মাও অনন্ত।” “ব্রহ্ম আকাশপরীর ও
আকাশাত্মা” এই দুই ত্রুতিও উদাহরণ হইতে পারে। আকাশের উৎপত্তি
যাকিলে আকাশ ব্রহ্মের বিশেষণ হইবে কেন? নীল বসন উৎপলের

৩ শব্দটি সত্যরূপ। ন কেবলং তর্কীদাকাশত্বমুৎপত্তিঃ, কিন্তু ত্রুতিতোহ-
ঙ্গীত্যাহ সুগমম্—

শব্দটি সত্যরূপ হইয়াছে, ইহা বুঝিতে হইবে, ত্রুতি দ্বারা আকাশের অমৃতপত্তি নির্ণীত হয়।

পশ্চিমদেহে ব্রহ্মপদন্তে ন বিশেষণং সম্ভবতি নীলেমেবোৎপলস্ত।
তন্মাত্রিত্যমেবাকাশেন সাধারণং ব্রহ্মোক্তি গম্যতে ॥ ২। ৩। ৪ ॥

স্রষ্টৈকশ্চ ব্রহ্মশব্দবৎ ॥ ২। ৩। ৫ ॥ *

ইদং পদোত্তরং সূত্রম্। স্রাদেতৎ। কথং পুনরেকশ্চ ‘সম্ভূত’-
শব্দশ্চ “তন্মাত্রা এতন্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূতঃ” ইত্যগ্নিমিধি-
কারে, পরেষু তেজঃপ্রভৃতিষ্মনুবর্তমানশ্চ মুখ্যত্বং সম্ভবতি,
আকাশে চ গোণহ্রমিত। অত উত্তরমুচ্যতে—স্রষ্টৈকশ্চাপি
সম্ভূতশব্দশ্চ বিষয়বিশেষবশাদেগৌণো মুখ্যশ্চ প্রয়োগঃ, ব্রহ্ম-
শব্দবৎ। যথৈকশ্চাপি ব্রহ্মশব্দশ্চ “তপসা ব্রহ্ম বিজিজ্ঞাসম্,
তপো ব্রহ্ম” ইত্যগ্নিমিধিকারেহ্মাদিষু গৌণঃ প্রয়োগঃ, আনন্দে চ

ইহোদাহরণমিত্যম্বয়ঃ। আকাশঃ শরীরমন্তেতি বহুব্রীহিগাত্যন্তগাম্যভানাৎ
ব্রহ্মব্রহ্মাকাশত্বানাদিহুমিত্যর্থঃ। ইতি ব্রহ্মপ্রভা ॥ ২। ৩। ৪ ॥]

পদতাত্ত্ববঙ্গে ন পদার্থত্ব। তচ্চি কচিৎস্থ্যৎ কচিদোপচারিকং সম্ভবাসম্ভবাত্যা-
মিত্যবিরোধঃ।

বিশেষণ, তেমনি আকাশও ব্রহ্মের বিশেষণ। আকাশ-বিশেষণের দ্বারা ইহাই
বুঝা যায় যে, নিত্যতা ব্রহ্মে ও আকাশে সমান ॥ ২। ৩। ৪ ॥

এই সূত্রটী পদোত্তর অর্থাৎ শব্দদ্বিটিত আশঙ্কার প্রত্যুত্তর। এ স্থলে এই
আশঙ্কা হইতে পারে যে, “পরমাত্মা হইতে আকাশ সম্ভূত হইয়াছে” এতদ্ব্যাক্যই
এক সম্ভূতশব্দ পশ্চাদ্ধৃত তেজঃপ্রভৃতিতে অঙ্গগমন করিয়া মুখ্যার্ধ বলিবে,
অথচ আকাশ-বিষয়ে গৌণার্ধ থাকিবে, ইহা কিরূপে হইতে পারে? ইহারই
প্রত্যুত্তরার্ধ বলিতেছেন, একই সম্ভূত শব্দের গৌণ মুখ্য বিবিধ অর্থ, বিবিধ-
ভেদে ও ব্রহ্মশব্দের দৃষ্টান্তে হইতে পারে। [যথৈক...তদ্বৎ] যেমন একই
ব্রহ্মশব্দ “তপস্ত্য দ্বারা ব্রহ্ম আন, তপস্তা ব্রহ্ম” এতদ্ব্যপলব্ধিত প্রকরণে অঙ্গাবিভে

* কথমেবম্ সম্ভূত-শব্দস্য তেজঃপ্রভৃতিষু মুখ্যব্রহ্মাকাশে চ গৌণব্রহ্মাকাশস্য ভূমিরাসাব্দিক-
—তাবিভি। একশ্চাপি সম্ভূতশব্দস্য বিষয়বিশেষবশাৎ গৌণো মুখ্যশ্চ প্রয়োগঃ সত্যং, ব্রহ্মশব্দ-
বৎ। যথৈকশ্চাপি ব্রহ্মশব্দস্যাদিষু গৌণঃ প্রয়োগঃ আনন্দে চ মুখ্যত্ববৎ।

সম্ভূত-শব্দ একবার দ্বারা প্রভূত হইয়াছে এবং সেই এক সম্ভূতশব্দই তেজঃপ্রভৃতিতে অঙ্গগমন
করিলে, তবে কিরূপে তাহার একত্ববৎ অর্থ এবং অতঃপরে মুখ্যার্ধ হইতে পারে? ইহা
প্রত্যুত্তর দিতেছেন, ইহা পারে। যেমন একই ব্রহ্মশব্দ অঙ্গাবিভে গৌণ এবং আনন্দে মুখ্য ভেদে
একই সম্ভূতশব্দ আকাশে গৌণ এবং তেজঃপ্রভৃতিতে মুখ্য হইবে।

মুখ্যঃ, যথা চ তপসি ব্রহ্মবিজ্ঞানসাধনে ব্রহ্মশব্দো ভক্ত্যা
প্রযুক্ত্যতে, অজ্ঞাসা তু বিভজ্যে ব্রহ্মণি, তদ্বৎ ।

কথং পুনরনুৎপত্তৌ নভসঃ “একমেবাদ্বিতীয়ম্” ইতীয়াং
প্রতিজ্ঞা সমর্থ্যতে । নমু নভসা দ্বিতীয়েন সন্ধিতীয়াং ব্রহ্ম
প্রাপ্নোতি, কথঞ্চ ব্রহ্মণি বিদিত্তে সৰ্বং বিদিত্তং স্তাদিত্তি ।
তদ্ব্যত্যে—একমেবেতি তাবৎ স্বকার্য্যাপেক্ষ্যোপপত্ততে । যথা
লোকে কশ্চিৎ কুন্তকারকুলে পূৰ্বেছ্যমূৰ্দ্ধগুচক্রাদীনি চোপল-
ভ্যাপরেছ্যশ্চ নানাবিধাশ্রমত্রাণি প্রসারিতান্যুপলভ্য ক্রিয়াৎ—
মুদেবৈকাকিনী পূৰ্বেছ্যরাসীদিত্তি । ন চ তয়াবধারণয়া মূৎ-
কার্য্যজাতমেব পূৰ্বেছ্যরাসীদিত্ত্যভিপ্রেয়াৎ, ন দগুচক্রাদি, তদ্বৎ ।
অদ্বিতীয়শ্রুতিরধিষ্ঠাত্তন্তরং বারয়তি । যথা মুদোহমত্রেপ্রকৃত্তেঃ

চোভয়ং কৰোতি—“কথম্” ইতি । প্রথমং চোভং পরিহরতি—
“একমেবেতি তাবৎ” ইতি । “কুলং” গৃহম্ । “অমত্রাণি” পাত্রাণি ঘটশরাবাহীনি ।
আপেক্ষিকমবধারণং ন সৰ্ববিবয়মিত্যর্থঃ ।

ত ব্রহ্মজ্ঞানোপায়কৃত্ত তপতায় গৌণ অৰ্থে প্রযুক্ত হইয়াছে এবং বিভজ্য-ব্রহ্ম
মুখ্যার্থে প্রযুক্ত হইয়াছে, ঐ লভ্য শব্দও সেইরূপ আনিবে ।

[কথং...পত্ততে] আচ্ছা, আকাশ যদি অল্পংগর অর্থাৎ নিত্যপার্থাই হয়,
তাহা হইলে “একমেবাদ্বিতীয়ম্” এ প্রতিজ্ঞা কিরূপে সমর্থিত হইবে? ব্রহ্ম
বিবিত্ত হইলে সমস্তই বিদিত্ত হয়, এ প্রতিজ্ঞাই বা কিরূপে সংরক্ষিত হইবে?
নিত্য আকাশ বাস্তব করার ব্রহ্মকে সন্ধিতীয় বলা হয় এবং ব্রহ্মবিজ্ঞান হইতে
আকাশের জ্ঞান হুরে অবস্থান করে । ইহার সমাধান এইরূপ :—“একই” এই
কথাটী স্বকীরকার্য্য অপেক্ষা প্রযুক্ত । একগু প্রয়োগ অসঙ্গত নহে, প্রকৃত্ত
সঙ্গতই । [যথা...তদ্বৎ] যেমন কোন পুরুষ কুন্তকার-গৃহে পূৰ্ব্বদিক্বে মূর্ত্তিকা,
কণ্ড ও চক্র প্রভৃতি বেধিল, তৎপর দিবস তদগৃহে ভাঙাঘি প্রসারিত বেধিল,
বেধিয়া গেলিল, ‘বাল কেবল মূর্ত্তিকাই ছিল’ । তাহার এই সাবধারণ বাক্যের
ভাঙাঘি কুৎকার্য্য ছিল না, এই অর্থই অভিপ্রেত, দগুচক্রাদি ছিল না, এ অর্থ
অভিপ্রেত নহে । তেমনি, ‘একমেবাদ্বিতীয়’ বাক্যের কার্য্যভূত অঙ্গ না
মূর্ত্তিকাই অভিপ্রেত, ইহাই অবধারণ কর্ত্তবে । [অদ্বিতীয়...বিজ্ঞঃ] অগ্নি, ঐ
অদ্বিতীয় অগ্নি মত অদ্বিতীয় থাকি নিবেদ করিয়াছেন । দেখা যায় বটে যে,
আকাশি কার্য্যের প্রকৃতি মূর্ত্তিকা, তাহার অদ্বিতীয় কুন্তকার, কিন্তু অগ্ন্যভিকৃতি

কুন্তকারোহিষ্ঠীতা দৃশ্যতে, নৈব ব্রহ্মণো জগৎপ্রকৃতেরন্তোহি-
ষ্ঠীতাস্তীতি।

ন চ নভসাপি দ্বিতীয়েন দ্বিতীয়ং ব্রহ্ম প্রসজ্যতে।
লক্ষণাত্ত্বনিমিত্তং হি নানাত্বম্। ন চ প্রাপ্তংপত্তেব্রহ্ম-
নভসোল্লক্ষণাত্ত্বমস্তি, ক্ষীরোদকয়োরিব সংস্কৃষ্টয়োব্যাপি-
ত্বামূর্ত্ত্বাদিধর্ম্মসামান্যাত্। সর্গকালে তু ব্রহ্ম জগদুৎপাদয়িতুং
যততে, স্তিমিতমিতরতিষ্ঠতি, তেনাত্ত্বমবসীয়তে। তথাচাকাশ-
শরীরং ব্রহ্মেত্যাदिশ্রুতিভ্যোহপি ব্রহ্মাকাশয়োরভেদোপচার-
সিদ্ধিঃ। অত এব চ ব্রহ্মবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানসিদ্ধিঃ।

অপি চ, সর্বং কার্যমুৎপত্তমানমাকাশেনাব্যতিরিক্তদেশ-
কালমেবোৎপত্ততে, ব্রহ্মণা চাব্যতিরিক্তদেশকালমেবাকাশং

উপপত্ত্যন্তরমাহ—“ন চ নভসাপি” ইতি। অসিরভ্যাপগমে। বহি লক্ষ্যাপেক্ষ,
তথাপ্যাবোহ ইত্যর্থঃ। “ন চ প্রাপ্তংপত্তেঃ”। জগত ইতি শেষঃ। দ্বিতীয়ং
চোক্তমপাকরোতি—“অত এব চ ব্রহ্মবিজ্ঞানেন” ইতি। লক্ষণাত্ত্বাভাবেনাকাশত
ব্রহ্মণোহনন্ত্বাদিতি।

অপি চ, অব্যতিরিক্তদেশকালমাকাশং ব্রহ্মণা চ ব্রহ্মকার্যেণ তবভিন্নমভাবৈঃ,

ব্রহ্মের ব্রহ্ম-ভিন্ন অস্ত্র কোন লোক-দৃষ্টাভ্যায়ী অধিষ্ঠাতা নাই, ইহাও ঐ
শ্রুতির অভিপ্রেত।

[ন চ...সিদ্ধিঃ] অপিচ, আকাশ থাকিলেও তদ্বারা ব্রহ্ম দ্বিতীয়
হইবেন না। কেননা, ভিন্নলক্ষণাক্রান্ত পরার্থাস্তর থাকিলেই নানাপ্রকার্য থাকা
হয়। উৎপত্তির পূর্বের আকাশ ও ব্রহ্ম সমলক্ষণ, সুতরাং তাহা নানাধর্মের
প্রয়োজক নহে। যেমন, দুগ্ধ ও জল পরস্পর পরিমিশ্রিত থাকিলে তদুভয়ের
ব্যাপিহাবি ধর্ম্ম সমান, সেইরূপ। প্রভেদ এই যে, ব্রহ্ম জগৎ-উৎপাদনার্থ যত্নবান
হন, আকাশ তৎকালে স্তিমিত (নিশ্চল) থাকে। যাত্র এই প্রভেদের দ্বারা
আকাশের অন্তর (ব্রহ্মভিন্নতা) নিশ্চয় হয়। “ব্রহ্ম আকাশ-শরীর” ইত্যাদি
শ্রুতিভেদেও ব্রহ্মাকাশের অভেদোপচার আছে। সেই অত ব্রহ্মবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান
সিদ্ধ হইবার কথা হয় না।

[অপিচ...ইবমাহ] আরও দেখ, যে-কিছু অগ্নে, সূর্য্যই আকাশের বেশ-
কাণাধির অব্যতিরিক্ত এবং আকাশ আবার ব্রহ্মের বেশকাণাধির অব্যতিরিক্ত।
যেহেতু অব্যতিরিক্ত বা অপূর্ব্ব, সেই হেতু ব্রহ্ম ও ব্রহ্মোৎপন্ন পরস্পর বিজ্ঞাত
হইলে তৎকালে আকাশও বিজ্ঞাত হয়। যেমন দুইপক্ষ কখন

ভবতি, ইত্যতো ব্রহ্মণা তৎকার্যেণ চ বিজ্ঞাতেন সহ বিজ্ঞাতমেবা-
কাশং ভবতি । যথা কীরপূর্ণে ঘাটে কতিচিদবিন্দবঃ প্রক্ষিপ্তাঃ
সমুদ্রে কীরগ্রহণেনৈব গৃহীতা ভবন্তি । ন হি কীরগ্রহণাদবিন্দু-
গ্রহণং পরিশিষ্টতে । এবং ব্রহ্মণা তৎকার্যোচ্চাব্যতিরিক্ত-
দেশকালছাদ্ গৃহীতমেব ব্রহ্মগ্রহণেন নভো ভবতি । তস্মাদ-
ভাস্ত্বং নভসঃ সম্ভবগ্রহণমিতি ॥ ২ । ৩ । ৫ ॥

এবং প্রাপ্ত ইদমাহ—

প্রতিজ্ঞাহানিরব্যতিরেকাচ্ছদেভ্যঃ ॥২।৩।৬॥ #

“যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্যমতং মতমবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাতম্” ইতি,
“আত্মনি ধ্বংসে দৃষ্টে শ্রুতে মতে বিজ্ঞাত ইদং সৰ্ব্বং বিদি-

অন্তঃ কীরকুন্তপ্রক্ষিপ্তকতিপর-পরোবিন্দুবৎ ব্রহ্মণি তৎকার্যে চ বিজ্ঞাতে নভো
বিস্তৃতং ভবতীত্যাহ—“অপি চ সৰ্ব্বং কার্যমুৎপত্তমানম্” ইতি । এবং সিদ্ধা-
নৈকবৈশিষ্ট্যমতে প্রাপ্ত ইদমাহ ॥ ২ । ৩ । ৫ ॥

ব্রহ্মবিবর্তীকৃতরা অগতত্ত্বিকারিত বস্তুতো ব্রহ্মণোহভেদে ব্রহ্মণি জ্ঞাতে জ্ঞান-
মুপপত্ততে । ন হি অগতত্ত্বং ব্রহ্মণোহিত্যং । তস্মাদাকাশমপি তদ্বিবর্তিতরা তদ্বিকারঃ

কতিপর অলবিন্দু প্রক্ষিপ্ত হইলে, তাদৃশ ছাঙ্কের জ্ঞানে তদন্তর্গত
অলবিন্দুও জ্ঞান সিদ্ধ হয়, কলসহ ছাঙ্কের জ্ঞান হইলে অলবিন্দুগুলি পৃথক্
ধাকিল, এরূপ হয় না, তেমনি, আকাশও ব্রহ্মের ও ব্রহ্মোৎপন্ন পদার্থের সহিত
অতির-বেশকালতা-হেতু ব্রহ্মাবগতির সঙ্গে অবগত (জ্ঞানের বিবর) হয়, আকাশ
তখন জ্ঞানের বিবর হইতে অবশিষ্ট থাকে না । অতএব কোন কোন ঐতিহ্যে
বে, আকাশের উৎপত্তি শুনা যায়, সে উৎপত্তি ভাস্ক অর্থাৎ গোণ (মুখ্য নহে) ।
ব্যান্বেষ এইরূপ পূর্বপক্ষ অবগত হইয়া মুখ্যসিদ্ধান্ত বলিতেছেন ॥ ২ । ৩ । ৫ ॥

বাহ্য কনিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়, বাহ্য মনোগোচর হইলে অননোগোচরের
বস্তুও মনোগোচরীকৃত হয়, বাহ্য অবিজ্ঞাত, তাহাও বিজ্ঞাত হয় । ‘আত্মা দৃষ্ট,
জ্ঞাত ও বস্তু (মনোগোচরীকৃত) হইলে এ সমস্তই বিদিত হয় ।’ ‘হে ভগবন,
কোন বস্তু বিজ্ঞাত হইলে অগৎ বিজ্ঞাত হয় ?’ প্রত্যেক বেদান্তে এইরূপ প্রতিজ্ঞা

অধিকারকঃ কুসম বস্তুভ্যন্ত ব্রহ্মসত্ত্বাতিরিক্তসত্ত্বাত্মকঃ । ধর্মোক্ত কার্য-
কারণভেদমপিসাধনং নৈব, প্রতিজ্ঞাঃ ‘একমেবাহিতীয়া’ ব্রহ্মণি বিজ্ঞাত্রে সর্বত্রি-
বিজ্ঞাত কতি ইত্যবতারণাঃ, অহানিঃ অবাঃ স্যামিতি শেবঃ ।

আকাশের উৎপত্তি বীকার করিলেই বস্তুভ্যন্তর-বৃত্তিতে ও প্রকৃত কার্য-কারণভেদ-
মুখ্যে ‘একমেবাহিতীয়া’ প্রতিজ্ঞার ও ব্রহ্ম স্যামিতি প্রকটীত হইয়াছে, এ প্রতিজ্ঞার হানি হয়
না । (অতিরিক্ত সত্ত্বাত্মকতা) ।

তম্” ইতি, “কস্মিন্ ভগবো বিজ্ঞাতে সৰ্ব্বমিদং বিজ্ঞাতং ভবতি” ইতি, “ন কাচন সহিধা বিদ্যাস্তি” ইতি চৈবংরূপা প্রতিবেদান্তঃ প্রতিজ্ঞা বিজ্ঞায়তে। তন্ত্ৰাঃ প্রতিজ্ঞায়া এবমহানিরমূপরোধঃ স্মাৎ, যদ্যব্যতিরেকঃ কৃৎস্নস্ত বস্তুজাতস্ত বিজ্ঞেয়াদব্রক্ষণঃ স্মাৎ। ব্যতিরেকে হি সতি একবিজ্ঞানেন সৰ্বং বিজ্ঞায়ত-ইতীযং প্রতিজ্ঞা হীয়েত। স চাব্যতিরেক এবমূপপত্ততে—যদি কৃৎস্নং বস্তুজাতমেকস্মাদ ব্রক্ষণ উৎপত্তেত। শব্দেভ্যশ্চ প্রকৃতিবিকারাব্যতিরেকত্বায়ৈনৈব প্রতিজ্ঞাসিদ্ধিরবগম্যতে। তথা হি “যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি” ইতি প্রতিজ্ঞায় যদাদিদৃকোষ্টে: কার্য্যকারণাভেদপ্রতিপাদনপঠৈঃ প্রতিজ্ঞেয়া সমর্থ্যতে, তৎ-সাধনায়ৈব চোক্তরে শব্দাঃ “সদেব সোম্যোদমগ্র আদীদেকমেবা-দ্বিতীয়াং” “তদৈক্ষত”, “তন্ত্ৰেজোহসৃজত” ইতি। এবং কার্য্যজাতং ব্রক্ষণঃ প্রদর্শ্যাব্যতিরেকং প্রদর্শয়ন্তি “ঐতদাত্ম্যমিদং সৰ্ব্বম্”

সংতজ্ঞানেন জাতং ভবতি, নান্তথা। অবিকারেষে তু, ততস্তবাস্তবং ন ব্রক্ষণি বিবিতে বিধিতং ভবতি। ভিন্নয়োস্ত লক্ষণান্তবাস্তবেইপি দেশকালভেদেইপি নান্ততজ্ঞানেনান্ততজ্ঞানং ভবতি। ন হি কীর্ত্ত পূর্ণকৃষ্টে কীরে গৃহমাণে

(একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞা) দৃষ্ট হয়। এরূপ প্রতিজ্ঞার হানি বা বাধ হয় না, যদি এ সকল বিজ্ঞের ব্রক্ষের অব্যতিরিক্ত হয় অর্থাৎ ব্রক্ষাতিরিক্ত (ব্রক্ষ ছাড়া) না হয়। ব্যতিরেক হইলে অবশ্যই একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার হানি হইবে। অব্যতিরেক জ্ঞান জন্মিতে বা হইতে পারে, যদি সমস্ত বস্তু এক ব্রক্ষ হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে। শাস্ত্র বে, কার্য্য-কারণের অব্যতিরেক অর্থাৎ অভেদ প্রদর্শন করিয়াছেন, তদ্বারাও ঐ প্রতিজ্ঞা (একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞান) সিদ্ধ হইতে পারে। [তথা হি...সমাধে:] শাস্ত্র, “বাহার ভ্রমণে অকৃতও কৃত হয়” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পশ্চাৎ কার্য্যকারণের অভেদ প্রতিপাদক যুক্তিদিগের দ্বারা বোধাইয়া খীর প্রতিজ্ঞার সমর্থন করিয়াছেন এবং তাহারই পোষকতার “কটির পূর্বে এ সকল সং-ব্রক্ষণ ছিল, তাহা এক ও অবিভীর্ণ। কেই সং আদেচ চনা করিলেন, আদেচোচনাতে তিনিই ভেদঃ সৃষ্টি করিলেন” এইরূপ এইরূপ বাক্য বলিয়াছেন। অপিচ, প্রথমিতকরে এ সকলের ব্রক্ষোদ্রবল প্রদর্শনপূর্বক ব্রক্ষোদ্র-পার লক্ষণের সহিত ব্রক্ষের অব্যতিরেক (অভেদ) “এ সমস্তই অব্যতিরেক অর্থাৎ ব্রক্ষাৎক” প্রত্যয় হইতে প্রাপ্তিক (অভ্যাস) সমাধি পর্বত সর্বক সমর্থ

ইত্যারম্ভাপ্রপাঠিকসমাপ্তেঃ । তদ্ যজ্ঞাকাশং ন ব্রহ্মকার্য্যং স্মৃতাং, ন ব্রহ্মাণি বিজ্ঞাত আকাশং বিজ্ঞায়েত । ততশ্চ প্রতিজ্ঞাহানিঃ স্মৃতাং । ন চ প্রতিজ্ঞাহাত্মা বেদস্তাপ্রাণাণ্যং যুক্তং কর্তৃম্ । তথা চ প্রতিবেদান্তং তে তে শব্দান্তেন তেন দৃষ্টান্তেন তামেব প্রতিজ্ঞাং জ্ঞাপয়ন্তি “ইদং সর্ব্বং যদয়মাত্মা” “ব্রহ্মৈ-বেদমমৃতং পুরস্তাদ্” ইত্যেবমাদয়ঃ । তস্মান্মূলানাদিবদেব গগনমপ্যুৎপত্ততে ।

যদুক্তমশ্রুতেন বিয়দুৎপত্তত ইতি, তদযুক্তম্ । বিয়দুৎ-পত্তিবিষয়শ্রুত্যন্তরস্ত দর্শিতত্বাৎ “তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সমুতঃ” ইতি । সত্যং দর্শিতং, বিরুদ্ধস্ত তৎ, “তত্ত্বো-হমুজত” ইত্যেনেদ শ্রুত্যন্তরেণ, ন, একবাক্যত্বাৎ । সর্ব্বশ্রুতীনাং ভবত্যেকবাক্যত্বমবিরুদ্ধানাম্, ইহ তু বিরোধ উক্তঃ,—সকচ্চ-তস্য অক্টুঃ অশ্রুতব্যাঘ্রয়সম্বন্ধাসম্ভবাৎ, দ্বয়োশ্চ প্রথমজ্ঞত্বাসম্ভবা-

লংঘনি পাণ্ডোবিন্দু পাণ্ডবপ্রতিজ্ঞাতত্বমন্তি বিজ্ঞানং, তস্মান্ন তে কীরে বিদিত্তে বিবিভা ইতি প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তপ্রচরাহুপরোধায় বিয়ত উপত্তিরকামেনাত্ম্যপেয়েতি ।

তবেব সিদ্ধান্তকদেশিনি দৃষিতে পূৰ্ব্বপক্ষী স্বপক্ষে বিশেষমাহ—“সত্যং

বেদাহীরাছেন । [তদ্ যজ্ঞাকাশং...পত্ততে] এখন বিবেচনা কর, আকাশ যদি ব্রহ্মোৎপন্ন না হয়, তাহা হইলে ব্রহ্মের জ্ঞানে আকাশের জ্ঞান হইতে পারে না, স্তব্ধরা একবিজ্ঞানে সর্ব্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার হানি হয় । প্রতিজ্ঞাহানি স্বীকার করিয়া বেদকে অগ্রমাণ বলা যুক্তিসিদ্ধ নহে । অগ্রমাণত্ব প্রত্যেক বেদের শিরো-ভাগে (বেদান্তে) সেই সেই শব্দ সেই সেই দৃষ্টান্তের উল্লেখ করতঃ সর্ব্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার দৃঢ়তা জানাইরাছেন । “এ সমস্তই আত্মা ।” “সমুৎপে যে কিছু বেদ—সমস্তই ব্রহ্ম” ইত্যাদি । অতএব, তেজের জ্ঞান আকাশও উৎপন্ন পদার্থ ।

[যদুক্তং...সমুতঃ] বলিয়াছিল যে, শ্রুতি বলেন নাই বলিয়া আকাশ অদ্বৈত পদার্থ, তাহা ভ্রান্ত্যন্বিত । কেন-না, ছান্দোগ্য শ্রুতিতে আকাশের উৎ-পত্তি-প্রমাণ না থাকিলেও, তাহা “সেই এই পরমাত্মা হইতে আকাশ সমুত হই-রাছে” এই তৈত্তিরীয়-শ্রুতিতে আছে, এবং তাহা বেদান হইরাছে । যদি বল, বেদাহীরাহু সত্য ; কিন্তু তাহা “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন” এই শ্রুতির বিরোধী, (বিরোধ বেদ তাহা তদর্থে অগ্রমাণ), অবিকল্প হই তিন বা ততোহধিক বাক্য এক করিয়া অবিরোধ সম্পাদন করা যায় নত্যা ; কিন্তু তাহা উদাহৃত হুলে সম্ভব । উদাহৃত হুলে বিরোধ কি ?—কিবে একবাক্যতার বাধা হয় ? তাহা কদাই হইরাছে । প্রদর্শিত শ্রুতিদের একবার মাত্র তৎশব্দ-বোধ্য প্রকার উল্লেখ করিয়া, স্তব্ধরা তাহার সহিত এক পদমে হই অকোষের অর্থ বা বস্তু হইতে

বিকল্পাসম্ভবাচেতি। নৈব দোষঃ। তেজঃসর্গস্ত তৈত্তিরীয়কে তৃতীয়ত্বশ্রবণাৎ "তন্মাত্রা এতন্মাত্রাদ্বয়ন আকাশঃ সমুত আকাশ-
বায়ুর্বায়োরগ্নিঃ" ইতি। অশক্যা হীয়ং শ্রুতিরনুগা পরিণেতুং,
শক্যা পরিণেতুং ছান্দোগ্যশ্রুতিঃ, তদাকাশং বায়ুঞ্চ সৃষ্ট।
তত্তেজোহস্রজতেতি। ন হীয়ং শ্রুতিস্তেজোজনিপ্রধানা সতী
শ্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধামাকাশশ্রোতপত্তিং বারয়িতুং শকোতি, একস্ত
বাক্যস্ত ব্যাপারদ্বয়সম্ভবাৎ। অষ্টা হ্যেকোহপি ক্রমেণানেকং

দর্শিতম্ অতএব বিরুদ্ধতং ইতি। সিদ্ধান্তসারমাহ—“নৈব দোষস্তেজঃসর্গস্ত
তৈত্তিরীয়কে” ইতি। শ্রুতোরত্তথোপপত্তমানাত্তথানুপপত্তমানোরত্তথানুপপত্ত-
মানা বলবতী তৈত্তিরীয়কশ্রুতিঃ। ছান্দোগ্যশ্রুতিচ্চাভ্যর্থোপপত্তমানা দুর্বল।
নয়নহারং তেজঃ প্রথমবগম্যমানং সহায়ত্বেন বিরূপ্যত ইত্যুক্তম্, অত আহ—“ন
হীয়ং শ্রুতিস্তেজোজনিপ্রধানা” ইতি। সর্গসংসর্গঃ শ্রোতঃ, ভেদার্থঃ। ন চ
শ্রুত্যন্তরেণ বিরোধিনা বাধ্যতে অসম্ভবাৎ। ন চ তেজঃপ্রবৃৎসর্গসংসর্গবদসহায়-
মপ্যত শ্রোতং, কিন্তু ব্যতিরেকলভ্যম্। ন চ শ্রুতেন তদপব্যবধানে শ্রুতস্ত তেজঃ-
সর্গস্তানুপপত্তিঃ। তদ্বিরুদ্ধম্।—তেজোজনিপ্রধানেতি। স্মার্যেতৎ। যদ্ব্যেকং
বাক্যমনেকার্থং ন ভবত্যেকস্ত ব্যাপারদ্বয়সম্ভবাৎ। হস্ত ভোঃ বধ্যমেকস্ত
অষ্টরনেকব্যাপারদ্বয়বিরুদ্ধমিত্যত আহ “অষ্টা হ্যেকোহপি” ইতি। বৃদ্ধপ্রয়োগা-

পারে না। অপিচ, উভয়ের প্রাথম্য ও বিকল্প, উভয়ই অসম্ভব। (বিকল্প-
শাখাভেদে ও বিষয়ভেদে ব্যবহা। তাদৃশী ব্যবহা ক্রিয়ার বা কর্তব্যবিষয়েই
সম্ভবে, বস্তুবিজ্ঞানে সম্ভবে না। কেন-না, বাহা বস্তু, তাহা সকল শাখায় ও
সকল কালে একরূপ)। [নৈব...সম্ভবাৎ] এ বিষয়ে প্রধান সিদ্ধান্তী (শব্দর)
বলেন, ঐ দোষ হয় না অর্থাৎ একবাক্য হয়। কারণ এই যে, তৈত্তিরীয় শ্রুতিতে
তেজ তৃতীয় স্থানে পঠিত। বলা—“সেই এই পরমাঙ্গা হইতে আকাশ সমুত
হইরাছে, আকাশ হইতে বায়ু ও বায়ু হইতে তেজ সমুত হইরাছে।” এ শ্রুতির
অন্তর্থা (অন্তপ্রকার অর্থ) করিতে পার না; কিন্তু ছান্দোগ্যশ্রুতির অন্তর্থা
(অধিকার্থ) করিতে পার। অর্থাৎ তিনি আকাশ ও বায়ু সৃষ্টি করিয়া তেজ
সৃষ্টি করিয়াছেন, এইরূপ পরিধায় বা অর্থ করিতে পার। ছান্দোগ্যশ্রুতি বধন
প্রাধান্যরূপে তেজোজনিপ্রধানী, তখন তাহার দ্বারা আর শ্রুত্যন্তর-প্রসিদ্ধ
আকাশশ্রোতপত্তির নিষেধ করিতে পারি না। কারণ, এইবাক্যের দুই ব্যাপার
(তেজ উপপত্তির বিধান ও আকাশশ্রোতপত্তির নিষেধ, প্রত্যেকই অর্থ) অসম্ভব।
[অষ্টা...হ্যেকোহপি] বহিঃ ও অষ্টা এক, তথাপি তিনি ক্রমে অনেক এইরূপ সৃষ্টি
করিতে পারেন। তদ্ব্যতীতে বধন একবাক্য (প্রোক্তবাক্যের এক হইয়া একবিধ

অক্ৰিয়াং স্বজ্ঞেৎ, ইত্যেকবাক্যকল্পনায়াং সম্ভবন্ত্যাং ন বিরুদ্ধার্থত্বেন প্রতিহিতব্য।

ন চাস্মাভিঃ সঙ্কল্প তস্য অক্ৰিঃ অক্ৰিব্যয়সম্বন্ধোহভিপ্রেততে, প্রত্যস্তরবশেন অক্ৰিব্যাস্তরোপসংগ্রহাৎ। যথা চ “সর্বং ত্বজ্ঞানং ব্রহ্ম, তজ্ঞানান্” ইত্যত্র সাক্ষাদেব সর্বস্ত বস্তুজাতস্ত ব্রহ্মজহং প্রায়মাণং ন প্রদেশান্তরবিহিতং তেজঃপ্রমুখমুৎপত্তিক্রমং বার-
য়তি, এবং তেজসোহপি ব্রহ্মজহং প্রায়মাণং ন প্রত্যস্তর-
বিহিতং নভঃপ্রমুখমুৎপত্তিক্রমং বারয়িতুমর্হতি। ননু শমবিধানার্থমেতদ্বাক্য, “তজ্ঞানানিতি শাস্ত উপাসীত” ইতি প্রস্তুত-
নৈতৎ সৃষ্টিবাক্যং, ন তস্মাদেতৎ প্রদেশান্তরপ্রসিদ্ধং ক্রমমুপ-
রোদ্ধুমর্হতি, তন্ত্বেজোহস্বজতেত্যেতৎ সৃষ্টিবাক্যং, তস্মাদত্র যথা-
প্রতি ক্রমো গ্রহীতব্য ইতি নেতুচ্যতে। ন হি তেজঃপ্রাথম্যা-

ধীনাবধারণং শব্দসামর্থ্যাং, ন চান্তবৃত্তস্ত শব্দস্ত ক্রমাক্রমাত্ম্যামনেকত্রার্থে ব্যাপারঃ, দুইট ক্রমাক্রমাত্ম্যামনেকত্রাপি কর্ত্তরনেকব্যাপারত্বমিত্যর্থঃ।

ন চাস্মিভিঃ একস্ত বাক্যস্ত ব্যাপারঃ, অপি তু ভিন্নানাং বাক্যানামিত্যাহ—
“ন চাস্মিভিঃ” ইতি। সুগমম্। চোদয়তি—“ননু শমবিধানার্থম্” ইতি।
বৎসরঃ শব্দঃ ন শব্দার্থঃ, ন চৈব সৃষ্টিপরোহপি তু শমপর ইত্যর্থঃ। পরিহরতি

অর্থের প্রকাশক) হইবার সম্ভাবনা আছে, তখন আর বিরুদ্ধার্থতা দেখাইয়া
এককরের পরিভাষা বা গৌণার্থ কল্পনা করিতে পার না।

সঙ্কল্পকরিত (সঙ্কল্প—একবার কথিত) স্রষ্টার লিখিত স্রষ্টব্যবয়ের অবয়ব
(স্রষ্টব্য) করা আশ্রিতের অভিপ্রেত নহে। আমরা অল্প প্রতি হইতে স্রষ্টব্যাস্তরের
সংগ্রহ (আকর্ষণপূর্বক যোজন) করিব। “এ সমস্তই ব্রহ্ম। কেন-না, এ
সকল ব্রহ্ম হইতে অগ্নিহোত্রে, ব্রহ্মে লবণাণ্ড হর ও ব্রহ্মে অবস্থিত আছে।” এই
প্রতিভে যেমন পরবার বস্তুর সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎপত্ততা শুনা যায়, অথচ একদ্বারা
স্রষ্টব্যের-বিবিধ তেজ-আবিক উৎপত্তিক্রম প্রতিবিদ্ধ হয় না, তেমনি, তেজের
সাক্ষাৎ এককর এক হইলেও তাহা স্রষ্টাস্তরোপস্থিত আকাশাবিক উৎপত্তি-
ক্রমের নিয়মক হয় না। [ননু—ক্রমস্ত] যদি বল, সাক্ষিভূতের সিয়ানার্থ কে
বাক্যে প্রতিহিত হইয়াছে, ইচ্ছায় “তজ্ঞানানিতি শাস্ত উপাসীত” এ প্রতি
প্রতিপত্তি (সমীক্ষাবিকা) নহে, প্রত্যুত সাক্ষিবিমান-পদ্য, তৎসাক্ষ্যে ইহা
স্রষ্টব্যের-স্রষ্টব্য এককর স্রষ্টব্য বা ব্রহ্ম হইতে পারে না, তিনি তেজ-

মুরোথেন অত্যন্তরপ্রসিদ্ধো কিংপদার্থঃ পরিত্যক্তব্যো
ভবতি, পদার্থমস্বাং ক্রমশ্চ। অপি চ, “তত্তেজোহসৃজত” ইতি
নাত্র ক্রমশ্চ বাচকঃ কশ্চিচ্ছব্দোহস্তু, অর্থাৎ ক্রমো গম্যতে,
স চ বায়োরমিরিত্যনেন অত্যন্তরপ্রসিদ্ধেন ক্রমেণ নিবা-
র্যতে। বিকল্পসমুচ্চয়ো তু বিয়তেজসোঃ প্রথমজ্জবিসম্বাসস্ত-
বানভ্যুপগমাভ্যাং নিবারিতৌ। তন্মাম্মাস্তি অসত্যোক্তিপ্রতি-
ষেধঃ।

অপি চ, ছান্দোগ্যে “যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি” ইত্যেতাং
প্রতিজ্ঞাং বাক্যোপক্রমে শ্রুতাং সমর্থয়িতুমসমাস্নাতমপি
বিয়ং উপপত্তাবুপসম্বাতব্যং, কিমঙ্গ পুনর্ভেত্তিরীয়েকে সমাস্নাতং
নভো ন সংগৃহ্যতে। যচ্ছোক্তমাকাশশ্চ সর্বৈগানশ্চদেশকালত্বাদ-

—“ন হি তেজঃপ্রাথম্যমুরোথেন” ইতি। গুণত্বার্থত্বাচ্চ ক্রমশ্চ শ্রুতপ্রধান-
পদার্থবিরোধাৎ তন্ত্যাগোহবৃত্ত ইত্যর্থঃ।

সিংহাবলোকিতস্তারেন বিয়দমুংপত্তিবাদিনং প্রত্যাহ—“অপি চ ছান্দোগ্যে”
ইতি। যৎপুনরুক্ত্যা প্রতিজ্ঞোপপাদনং কৃতং, তদুৎপত্তি—“যচ্ছো-

সৃষ্টি করিলেন” এইটাই সৃষ্টিবাক্য, সূতরাং এতদ্বাক্যে বজ্রপ ক্রম আছে,
তজ্রপ ক্রমই গ্রহণীয়; (তেজের প্রাথম্য শ্রুত হইয়াছে; সূতরাং তাহাই
গ্রাহ্য)। আমরা বলি, তাহা নহে। অর্থাৎ ঐরূপ বলিতে পার না। কেন-না,
তেজঃপ্রাথম্যের অনুরোধে শ্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধ আকাশের পরিত্যাগ অজ্ঞাত্য।
ক্রম পদার্থের ধর্ম, তাহা অপ্রধান, অপ্রধানের অনুরোধে প্রধানের ভ্যাগ
অবশ্যই অজ্ঞাত্য। [অপি...ষেধঃ] আরও দেখ, “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন”
এ বাক্যে ক্রমবোধক (প্রথমেই তেজের সৃষ্টি? কি পদার্থান্তর সৃষ্টির পরে
তেজের সৃষ্টি?) তন্নিশ্চায়ক শব্দ নাই। শব্দ না থাকার তাহা উচ্চ করিয়া লইতে
হয়। কিন্তু “বাবু হইতে অগ্নি” এই ক্রম উচ্চ-ক্রমের বাধা জন্মায়। আকাশের
ও তেজের উপপত্তিগত বিকল্প ও লঘুচর (লঘুচর—একসঙ্গে) পূর্বেরই নিবা-
রিত হইয়াছে। বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত কারণে ছান্দোগ্য-শ্রুতি
ও ভৈত্তিরীয়েকটি বিকল্পবাদিনী নহে।

[অপিচ...গৃহ্যতে] অধিক কি বলিব, বেশাইন, ছান্দোগ্য-শ্রুতির প্রকরণ-
বিশেষের প্রারম্ভে “বাহার প্রথমে সমস্তই শ্রুত হয়” এই প্রতিজ্ঞা থাকার তাহার
সমর্থন (সমর্থন করিবার অর্থ) যখন অসম্ভব অসম্ভবকে উপপত্তি
(স্বাভাবিক হইতে অসম্ভব) করিতে হয়, তখন কি সত্য ভৈত্তিরীয়েকটি-সম্বিত
আকাশের উপপত্তিগত না হইবে? [যচ্ছোক্ত...গম্যতে] বলিবার্থে যে,
ক্রমশ্চ ও ক্রমবোধক পদার্থের সম্বিত আকাশের সমবেশতা ও সমকালীন বিচার

ব্রহ্মণা তৎকার্যৈশ্চ সৰ্ব বিদিতমেব তদ্বতি, অতো ন প্রতিজ্ঞা
হীয়তে । ন চ “একমেবাদ্বিতীয়ম্” ইতি প্রতিষেধো ভবতি,
কীর্ত্তনকল্পে ব্রহ্ম-নভসোরব্যতিরিকোপপত্তেরিতি । অত্রোচ্যতে ।
ন কীর্ত্তনকল্পায়ৈনদমেকবিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানং নেতব্যম্ ।
হুদাদিদৃষ্টান্তপ্রণয়নাদ্ধি প্রকৃতিবিকারত্বায়ৈনবেদং সৰ্ববিজ্ঞানং
নেতব্যমিতি গম্যতে । কীর্ত্তনকল্পায়ৈন চ সৰ্ববিজ্ঞানং কল্প্যমানং
ন সম্যবিজ্ঞানং ত্য়াৎ । ন হি কীর্ত্তনগৃহীতশ্রোদকশ্চ
সম্যবিজ্ঞানগৃহীতত্বমস্তু ।

ন চ বেদস্ত পুরুষাণামিব মায়ালীকবন্ধনাদিভিরর্থাবধারণমুপ-
পত্ততে । সাবধারণা চেয়মেকমেবাদ্বিতীয়মিতি প্রতিঃ কীর্ত্তনক-

ল্পম্” ইতি । দৃষ্টান্তানুরূপত্বাদ্ধিভিত্তিকত্ব, তত্ত্ব চ প্রকৃতিবিকাররূপত্বাদ্ধি-
ভিত্তিকত্বপি তথাভাবঃ । অপি চ, ত্রাস্তিভূতলৈক্যত্বচনমেকমেবাদ্বিতীয়মিতি
ভোয়ে কীর্ত্তনদ্বিবৎ, ঔপচারিকং বা সিংহো মাণবক ইতিবৎ । তত্র ন তাবৎ
ত্রাস্তিভিত্ত্যাহ—“কীর্ত্তনকল্পায়ৈন” ইতি । ত্রাস্তিভূতলৈক্যত্বপ্রাপ্ত চ পুরুষ-
বর্ষভাবপৌলবের তদ্বসন্তব ইত্যর্থঃ ।

ম্যোপচারিকমিত্যাহ—“সাবধারণা চেয়ম্” ইতি । কামমুপচারাদ্ধে-

ব্রহ্মের জ্ঞানেই আকাশের জ্ঞানও সিদ্ধ হয়, সুতরাং একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান
প্রতিজ্ঞার ব্যাঘাত হয় না, “একমেবাদ্বিতীয়ম্” প্রতিঃ বজায় থাকে, ছদ্মছকের
জ্ঞান ব্রহ্মাকাশের অভেদও উপপন্ন হয় । এ বিষয়ে আমাদের বক্তব্য এই যে, এক
বিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞা ছদ্মছকের দৃষ্টান্তে স্থিতির হইতে
পারে না । প্রতিঃ বুদ্ধিকার্যের দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন, সুতরাং ঐ সৰ্ববিজ্ঞান
প্রকৃতি-বিকৃতি-ভাবে গ্রহণ বা সমর্থন করিতে হইবে । [কীর্ত্তনক-
ল্পভেদ] প্রকৃত সৰ্ববিজ্ঞানকে কীর্ত্তনীরের সমান করনা করিতে গেলে তাহা
কীর্ত্তন কল্পে সম্যবিজ্ঞান হইবে না । কীর্ত্তনের সঙ্গে জল আছে লত্যা; কিন্তু
তাহা কীর্ত্তনের দ্বারা গৃহীত (বিবিত) হয় না । ছদ্মই কীর্ত্তনের গোচর
হয়, জল তাহার অন্তর্নিবিষ্ট থাকিলেও তাহা তত্ত্বজ্ঞানের অগোচরে থাকে ।
ছদ্মের জ্ঞানে অন্তর্নিবিষ্ট জলের জ্ঞান, এতৎপ্রণালীর জ্ঞান সম্যবিজ্ঞান নহে ।
লত্যাের প্রতিঃ আছে, তদ্বৎ হইয়া তাহার বিখ্যা ব্যাঘাত করণ করে, বকনাও
করে, কীর্ত্তনকে অন্তর্ভুক্ত বোধ অসম্ভব, কিন্তু বোধ সেরূপ করিলে কেন ?
কীর্ত্তন ও ব্রহ্মজ্ঞান ব্রহ্মাকার্যের “কীর্ত্তন” বোধে পুরুষব্যাকার্যের অর্থের সহিত
জ্ঞান হইতে পারে না । অতএব, “একমেবাদ্বিতীয়ম্” এই সৰ্ববৈতন্যবোধী প্রতিঃ
কীর্ত্তনকল্প-ভিত্তিতে সীমাবদ্ধ করার আবশ্যক । অতঃপূর্বে প্রণয়ন করিয়া

জ্ঞায়েন নীলমানা পীড়্যেত। ন চ স্বকাষ্ঠ্যাপেক্ষয়েৎ বস্ত্রক-
দেশবিষয়ং সর্ববিজ্ঞানমেকাধ্বিতীয়তাবধারণক্ষেতি জ্ঞায়াম্।
মৃদামিষপি হি তৎসম্ভবাৎ ন তদপূর্ববদুপপত্তিসিভ্যাং ভবতি—
“স্বৈতকেতো, যম্ম সৌম্যেদং মহামনা অনুচানমানী স্তকোহসি,
উত তমাদেশমপ্রাক্ষো যেনাপ্রমত্তং প্রমত্তং ভবতি” ইত্যাদিনা।
তস্মাদশেষবস্তুবিষয়মেবেদং সর্ববিজ্ঞানং সর্বস্য ব্রহ্মকার্যতা-
পেক্ষয়োপপত্ত্যন্ত ইতি দ্রষ্টব্যম্ ॥ ২।৩।৬ ॥

যৎপুনরেতচ্ছব্দমসম্ভবাদগৌণী গগনস্তোৎপত্তিশ্রুতিরিত্তি,
তত্র ক্রমঃ—

কল্পমধারণাধ্বিতীয়পথে নোপপত্ততে। ন হি মাণবকে সিংহরূপচর্য্য ন
সিংহাধ্বিত্যেতি মনাংপি মাণবক ইতি বদন্তি লৌকিকাঃ। তস্মাদব্রহ্মমৈকাভিকং
অগতো বিবক্ষিতং শ্রুত্যা, ন যৌগচারিকম্। অত্যাশে হি ভূমবমর্থত ভবতি,
নম্রম্বমপি, প্রাগেবোপচারিকত্বমিত্যর্থঃ। “ন চ স্বকাষ্ঠ্যাপেক্ষয়া”, ইতি। নিঃশেষ-
বচনঃ স্বরসতঃ সর্বস্বাধো। নাগতি শ্রুতাস্তরবিরোধ একদেশবিবরণে বুধ্যাত-
ইত্যর্থঃ ॥ ২।৩।৬ ॥

আকাশস্তোৎপত্তৌ প্রমাণাস্তরবিরোধবুদ্ধমহুভাষ্য তত্র প্রমাণাস্তরত
প্রমাণাস্তরবিরোধেনাপ্রমাণভূতত্ব ন গৌণত্বপাদনসামর্থ্যমত আহ—

করিতে গেলে উহাকে উপজ্ঞানাদির ভাষ্য অগ্রমাণ বলা হয়; পরন্তু তাহা ইষ্ট
নহে, প্রত্যা ত অনিষ্ট।

[ন চ...দিনা] ঐ সর্ববিজ্ঞান ও অধৈত ঐক্যদেশিক, বস্তুত্বের একদেশ-
বিষয়ক অর্থাৎ আংশিক, এরূপ বলাও ভাষ্য নহে। কেননা, সেজন্য সর্ববিজ্ঞান
ও সেজন্য অধৈততাব আকাশের কেন, যুক্তিাদির পক্ষেও সম্ভব হইতে পারে।
অন্তএব, “স্বৈতকেতো, তুমি যে মহামনা ও বিজ্ঞানমণী হইতেছ, স্বককে কি
সেজন্য জিজ্ঞাস্ত জিজ্ঞাসা করিয়াছিলে? বাহা তনিলে অপ্রতাপ প্রত হইল?”
ইত্যাদি প্রত্যিকে অদ্বৈতবিজ্ঞান উপজ্ঞানের সহিত লম্বন করিতে পার না। [তত্র
ক্রমঃ] কলিভাষ্য এই যে, ঐ সর্ববিজ্ঞান প্রদর্শিত কারণে অপেশবস্তুবিষয়ক এক
ভাষ্য সর্ববস্তুর ব্রহ্মোত্তরতা বিধায় ঐক্যপথে উপপত্তি। এই দ্বার এক ভাষ্য
যদিগাহিলে যে, আকাশের উপপত্তি অসম্ভব; বুদ্ধত্ব, চেতনীর উপপত্তি
উপপত্তি বুঝা উপপত্তি নহে; কিন্তু যৌগ; একপে তাহার উপপত্তি
হিহেতি ॥ ২।৩।৬ ॥

যাবদ্বিকারন্তু বিভাগো লোকবৎ ॥ ২। ৩। ৭ ॥ *

তু-শব্দোহসম্ভবশঙ্কায়। ব্যাবৃত্যর্থঃ। ন খলু আকাশোৎপত্ত-
বসম্ভবশঙ্কা কর্তব্য, যতো যাবৎ কিঞ্চিদ্বিকারজাতং দৃশ্যতে—
ঋটবটিকোদধনাতি বা, কটককেয়ূরকুণ্ডলাদি বা, সূচীনারাচ-
নিক্সিংশাদি বা, তাবানেব বিভাগো লোকে লক্ষ্যতে, ন স্ববিকৃতং
কিঞ্চিৎ কুতশ্চিৎপ্রতিভক্তমুপলভ্যতে। বিভাগশ্চাকাশস্ত পৃথি-
ব্যাদিভ্যোহবগম্যতে, তস্মাৎ সোহপি বিকারো ভবিতুমর্হতি।
এতেন দিকালমনঃপরমাণুদীনানং কার্যত্বং ব্যাখ্যাতম্।

নহ্যত্মাপ্যাকাশাদিভ্যো বিভক্ত ইতি তস্তাপি কার্যত্বং

গোহরং প্রয়োগঃ—আকাশদিকালমনঃপরমাণবো বিকারাঃ, আত্মান্তরে সতি
বিভক্তত্বাৎ ঋটশরীবোদধনাদিবিহিত।

“লক্ষ্য কার্যং নিরাক্ষকম্” ইতি। নিরূপাদানং স্তাদিত্যর্থঃ। শূন্যবাদশ্চ
নিরাকৃতঃ স্বয়মেব প্রত্যোগন্তত—“কথমন্তঃ সজ্জায়ত” ইতি। উপপাদিতক তন্নিত-
করণমবতাদিতি। আত্মত্বাদেবাত্মনঃ প্রত্যোগাত্মনো নিরাকরণশঙ্কাতুপপত্তিঃ।

হুত্বং তু-শব্দ আকাশোৎপত্তি-বিষয়ক অসম্ভাবনার নিবারণক। অর্থ এই
যে, আকাশোৎপত্তি-বিষয়ে সন্দেহ করা কর্তব্য নহে। যেহেতু এই যে, এত-
লোকে, যে কিছু বিকৃত অর্থাৎ অস্তপদার্থ,—ঘট, ঘটিকা (ছোট ঘট), উল্লখন
(জালা), কটক (অলঙ্কার-বালা), কেয়ূর (অলঙ্কার-বিশেষ), কুণ্ডল, হুচা,
নারাচ, খড়া প্রভৃতি, সমস্তই বিভক্ত—পৃথকভাবে অবস্থিত। অবিকৃত অথচ
বিভক্ত,—পদার্থান্তর হইতে পৃথক, এরূপ দেখা যায় না। আকাশ পৃথিব্যাদি
হইতে বিভক্ত অর্থাৎ পৃথকভাবে অবস্থিত। যেহেতু বিভক্ত, সেই হেতু তাহাও
বিকার অর্থাৎ উৎপত্তিমান। পরলয়ত বিকৃ, কাল, মন, পরমাণু, এবং অস্ত্রান্ত
পদার্থও এই প্রকারে উৎপত্তিমান, ইহাও এতদ্বারা বলা হইল।

[নহ্যত্মা...প্রসজ্যেত] আত্মা আকাশাদি হইতে বিভক্ত, পৃথক, তদ্বৎভাবে
অবিভক্ত অসম্ভবান, এরূপ বলিতে পার না। কেন-না, প্রতি—আত্মা হইতে আকাশ,

* তু-শব্দঃ শঙ্কাং ব্যবহিনতি। ন খলু আকাশোৎপত্তাবসম্ভবশঙ্কা কর্তব্যোত্যর্থঃ। যতো
যাবদ্বিকারন্তু বিভাগো লোকবৎ লোক ইবেত্যর্থঃ। যো বিভক্তঃ, স বিকারঃ,
স্ববিকৃতঃ, স স বিকার ইত্যবয়বভিরেকব্যাপ্তিবলেন আকাশোৎপত্তাসম্ভবশঙ্কা নিরন্তেতি
প্রকারঃ।

অসম্ভাবের উপপত্তি অনন্তর নহে। এতদ্ব্যতীত অসম্ভাবহরণে ভ্রান্তা প্রসিদ্ধ হয়। যে কিছু
বিকার জন্মে অসম্ভব, সমস্তই বিভক্ত। যাহা অসম্ভব নহে, তাহা বিভক্তও নহে। এই অযতি-
ভাবি ব্যক্তি হইতে যে অসম্ভব উপস্থিত হয়, সেই অসম্ভব আকাশোৎপত্তির সম্ভাবক অর্থাৎ
সম্ভবঃ।

ঘটাদিকং প্রাপ্নোতি, ন, “আত্মন আকাশঃ সঙ্কৃতঃ” ইতি প্রত্যয়ে ।
 যদি হ্যাত্মাপি বিকারঃ স্যাৎ, তস্মাৎ পরমাত্মন প্রত্যমিত্যাকাশাদি
 সর্বং কার্যং নিরাত্মকমাত্মনঃ কার্যত্বে স্যাৎ । তথা চ শূন্যবাদঃ
 প্রসজ্যেত । আত্মত্বাদেবা ত্মনো নিরাকরণাশঙ্কানুপপত্তিঃ । ন
 হ্যাত্মাগন্তুকঃ কশ্চিৎ, স্বয়ং সিদ্ধত্বাৎ । ন হ্যাত্মাত্মনঃ প্রমাণ-
 মপেক্ষ্য সিধ্যতি ; তস্মাৎ হি প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাণানি অসিদ্ধপ্রমেয়-
 সিদ্ধয়ে উপাদীয়ন্তে । ন হ্যাকাশাদয়ঃ পদার্থাঃ প্রমাণনির-
 পেক্ষাঃ স্বয়ংসিদ্ধাঃ কেনচিদভ্যুপগম্যন্তে । আত্মা তু প্রমাণাদি-
 ব্যবহারপ্রযত্নাৎ প্রাগেব প্রমাণাদিব্যবহারাত্ সিধ্যতি । ন
 চেদৃশস্ত নিরাকরণং সম্ভবতি । আগন্তুকং হি বস্তু নিরাক্রিয়তে,

এতদ্ব্যক্তং ভবতি—সোপাদানং চেৎ কার্যং, তত আত্মবোপাদানমুক্তং, তত্বেবোপা-
 দানত্বেন প্রভেদরূপাদানান্তরকরনানুপপত্তেরিতি । ভাবতৎ । অত্মবোপাদানমন্ত
 জগতঃ, তস্মাৎ তুপাদানান্তরমপ্রমাণমপ্যন্তঃস্থবিষয়তীত্যত আহ—“ন হ্যাত্মাগন্তুকঃ
 কশ্চিৎ—উপাদানান্তরভোগোপদেশঃ” । কৃতঃ “স্বয়ং সিদ্ধত্বাৎ” সত্তা বা প্রকাশো বা
 অস্ত স্বয়ংসিদ্ধো । তত্র প্রকাশাস্বিকার্যঃ সিদ্ধেস্তাবধানাগন্তুকত্বমাহ—“ন হ্যাত্মাত্মনঃ”
 ইতি । উপাদানভিত্তমতন্, যথা সংশয়-বিশেষ্য-পারোক্ষ্যানাল্পদত্বাৎ কদাপি নাত্মা
 পরাধীনপ্রকাশঃ, তদধীনপ্রকাশস্ত প্রমাণাদয়ঃ, অতএব প্রতিঃ “তমেব ভাস্তবম-
 ভাতি সর্বং, তস্মাৎ ভাসা সর্বমিদং বিভাতি” ইতি । “ন চেদৃশস্ত নিরাকরণং সম্ভ-
 বতি”

এই কথাই বলিরাছেন, অস্ত্র কিছু বলেন নাই । আত্মা যদি জন্মবান হইতেন,
 তাহা হইলে অবশ্যই আমার পূর্বে অস্ত্র কিছু থাকি শুনা বাইত । অপিচ, আত্মার
 জন্মবস্তা অঙ্গীকার করিলে আকাশাদি সমস্ত পদার্থের নিরাত্মকতা অঙ্গীকার
 করিতে হয়, তাহাতে শূন্যবাদই আগমন করে । (আস্তিকের পক্ষে শূন্যবাদ বিশেষ
 ঘোষণা) । [আত্মা...সিধ্যতি] যেহেতু আত্মা, সেই হেতুই আত্মা ছিল কি-না
 ও আছে কি-না, এ আশঙ্কা হয় না, হইতেও পারে না । হেতু এই যে, আত্মা
 আগন্তুক নহে, কাহারও কার্য্য নহে, আত্মা স্বয়ংসিদ্ধ । আত্মার অস্তিত্ব অস্ত্রের
 দ্বারা সিদ্ধ নহে, অস্ত্রের অস্তিত্বই আত্মার দ্বারা সিদ্ধ হয় । প্রমাণ সকল আত্মারই
 অধীন, সেই কারণে আত্মা ব্যাপ্তিত প্রমাণের সুধাপেক্ষী নহেন । অজ্ঞাত প্রে-
 মের (জ্ঞাতব্য পদার্থের) প্রসিদ্ধির (জ্ঞানের) অস্ত্র আত্মাপ্রতি প্রমাণ-সকল
 (ইন্দ্রিয়-নিচর) উপস্থিত আছে । আকাশাদি পদার্থনিচর বিনা-প্রমাণে সিদ্ধ
 হয়, সত্তা-কৃষ্টি প্রাপ্ত হয়, ইহা কাহারই স্বীকার্য্য নহে । সিদ্ধ আত্মা কেমন
 নহেন । আত্মা প্রমাণাদি ব্যবহারের পূর্বে বা হুলে বিদ্যমান থাকে, প্রমাণাদি
 উদ্বাহন অধীনে থাকিয়া কার্য্যকর হয় নাই । (কনিষ্ঠার্থ এই যে, প্রমাণ বিকল
 নহে, আত্মাভিত্তিক সমস্ত পদার্থই প্রমাণের বিষয়) । [ন চেদৃশস্ত-স্বতাবস্থায়] যে

অন্ত্যাস্থ্যভাবঃ বা ন সম্ভাবয়িতুং শক্যম্। এবমপ্রত্যাখ্যেয়স্থভা-
বত্বাদেবাকার্যত্বমাত্মনঃ, কার্যত্বলক্ষ্যাকাশস্ত।

যন্তু ত্ত্বং—সমানজাতীয়মনেকং কারণদ্রব্যং ব্যোমো নাস্তীতি,
তৎ প্রত্যাচ্যতে—ন তবৎ সমানজাতীয়মেবারভতে ন ভিন্ন-
জাতীয়মিতি নিয়মোহস্তু। ন হি তন্তুনাং তৎসংযোগানাঞ্চ
সমানজাতীয়ত্বমস্তু, দ্রব্য-গুণত্বাভ্যুপগমাৎ। ন চ নিমিত্ত-
কারণানামপি তুরীয়েবাদীনাং সমানজাতীয়ত্বনিয়মোহস্তু।
স্বাদেতৎ। সমবায়িকারণবিষয় এব সমানজাতীয়ত্বাভ্যুপগমঃ, ন
কারণান্তরবিষয় ইতি। তদপ্যনৈকাস্তিকম্, সূত্র-গোবালৈহ্ননৈক-
জাতীয়ৈরেকা রজ্জুঃ সৃজ্যমানা দৃশ্যতে। তথা সূত্রৈরূর্ণাদিভিশ্চ
বিচিত্রান্ কন্দলান্ বিতন্ততে। সত্ত্বদ্রব্যত্বাপেক্ষয়া বা সমান-
জাতীয়ত্বে কল্প্যামানে নিয়মানর্থক্যং, সর্ব্বশ্চ সর্ব্বেষণ সমান-

বাধকাদবশ্যতাব্যম্। বাধকঞ্চ ঘটাদীনাং স্বভাবাঘিচলনং প্রমাণোপনীতম্। যন্তু
তু ন তদন্ত্যাগ্ননঃ, ন তন্তু তৎকল্পনং, যুক্তমবাধিতান্নভবসিদ্ধন্তু লংস্বভাবস্তানির্কট-
নীয়ত্বকল্পনা প্রমাণাভাবাৎ। তদ্বিদমুক্তং “ন সম্ভাবয়িতুং শক্যম্” ইতি।

তদনেন প্রবন্ধেন প্রত্যক্ষমানেনাকাশাণ্ডংপত্তামানং দৃশ্যত্বানৈকাস্তিকত্বে-
নাপি দৃশ্যতি—“যন্তু ত্ত্বং সমানজাতীয়ম্” ইতি। নাপ্যনেকমেবোপাধানমুপ-

অর্থাৎ বিদ্যমানস্বভাব নহে, ইহা স্থাপন বা সম্ভাবনা করিতে কেহই সমর্থ নহেন।
অতএব, আকাশই অজ্ঞ, আত্মা অজ্ঞ অর্থাৎ নিত্য।

[যন্তু ত্ত্বং...নিয়মোহস্তু] বলিয়াছিল যে, আকাশজাতীয় বহু কারণ-দ্রব্য
(পরমাণু) না থাকায় আকাশের উৎপত্তি অসিদ্ধ, এক্ষণে তাহার প্রত্যুত্তর
দিতেছি। সমানজাতীয় বস্তুই বস্তুস্তর আরম্ভ করিবে, জন্মাইবে, অসমান-
জাতীয় বস্তু জন্মাইবে না, এমন কোন নিয়ম নাই। তোমাদের মতেও সূত্র
ও সূত্রের সংযোগ সমানজাতীয় নহে। কেন-না, তোমরা সূত্রকে দ্রব্য ও সংযোগকে
গুণ বলিয়া অস্বীকার কর। তুরী ও বেমা (বস্ত্র-নির্ম্মাণের বস্ত্রবিশেষ) প্রভৃতি
নিমিত্ত-কারণগুলিও সমজাতীয় নহে। (সমজাতীয় বহু কারণদ্রব্য ব্যতীত
কার্যদ্রব্য জন্মে না, এ প্রতিজ্ঞা থাকে কৈ) ? ৭৭ স্বাদেতৎ...বিতন্ততে] সমবায়ি-
কারণ বিষয়েই ঐ নিয়ম, নিমিত্ত ও অসমবায়ী কারণ বিষয়ে সাক্ষাত্য থাকার
নিয়ম নাই, এরূপ বলিলেও তাহা ঐকান্তিক হইবে না। সত্ত্ব, সূত্র ও গো-
লোম, এই দুই বিভিন্ন দ্রব্যে এক রজ্জু জন্মে এবং সূত্র ও উর্পা (পশুর) হারাও
এক কন্দল জন্মে। [সত্ত্ব...গম্যতে] যদি বল, দ্রব্যাদিরূপে সাক্ষাত্য
আছে, সূত্রও দ্রব্য, উর্পাও দ্রব্য, কন্দলও দ্রব্য। আমরা বলি, সেরূপ সাক্ষাত্য

জাতীয়কত্বাৎ। নাপ্যনেকমেবারভতে নৈকমিতি নিয়মোহস্তু।
 অণু-মনসোরাত্তকস্মারন্তাত্ত্যুপগমাৎ। একৈকো হি পরমাণুস্মন-
 স্তাত্ত্যু কস্মারভতে, ন দ্রব্যান্তরৈঃ সংহত্যেত্যুপগম্যতে।
 দ্রব্যান্তু এবানেকান্তকল্পনিয়ম ইতি চেৎ; ন, পরিণামাত্ত্যুপ-
 গমাৎ। ভবেদেষ নিয়মঃ, যদি সংযোগসচিবং দ্রব্যং দ্রব্যান্তর-
 স্তারন্তকমত্তুপগম্যতে। তদেব তু দ্রব্যং বিশেষবদবস্থান্তর-
 মাপত্তমানং কার্যং নামাত্ত্যুপগম্যতে। তচ্চ কচিদনেকং
 পরিণমতে মুদ্বীজাত্তুকুরাদিভাবেন, কচিদেকং পরিণমতে
 ক্ষীরাদি দধ্যাদিভাবেন। নেশ্বরশাসনমন্ত্যনেকমেব কারণং কার্যং
 জনয়তীতি। অতঃ ঐতিপ্রামাণ্যাদেকস্মাদ ব্রহ্মণ আকাশাদি-
 মহাভূতোৎপত্তিক্রমেণ জগজ্জাতমিতি নিশ্চীয়তে। তথাচোক্তং
 “উপসংহারদর্শনামেতি চেম ক্ষীরবদ্ধি” [শাং সূ ০২। ১। ২৪]
 ইতি।

দেয়মারভতে। যত্র হি ক্ষীরং দধিভাবেন পরিণমতে, তত্র নাভয়বানামনেকেষা-
 নুপাদানত্বমত্তুপগম্যন্তব্যং, কিন্তু পাত্তমেব ক্ষীরমেকনুপাদেয়দধিভাবেন পরি-
 স্করত্বই আছে। সকলের সহিত সকলেরই সঙ্গুপ সাজাত্য থাকায় ঐ নিয়মোক্তি
 বৃথা। অনেকগুলি কারণ-দ্রব্য একত্রিত হইয়া এক দ্রব্য জন্মায়, এক দ্রব্য কিছু
 জন্মায় না, এমন নিয়ম হইতে (বাদীর মতে) পারে না। কেন-না, বাদী পর-
 মাণুর ও মনের আদিম কর্ম (প্রথম স্পন্দন) মানেন। তাঁহারা বলেন, পর-
 মাণুতে ও মনে যে, প্রথম ক্রিয়া জন্মে, তাহাতে দ্রব্যান্তরের সহায়তা থাকে না।
 [দ্রব্য...ভাবেন] অনেক এক জন্মায়, এ নিয়ম দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষে, যে সে উৎ-
 পত্তির পক্ষে নহে, এ কথা আমাদের পক্ষে বলিতে পার না। কারণ এই যে, আমরা
 পরিণাম স্বীকার করি। ঐ নিয়ম সঙ্গত হইত, রক্ষা পাইত, যদি আমরা সংযোগ-
 সহায় দ্রব্যে দ্রব্যান্তরের উৎপত্তি মানিতাম। আমরা দেখিতেছি, কারণ-দ্রব্যই
 অবস্থা-বিশেষ প্রাপ্ত হইয়া কার্য নাম ধারণ করে, এবং কোথাও অনেকের এক
 পরিণাম, কোথাও বা একের একই পরিণাম হয়। মৃত্তিকা, বীজ, জল, ইত্যাদি
 দ্রব্যের এক অন্তর-পরিণাম (কার্য), এবং এক ছুঁড়ের এক দধি পরিণাম (কার্য)।
 [নেশ্বর...ইতি] এমন কোন ঈশ্বর-শাসন দেখা যায় না, পাওয়া যায় না যে,
 অনেক কারণই কার্য জন্মায়, এক কারণ কোন কিছু জন্মায় না। অতএব, প্রমাণ-
 কৃত ঐতির দ্বারা এক ব্রহ্ম হইতে ক্রমিক আকাশাদি মহাভূতের ও জগতের
 উৎপত্তি হওয়াই নিশ্চিত। সূত্রকার ব্যাস এ কথা দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম পাদে
 ২৪শ সূত্রে বলিয়াছেন।

যচ্চোক্তম্—আকাশস্তোৎপত্তৌ ন পূর্বোত্তরকালয়োর্বিশেষঃ
সম্ভাবয়িতুং শক্যত ইতি, তদযুক্তম্। যেনৈব হি বিশেষেণ
পৃথিব্যাदिভ্যো ব্যতিরচ্যমানং নভঃ স্বরূপবদিদানীমধ্যবসীয়েত,
স এব বিশেষঃ প্রাপ্তপত্তেনাসীদिति গম্যতে। যথাচ ব্রহ্ম ন
স্থূলত্বাদিভিঃ পৃথিব্যাदिষ্ভাবৈঃ স্বভাববৎ “অস্থূলমনগু” ইত্যাদি-
শ্রুতিভ্যঃ এবমাকাশস্বভাবেনাপি ন স্বভাববৎ “অনাকাশম্” ইতি
শ্রুতেরবগম্যতে। তস্মাৎ প্রাপ্তপত্তেরনাকাশমচ্ছিন্নমিতি
স্থিতম্। যদপ্যুক্তং, পৃথিব্যাदि-বৈধর্ম্যাদাকাশস্ত্যাজহমিতি,
তদপ্যসৎ। শ্রুতিবিরোধে সত্যপত্যসম্ভবানুমানস্তাভাসস্থোপ-
পত্তেঃ। উৎপত্ত্যানুমানস্ত চ দর্শিতত্বাৎ, অনিত্যমাকাশমনিত্য-
গুণাশ্রয়ত্বাৎ ঘটাদিবিদিত্যাदि-প্রয়োগসম্ভবাচ্চ। আত্মনি অনৈ-
শ্বৰ্য্যতে, যথা নিরবয়বপরমাণুবাदिनां क्षीरपरमाणुर्दधिपरमाणुভাবেনেति। শেষ-
মতিরোহিতার্থম্॥ ২। ৩। ৭ ॥

[যচ্চোক্তং...স্থিতম্] আকাশের উৎপত্তিপক্ষে বাহীর অজ্ঞ আপত্তি এই যে,
আকাশকে উৎপন্ন পদার্থ বলিতে গেলে পূর্বাগর কালে তাহার বিশেষ থাকে
না। অর্থাৎ উৎপত্তির পূর্বে আকাশ কিঞ্চিৎ ছিল, অন্তর্ধির অচ্ছিন্ন (নিরেট) ছিল,
কি অজ্ঞবিধ ছিল, তাহা বোধগম্য করা যায় না। এ আপত্তিও যুক্তিবৃত্ত নহে।
কেন-না, যখন পৃথিব্যাदि ছিল না, কিছুই ছিল না, যে বিশেষ বা যে ধর্ম লইয়া
এখন আকাশের স্বরূপ অবধারণ করি, তখন সে ধর্মটি ছিল না, ইহা অনায়াসে
প্রতীয়মান হইতে পারে। কিছুই ছিল না, অথচ শব্দাশ্রয় আকাশ ছিল, ইহা
যদি বুঝিতে পার, তবে আকাশ ছিল না, ব্রহ্ম ছিলেন, ইহা না বুঝিবে কেন?
যেমন “তিনি স্থূল নহেন, পরমাণুতুল্য সূক্ষ্ম নহেন” ইত্যাদি শ্রুতির দ্বারা জানা যায়,
ব্রহ্ম স্থূলাদিষ্ভাব নহে, তেমনি, “তিনি অনাকাশ” এই শ্রুতির দ্বারা জানা যায়,
তিনি আকাশস্বভাবও নহেন। অতএব, প্রদর্শিত যুক্তিসমূহের দ্বারা সৃষ্টির পূর্বে
আকাশ না থাকাই নিশ্চিত হয়। [যদপ্যুক্তং...সিদ্ধত্বাৎ] আকাশ পৃথিব্যাदि-
বৈলক্ষণ্যহেতু অজ্ঞ অর্থ্যাৎ জন্মবান্ নহে, এ কথাও সঙ্গত নহে। কেন-না, ঐ
কথাটি অনুমানবাটিত, পরন্তু তাহা শ্রুতিবাধিত। তাহা যে, অনুমান নহে, অনু-
মানাভাস, তাহা শ্রুতির দ্বারাই প্রমাণিত হয়। অনেকে শ্রুতির দ্বারা অনুমান-
খণ্ডনে তৃপ্ত নহেন, তজ্জন্ম অনুমানের দ্বারা অনুমানের খণ্ডন আবশ্যক বলিয়া
উৎপত্ত্যানুমানও দেখান হইল। (অনুৎপত্তি অনুমানের বিরুদ্ধে উৎপত্ত্যানুমান
থাকায় অনুৎপত্ত্যানুমান সংপ্রতিপক্ষিত হয়, সুতরাং অনুৎপত্তি-অনুমান ফলপ্রসূ
হয় না)। আকাশ অনিত্য। হেতু এই যে, তাহা অনিত্যগুণের আশ্রয়। বাহা
বাহা অনিত্যগুণের আশ্রয়, তাহা তাহা অনিত্য (উৎপত্তিবিনাশযুক্ত)। যেমন

কাস্তিকমিতি চেৎ ; ন, তন্ত্ৰোপনিষদঃ প্রত্যনিত্যগুণাশ্রয়ত্ব-
সিদ্ধিঃ । বিভূত্বাদীনাং আকাশস্তোৎপত্তিবাদিনঃ প্রত্যসিদ্ধত্বাৎ ।

যক্ষোক্তমন্তঃশব্দাচ্চেতি, তত্রায়তত্বশ্রুতিস্তাবহিষ্যতি ‘অমৃত-
নির্বোদসঃ’ ইতিবদ্রষ্টব্য, উৎপত্তিপ্রলয়রূপপাদিতত্বাৎ ।
“আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ” ইত্যপি প্রসিদ্ধমহত্বেনাকাশে-
নোপমানং ক্রিয়তে, নিরতিশয়মহত্বায়, নাকাশসমত্বায়, যথেষ্টুরিব
স্বকীর্ণা ধাবতীতি ক্ষিপ্ৰগতিত্বায়াচ্যতে, নেমুতুল্যগতিত্বায়,
তদ্বৎ । এতেনানন্তত্বোপমানশ্রুতির্ব্যাখ্যাতা । “জ্যায়ানাকা-
শাৎ” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যশ্চ ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ আকাশস্তোনপরিমাণত্ব-
সিদ্ধিঃ । “ন তস্য প্রতিমাস্তি” ইতি চ ব্রহ্মণোহনুপমানত্বং
দর্শয়তি । “অতোহনুদার্তম্” ইতি চ ব্রহ্মণোহনুত্বোপমাশাঙ্গীনা-
মার্তত্বং দর্শয়তি । তপসি ব্রহ্মণবৎ আকাশস্ত জন্মশ্রুতের্গৌণত্ব-
মিত্যেতদাকাশসমুৎপত্ত্বত্যনুমানাভ্যাং পরিহৃতম্ । তস্মাদ্-
ব্রহ্মকাৰ্য্যং বিয়দিতি সিদ্ধম্ ॥ ২ । ৩ । ৭ ॥

৭ট । এ প্রয়োগ অর্থাৎ অমৃতানন্ত বাক্য অব্যবধি বলা বাইতে পারে । ব্রহ্ম
গুণাশ্রয় নহেন ; এ ব্রহ্ম প্রদর্শিত হেতু ব্রহ্মের অনিত্যতা সাধন করে না । বাহ্যের
আকাশকে উপমার বলে, তাহাব্যবধি নিকট আকাশের বিভূত্বাদি সিদ্ধ হয় না ।

[যক্ষোক্ত---ব্যখ্যাতা] শ্রুতি যে, আকাশকে অমর (অবিনাশী) বলিয়াছেন,
তাহা “বৈরাগ্যের অমর” এই প্রয়োগের তুল্য অর্থাৎ আপেক্ষিক । কেন-না,
আকাশের উপপত্তি ও প্রলয়, উভয়ই নির্ণীত আছে । “ব্রহ্ম আকাশের ভার
সর্বব্যাপী ও নিত্য” এই শ্রুতিতে ব্রহ্ম আকাশের সহিত তুলিত হইয়াছেন লভ্য ;
কিন্তু তাহা (সে তুলনা) আকাশের মহৎ-ব্যাপক নহে, ব্রহ্মেরই মহৎ-ব্যাপক ।
অতঃপক্ষে লোকে স্বীকৃতি বুঝাইবার উদ্দেশে বলিয়া থাকে, “স্বর্ঘ্য তীরের ভার
সর্বব্যাপক”, তদ্রূপ, শ্রুতিও নিরতিশয় মহৎ বুঝাইবার উদ্দেশে বলিয়াছেন
“ব্রহ্ম আকাশের ভার সর্বব্যাপী” । নিত্যতা ও অনীমতা প্রভৃতির তুলনাও
উপমা-আপেক্ষা । [জ্যায়ানাকাশাৎ---সিদ্ধম্] “ব্রহ্ম আকাশেরও বড়” এই শ্রুতির
দ্বারা আকাশের ব্রহ্মাপেক্ষা সূচন-পরিমাণতা সিদ্ধ হয় । “তাহার উপমা নাই”
এই শ্রুতিতে দেখান হইয়াছে যে, কেহই ব্রহ্মের মণ্ডল বা সমান নহে । “ব্রহ্ম
জিহ্বা-সদৃশ—মনতই আরও অর্থাৎ নব্বয়” । এ শ্রুতিও আকাশবিপক্ষার্থের
সাধনক অর্থাৎ নব্বয় প্রদিক্টেছেন । শ্রুতিতে যে, “আকাশ উপম হইল” এইরূপ
কারণ আছে তাহা বুঝা নহে, কিন্তু সৌম—“তলোব্রহ্ম” প্রয়োগের দ্বারা সৌম
কারণ যে উদ্ভূত বুঝা উপপত্তি নহে, এ কথা উপপত্তিবাদিনী ভেদ্যরীর শ্রুতির
এ সম্বন্ধেই বুঝা পরিহৃত হইয়াছে । প্রদর্শিত বুদ্ধিসমূহের দ্বারা বুঝাই নিক
কিন্তু এ, আকাশ-ব্রহ্মসমত্ব, নির-অনন্ত (নিত্য) নহে । ২ । ৩ । ৭ ।

এতেন মাতরিখা ব্যাখ্যাতঃ ॥ ২। ৩। ৮ ॥

অতিদেশোহয়ম্ । এতেন বিয়ত্বাখ্যানেন মাতরিখাপি বিয়-
দাশ্রয়ো বায়ুর্ব্যাখ্যাতঃ । তত্রাপ্যেতে যথাযোগং পক্ষা রচয়ি-
তব্যাঃ । ন বায়ুরূপগতঃ, ছন্দোগানামুৎপত্তিপ্রকরণেহনা-
জ্ঞানাদিত্যেকঃ পক্ষঃ । অস্তি তু তৈত্তিরীয়াণামুৎপত্তিপ্রকরণ-
আজ্ঞানম্ “আকাশাবায়ুঃ” ইতি পক্ষান্তরম্ । ততশ্চ ঐতরেয়িক-
প্রতিষেধে সতি গোপী বায়োরূপত্বপ্রতিরসস্তবাদিত্য-
পরোহতিপ্রায়ঃ । অসম্ভবশ্চ দর্শিতঃ । “সৈবানন্তমিতা দেবতা,
যদ্বায়ুঃ” ইত্যন্তময়প্রতিষেধাদমৃতত্বাদিশ্রবণাক্ত । প্রতিজ্ঞাসুপ-
রোধাদ্ যাবদ্বিকারঞ্চ বিভাগাভ্যুপগমাত্মপগতঃ বায়ুরিতি

যত্ভাষ্যেন ভূয়ধ্বনয়িত্ব ভবতি নামকং, দূরত এবোপচরিতকং, হস্ত ভোঃ পবনস্ত
নিত্যত্বপ্রসঙ্গঃ । বায়ুশাস্ত্রিকমেতন্মতমিতি ধরোরমৃতত্বত্বকা পুনঃ পবনস্ত বিশে-
ষণার্থ—“সৈবানন্তমিতা দেবতা যদ্বায়ুঃ” ইতি । তদ্বাদিত্যাদিশ্রবণেন
বায়োরমৃতত্বম্, অপি তু ঔৎপত্তিকমেবেতি প্রাপ্তম্ । তদ্বিত্বকং ভাবতী—

এটা অতিদেশ-স্বত্র । অর্থ এই যে, আকাশের উৎপত্তি ব্যাখ্যা করাতে বায়ুর
উৎপত্তিও ব্যাখ্যাত হইল । অর্থাৎ যে রীতিতে আকাশের উৎপত্তিপক্ষে লংঘন,
পূর্বপক্ষ ও সিদ্ধান্ত করা হইল, সেই রীতিতেই বায়ুর উৎপত্তিপক্ষেও লংঘনাদি
লংঘোচিত হইবে । বায়ুর উৎপত্তিপক্ষে বেরূপ বেরূপ বাক্য-বোঝনা আবশ্যিক,
তাহা এই—বায়ুও অন্তঃপন্ন পদার্থ । কেন-না, ছান্দোগ্যশ্রুতির উৎপত্তিপ্রকরণে
বায়ুর উৎপত্তি কথিত হয় নাই । এই এক পক্ষ । পক্ষান্তর এই—বায়ু উৎ-
পন্ন পদার্থ । কেন-না, তৈত্তিরীর শ্রুতির উৎপত্তিপ্রকরণে উহার উৎপত্তি বর্ণিত
আছে । বধা—“আকাশ হইতে বায়ু, বায়ু হইতে অগ্নি” ইত্যাদি । [তত্শব্দ...
সিদ্ধান্তঃ] পক্ষের থাকাতেই লংঘন, লংঘন হওয়ারে বিচার । ছান্দোগ্যের পূর্বপক্ষ
এইরূপ ।—শ্রুতিবাদের বিরোধজননার্থ বলা উচিত যে, অসম্ভব বিচার বায়ুর উৎ-
পত্তিও গোপী, বুঝা উৎপত্তি নহে । বায়ুর উৎপত্তির অসম্ভবতা বৈধান হইয়াছে ।
অপিচ, “সেই এই দেবতা, অনন্তমিত যিনি বায়ু ।” এই শ্রুতিতে বায়ু লক্ষ্য
পবন (অর্থাৎ বিনাশ) নিবেশ এবং অজ্ঞ শ্রুতিতে তাহার অনন্ত কথিত আছে ।
এইরূপ পূর্বপক্ষের পর সিদ্ধান্ত । তাহা এইরূপ ।—এক বিজ্ঞানে নরকবিজ্ঞান নহে
হওয়ার প্রতিজ্ঞা ও সবিকার পরার্থের বিজ্ঞান (বিনাশ) নিরস, এই দুই বৈজ্ঞানিক

এতেন বিয়ত্বাখ্যানেন মাতরিখা বায়ুর্ব্যাখ্যাতঃ বর্ণিত ইত্যর্থঃ ।

বায়ুর উৎপত্তির স্থাপন করাতেই বায়ুর উৎপত্তির স্থাপিত হইল অর্থাৎ বলা হইল ।

সিদ্ধান্তঃ অস্তময়প্রতিষেধোপরিবিচারবিষয় আপেক্ষিকঃ,
অম্যাাদীনামিব রায়েরন্তময়াভাবাৎ । কৃত-প্রতিবিধানকামৃত-
বাদিশ্রবণম্ ।

নমু বায়োরাকাশস্ত চ তুল্যয়োৰূপত্বপ্রকরণে শ্রবণ-
শ্রবণয়োরেকমেবাদিকরণমুভয়বিষয়মন্তু, কিমতিদেশেন অসতি
বিশেষ ইতি । উচ্যতে । সত্যমেবমেতৎ, তথাপি, মন্দধিয়াং
শব্দমাত্রকৃতশব্দানিবৃত্ত্যর্থোহয়মতিদেশঃ ক্রিয়তে । সম্বর্গবিজ্ঞাদিষু
ছাপাস্ততয়া বায়োৰ্মহাভাগহুশ্রবণাদন্তময়প্রতিষেধাদিভ্যশ্চ
ভবতি নিত্যত্বাশঙ্কা কস্মচিদिति ॥ ২ । ৩ । ৮ ॥

“অস্তময়প্রতিষেধাদমৃতত্বশ্রবণাচ্চ” ইতি । চেন সমুচ্চরার্থেনাভ্যাসো দর্শিতঃ ।
এবং প্রাপ্ত উচ্যতে ।

একবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞানাং প্রতিজ্ঞাবাক্যার্থস্ত প্রাধিক্তাত্ত্বপাদ-
নার্থাচ্চ বাক্যান্তরাপাং ভেদামপি চাষ্টৈত্ৰমপ্রতিপাদকানাং মাতরিষোৎপত্তি-
প্রতিপাদকানাং বহলমুপলক্ষেমুখ্যভূতত্বাত্ম্যমুবাং শ্রুতীনাং বলীরত্বাদেতদমু-
রোরেনামৃতত্বান্তময়প্রতিষেধাবাপেক্ষিকত্বেন নেতব্যাবিতি । ভূয়সী শ্রুতীরপেক্ষা
যে অপি শ্রুতী শব্দমাত্রমুক্তে ॥ ২ । ৩ । ৮ ॥

বায়ু ও উৎপন্ন পদার্থ । [অস্তময়...শ্রবণম্] শ্রুতিতে যে, বায়ুর অস্তগমন নিবেদ
করা যায়, তাহা অপরা-বিজ্ঞার উপকারার্থ ও আপেক্ষিক । (অপরা-বিজ্ঞা—বায়ু-
বিস্তার উপাসনা । ইহার অস্ত নাম সম্বর্গবিজ্ঞা) । অগ্নি-অপেক্ষা বায়ু অন্ন ও অস্ত-
পানী ইহাই উহার অর্থ । বায়ু অমৃত, এ কথাই লক্ষিতও এইরূপ । তাহা বলাও
হইয়াছে ।

[অমু...বিজ্ঞি] একপে বলিতে পার যে, যদি কোনরূপ বিশেষ না থাকে, তবে
কোনরূপে বায়ু ও আকাশ, উভয়ের উৎপত্তি অমুৎপত্তি কথিত থাকায়, এই
উভয়বিধক একটি বিজ্ঞার (শব্দ-বাক্য) ইহার শাস্ত্রীয় নাম অধিকরণ)
বহির্ভূত ভাল বস্তু, পৃথক একটি প্রতিবেদ সূত্র নিম্নরোজন । (প্রতিবেদ
বাক্য—অমৃত পদার্থের বস্তু, এইরূপ আশঙ্কা) । হাঁ, এ কথা সত্য; কিন্তু সেই সেই
বাক্য উভয়বিধ পর যদি কোন অস্তময়ি বোকে বায়ুর উৎপত্তিবিষয়ে কোনরূপ
নিষেধ হয়, তাহা হইলে এই প্রতিবেদসূত্রই তাহা নিষারণ করিবে; অস্তময়
প্রতিবেদসূত্রটি প্রয়োজনীয় নহে । হায়োগ্য-প্রত্যয় সম্বর্গবিজ্ঞা প্রত্যয়কে
বায়ু উৎপত্ত-ও বস্তুভাব প্রত্যয়, অস্তময়িতে তাহার অস্তময় নিবেদ এই
সূত্র প্রকাশ করানির অস্তময় বায়ুর বিজ্ঞানপদ্য বহির্ভূত পারেন ॥ ২ । ৩ । ৮

অসম্ভবন্ত সতোহনুপপত্তেঃ ॥ ২। ৩। ৯ ॥ •

বিশ্বংপবনয়োরসস্তাব্যমানজ্ঞানোরপ্যুৎপত্তিষুপশ্রুত্যা, ব্রহ্মশে-
হপি ভবেৎ কূতশ্চিদুৎপত্তিরিতি শ্রাৎ কস্তচিন্নতি,
তথা বিকারেভ্য এবাকাশাদিভ্য উত্তরেবাং বিকারাণামুৎপত্তি-
ষুপশ্রুত্যাকাশস্তাপি বিকারাদেব ব্রহ্মণ উৎপত্তিরিতি কশ্চি-
ন্মন্তেত । তামাশঙ্কামপনেভুমিদং সূত্রম্—অসম্ভবস্থিতি ।

নহু ন চান্ত কশ্চিচ্ছনিতৈত্যাশ্বনঃ সতোহ্কারণব্ধশ্রুতৈঃ কথংপ্ৰস্তাশঙ্ক।
 ন চ বচনমৃদ্ধী। পূৰ্ব্বঃ পক্ষ ইতি যুক্তম্, অধীতবেদন্ত ব্রহ্মজিজ্ঞাসাখিকারাবৰ্ণনা-
 দুপপত্তেঃ, অত আহ—“বিরংপবনরোঃ” ইতি। যথা হি বিরংপবনরোরমৃতস্নান-
 নন্তময়ত্ৰশ্রুতী শ্রুতাস্তরবিরোধাপেক্ষিকত্বেন নীতে, এবম্কারণব্ধশ্রুতিরাস্বনো-
 হ্মিষিষ্মুল্লিঙ্গদৃষ্টান্তশ্রুতিবিরোধাৎ প্রমাণাস্তরবিরোধাচ্চাপেক্ষিকত্বেন ব্যাখ্যা-
 তব্যা। ন চাস্বনঃ কারণব্ধেহনবহা-লোহগন্ধিতান্যবহতি, অনাধিষ্টাৎ কাৰ্য্য-
 কারণগৰম্পরায় ইতি ভাবঃ। “তথা বিকারেভ্যঃ” ইতি। প্রমাণাস্তরবিরোধো
 দর্শিতঃ। এবং প্রাপ্ত উচ্যতে—

আকাশের ও বায়ুর উৎপত্তি অসম্ভব হইলেও তাহা উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত
তিনিয়া কাহারও কাহারও এরূপও মনে হইতে পারে যে, তবে ব্রহ্মও কোন কিছু
হইতে উৎপন্ন হন। কেহ কেহ আবার এরূপও মনে করিতে পারেন যে, আকাশ
আত কোন এক পদার্থ হইতে অথবা, অল্প কোন অনির্কীণ্য পদার্থ হইতে ব্রহ্মেরও
জন্ম হয়। এই বিবিধ আশঙ্কা অপনীত করিবার জন্যই 'অসম্ভবত্ব'-সূত্রের অভি-
ধান (কথন)। সূত্রটির অর্থ এই যে, স্বতঃ অথবা অল্প কিছু হইতে ব্রহ্মের
উৎপত্তি আশঙ্কা করিও না। কেন-না, তাহা সম্ভব নহে। ব্রহ্ম কেবল স্বঃ,
কেবল স্বঃ হইতে কেবল সত্ত্বের উৎপত্তি অসম্ভব। কেন-না, অতিশয় (কারণ-
কার্যের সামান্যবিশেষভাব) ব্যতীত প্রকৃতি-বিকার অর্থাৎ কারণ-সামান্য
বর্তিতে পারে না, (বেধাও যায় না)। সর্বশেষ হইতেও নহে। কেন-না, তাহা
দৃষ্টবিশ্রীত (কখনও কেহ সেরূপ উৎপত্তি যেথেন নাই)। সূত্রিকা-সামান্য
হইতেই সূত্রবিশেষ জন্মিতে বেধা যায়, কিন্তু স্রষ্ট হইতে স্রষ্টিকার জন্ম বেধা
যায় না। অসৎ (অভাব) হইতেও নহে। কেন-না, অসৎ নিরাস্রব বা
নিরস্রব অর্থাৎ নিরূপাধ্য (বিধ্যা বা চুক্ত)। অসৎ হইতে সত্ত্বের উৎপত্তি
স্বয়ং "কিন্তু" অসৎ হইতে সত্ত্বের জন্ম হইবে। এইরূপ ত্রীত আপত্তি

[illegible][illegible]

ন খনু ব্রহ্মণঃ সদাস্তকশ্চ কুতশ্চিদন্ততঃ সম্ভব উৎপত্তি-
 রাশঙ্কিতব্য। কস্মাৎ? অনুপপত্তেঃ। সম্মাত্রং হি ব্রহ্ম, ন তস্য
 সম্মাত্রাদেবোৎপত্তিঃ সম্ভবতি। অদ্যত্যাশয়ে প্রকৃতিবিকার-
 ভাবানুপপত্তেঃ। নাপি সন্নিবেশাৎ, দৃষ্টবিপর্যয়াৎ। সামাত্রা-
 বিশেষা উৎপত্তমানা দৃশ্যস্তে যদাদেঘটাদয়ঃ, ন তু বিশেষেভ্যঃ
 সামাত্রম্। নাপ্যসতঃ, নিরাস্তকত্বাৎ, “কথমসতঃ সজ্জায়েত”
 ইতি চাক্ষেপশ্রবণাৎ। “স কারণং করণাধিপাধিপো ন চাস্ত
 কশ্চিচ্ছনিতা ন চাধিপঃ” ইতি চ ব্রহ্মণো জনয়িতারং বারয়তি।
 বিয়ৎপবনয়োঃ পুনরুৎপত্তিঃ প্রদর্শিতা, ন তু ব্রহ্মণঃ সাস্তীতি
 বৈষম্যম্। ন চ বিকারেভ্যো বিকারান্তরোৎপত্তির্দর্শনাদ্
 ব্রহ্মণোহপি বিকারত্বং ভবিতুমর্হতি। মূলপ্রকৃত্যনভ্যুপগমে-

সদেবকথ্যাতোৎপত্ত্যন্তবঃ। কৃতঃ। “অনুপপত্তেঃ”। সদেবকথ্যাবৎ
 হি ব্রহ্ম শ্রুতে, তদ্ব্যবহিত্যে বাধকে নান্তথ্যবিতব্যম্। উক্তমেতদ্বিকারাঃ লব্ধেনানুভূতা
 অপ্যি কতিপয়কালকালাক্রমে বিনশন্তো দৃশ্যন্ত ইত্যনির্লচনীয়াত্বৈকাল্যাবচ্ছেদা-
 দিতি। ন চাস্মা ভাদৃশস্তত্ব শ্রুতেরনুভবাধা বর্তমানৈককথ্যাবধেন প্রশিক্ষেঃ, তদ্বি-
 দ্য—“সম্মাত্রং হি ব্রহ্ম” ইতি। এতদ্বক্তব্যং ভবতি। যৎ স্বভাবাধিগতম্,
 তদনির্লচনীয়াৎ নির্লচনীয়াপোহানং যুক্তং, ন তু বিপর্যয়ঃ, যথা রজ্জুপাথানঃ
 লগ্নাঃ ন তু লগ্নোপাথানানুভবিরতি। যয়োস্ত স্বভাবাধিগত্যন্তরোনির্লচনীয়া-
 ন উপাধেয়োপাথানভাবঃ, যথা রজ্জুশক্তিকরোরিতি। ন চ নিরর্থিতানো বিলম্ব
 ইত্যাহ—“নাশ্যসতঃ” ইতি। ন চ নিরর্থিতানলবম্পন্নানাদিতেত্যাহ—“মূল-
 প্রকৃত্যনভ্যুপগমে ন বদ্যাপ্রলোভাৎ” ইতি। পারমার্থিকো হি কার্যকারণভাবো-
 হনান্নিনির্বাক্যত্বাৎ। সমারোপস্ত বিকারস্ত ন সমারোপিতোপাথান ইচ্ছ্য-
 পাদিতং কার্যমিকবতনিবেশাধিকারে, তদ্বজ্জ ন প্রযুক্তব্যম্। তদ্ব্যবহিত্যন-
 যিতবলম্বনান্নান্নিবেশনোচিতৈত্যাৎ। অগ্নিবিদ্বলিগতশ্চৈতন্যোপাধিকরণ-
 পদমন্ত নেতব্য। পদমন্তিরোহিতার্থম্। যে তু গুণবিকালোৎপত্তিবিষয়নি-
 বন্ধকরণং বর্ণয়াক্কুঃ, তেঃ পতোহনুপপত্তেরিতি ক্রেশেন ব্যাখ্যেয়ম্, অবিরোধ-

স্বভাবঃ। “অগ্নিঃ কারণ, জীবের অধিপতি, জীবের জনক নাই, অধিপতিও
 নাই” এই ভাবটিও ব্রহ্মের জনক না থাকা বলিয়াছেন। [বিয়ৎ... বিয়োগঃ]
 ভাবনাশের ও বাহুর উৎপত্তি-প্রতি-প্রধান বইয়াছে, কিন্তু ব্রহ্মের উৎপত্তি-প্রতি-
 নাই। এক বিকার হইতে অতাবিকার ভবে, তাই বর্ণিত। ব্রহ্ম কাহারও বিকার
 হইতে পারেন না। বহিঃকোষঃ সম্যকঃ বিরহতঃ ত বিদ্বিঃ ব্রহ্মকারণ স্বীকার
 না করে, তাই বহিঃকোষঃ জনকতা বোধ হইবে। জনকতা পরিহার্য। যে জনক

হনবহাঃপ্রসঙ্গাৎ। যা মূলপ্রকৃতিরভ্যুপগম্যতে, তদেব চ নো
ব্রহ্মোক্তবিরোধঃ ॥ ২।৩।৯ ॥

তেজোহতস্তথা হ্যহি ॥ ২।৩।১০ ॥ *

ছান্দোগ্যে সমূলকং তেজসঃ প্রাবিত, তৈত্তিরীয়কে ভু
বায়ুমূলকম্। তত্র তেজোযোনিং প্রতি প্রতিবিপ্রতিপত্তৌ
সত্যং প্রাপ্তং তাবদ্ ব্রহ্মযোনি তেজ ইতি। কুতঃ। "সদেব"
ইতু্যপক্রম্য "তত্তেজোহসৃজত" ইতু্যপদেশাৎ, সৰ্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞা-
য়াশ্চ ব্রহ্মপ্রভবত্বে সৰ্বস্য সম্ভবাৎ, "তজ্জলান্" ইতি চাবিশেষ-
শ্রুতঃ, "এতস্মাভ্জায়তে প্রাণঃ" ইতি চোপক্রম্য শ্রুতান্তরে
সৰ্বস্বাবিশেষেণ ব্রহ্মজজ্ঞোপদেশাৎ। তৈত্তিরীয়কে চ "স তপ-

সমর্থনপ্রস্তাবে চান্ত সঙ্গতিরক্তব্য, অবাদিষদিকালানীনাংপত্তিপ্রতিপাদক-
ব্যাক্ত্যানবগমাৎ। তদ্ব্যত্যাং তাবৎ ॥ ২।৩।৯ ॥

বত্ৰপি বারোরগ্নিরিত্যপাদানপঞ্চমী কারকবিত্তিরূপপদবিত্তেক্ষণীয়-
নীতি নেরমান্তব্যপরা বৃত্তা, তথাপি বহুপ্রতিবিরোধেন চরুলাপুপদবিত্তি-
রেবাভোচিতা। তত্চানন্তর্য্যদর্শনপরেরং বারোরগ্নিরিতি শ্রুতিঃ। ন চ লাক্ষ্য-

তোমরা মূল প্রকৃতি বলিবে, সেই বস্তুই আমাদের ব্রহ্ম; সুতরাং অবিরোধ
অর্থাৎ বিরোধ নাই ॥ ২।৩।৯ ॥

ছান্দোগ্যশ্রুতি বলিরাছেন, তেজঃ সমূলক অর্থাৎ নং (ব্রহ্ম) হইতে উৎ-
পন্ন। আবার তৈত্তিরীয়শ্রুতি বলিরাছেন, তেজ বায়ুমূলক অর্থাৎ বায়ু হইতে
উৎপন্ন। তেজের উৎপত্তিস্থান-বিষয়ে এইরূপ শ্রুতি-বিশ্রুতিপত্তি (বিরুদ্ধশ্রুতি)
থাকার তেজের উৎপত্তি-স্থানটী সংশয়িত অর্থাৎ অনির্দ্ধারিতরূপ। (নগ্ন-
নিরাসের অন্ত বিচার, বিচারের প্রথম পূর্বপক্ষ), পূর্বপক্ষে পাণ্ডুরা বার,
তেজ ব্রহ্মমূলকই অর্থাৎ ব্রহ্মোৎপন্নই বটে। কেন-না, ছান্দোগ্যে "নংই ছিলেন,
তিনি তেজের সৃষ্টি করিলেন" এইরূপ উপদেশ আছে, এবং সমস্তই যদি
ব্রহ্মোৎপন্ন হয়, তবেই একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হইতে পারে। অপিচ,
"তজ্জলান্" অর্থাৎ তাঁহা হইতে জন্মে, লবপ্রাপ্ত হয় ও দ্বিত থাকে, এই প্রতিভে
পদার্থবিষয়ের উল্লেখ না থাকার কেবল তেজ নহে, সমস্তই ব্রহ্মোৎপন্ন বলিয়া
কথিত আছে। অতঃপ্রতিভেও "এই ব্রহ্ম হইতে প্রাণ জন্মে" ইত্যাদি

১-অর্থঃ সম্যকরূপে কারণাৎ তেজো বারোরগ্নিপদতঃ এবং। বি হত্য, তদা হ্যহি—তদোক্তবিরোধ
কর্তব্যমিতি শেধঃ।

২-অপিচ। প্রতিভে তেজের উৎপত্তি নির্দিষ্ট হয়। বায়ু হইতে যদি উৎপত্তি হইত তবেই
বিরুদ্ধোক্ত।

স্তুপ্ত। ইদং সর্বমসম্ভূত যদিদং কিঞ্চ" ইত্যবিশেষপ্রকাশঃ।
তস্মাৎ "বায়োরগ্নিঃ" ইতি ক্রমোপদেশো ব্রহ্মব্যঃ—বায়োরনন্তর-
গ্নিঃ সম্ভূত ইতি। এক প্রাপ্ত উচ্যতে—

তেজঃ অতঃ মাতরিশ্বনো জায়ত ইতি। কস্মাৎ। তথাহ্যাহ
"বায়োরগ্নিঃ" ইতি। অব্যবহিতে হি তেজসো ব্রহ্মজজ্ঞে সতি,
অসতি বায়ুজজ্ঞে বায়োরগ্নিরিতীয়ং ত্রুটিঃ কদর্থিতা স্মাৎ। নহু
ক্রমার্থেবা ভবিষ্যতীত্যুক্তং, নেতি ক্রমঃ। "তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন
আকাশঃ সম্ভূতঃ" ইতি পুরস্তাৎ সম্ভবত্যাপাদানস্তাত্মনঃ পঞ্চমী-
নির্দেশাৎ, তত্শ্বেব চ সম্ভবতেরিহাধিকারাৎ, পরস্তাদপি তদধিকারে
"পৃথিব্যা ওষধয়ঃ" ইত্যপাদানে পঞ্চমীদর্শনাৎ, "বায়োরগ্নিঃ"
ইত্যপাদানপঞ্চম্যেবৈষেতি গম্যতে। অপি চ, বায়োরগ্নিমগ্নিঃ

ব্রহ্মজজ্ঞসম্ভবে তদ্ব্যবহিতেন তজ্জজ্ঞং পরস্পরপ্রারিতুং যুক্তং, বায়ুপেরস্ত পশ্চ-
ৎপবদ্বিতি প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্ত উচ্যতে।

যুক্তং পশ্চবাগবায়ুপেরগ্নোরগ্নিানোনাভ্যন্তর সাক্ষবায়ুপেরাসম্বন্ধে ক্রেশেন
পরস্পরাশ্রয়ণম্, ইহ তু বায়োরগ্নিকবিকারস্তাপি ব্রহ্মণো বস্তুতোহনন্তবাধ্য-
ব্যবিশেষে বসন্ত পদার্থেই ব্রহ্মজজ্ঞ উপবিষ্ট আছে। "তিনি (ব্রহ্ম) তপঃ
উপার্জনপূর্বক এ সমস্ত সৃজন করিয়াছেন" এই তৈত্তিরীয় শ্রুতিতেও অবি-
শেষ প্রকাশ আছে। ইহাতে বুঝিতে হইতেছে যে, "বায়ু হইতে অগ্নি জন্মিয়াছে"
এখানে মাত্র ক্রমের উপদেশ হইরাছে। অর্থাৎ তিনি বায়ু সৃজন করিয়া তেজ
সৃজন করিয়াছেন, এই তাৎপর্য্যে উহা কথিত হইরাছে। এইরূপ পূর্বপক্ষপ্রাপ্তিতে
সিদ্ধান্ত বলা হইতেছে যে, তেজঃ বায়ু হইতেই জন্মিয়াছে, লাক্ষ্যং ব্রহ্ম হইতে
নহে। যেহেতু এই যে, শ্রুতি তাহাই বলিয়াছেন অর্থাৎ "বায়ু হইতে তেজ" এই
শ্রুতি তেজকে বায়ুপ্রভব বলিয়াছেন। [অব্যব...বরতি] তেজ লাক্ষ্যং ব্রহ্মোৎ-
পত্তি পক্ষোৎপত্তি নহে, একমু হইলে "বায়ু হইতে অগ্নি" এ শ্রুতি কদর্থিত অর্থাৎ
অসঙ্গত বা কুশলিতার্থ হইবে। বলিয়াছিলে, ঐ শ্রুতি ক্রম প্রতিপাদন করিতেছে,
জানার যেমতেই, তাহা কয়ে না। কেন? তাহা বিবেচনা কর। "নেই এই
সাক্ষ্য হইতে আকাশ সম্ভূত হইরাছে" এই উপক্রম-শ্রুতিতে সম্ভব-ক্রমের অপাদান
আছে, অতঃপরে ভবিষ্যৎ পক্ষী বিজ্ঞপ্তি, তৎপরে ঐ সম্ভব-ক্রমের অসম্ভবত্ব
সূচিকা পদার্থ "পৃথিবী হইতে ওষধি ব্রহ্মণ" অপাদান-পক্ষী, সম্ভবতঃ ভবিষ্যৎ
সম্ভবতঃ "বায়োরগ্নি" অগ্নি বায়ু পদার্থ যে, অপাদান-পক্ষী, ইহা। অতঃপরে
সম্ভবতঃ "বায়ু হইতে, বায়ু হইতে, বায়ু হইতে, বায়ু হইতে" ইত্যাদি পদার্থ
সম্ভবতঃ "বায়ু হইতে" ইত্যাদি পদার্থ।

সম্ভূত ইতি কল্প্য উপপদার্থযোগঃ, কপ্তস্ত কার্কাৰ্যযোগো
 বায়োরগ্নিঃ সম্ভূত ইতি। তন্মাদেবা শ্রুতিবায়ুযোনিঃ
 তেজসোহবগময়তি।

ননু ইতরাপি শ্রুতিব্রহ্মযোনিঃ তেজসোহবগময়তি “তত্তে-
 জোহসৃজত” ইতি। ন। তস্তাঃ পারম্পর্য্যজ্ঞেহপ্যবিরোধাৎ।
 যদাপি হ্যাকাশং বায়ুঞ্চ সৃষ্টা। বায়ুভাবাপন্নং ব্রহ্ম তেজো-
 হসৃজতেতি কল্পাতে, তদাপি ব্রহ্মজ্ঞঃ তেজসো ন বিরূধ্যতে।
 যথা “তস্তাঃ শৃতং, তস্তা দধি, তস্তা আমিকা” ইতি। দর্শয়তি
 চ ব্রহ্মণো বিকারাত্মনাবস্থানং “তদাত্মানং স্বয়মকুরুত” ইতি।
 তথা চেশ্বরস্বরূপং ভবতি “বুদ্ধিজ্ঞানমসম্মোহঃ” ইত্যাত্ম-
 ক্রম—“ভবন্তি ভাবা ভূতানাং মন্ত এব পৃথগ্বিধাঃ” ইতি, যতপি
 বুদ্ধাদয়ঃ স্বকারণেভ্যঃ প্রত্যক্ষং ভবন্তো দৃশ্যন্তে, তথাপি সর্বস্মা

পাদানন্তে সাক্ষাদেব ব্রহ্মোপাদানবোপপত্তে: কারকবিভক্তেকর্কণীয়ত্বানুরোধে-
 নোভিন্নবোপপত্তমানাঃ শ্রুতঃ কাংস্তভোজিত্বায়েন নিয়ম্যন্ত ইতি বক্তৃমিতি
 সাক্ষান্তঃ।

“পারম্পর্য্যজ্ঞেহপি” ইতি ভেদকল্পনাভিপ্রায়ঃ, যতঃ পারমার্থিকভেদবাহ—

গ্রহণ করিতে গেলে অর্থাৎ বায়ু সৃষ্টির পরে অগ্নির সৃষ্টি, এইরূপ অর্থ করিতে
 গেলে কল্পনার শরণ লইতে হয়, কিন্তু কল্পনা ও কপ্ত অত্যন্ত প্রভেদযুক্ত। কপ্তার্থ
 গ্রহণের সম্ভাবনা সবে কল্পিতার্থের গ্রহণ হইতেই পারে না। সেই কারণে বলিতে
 হয়, মানিতে হয়, “বায়োরগ্নি” এই শ্রুতি তেজের বায়ুপ্রভবতাই বুঝাইবে, ব্রহ্ম-
 মাত্র বুঝাইবে না।

[নবিতরাপি...পৃথগ্বিধা ইতি] যদি বল, “তিনি (ব্রহ্ম) তেজঃ সৃষ্টি করিলেন”
 এই শ্রুতি তেজের সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎপত্ততা বুঝাইবে, আমরা বলি, তাহা বুঝাইবে না।
 তাহা না বুঝাইলেও ঐ শ্রুতি কুপিতা হইবেন না। কারণ এই যে, ব্রহ্ম বায়ু-
 পরম্পর্য্যজ্ঞে অর্থাৎ বায়ুভাব ধারণান্তে তেজের সৃষ্টি করিয়াছেন, এজন্য অর্থ ঐ
 শ্রুতির পক্ষে অবিকল্প। আকাশ ও বায়ু সৃষ্টির পর বায়ুভাবাপন্ন ব্রহ্ম তেজের
 সৃষ্টি করিয়াছেন, এজন্য অর্থও অবিকল্প। লোকে যেমন বলে, যেমন হুই তাহার
 বহি, তাহার আঘিক। (হান্য) ইত্যাদি। তেজের বিকারভাবে অবস্থান তিনি
 আপনি আপনাকে অঙ্গজপী করিয়াছেন” ইত্যাদি শ্রুতিতে অভিহিত আছে। এ
 অর্থে উপর-পাতকেও প্রমাণ প্রেরণা থাকিতে পারে। সুতরাং—“বুদ্ধিজ্ঞান, সর্বমোহ,
 ইত্যাদি ইত্যাদি যে কিছু ভূতভাব, স্বপ্নাবস্থা, সমস্তই তারা হইতেই উৎপন্ন।”
 (বীরাহ-ভাষ্য-সহিতম্)। [বক্তৃমিতি-বিরোধঃ] বুঝাইবে আপন আপন কারক

ভাবজাতস্ত সাক্ষাৎ প্রণাড্যা বা ঈশ্বরবংশস্ত্বাৎ । এতেনাক্রমসৃষ্টি-
বাদিনঃ প্রত্যয়ো ব্যাখ্যাতাঃ, তাসাং সর্বধোপপত্তেঃ, ক্রমবৎ-
সৃষ্টিবাদিনীনাঙ্কত্বানুপপত্তেঃ । প্রতিজ্ঞাপি সৎশৃঙ্খলাক্রমপে-
কতে, নাব্যবহিতজন্তত্বমিত্যবিরোধঃ ॥ ২ । ৩ । ১০ ॥

আপঃ ॥ ২ । ৩ । ১১ ॥ *

অতন্তথাহাহেত্যনুবর্ততে । আপোহতন্তেজসো জায়ন্তে ।
কস্মাৎ । তথাহাহ “তদপোহসৃজত” ইতি “অগ্নেরাপঃ” ইতি
চ । সতি বচনে নাস্তি সংশয়ঃ । তেজসস্ত সৃষ্টিং ব্যাখ্যায়

“বাহুভাবাপন্ন ব্রহ্ম” ইতি । “যথা তস্তাঃ শৃতম্” ইতি তু দৃষ্টান্তঃ পরম্পরামাত্র-
নাম্যেন, ন তু সর্বধা নাম্যেনেতি সর্বমবধাতম্ ॥ ২ । ৩ । ১০ ॥

নিগদ্যব্যাপ্যাতেন ভাষণে ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২ । ৩ । ১১ ॥

[ব্রহ্মপ্রভা] আপঃ । অতিদেদোহরম্ । তথা হ্যধর্ষণে হৃণ্ডকগ্রহে
“এতম্ভাজ্যরতে প্রাপো মনঃ সর্কেল্লিঙ্গাণি চ । খং বাহুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী
বিষত ধারিণী” ইতি মন্ত্রে অগাং ব্রহ্মজত্বং প্রতম্ । অগ্নেরাপ ইতি প্রত্যয়া
তস্ত বিরোধোহস্মি ন বেতি সন্দেহে, তুল্যত্বাৎ বিরোধ ইতি পূর্বপক্ষে,
অগ্নাধর্ষণাহতেন বিরোধাদগ্নিজ্ঞাসম্ভবাৎ ক্রমার্থা পঞ্চমীত্যবিরোধ ইত্যধি-
কাশত্বায়াহুতজ্যোত্তারমতিদিশ্চ ব্যাচষ্টে—অত ইতি । প্রত্যকবিরোধে

হইতে উৎপন্ন, ইহা প্রত্যক হইলেও সাক্ষাৎ ও পরম্পরা সন্ধে সমস্তই ঈশ্বরবংশ
অর্থাৎ ঈশ্বরোৎপন্ন । (ঈশ্বর কতকগুলির সাক্ষাৎ কারণ, কতকগুলির পরম্পরা
কারণ । যে কোন রূপে হউক না কেন, সমস্তই ঈশ্বরকারণক) । এই বিচারের
দ্বারা অক্রমবাদিনী প্রতিও বিচারিতা হইল, ইহা বুঝিতে হইবে । যে সকল
প্রতিতে ক্রমের উল্লেখ নাই, কেবলমাত্র অমুক হইতে অমুক হইল, এইরূপ অভি-
বিত্ত হইয়াছে, যে সকল প্রতি অক্রমবাদিনী । এই অক্রমবাদিনী প্রতির অর্থ
যে-যে প্রকারে সমর্থিত হইতে পারে ; কিন্তু ক্রমবাদিনী প্রতি যে-যে প্রকারে
শাখিত ও শাখিত হইতে পারে না । (তাহাতে যে ক্রমের কথন আছে, তাহার
সমর্থন হইতে পারে না, কাজেই ক্রমবাদিনী প্রতি বলবতী) । একবিজ্ঞানে সর্ব-
বিজ্ঞান ইত্যাদি প্রতিজ্ঞাতেও সাধারণতঃ ব্রহ্মোৎপন্নতা মাত্রের নিমিত্ততা আছে,
কিন্তু ব্রহ্মোৎপন্নতার অপেক্ষা নাই । (সাক্ষাৎ হউক, আর পরম্পরায়ই হউক,
ক্রম প্রকাশিত হইলেই ব্রহ্মজ্ঞানে অগতের জ্ঞান বিদ্ধ হইতে পারে) ॥ ২ । ৩ । ১০ ॥
কেন হইতে পরিয়াছে, প্রতি তাহাই বলিয়াছেন, পূর্ব ক্রমের এই অংশ
ক্রমেরই যোগিত হইবে । অর্থ এই যে, কেন হইতে কথন পরিয়াছে, (সাক্ষাৎ

সাক্ষাৎ হউক, আর পরম্পরায়ই হউক, ক্রমের অংশ প্রকাশিত হইবে ।

কেন হইতে কথন পরিয়াছে, পূর্ব ক্রমের এই অংশ ক্রমেরই যোগিত হইবে । অর্থ এই যে, কেন হইতে কথন পরিয়াছে, (সাক্ষাৎ

পৃথিব্যা ব্যাখ্যাস্তমপোহন্তরয়ামীতি “আপঃ” ইতি সূত্র্যাসম্ভব
॥ ২। ৩। ১১ ॥

পৃথিব্যাধিকার-রূপ-শব্দান্তরেভ্যঃ ॥ ২। ৩। ১২ ॥*

“তা আপ ঐকন্ত, বহ্যঃ স্তাম প্রজায়েমহীতি, তা অন্ন-
মস্জন্ত” ইতি শ্রুয়তে। তত্র সংশয়ঃ—কিমেনোন্নশব্দেন
ত্রীহিবাদি অভ্যবহার্যং বৌদনাচ্যুচ্যতে? কিং বা পৃথিবী? ইতি।
তত্র প্রাপ্তং তাবৎ ত্রীহিবাদি, ওদনাদি বা পরিগ্রহীতব্যমিতি।

কথমপাধিকারনির্ণয়তত্ত্বাহ—“সতি বচনে” ইতি। ত্রিৎকৃতরোরণ্ডেশোবিরোধে-
হপ্যয়েরাপ ইতি বচনাদতীন্দ্রিয়োস্তরোনাস্তি বিরোধ ইতি নির্ণীত ইত্যর্থঃ। ন
কেবলং স্রুতিবিরোধজ্ঞানায়মতিদেশঃ, কিন্তু পঞ্চভূতোৎপত্তিক্রমনির্ণায়ার্থেভ্যোহ-
—তেজস্বিত্বিতি। তস্মাত্তেজোভাবাপন্নৈ ব্রহ্মণি স্রুতিসম্বয় ইতি সিদ্ধম্। ইতি
রত্নপ্রভা ॥ ২। ৩। ১১ ॥]

অন্নশব্দোৎসং হ্যুৎপত্ত্যা চ প্রসিদ্ধ্যা চ ত্রীহিবাদৌ তদ্বিকারে চৌষনে প্রব-
র্ততে। স্রুতিচ প্রকরণাধীনসী। স্ চ বাক্যশেষেণোপোদগলিতা “বত্র কচন
ব্রহ্ম হইতে নহে”)। কেন না, স্রুতি তাহাই বলিয়াছেন। যথা—“তাহা জল
সৃজন করিল।” “অগ্নি হইতে আপ অর্থাৎ জল হইরাছে।” ইত্যাদি। এখানেও
বিশিষ্ট বচন (স্রুতিবাক্য) থাকার জলের তেজোমূলকতা-পক্ষে সংশয় নাই।
তেজঃস্রুতি বর্ণনার পর পৃথিবীস্রুতি বলিবেন, কিন্তু পঞ্চভূতক্রমের মধ্যে জল স্রু-
তিষ্ট থাকার মধ্যে তাহাও বলা হইল ॥ ২। ৩। ১১ ॥

“সেই লকল জল ডাবিল, আলোচনা করিল, আমরা বহু হইব ও অগ্নির।
অনন্তর তাহার অগ্নের সৃজন করিল।” এই একটা স্রুতি আছে। এই স্রুতি
অন্ন-শব্দে কোন বস্তু বলিয়াছেন? ধাত্তাদি বলিয়াছেন? না ওদনাদি (ওদন—
ভাত) ধাত্তবস্তু বলিয়াছেন। অথবা পৃথিবীকে বলিয়াছেন? (অন্নশব্দের বহু
অর্থ থাকার অবশ্যই ঐরূপ সংশয় হইতে পারে)। প্রথমতঃ পাণ্ডুরা বার, বুঝা
বার, ঐ অন্ন-শব্দের অর্থ ধাত্তাদি অথবা ওদনাদি। কেন-না, লোকমধ্যে এই
হই অর্থেই অন্ন-শব্দের প্রসিদ্ধি দেখা যায়, এবং তাহা উদাহৃত স্রুতির শেষ-
বাক্যের সহিত সঙ্গতও হয়। উদাহৃত স্রুতির শেষে যাহা আছে, তাহা এই—
“সেই অন্ন, যেখানে বর্ষণ, সেই স্থানে ভূমিষ্ট অন্ন।” এখন বিবেচনা কর, বর্ষণ

১. “অ অন্নশব্দতঃ” ইত্যত্রান্বয়েন বসতিহিত, তৎ পৃথিব্যেব সাত্ত্বিকার্থঃ। কৃত্য
অতিক্রমণস্বাক্ষরভ্যঃ। অধিকার্যং রূপাৎ সত্যস্বরূপভেদাৎ। অধিকারঃ একরপঃ। অন্ন
কৃত্যদি। পৃথিব্যেব অন্ন স্রুতিঃ।

২. “অন্ন স্রুতি করিলেন” একস্রুতির অন্নশব্দের অর্থ পৃথিবী। এ অর্থ পৃথিবীকে অন্ন
কহিল, কহায় নির্দেশ ও সত্যবাপন স্বাক্ষরভ্যঃ দ্বারা নির্ণীত হয়। (কোহে অতিক্রমণ
কৃত্যভ্যঃ)

তত্র হ্রস্বশব্দঃ প্রসিদ্ধো লোকে বাক্যশেষোপেতম্বর্থমুপোদল-
য়তি, “তস্মাদ্ভবত্ কচন বর্ষতি, তদেব ভূয়িষ্ঠমব্ধং ভবতি” ইতি।
ত্রীহিষ্বাত্তেষ হি সতি বর্ষণে বহু ভবতি, ন পৃথিবীতি। এবং
প্রাপ্তে ক্রমঃ—

পৃথিব্যেবেয়মব্ধশব্দেনাস্ত্যো জায়মানা বিবক্ষ্যতাইতি। কস্মাৎ?
অধিকারাৎ রূপাৎ শব্দান্তরাচ্চ। অধিকারস্তাবৎ—“তন্তেজো-
হসৃজত, তদপোহসৃজত” ইতি চ মহাভূতবিষয়ো বর্ততে। তত্র
ক্রমপ্রাপ্তাং পৃথিবী-সৃষ্টিং মহাভূতং বিলজ্য নাকস্মাদ ত্রীহাদিপরি-
গ্রহো জ্ঞায্যঃ। তথা রূপমপি বাক্যশেষে পৃথিব্যানুগুণং দৃশ্যতে—
“যৎ কৃষ্ণং তদমস্তু” ইতি। ন হোদনাদেবভাবহার্য্যস্ত কৃষ্ণত্ব-
নিয়মোহস্তু, নাপি ত্রীহাদীনাম্। ননু পৃথিব্যা অপি নৈব
কৃষ্ণত্বনিয়মোহস্তু, পয়ঃপাণ্ডুরস্তাদ্ভারোহিতস্ত চ ক্ষেত্রস্ত

বর্ষতি” ইত্যনেন। তস্মাদ্ভাবহার্য্যং ত্রীহিষ্বাত্তেবাজ্ঞাত্যো জায়ত ইতি বিবাক্ষ-
তম্। কার্কাটমপি হি শব্দবতি কন্তচিদবনীয়ত। ন হি পৃথিব্যপি কৃষ্ণা, লোহি-
তাদিরূপায়া অপি বর্ণনাৎ। ততশ্চ ঐত্যন্তরেণাস্ত্যঃ পৃথিবী, পৃথিব্যা ওষধরঃ,
ইত্যাদিনা বিরোধ ইতি পূর্কঃ পক্ষঃ।

ঐত্যোর্বিরোধে বস্তুনি বিকল্পানুপপত্তেরন্ততরাহুগুণতরাস্ততরা নেতব্যা।
তত্র কিমভ্যঃ পৃথিবীতি পৃথিবীশব্দোহরপরতরা নীরতাং, উতামসৃজতেত্যব্ধশব্দঃ

হইলে বাস্তবি ত্রাবাই বহু হয়, পৃথিবী (মৃত্তিকা) বহু হয় না। এইরূপ পূর্কপক্ষ
প্রাচীর পর তাহার লিঙ্গান্তার্থ সূত্র বলা হইতেছে—

[পৃথি...রাজ] সূত্রের অর্থ এই যে, এই জলজন্মা পৃথিবীই ঐ অন্ন-
শব্দের বিবক্ষিতার্থ। কিণে বলি? তাহা শুন। অধিকার অর্থাৎ প্রকরণ, রূপ
অর্থাৎ কৃষ্ণাবিবর্ণ এবং শব্দান্তর অর্থাৎ অন্ত্র ঐতি, এই তিন কারণে অন্ন-
শব্দের পৃথিবী অর্থ ই প্রাপ্ত হয়। [অধিকার...বীনাম্] “তাহারা অন্নের
সৃষ্টি করিল” একথাটা “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন, জল সৃষ্টি করিলেন” এই
সৃষ্টিকার্য্যে কথিত; সূত্ররূপ মহাভূত অধিকারে কথিত। বেহেতু মহাভূত-
সৃষ্টিকার্য্যে কথিত, বেহেতু ক্রমপ্রাপ্ত অর্থাৎ তেজের পর জল, জলের
পরে পৃথিবী, এইরূপে প্রাপ্ত পৃথিবীভূত উল্লেখন করিয়া অকস্মাৎ বাস্তবি
কর্ম-ক্রমণ করা জ্ঞায্য নহে। অপিচ, বিচার্য্য লক্ষণের দ্বারা “মহা কৃষ্ণরূপ,
জাহ্নবী অঙ্গের” একটা ইতি আছে। ঐ কৃষ্ণরূপ পৃথিবী বাস্তবিক অস্ত্র কাহারও
নহে। জল জাহ্নবীর ও বাস্তবিক কৃষ্ণরূপ থাকিতে পারে, কিন্তু তাহা নিম-
জিত নহে। [অন্ন-সৃষ্টিকৃত] বহি বলা পৃথিবীরও রূপের নিয়ম নাই, যেহে-
তু পৃথিবী সৃষ্টিকৃত নহে, তাহার অন্যায়রূপ কৃষ্ণরূপে অস্বিক্ষেপেত থাকিলে

দর্শনাৎ। নান্যং দোষঃ, বাহুল্যাপেক্ষাৎ। ভূয়িষ্ঠং হি
পৃথিব্যাঃ কৃষ্ণং রূপং, ন তথা খেতরোহিতে। পৌরাণিকা অপি
পৃথিবীচ্ছায়াং শর্করীমূপদিশন্তি, সা চ কৃষ্ণভাসেত্যতঃ কৃষ্ণং
রূপং পৃথিব্যা ইতি শ্লিষ্যতে। ঐত্যান্তরমপি সমানাদিকারঃ
“অন্ত্যঃ পৃথিবী” ইতি ভবতি, “তদ্বদপাং শর আসীৎ তৎ
দমহন্তত, সা পৃথিব্যভবৎ” ইতি চ। পৃথিব্যাস্তু ব্রীহাদেক-
পত্তিং দর্শয়তি—“পৃথিব্যা ওষধয়ঃ, ওষধীভ্যোহম্ম” ইতি চ।

এবমধিকারাদিসু পৃথিব্যাঃ প্রতিপাদকেসু সংস্থ কুতো
ব্রীহাদিপ্রতিপত্তিঃ। প্রসিদ্ধিরপ্যধিকারাদিভিরেব বাধ্যতে।
বাক্যশেষোহপি পার্থিবত্বাদমাত্তস্ত তদ্বারেণ পৃথিব্যা এষান্ত্যঃ
প্রভবৎ সূচয়তীতি দ্রষ্টব্যম্। তস্মাৎ পৃথিবীমম্মশব্দেতি
॥ ২।৩।১২ ॥

পৃথিবীপরতয়েতি বিশরে মহাভূতাদিকারাহুরোহাৎ প্রারিককৃষ্ণরূপাহুরোহাচ্চ
“তদ্বদপাং শর আসীৎ” ইতি চ পুনঃ ঐত্যান্তরোহাচ্চ বাক্যশেষস্ত চান্তথাণ্যুপ-
পত্তেরম্মশব্দোহম্মকারেণ পৃথিব্যামিতি রাষ্ট্রান্তঃ ॥ ২।৩।১২ ॥

রূপ দৃষ্ট হইলেও তাহা কচিং ও অন্ন বলিয়া গণনীয় নহে। কৃষ্ণরূপ বস্ত, খেত
লোহিত তত নহে। (সুতরাং কৃষ্ণরূপই পৃথিবীর বাতাবিক, অস্তরূপ
ঔপাধিক)। পুরাণবিৎ পণ্ডিতেরাও রাজি পৃথিবীর ছায়া বলিয়া উপহেদ
করেন। রাজি কৃষ্ণবর্ণ, তদম্মসারেও পৃথিবীর রূপ কৃষ্ণ (কাল)। [ঐত্যা-
ন্তর...মিতি চ] শব্দান্তর শব্দের অর্থ ঐত্যান্তর, তাহাতেও পৃথিবীর অল-
বোনির কথিত আছে। যথা—“সৃষ্টিকালে যে জলের শর (যেদের দ্বারা ও
তালসার জলীর বিকার) হইরাছিল, সেই শর সংহত অর্থাৎ কঠিন হইলে, তাহা
পৃথিবী হইল।” ঐতি এইরূপে পৃথিবী সৃষ্টি বলিয়া তাহা হইতে ধাত্তাদি সৃষ্টি
হওয়ার কথা বলিয়াছেন। যথা—“পৃথিবী হইতে ওষধি সকল এবং ওষধি হইতে
অন্ন অর্থাৎ ধাত্ত সমস্ত হয়।”

[এবমধিকারাদিসু...শব্দেতি] এবমিধ পৃথিবীবোধক অধিকার (প্রেক্ষণ),
রূপ দর্শন ও ঐত্যান্তর বিস্তারিত থাকিতে অন্ন-শব্দের ধাত্তাদি অর্থ প্রতীত হইতে
পারে কি? তাহা পারে না। ধাত্ত অর্থ অন্ন-শব্দের প্রসিদ্ধি আছে লক্ষ্য,
কিন্তু সে অর্থ অধিকারাদির দ্বারা বাধিত। (অধিকার, রূপ ও ঐত্যান্তর, এই
তিন কারণে সে প্রসিদ্ধি অর্থ পরিভ্রান্ত হইবে, পৃথীত হইবে না)। প্রাচীন
বাক্যশেষেও অন্নাদির পৃথিবীমম্মশব্দ কখন দ্বারা পৃথিবীর অন্নবোধিত পুচ্চিত
হইয়াছে। সিন্ধুর উপন্যাস এই যে, প্রাচীন কারণে ঐত্যান্তর অন্ন-শব্দ
অর্থ পৃথিবী, অন্ন কিন্তু সবে ২।৩।১২।

তদভিধানাদেব তু তন্নিগাৎ সং॥ ২।৩।১৩॥*

কিমিমানি বিষয়াদীনি ভূতানি স্বয়মেব স্ববিকারান্ সৃজন্তি, আহেহিং পরমেশ্বর এব তেন তেনাস্বনাবতিষ্ঠমানোহভি-
ধ্যারন্তঃ তং বিকারং সৃজতীতি সন্দেহে সতি, প্রাপ্তং তাবৎ
স্বয়মেব সৃজতীতি। কুতঃ? “আকাশাদ্বায়ুর্বায়োরগ্নিঃ” ইত্যাদি
স্বাতন্ত্র্যপ্রবণাৎ। নস্বচেতনানাং স্বতন্ত্র্যাণাং প্রবৃতিঃ প্রতিষিদ্ধা,
নৈব দোষঃ, “তত্তেজ ঐক্ষত তা আপ ঐক্ষন্ত” ইতি চ ভূতানা-
মপি চেতনত্বপ্রবণাদিতি। এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে—

সৃষ্টিক্রমে ভূতানামবিবোধ উক্তঃ, ইদানীমাকাশাবিভূতাবিষ্ঠাত্র্যো দেবতাঃ
কিং স্বতন্ত্র্য এবোত্তরোত্তরভূতসর্গে প্রবর্তন্তে? উত পরমেশ্বরবিষ্ঠিতাঃ পরতন্ত্রাঃ?
ইতি। তত্রাকাশাদ্বায়ুর্বায়োরগ্নিরিতি স্ববাক্যে নিরপেক্ষাণাং ঋতে: স্বয়ং চেত-
নানাং চেতনাস্তরাপেক্ষাণাং প্রমাণাভাবাৎ, প্রত্যাবৃত্ত চ লিঙ্গত্ব চ পারম্পর্যে-
বাপি বুলকারণত্ব ব্রহ্মণ উপপত্তে: স্বতন্ত্র্যাগমেবাকাশাদীনাং বায়াদিকারণত্ব-
মিতি অগতো ব্রহ্মবোনিষব্যাঘাত ইতি প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে—

একধে সংশয় হইতে পারে যে, ঐ সকল আকাশাদি ভূত কি স্বয়ং (আপনা
আপনি, স্বীয় কর্তৃত্বে) আপন আপন বিকার সৃজন করিয়াছে, কি পরমেশ্বর
সেই সেই রূপে অবস্থিত হইয়া আলোচনাপূর্বক সেই সেই বিকার সৃজন
করিয়াছেন? সন্দেহের পর পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়, ভূত সকল স্বয়ং (স্বীয়
কর্তৃত্বে) স্বীয় স্বীয় বিকার সৃজন করিয়াছে। কেননা, “আকাশাদ্বায়ুঃ” ইত্যাদি
ঋতিতে ভূতগণের স্বাতন্ত্র্যই শুনা যায়, পরমেশ্বরাদীনতা শুনা যায় না।
[নস্বচেতনানাং...সৃজতীতি] যদি বল, অচেতনের স্বাতন্ত্র্যে কার্য-প্রবৃতি নাই;
আমরা বলি, তাহা না হইলেও ঐ উক্তিতে (আকাশ বায়ু সৃষ্টি করিয়াছেন,
ইত্যাদি উক্তি) দোষ নাই। কারণ, “সেই তেজ আলোচনা করিল, সে
সকল অল ঐক্ষণ করিল” ইত্যাদি ঋতিতে ভূতগণেরও চৈতন্য থাকা ঋত
হইয়াছে। (অর্থাৎ ভূত সকল অচেতন নহে, কিন্তু চেতন)। এইরূপ পূর্বপক্ষ
সাক্ষ্যের পর তাহার সম্মানন সূত্র বলা বাইতেছে—

* ভূতানাং সত্যনিগদাৎ:। বিষয়াদীনি স্বাক্ষরোণ স্ববিকারান্ সৃজতীতি দাশবিভব্যবিভার্যঃ।
বক্তা স্বয়ং পরমেশ্বরতেন তেন রূপণাবিষ্ঠিতাসক্তঃ তং বিকারং সৃজতীতি তদভিধানাৎ
অভিধানাবিবোধতঃ। তদভিধানাৎ তদভিধানিষ্ঠিতান্। তন্নিগাৎ: পরমেশ্বরবিষ্ঠিতাঃ সর্বনির-
বৃত্ততীতি।

আপনানি ভূত সকলকে তাহার নিজ স্বীয় স্বয়ং, এ বিধিই বুঝিতে হইবে যে, পরমেশ্বরই
সেই সেই রূপে অবস্থিত হইয়া সেই সেই বিকার সৃজন করিয়াছেন। এ কথা ঐ
কথা হইলে, এ সকল পরমেশ্বরের স্বকীয় বাসবিত্বকেন দিক (কথা) আছে।

স্বয়ম্ভব পরমেশ্বরন্তেন তেনাস্মিনাবতিষ্ঠমানোদ্ধাতব্যাকৃত-
তং বিকারং সৃষ্ণতীতি। কৃতঃ? তন্নিদাং। তথা হি শাস্ত্রাং—
“যঃ পৃথিব্যাং তিষ্ঠন্তি যঃ পৃথিব্যা অস্তরো যঃ পৃথিবী ন রেব, যন্ত
পৃথিবী শরীরং যঃ পৃথিবীমস্তরো যময়তি” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কং
সাধ্যাকাশাণ্যেব ভূতানাং প্রবৃত্তিং দর্শয়তি। তথা “সৌহকাময়ত
বহু স্তাং প্রজায়েৎ” ইতি প্রস্তুত্যা “সচ্চ ত্যচ্চাভবৎ, তদাস্মিন
স্বয়মকুরুত” ইতি তস্মৈব সর্বাত্মভাবং দর্শয়তি। যন্তু ইক্ষণ-
শ্রবণমপ্তেজসোঃ, তৎ পরমেশ্বরাবেশবশাদেব দ্রষ্টব্যম্; “নাস্তো-

আকাশীভাবুরিত্যাদয় আকাশীনাং কেবলানামুপাদানভাবমাত্মকত্বে, ন পুনঃ
স্বাতন্ত্র্যোপাধিত্বম্। ন চ চেতনানাং স্বকার্যে স্বাতন্ত্র্যমিত্যেতয়ণ্যেকান্তিকম্।
পরমাত্মাণ্যমপি তেবাং বহুলমূলকত্বত্যাগেবাভাবিং। তস্মিন্ প্রজ্ঞাত-
নামস্ত্রায় স ইক্ষর এব তেন তেনাকাশাদিত্যেবোপাদানভাবেনাবতিষ্ঠমানঃ
স্বয়মখিত্যয় নিমিত্তকারণভূতত্বং তৎ বিকারং বায়াদিকং সৃষ্ণতীতি বৃত্তম্। ইত-
রথা লিঙ্গপ্রস্তাবো ক্লেপিতৌ স্তাত্মমিতি। “পরমেশ্বরাবেশবশাৎ” ইতি। পরমে-
শ্বর এবাস্তবানিত্যেবাবিষ্ট ইক্ষিতা। তন্নাৎ সর্বত কার্যভাতত সাক্ষাৎ

স্বয়ং পরমেশ্বরই লেই লেই রূপে বা লেই লেই অবস্থায় অবস্থিত হইয়া
অভিধান অর্থাৎ আলোচনাপূর্বক লেই লেই বিকার সৃষ্ণন করিয়াছেন। [কৃতঃ
...দর্শয়তি] কেহু এই যে, শাস্ত্রে পরমেশ্বর-নিয়মতা বোধক উপদেশ আছে।
বলা—“যিনি পৃথিবীতে থাকেন, অথচ পৃথিবী হইতে ভিন্ন, পৃথিবী বাহ্যকে
জানেন না, অথচ পৃথিবী বাহার শরীর এবং যিনি পৃথিবীর অন্তরে থাকিয়া
পৃথিবীকে শাসনে রাখিয়াছেন” ইত্যাদি। এই শাস্ত্রও এতদ্ব্যতীত শাস্ত্র
নাথক (বাহ্যিক অধিকারতা আছে তাহা) ভূতেরই প্রবৃত্তি দেখাইয়াছেন,
অধ্যকপুত্ব অট্টত্বেনয় প্রবৃত্তি নিবেশ করিয়াছেন। [তথা...প্রজা] শাস্ত্রে
বলা, শাস্ত্র “যিনি বাসনা করিলেন, আমি বহু হইব ও অক্ষিপ” এইরূপে
প্রজ্ঞাভিত্তক করিয়া “যিনি পরোক ও অপরোক বহু হইলেন এবং অসানি
স্বাক্ষর্যক লেই লেইরূপে প্রস্তুত করিলেন” এইরূপ করিয়া—স্বয়মকর
বর্ণনাপ্রসঙ্গ স্থাপন করিয়াছেন। শাস্ত্রে ও শাস্ত্রের যে ইক্ষণ (অন্যোক্তা)
জ্ঞান সার, সৃষ্ণিত হইবে, তাহা পরমেশ্বরের আদেশমূলক। শাস্ত্রের
অর্থ প্রকৃত সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য সত্য
সত্য। শাস্ত্র “যিনি ইক্ষণ করিয়া আনোয়া করিলেন, আমি বহু হইব

হতোহন্তি ব্রহ্মা” ইতীকিত্ত্বস্তুরপ্রতিষেধাৎ, প্রকৃতত্বাচ্চ সত
কৃত্বিত্ব—“তদৈকত বহু স্তাঃ প্রকায়ের” ইত্যত্র ॥ ২। ৩। ১৩ ॥

বিপর্যয়েণ তু ক্রমোহত উপপত্ততে চ

॥ ২। ৩। ১৪ ॥*

ভূতানামুৎপত্তিক্রমশ্চিস্তিতঃ । অথেনানীমপ্যয়ক্রমশ্চিস্ত্যতে ।
কিমনিয়তেন ক্রমেণাপ্যয়ঃ ? উতোৎপত্তিক্রমেণ ? অথবা
তদ্বিপরীতেনেতি । ত্রয়োহপি চোৎপত্তিস্থিতিপ্রলয়া ভূতানাং
ব্রহ্মারূপাঃ ঐয়ন্তে “যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে, যেন
জাতানি জীবন্তি, যৎ প্রয়ন্ত্যভিসম্বিশন্তি” ইতি । তত্রানিয়মো-

পয়স্বের এবাবিধাতা নিমিত্তকারণং, ন স্বাকাশাদিত্যবাপরঃ । আকাশাদি-
তাবাপরত্বপাদানমিতি সিদ্ধম্ ॥ ২। ৩। ১৩ ॥

উৎপত্তৌ বহুভূতানাং ক্রমঃ ক্রতো নাপ্যয়ে, অপ্যরমাত্র প্রকৃতত্বাৎ ।
তত্র নিয়মে সত্তবতি নানিয়মো ব্যবহারহিতো হি সঃ । ন চ ব্যবহারাং সত্য-
ব্যবহাঃ দুহ্যতে । তত্র ক্রমভেদাপেক্ষারাং কিং দৃষ্টোহপ্যয়ক্রমো বচ্যমানঃ

ও অর্থঃ—একথা সত্যের অর্থাৎ ব্রহ্মের প্রত্যয়ে পণ্ডিত ; সুতরাং ব্রহ্মেরই
সত্ত্বাৎ ও সর্বনিরত্বঃ ॥ ২। ৩। ১৩ ॥

ভূতনিয়মের উৎপত্তির ক্রম চিস্তিত অর্থাৎ বিচারিত হইল । সম্প্রতি
প্রশ্নের ক্রম চিস্তিত হইতেছে । সন্দেহ বিচারের অন্বয়তা ; প্রশ্ন-ক্রমে
তাঁহা আছে । বলা—প্রশ্ন কি অনিয়মিত ক্রমে হয় ? না উৎপত্তিক্রমে হয় ?
না বিপরীত ক্রমে হয় ? প্রতিতে তদা যার, উৎপত্তি, স্থিতি, প্রলয়, তিনটাই
ব্রহ্মের স্বাভাবিক । বলা—“বাহ্য হইতে এই সকল ভূত করে, অগ্নি বা বাহ্যতে
স্থিতি করে, অগ্নি বা বাহ্যতে প্রবেশ করে, তিনিই ব্রহ্ম, তাঁহাকেই জান ।” এই
প্রতিবেদনসমূহের উপদেশ না থাকার প্রতীতি হয়, প্রশ্নের ক্রমনিয়ম
সহ অনিয়মিত ভূতের প্রশ্ন হইয়া থাকে । অথবা প্রতিতে উৎপত্তির ক্রম
কিন্তু প্রশ্নের প্রশ্নের অর্থস্বার্থী । অর্থাৎ যে-ক্রমে উৎপত্তি হয়, ঐকি সেই ক্রমেই
প্রলয় হয় । এই সকল প্রশ্নের পর বাহ্য নিরাকৃত, তাহা বলা বাহ্যতঃ ।

ভূতনিয়মের উৎপত্তিক্রমের বিপরীত । [ওয়া হি—বেদিক্তমাস] সত্য-

ও অর্থঃ—উৎপত্তিক্রমের উপদেশ না থাকার প্রতীতি হয়, প্রশ্নের ক্রমনিয়ম
সহ অনিয়মিত ভূতের প্রশ্ন হইয়া থাকে । অথবা প্রতিতে উৎপত্তির ক্রম
কিন্তু প্রশ্নের প্রশ্নের অর্থস্বার্থী । অর্থাৎ যে-ক্রমে উৎপত্তি হয়, ঐকি সেই ক্রমেই
প্রলয় হয় । এই সকল প্রশ্নের পর বাহ্য নিরাকৃত, তাহা বলা বাহ্যতঃ ।

ভূতনিয়মের উৎপত্তিক্রমের বিপরীত । [ওয়া হি—বেদিক্তমাস] সত্য-

ইবিশেষাধিভিত্তি প্রাপ্তম্ । অথবা উৎপত্তেঃ ক্রমস্য প্রত্যহাৎ প্রত্য-
হাণি ক্রমাবধিভিত্তিঃ ন এব ক্রমঃ সাদিত্যেবং প্রাপ্তম্ ।

ততোক্রমঃ—বিপর্যয়েণ তু প্রলয়ক্রমঃ, অত উৎপত্তিক্রমাস্থাবতু-
 মৰ্হতি । তথা হি লোকে দৃশ্যতে, যেন ক্রমেণ লৌপান-
 মারুচন্ততো বিপরীতক্রমেণাবরোহतीति । अपि च, दृश्याते मृदो
 जातं घटशरावादि अपायकाले मृदावमप्येति, अक्षय्यं जातं
 हिमकरकादि अवभावमप्येतीति । अतश्चापपद्यत एतत्, यं
 पृथिव्यास्त्ये। जात। सती स्थितिकालव्यतिक्रास्तावपेोहपीयात्,
 आपश्च तेजसो जाताः सत्यन्तेज अपीयुः । एवं क्रमेण सूक्ष्मं
 सूक्ष्मतरं चानन्तरमनन्तरतरं कारणमपीत्य सर्वं कार्य-ज्ञातं
 परमकारणं परमसूक्ष्मं ब्रह्माप्येतीति वेदितव्यम् ।

নহি স্বকারণব্যতিক্রমেণ কারণ-কারণে কাৰ্য্যাপ্যয়ো আয্যঃ ।
স্বতাবপ্যুৎপত্তিক্রমবিপর্য্যয়েণৈবাপ্যয়ক্রমস্তত্র তত্র দর্শিতঃ ।

“জগৎপ্রতিষ্ঠা দেবর্ষে পৃথিব্যপ্সু প্রলীয়াতে ।

জ্যোতিষ্যাপঃ প্রলীয়ন্তে জ্যোতিৰ্ব্যায়ৌ প্রলীয়তে ॥”

নহাত্তাপ্যরুক্রমনিরামকো হন্ত ! অহো শ্রোত উৎপত্তিক্রম ইতি বিশয়ে শ্রোত
শ্রোতাত্তরমভ্যাহিতং সমানজাতীরতরা তত্বেব বুদ্ধিগামিথ্যং ন দৃষ্টং বিকৃত-
জাতীরথাং । তন্নাং শ্রোতেনৈবোৎপত্তিক্রমোপ্যরুক্রমো নিরম্যত ইতি
প্রাণে উচ্যতে—

অপারিত ক্রমাপেক্ষারায় খলুৎপত্তিক্রমো নিগ্গমকো ভবেৎ, ন হু
অত্যপারিত ক্রমাপেক্ষা; দৃষ্টান্তানোপনীতেন ক্রমভেদেন দৃষ্টান্তানিগোষ্যপারিত্য
বাহ্যানান্নাৎ। তন্নিহি হি লভ্যপাধানোপনয়েৎপাধেয়ভীতি ভাব, ন চেৎসতি।

[illegible]

ইত্যেবমাদৌ। উৎপত্তিক্রমস্তৎপত্তাবেব শ্রুতত্বাৎ নাপ্যয়ে
ভবিতুমর্হতি। ন চানাবযোগ্যত্বাদপ্যয়েনাকাঙ্ক্ষ্যতে। ন হি
কার্যো প্রিয়মাণে কারণস্তাপ্যয়ো যুক্তঃ, কারণাপ্যয়ে কার্যস্থা-
বস্থানানুপপত্তেঃ। কার্যাপ্যয়ে তু কারণস্তাবস্থানং যুক্তং,
মুদাদিহেবং দৃষ্টত্বাৎ ॥ ২। ৩। ১৪ ॥

অন্তরা বিজ্ঞান-মনসী ক্রমেণ তল্লিঙ্গাদিতি

চেন্নাবিশেষাৎ ॥ ২। ৩। ১৫ ॥*

ভূতানামুৎপত্তিপ্রলয়াবনুলোমপ্রতিলোমক্রমাভ্যাং ভবত
ইত্যুক্তম্। আত্মাদিরুৎপত্তিঃ প্রলয়শ্চাত্মান্ত ইত্যপ্যুক্তম্।
সেন্দ্রিয়স্ত তু মনসো বুদ্ধেঃ সদ্ভাবঃ প্রসিদ্ধঃ শ্রুতিস্মৃত্যোঃ—

“বুদ্ধিস্ত সারথিঃ বিদ্ধি মনঃ প্রগ্রহমেব চ।

তস্মাত্তিরিক-দৃষ্টক্রমাবরোধাদাকাঙ্ক্ষ্য নাস্তি, ক্রমাস্তরং প্রত্যযোগ্যত্বাৎ শুভ।
তদ্বিবক্ষ্যং হুক্তকৃতা “উপপত্ততে চ” ইতি।

ভাষ্যকারোহপ্যাহ—“ন চানাবযোগ্যত্বাদপ্যয়েনাকাঙ্ক্ষ্যতে” ইতি। তস্মাদুৎ-
পত্তিক্রমাধিপন্নীতঃ ক্রম ইত্যেতন্ম্যায়মূলা চ স্মিতিক্রমঃ ॥ ২। ৩। ১৪ ॥

তদেবং তাবনোপযোগিনৌ ভূতানামুৎপত্তিপ্রলয়ো বিচার্য বুদ্ধীন্দ্রিয়মনসাং
ক্রমং বিচারয়তি। অত্র চ বিজ্ঞায়তেহেনেনেতি ব্যুৎপত্ত্যা বিজ্ঞানশব্দেনেন্দ্রিয়াপি চ

হয়, বল-তেজঃ এবং তেজ বায়ুতে লয়প্রাপ্ত হইয়া থাকে।” উৎপত্তিক্রম উৎপত্তি-
বিষয়েই শ্রুত (শ্রুতিকর্তৃক কথিত) হইয়াছে, সুতরাং সে ক্রম প্রলয়বিষয়ে
গৃহীত হইতে পারে না। অপিচ, ঐ ক্রম প্রলয়ক্রমের আকাঙ্ক্ষীও নহে, অর্থাৎ
প্রলয়ক্রম কি? এ আকাঙ্ক্ষা উৎপত্তি-ক্রমকে আকর্ষণ করে না। আরও বোধ,
কার্য বিদ্যমান থাকিতে কারণের বিনাশ যুক্তিলিঙ্গ নহে। লেহন হইলে কার্য
থাকিতেই পারে না। কিন্তু কার্যের প্রলয়ে কারণের অবস্থান যুক্তিতেও পাওয়া
যায়। কেননা, যুক্তিকাদি কারণে তাহা দৃষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২। ৩। ১৪ ॥

অনুলোম ও বিলোম ক্রমে পঞ্চভূতের উৎপত্তি ও লয় হয়, ইহা বলা হইল।
আত্মা হইতে উৎপত্তি ও আত্মাতে লয় হয়, এ কথাও বলা হইয়াছে। কিন্তু
ইন্দ্রিয়, মন, ও বুদ্ধি, এই কয়েকটির সদ্ভাব অর্থাৎ অস্তিত্ব শ্রুতি-স্মৃতি-প্রসিদ্ধ।
কথা—“বুদ্ধিকে সারথি, মনকে প্রগ্রহ (লাগাম) ও ইন্দ্রিয়দ্বিগকে অশ্ব বলিয়া

ভবিষ্যৎ গৌরীকায় “এতস্মাক্কারতে প্রাণো মনঃ সর্বেনেন্দ্রিয়াপি চ” ইত্যাদিরূপাৎ, অন্তরা
আত্মারোক্তব্যাক্যে বসে। মনঃ বিজ্ঞান-মনসী উৎপত্তিতে, তদন্ত পূর্বোক্ত ক্রমত বাধ ইতি
এবং বুদ্ধিঃ মনোনিবেশঃ বিনবাক্যবৎ। ইন্দ্রিয়োৎপত্তিক্রমেণ ভূতোৎপত্তিক্রমো ন বাধ্যত
ইতি ভাব্যঃ। বিচারার্থং ভাব্যতঃ।

বিচার্য হইয়াছে যে, ভূত সকলের উৎপত্তি ও লয়ের আত্মার ও অন্তরার। কিন্তু কথিতে
অনুলোম বুদ্ধির ও অন্তরার উপস্থিতি বর্ণিত হইয়াছে। অতীতকাল বলা হইতে পারে যে, পূর্বোক্ত

ইন্দ্রিয়াণি হ্যনান্নঃ” ইত্যাদিলিঙ্গেভ্যঃ।

তয়োরপি কস্মিন্শ্চিদন্তরালে ক্রমেণোৎপত্তিপ্রলয়াবুপ-
সংগ্রাহো, সর্বস্য বস্তুজাতস্য ব্রহ্মজ্ঞানভ্যুপগমাৎ।

অপিচ, আধৰ্ব্বণ উৎপত্তিপ্রকরণে ভূতানামাশ্বনশ্চান্তরালে
করণান্তনুক্রম্যন্তে—

“এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সৰ্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ।

খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্ত ধারিণী ॥” ইতি।

তস্মাৎ পূর্বোক্তোৎপত্তিপ্রলয়-ক্রমভঙ্গপ্রসঙ্গো ভূতানামিতি
চেৎ, ন, অবিশেষাৎ। যদি তাবদ্ব্যোতিকানি করণানি, ততো
ভূতোৎপত্তিপ্রলয়াভ্যামেবৈবামুৎপত্তিপ্রলয়ো ভবত ইতি নৈতয়োঃ
ক্রমান্তরং যুগ্যম্। ভবতি চ ভৌতিকত্বে লিঙ্গং করণানাম্—

বুদ্ধিঞ্চ জ্ঞতে। তত্রৈতেবাং ক্রমাপেক্ষারামাশ্বনশ্চ ভূতানাং চান্তরা সমানানা-
ন্তেনৈব পাঠেন ক্রমো নিরম্যতে। তস্মাৎ পূর্বোৎপত্তিক্রমভঙ্গপ্রসঙ্গঃ। বতঃ
আশ্বনঃ করণানি, করণেভ্যশ্চ ভূতানীতি প্রতীক্যতে, তস্মাদাশ্বন আকাশ ইতি
ভজ্যতে। অন্নময়মিতি চ ময়ডানন্দময় ইতিবৎ ন বিকারার্থ ইতি প্রাপ্তেহতি-
থীয়তে।

বিভক্তবাস্তাবশ্বনঃপ্রভৃতীনাং কারণাপেক্ষারাময়ময়ং মন ইত্যাবিলিঙ্গপ্রবণা-
নপেক্ষিতার্থকথনার বিকারার্থত্বমেব ময়টো যুক্তম্, ইতরথা বনপেক্ষিতযুক্তং ভবেৎ।

জানিবে।” ইত্যাধি। সুতরাং কোন এক অন্তরালে (অবকাশে) ঐ কয়েকটির
ক্রমাত্মগত উৎপত্তি ও লয় সংগ্রহ করা আবশ্যিক। কেননা, বস্তুমাজ্জৈই
ব্রহ্মপ্রভব বা ব্রহ্মোৎপন্ন, ইহা স্বীকৃত হইয়াছে।

[অপি...বিশেষাৎ] আরও বেশ, অধৰ্ব্ব-শ্রুতির উৎপত্তিপ্রকরণে আশ্বা ও
ভূত, এই দুটির মধ্যে ইন্দ্রিয়োৎপত্তির উল্লেখ আছে। যথা—“এই ব্রহ্ম হইতে
প্রাণ, মন, ইন্দ্রিয়, আকাশ, বায়ু, তেজ, জল ও বিশ্বাধার-পৃথিবী জন্মে।” অতএব,
পূর্বে যে, ভূতোৎপত্তির ও ভূতলয়ের ক্রম কথিত হইয়াছে, সে ক্রম অন্তরালবর্তী
মনোবুদ্ধির দ্বারা ভঙ্গ হইল। যদি কেহ ঐরূপ বলেন, পূর্বপক্ষ করেন, তাহা
হইলে তৎপ্রতিকূলে সূত্রকার বলিতেছেন, শ্রুতিতে মনোবুদ্ধির অল্পত্ব (পাঠ)
থাকিলেও তাহা ভূত হইতে বিশেষ অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ নহে। (ইন্দ্রিয়মাজ্জৈই
ভৌতিক)। [যদি...নৈতব্যঃ] বেছেতু ইন্দ্রিয়গণ ভৌতিক, সেই ছেতু ভূতোৎ-
পত্তিপ্রলয় বস্তুভেদেই ইন্দ্রিয়োৎপত্তিপ্রলয়ও বলা পিচ্ছ হয়, তাহাব্যেব ক্রম পূর্বক
অবেশীয় নহে। ইন্দ্রিয়গণ ভৌতিক, এ বিষয়ে শাস্ত্র ও অমরান উভয়েই আছে।

কবেই বলা বলা হইয়াছে, তাহা ইকারিত্ব নহে, অথবা বিকৃত। এই আশঙ্কা বিচারার্থ
স্বাক্ষর্য বস্তুভেদেই, বুদ্ধি ও মনের উপরিত্তে অন্নমাজ্জৈই বিশেষ নাই। অতএব তাহা
ভূতোৎপত্তিরসমীকৃত নহে। প্রত্যুত তাহাই অসঙ্গীত। (ভাষ্যস্বাক্ষর-সেব)।

“অন্নময়ঃ হি সোম্য মন আপোময়ঃ প্রাণস্তেজোময়ী বাক্”
ইত্যেবজ্ঞাতীয়কম্। ব্যপদেশোহপি কচ্ছিতানাং করণানাঞ্চ
ব্রাহ্মণ-পরিব্রাজকস্তায়েন নেতব্যঃ।

অথ ত্বভৌতিকানি করণানি, তথাপি ভূতোৎপত্তিক্রমো ন
করণৈর্বিশেষ্যতে। প্রথমং করণান্যুৎপত্তস্তে, চরমং ভূতানি,
প্রথমং বা ভূতান্যুৎপত্তস্তে, চরমং করণানীতি। আত্মকৰ্বেণ তু
সমান্নায়-ক্রমমাত্রং করণানাং ভূতানাঞ্চ, ন তত্রোৎপত্তিক্রম
উচ্যতে। তথাত্তত্রোপি পৃথগেব ভূতক্রমাৎ করণক্রম আন্নায়াতে—
“প্রজাপতির্বা ইদমগ্র আসীৎ, স আত্মানমৈক্ষত, স মনো-
হৃসৃজত, তন্মান এবাসীৎ, তদাত্মানমৈক্ষত, তদ্বাচমহৃজত”
ইত্যাদিনা। তন্মান্নাস্তি ভূতোৎপত্তিক্রমস্ত ভঙ্গঃ ॥২।৩।১৫॥

ন চ তদপি ঘটতে। ন হুয়ময়ো বজ্র ইতিবদগ্ৰাচূর্ঘ্যঃ মনসঃ সম্ভবতি। এবঞ্চৈ-
ভূতবিকার্য মন-আদয়ো ভূতানাং পরস্তাৎপত্তস্ত ইতি যুক্তম্।

প্রৌঢ়বান্ধিতরাংভূপেত্যাহ—“অথ ত্বভৌতিকানি” ইতি। ভবদ্বাত্মন এব
করণানানুৎপত্তিঃ। ন খণ্ডেতাং ত্বতৈরাশ্বনো নোৎপত্তবাম্। তথা চ নোক্ত-
ক্রমপ্রসঙ্গঃ। বিশিষ্ট্যতে ভিত্তিতে ভজ্যত ইতি যাবৎ ॥ ২। ৩। ১৫ ॥

ব্যা—“হে সোম্য, ঋতকেতো, মনঃ অন্নময়, প্রাণ আপোময় এবং বাগিহ্মির
জ্যেজোময় (তেজঃ পদার্থের বিকার)।” ইত্যাদি। “ইহ্মির” এইরূপ নামভেদ ব্রাহ্মণ-
পরিব্রাজকের দৃষ্টান্তে লক্ষ্য করিবে। অর্থাৎ পরিব্রাজক ব্যক্তি যেমন ব্রাহ্মণ ও
পরিব্রাজক উভয়ঙ্গণী, তেমনি, ইহ্মিরগণও ভূতবিশেষ ও ইহ্মির—বিরূপবিশিষ্ট।
(ব্রাহ্মণই পরিব্রাজক হয়, ভূতই ইহ্মিরভাব প্রাপ্ত হয়)।

[অথ...ক্রমস্ত ভঙ্গঃ] ইহ্মিরগণ ভৌতিক না হইলেও ভূতোৎপত্তিক্রমে
কোনও বিশেষভাবে হইবে না। প্রথমে ইহ্মিরোৎপত্তি, পরে ভূতোৎপত্তি, অথবা
প্রথমে ভূতোৎপত্তি, পরে ইহ্মিরোৎপত্তি, এরূপ লক্ষণও হইবে না। অথর্ব-
ঋতি কেবল ইহ্মিরগণের ও ভূতবর্ণের ক্রম (পূর্বাপরীভাব) বলিয়াছেন, উৎপত্তির
ক্রম বলেন নাই। আবার অন্য ঋতিতে ঠিক ভূতোৎপত্তি ক্রমের অন্তরূপ ক্রমে
ইহ্মিরোৎপত্তির ক্রম কথিত হইয়াছে। ব্যা—“হৃদয় পূর্বে এ সমস্তই প্রকাশিত
ছিল। সেই প্রকাশিত আপনাকে আশ্রয়িতা করিলেন, করিয়া মন সৃষ্টি করি-
লেন। তখন সেই মন-ই একমাত্র ছিল, (এ লক্ষ্য কিছুই ছিল না)। সেই মন
আপনাকে ইন্দ্রিয় করিলেন, করিয়া বাগিহ্মির স্বরূপ করিলেন।” ইত্যাদি।
অতঃপর ইহ্মিরের দ্বারা ভূতোৎপত্তিক্রমের ভঙ্গ হয় নাই ॥ ২। ৩। ১৫ ॥

চরাচরব্যাপ্যশ্রয়স্তু শ্রাৎ, তদ্ব্যপদেশো ভাস্তস্তদ্ব্যবতাবিত্বাৎ ॥২।৩।১৬॥ *

স্তো জীবস্তাপ্যুৎপত্তিপ্রলয়ো, জাতো দেবদন্তো যুতো
দেবদন্ত ইত্যেবঞ্জাতীয়কালৌকিকব্যপদেশাৎ, জাতকর্মাভিসংস্কার-
বিধানাচ্চ—ইতি শ্রাৎ কস্মচ্চিদ্রাস্তিঃ, তামপনুদামঃ। ন জীব-
স্তোৎপত্তিপ্রলয়ো স্তুঃ, শাস্ত্রফলসম্বন্ধোপপত্তেঃ। শরীরানু-
বিনাশিনি হি জীবে শরীরান্তরগতেকৌনিষ্ঠ-প্রাপ্তিপরিহারার্থে
বিধি-প্রতিষেধাবনর্থকৌ স্মাতাম্। শ্রয়তে চ “জীবাপেতং
বাব কিলেদং ত্রিয়তে, ন জীবো ত্রিয়তে” ইতি। ননু লৌকিকো
জন্মমরণব্যপদেশো জীবস্ত দর্শিতঃ? সত্যং দর্শিতঃ, ভাস্ত-

দেবদন্তাদিনামধেয়ং তাবজ্জীবাস্থানঃ, ন শরীরস্ত, তন্মানে শরীরায় শ্রাদ্ধা-
করণানুপপত্তেঃ। তস্মাত্তো দেবদন্তো জাতো দেবদন্ত ইতি ব্যপদেশস্ত মুখ্যং
মহানস্ত পূর্বঃ পক্ষঃ।

মুখ্যে শাস্ত্রোক্তানুগ্নিক-স্বর্গাদিফলসম্বন্ধানুপপত্তেঃ শাস্ত্রবিরোধালৌকিকব্যপ-
দেশো ভাস্তো ব্যাখ্যেয়ঃ। ভক্তিচ শরীরস্তোৎপাদবিনাশৌ, ততস্তৎসংযোগঃ,

অনুক জন্মিয়াছে, অনুক মরিয়াছে, এইরূপ এইরূপ লৌকিক উল্লেখ, এবং
শাস্ত্রে জাতকর্মাভি সংস্কারের বিধান থাকায় ভ্রম হইতে পারে যে, পক্ষ মহা-
ভূতের জ্ঞান জীবেরও উৎপত্তি ও প্রলয় আছে। এক্ষণে সে ভ্রম অপনোদিত
হইতেছে। [ন...ইতি] শাস্ত্র ও কৰ্মফলসম্বন্ধ, এই দুই হেতুতে নিশ্চিত
হয়, জীবের উৎপত্তি ও বিনাশ নাই। জীব শরীর-বিনাশের সঙ্গে বিনষ্ট হইলে
পারলৌকিক ইষ্টানিষ্টপ্রাপ্তিপরিহারবোধক শাস্ত্রের সার্থক্য থাকে না। বিশেষতঃ
শ্রুতি বলিয়াছেন “জীবপরিত্যক্ত দেহই মরে, জীব মরে না।” [নমু...
চর্য্যেতে] বহি বল, জীব জন্মে ও মরে, এই লৌকিক ব্যপদেশের (প্রয়োগের)
গতি কি? গতি আছে। লোকমধ্যে যে, জীবের জন্ম-মরণ-সংজ্ঞা ব্যবহৃত
হয়, অর্থাৎ লোকে যে, জীবের জন্ম-মরণ-সংজ্ঞা ব্যবহার করে, সে সংজ্ঞা বা

* ভূপকঃ শকাবিরাসার্থঃ। ইন্দ্রিয়োৎপত্তিক্রমেণ ভূতসমস্ত বাহ্যভাবেরূপ জীবোৎপত্তিক্রমেণ
ভূত বাহ্যঃ স্ফাতিতি প্রজ্ঞাব্যবহরেন জীবোৎপত্তিমানকঃ শাস্ত্রফলসম্বন্ধাদিভির্ভেদভূতত্ব নিরাসো
ভবজ্জীভি মনসিকৃত্য ভূতুৎপত্তিগলব্যপদেশস্ত ভাস্তবমাহ চরাচরেতি। ভূতোর্য্যমরণমো-
ক্ষাদেশো লৌকিক উল্লেখকরাচরাভ্যঃ স্বাবয়বমরণশরীরবিষয়ঃ। ভূতৈব তৌ শব্দৌ মৃত্যু-
বিত্যর্কঃ। ভবক ন ব্যপদেশো জীবস্তভ্যঃ। ভ্রম হেতুভাবতাবিত্বাদিতি। ভ্রম হেতুভাব
ভাস্তবদর্শনবিধিকল্প, অস্মিন নতি ভাস্তিকঃ স্তবকঃ, চম্পাঃ।

জীব সত্যক ভ্রমে এই উল্লেখ মুখ্যতঃ, কিন্তু পৌন। এই দুই পক্ষ চরিত্র্যবয়বের আলাদা
নয়ন বহিরাগ্নি প্রকৃত হয়, ফলসম্প্রদিশিষ্ট জীবে ভ্রম উৎপন্ন হয়। (ভাস্ত-সত্যম্ভাভে)।

স্তেষ জীবন্ত জন্মমরণব্যপদেশঃ। কিমাত্মনঃ পুনরয়ং মুখ্যঃ,
যদপেক্ষ্য তাক্ত ইতি। উচ্যতে—

চরাচরব্যপাত্মনঃ। স্বাবরজঙ্গমশরীরবিষয়ো জন্ম-মরণশব্দৌ।
স্বাবরজঙ্গমানি হি ভূতানি জায়ন্তে চ ত্রিয়ন্তে চ, অতন্তদ্বিষয়ো
জন্মমরণশব্দৌ মুখ্যৌ সন্তৌ তৎস্ব জীবাত্মন্যুপচর্য্যেতে, তদ্বাব-
ভাবিহাৎ। শরীরপ্রাদুর্ভাব-তিরোভাবয়োৰ্হি সতোজন্ম-মরণশব্দৌ
ভবতঃ, নাসতোঃ। ন হি শরীরসম্বন্ধাদন্তত্র জীবো জাতো মৃতো
বা কেনচিদুপলক্ষ্যতে। “স বা অয়ং পুরুষো জায়মানঃ শরীর-
মভিসম্পত্তমানঃ, স উৎক্রামন্ ত্রিযমাণঃ” ইতি চ শরীরসংযোগ-
বিয়োগনিমিত্তাবেব জন্মমরণশব্দৌ দর্শয়তি। জাতকর্মাদি-
বিধানমপি দেহপ্রাদুর্ভাবাপেক্ষমেব দ্রষ্টব্যম্, অভাবাজ্জীব-

ইতি জাতকর্মাদি চ গর্ভবীজসমুদ্ভব-জীবপাপপ্রকরার্থঃ, ন তু জীবজন্মজ-পাপকরার্থম্।
অত এব স্মরন্তি—“এবধেনঃ শব্দং বাতি বীজগর্ভসমুদ্ভবম্” ইতি।

তস্মৈ শরীরোৎপত্তিবিনাশাভ্যাং জীবজন্মবিনাশাবিতি সিদ্ধম্। এতচ্চ
লৌকিকব্যাপদেশতাপ্রাপ্তিগুণমভ্যুপেত্যধিকরণম্। উক্তা, স্বধ্যাসভায়েন্ত
প্রাপ্তিগুণতেতি। যা ভূতামন্ত শরীরোদয়ব্যয়াভ্যাং স্থলাবুৎপত্তিবিনাশৌ।

প্ররোগ গোঁ। ভাল, জন্ম ও মরণ, এই দুই শব্দের মুখ্য আশ্রয় কি? বাহ্যর
অনুগুণে ঐ দুই শব্দ জীবের গোঁ বা ঔপচারিকরূপে প্রযুক্ত হয়? তাহা
বলিতেছি।

স্বাবর ও জন্ম, এই বিবিধ বেদবিষয়েই জন্ম-মরণ-শব্দের মুখ্য প্ররোগ।
স্বাবর-জন্মর বেদই অন্মে ও মর্মে, সেই জন্ত, স্বাবর-জন্মর বেদের উপরেই (বেদের
ভাব ও অভাব দুটো) জন্মমরণ শব্দের মুখ্য প্ররোগ। জীব সেই জন্মমরণবান্ বেদে
থাকে, সেই জন্ত জীবের তাহা (জন্ম-মরণ-শব্দ) উপচারক্রমে প্রযুক্ত হয়।
[তদ্বাব-বশরতি] বেদের ভাবে অর্থাৎ বিজ্ঞমানতার বা উৎপত্তিতে জন্ম, এবং
তাহার অবিভবমানতার বা বিনাশে মরণ। শরীরের প্রাদুর্ভাব ও তিরোভাব
বেদিলে ঐ দুই শব্দের প্ররোগ হয়, না বেদিলে হয় না। শরীরলব্ধ ব্যতীত
কেবল জীবের জন্ম বা মরণ কেহ কখনও বেদেন নাই, কেহ কখন বেদাইতেও
পারিলেন না। প্রকৃতিও শরীরলব্ধবোগে জন্ম ও শরীর-বিয়োগে মরণ হওয়া
বেদাইয়াছেন। বলা—“এই পুরুষ (আত্মা) শরীরপ্রাপ্তিতে জায়মান ও শরীর-
ভ্রাসে ত্রিযমাণ হন।” [জাত-প্রকট] শব্দে যে, জাতকর্মাতির বিধান
আছে, পূর্ব অবস্থিলে যে, মৃত্যুর-বিষয়ে অজ্ঞান করিবার উপদেশ আছে, তাহাও
শরীরপ্রাদুর্ভাবশব্দে। কারণ, জীবের প্রাদুর্ভাব (মরণ) হয় না, বেদেরই
প্রাদুর্ভাব হয়। পরবর্তী হইতে জাতকর্মাতির ভাব জীবের উপস্থিতি হয় কিনা,

প্রাপ্তবাস্তব। জীবন্ত পরম্মাদাত্মন উৎপত্তির্বিষয়দাদীনামিবাস্তি
নাস্তি বেত্তেত্তদন্তরেণ সূত্রেণ বক্ষ্যতি। দেহাশ্রয়ো তাবজ্জীবন্ত
স্থলাবুৎপত্তিপ্রলয়ো ন স্ত ইত্যেতদনেন সূত্রেণাবোচৎ ॥২।৩।১৬॥

নাত্মাহংশ্রুতের্নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ ॥ ২। ৩। ১৭॥*

অন্ত্যাত্মা জীবাখ্যঃ শরীরেন্দ্রিয়পঞ্জরাধ্যক্ষঃ কর্মফল-
সম্বন্ধী। স কিং ব্যোমাদিবদুৎপত্ততে ব্রহ্মণঃ? আহোষিদ্ব্রহ্ম-
বদেব নোৎপত্ততে? ইতি শ্রুতিবিপ্রতিপত্তের্বিশয়ঃ। কাস্মচিচ্চি
শ্রুতিষ্মিবিষ্মুলিঙ্গাদিনিদর্শনৈজ্জীবাশ্রয়ঃ পরম্মাৎ ব্রহ্মণ উৎ-
পত্তিরান্মায়তে, কাস্মচিস্তু অবিকৃতশ্চৈব পরন্তু ব্রহ্মণঃ কার্য্যপ্রবে-
শেন জীবভাবো বিজ্জায়তে, ন চোৎপত্তিরান্মায়ত ইতি।

তত্র প্রাপ্তং তাবদুৎপত্ততে জীব ইতি। কুতঃ? প্রতিজ্ঞানু-

আকাশাদেবৈব তু মহানর্গাদৌ তদন্তে চোৎপত্তিবিনাশৌ জীবন্ত ভবিষ্যত ইতি
শঙ্কাস্তরমপনেতুমিদমারভ্যতে ॥ ২। ৩। ১৬ ॥

বিচারমূলসংশয়স্ত বীজমাহ—“শ্রুতিবিপ্রতিপত্তেঃ” ইতি। তামেব বর্ণ-
য়তি—“কাস্মচিচ্চি শ্রুতিত্ব” ইতি।

পূর্বপক্ষং গৃহ্যতি—“তত্র প্রাপ্তম্” ইতি। পরম্মাত্মনস্তাবদবিকৃতধর্ম-

তাহা পরম্মত্রে বলা হইবে। এ মূত্রে বলা হইল যে, দেহাপ্রিত স্থল উৎপত্তি-
বিনাশ জীবে উপচরিত, বাস্তবতঃ জীবে তাহা নাই, জীবে তাহার অভাব
আছে ॥ ২। ৩। ১৬ ॥

ইন্দ্রিয়বিত্ত শরীরের অধ্যক্ষ ও কর্মফলভোক্তা জীবনামক আত্মা আছেন।
তিনি আকাশাদির জ্ঞান ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন অথবা ব্রহ্মের জ্ঞান নিত্য, একপ-
লম্বন হইতে পারে। পরম্পর-বিরুদ্ধ শ্রুতিবাক্য থাকার ঐক্লপ সংশয় হয়।
কোন কোন শ্রুতি অগ্নিশূলিদের দৃষ্টান্ত দিয়া বলিরাছেন, জীবাশ্রা পরব্রহ্ম
হইতে উৎপন্ন হয়। আবার অন্য শ্রুতি বলিরাছেন, অবিকৃত পরব্রহ্মই বস্তু
শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া জীবভাবে বিরাজ করেন।

[তত্র...কথ্যেত] লম্বন হইলেই পূর্বপক্ষ, তাহাতে প্রাপ্ততা বার, জীবিত

* আত্মা জীবাশ্রাভোগভেদে। কস্মাৎ? অকৃতঃ। উৎপত্তিগ্রহণে কৃত্যোপপত্তিগ্রহণ-
মতি। অপি, তাহার শ্রুতিভাঃ পরম্মাদিবদেবাক্ত তত্ব বিজ্ঞানবলম্ব্যতে।

আত্মা শাক্তিগণিতের জীব উপলব্ধি নহে। কেননা শ্রুতি উৎপত্তিগ্রহণে আবার
উৎপত্তি কল্পিত হয়, কল্পিত কর্ম-ইন্দ্রিয়বিত্ত ইত্যাদি থাকে তাহার বিজ্ঞানই বলিরাছেন।

পরোধাৎ। “একস্মিন্ বিদিতো সর্বমিদং বিদিতম্” ইতীয়াং
প্রতিজ্ঞা সর্বস্য বস্তুজাতস্ত ব্রহ্মপ্রভবস্বৈ সতি নোপরুধ্যতঃ ;
তদ্বাস্তরস্বৈ তু জীবস্ত প্রতিজ্ঞয়মূপরুধ্যত। ন চ বিকৃতঃ
পরমাত্মৈব জীব ইতি শক্যতে বিজ্ঞাতুঃ, লক্ষণভেদাৎ।
অপহতপাপুহাদিধর্মকো হি পরমাত্মা, তদ্বিপরীতো হি জীবঃ
বিভক্তত্বাদাকাশবদস্ত বিকারত্বসিদ্ধিঃ। যাবান্ ছাকাশাদিঃ
প্রবিভক্তঃ, স সর্বো বিকারঃ। তস্ত চাকাশাদেবরূপপত্তিঃ
সমধিগতা। জীবাভ্যাপি পুণ্যাপুণ্যকর্মা সুখদুঃখভাক্ প্রতি-
শরীরং বিভক্ত ইতি তস্তাপি প্রপঞ্চোৎপত্তাবসর উৎপত্তির্ভবিতু-
মর্হতি। অপি চ “যথাগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিস্ফুলিঙ্গা ব্যাচরন্ত্যেবমেবা-
ন্মাদাত্মনঃ সর্বের প্রাণাঃ” ইতি প্রাণাদেভোগ্যজাতস্ত সৃষ্টিং শিষ্টা

সংসর্গাবপহতানপহতপাপুহাদিলক্ষণজীবানামভ্যুতম্। তে চেন বিকারাঃ, ততস্তদ্বা-
স্তরস্বৈ বহুতরাস্বৈতপ্রতিবিরোধঃ। ব্রহ্মবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞাবিরোধশ্চ।
তদ্বাক্ষ্য তিভিরমুজ্ঞায়তে বিকারত্বম্। প্রমাণাস্তরং চাত্তোক্তং—“বিভক্তত্বা-
দাকাশাবিবৎ” ইতি। যথা “অগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিস্ফুলিঙ্গাঃ” ইতি চ প্রতিঃ সাক্ষাদেব
ব্রহ্মবিকারক জীবানাং বর্ণয়তি। “যথা সুবীণ্ডাং পাবকাং” ইতি চ ব্রহ্মণো জীবানা-
নুৎপত্তিক ত্ত্রাপ্যয়ক সাক্ষাদবর্ণয়তি। নমুস্করাত্তাবানানুৎপত্তিপ্রলয়াববগম্যেতে,

উৎপন্ন হয়। এ পক্ষের পোষক প্রমাণ প্রত্যুক্ত প্রতিজ্ঞার অবাধ। অর্থাৎ প্রতি যে,
একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, সমুদায় বস্তু ব্রহ্মপ্রভব না হইলে সে
প্রতিজ্ঞা ব্যর্থকিত হয় না। জীব যদি ব্রহ্মপ্রভব না হয়, আর পৃথক্ পদার্থ হয়,
তাহা হইলেও ব্রহ্মকে জানিলে জীবকে জানা হইবে না, কাজেই সর্ববিজ্ঞান-প্রতিজ্ঞা
ভঙ্গ হইবে। [ন চা...মর্হতি] অবিকৃত পরমাত্মাই যে, শরীরে জীবভাবে বিরাজ
করিতকছেন, ইহা কিসে জানা যায়? জানা যায় না। যেহেতু পরমাত্মা ও জীবাত্মা
সমকাল নহে; সেই হেতু পরমাত্মাই জীব, এ তত্ত্ব দুবিজ্ঞের। পরমাত্মা নিশ্চাপ
জিহ্ম নির্বাক, জীব তাহার সম্পূর্ণ বিপরীত। বিভাগ থাকতেও জীবের
বিকারত্ব (অসংসর্গ) জানা যায়। আকাশাদি যে-কিছু বিভক্ত বস্তু, সমস্তই
বিভার স্বর্বাং ভক্ত পদার্থ, এবং ভক্তত্ব তাহঁদের আকাশাদির উৎপত্তিও অবগত
হওয়া যায়। জীবও পুণ্য-পাপ-কারী সুখদুঃখভাদী এবং প্রতিশরীরে বিভক্ত,
এ ভক্ত জীবেরও অসংসর্গপতিকালে উৎপত্তি হইয়াছিল, এই কথাই সত্য।
[অপিচ...সোপাৎ] আরও যেন, “যেমন অগ্নি হইতে ক্ষুদ্র বিস্ফুলিঙ্গ বহিরাগত
হয়, তেমনি, পরমাত্মা হইতে সমুদায় প্রাণ বহিরাগত করে।” প্রতি এইরূপে

“সৰ্বে এতে আত্মানো ব্যুচ্চরন্তি” ইতি ভোক্তৃণামাত্মনাং পৃথক্ সৃষ্টিং শাস্তি।

“যথা সূদীপ্তাং পাবকাং বিস্কুলিঙ্গাঃ সহস্রাণঃ প্রভবন্তি সরুপাঃ । তথাক্ষরাদ্বিবিধাঃ সোম্য ভাবাঃ প্রজায়ন্তে তত্র চৈবাপি যন্তি ॥”

ইতি চ জীবাঙ্গনামুৎপত্তিপ্রলয়াবুচ্যেতে, সরুপবচনাৎ । জীবাঙ্গানো হি পরমাঙ্গনা সরুপা ভবন্তি, চৈতন্যযোগাৎ । ন চ কচিদংশবণমশ্বত্রে শ্রুতং বারয়িতুমর্হতি, শ্রুত্যন্তরগতশ্রুত্যা-
বিরুদ্ধশ্রুত্যাধিকশ্রুত্যা সর্বত্রোপসংহর্তব্যত্বাৎ । প্রবেশ-
শ্রুতিরপ্যেব সতি বিকারভাবাপত্ত্যৈব ব্যাখ্যাতব্য। “তদাত্মনাং
স্বয়মকুরুত” ইত্যাদিবৎ । তস্মাদুৎপত্তিতে জীব ইত্যেবং প্রাপ্তে
ক্রমঃ—

ন জীবানাম্, ইত্যত আহ—“জীবাঙ্গনাম্” ইতি । শ্রাব্যেতৎ । সৃষ্টিশ্রুতিবাক্য-
দ্যুৎপত্তিরিব কস্মাক্কীৰ্ত্ত্যোৎপত্তির্নান্নরতে । তস্মাদাত্মনামোগ্যত্বানাত্মনাং ততো-
পত্ত্যভাবং প্রতীম ইত্যত আহ ।—“ন চ কচিদংশবণম্” ইতি । এবং হি কস্মাচ্চি-
চ্ছাদ্যামান্নাতত্ত্ব কতিপন্নাসহিতস্ত কৰ্ম্মণঃ শাখাস্তরীয়াঙ্গোপসংহারো ন ভবেৎ ।
তস্মাদ্ভূতরশ্রুতিবিরোধাদনুপ্রবেশশ্রুতিবিকারভাবাপত্ত্যা ব্যাখ্যেয়া । তস্মাদাক্ষ-
বজ্জীবাঙ্গান উৎপত্তস্ত ইতি প্রাপ্ত উচ্যতে,—

জীবভোগ্য প্রাণাদির সৃষ্টি উপদেশ করিয়া বলিয়াছেন “এই সকল আত্মা তাঁহা
হইতে ব্যুচ্চরিত হয়।” শ্রুতির এই উক্তিতে ভোক্তাঙ্গগণের সৃষ্টি উপনিষ্ট হই-
রাছে। “যেমন প্রদীপ্ত পাবক হইতে পাবকরূপী সহস্র সহস্র স্কুলিঙ্গ অগ্নে,
সেইরূপ, এই অক্ষর (ব্রহ্ম) হইতে অক্ষর-লম্বানরূপী বিবিধ পদার্থ অগ্নে, আবার
অক্ষরেই লয়প্রাপ্ত হয়।” এই শ্রুতিতেই ‘লম্বানরূপী’ এই শব্দ থাকার জীবাঙ্গান
উৎপত্তি-বিনাশ কথিত হইরাছে; ইহা বুঝিতে হইবে। “স্কুলিঙ্গ” অগ্নিলম্বানরূপী,
জীবাঙ্গানও পরমাঙ্গলম্বানরূপী। (উভয়েই চেতন, স্তূতরাং লম্বানরূপী)।
[নচ...জীবঃ] এক শ্রুতিতে উৎপত্তিকথন নাই, তাই বলিয়া অস্ত্র প্রভৃতি উৎ-
পত্তির বে, নিষেধ হইবে, তাহা হইবে না। অস্ত্র শ্রুতিই অবিকৃত অতিরিক্ত পদার্থ
সর্বত্র ধংসহীত হয়। “তিনি আপনাকে করিলেন”, এই শ্রুতির ভায় “বহুত-
শরীরে অল্পপ্রাণিষ্ট হইরাছেন” এতৎশ্রুতিই অনুপ্রবেশশব্দের বিকার অর্থ প্রকাশ
করাই উচিত। অভিপ্রায় এই যে, যেহে অবিকৃত ব্রহ্মের প্রবেশ করে, বিকৃত
তাহা ব্রহ্মের বিকার। বিকার ঐ উৎপত্তি লম্বান, ইহা সর্বত্র প্রসিদ্ধ। পূর্বাঙ্গকের
উপদেশের এই যে, উল্লিখিত সৃষ্টিতে জীবও ব্রহ্ম হইতে আকাশাবির ভায় সঞ্চে-
[ইত্যন্য...বেশের] এইরূপ শব্দ প্রাপ্তিকে বলা হইতেছে।

ন আত্মা জীব উৎপত্ত ইতি । কস্মাৎ । অশ্রুতঃ । নহ-
 স্তোৎপত্তিপ্রকরণে অবগমন্তি ভূয়ঃ প্রদেশেষু । নহু কচিদ-
 অবগমন্ত্রে শ্রুতং ন বারয়তীত্যুক্তং, সত্যমুক্তং, উৎপত্তিরেব
 হস্ত ন সম্ভবতীতি বদামঃ । কস্মাৎ । নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ । চ-
 শকাদজ্ঞাদিত্যশ্চ । নিত্যত্বং হস্ত শ্রুতিভ্যোহবগম্যতে, তথা-
 জ্ঞানবিকারিত্বমবিকৃতশ্চেব ব্রহ্মণো জীবাভ্যুপাস্থানং ব্রহ্মাত্মতা
 চেতি । ন চৈবঃ রূপস্তোৎপত্তিরূপপত্ততে । তাঃ কাঃ শ্রুতয়ঃ—

“ন জীবো ত্রিযতে” “স বা এষ মহানজ আত্মাহজরোহম্মতো-
 হভয়ো ব্রহ্ম” “ন জায়তে ত্রিযতে বা বিপশ্চিৎ” “অজো নিত্যঃ
 শাস্বতোহয়ং পুরাণঃ” “তৎ সৃষ্টা তদেবানুপ্রাবিশৎ” “অনেন
 জীবেনাত্মনানুপ্রবিশ্চ নামরূপে ব্যাকরবাণি” “স এষ ইহ
 প্রবিশ্চ আনখাগ্রেভ্যঃ” “তত্ত্বমসি” “অহংব্রহ্মাস্মি” “অয়মাত্মা ব্রহ্ম

ভবেবেবং, যদি জীবা ব্রহ্মণো ভিত্তেরন, ন হেতমন্তি । “তৎ সৃষ্টা তদেবানু-
 প্রাবিশৎ” “অনেন জীবেন” ইত্যাদিবিভাগশ্রুতেরোপাধিকত্বাচ্চ ভেদস্ত ষট্কারকা-
 ত্বাকাশবায়ুরক্ষর্যলংসর্গস্তোপপত্তে: ।

উপাস্থানাক বনোময় ইত্যাদীনং শ্রুতেভূরসীতক নিত্যত্বাচ্চাধিগোচরাণাং
 শ্রুতীনং বর্ণনাত্মপরিপ্রবিলয়ে নোপহিতত্তেতি চ প্রশ্নোত্তরাত্মায়নেকবোধোপাধনা-

আত্মা অর্থাৎ জীব উৎপন্ন হয় না । কারণ এই যে, শ্রুতাত্ম উৎপত্তিপ্রকরণের
 প্রায়েষে জীবের উৎপত্তি অশ্রুত আছে । [নহু...চেতি] একস্থানে অশ্রবণ
 থাকিলে তদ্বারা শ্রুতান্তর-কথিত উৎপত্তি নিবারিত হয় না সত্য ; কিন্তু জীবের
 উৎপত্তি অনন্তব । কেন-না, জীব নিত্য । শ্রুতির ও শ্রুতির অজবাবি শব্দের
 দ্বারা জীবের নিত্যতা প্রতীত হয় । অজব কি ? অজব অবিকারিত্ব । অতএব,
 অসিদ্ধত ব্রহ্মেরই জীবতাবে অবস্থান ও জীবের ব্রহ্মের শ্রুতির দ্বারা বিনিশ্চিত
 হয় । [নচৈব...বয়ন্তি] তদুপ জীবের উৎপত্তি বুদ্ধিগাহিত্ব । আত্মনিত্যত্ব-
 পাদিনী শ্রুতিমিল এই—“জীব মরে না ।” “তিনিই এই । ইনি মহান, অম-
 রিত, অজ, অকর, অকর, অতর ও ব্রহ্ম ।” “বিপশ্চিৎ অর্থাৎ আত্মা জগেন
 না ও মরেন না ।” “এই আত্মা অক-নিত্য শাস্বত ও পুরাতন ।” “তিনি সৃজন
 করিত্তাভ্যাসে অমরিত্ব আছেন ।” “জীবনামক আত্মরূপে অমরবেশ করতঃ
 নান্যক ব্যাক করিব ।” “সেই পরমাত্মা এই পরীয়ে নান্যপ্রবর্ত্ত আদিষ্ট
 করেন ।” “যে বৈতন্যতা, তিনিই স্থবি ।” “আদি ব্রহ্ম” “এই জীবই

সর্বানুভূঃ” ইত্যেবমাণা নিত্যত্বাদিশ্রুঃ সত্যো জীবশ্রোত্বেপত্তিঃ প্রতিবধন্তি ।

নমু প্রবিভক্তত্বাদিকারঃ, বিকারত্বাচ্চোৎপত্তত ইত্যুক্তম্ অত্রোচ্যতে—নাম্ প্রবিভাগঃ স্বতোহস্তুি । “একো দেবঃ সর্ব-ভূতেষু গুঢ়ঃ সর্বব্যাপী সর্বভূতাস্তরাণ্য” ইতি শ্রুতঃ বুদ্ধ্যা-দ্যুপাধিনিমিত্তঃ তস্য প্রবিভাগপ্রতিভানমাকাশশ্চেব ঘটাদিসম্বন্ধ-নিমিত্তম্ । তথাচ শাস্ত্রং “স বা অয়মাত্মা ব্রহ্ম বিজ্ঞানময়ো মনোময়ঃ প্রাণময়ঃ চক্ষুর্ময়ঃ শ্রোত্রময়ঃ” ইত্যেবমাদি ব্রহ্মণ এবাবিকৃতস্য সত্যোহপ্যেকস্তানেকবুদ্ধাদিময়ত্বং দর্শয়তি । তন্ময়-ত্বস্য তদ্বিভক্তস্বরূপানভিব্যক্ত্যা তদুপরক্তস্বরূপত্বং ‘জীময়ো জালঃ’ ইত্যাদিবদ্ দ্রষ্টব্যম্ ।

যদপি কচিদশ্রোত্বেপত্তিপ্রলয়শ্রবণং, তদপ্যতএবোপাধিসম্বন্ধা-মেতব্যম্ । উপাধ্যুৎপত্ত্যো চাস্রোত্বেপত্তিস্তৎপ্রলয়ে চ প্রলয়

চ্ছত্যা অবিভাগস্ত চ—“একো দেবঃ সর্বভূতেষু গুঢ়ঃ” ইতি শ্রুত্যেবোক্তত্বা-আত্মা, ব্রহ্ম ও সর্বানুভূ অর্থাৎ সর্বসাক্ষী ।” এই সকল জীবনিত্যবাদিনী শ্রুতি জীবোৎপত্তির বাধক প্রমাণ ।

[নমু...দর্শয়তি] বলিরাছিলে যে, জীব বিভক্ত (পৃথক্ পৃথক্), বিভক্ত-বলিরা বিকার, বিকারত্ব-নিবন্ধন উৎপত্তিমান, সে কথার প্রত্যুত্তর দিতেছি । জীবের স্বভঃ প্রবিভাগ (পার্থক্য) নাই । “সেই সর্বব্যাপী একই দেবঃ সর্বভূতের বুদ্ধি-গুহায় অবস্থিত, স্তবরাং সমুদায় ভূতের অন্তরাণ্য ।” এই শ্রুতি তাহার প্রমাণ । আকাশ যেমন ঘটাদি সম্বন্ধাধীন বিভক্তরূপে (পৃথক্ পৃথক্ রূপে) প্রতিভাত হয়, পরমাণ্বাও তেমনি বুদ্ধাদি-উপাধি সম্বন্ধের দ্বারা বিভক্তের দ্বারা (পৃথক্ প্রায়) প্রতিভাত হন । এ বিষয়ে শাস্ত্র প্রমাণ বহু—“সেই এই ব্রহ্ম আত্মা বিজ্ঞানময়, মনোময়, প্রাণময়, চক্ষুর্ময়, শ্রোত্রময়” ইত্যাদি । এই শাস্ত্র একই সত্যের (ব্রহ্মের) সহস্র ও বুদ্ধাদিময় বলিতেছেন । [তন্ময়...তবতি ইতি] । বিজ্ঞানময়, ইত্যাদি শব্দের অর্থ, তৎপ্রাচুর্য—অথবা তৎপরত্ব-প্রকাশ । জীবের দ্বারা বস্তুধরূপ, তাহা বিশিষ্ট বা বিজ্ঞানগোচর না হওয়ায় বুদ্ধাদির সহিত একীভাবপ্রাপ্তিনিবন্ধন তদ্ব্যাপত্তি হওয়া, যেমন জীময়, ইত্যাদি ।

[বহু... ইতি] কোম কোম প্রতিভে, যে, জীবের উৎপত্তি ও প্রলয় সহিত বহুভাবে, তাহাও উপাধিক অর্থাৎ পরীয়াধি-উপাধি-নিবন্ধন । উপাধির উ-পত্তিতে উপাধিভেদ (উপাধি-বৈধি, উপাধিত আত্মা) উপত্তি ও উপ-

ইতি । তথা চ দর্শয়তি “প্রজ্ঞানঘন এবৈতেভ্যো ভূতেভ্যঃ
সমুখায় তাঁশ্চৈবানুবিনশ্চতি, ন প্রেত্য সংজ্ঞাস্তি” ইতি । তথো-
পাধিপ্রলয় এবায়ং, নাত্মপ্রলয় ইত্যেতদপি—“অত্রৈব মা ভগ-
বান্মোহান্তমাপীপদং, ন বা অহমিমাং বিজানামি, ন প্রেত্য সং-
জ্ঞাস্তি” ইতি প্রশ্নপূর্বকং প্রতিপাদয়তি—“ন বা অরে অহং
মোহং ত্রবীম্যবিনাশী বা অরেহয়মাত্মানুচ্ছিত্তিধর্ম্মা, মাত্মা-
সংসর্গস্তস্মৈ ভবতি” ইতি । প্রতিজ্ঞানুপরোধোহপ্যবিকৃতশ্চৈব
ব্রহ্মণো জীবতাবাভ্যুপগমাৎ । লক্ষণভেদোহপ্যানয়োরুপাধি-
নিমিত্ত এব । “অত উক্তং বিমোক্ষায়ৈব ক্রুহি ইতি চ প্রকৃতশ্চৈব
বিজ্ঞানময়স্তাত্মনঃ সর্বসংসারধর্ম্মপ্রত্যাখ্যানেন পরমাত্মভাবপ্রতি-
পাদনাৎ । তস্মান্নৈবাত্মোৎপত্ততে প্রবিলীয়তে বেতি ॥ ২।৩।১৭ ॥

মিত্যা জীবাত্মানো ন বিকারাঃ । ন চাত্মৈতপ্রতিজ্ঞাবিরোধ ইতি সিদ্ধম্ ।
মৈত্রের্যোত্রাঙ্গগণ্যতাদ্ব্যাত্মাত্মমিতি নেহ ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২।৩।১৭ ॥

যির বিনাশে উপহিতের বিনাশ কথিত হইয়া থাকে । উপাধির বিনাশে যে
বিশেষ বিজ্ঞান বিনষ্ট হয়, তাহা ঐক্যকর্তৃক দর্শিত হইয়াছে । যথা—“এই
বিজ্ঞানঘন, কেবল বিজ্ঞান, এই সকল ভূত হইতে উৎখিত (প্রব্যাক্ত) হইয়া
আবার ভূতের বিনাশে বিনষ্ট হন এবং উপাধির বিনাশ হওয়ার পর সংজ্ঞা অর্থাৎ
বিশেষ বিজ্ঞান বিনাশ প্রাপ্ত হয় ।” এই বিনাশ যে, উপাধিরই বিনাশ, আত্মার
বিনাশ নহে, তাহাও ঐক্য প্রত্নপূর্বক বলিয়াছেন । প্রশ্ন যথা—“হে ভগবন,
আত্মা বিজ্ঞানঘন, কেবল বিজ্ঞান, অথচ সংজ্ঞা থাকে না, আপনার এই
কথার আমি মোহপ্রাপ্ত হইলাম অর্থাৎ উহা বুঝিতে পারিলাম না ।” ইহার
ঐক্যান্তরে শ্রুতি বলিলেন—“আমি মোহজনক কথা (ভ্রান্ত কথা) বলি নাই ।
আত্মা অবিনাশী, আত্মার উচ্ছেদ ও পরিণাম হয় না । তবে কি না তাঁহার সহিত
সাক্ষার অর্থাৎ বিষয়ের লস্পর্ক হয় । (ফলিতার্থ, বিষয়লস্পর্ককালে বিষয়রূপী
হন, আবার বিষয়-বিগর্ভে কেবল হন) ।” [প্রতিজ্ঞা...বেতি] অবিকৃত
ব্রহ্মই পরীরলস্পর্কে জীব, ইহা স্বীকার করিলেও একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান
উপলব্ধ (নষ্ট) হয় না । উপাধিনিবন্ধন লক্ষণভেদ সংঘটিত হইয়াছে অর্থাৎ
ব্রহ্মলক্ষণ একরূপ ও জীবলক্ষণ অসংখ্য হইয়াছে । ঐক্য প্রাপ্তির, মনোবির ও
বিজ্ঞানবির ব্রহ্ম উপদেশের পর “জ্ঞাতঃপর বোকেয় উপায় ও বরণ বহুতঃ”
অন্যত্র এই উপদেশপূর্বক পূর্বপ্রতিষ্ঠিত বিজ্ঞানঘন আত্মার সংসারধর্ম্ম বিশেষ-
পূর্বক পুনরাবৃত্তির উপদেশ করিয়াছেন । এই বচন কেতুবার দ্বারা নিশ্চিত
হয় যে, আত্মা উপলব্ধ হয় না, লস্পর্কও হয় না ২।৩।১৭ ।

জ্যোত এব ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

স কিং কাণভুজানামিবাগন্তকচৈতন্যঃ স্বতোহচেতনঃ ?
আহোশ্চিৎ সাঙ্খ্যানামিব নিত্যচৈতন্যস্বরূপ এব ? ইতি বাদি-
বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ। কিং তাবৎ প্রাপ্তম্ ? আগন্তুকমাত্মন-
শ্চৈতন্যমাত্মমনঃ-সংযোগজমগ্নি-ঘটসংযোগজ-রোহিতাদিশুণবদিতি
প্রাপ্তম্। নিত্যচৈতন্যত্বে হি সুপ্তমুচ্ছিতগ্রহাবিষ্টানামপি
চৈতন্যং স্যাৎ। তে পৃষ্ঠাঃ সন্তো ন কিঞ্চিদ্বয়ং বিজানীমো-
হচেতয়ামহীতি জল্পন্তি। স্বস্থশ্চ চেতয়মানা দৃশ্যন্তে। অতঃ
কাদাচিৎকচৈতন্যত্বাদাগন্তুকচৈতন্য আত্মেত্যেবং প্রাপ্তেহভি-
ধীয়তে—

জঃ নিত্যচৈতন্যোহয়মাত্মা ; অতএব—যস্মাদেব নোৎ-

কর্ণণা হি জানাত্যর্থো ব্যাপ্তস্তদভাবে ন ভবতি, যম ইব যমধ্বজাতাবে।
সুপ্তাভবহাস্থ চ জ্ঞেয়তাত্বাৎ তদ্ব্যাপ্যন্ত জ্ঞানতাত্বাৎ। তথা চ নান্দ-
বতাবচৈতন্য, তদনুভবাবপি চৈতন্যন্ত ব্যাবৃত্তেঃ। তন্মাদিস্মিরাতিতাত্বাত্বানু-
বিধানাৎ জ্ঞানতাত্বাবাবোরিস্মিরাতিস্মিকর্ষাধেয়মাগন্তুকমন্ত চৈতন্যং ধর্মঃ, ন
স্বাতাবিকঃ। অতএবেস্মিরাদীনামর্থবস্মিতরথা বৈরর্থ্যমিস্মিরাণাং তবেৎ।

কণাৎ-দর্শনের মতে আত্মা আগন্তুক-চৈতন্য, অর্থাৎ আত্মা স্বতঃ চেতন
নহেন, নিমিত্ত বশতঃ তাঁহাতে চৈতন্যনামক গুণ জন্মে। আবার সাংখ্যদর্শনের
মতে আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী। এই দুই বিরুদ্ধ মতদৃষ্টে সংশয় হয় যে, আত্মা
কিংস্বরূপ ? তিনি কি বৈশেষিকবিগের জ্ঞান আগন্তুকচৈতন্য ? না সাংখ্যের
অজ্ঞিত নিত্যচৈতন্যরূপী ? কি পাওয়া যায় ? বুক্তিতে আগন্তুক-চৈতন্যতাই
পাওয়া যায়। বক্রপ অগ্নির সহিত ঘটের সংযোগ হইলে ঘটে লৌহিত্য গুণ জন্মে,
তজ্জপ, মনের সহিত আত্মার সংযোগ হইলে পর আত্মাতেও চৈতন্যগুণ জন্মে।
আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী হইলে অবশ্যই সুপ্ত, মুচ্ছিত ও গ্রহাবিষ্ট অবস্থারও চৈতন্য
দর্শন থাকিত। ঐ সকল অবস্থায় যে, চৈতন্য থাকে না, চৈতন্যের অভাব হয়,
তাহা ঐ সকল অবস্থার পর তাহারাই ব্যক্ত করিয়া থাকে। তাহার কারণ, আমরা
অচেতন হিলাম, কিছুই আনিতে পারি নাই। অগিচ, যখন তাহারায় স্বয়ং হয়,
তখন তাহারের চৈতন্যগম হইয়া থাকে। [অতঃ... তিষ্ঠতে] আত্মা কখন

* অতএব উক্তাব্দেব হেতুঃ আত্মা জঃ নিত্যচৈতন্যরূপঃ। বদ্যারোপপক্ষে পরমেশ-
বদ্যাবিকৃত্যাদিনসর্গাধীভাবাবেদ্যভিত্তে, তদ্যাব্দেব কারণমাত্মা জঃ নিত্যচৈতন্যচৈতন্য
ইত্যর্থঃ।

কবচক আত্মার উপাধি প্রদান নাই, অবিদিত ইহা উপাধিগণে কীর্ত্যাবলম্বন, সেই দ্বারা
আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী, আগন্তুকচৈতন্য নহে।

পশ্যতে, পরমেব ব্রহ্মাবিকৃতমুপাধিসম্পর্কাজীবভাবেনাব-
তিষ্ঠতে। *পরন্তু হি ব্রহ্মণশ্চৈতন্ত্বস্বরূপত্বমাস্মাতঃ “বিজ্ঞানমানন্দং
ব্রহ্ম” “সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম” “অনন্তরোহবাছঃ প্রজ্ঞান-
ঘন এব” ইত্যাদিষু শ্রুতিষু। তদেব চেৎ পরং ব্রহ্ম জীবঃ,
তস্মাজ্জীবস্তাপি নিত্যচৈতন্ত্বস্বরূপত্বময়োক্ষ্য-প্রকাশবদिति
গম্যতে। বিজ্ঞানময়প্রক্রিয়ায়াক শ্রুতয়ো ভবন্তি “অস্থপ্তঃ স্তপ্তা-
নভিচাক্ষীতি” ইতি, “অত্রায়ং পুরুষঃ স্বয়ং জ্যোতির্ভবতি”, “ন
হি বিজ্ঞাতুর্বিজ্ঞাতের্বিপরিলোপো বিদ্যতে” ইত্যেবংরূপাঃ।
অথ “যো বেদেদং জিজ্ঞাশি” ইতি, “স আত্মা” ইতি চ সর্বৈঃ
করণদ্বারৈরিদং বেদেদং বেদেতি বিজ্ঞানেনানুসন্ধানাৎ তজ্জ-
পত্বসিদ্ধিঃ। নিত্যস্বরূপচৈতন্ত্বে ত্রাণাত্মানর্থক্যমিতি চেৎ, ন,

নিত্যচৈতন্ত্বশ্রুতমশ্চ শক্ত্যভিপ্রায়েণ ব্যাখ্যেয়াঃ। অস্তি হি জ্ঞানোৎপাদনশক্তি-
নিজা জীবানাং, ন তু ব্যোম ইবেজ্জিগাদিসন্নিকর্ষেৎপোষাং জ্ঞানং ন ভবতীতি।
তস্মাজ্জীবা এব জীবা ইতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে।

চেতন, কখনও অচেতন, এতদ্ব্যেতি স্থির হয়, আত্মা নিত্যোদিতচৈতন্ত্ব নহেন,
কিন্তু আগন্তুকচৈতন্ত্ব। এইরূপ পূর্বপক্ষের সিদ্ধান্তার্থ বলা বাইতেছে।

আত্মা জ জর্থাৎ নিত্যোদিতচৈতন্ত্ব। পূর্বোক্ত হেতুই তাহার হেতু।
জর্থাৎ যেহেতু আত্মা উৎপন্ন হন না, অদিকৃত পর ব্রহ্মই হোহাদি-উপাধিসম্পর্কে
জীবভাবেষিত আছেন, সেই হেতু তিনি নিত্যচৈতন্ত্বরূপী আগন্তুকচৈতন্ত্ব
নহেন। [পরন্তু...রূপাঃ] পরব্রহ্মের চৈতন্ত্বরূপতা “বিজ্ঞান ও আনন্দই ব্রহ্ম”
“ব্রহ্ম শক্ত্যজ্ঞানানন্দস্বরূপ” “ব্রহ্মের অন্তর্বাছ নাই, তিনি পূর্ণ ও জ্ঞানঘন”
ইত্যাদি শ্রুতিতে অভিহিত আছে। তাহা পরব্রহ্মের জীবতাবোধক শাস্ত্রের ও
যুক্তির দ্বারাও জানা যায় যে, জীবও নিত্যচৈতন্ত্বরূপী। বিজ্ঞানময়প্রকরণেও
ঐরূপ শ্রুতি আছে। বধা—“তিনি স্তপ্ত হন না, স্বরস্ত্রকাশ থাকেন, থাকিয়া
সুপ্তব্যাপার ইঞ্জিরবিগকে দেখেন (সে সকলের সাক্ষী থাকেন)।” “সেই সময়ে
এই পূর্ণ (আত্মা) স্বয়ংজ্যোতিঃ (স্বরস্ত্রকাশ)।” “যিনি বিজ্ঞানের জ্ঞাতা,
সাক্ষী, তাহার বিশেষ নাই।” ইত্যাদি। [অথ...মিত্যাদি] “জ্ঞান লইতেছি,
ইহা যিনি জানেন, তিনিই আত্মা।” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রুতিতে ইহা জানিলাম,
তাহা জানিলাম, ইত্যাদিবিধ সমুদায় ঐঞ্জিরিক জ্ঞানের জ্ঞাতাকে বা অমূল্যতাকে
আত্মা বলিয়া আত্মার নিত্যজ্ঞানরূপতাই সিদ্ধ হয়। আত্মা যদি নিত্যজ্ঞান-
রূপই হন, তাহা হইলে ত্রাণাধি ইঞ্জিরের প্রয়োজন কি? কার্য কি? সে
সকল নিরর্থক? এ আশঙ্কিই হইতে পারে না। কেননা, তদ্বারা পদ্যাদি
বিধান বিশেষ বিষয়ের পরিচয় (নির্দ্ধারণ) হইয়া থাকে। এ কথা শ্রুতিও
সিদ্ধিমান। বধা—“পদ্যকবির নিবন্ধ রূপ” ইত্যাদি।

গন্ধাদিবিসয়বিশেষপরিচ্ছেদার্থত্বাৎ। তথাহি দর্শয়তি—“গন্ধায়
ত্ৰাণম্” ইত্যাদি।

যন্তু সূপ্তাদয়ো ন চেতয়ন্ত ইতি, তন্তু শ্রুতৈব পরিহারো-
হতিহিতঃ। সূপ্তং প্রকৃত্য “যদৈ তন্ন পশ্যতি, পশ্যন্ বৈ তন্ন
পশ্যতি। ন হি দ্রষ্টুর্দৃষ্টৈর্বিপরিলোপো বিঘতেহবিনাশিত্বাৎ। ন
তু তদ্বিতীয়মস্তি ততোহনুদ্বিভক্তং যৎ পশ্যেৎ” ইত্যাদিনা।
এতদ্বক্তং ভবতি—বিষয়াভাবাদিয়মচেতয়মানতা, ন চৈতন্তা-
ভাবাদিতি। যথা বিয়দাশ্রয়ন্ত প্রকাশন্ত প্রকাশ্যভাবাদনভি-
ব্যক্তির্ন স্বরূপাভাবাৎ, তদ্বৎ। বৈশেষিকাদিতর্কশ্চ শ্রুতি-
বিরোধাদাভাসীভবতি। তস্মান্মিত্যচৈতন্তস্বরূপ এবান্ত্যেতি
নিশ্চিন্মুমঃ ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

যদাগত্বকজ্ঞানং জড়স্বভাবং, তৎ কদাচিৎ পরোক্য কদাচিৎ সন্ধিৎ
কদাচিৎবিপর্যন্তম্, যথা ঘটাদি। ন চৈবমাত্মা। তথা হুম্মিম্যানোহপ্যপরোক্যঃ,
স্বরূপ্যামৃতভিকঃ, সন্ধিহানোহপ্যসন্ধিৎ, বিপর্যন্তরূপ্যবিপরীতঃ সর্বমাত্মা। তথা
চ তৎস্বভাবঃ। ন চ তৎস্বভাবস্ত চৈতন্তভাবস্ত নিত্যত্বাৎ। তস্মাদবৃত্তয়ঃ
ক্রিয়ারূপাঃ সর্গক্ষিণাঃ কদাভাবে সূপ্ত্যাদৌ নিবর্তন্তে। ততশ্চ চৈতন্ত-
মাত্মস্বভাবমিতি সিদ্ধম্। তথা চ নিত্যচৈতন্তবাদিহিতঃ শ্রুতয়ো ন কথঞ্চিৎ
ক্লেদেন ব্যাধাতব্যো ভবন্তি। গন্ধাদিবিসয়বৃত্ত্যপজনে চেদ্বিরাণামর্থবভেতি
সর্বমবদাতম্ ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

[যন্তু...ইত্যাদিনা] বলিরাছিল যে, সূপ্ত পুরুষের চৈতন্ত থাকে না, শ্রুতি
তাহার প্রতিবাদে বলিরাছেন। যথা—“আত্মা সূপ্তিকালে যে, দেখেন না, এমন
নহে, দেখেন, অথচ দেখেন না। দ্রষ্টব্যই দেখেন না। যিনি দৃষ্টির দ্রষ্টা অর্থাৎ
জ্ঞানের জ্ঞাতা (প্রকাশক বা সাক্ষী), তিনি অবিনাশী, সেই জন্ত তখনও তাঁহার
বিলোপ হয় না। তৎকালে দ্বিতীয় থাকে না, কেবল তিনিই থাকেন, অল্প
সময়ে তাঁহা হইতে এ সকল (দ্রষ্টব্য) বিভক্ত হয়, তাই তিনি তাহা দেখেন।”
[এতদ্বক্তং...নিশ্চিন্মুমঃ] উদাহৃত শ্রুতি ইহাই বলিরাছেন যে, পুরুষ সূপ্তি-
কালে অচেতন হন না, অচেতনপ্রায় হন। অর্থাৎ সে অবস্থা চৈতন্তভাব-
বশতঃ ঘটে না, বিষয়াভাববশতঃই ঘটে। যেমন প্রাকৃত বস্তুর অভাবে প্রকা-
শক পদার্থের অনভিব্যক্তি ঘটে (প্রকাশক না থাকার জ্ঞান হয়), তেমনি,
দ্রষ্টব্যের অভাবে দ্রষ্টারও অনভিব্যক্তি ঘটে; তাঁহার স্বরূপের অভাব হয় না।
বৈশেষিকবিগের তর্করাশি শ্রুতিবাহিত, সুতরাং সে সকল তর্ক সত্যতর্ক নহে,
তাহা তর্কাতাল (তর্কের মতন)। বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত
কারণে আত্মার চৈতন্তরূপতাই নিশ্চয় হয় ॥ ২। ৩। ১৮ ॥

উৎক্রান্তি-গত্যাগতীনাম্ ॥ ২। ১৩। ১৯ ॥*

ইদানীন্তু কিম্পরিমাণো জীব ইতি চিন্ত্যতে। কিমণুপরিমাণঃ ? উত মধ্যমপরিমাণঃ ? আহোশ্বিন্নহংপরিমাণঃ ? ইতি। ননু চ নাহ্মোৎপত্ততে, নিত্যচৈতন্ত্যচায়মিত্যুক্তম্। অতশ্চ পর এবাদ্বা জীব ইত্যাপত্তি। পরন্তু চাত্তনোহনন্তত্বমাস্মাতম্। তত্র কুতো জীবন্ত পরিমাণচিন্তাবতার ইতি। উচ্যতে—সত্যমেতৎ, উৎক্রান্তিগত্যাগতিশ্রবণানি তু জীবন্ত পরিচ্ছেদঃ প্রাপয়ন্তি। স্বপদেন চান্ত কচিদণুপরিমাণত্বমাস্মায়তে, তন্তু সর্বস্থানাকুলত্বোপপাদনায়ামারম্ভঃ।

তত্র প্রাপ্তং তাবৎ উৎক্রান্তিগত্যাগতীনাং শ্রবণাৎ পরিচ্ছিন্নো-

বত্তপ্যবিকৃতশ্চৈব পরমাত্মনো জীবতাবত্ত্বা চানুপরিমাণত্বং, তথান্যুৎক্রান্তি-গত্যাগতীনাং শ্রুতেশ্চ লাক্ষাণুপরিমাণশ্রবণন্ত চাবিরোধার্থমিবমবিকরণমিত্যাক্ষেপ-লম্বাদানাত্মায়াহ—“ননু চ” ইতি।

পূৰ্ণপক্ষ গৃহীত—“তত্র প্রাপ্তং তাবৎ” ইতি। বিভাগ-সংযোগোৎপাদৌ হি

অতুনা জীবের পরিমাণ বিচারিত হইবে। জীব কি ক্ষুদ্র ? না মধ্যম-পরিমাণ (বেহ-পরিমাণ) ? না মহৎপরিমাণ ? যদি বল, আত্মা উৎপন্ন হইল না, আত্মা নিত্যচৈতন্ত্যরূপ, এ কথা বলা হইয়াছে, তাহাতে ইহাও বলা হইয়াছে যে, পরমাত্মাই জীব, পরমাত্মা অনন্ত অর্থাৎ পূর্ণ, তবে আর জীবপরিমাণে সংশ-দ্বিধি স্থান পায় কৈ ? বিচারই বা কি ? তাহা বলিতেছি। বাহা বলিলে, তাহা সত্য, কিন্তু উৎক্রান্তি ও গত্যাগতি-শ্রুতি জীবের পরিচ্ছেদ (পরিমাণ থাকা) আপোহন করিতেছে। কোন কোন শ্রুতি লাক্ষ্যং পরিমাণ-বাচক শব্দের (অণু শ্রুতি শব্দের) দ্বারা জীবের পরিমাণ থাকা উপদেশ করিয়াছেন। কাজেই সে সকলের প্রামাণ্য স্থির রাখিবার জন্য পরিমাণ-বিচার অবশ্য আরম্ভণীয়।

[তত্র...ইতি] প্রথমতঃ পাণ্ডরা বার, শ্রুতিতে যখন উৎক্রান্তি, গতি ও আগতি-স্তনা বার, তখন জীব অবশ্যই পরিচ্ছিন্ন ও অণুপরিমাণ (ক্ষুদ্র)। উৎ-

* ইদানীং কিম্পরিমাণো জীব ইতি বিচার্যতে। তত্র উৎক্রান্তিগত্যাগতিশ্রবণাৎ প্রবর্ত্য জীবোণুপরিমাণ ইতি গম্যতে। পূৰ্ণপক্ষসূত্রমেতৎ।

জীব কিম্পরিমাণ ? অর্থাৎ জীবের পরিমাণ কি ? এ দিকে বেধা বার, জীব ব্রহ্ম, অন্ত দিকে বেধা-বার, জীবের বেহভাব, পরসোকে বৃত্তি ও ইহলোকে আগমন হইয়া থাকে ; ততরাং পক্ষের দুইে সংশয় হয়, জীব কিম্পরিমাণ ? পূৰ্ণপক্ষ পাণ্ডরা বার, জীব ব্যাপক নহে, কিন্তু পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ ক্ষুদ্র। কেননা, জীব উৎক্রান্ত হয়, দেহের ব্যাহিরে বার, আবার আইসে। ক্ষুদ্র পরিমাণ বৃত্তিও অণুপরিমাণই করে না। সর্বব্যাপ্তির চক্ষু নাই, গত্যাগতিও নাই। যে সর্বব্যাপী সর্বত্র পূর্ণ, সে আবার কোথায় আইসে ? যখনই এসেই বা কৈ ?

হণুপরিমাণে জীব ইতি। উৎক্রান্তিস্তাবৎ "স যদাস্মাচ্ছরীর-
দুৎক্রামতি, সর্হেবৈতে: সর্বৈরুৎক্রামতি" ইতি। গতিরপি—
"য়ে বৈ কে চাস্মাল্লোকাৎ প্রযন্তি, চন্দ্রমসমেব তে সর্বৈ গচ্ছন্তি"
ইতি। আগতিরপি "তস্মাল্লোকাৎ পুনরুৎক্রান্ত্যে লোকায
কর্মাণে" ইতি। আসামুৎক্রান্তিগত্যাগতীনাং শ্রবণাৎ পরিচ্ছিন্ন-
স্তাবজ্জীব ইতি প্রাপ্নোতি। ন হি বিতোশ্চলনমবকল্পত-
ইতি। সতি চ পরিচ্ছেদে শরীর পরিমাণহস্ত্যাহতপরীক্ষায়াং
নিরন্তরত্বাদগুরাত্মেতি গম্যতে ॥ ২। ৩। ১৯ ॥

স্বাত্মনা চোত্তরয়োঃ ॥ ২। ৩। ২০ ॥*

উৎক্রান্তিঃ কদাচিদচলতোহপি গ্রামস্বাম্যনিবৃত্তিবদ্দেহ-
স্বাম্যনিবৃত্ত্যা কর্মক্ষয়েণাবকল্পেত, উত্তরে তু গত্যাগতী নাচ-

উৎক্রান্ত্যাধীনাং ফলম্। ন চ সর্বগতস্ত তৌ স্তঃ। সর্বত্র নিত্যশ্রান্তস্ত বা
সর্বান্বকস্ত বা তদলস্তবাহিতি ॥ ২। ৩। ১৯ ॥

উৎক্রমণং হি মরণে নিরুতম্। তচ্চাচলতোহপি তত্র সতো দেহস্বাম্যনিবৃ-
ত্তোপপত্ততে, ন তু গত্যাগতী। তরোশ্চলনে নিরুতরোঃ কর্তৃত্বভাববৈক্যাপিত্ত-

ক্রান্তি-শ্রুতি বধা—“জীব যখন এই শরীর হইতে উৎক্রান্ত বা বহির্নির্গত হয়,
তখন ইন্দ্রিয়ের ও প্রাণের সঙ্গে নির্গত হয়।” গতি-শ্রুতি বধা—“যে কেহ এ
লোক হইতে প্রাণ কর, দেহ পরিত্যাগ করতঃ লোকান্তরগামী হয়, তাহার।
সকলেই চক্রে লোকে গমন করে।” আগতি-শ্রুতি বধা—“কণ্ঠ করিবার অল্প চক্রে-
লোক হইতে তাহার। পুনর্বার এই লোকে আগমন করে।” [আসা...গম্যতে]
উৎক্রান্তি, গতি, আগতি, এই তিনের শ্রবণ (শ্রুতিতে কথন) থাকার জীবের
পরিচ্ছিন্নতাই পাওয়া যায়। বিত্তর (পূর্ণ বা ব্যাপক পরার্থের) উৎক্রান্ত্যাদি
অসম্ভব। তাহা কল্পনারও অযোগ্য। অতএব, পরিচ্ছেদ থাকা অবধারিত হওয়ার
এবং জৈনমত পরীক্ষার মধ্যম-পরিমাণ (দেহপরিমাণ) নিরন্তর হওয়ার অগুণি-
মাণই এখন প্রাছ ॥ ২। ৩। ১৯ ॥

কদাচিৎ বিনা চলনেও উৎক্রান্তি সম্ভাবিত হইতে পারে। যেমন গ্রামস্বাম্য
নিবৃত্ত হইলে তাহা উৎক্রান্তি শব্দের অভিধেয় হয়, তেমনি, কর্মক্ষর বধতঃ দেহ-

* উত্তরয়োঃ গত্যাগত্যোঃ স্বাত্মনা কর্মী সৎস্বাত্মাপুংস্বিনিধিরিতি শেবঃ।

গতি ও আগতি এ দুই কর্তার সহিত সম্বন্ধ। অর্থাৎ কর্তার চলন ব্যতীত সমবাসকর সম্ভব +
এতৎকারণেও জীবের অগুণ-পক্ষ প্রাছ।

সতঃ সম্ভবতঃ, স্বাত্মনা হি তয়োঃ সম্বন্ধো ভবতি, গমেঃ কর্তৃ-
ক্রিয়াত্বাৎ। অমধ্যমপরিমাণস্ত চ গত্যাগতী অণুত্ব এব সম্ভ-
বতঃ। সত্যোচ্চ গত্যাগত্যোরুৎক্রান্তিরপ্যপসৃপ্তিরেব দেহা-
দিতি প্রতীয়তে। ন হনপসৃপ্তস্ত দেহাদগত্যাগতী স্মাতাৎ,
দেহপ্রদেশানাক্ষোৎক্রান্তাবপাদানত্ববচনাৎ “চক্ষুষ্টৌ বা শ্রো-
বাহশ্চেভ্যো বা শরীরদেশেভ্যঃ” ইতি। “স এতাস্তেজোমাত্রাঃ
সমভ্যাদদানো হৃদয়মেবাস্ববক্রামতি, শুক্রমাদায় পুনরেতি
স্থানম্” ইতি চাস্তুরেহপি শরীরে শারীরস্ত গত্যাগতী ভবতঃ,
তস্মাদপ্যস্ত্যাণুত্বসিদ্ধিঃ ॥ ২। ৩। ২০ ॥

সম্ভবাৎ ইতি মধ্যমং পরিমাণং মহত্বং শারীরশ্চৈব, তচ্চার্হতপরীক্ষায়াং প্রত্যুক্তম্।
গত্যাগতী চ পরমমহতি ন সম্ভবতোহতঃপারিশেছাদগুণসিদ্ধিঃ। গত্যাগতিভ্যাক্ষ
প্রাদেশিকত্বসিদ্ধৌ মরণমপি দেহাদপসর্পণমেব জীবন্ত, ন তু তত্র সতঃ স্বামিনিবৃত্তি-
বাক্রমিতি লিঙ্ঘিত্যাহ—“সত্যোচ্চ গত্যাগত্যোঃ” ইতি। ইতচ্চ দেহাদপসর্পণ-
মেব জীবন্ত মরণমিত্যাহ—“দেহপ্রদেশানাম্” ইতি। তস্মাদগত্যাগত্যাপেক্ষোৎ-
ক্রান্তিরপি স্বাপাদানাপুণসাধনমিত্যর্থঃ। ন কেবলরূপাদানশ্রুতেঃ, তচ্ছরীরপ্রদেশ-
গন্তব্যশ্রুতেরপ্যেবমেবেত্যাহ—“স এতাস্তেজোমাত্রাঃ” ইতি ॥ ২। ৩। ২০ ॥

স্বামিনিবৃত্তি হইলেও তাহা উৎক্রান্তি শব্দের বোধ্য হইতে পারে। পারে বটে ;
কিন্তু গতি ও আগতি এ দুটি বিনা চলনে হয় না। যেহেতু তদুভয়ের সহিত
আত্মার (কর্তার) সন্ধ আছে। প্রত্যেক গমনক্রিয়া (গতি) কর্তৃনিষ্ঠ। [অমধ্যম...
সিদ্ধিঃ] অমধ্যম-পরিমাণের গত্যাগতি বিনা অণুত্বে সম্ভব হয় না। যখন গত্যা-
গতি থাকিল, তখন, অবশ্যই অপসর্পণরূপা উৎক্রান্তি, দেহস্বামিনিবৃত্তিরূপা
নাহে, ইহা বুঝিতে হইবে। দেহ হইতে অপসৃত না হইলে গতি আগতি কিছুই
হয় না। আরও দেখ, শাস্ত্রে দেহের প্রদেশবিশেষ উৎক্রান্তির অপাদানরূপে
নির্দিষ্ট আছে। যথা—“হর চক্ষুঃ হইতে না হর বুদ্ধা হইতে, অথবা অঙ্গ অঙ্গ
হইতে উৎক্রান্ত হয়” ইত্যাদি। “জীব তেজোমাত্রা অর্থাৎ ইন্দ্রিয়বিগকে গ্রহণ-
পূর্বক দ্বারে গমন করে, এবং শুক্র অর্থাৎ ইন্দ্রিয়বিগকে গ্রহণপূর্বক পুনর্বার
স্বস্থানে অর্থাৎ জাগ্রতস্থার আগমন করে।” এ শ্রুতিতে যেহেতুও জীবের
গত্যাগতি স্রুত হইতেছে। এতদ্বারা জীবের অণুত্বই লিঙ্ঘ হয়, অত্ কিঙ্ঘ হয়
ন্যা ॥ ২। ৩। ২০ ॥

নাগুরতচ্ছূতেরিতি চেন্নেতরাধিকারাৎ

॥২।৩।২১॥*

অথাপি স্যাম্মাগুরয়মাত্মা। কস্মাৎ? অতচ্ছূতেরগুণবিপ-
রীতপরিমাণশ্রবণাদিত্যর্থঃ। “স বা এষ মহানজ আত্মা যোহয়ং
বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেশু”, “আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ”, “সত্যং
জ্ঞানমনস্তৎ ব্রহ্ম” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কা হি শ্রুতিরাত্মনোহগুণে
বিপ্রতিবিধ্যতেতি চেৎ। নৈব দোষঃ। কস্মাৎ? ইতরাধিকা-
রাৎ। পরশ্চ হ্যাত্মনঃ প্রক্রিয়ায়ামেবা পরিমাণান্তরশ্রুতিঃ।
পরশ্চৈবাত্মনঃ প্রাধাত্মেন বেদান্তেষু বেদিতব্যত্বেন প্রকৃতত্বাৎ
“বিরজঃ পর আকাশাৎ” ইত্যেবস্বিধাচ্চ পরশ্চৈবাত্মনস্তত্ত্ব
তত্র বিশেষাধিকারাৎ।

ননু “যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেশু” ইতি শারীর এব মহত্ব-

যত উৎক্রান্ত্যাদিশ্রুতিভিজ্ঞীবানামগুণং প্রসাদিতং, ততো ব্যাপকাৎ পরমাত্মন-
স্তেবাং তদ্বিকারতরা ভেদঃ। তথা চ মহত্বানন্ত্যাদিশ্রুতয়ঃ পরমাত্মবিবরা ন জীব-
বিবরা ইত্যবিরোধ ইত্যর্থঃ।

বহি জীবা অণবঃ, ততো যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেশ্বিতি কথং শারীরো মহত্ব-
স্বত্বত্বেন প্রতিনির্দিষ্টতে? ইতি চোদয়তি—“নহি” ইতি। পরিহরতি—“শাঃ-

বহি কেহ বলেন, আপত্তি করেন; আত্মা অণু নহে। হেতু এই যে, শ্রুতি জীবকে
অণু বিপরীত অর্থাৎ মহান্ বলিয়াছেন। যথা—“সেই এই আত্মা মহান্ ও অঙ্গ-
রহিত—বিনি প্রাণসমূহের মধ্যে বিজ্ঞানময়।” “আকাশের ত্যার সর্বগত ও নিত্য।”
“সত্য, জ্ঞান, অনন্ত ও ব্রহ্ম (বৃহৎ)।” ইত্যাদি। এই সকল শ্রুতি আত্মার অণু-
বিরোধী। ইহার প্রত্যুত্তরে বলা যায়, উহা দোষ নহে। কেন-না, ঐ সকল
কথা ব্রহ্মপ্রকরণে অভিহিত। ঐ পরিমাণান্তর (বৃহৎপরিমাণ) পরমাত্মপ্রকরণে
কথিত এবং বেদান্তমধ্যে পরমাত্মাই প্রধান বোধিতব্য (জ্ঞেয়) রূপে প্রস্তাবিত
(প্রস্তাবের বিবরণ)। “আকাশ হইতেও শ্রেষ্ঠ ও অজঃশূল—নির্ঘল” এইরূপ
এইরূপ বিশেষাধিকার সেই সেই বেদান্তে অবস্থিত দেখা যায়।

[নহু...বিরূপ্যতে] বহি বল, “বিনি প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানময়” এ অধিকার

* অতচ্ছূতে: অণুবিপরীতপরিমাণশ্রুতে: মহত্বশ্রুতেরিতি বাৎ জীবো বাহুগুরিতি ব,
কিঞ্চিদুরবেতি কাকু:। হুতঃ? ইতরাধিকারাৎ ব্রহ্মপ্রকরণাৎ।

- শ্রুতিতে মহৎপরিমাণ কথিত হওয়ার জীব অণু নহে, এরূপ বলা যায় না। কেন-না, সে কথা
(ঐ মহৎ পরিমাণের উক্তি) ব্রহ্মপ্রকরণে কথিত। তাহা ব্রহ্মেরই পরিমাণ; হুতর্য তাহা
জীবপরিমাণের বিরোধী নহে।

সম্বন্ধিহেন প্রতিনির্দিষ্ট্যতে। শাস্ত্রদৃষ্ট্যা ত্বেষ নির্দেশো
বামদেববদ্ দ্রষ্টব্যঃ। তস্মাৎ প্রোক্তবিষয়ত্বাৎ পরিমাণান্তরশ্রবণস্ত
ন জীবস্তাণুত্বং বিরুদ্ধ্যতে ॥ ২। ৩। ২১ ॥

বিশ্বকোদোন্মানাভ্যাক্ষঃ ॥ ২। ৩। ২২ ॥ *

ইতশ্চাণুরাত্মা, যতঃ সাক্ষাদেবাত্মাণুত্ববাচী শব্দঃ শ্রীয়াতে,
“এষোহুণুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যো যস্মিন্ প্রাণঃ পঞ্চধা সম্বি-
বেশ” ইতি। প্রাণসম্বন্ধাক্ষ জীব এবায়মণুরভিহিত ইতি
গম্যতে। তথা, উন্মানমপি জীবস্তাণিমানং গময়তি—“বালাগ্র-
শতভাগস্ত শতধা কল্পিতস্ত চ। ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ”

দৃষ্ট্যা—পারমার্থিকদৃষ্ট্যা নির্দেশো বামদেববৎ। যথা হি গর্ভস্থ এব বামদেবো
জীবঃ পরমার্থদৃষ্ট্যাশ্রমো ব্রহ্মত্বং প্রতিপেদে, এবং বিকারাণাং প্রকৃত্তেকান্তব্যা-
বভেদান্তং পরিমাণত্বব্যপদেশ ইত্যর্থঃ ॥ ২। ৩। ২১ ॥

বিশ্বকঃ বিভজ্যতে—“সাক্ষাদেব” ইতি। উন্মানং বিভজ্যতে—“তথা, উন্মান-
মপি” ইতি। উক্ত্য মানুমানম্। বালাগ্রোক্ততঃ শততমো ভাগস্তস্মাদপি
শততমাহুক্ততঃ শততমো ভাগ ইতি তদ্বিশুমানম্। আরাগ্রোক্ততঃ মান-

জীবসম্বন্ধীর মহত্বের ব্যাপক ; সূত্রতঃ তাহা নহে। ঐ নির্দেশ বা ঐ বর্ণনা বাম-
দেব ঋষির শাস্ত্রীয় দৃষ্টি-দৃষ্টান্তের অনুযায়ী অর্থাৎ পারমার্থিক, ইহা বুঝিতে
হইবে। (বামদেব ঋষি জানী হইরা আপনার সর্বাঙ্গকতা অমৃত্যব করতঃ বলিয়া-
ছিলেন, আমি মনু, এবং আমি সূর্য্য হইরাছিলাম ইত্যাদি)। অতএব, পরিমাণান্তর
শ্রবণ প্রোক্তবিষয়ক। প্রোক্তবিষয়ক বলিয়া অণু-পরিমাণের অধিরোধী (প্রোক্ত-পর-
বেশের) ॥ ২। ৩। ২১ ॥

আত্মা (জীব) অণু, এ নির্ণয়ে অন্ত হেতুও আছে। তাহা এই—শ্রুতি
জীবের স্পষ্টরূপে অণুব্যাচক-শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। যথা—“যাহাতে প্রাণ
পঞ্চধা বিভক্ত হইরা আবিষ্ট আছে, সেই এই অণু (হুন্স) আত্মা চিন্তের
কারী জ্ঞাতব্য।” প্রাণের সহিত সন্ধ আছে, সে কারণেও শ্রুতিতে আত্মার
অণুর কথিত হইরাছে। অপিচ, উন্মান-কখনও জীবের অণু বোধ করার।
উন্মান-কখনও যথা—“কেশের অগ্রভাগ শতভাগে বিভক্ত করিলে তাহার
এক ভাগ পরিমাণ জীব, ইহা জ্ঞাতব্য।” “তিনি জীব হইলেও আরাগ্রো

* অণুব্যাচকঃ পঞ্চঃ। উক্ত্য মানুমানম্। বালাগ্রোক্ততঃ শততমোভাগস্তস্মাদপি
শততমো ভাগ ইত্যর্থঃ সীত্যানিত্যত্ববোধোদ্যমঃ। ভাভ্যামপি জীবাত্মকং গম্যতে।

সাক্ষাদ্ অণুব্যাচক শব্দ ও উন্মান অর্থাৎ অর হইতেও অর, এই বিবিধ প্রয়োগ দ্বারকর জীবের
অণুই নিত্ব হয়।

ইতি, “আরাগ্রমাভ্রো হুবরোহপি দৃষ্টঃ” ইতি চোদ্মানান্তরম্
॥ ২। ৩। ২২ ॥

নম্বগুণে সত্যেকদেশস্থ্য সকলদেহগতোপলকিবিবরুধ্যতে।
দৃশ্যতে চ জাহুবীহুদনিমগ্নানাং সৰ্ব্বাঙ্গশৈত্যোপলকিঃ,
নিদাঘসময়ে চ সকলশরীরপরিতাপোপলকিরিত্যত উত্তরং
পঠতি।—

অবিরোধশচন্দনবৎ ॥ ২। ৩। ২৩ ॥ *

যথা হি হরিশচন্দনবিন্দুঃ শরীরৈকদেশসম্বন্ধোহপি সন্
সকলদেহব্যাপিনমাহ্লাদং কৰোতি, এবমাত্মাপি দেহৈকদেশস্থঃ-
সকলদেহব্যাপিনীমুপলকিঃ করিষ্যতি। ত্বক্‌সম্বন্ধাচ্চাস্ত্র সকল-
শরীরগতা বেদনা ন বিরুধ্যতে, ত্বগাত্মনোহি সম্বন্ধঃ কৃৎ-
স্মায়াং ত্বচি বর্ততে, ত্বক্‌ চ কৃৎস্নশরীরব্যাপিনীতি ॥ ২। ৩। ২৩ ॥

মাত্রাগ্রমাত্মমিতি ॥ ২। ৩। ২২ ॥

স্বত্ৰাস্তরমবতারয়িতুং চোদয়তি—“নম্বগুণে সতি” ইতি। অণুরাত্মা ন শরীর-
ব্যাপীতি ন সৰ্ব্বাঙ্গশৈত্যোপলকিঃ স্থানিতার্থঃ।

ত্বক্‌সংযুক্তো হি জীবঃ, ত্বক্‌ চ সকলশরীরব্যাপিনীতি ত্বগব্যাপ্যাত্মসম্বন্ধঃ
সকলশৈত্যোপলকৌ সমর্থ ইত্যর্থঃ ॥ ২। ৩। ২৩ ॥

(আরা—চৰ্ম্মবেদিকা শলাকা—লোহার কাঁটা।) প্রমাণে দৃষ্ট হন।” ইহাও
উদ্ভান-কথন ॥ ২। ৩। ২২ ॥

[নম্বগুণে...পঠতি] বলিতে পার যে, আত্মা যখন অণু, তখন তিনি
শরীরের একাংশেই থাকেন, একাংশে থাকা সত্য হইলে যুগপৎ সমুদায় বেদে
বেদনাদির জ্ঞান কিরূপে হয়? হৃদনিমগ্ন লোকবিগের যুগপৎ সৰ্ব্বাঙ্গে শৈত্যাত্মক
কি হেতু হয়? নিদাঘকালেই বা সকল শরীরে তাপ-জ্ঞান কিসে হয়? ইহার
প্রত্যুত্তর-স্বত্র এই—

যেমন শরীরের একস্থানে একবিন্দু চন্দন স্থাপিত হইলে সৰ্ব্বশরীরব্যাপী
আহ্লাদ জন্মে, সেইরূপ, দেহৈকদেশস্থ আত্মাও সকল দেহব্যাপী বেদনাদির
উপলকি (করুতব) করেন। ত্বক্‌সম্বন্ধ থাকায় ঐরূপ উপলকি অবিরুদ্ধ।
ত্বগাত্ম-সম্বন্ধ সমুদায় ত্বকে থাকে, ত্বক্‌ সৰ্ব্বশরীরব্যাপিনী, সেই কারণে প্রোক্ত
প্রণালীতে প্রোক্ত উপলকি সম্পন্ন হয় ॥ ২। ৩। ২৩ ॥

*. চন্দনদ্রব্যাদিবিরোধো ভবতি। আত্মসংস্পর্কাত্মকো দেহব্যাপিনীমুপলকিসংস্পর্কঃ
বহিঃস্থানো ব্যাপিকাব্যকারিত্ববিরুদ্ধমিত্যর্থঃ।

আত্মা অণু হইলেও চন্দন-সংস্পর্কহীন জাহার দেহব্যাপিকাব্যকারিত্বের দ্বারা সৰ্ব্বাঙ্গে (সকল
দেহে)।

অবস্থিতিবৈশেষ্যাদিতি চেন্নাত্ম্যপ-

গমাদ্দি হি ॥ ২। ৩। ২৪ ॥ *

অত্রাহ। যদুক্তমবিরোধচন্দনবদিতি, তদযুক্তং, দৃষ্টান্ত-
দার্টাস্তিকয়োত্তল্যাহাৎ। সিদ্ধে হ্যাত্মনো দেহৈকদেশস্থত্বে,
চন্দনদৃষ্টান্তো ভবতি। প্রত্যক্ষস্ত চন্দনস্তাবস্থিতিবৈশেষ্যম্ এক-
দেশস্থত্বং সকলদেহাঙ্কাদ নঞ্চ আত্মনঃ পুনঃ সকলদেহোপ-
লক্ষিতাত্মং প্রত্যক্ষং, নৈকদেশবর্ত্তিত্বম্, অনুমেয়স্ত তদিতি
যদ্যপ্যুচ্যেত, ন চাত্মানুমানং সম্ভবতি। কিমাত্মনঃ সকলশরীর-
গতা বেদনা ত্বগিন্দ্রিয়শ্চেব সকলদেহব্যাপিনঃ সতঃ? কিং বা
বিভোন্নভস ইব? আহোশ্চিচ্চন্দনবিন্দোরিবাণোরেকদেশস্থস্ত?।
ইতি সংশয়ানিবৃত্তেরিতি।

চন্দনবিন্দোঃ প্রত্যকতোহরীরত্বং বুদ্ধা যুক্তা কল্পনা ভবতি। যত্র তু লক্ষিত-
মণ্ডলং সর্বদীপকং কার্য্যমুপলভাতে, তত্র ব্যাপিকর্মোৎসর্গিকমপহায় নেয়ং
কল্পনাবকাশং লভত ইতি শব্দার্থঃ। ন চ হরিচন্দনবিন্দুদৃষ্টান্তেন্নাত্মানুমানং
জীবন্ত, প্রতিদৃষ্টান্তগন্তবেনানৈকান্তিকত্বাদিত্যাহ—“ন চাত্মানুমানম্” ইতি।

এই স্থলে কেহ কেহ বলিবেন, আপত্তি করিবেন, চন্দনের দৃষ্টান্ত অযুক্ত।
যেহেতু উহা দার্টাস্তিকের সমান নহে। যদি আত্মার একদেশস্থতা সিদ্ধ হইত,
তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্ত সঙ্গত হইত। (অতাপি আত্মার যেহৈকদেশস্থতা
নির্নীত হয় নাই)। চন্দনের অবস্থিতিবৈশেষ্য অর্থাৎ নির্দিষ্টস্থানে অবস্থান
প্রত্যক্ষ, সকলদেহাঙ্কাদিকতাও প্রত্যক্ষ, কিন্তু আত্মার সকলদেহোপলক্ষিতাত্ম
প্রত্যক্ষ, একদেশস্থতা অপ্রত্যক্ষ। [অনু...রিতি] তাহা অনুমের, এ কথা বলিতে
পারি না। অনুমান অসঙ্গত। (আত্মা অন; তৎপ্রতি হেতু, ব্যাপিকার্য্যকারিত্ব,
তাহার দৃষ্টান্ত চন্দনবিন্দু। এ অনুমান অযুক্ত)। সকলদেহব্যাপিনী বেদনা
কি, আত্মার সকলদেহব্যাপী ত্বগিন্দ্রিয়ের জ্ঞায় ব্যাপী বলিয়া অনুভূত হয়? অথবা
আকাশের জ্ঞায় সর্বব্যাপী বলিয়া? অথবা চন্দনবিন্দুর দৃষ্টান্তে একদেশস্থ ও অন
বলিয়া? এ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। অর্থাৎ সংশয়িত অনুমান অগ্রাহ।

* বিশেষ এব বৈশেষ্যম্ একদেশস্থতানিচয়ঃ। চন্দনবিন্দোরবস্থানবিশেষত্বাবেকদেশস্থতা-
নিচয়ঃ চন্দনবিন্দুদৃষ্টান্তে ভবিতুমর্হতীতি বক্তব্যম্। কৃত্বঃ? অভ্যুপগম্যঃ। অভ্যুপগম্যতে হি
চন্দনভেদবান্বেদনবিশেষত্বং নৈকদেশস্থত্বম্, যদি হেব আন্তেত্যাদিক্রমে চন্দনবিন্দোরবস্থান
অভ্যুপগম্য তদ্যাত্মা ব্যাপিকার্য্যকারিত্বকরম্। জীবন্ত যদুপে সমেহাৎ ব্যাপিকার্য্যদৃষ্টা
ব্যাপিকরমবেব বৃত্তিরিতি শব্দভাষ্যভাষ্যপরিহৃত্য।

চন্দন অন, তাহার একস্থানে অবস্থান প্রত্যক্ষ, সে কারণে তাহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে না।
আত্মার অনুব সাংশয়িক, হত্বাহ তাহা সাংশয়িকের সহিত তুলিত হইতে পারে না; একম
বলিত হা। আত্মারও প্রমাণস্থান নির্দিষ্ট আছে। (তদ্যাহাব্যবহেব)।

অত্রোচ্যতে—নাং দোষঃ। কস্মাৎ? অভ্যুপগমাৎ।
 অভ্যুপগম্যাতে হ্যাত্মনোহপি চন্দনশ্চেব দেহৈকদেশবৃত্তিত্বমব-
 স্থিতিবৈশেষ্যম্। কথমিতি? উচ্যতে, হৃদি হেয আত্মা
 পঠ্যতে বেদান্তেষু “হৃদি হেয আত্মা”, “স বা এষ আত্মা হৃদি”,
 “কতম আত্মা, যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু হৃদন্তর্জ্যোতিঃ
 পুরুষঃ” ইত্যাদ্যুপদেশেভ্যঃ। তস্মাৎ দৃষ্টান্তদার্টান্তিকয়ো-
 রবিষম্যাদ্ যুক্ত্যমেবৈতদবিরোধশ্চন্দনবদिति ॥ ২। ৩। ২৪ ॥

গুণাদ্যালোকবৎ ॥ ২। ৩। ২৫ ॥ *

চৈতন্তগুণব্যাপ্তেৰ্বা অণোরপি সতো জীবন্ত সকলদেহ-
 ব্যাপি কার্য্যং ন বিরুদ্ধ্যতে। যথা লোকে মণিপ্রদীপপ্রভৃতীনা-

শভামিমামপাকরোতি—“অত্রোচ্যতে” ইতি। যন্তপি পূর্ব্বোক্তান্তিঃ প্রতিভি-
 রণুৎ সিদ্ধমাত্মনঃ, তথাপি বৈভবাচ্ছ্রুতান্তরমুপগন্তম্ ॥ ২। ৩। ২৪ ॥

যে তু—সাবয়বত্বাচ্চন্দনবিন্দোরণুসংস্কারেণ দেহব্যাপ্তিরূপপত্ততে, ন স্বাত্মনো-

[অত্রো...বদिति] প্রতিবাদী এই বিষয়ের প্রত্যুত্তরে বা প্রোক্ত আপত্তির
 খণ্ডনে বলিতেছেন—চন্দনবিন্দুর দৃষ্টান্ত সদোষ নহে। হেতু এই যে, তাহা
 স্বীকার আছে। চন্দনবিন্দুর জ্বায় আত্মারও দেহৈকদেশে অবস্থান কথিত
 হইয়াছে। কোথায়? তাহা বলিতেছি। আত্মা হৃদয়দেশে অবস্থান করেন,
 ইহা বেদান্তশাস্ত্রে পঠিত হইয়াছে। যথা—“এই আত্মা হৃদয়ে।” “সেই,
 এই প্রসিদ্ধ আত্মা হৃদয়ে”, “কোন আত্মা?” “প্রাণের মধ্যে যিনি বিজ্ঞানময়,
 হৃদয়ে যিনি অন্তর্জ্যোতিঃ পুরুষ” ইত্যাদি। অতএব চন্দন-দৃষ্টান্ত বিষম দৃষ্টান্ত
 নহে। যেহেতু বিষম দৃষ্টান্ত নহে, প্রত্যুত সমদৃষ্টান্ত, সেই হেতু চন্দন-দৃষ্টান্ত
 অবিরুদ্ধ।

জীব অণু (হুম) হইলেও চৈতন্তগুণের ব্যাপ্তিতে সকল দেহব্যাপী
 কার্য্য সম্পন্ন হইতে পারে। যেমন রত্ন ও প্রদীপ একস্থানে থাকে; কিন্তু
 তাহার প্রভা-গৃহব্যাপিনী হইয়া সমুদায় প্রেকাঙ্ক প্রকাশ করে, সেইরূপ

* বা-শব্দে চন্দনদৃষ্টান্তপরিভোষ্য হৃদিতঃ। মাত্তুলনবদৃষ্টান্তঃ, আলোকদৃষ্টান্তেব ভবি-
 তব্যম্। গুণাৎ চৈতন্তগুণব্যাপ্তেয়গোরপি জীবতালোকদৃষ্টান্তেব সকলদেহব্যাপি কার্য্যং ন
 বিরুদ্ধ্যত ইতি বোদ্ধব্যম্।

দীপ অন্ন, অন্নহানে দ্বিত, তথাপি তাহার প্রভা সকল গৃহোদয় ব্যাপিনী থাকে, একদৃষ্টান্তে
 জীবেরও চৈতন্তগুণ ব্যাপিকার্য্যকারী অর্থাৎ তাহার দেহব্যাপী কার্য্য নির্বাহ হইয়া ইহা অন্নমান
 করা যায়তে পারে।

মপবরকৈকদেশবর্জিনামপি প্রভা অপবরকব্যাপিনী সতী কৃৎস্নে-
 ২পবরকে কার্য্যং কৰোতি, তদ্বৎ । স্যাৎ কদাচিচ্চন্দনস্ত
 সাবয়বত্বাৎ সূক্ষ্মাবয়ববিসর্পণেনাপি সকলদেহ আহ্লাদয়ি-
 ত্বং, ন ত্বগোজ্জীবস্তাবয়বাঃ সন্তি, যৈরয়ং সকলং দেহং বিপ্র-
 সর্পতীত্যাশঙ্ক্য গুণাভালোকবদিত্যুক্তম্ ।

কথং পুনশ্চ গৌ গুণিব্যতিরেকেনাস্তত্র বর্তেত । ন হি পটন্ত
 শুক্লো গুণঃ পটব্যতিরেকেনাস্তত্র বর্তমানো দৃশ্যতে । প্রদীপ-
 প্রভাবদ্ববেদিতি চেৎ, ন, তস্যা অপি দ্রব্যত্বাভ্যুপগমাৎ । নিবিড়া-
 বয়বং হি তেজোদ্রব্যং প্রদীপঃ, প্রবিরলাবয়বস্ত তেজোদ্রব্য-
 মেব প্রভেতি । অতউত্তরং পঠতি—॥ ২ । ৩ । ২৫ ॥

ব্যতিরেকো গন্ধবৎ ॥ ২ । ৩ । ২৬ ॥ *

যথা গুণস্তাপি সতো গন্ধস্ত গন্ধবদ্রব্যব্যতিরেকেনা-

হনবরবস্তাপুস্কারঃ সন্তবী, তন্মাত্রৈবম্যমিতি মন্তন্তে, তান্ প্রতীদৃশ্যতে,—
 “গুণাভালোকবৎ” ইতি ।

তদ্বিত্ত্বভেদে—“চৈতন্ত্বে”তি । যন্তপ্যগুর্জীবঃ, তথাপি তদগুণশ্চৈতন্ত্বং সকলদেহ-
 ব্যাপি, যথা প্রদীপত্নান্নদেহপি তদগুণঃ প্রভা সকলগৃহোদরব্যাপিনীতি । এতদপি
 শঙ্কাঘোরেন দূরিত্বা দৃষ্টান্তান্তরমাহ—॥ ২ । ৩ । ২৫ ॥

আত্মা অণু ও একস্থানাবস্থিত হইলেও তাহার চৈতন্তগুণ সর্বদেহে ব্যাপ্ত হয়,
 তাই সকল-দেহব্যাপিনী বেদনা যুগপৎ অস্বস্ত হইয়া উঠে । চন্দন সাবয়ব, তাহার
 সূক্ষ্মাংশ (পরমাণু) সকল দেহে প্রসর্পিত হইয়া পরিতৃপ্ত করে, কিন্তু জীব
 অণু ও বিরবয়ব, তাহার প্রসর্পণযোগ্য সূক্ষ্মাংশ নাই, সে অল্প অপ্রশস্ত
 চন্দনদৃষ্টান্ত ত্যাগ করিয়া “গুণাভা” মূত্র বলা হইল ।

বলিতে পার, শুণীকে পরিত্যাগ করিয়া গুণ কিপ্রকারে অস্ত্র থাকিতে পারে ?
 বস্ত্রের শুণ গুণ কি বস্ত্র ত্যাগ করিয়া অস্ত্র রূপ্তিমান হয় ? অবস্থিতি করে ?
 বীজপ্রভার কথা বলিবে, তাহাও পারিবে না । কেন-না, তাহাও দ্রব্য, গুণ
 নহে । কারণ, নিবিড়াবয়ব ভেদের নাম দীপ, আর বিরলাবয়ব ভেদের নাম
 প্রভা । এই আপত্তির খণ্ডনার্থ মূত্র বলা হইতেছে—॥ ২ । ৩ । ২৫ ॥

যেমন গন্ধগুণ গন্ধবদ্রব্যের ব্যতিরেকে অর্থাৎ গন্ধবদ্রব্য হইতে বিচ্ছিন্ন
 হইয়া অস্ত্র স্থানে ব্যাপ্ত হয়, যেমন পুস্তকের অপ্রাপ্তি স্থলেও গন্ধ গুণকে পাওরা

* ব্যতিরেকো বিজ্ঞেয়ঃ । গন্ধবৎ গন্ধজবৎ । যথা গন্ধঃ গন্ধবদ্রব্যব্যতিরেকে ভবতি,
 তদ্ব্যতিরেকেনাপি জীবত চৈতন্তগুণব্যতিরেকে ভবিতীতি যোক্তব্যং ।

অত্র বৃত্তিৰ্ভবতি, অপ্রাপ্তেহপি কুহুমাদিষু গন্ধবৎস গন্ধোপলব্ধেঃ, এবমগোরপি সতো জীবন্ত চৈতন্তগুণব্যতিরেকে ভবিষ্যতি। অতশ্চানৈকান্তিকমেতদ্—গুণত্বাদ্ভূতাদিবাশ্রয়-বিল্লোমানুপপত্তি-রিতি, গুণশ্চৈব সতো গন্ধস্তাশ্রয়বিল্লোমদর্শনাৎ। গন্ধস্তাপি সর্হেবাশ্রয়েণ বিল্লোম ইতি চেৎ, ন, যস্মান্মূলদ্রব্যাদ্ বিল্লোমস্তস্য ক্ষয়প্রসঙ্গাৎ। অক্ষীয়মাগমপি তৎ পূর্বাবস্থাতো গম্যতে, অস্থথা তৎপূর্বাবস্থৈগুঁরুত্বাদিভিহীয়েত।

স্বাদেতৎ। গন্ধাশ্রয়াগাং বিল্লিষ্টানামবয়বানামন্তত্বাৎ সমপি বিল্লোমো নোপলক্ষ্যতে, সূক্ষ্মা হি গন্ধপরমাণবঃ সর্বতো বিপ্রস্থতা গন্ধবুদ্ধিমুৎপাদয়ন্তি নাসিকাপুটমনুপ্রবিশন্ত ইতি চেৎ, ন,

“অক্ষীয়মাগমপি তৎ” ইতি। ক্ষয়স্তাত্ত্বন্তরমাহুপলভ্যমানক্ষয়মিতি শব্দতে—“স্বাদেতৎ” ইতি।

বিল্লিষ্টানামন্তত্বাদিত্যুপলক্ষণং, ত্রব্যাস্তরপরমাণুনাং প্রবেশাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্।

যায়, সেইরূপ, জীব অণু হইলেও তাঁহার চৈতন্তগুণের ব্যতিরেক (অস্ত্র স্থানে সংক্রম) হইতে পারে। অতএব “গুণত্বাৎ” হেতুটা অনৈকান্তিক। (গুণ আশ্রয়ত্যাগপূর্বক কুত্ৰাপি যায় না, ব্যাপ্ত হয় না, ইহা নিয়মিত বা সার্বত্রিক নহে। কেন-না, গন্ধগুণে ঐ নিয়মের ব্যতিচার দেখা যায়)। যেহেতু গন্ধগুণকে আশ্রয় ত্যাগ করিতে দেখা যায়, সেই হেতু গুণের বে, আশ্রয়বিল্লোম অব্যক্ত, ইহাও অসার্বত্রিক। গন্ধও সূক্ষ্ম আশ্রয়-ত্রব্যের লহিত বিল্লিষ্ট হয়, (গন্ধ-পরমাণু বিল্লিষ্ট হয়, তদাশ্রয়ে গন্ধ থাকে), একথা বলিতে পার না। কেন-না, যে মূল ত্রব্য হইতে গন্ধবৎ পরমাণু বিল্লিষ্ট হয় বলিবে, ক্রমে সেই মূল ত্রব্যের ক্ষয় হওয়া মানিতে হইবে। কিন্তু দেখা যায়, মূল ত্রব্যের কিছু-মাত্র ক্ষয় হয় না। ক্ষয় হইলে পূর্বাপেক্ষা হীনগুরুত্বাধি হইত (আরতন ও ওজন কমিত)।

[স্বাদেতৎ...রতি] বলিতে পার, গন্ধাধার অংশ (পরমাণু) সকল বিল্লি হয়, কিন্তু অত্যন্ত অল্প (সূক্ষ্ম) বলিয়া তাহা লক্ষ্য হয় না। এইখানে আমাদেব বক্তব্য, গন্ধপরমাণু সর্বদিকে প্রস্থত (বিল্লিষ্ট হইয়া ব্যাপ্ত) হয়, সে সকল নালাপথে প্রবেশপূর্বক গন্ধজ্ঞান জন্মায়, একথা বলিবার উপায় নাই। কেন-না

যদি যেমন বাতায় ত্রব্য ব্যতিরেক অবস্থান করে অর্থাৎ যেমন পরমাণুর বিরুদ্ধ হয় না, অথ গন্ধত্বের বিস্তার হইতে দেখা যায় তেমনি জীব অণু হইলেও তাঁহার চৈতন্তগুণ সর্বত্র প্রবেশ হইতে পারে।

অতীন্দ্রিয়ত্বাৎ পরমাণুনাং, স্মৃটগন্ধোপলব্ধেচ নাগকেশরা
 দিষু। ন চ লোকে প্রতীতিগন্ধবদ্ ভব্যমাত্রাতমিতি, গন্ধ এবা-
 ত্রাত ইতি তু লৌকিকাঃ প্রতীয়ন্তি। রূপাদিষাশ্রয়ব্যতি-
 রেকানুপলব্ধেগন্ধস্তাপ্যযুক্ত আশ্রয়ব্যতিরেক ইতি চেৎ, ন,
 প্রত্যক্ষত্বাদনুমানাপ্রবৃত্তেঃ। তস্মাদ্ যদ্ যথা লোকে দৃষ্টং, তৎ
 তথৈবানুমন্তব্যং নিরূপকৈর্নানুত্থা। ন হি রসো গুণো জিহ্বা-
 য়োপলভ্যতে ইত্যতো রূপাদয়োহপি গুণা জিহ্বায়ৈবোপ-
 লভ্যেরমিতি নিয়ন্তুং শক্যতে ॥ ২। ৩। ২৬ ॥

তথা চ দর্শয়তি ॥ ২। ৩। ২৭ ॥*

হৃদয়ায়তনত্বমণুপরিমাণত্বকাত্তনোহভিধায় তস্মৈব “আ-

বিল্লেখায়ুপ্রবেশাত্মক সন্নপি বিল্লেখঃ সূক্ষ্মত্বানুপলব্ধ্যত ইতি। নিরাকরোতি
 —“ন”, কৃতঃ? “অতীন্দ্রিয়ত্বাৎ” ইতি। পরমাণুনাং পরমসূক্ষ্মত্বাত্তদগতরূপাদি-
 বস্তুকোহপি নোপলভ্যতে, উপলভ্যমানো বা সূক্ষ্ম উপলভ্যতে, ন স্থূল ইত্যর্থঃ।
 শেবমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২। ৩। ২৬ ॥

নিগদব্যাত্যাতমস্ত ভাষ্যম্ ॥ ২। ৩। ২৭ ॥

[আত্মনশ্চৈতন্তত্ত্বগুণেনৈব বেদব্যাপ্তিরিত্যত্র প্রতিমাং সূত্রকারঃ। তথা চ
 দর্শয়তীতি। তথ্যচষ্টে হৃদয়েতি। ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৩। ২৭ ॥

পরমাণু মাত্রেই অতীন্দ্রিয়, কোনও ইন্দ্রিয়ের বিষয় নহে। অথচ নাগকেশরাদিতে
 ব্যক্ত, গন্ধ উপলব্ধ হইরা থাকে। অপিচ, গন্ধাশ্রয় ভব্য আত্মাত হইতেছে, এক্রূপ
 প্রতীতি কোনও পুরুষের হয় না, প্রত্নাত গন্ধ আত্মাত হইতেছে, এইরূপই
 প্রতীতি হয়। [রূপাদি...শক্যতে] আশ্রয়-পরিত্যক্ত রূপ উপলব্ধ হয় না,
 জ্ঞানগোচর হয় না, তদ্ব্যতীতে গন্ধেরও আশ্রয়-ব্যতিরেক হয় না, একথা বণিবার
 আবশ্য। গন্ধের আশ্রয় ব্যতিরেক (বিল্লেখ) প্রত্যক্ষ, সেই কারণে তাহা
 অনুমানের অবিষয়। এই লবল কারণে বলিতে হয়, মানিতে হয়, যেমন দেখা
 যায়, তেমনই অনুমান করা কর্তব্য। রস গুণ, তাহা রসনেন্দ্রিয়ের দ্বারা জানা
 যায়, রূপাবিও গুণ, স্মৃতদ্বারা রূপাবিও জিহ্বার দ্বারা জানা বাইবে, এমন কোন
 নিয়ম নাই ॥ ২। ৩। ২৬ ॥

অতি, আত্মার স্থান হৃদয়, উহার পরিমাণ অণু, এই লবল বলিরা “লোম হইতে

* চৈতন্তগুণেনৈকমেব বেদব্যাপ্তিরিত্যত্র প্রতিমাং সূত্রকারঃ

অতি-এ তথ্য দেখাইয়াছেন অর্থাৎ চৈতন্তগুণের দ্বারা আত্মার বেদব্যাপ্তি দেখাইরাছেন।

লোমভ্য আনখাগ্ৰেভ্যঃ” ইতি চৈতন্ত্বেন গুণেন সমস্তশরীর-
ব্যাপিত্বং দর্শয়তি ॥ ২। ৩। ২৭ ॥

পৃথগুপদেশাৎ ॥ ২। ৩। ২৮ ॥ *

“প্রজ্ঞয়া শরীরং সমাক্রুত্ব” ইতি চাক্ষ-প্রজ্ঞয়োঃ কর্তৃ-করণ-
ভাবেন পৃথগুপদেশাৎ চৈতন্ত্বেনৈবাস্ত শরীরব্যাপিতাহব-
গম্যতে। “তদেবাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি চ
কর্তৃঃ শরীরাত্ পৃথগ্বিজ্ঞানস্রোতসোপদেশ এতমেবাভিপ্রায়মুপো-
দ্বলয়তি। তস্মাদগুরোহুতৌবং প্রাপ্তে ক্রমঃ— ॥ ২। ৩। ২৮ ॥

তদুপদেশসারত্বাত্ত্ব তদ্যুপদেশঃ প্রাজ্ঞবৎ

॥ ২। ৩। ২৯ ॥†

তুশব্দঃ পক্ষং ব্যাবর্তয়তি। নৈতদন্ত্যগুরোহুতৌ, উৎপত্ত্য-
শ্রবণাৎ। পরস্তৌব তু ব্রহ্মণঃ প্রবেশশ্রবণাৎ তাদাত্ম্যোপ-

[তত্রৈব শ্রুতাস্তরার্থং সূত্রম্ পৃথগিতি। বিজ্ঞানমিচ্ছিয়াণাং জ্ঞানশক্তিং
বিজ্ঞানেন চৈতন্ত্বেনৈবানাদায় শেত ইত্যর্থঃ। এতৎ চৈতন্ত্বেনব্যাপ্তিগোচর-
মভিপ্রায়ম্। ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৩। ২৮ ॥]

নবাগ্রপর্ধ্যন্ত” এইরূপ উক্তিতে চৈতন্ত্বের দ্বারা তাহার সর্বশরীরব্যাপ্তি
দেখাইয়াছেন, বুঝাইয়া দিয়াছেন ॥ ২। ৩। ২৭ ॥

“প্রজ্ঞার দ্বারা শরীরে সমাক্রুত হইয়া” এই শ্রুতিতে আত্মাকে কর্তা
(আরোহণ ক্রিয়ার) ও প্রজ্ঞাকে করণ বলার স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে, চৈতন্ত্বে
গুণের দ্বারাই আত্মার শরীরব্যাপিতা। “বিজ্ঞানের অর্থাৎ চৈতন্ত্বে গুণের দ্বারা-
ইচ্ছিন্নগণের বিজ্ঞান অর্থাৎ জ্ঞানশক্তিগ্রহণপূর্বক সূত্র হন।” এই যে পৃথগুপ-
দেশ (কর্তৃরূপ জীব হইতে বিজ্ঞানের ভিন্নতা কথন), এ উপদেশও চৈতন্ত্বে-
গুণের দ্বারা আত্মার বেহব্যাপিতা অভিপ্রায়ের পোষক। অতএব, আত্মা
অণু। সূত্রকার এই পর্বান্ত্র প্রাপ্ত হইয়া বলিতেছেন ॥ ২। ৩। ২৮ ॥

সূত্রই তু-শব্দ পূর্বপক্ষ নিবেদক। অর্থাৎ আত্মা অণু, এ পক্ষ গ্রাহ্য নহে।
কারণ, উৎপত্তির অশ্রবণ, ব্রহ্মের প্রবেশ ও জীবব্রহ্মের তাদাত্ম্যোপদেশ, এই

* আত্মপ্রজ্ঞয়োঃ কর্তৃকরণভাবেনোপদেশাৎ প্রভাবিত্ত্ব সূত্রার্থঃ।

আত্মা ও প্রজ্ঞা পৃথগুরূপে উপবিষ্ট হওয়ার চৈতন্ত্বেন আত্মার সর্ববেহব্যাপ্তি নির্দ্বিধিত
হইতেছে।

† তুঃ পক্ষব্যাবর্তকঃ। অনুরোহেতি পক্ষো ন সার্ববাদিত্যর্থঃ। তত্কা বুকেত্বং ইচ্ছাধীনঃ
সার্ব এবানং বস্যাশ্রয়ঃ সংসারিত্বং সম্ভবতি, ন তদুপদেশস্য তাবতকং ভব্যাৎ, তদ্যুপদেশঃ

দেশাচ্চ পরমেব ব্রহ্ম জীব ইত্যুক্তম্ । পরমেব চেদ্ ব্রহ্ম জীবঃ,
তর্হি যাবৎ পরং ব্রহ্ম, তাবানেব জীবো ভবিতুমর্হতি । পরস্ত চ
ব্রহ্মাণো বিভূত্বমাত্মাং, তস্মাদ্বিভূত্বজীবঃ । তথা চ “স বা
এষ মহানজ আত্মা, যৌহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেশু” ইতোবৎ-
জাতীয়কা জীববিষয়া বিভূত্ববাদাঃ শ্রোতাঃ স্মার্ত্তাশ্চ সমর্থিতা
ভবন্তি ।

ন চাণোজ্জীবস্ত সকলশরীরগতা বেদনোপপত্ততে । স্বক্-
সম্বন্ধাৎ স্তাদিতি চেৎ, ন, পদকণ্টকতোদনেহপি সকল-
শরীরগতৈব বেদনা প্রসজ্যেত । স্বক্ কণ্টকয়োহি সংযোগঃ
কৃৎস্নায়াং স্বচি বর্ত্ততে, স্বক্ চ কৃৎস্নশরীরব্যাপিনীতি ; পাদতল-

“কণ্টকতোদনেহপি” ইতি । মহদ্বয়য়োঃ সংযোগোহয়মবরূপাঙ্চি ন মহান্তম্ ।
ন আত্ম ঘটকরবাহিসংযোগা নভসো নভো ব্যাপ্ত্ব বতে, অপিতু অন্নানেব ঘটকরকা-
বীন্ । ইতরথা যত্র নভস্তত্র সর্বত্র ঘটকরকাত্মাপগন্ত ইতি তেহপি নভঃপরি-
মাণাঃ প্রসজ্যেয়মিতি ।

ন চাণোজ্জীবস্ত সকলশরীরগতা বেদনোপপত্ততে । যন্তপ্যন্তঃকরণমণু,
তথাপি তন্ত ত্বচা সম্বন্ধাৎ চ সন্তশরীরব্যাপিতাদেকদেশেহপ্যধিষ্ঠিতা
ত্বগধিষ্ঠিতৈবেতি শরীরব্যাপী জীবঃ শক্নোতি সর্বাঙ্গীণং শৈত্যমহুতবিভুং

সকলের দ্বারা পরব্রহ্মেরই জীবতাবপ্রাপ্তি জানা গিয়াছে । যদি পরব্রহ্মই জীব,
তবে, ব্রহ্মের পরিমাণই জীবের পরিমাণ, এই নির্ণয়ই যুক্তিযুক্ত । প্রতিতে শুনা
যায়, পরব্রহ্ম বিভূ, হুতরাং জীবও বিভূ । [তথাচ...ভবন্তি] ঐরূপ হইলেই
“এই আত্মা মহান্ ও অন্তরহিত ।” “যিনি এই সকল প্রাণের (ইন্দ্রিয়ের) মধ্যে
বিজ্ঞানময়” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রোত ও আত্মানিত্যতার উপদেশ এবং আত্মা
সর্বগত ইত্যাদি ইত্যাদি স্মার্ত্ত জীববিবরক বিভূত্ব কথন, সমস্তই সঙ্গতার্থ
হইতে পারে ।

[ন চাণো...লভন্তে] জীব অণু, এ পক্ষে সর্বশরীরনিষ্ঠ বেদনামুতব হওয়া
উপপন্ন হয় না । যদি বল, তাহা স্বক্ সম্বন্ধাধীন বটে, তাহা বলিতে পার না ।

অণুত্বেনোদেহঃ । প্রাক্কবচিতি—যথা প্রাক্কল্য পরমাত্মনঃ সত্ত্বগোপাসনবুণাধিতপস্যায়দ্যাবদী-
দ্যাবদ্যাপসেনস্তবোত্তি সূক্ষ্মানামার্যঃ ।

আত্মা অণু মহেব, কিন্তু মহান্ । তিনি যে ক্রান্তিতে অণু বলিয়া কথিত হইরাছেন, সে
কখন সূক্ষ্মাদি-উপাধি অনুসারে । পরমাত্মা যেমন সত্ত্বগোপাসনার জন্ত সূক্ষ্মাবধি সূক্ষ্ম আখ্যায়
কথিত হন, তেমনি, জীবাত্মাও সূক্ষ্মতপস্বীভাবে পরিচ্ছিন্ন ও সংসারী বলিয়া কথিত হন ।

এব তু কণ্টকভূমাং বেদনাং প্রতিলভন্তে । ন চাগোষ্ঠং ব্যাপ্তি-
রূপপদ্যতে, গুণস্য গুণিদেহত্বাৎ । গুণত্বমেব হি গুণিনমনা-
শ্রিত্য গুণস্য হীয়েত । প্রদীপপ্রভায়াশ্চ দ্রব্যাস্তরত্বং ব্যাখ্য-
তম্ । গন্ধোহপি গুণহাভ্যুপগমাৎ সাশ্রয় এব সফরিতুমর্হতি,
অতথা গুণত্বহানিপ্রসঙ্গাৎ । তথা চোক্তং ভগবতা বৈপায়নেন
“উপলভ্যাপ্নু চেদগন্ধঃ কেচিদ্ ক্রয়ূরনৈপুণাঃ ।

পৃথিব্যামেব তং বিজাদপো বায়ুঞ্চ সংশ্রিতম্ ॥” ইতি*।

যদি চ চৈতন্ত্যং জীবস্য সমস্তশরীরং ব্যাপ্নুয়াৎ, নাগুজ্জীবঃ

তস্মিন্মিরেণ গন্ধারাং নিমগ্নঃ । অগুণ জীবো যত্রাপ্তি, তস্মিন্মেব শরীরপ্রবেশে
তদনুভবেন সর্বাদীগম্য, তত্ত্বাসর্বাদীগত্বাৎ । কণ্টকতোদনস্ত তু প্রাণৈশিকভঙ্গা
ন সর্বাদীপোপলব্ধিরিতি বৈষম্যম্ । “গুণত্বমেবাহ” ইতি । ইদমেব হি গুণানাং
গুণত্বং, বদ্যব্যাদেশত্বম্ । অত এব হি হেমন্তে বিষক্তাবয়বাপ্যদ্রব্যগতেহতিশাস্ত্রে
গীতম্পর্শেহমুভূয়মানেহপ্যমুভূতং রূপং নোপলভ্যতে বধা, তথা মুগমদাদীনাম্
গন্ধবাহবিশ্রাক্ষীহৃদ্রাবয়বানামতিশাস্ত্রে গন্ধেহমুভূয়মানে রূপম্পর্শো নানুভূয়েতে ।
তৎ কন্ত যেতোঃ । অনুভূতবাস্তবোঃ, গন্ধস্ত চোভূতবাহিতি । ন চ দ্রব্যস্ত প্রকর-
প্রসঙ্গঃ, দ্রব্যাস্তরাবয়বপূরণাৎ । অত এব কালপরিবাসবশাস্ত হতগন্ধিতোপ-
লভ্যতে । অপি চ, চৈতন্ত্যং নাম ন গুণো জীবস্ত গুণিনঃ, কিন্তু স্বভাবঃ । ন চ
স্বভাবস্ত-ব্যাপিষ্টে ভাবস্তাব্যাপিষ্টং তদ্ব্যপ্রচ্যুতেরিত্যাহ—“যদি চ চৈতন্ত্যম্” ইতি ।

বলিলে, পদে কণ্টকবেধ হইলে শরীরব্যাপী বেদনার অনুভব প্রসক্ত হইবে ।
কেম-না, স্বক-কণ্টকলংঘোগ ক্রুৎস্ত হৃদ্যাগী এবং স্বকণ্ড সর্কশরীরব্যাপিনী ।
পদে কণ্টকবেধ হইলে পদেই বেদনানুভব হইয়া থাকে, সর্কশরীরে নহে ।

[নচাগোষ্ঠং...প্রসঙ্গাৎ] বাহা অণু, তাহার আবার গুণের দ্বারা ব্যাপ্তি
কি? অণুর গুণব্যাপ্তি উপপন্ন হয় না । গুণ গুণীতেই থাকে অর্থাৎ গুণিরূপ
আশ্রয়েই থাকে । গুণিরূপ আশ্রয়ে বা গুণীতে না থাকিলে গুণের গুণত্বই থাকে না ।
পূর্বে যে, প্রভার কথা বলা হইয়াছে, তাহাও দ্রব্যাস্তর অর্থাৎ অস্ত্র দ্রব্য । গন্ধ
গুণ বলিয়া আশ্রয়ের সহিত লক্ষ্যকৃত হয়, ইহা অস্বীকার করিলে গন্ধের নান্দ
প্রসক্ত হইবে । অর্থাৎ তাহাকে গুণ বলিতে পারিবে না । [তথা...মিতি]
ভগবান্ কুরুমৈপারনও ঐক্য বলিয়াছেন । বধা—“জলে গন্ধ অনুভব করিয়া
যদি কোনও অনিপুণ (অনভিজ্ঞ) লোক জলের গন্ধবত্তা ব্যক্ত করে, তদ্বাদি সে
গন্ধ পৃথিবীরই আশ্রয়ে । পৃথিবীর গন্ধই জলকে ও বায়ুকে আশ্রয় করে ।”
[বধি...জীবঃ] চৈতন্ত্য পদে শরীর ব্যাপ্ত হয়, এ কথাত্তেও বুঝা যায়, জীব জগৎ

শ্রীঃ। চৈতন্ত্যমেব হস্ত স্বরূপমগ্নেরিবৌদ্ধ্যপ্রকাশৌ, নাত্র
গুণগুণিবিভাগো বিদ্যত ইতি। শরীরপরিমাণত্বঞ্চ প্রত্যাখ্যাতং,
পারিশেষ্যাদ্বিভুক্তজীবঃ।

কথং তদ্ব্যপদেশঃ? ইত্যত আহ—“তদগুণসারত্বাৎ তু
তদ্ব্যপদেশঃ” ইতি। তস্মা বুদ্ধেঃ গান্ধাদগুণাঃ—ইচ্ছা দ্বেষঃ সূখং
দুঃখমিত্যেবমাদয়ঃ। তদগুণাঃ সারঃ প্রধানং যস্যাত্মনঃ সংসারিত্বে
সম্ভবতি, স তদগুণসারঃ, তস্য ভাবস্তদগুণসারত্বম্। ন হি বুদ্ধে-
ঃ গৈর্কিনা কেবলস্যাত্মনঃ সংসারিত্বমস্তি। বুদ্ধ্যুপাধিধর্মাধ্যাস-
নিমিত্তং হি কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাদিলক্ষণং সংসারিত্বমকর্তুরভোক্তু-
শ্চাসংসারিণো নিত্যযুক্তস্য সত আত্মনঃ। তস্মাৎ তদগুণ-
সারত্বাৎ দ্বিপরিমাণেনাস্য পরিমাণব্যপদেশঃ। তদুৎক্রা-
ন্ত্যাদিভিচ্চাস্যোৎক্রান্ত্যাদিব্যপদেশো ন স্বতঃ। তথা চ—

তদেবং প্রতিস্থীতিহাসপুরাণসিদ্ধে জীবত্বাবিকারিতয়া পরমাত্মত্বে, তথা
ঐশ্বর্য্যবিতঃ পরমমহত্বে চ, য়া নামাণ্ডশ্রুতয়ঃ, তাত্ত্বদ্বয়রোধেন বুদ্ধিগুণসারত্বা
ব্যাখ্যেয়া ইত্যাহ—“তদগুণসারত্বাৎ” ইতি। তদ্ব্যাচষ্টে—“তস্মা বুদ্ধেঃ” ইতি।
আত্মনা স্বলক্ষিত্তা বুদ্ধেঃ স্থাপিতত্বাৎ তদা পরামর্শঃ। “ন হি শুদ্ধবুদ্ধস্তদ্ব্যব-
নহে। কারণ, চৈতন্ত্যই জীবের স্বরূপ। যেমন উজ্জতা ও প্রকাশ অগ্নির স্বরূপ,
তেমনি চৈতন্ত্যও জীবের স্বরূপ। সেই জন্ত চৈতন্ত্য ও জীবের গুণগুণিবিভাগ
নাই। অর্থাৎ চৈতন্ত্যের গুণত্ব অসিদ্ধ। আত্মার শরীরপরিমাণতা প্রত্যাখ্যান
করা হইয়াছে। অণুপরিমাণের ও মধ্যমপরিমাণের নিবেশ হওয়ার্তে অবশেষ-
বশতঃ জীবের মহৎপরিমাণতাই স্থির হয়। সেই জন্তই বলি, জীব বিতু।

[কথং...ব্যপদেশঃ] প্রতিতে যে, তিনি অণু প্রভৃতি শব্দে উল্লিখিত হন,
তৎপ্রতি হেতু আছে। “তদগুণসারত্বাৎ তদ্ব্যপদেশঃ।” ইচ্ছা, দ্বেষ, সূখ, দুঃখ,
এ সকল তাহার অর্থাৎ বুদ্ধির গুণ (ধর্ম)। ঐ সকল গুণই প্রাধান্তরূপে আত্মার
লংকারভাবের কারণ। সেই জন্তই আত্মা তদগুণসার অর্থাৎ বুদ্ধিগুণপ্রধান।
যেহেতু বুদ্ধিগুণপ্রধান, সেই হেতু তিনি বুদ্ধিগুণ অঙ্গুলারে ব্যপটিষ্ট অর্থাৎ উল্লি-
খিত হন। বুদ্ধির বোগ ব্যতীত কেবল (অলংকার) আত্মার লংকার নাই।
উপাধিবৃত্ত বুদ্ধির ইচ্ছাদ্বিগুণে অধ্যস্ত হন, তাই তাহার কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাদিরূপ
লংকার হয়। অলংকারী কেবল ও-রিত্যবৃত্ত আত্মার আবার লংকার। অতএব,
বুদ্ধিগুণ অঙ্গুলারেই তাহার সেই সেই পরিমাণের ব্যপদেশ শাস্ত্রমধ্যে অভিহিত
আছে। [তদুৎক্রান্ত্য...ব্যপদেশঃ] উৎক্রান্তি (শরীর হইতে নির্গত হওয়া) ও
লংকারগণন, সমস্তই বুদ্ধির উৎক্রান্ত্যাদি-বটিত। বিতু আত্মার বতঃ উৎ-

“বানাগ্রশতভাগস্ত শতধা কল্পিতস্ত চ।

ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ স চানন্ত্যায় কল্পতে ॥”

ইত্যুত্বে জীবস্তোক্ত। তস্মৈব পুনরানন্ত্যমাহ। তচ্চৈব-
মেব সমঞ্জসং স্যাৎ, যদৌপচারিকমণ্ডং জীবস্ত ভবেৎ, পারব-
মার্থিকঞ্চানন্ত্যম্। ন হ্যভয়ং মুখ্যমবকল্পেত। ন চানন্ত্য-
মৌপচারিকমিতি শক্যং বিজ্ঞাতুম্, সর্বৌপনিষৎস্ত ব্রহ্মাত্ম-
ভাবস্ত প্রতিপিপাদয়িষিত্বাৎ। তথৈতরশ্মিন্নপ্যুপ্তমানে—

“বুদ্ধেণ্ডু গেনাশুগেনৈ চৈব আরাগ্রমাত্রো হুবরোহপি দৃষ্টঃ।”

ইতি বুদ্ধিগুণসম্বন্ধেনৈবারাগ্রমাত্রতাং শাস্তি, ন স্মেনৈবাত্মনা।

“এষোহণুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যঃ” ইত্যত্রোপি ন জীবস্তাণুপরি-
মাণস্তং শিষ্যতে, পরস্মৈবাত্মনশ্চক্ষুরাণনবগাহ্যত্বেন জ্ঞানপ্রমা-

ত্বাত্মনস্তত্ত্বং সংসারিভিরমুভূয়তে, অপি তু বোহয়ং মিথ্যাজ্ঞানবোধ্যাত্মমুক্তঃ, স এষ
প্রত্যক্ষমমুভবগোচরঃ। ন চ ব্রহ্মবতাবস্ত জীবাত্মনঃ কুটস্থনিত্যস্ত নত ইচ্ছা-
ক্রান্ত্যাদি নাই, কিন্তু বুদ্ধির উৎক্রান্ত্যাদি তাঁহাতে আরোপিত হয়। এ সম্বন্ধে
শাস্ত্র বাহা বলেন, তাহা বলিতেছি। “শতধা বিভক্ত কেশাগ্রকে পুনঃ শতধা
বিভক্ত করিলে তাহার এক ভাগে যে পরিমাণ লক্ষ হয়, জীব সেই পরিমাণ, ইহা
জানিবে। সেই জীব অনন্ত অর্থাৎ অসীম।” সেই, এই শাস্ত্র জীবকে অণু
বলিয়া পুনর্বার তাহাকে অনন্ত বলিয়াছেন। [তচ্চৈবমেব... ব্রহ্মম্] উহা
হইতে পারে, যদি অণুও উপচারিক ও আনন্ত্য পারমার্থিক হয়। অণুও ও আনন্ত্য,
হইটাকেই মুখ্য বলিতে পার না। যদি এমন বল যে, আনন্ত্যই উপচারিক; গমক
বা বোধক প্রমাণ না থাকায় তাহা বলিতে সমর্থ নহ। প্রত্যুত দেখা যায়,
ব্রহ্মাত্মতাব প্রতিপাদন (বোধ্যন) করাই লক্ষ্য উপনিষদের অভিপ্রেত। অতঃ
শ্রুতিও উদ্ভাস-নিবর্ণনে বুদ্ধিগুণ-সম্পর্কে আত্মার আরাগ্রমাত্রতা উপবেশ করিয়া-
ছেন। যথা—“বুদ্ধিগুণের দ্বারা ও আত্মগুণের দ্বারা অমর অর্থাৎ জীব আরাগ্র
প্রমাণে দৃষ্ট হন।” * “এই অণু আত্মা চিন্তের দ্বারা জ্ঞেয়” এ শ্রুতিতেও জীবের
অণুও উপবিষ্ট হয় নাই। কেন-না, পরমাত্মা চক্ষুরাতির অগোচর, তিনি কেবল
জ্ঞানপ্রদাতা-(নির্বলজ্ঞানের)-গম্য, এইরূপ প্রকরণে উহা পণ্ডিত হইরাছেন। অপিচ,
জীবের মুখ্য-অণুও উপপন্ন হয় না। তাহাতে বুদ্ধিতে হইলে, অণুও-কখন

* অতিশয় এই যে, জীব নিজে অনন্ত, কিন্তু বিবিধ বুদ্ধিগুণ তাঁহাতে আরোপিত হয়, সেই
অনন্তত্ব-সকল আরোপণ বা আচ্ছাদন বলিয়া ভাব হয়, সেই আচ্ছাদিত দ্বারা জীব অমর অর্থাৎ
অপমৃত্যু-পরিবাহন বলিয়া গণ্য হয়। অণুও প্রমাণের বিবরণ আরাগ্র-প্রমাণ। আরাগ্র-প্রমাণ
যতের অগ্রতাপন বোধ-করক। তাহার অগ্রতাপ আরাগ্র নামে খ্যাত।

দাবগম্যত্বেন চ প্রকৃষ্টত্বাৎ, জীবন্ত্যপি চ মুখ্যাণুপরিমাণস্থানু-
পপত্তেঃ। তস্মাদ্ হৃজ্ঞানস্থিতিপ্রায়মিদমণুবচনমুপাধ্যাভিপ্রায়-
বা দ্রষ্টব্যম্।

তথা প্রজ্ঞয়া শরীরং সমারুহেত্যেবজ্ঞাতীয়কেষপি ভেদো-
পদেশেষু বুদ্ধ্যেবোপাধিভূতয়া জীবঃ শরীরং সমারুহেত্যেবং
যোজয়িতব্যম্। ব্যপদেশমাত্রং বা শিলাপুত্রকস্ত শরীর-
মিত্যাদিবৎ। ন হত্র গুণগুণিবিভাগো বিদ্যত ইত্যুক্তম্।
হৃদয়ায়তনস্ববচনমপি বুদ্ধেরেব তদায়তনত্বাৎ। তথোৎক্রান্ত্যা-
দীনামপ্যুপাধ্যায়ত্বতাং দর্শয়তি “কস্মিন্নমহমুৎক্রান্ত উৎক্রান্তো
ভবিষ্যামি, কস্মিন্ বা প্রতিষ্ঠিতে প্রতিষ্ঠাশ্চামি, ইতি স প্রাণম-
সৃজত” ইতি। উৎক্রান্ত্যভাবে হি গত্যাগত্যোরপ্যভাবো বিজ্ঞা-
য়তে। ন হনপশুশ্চ দেহাদগত্যাগতী স্যাতাম্।

যেহাউলদর্শনম্ ইতি বুদ্ধিগুণানাং তেবাং তত্ত্বভেদাধ্যানে তদ্ব্যবস্থাদ্ব্যাস উৎশর-
বায়তন্তেব চক্ষুরনোবিস্তৃত তোরকশ্চ কল্পবদ্ব্যাস ইত্যুপপাদিতমধ্যাসভাষ্যে।

তথা চ বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিকৃতমস্ত জীবত্বমিতি বুদ্ধেরন্তঃকরণত্যাগুতরা লোহপাণ্যুপা-

উপাধি-অভিপ্রায়ে অথবা হৃজ্ঞের স্ব-অভিপ্রায়ে। (হৃজ্ঞের পদার্থকেও লোকে
স্বপ্ন বলে)।

[তথা...তাতাম্] তথা “প্রজ্ঞার দ্বারা শরীরাক্রূত হইয়া” ইত্যাদি স্থলেও জীব শরীর
উপাধিভূত বুদ্ধির দ্বারা শরীরাক্রূত, এইরূপ ব্যাখ্যা করিবে। (বুদ্ধি শরীরাক্রূত,
কাজেই তদ্ব্যবস্থিত আত্মাও শরীরাক্রূত)। অথবা উহা ব্যপদেশ অর্থাৎ কথা মাত্র।
যেমন শিলাপুত্রের শরীর। (শিলাপুত্র—লোড়। লোড়ার পৃথক শরীর নাই)।
আত্মার গুণগুণিবিভাগ নাই, তাহা প্রতিপাদন করা হইরাছে। হৃদয়ায়তন
স্বার্থে তিনি স্বপ্নে আছেন, একথাও বুদ্ধি-নিমিত্তক। কেননা তাহা বুদ্ধিরই
আয়তন (স্থান)। উৎক্রান্তি প্রভৃতিও উপাধির অধীন। শাস্ত্র তাহাও যেহাউল-
দর্শন। বধা—“কে উৎক্রান্ত হইলে আমি উৎক্রান্ত হইব? কাহার অবস্থানে
আমার অবস্থান হইবে? ইহা চিন্তা করিয়া তিনি আশ সৃষ্টি করিলেন।” ইত্যাদি।
(উৎক্রান্তি—শরীর হইতে নির্গত হওয়া)। আপন নির্গত হই, আত্মাতে জাহার
উপভোগ কর)। উৎক্রান্তির অভাবে হৃদয়ায় গমনাগমনেরও অভাব জানা যায়।
যেহাউলদর্শনম্ ইতি বুদ্ধিগুণানাং তেবাং তত্ত্বভেদাধ্যানে তদ্ব্যবস্থাদ্ব্যাস উৎশর-
বায়তন্তেব চক্ষুরনোবিস্তৃত তোরকশ্চ কল্পবদ্ব্যাস ইত্যুপপাদিতমধ্যাসভাষ্যে।
তথা চ বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিকৃতমস্ত জীবত্বমিতি বুদ্ধেরন্তঃকরণত্যাগুতরা লোহপাণ্যুপা-

এবমুপাধিগুণসারস্বাক্ষরিত্যাগুহাদিব্যপদেশঃ প্রোক্তবৎ । যথা
প্রোক্তস্ত পরমাত্মনঃ সন্তুগেষুপাসনেষুপাধিগুণসারস্বাদীয়স্বাদিব্যপ-
দেশঃ—“অগীয়ান্ ত্রীহেৰ্বা যবাহা” “মনোময়ঃ প্রাণশরীরঃ সর্বগন্ধঃ
সর্বরসঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ” ইত্যেবম্প্রকারঃ, তদ্বৎ ॥২।৩।২৯॥

স্তাদে তৎ । যদি বুদ্ধিগুণসারস্বাদাত্মনঃ সংসারিত্বং কল্লোত,
ততো বুদ্ধ্যাত্মনোভিন্নয়ো সংযোগাবসানমবশ্যতাভীত্যতো
বুদ্ধিবিরোগে সত্যাত্মনো বিভক্তস্থানালক্ষ্যস্বাদসত্ত্বসংসারিত্বং বা
প্রসজ্যেতেত্যত উত্তরং পঠতি—

যাবদাত্মতাবিত্বাচ্চ ন দোষস্তদর্শনাৎ ॥২।৩।৩০॥

নেয়মনস্তরনির্দিষ্টদোষপ্রাপ্তিরাক্ষণীয়া । কস্মাৎ ? যাব-

দেশভাগন্তবতি—নভ ইব করকোপহিতং করকপরিমাণম্ ; তথা চোৎক্রান্ত্যাবীন-
ম্পপত্তিরিতি । নিগদ্যাব্যাত্মিতমিতরং । প্রমাণেহসম্বন্ধসংসারিত্বং বা, ততশ্চ
কৃতবিপ্রণাশকৃতভ্যাগমপ্রসঙ্গঃ ॥ ২ । ৩ । ২৯ ॥

[এব...তদ্বৎ] ঐরূপ ঐরূপ উপাধিগুণপ্রধানতা বিষয়ে প্রোক্তের স্তায়
জীবেরও অণুহাদি, ব্যাপদেশ সাধু বলিয়া গণ্য হয় । প্রোক্ত পরমাত্মা, উপাসনার্থ
তীহাকে যেমন উপাধিগুণপ্রাধাত্তে নির্দেশ করা যায়, যথা—“অণু হইতেও অণু”,
“ধাতু অপেক্ষা, যব অপেক্ষা স্বল্প” “মনোময়, প্রাণ-শরীর, বীজিরূপ (বীজি-
প্রকাশ)”, “সর্বগন্ধ, সর্বরস, সত্যকাম, সত্যসঙ্কল্প” ইত্যাদি, জীবের অণু
ব্যাপদেশও তদ্রূপ জানিবে । [স্তাদেতৎ...পঠতি] এক্ষণে এই আগতি হইতে
পারে যে, যদি বুদ্ধিসংযোগবশতঃই আত্মার সংসারিত্ব ঘটনা হইয়া থাকে, তাহা
হইলে, বুদ্ধি ও আত্মা এই দুই বিভিন্ন পদার্থের সংযোগ-বিনাশ অবশ্যজ্ঞাবী অর্থাৎ
“সংযোগা বিপ্রয়োগাত্তাঃ” এতদ্বিরহানুসারে অবশ্যই কোনও না কোনও লক্ষ্যে
বুদ্ধ্যাত্মসংযোগের অবসান হইবে । বুদ্ধি-বিরোগ হইলেই নিরবলম্বনতা নিবন্ধন
আত্মার অসম্ভাব বা অসংসারিত্ব ঘটিবে । এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তর যত্র এই—॥২।৩।২৯॥

ঐ আগতি অর্থাৎ উপরোক্ত দোষের আশঙ্কা হইতে পারেনা । কারণ এই

* অবুদ্ধিসংযোগভুক্তি পূর্বকম্ । যাবদ্যবাত্মা সংসারী ভাবনত বুদ্ধা সংযোগাবিভক্ত ইতি
নানন্তরোক্তদোষঃ । যেতুর্নাই ভূমিতি । তদর্শনাৎ শাস্ত্রে বুদ্ধিসংযোগে যাবদ্যবাত্মারি-
বর্ণনাৎ । শাস্ত্রেণ তথা বর্ণিতমিতি ।

যতকাল জ্ঞাতা সংসারী থাকিবেন, ততকালই বুদ্ধিসংযোগ থাকিবে, ত্রিকূল হইবে না ।
শাস্ত্রে বুদ্ধিসংযোগের ব্যবহারজ্ঞাবিশ্ব অর্থাৎ আত্মার সংসারিত্বের সম্বন্ধিত্ব দেখাইয়াছেন ।
ইতরাং উপরোক্ত কোন স্থানি প্রাপ্ত হয় না । তাৎপর্য এই যে, আগতি আত্মার বুদ্ধিসংযোগ
জ্ঞাপক হইবে ।

দাত্ত্যভাবিত্বাৎ বুদ্ধিসংযোগস্ত । যাবদয়মাত্মা সংসারী ভবতি, যাবদন্তু সম্যগদর্শনেন সংসারিত্বং ন নিবর্ততে, তাবদন্তু বুদ্ধ্য সংযোগো ন শাম্যতি । যাবদেব চায়ং বুদ্ধ্যুপাধিসম্বন্ধস্তাব-
দেবান্তু জীবন্তু জীবিত্বং সংসারিত্বঞ্চ । পরমার্থতন্তু ন জীবো-
নাম বুদ্ধ্যুপাধিপরিবন্ধিতস্বরূপব্যতিরেকেণাস্তি । ন হি নিত্য-
মুক্তস্বরূপাৎ সর্বজ্ঞাদীশ্বরাদন্তুশ্চেতনধাতুর্বিতীয়ো বেদান্তার্থ-
নিরূপণায়ামূলভ্যতে, “নাত্তোহতোহস্তি দ্রষ্টা শ্রোতা মন্তা
বিজ্ঞাতা”নাত্তদতোহস্তি দ্রষ্টৃ মন্তৃ বিজ্ঞাতৃ” “তত্ত্বমসি” “অহং
ব্রহ্মাস্মি” ইত্যাদিশ্রুতিশতেভ্যঃ ।

কথং পুনরবগম্যাতে, যাবদাত্ত্যভাবী বুদ্ধিসংযোগ ইতি ? তদদর্শ-
নাদিত্যাহ । তথা হি শাস্ত্রং দর্শয়তি “যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু
হৃদয়স্তর্জ্যোতিঃ পুরুষঃ, স সমানঃ সমুভৌ লোকাবনুসঞ্চরতি
ধ্যায়তীব লেলায়তীব” ইত্যাদি । তত্র বিজ্ঞানময় ইতি বুদ্ধিময়

যাবৎসংসারীভাবাত্ত্যভাবিত্যর্থঃ । সমানঃ সম্মতি বুদ্ধ্যা সমানস্তদুপগমার-
জ্যবিত্তি ।

বে, বুদ্ধিসংযোগ যাবদাত্ত্যভাবী অর্থাৎ সংসারী থাকে পর্যন্ত । আত্মা যতকাল
সংসারী থাকিবেন, ততকাল তাঁহার বুদ্ধির সহিত যোগ (বুদ্ধিতাদাত্ম্যাপন্ন হওয়া)
ও সংসারিত্ব অনিবৃত্ত থাকিবে । যতকাল বুদ্ধি-উপাধির সহিত তাঁহার সম্পর্ক—
ততকালই তাঁহার জীবিত্ব ও সংসারিত্ব । পরমার্থ অর্থাৎ অক্লিষ্টতাব অল্পশঙ্কান
করিতে গেলে পাওয়া যায়, জীব বুদ্ধিপরিবন্ধিত ব্যতীত অস্ত কিছু নহে ।
[ন হি...শ্রুতিশতেভ্যঃ] নিত্যমুক্ত ও সর্বজ্ঞ জীবর ব্যতীত অস্ত কোন পৃথক্
চেতন বেদান্তার্থনিরূপণমধ্যে দৃষ্ট হয় না অর্থাৎ পাওয়া যায় না বা নাই । এ
সম্বন্ধে “তিনি ব্যতীত অস্ত ব্রহ্মা, শ্রোতা, মন্তা ও বিজ্ঞাতা নাই ।” “তাহাই
তুমি ।” “আমি ব্রহ্ম স্বরূপ” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রুতিপ্রমাণ আছে ।

[কথং...দিত্যাহ] অব্যভাব থাকে পর্যন্ত বুদ্ধিসংযোগ থাকে, এ তথ্য কিসে
জানি যায় ? স্বভাব এই প্রেক্ষাপ্রত্যক্ষার্থ বলিয়াছেন “তদ্বর্ণনাম্” । [তথা
বি...চলয়ীবেতি] শাস্ত্র তাহা বেদাইয়াছেন । বলা—“এই বে পুরুষ, ইনি স্বরূপে
অন্তর্জ্যোতিঃ এবং প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানময়, ইনি বুদ্ধিসাম্য লাভ করিয়া ইহলোক
পারলোকে অকরণ করেন, এবং যেন ঘাস করেন, যেন কীড়া করেন ।” ইত্যাদি ।

ইত্যেতদুক্তং ভবতি। প্রদেশান্তরে “বিজ্ঞানময়ো মনোময়ঃ
প্রাণময়ঃ চক্ষুর্ময়ঃ শ্রোত্রময়ঃ” ইতি বিজ্ঞানস্য মনোময়াদিভিঃ সহ
পাঠাৎ বুদ্ধিময়ত্বঞ্চ তদৃশ্ণসারস্বমেবাভিপ্রেয়তে, যথা লোকে
স্রীময়ো দেবদত্ত ইতি স্রীরাগাদিপ্রধানোহভিধীয়তে, তদ্বৎ। “স
সমানঃ সমুভৌ লোকাবনুসঞ্চরতি” ইতি চ লোকান্তরগমনেহপ্যবি-
য়োগং বুদ্ধ্যাদেৰ্দ্দর্শয়তি। কেন সমানঃ? তথৈব বুদ্ধ্যা ইতি গম্যতে।
সম্মিধানাচ্চ। তচ্চ দর্শয়তি “ধ্যায়তীব লেলায়তীব” ইতি।
এতদুক্তং ভবতি—নাযং স্বতো ধ্যায়তি নাপি চলতি, ধ্যায়ন্ত্যাং
বুদ্ধৌ ধ্যায়তীব, চলন্ত্যাং চলতীবেতি।

অপি চ, মিথ্যাজ্ঞানপুরঃসরোহয়মান্বনো বুদ্ধ্যুপাধিসম্বন্ধঃ। নচ
মিথ্যাজ্ঞানস্য সম্যগ্জ্ঞানাদশুভ্র নিবৃত্তিরস্তুত্যাতো যাবৎ ব্রহ্মা-

“অপি চ মিথ্যাজ্ঞান” ইতি। ন কেবলং যাবৎসংসার্যাশ্রয়তাবিশ্বমাগমতঃ,
উপপত্তিতশ্চেত্যর্থঃ। “আবৃত্ত্যবর্ণন” ইতি প্রকাশরূপমিত্যর্থঃ। “তদমলঃ” ইতি

এই প্রতিপত্তিতে বিজ্ঞানময় শব্দে বুদ্ধিময় বা বুদ্ধিতাব্যাপ্ত্যাপন্ন হওয়ার কথা বলা হই-
রাছে। অস্ত্র প্রতিপত্তিতেও বিজ্ঞানময়, মনোময়, প্রাণময়, চক্ষুর্ময় ও শ্রোত্রময়
গুণজ্ঞান সংজ্ঞিত হইরাছেন। মনঃপ্রকৃতির সহিত বিজ্ঞানের পাঠ থাকার তাহার
বুদ্ধিময় অর্থ ইতি প্রতিপত্তে এবং বুদ্ধিময় শব্দের অর্থও বুদ্ধিপ্রাধান্যনিশ্চিত। যেমন
অনুক লোক জীবন, এই লৌকিক প্রয়োগের অর্থ জীবনবয়সক অধিক অল্পরক্তি, অথবা
জীবন্ততা, সেইরূপ, বিজ্ঞানময় শব্দের অর্থও বুদ্ধিবন্ততা। “তিনি সমান হইরা
ইহ-পর-লোকে গমনাগমন করেন” এ প্রতিপত্তিও লোকান্তরগমন-কালে বুদ্ধ্যাবির-
হিত অবিলম্বে বোঝাইরাছেন। বুদ্ধির সমান অর্থাৎ যেমন বুদ্ধি তেমনি হইরা,
এ অর্থ সরিষান-বলে (নিকটে বুদ্ধিশব্দ থাকায়) লব্ধ হয়। “যেন ধ্যান করেন,
যেন চলিত হন” এই অংশ এই প্রতিপত্তির ভোক্তব্য। উদাহরণেই বলা হইরাছে,
আত্মা স্বয়ং ধ্যান করেন না, গমনাগমনও করেন না, বুদ্ধিই ধ্যান করে, চিন্তা
করে, গমনাগমন করে, আত্মা বুদ্ধির হইরা থাকায় তাহা আত্মাতে উপচরিত
হয়। সেই জন্যই প্রতিপত্তি ‘ধ্যান করেন’ না বলিয়া ‘যেন ধ্যান করেন’ বুঝাইরাছেন।

[অপিচ... ইতি] আরও দেখ, আত্মার বুদ্ধিময় মিথ্যা-জ্ঞানবুলক, জড়রূপ
সম্যজ্ঞান ব্যতীত বিজ্ঞানজ্ঞান উৎপত্তি হয় না। কামেই যে পর্যন্ত ব্রহ্মজ্ঞান-
বোধ উপস্থিত না হয়, সে পর্যন্ত বুদ্ধিময়ও নিবৃত্ত হয় না। এরইক প্রতিপ-

জ্ঞানবোধঃ, তাবদয়ং বুদ্ধ্যাছ্যপাধিসম্বন্ধো ন শাম্যতি । দর্শয়তি
৫—

“বেদাহমেতং পুরুষং মহাস্তমাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ ।

তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্নঃ পশ্য বিত্ততেহয়নায ॥”

ইতি ॥২।৩।৩০॥

নমু স্মৃষ্টিপ্রলয়য়োৰ্শ শক্যতে বুদ্ধিসম্বন্ধ আশ্বিনোহভ্যুপগম্যন্তঃ,
“সতা সোম্য তদা সম্পন্নো ভবতি স্বমপীতো ভবতি” ইতি বচনাৎ
কুৎসবিকারপ্রলয়াভ্যুপগমাচ্চ । তৎ কথং যাবদাজ্ঞতাবিত্তং
বুদ্ধিসম্বন্ধশ্চেত্যত্রোচ্যতে—

পুংস্তাদিবৎ তস্ত সতোহভিব্যক্তি-

যোগাৎ ॥ ২ । ২ । ৩১ ॥ *

যথা লোকে পুংস্তাদীনি বীজাত্মনা বিত্তমানাশ্চৈব বাল্যা-

অবিভায়া ইত্যর্থঃ । তমেব বিদিত্বা লাক্ষ্যংকৃত্য মৃত্যুমবিজ্ঞামত্যেতীতি বোজনম্ ।
অমৃত্যবীজং পূৰ্ণপকী একটয়তি—“নমু স্মৃষ্টিপ্রলয়য়োঃ” ইতি । “সতা” পর-
মাত্মনা । অমৃত্যবীজপরিহারঃ । অত্রোচ্যতে ॥ ২ । ৩ । ৩০

নিগদব্যাখ্যাতমস্ত ভাষ্যম্ ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥

[বুলবদ্ব্যক্তানা বুদ্ধেবাবদাজ্ঞতাবিত্তমন্তীত্যাহ—পুংস্তেতি । পুংস্তং রেতঃ,

বলিয়াছেন । যথা—“আমি এই স্বপ্রকাশ অজ্ঞানাস্পষ্ট মহান পুরুষকে জানি-
রাছি, লাক্ষ্য করিয়াছি । জীব ইহাকে জানিয়া মৃত্যু অতিক্রম করে । তাঁহার
জ্ঞান অর্থাৎ তাঁহাকে জানা ভিন্ন মোক্ষের অন্য উপায় নাই ।” [নমু...চ্যতে]
যদি কেহ বলেন, স্মৃষ্টিতে ও প্রলয়ে আত্মার বুদ্ধিসংযোগ থাকে না, থাকে স্বীকার
করিতেও পার না, কেননা, “সে লম্বয়ে ব্রহ্ম-সম্পন্ন হয়” এইরূপ প্রতিবাদ্য আছে,
এবং প্রলয়কালেও নিরবশেষ প্রলয় স্বীকৃত আছে । যদি স্মৃষ্টিতে ও প্রলয়ে
বুদ্ধিসংযোগ না থাকিল, তবে, বুদ্ধিসম্বন্ধের যাবদাজ্ঞতাবিত্ত কিরূপে লভ্য হইবে ?
ব্রহ্মকার এক্ষণে এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তর বলিতেছেন— ॥ ২ । ৩ । ৩০ ॥

লোকবুদ্ধীভ্য বৈধ, বাল্যকালে পুরুষ (পুংস্তিচ্ছ শুক্র ও স্ত্রী-প্রকৃতি)

* পুংস্তাদিব্যক্তানা অত বুদ্ধিসম্বন্ধ বাপে বীজাত্মনা সতোবিভবানত প্রবোধেভ্যাবি-
দিত্বতো যাবদাজ্ঞতাবিত্তমিতি বোজনম্ । পুংস্তং রেতঃ । আদিপদেব পুংস্তাদিব্যক্তঃ ।

যেদর বাল্যকালে পুংস্তং সকল বীজাত্মনে থাকে, যাক থাকে না, যৌবনে জ্ঞান যাক হয়,
সকল বীজাত্মনে ও প্রলয়কালে বুদ্ধি-পাধিসম্বন্ধ একটুকু বা দুই বীজাত্মনে থাকে, ব্রহ্মকালে ও
ব্রহ্মকালে জ্ঞান আত্মা-ব্রহ্ম হইবে ।

দ্বিধনুপলভ্যমানানি অবিদ্যমানবদভিপ্রেয়মাণানি যৌবনাদি-
 দ্বাবির্ভবন্তি, নাবিদ্যমানান্যুৎপত্তস্তে, যশাসীনামপি তদুৎ-
 পত্তিপ্ৰসঙ্গাৎ, এবময়মপি বুদ্ধিসম্বন্ধঃ শক্ত্যাভ্যুত্না বিদ্যমান
 এব সুষুপ্তিপ্ৰলয়য়োঃ পুনঃ প্রবোধপ্ৰসবয়োরাবির্ভবতি । এবং
 হেতদযুক্ত্যতে । ন হ্যাকস্মিকী কস্মচিদুৎপত্তিঃ সম্ভবতি, অতি-
 প্ৰসঙ্গাৎ । দর্শয়তি চ সুষুপ্তাদুত্থানমবিদ্যাত্মকবীজসম্ভাবকারিতং—
 “সতি সম্পাদ্য ন বিদুঃ সতি সম্পাদ্যমহে” ইতি, “ত ইহ ব্যাভ্রো
 বা সিংহো বা” ইত্যাদিনা । তস্মাৎ সিদ্ধমেতদ্ যাবদাত্মভাবী
 বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিসম্বন্ধ ইতি ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥

নিত্যোপলব্ধ্যনুপলব্ধিপ্ৰসঙ্গোহন্যতরনিয়মো

বাচ্যথা ॥ ২ । ৩ । ৩২ ॥ *

তচ্চাত্মন উপাধিভূতমন্তঃকরণং যনো বুদ্ধির্বিজ্ঞানং

আদিপদেন আশ্রয়িগ্রহঃ, অস্ত বুদ্ধিসম্বন্ধস্তেত্যর্থঃ । যাপে বীজাত্মনা সতো
 বুদ্ধ্যাদেঃ প্রবোধেভ্যভিযুক্তিরিত্যত্র প্রতিমা—দর্শয়তীতি । ন বিদ্যরিত্যভিযা-
 ত্মকবীজসম্ভাবোক্তিঃ । তে ব্যাভ্রাদয়ঃ পুনরাবির্ভবন্তি ইত্যভিযুক্তিনির্দেশঃ ।
 ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥]

গ্ৰ্যাদেভ্যঃ । অন্তঃকরণেহপি সতি তস্মাৎ নিত্যসম্বন্ধানাং কস্মাৎনিত্যোপ-

বীজভাবে থাকে বলিয়া উপলব্ধ হয় না, যেন নাই বলিয়াই প্রতীত হয় । পরে
 যৌবন আসিলে তাহা ব্যক্ত হয় । বীজরূপে না থাকিলে তাহা উৎপন্ন হইত
 না । থাকে না বলিয়াই যশোর (নগুংসকের) ঐ সকল অয়ে না । এই যেন
 দৃষ্টান্ত, তেমনি, বুদ্ধিসম্বন্ধও সুষুপ্তিতে ও প্রলয়ে শক্তিরূপে থাকে, আগ্রতে ও
 স্রষ্টিতে তাহা আবির্ভূত হয় । এইরূপ সিদ্ধান্তই বুদ্ধিসিদ্ধ, আকস্মিক উৎপত্তি
 নিতান্ত অসম্ভব । আকস্মিক উৎপত্তি মানিতে গেলে অভিপ্ৰলয় হোই
 আইসে । [দর্শয়তি...ইতি] অবিদ্যাবীজ (অজ্ঞান) থাকে বলিয়াই পুনরুত্থান
 হয়, এ তত্ত্ব প্রতিও দেখাইয়াছেন । যথা—“ব্রহ্মে সম্পন্ন হইয়াও জ্ঞানে না
 যে, ব্রহ্ম-সম্পন্ন হইয়াছি ।” “ব্যাঘ্র বা সিংহ, যে স্নেহপ থাকে, সে পুনঃ সেই
 রূপই হয় ” ইত্যাদি । এই সকল প্রমাণে আত্মার বুদ্ধিসংযোগ থাকা পর্য্যন্ত
 উপাধিসম্বন্ধ থাকা সিদ্ধ হয় ॥ ২ । ৩ । ৩১ ॥

আত্মার উপাধি অন্তঃকরণ । তাহা যন, বুদ্ধি, বিজ্ঞান, চিত্ত, এই চারি

* অর্থঃ অন্তঃকরণসম্বন্ধাবস্থাপনায় নিত্যোপলব্ধ্যনুপলব্ধিপ্ৰসঙ্গঃ । অবিদ্যাবীজ-পক-
 তিকালকালমতি নিত্য সুখং পক্ষোপলব্ধ্যং হুঃ । প্রবোধভিরিত্যভিযুক্ত্যঃ সত্যং যদবিজ্ঞান-
 মপি সত্যং বুদ্ধিসম্বন্ধাবস্থায় নৈবাবস্থাপনকিয়মকঃ । অন্তঃ কামাদিভ্যোপলব্ধিকায়কঃ

চিত্তমিতি চানেকথা তত্র তত্রাভিলপ্যতে । কচিচ্চ বৃত্তিবি-
ভাগেন সংশয়াদিবৃত্তিকং মন ইভ্যুচ্যতে, নিশ্চয়াদিবৃত্তিকং
বুদ্ধিরিতি । তচ্চৈবজ্ঞতমন্তঃকরণমবশ্যমন্তীত্যভ্যুপগম্যব্যম্ ।

অন্তথা হনন্ত্যুপগম্যমানে তস্মিন্ নিত্যোপলক্ষ্যমুপলক্ষিপ্রসঙ্গঃ
শ্রাৎ । আত্মেন্দ্রিয়বিষয়াণামুপলক্ষিসাধনানাং সম্মিধানে সতি
নিত্যমেবোপলক্ষিঃ প্রসজ্যেত । অথ সত্যপি হেতুসমবধানে
ফলাভাবস্ততোহপি নিত্যমেবামুপলক্ষিঃ প্রসজ্যেত । ন চৈবং
দৃশ্যতে ।

অথবাশ্রুতরশ্মাত্মন ইন্দ্রিয়শ্চ বা শক্তিপ্রতিবন্ধো-
ইভ্যুপগম্যবাঃ । ন চাত্মনঃ শক্তিপ্রতিবন্ধঃ সম্ভবতি, অবিক্রিয়-

লক্ষ্যমুপলক্ষী ন প্রসজ্যেতে । অথাদৃষ্টবিপাককাচিংকযাৎ সামর্থ্যপ্রতিবন্ধা-
প্রতিবন্ধাত্মমন্তঃকরণত্ নারং প্রসঙ্গঃ । তাবসত্যেবাস্তঃকরণে আত্মনো বেষ্মি-
রাণাং বাস্তাৎ, তৎ কিমন্তর্গত্ভূনাত্মঃকরণেনেতি চোষয়তি।—“অথবাত্ততর-
ত্মাত্মনঃ” ইতি । অথবেতি সিদ্ধান্তং বিবর্তয়তি । সিদ্ধান্তী ক্রতে—“ন চাত্মনঃ”
ইতি । অবধানং ধবদ্ববৃত্ত্বা শুশ্রবা বা । ন চৈতে আত্মনো ধর্ষেী, তত্তাবি-

নামে অভিহিত । কোন কোন স্থলে বৃত্তিবিভাগ অনুসারে মনঃপ্রভৃতি লক্ষ্য
বেত্তার হয় । সংশয়াদিবৃত্তিক মন, নিশ্চয়াদিবৃত্তিক বুদ্ধি, গর্ভবৃত্তিক অহঙ্কার
(অহঙ্কার বিজ্ঞান), বৃত্তিপ্রধানবৃত্তিক চিত্ত । এতাদৃশ অন্তঃকরণ আছে, ইহা
অবশ্য স্বীকার্য । অন্তথা অর্থাৎ অন্তঃকরণ-সত্ত্বাব স্বীকার না করিলে, নিত্য
উপলক্ষির, পক্ষান্তরে নিত্য অনুপলক্ষির প্রসক্তি হইবে । উপলক্ষির সাধন
(উপকরণ) আত্মা, ইন্দ্রিয় ও বিষয়, এ সকলের সন্নিধান সর্বত্রই আছে,
সুতরাং সর্বত্রই বস্তুপলক্ষি হইতে পারে । কারণ কুট সন্নিহিত থাকিলেও
যদি কল (কার্য) না হয়, তবে সর্বত্রই অনুপলক্ষি ঘটতে পারে অর্থাৎ
কোনও কালে বস্তুজ্ঞান হইতে পারে না । কিন্তু তাহা (নিত্য উপলক্ষি অথবা
নিত্য অনুপলক্ষি) দেখা যায় না । কাজেই উপলক্ষির বা বস্তু-অনুভবের নিরা-
সক মনোনিমিত্ত পর্দার স্বীকার করিতে হইবেই হইবে ।

[অথবা...ইতি চ] যদি মন বা অন্তঃকরণ স্রব্য না মান, কেবল আত্মা ও

মন একইব্যক্তি হয় । বা অথবা, সূত্রতঃনিবৃত্তঃ—আত্মন ইন্দ্রিয়শ্চ বা শক্তি-প্রতিবন্ধো-
ইভ্যুপগম্যবাঃ । বোধসি ন-স্তায়াঃ ।

বুদ্ধি বীজরূপ থাকে, ইহা স্বীকার করিলে সর্বত্র সর্বজ্ঞান ও সর্বত্র সর্বজ্ঞাতব্য
স্বীকার করিতে হয় । অথবা একের পরিভূত দ্বিত্ব হইবে । কিন্তু উভয়েই অসম্ভব ।
তদ্বিত্বসম্ভবতঃ ।

ত্বাৎ। নাপীন্দ্রিয়ম্। ন হি তস্য পূর্বোত্তরয়োঃ কণায়োরপ্রতি-
বন্ধশক্তিকস্য ততোহকস্মাচ্ছক্তিঃ প্রতিবধ্যোত। তস্মাৎ যন্তাব-
ধানানবধানাভ্যামূলক্যামূলকী ভবতন্তশ্রমনঃ। তথা চ শ্রুতিঃ,
“অন্তঃশ্রমনা অভূবৎ নাদর্শমন্তঃশ্রমনা অভূবৎ নাশ্রৌষম্” ইতি,
“মমসা হেব পশ্চতি, মমসা শৃণোতি” ইতি চ। কামাদয়শ্চাস্ত
বৃত্তয় ইতি দর্শয়তি—“কামঃ সঙ্কল্লো বিচিকিৎসা শ্রদ্ধাশ্রদ্ধা
ধৃতিরধৃতিহ্রীর্ধীর্ভীরিত্যেতৎ সর্বং মন এব” ইতি। তস্মাৎ
যুক্তমেতৎ “তদুগ্ধসারস্বাত্তদ্ব্যপদেশঃ” ইতি ॥ ২। ৩। ৩২ ॥

কর্ত্তা শাস্ত্রার্থবদ্ধাৎ ॥ ২। ৩। ৩৩ ॥*

তদুগ্ধসারস্বাদিকারেণৈবাপরোহপি জীবধর্ম্যঃ প্রপঞ্চ্যতে।

ক্রিয়ত্বাৎ। ন চেন্দ্রিয়গাম্, এটেকেন্দ্রিয়ব্যতিরেকেহপ্যাকাবীনাং দর্শনাৎ। ন চ
তে আন্তর্যমেনাহুতুরমানে বাহ্যে সত্ত্ববতঃ। তস্মাদপি তদান্তরং কিমপি, যন্ত
চেতে, তদন্তঃকরণম্। তদ্বিব্যক্তং—“যন্তাবধান” ইতি। অত্রৈবার্থে শ্রুতিং
দর্শয়তি—“তথা চ” ইতি ॥ ২। ৩। ৩২ ॥

নহু তদুগ্ধসারস্বাদিত্যনেনৈব জীবন্ত কর্ত্তব্যং ভোক্তব্যঞ্চ লক্ষ্যমেবেতি
ইন্দ্রিয় আছে বল, তাহা হইলে, কখনও উপলব্ধি হয়, কখনও বা হয় না, এই দুই
ঘটনা স্বার্থ—হয় আত্মার, না হয় ইন্দ্রিয়ের শক্তিপ্রতিবন্ধ মানিতে হইবে। কিন্তু
আত্মার শক্তিপ্রতিবন্ধ অসম্ভব; কেন না, তিনি নির্বিকার; তাঁহার বিকার
হয় না। ইন্দ্রিয়ের শক্তিসত্ত্বও সম্ভবে না। কারণ, যে ইন্দ্রিয়কে পূর্বকরণে ও
পরকরণে অপ্রতিবন্ধশক্তি দেখা যায়, লক্ষ্য তাহার শক্তিসত্ত্ব হওয়া অসম্ভব।
সুতরাং বাহ্যর অবধান ও অনবধান (যোগ ও অযোগ—সম্বন্ধ ও অসম্বন্ধ) অল্প
উপলব্ধি ও অল্পলক্ষি ঘটনা হয়, সেই পরার্থই মন বা অন্তঃকরণ। একথা
শ্রুতিও বলিয়াছেন। রথ—“মন অভ্যাসন্তু হিল, তাই দেখি নাই। অজ্ঞানময়
হিলাস, তাই ভুলিতে পাই নাই। মনের দ্বারা দেখে, মনের দ্বারাই শুনে।”
ইত্যাদি। [কামাদয়...ইতি] কাম, লক্ষ্য, বিকল্প ও শ্রদ্ধা প্রভৃতি সমস্তই
মনের বৃত্তি (বিকার বা অবস্থাদিশেষ), ইহাও শ্রুতিকর্ত্তক বলিত হইয়াছে।
বিচারের দ্বিকর্ষ এই যে, বুদ্ধিসত্ত্বের প্রাধান্য নইরা আত্মার অধ্বাদিব্যাপদেশ,
এই সিদ্ধান্তই সৎ বা সঙ্গত ॥ ২। ৩। ৩২ ॥

তদুগ্ধসারস্বাদিকারেণৈব জীব বুদ্ধিবর্ধবিদ্বিষ্ট, এতৎকখন উপলব্ধ

* বুদ্ধিসিদ্ধি জীব: কর্ত্তা, কর্ত্তব্য। পরাবিশিষ্ট জীব কর্ত্তব্যে বিশিষ্টবৈশিষ্ট্য-
বৈশিষ্ট্য, অতঃ পরোহপি।

কর্তা চায়ং জীবঃ স্মাৎ । কস্মাৎ ? শাস্ত্রার্থবদ্ধাৎ । এবঞ্চ
যজ্ঞেত জুহুয়াৎ দত্তাদিত্যেবন্ধিৎ বিধিশাস্ত্রমর্থবদ্ববতি, অত্থথা
তদনর্থকং স্মাৎ । তদ্ধি কর্তৃঃ সতঃ কর্তব্যবিশেষমুপদিশতি । ন
চাসতি কর্তৃত্বে তদুপপত্ততে । তথেন্দমপি শাস্ত্রমর্থবদ্ববতি—
“এষ হি দ্রষ্টা শ্রোতা মন্তা বোদ্ধা কর্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষঃ”
ইতি ॥ ২ । ৩ । ৩৩ ॥

বিহারোপদেশাৎ ॥ ২ । ৩ । ৩৪ ॥ *

ইতচ্চ জীবস্ত কর্তৃত্বং, যজ্জীবপ্রক্রিয়ায়াং সম্বন্ধে স্থানে

তদ্ব্যুৎপাদনমর্থকমিত্যত আহ—“তদ্ব্যুৎপাদনস্বার্থিকারেণ” ইতি । তত্শেবে
প্রপঞ্চঃ, যে পশুজাত্যা ভোক্তেব ন কর্তেতি তন্নিকারগার্থঃ । শাস্ত্রফল
প্রবোক্তরি তন্নকণস্থায়িত্যাহ ন ভগবান্ জৈমিনিঃ । প্রবোক্তর্যমুষ্ঠাতরি কর্ত
রীতি বাবৎ । শাস্ত্রফলং স্বর্গাদি । কৃতঃ । প্রবোক্তফলসাধনতালকণস্থায়ং শাস্ত্র
বিধেঃ । কত্রপেক্ষিতোপায়তা হি বিধিঃ । যুদ্ধিচ্ছেৎ কর্ত্রী, ভোক্তা চাত্মা
ততো যজ্ঞপেক্ষিতোপায়ো ভোক্তূর্ন তস্মৈ কর্তৃত্বং, যজ্ঞ কর্তৃত্বং ন চ তজ্ঞাপেক্ষি
তোপায়ঃ, ইতি কিং কেন সঙ্গতমিতি শাস্ত্রস্তানর্থকত্বমবিস্তমানাতিথেরত্বং, তথ
চাপ্রয়োজনত্বং স্মাৎ । যথা চ তদ্ব্যুৎপাদনতরাস্তা বস্তনমপি ভোক্তৃত্ব
সাধ্যবহারিকম্, এবং কর্তৃত্বমপি সাধ্যবহারিকম্, ন তু ভাবিকম্ । অবিজ্ঞাবস্থিয
ক্ক শাস্ত্রোপপাদিতমধ্যাসভায় ইতি সর্কমবদাতম্ ॥ ২ । ৩ । ৩৩ ॥

দীবেষ অস্ত ধর্মঃ কথিত হইয়াছে । যথা—জীব কর্তা । যেতু এই বে, জীবের
কর্তৃত্ব পক্ষেই বিধি-নিবেধ শাস্ত্রের সার্থকতা থাকে । জীব কর্তা, জীবই করে,
এইরূপ হইলেই, বাগ করিবে, হোম করিবে, দান করিবে, ইত্যাদি
শাস্ত্রের অর্থ থাকে, অন্যথা সে-সকল নিরর্থক হয় । জীবের কর্তৃত্ব আছে
হিসাবী শাস্ত্র তাহাকে তাহার কর্তব্য উপদেশ করে এবং কর্তৃত্ব না থাকিলে
কর্তব্য জীব অবস্তা হইলে অবস্তাই ঐ সকল শাস্ত্র অনুপপন্ন বা নিরর্থক
হইবে । অপিচ, জীবের কর্তৃত্ব পক্ষে “হি নি দ্রষ্টা, শ্রোতা, মন্তা, বোদ্ধা, কর্তা
বিজ্ঞানময়ঃ পুরুষঃ” এ শাস্ত্রেরও অর্থ থাকে ॥ ২ । ৩ । ৩৩ ॥

জীব-কর্তৃত্বের অস্তিত্ব এই যে, শ্রুতি জীবপ্রকরণের সম্বন্ধে স্থানে

হুই অতেন, তাহার বেধ নাই, দত্তর্য জীবই কর্তা, জীবই করে । জীবের কর্তৃত্ব থাকে
শাস্ত্রের সার্থকতা বা প্রমাণ অকর্ত আছে ।

৩. বিহারোপদেশাৎ প্রায়শ্চল্যসংসার-জীবের কর্তৃত্বমিতি দেখা ।

জীব কর্তা বিহার করেন, সকল করেন, এ যেতুকের জীবের কর্তৃত্ব বিধারিত হয় ।

বিহারমুপদিশতি “স ইয়তেহমুতো যত্র কামম্” ইতি, “যে শরীরে যথাকামং পরিবর্ততে” ইতি চ ॥ ২। ৩। ৩৪ ॥

উপাদানাং ॥ ২। ৩। ৩৫ ॥ *

ইতশ্চাস্ম কৰ্তৃত্বং, যজ্জীবপ্রক্রিয়ায়ামেব করণানামুপাদানাং সঙ্কীৰ্ত্তয়তি “তদেবাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি “প্রাণান্ গৃহীত্বা” ইতি চ ॥ ২। ৩। ৩৫ ॥

ব্যপদেশোচ্চ ক্রিয়ায়াং ন চেন্নির্দেশ- বিপর্যায়ঃ ॥ ২। ৩। ৩৬ ॥ †

ইতশ্চ জীবস্য কৰ্তৃত্বং, যদস্ম লৌকিকীষু বৈদিকীষু চ ক্রি-

বিহারঃ সঞ্চারঃ ক্রিয়া, তত্র স্বাতন্ত্র্যং নাকৰ্ত্ত্বঃ সম্ভবতি। তন্মাদপি কৰ্ত্তা জীবঃ ॥ ২। ৩। ৩৪ ॥

তদেতেবাং প্রাণানামিঞ্জিয়াণাং বিজ্ঞানেন বুদ্ধ্যা বিজ্ঞানং গ্রহণশক্তিমান্দারো-
পাধারেতুপাধানে স্বাতন্ত্র্যং নাকৰ্ত্ত্বঃ সম্ভবতি।

অত্যাচরমাত্রমেতৎ, ন সম্যগুপপত্তিঃ। বিজ্ঞানং কৰ্ত্ত্ব। “যজ্ঞং তমুতো” ইতি।

স্থানে) জীবের বিহার বর্ণন করিয়াছেন। যথা—“সেই অমৃত আত্মা যথা ইচ্ছা তথা গমন করেন।” “শরীরে যথেষ্ট পরিবর্তিত হন।” ইত্যাদি ॥ ২। ৩। ৩৪ ॥

জীব কৰ্ত্তা, এ বিষয়ে হেতুস্বর এই যে, স্রুতি জীবপ্রকরণে জীবকৰ্ত্ত্বক ইঞ্জিয়-
গণের গ্রহণ বর্ণন করিয়াছেন। যথা—“তিনি প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানের অর্থাৎ
বুদ্ধির দ্বারা জ্ঞানশক্তিযুক্ত ইঞ্জিয়বিগকে গ্রহণ করিয়া শরন করেন।” “ইঞ্জিয়-
বিগকে গ্রহণ করিয়া পরিবর্তিত হন” ইত্যাদি ॥ ২। ৩। ৩৫ ॥

জীব কৰ্ত্তা, এতৎপ্রতি কল্পহেতু এই যে, শাস্ত্র লৌকিকও বৈদিক কার্যে

* করণানাম্ (ইঞ্জিয়াণাম্) উপাদানাং গ্রহণাদপি জীবঃ কৰ্ত্তা নাত ইত্যর্থঃ।

কেহেতু জীব ইঞ্জিয়বিগকে গ্রহণ করেন, ইঞ্জিয়বিগকে গ্রহণ করতঃ সৃষ্ট হন, সেই হেতু
জীবই কৰ্ত্তা।

† বিজ্ঞানং যজ্ঞং তমুত ইত্যাদিশাস্ত্রে লৌকিকবৈদিকক্রিয়ায়াং জীবকৰ্ত্ত্বক ব্যপদেশাৎ
নির্দেশ্য জীব এব কৰ্ত্তা।। সো চেৎ বিজ্ঞানশক্তেন জীবন্ত নির্দেশঃ তথা, তথা নির্দেশবিপর্যায়োহপি
তাৎ, বিজ্ঞানেনৈব নির্দেশব্যবিত্যর্থঃ।

এইকি বিজ্ঞান-শব্দিক জীবকেই কৰ্ত্তা বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। জীবকে যদি বিজ্ঞানকর
বা বলিতেন, আর বুদ্ধিকেই বলিতেন, তাহা হইলে “বিজ্ঞান” এইরূপ কৰ্ত্ত্বক্যের দ্বা কৰ্ত্ত্বক
উক্তক বা বলিয়া “বিজ্ঞানকর” এইরূপ কৰ্ত্ত্বক্যের উক্তক বলিতেন। “অতএব জীবই কৰ্ত্তা।

য়াঃ কর্তৃত্বং ব্যাপদিশতি শাস্ত্রং—“বিজ্ঞানং যজ্ঞং তন্মুতে কৰ্ম্মাণি
তন্মুতেহপি চ” ইতি । ননু বিজ্ঞানশব্দো বুদ্ধৌ সমধিগতঃ, কথ-
মেনেন জীবন্ত কর্তৃত্বং সূচ্যত ইতি । নেতুচ্যতে । জীবন্ত-
বৈষ নির্দেশো ন বুদ্ধেঃ । ন চেজ্জীবস্য স্যাৎ, নির্দেশবিপর্যায়ঃ
স্যাৎ—বিজ্ঞানেনেত্যেবং নিরদেক্যৎ । তথা হ্যন্তত্র বুদ্ধিবিকায়াং
বিজ্ঞানশব্দস্য করণবিভক্তি নির্দেশো দৃশ্যতে “তদেবাং প্রাণানাং
বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি । ইহ তু “বিজ্ঞানং যজ্ঞং তন্মুতে”
ইতি কর্তৃসামান্যাদিকরণ্যনির্দেশাদ্ বুদ্ধিব্যতিরিক্তসৌবাত্মনঃ কর্তৃত্বং
সূচ্যত ইত্যদোষঃ ।

অত্রাহ—যদি বুদ্ধিব্যতিরিক্তো জীবঃ কর্তা স্যাৎ, স স্বতন্ত্রঃ
সন্ প্রিয়ং হিতকৈবাত্মনো নিয়মেন সম্পাদয়েৎ, ন বিপরীতং,
বিপরীতমপি তু সম্পাদয়ম্পুলভ্যতে । ন চ স্বতন্ত্র-

সৰ্বত্র হি বুদ্ধিঃ করণরূপা করণেষ্টেনৈব ব্যাপদিশ্যতে, ন কর্তৃত্বেন । ইহ তু কর্তৃত্বেন
ভক্তা ব্যাপদেশে বিপর্যয়ঃ স্যাৎ । তন্মাধাত্মৈব বিজ্ঞানমিতি ব্যাপধিষ্টঃ, তেন
কর্ত্তেতি ।

স্বাতন্ত্র্যবতারণিত্বং চোদয়তি—“অত্রাহ । যদি” ইতি । প্রেক্ষাবান্ স্বতন্ত্র

জীবেরই কর্তৃব বলিয়াছেন । যথা—“বিজ্ঞানই যজ্ঞ করে ও গৌকিক কার্য্য করে ।”
যদি বল, বিজ্ঞান-শব্দে জীব নহে, বুদ্ধি, তবে কিরূপে জীবের কর্তৃত্ব বলা হইল ?
ইহার প্রত্যুত্তর, নির্দেশিতস্থলে বিজ্ঞান বুদ্ধি নহে । জীব অর্থেই উহার প্রয়োগ,
বুদ্ধি অর্থে নহে । জীব অর্থে প্রয়োগ না হইলে ‘বিজ্ঞান’ কর্তৃপ্রয়োগ হইত না,
‘বিজ্ঞানেন’ এইরূপ করণেরই প্রয়োগ হইত । [তথা...দোষঃ] অত্র প্রতিতেও
যেথা বার, করণ (ভূতীয়া) বিভক্তিসম্বন্ধ করিয়া বুদ্ধি অর্থে বিজ্ঞান-শব্দের প্রয়োগ
করা হইরাছে । যথা—“এই সকল প্রাণের অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের মধ্যে ইনি বিজ্ঞানের
বারা (বুদ্ধির দ্বারা) জ্ঞানশক্তিযং ইন্দ্রিয়দ্বিগকে গ্রহণপূর্ব্বক স্পষ্ট ধন ।” নির্দেশিত
স্থলে “বিজ্ঞান” এই কর্তৃসামান্যের নির্দেশ থাকার বুদ্ধিব্যতিরিক্ত আশ্রয়ই
কর্তৃব প্রদীত হয়, সুতরাং ঐ প্রয়োগসম্ভাব্য নহে । [অত্রাহ...পঠতি] এই
স্থলে কেবল কেবল আপত্তি করিবেন যে, বুদ্ধিব্যতিরিক্ত আত্মা যদি কর্তা হয়, তাহা
হইলে সবকিছু তিনি স্বতন্ত্র করিয়া রাখেন । যে খাটন, যে অস্বভাব নিরাকৃতরূপে
সম্পাদন করিবে ও হিত নিমিত্ত করিবে, বিপরীত করিবে না । এখানে কিন্তু

স্বাভাব্য ঈদৃশী প্রবৃত্তিরনিয়মেনোপপত্তত ইত্যত উত্তরং
পঠতি—॥ ২। ৩। ৩৬ ॥

উপলক্ষিবদনিয়মঃ ॥ ২। ৩। ৩৭ ॥ *

যথায়মাত্মোপলক্ষিঃ প্রতি স্বতন্ত্রোহপ্যনিয়মেনৈকমনিষ্ক-
ক্ষোপলভতে, এবমনিয়মেনৈবেকমনিষ্কঞ্চ সম্পাদয়িষ্যতি। উপ-
লক্ষাবপাস্বাতন্ত্র্যমুপলক্ষিহেতুপাদানোপলভ্যাদিতি চেৎ, ন, বিষয়-
প্রকল্পনামাত্র-প্রয়োজনত্বাদুপলক্ষিহেতুনাম্। উপলক্ষৌ স্বনিত্যা-
পেক্ষত্বমাত্মনশ্চৈতন্ত্যযোগাৎ। অপি চ, অর্থক্রিয়ায়ামপি
নাত্যন্তমাত্মনঃ স্বাতন্ত্র্যমস্তু, দেশকালনিমিত্তবিশেষাপেক্ষত্বাৎ।

ইষ্টমেবাত্মনঃ সম্পাদয়েন্নানিষ্টম্, অনিষ্টসম্পত্তিরপ্যাত্মোপলভ্যতে। তস্মান্ন স্বতন্ত্রস্তথা
চ ন কৰ্ত্তা, তল্লক্ষণত্বাস্তত্ত্বার্থঃ ॥ ২। ৩। ৩৬ ॥

অন্তোত্তরম্—

করণাধীন কারকান্তরাপি কৰ্ত্তা প্রযুক্তে, ন ত্বয়ং কারকান্তরৈঃ প্রযুক্ত্যতে,
ইত্যেতাবন্মাত্রমত্র স্বাতন্ত্র্যং, ন ত্ব কার্যং ক্রিয়ায়াং ন কারকান্তরাপেক্ষত ইতি।
ঈদৃশং হি স্বাতন্ত্র্যং নৈকরত্নাপ্যত্রভবতোহস্তীত্যুৎপন্নসংকথঃ কৰ্ত্তা ত্বাৎ। তথা
চারমদৃষ্টপরিণাপকবশাদিষ্টমভিপ্রেপ্তংসাধনবিভ্রমেণানিষ্টোপায়ং ব্যাপারমনিষ্টং
প্রাপ্তম্বাদিত্যনিয়মঃ কর্ত্তৃবধেতি ন বিরোধঃ বিষয়প্রকল্পনমাত্রপ্রয়োজনত্বা-
দিতি। নিত্যচৈতন্ত্যস্বভাবত্বাৎ স্বাভাব্য ইন্দ্রিয়াধীন করণানি অব্যবহরমুপনয়ন্তি,

বিপরীত করিতে দেখা যায়। স্বাধীন আত্মার তাদৃশ অনিয়মিত প্রবৃত্তি যুক্তিযুক্ত
নহে। এক্ষণে এই আপত্তির প্রত্যুত্তরার্থ সূত্র বলিতেছেন—

আত্মা উপলক্ষির (অনুভবের) প্রতি স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন হইলেও তিনি
অনিয়মিতরূপে ইষ্টানিষ্ট উপলক্ষি করেন (বুঝেন); সুতরাং যেমন বুঝেন,
তেমনি ইষ্টানিষ্ট অনুষ্ঠান ও গ্রহণ করেন, তাহাতে দোষ হইবে কেন?—
আত্মা উপলক্ষিবিষয়ে অস্বতন্ত্র, কেন-না, তিনি উপলক্ষি-সামগ্রী অপেক্ষা
করেন, এ কথা বলা বাইতে পারে না। কারণ এই যে, কেবল বিষয়কল্পনা
করাই উপলক্ষিসামগ্রীর প্রয়োজন। চৈতন্ত্যযোগ থাকার তিনি উপলক্ষি-
বিষয়ে অপেক্ষা অর্থাৎ অস্ত্র কাহারও বুধাপেক্ষী নহেন। অস্ত্র কথা এই যে,
অর্থক্রিয়াতে অর্থাৎ বস্তুব্যবহারে তিনি সম্পূর্ণ স্বাধীন নহেন। তৎপ্রতি

* উপলক্ষিব উপলক্ষিরিব। অনিয়মেনোপলভতেতোহনিয়মেন এবর্থ ইত্যর্থোহি।

আত্মা অনিয়মিতরূপে ইষ্টানিষ্ট বুঝেন, তাই তিনি অনিয়মিতরূপে আপনীর ইষ্টানিষ্ট করেন।
ইষ্টমাত্মাভিভেদে অবিষ্ট করেন, অনিষ্টমাত্মাভিভেদে ইষ্ট করেন। যেমন বুঝেন, তেমনি করেন, সুতরাং এক
আপত্তি অকিঞ্চিৎকর।

ন চ সহায়াপেক্ষ্য কৰ্ত্ত্বঃ কৰ্ত্ত্ব্যং নিবৰ্ত্ততে । ভবতি হ্যেখো-
দকাত্মপেক্ষ্যাপি পত্নুঃ পত্নুত্বম্ । সহকারিবৈচিত্র্য্যাক্ষেপ-
নিষ্ঠার্থক্রিয়ায়ামনয়মেন প্রবৃত্তিরাত্মনো ন বিরুদ্ধ্যতে ॥২।৩।৩৭ ॥

শক্তিবিপর্যয়াৎ ॥২।৩।৩৮ ॥ *

ইতচ্চ বিজ্ঞানব্যতিরিক্তো জীবঃ কৰ্ত্তা ভবিতুমৰ্হতি । যদি
পুনর্বিজ্ঞানশব্দবাচ্যা বুদ্ধিরেব কৰ্ত্তা স্যাৎ, ততঃ শক্তিবিপর্যয়ঃ
স্যাৎ—করণশক্তিৰ্বুদ্ধেহীয়েত, কৰ্ত্ত্বশক্তিচাপত্তেত । সত্যাক্ষ
বুদ্ধেঃ কৰ্ত্ত্বশক্তৌ তস্যা এবাহম্প্রত্যয়বিষয়ত্বমভ্যুপগম্যবাম্ ।
অহঙ্কারপূর্ব্বিকায়া এব প্রবৃত্তেঃ সর্বত্র দর্শনাৎ, ‘অহং গচ্ছাম্যহমা-
গচ্ছাম্যহং ভুঞ্জেহং পিবামি’ইতি চ । তস্যাশ্চ কৰ্ত্ত্বশক্তিয়ুক্তায়াঃ
সর্ব্বার্থকারিণ্যাঃ সর্ব্বার্থকারি করণমন্ত্যৎ কল্পয়িতব্যম্ ।
শক্তোহপি হি সন্ কৰ্ত্তা করণমুপাদায় ক্রিয়ায় প্রবৰ্ত্তমানঃ

তেন বিবরাবচ্ছিন্নমেব চৈতন্ত্যং বৃত্তিরিতি বিজ্ঞানমিতি চাখ্যায়তে, তত্র চাত্তান্তি
স্বাত্ত্ব্যনিত্যার্থঃ ॥ ২ । ৩ । ৩৭ ॥

হেতু, যে বিষয়ে বেশকালাদি নিমিত্ত-বিশেষের অপেক্ষা আছে। [ন চ...
বিরুদ্ধ্যতে] সহায় আবশ্যক হয় বলিয়া যে, কৰ্ত্তার কৰ্ত্ত্ব্য লোপ হইবে, তাহা
হইবে না। অল, বহি, এ সকল সহকারী নহেও পাচকের পাককৰ্ত্ত্ব্য
অন্যতঃ প্রাকৈ দেখা যায়। অতএব, সহকারীর বৈচিত্র্যে আত্মার অনিরনিত্যরূপে
ইষ্টানিষ্ঠ কার্য্যে প্রবৃত্তি হওয়া কদাপি বিরুদ্ধ নহে ॥ ২ । ৩ । ৩৭ ॥

অন্ত কারণেও জীবকে কৰ্ত্তা বলা উচিত। যে কারণ এই—যদি বিজ্ঞান-
শব্দ-বোধ্য বুদ্ধি কৰ্ত্তা হয়, তাহা হইলে শক্তিবৈপরীত্য জানিতে হয়। অর্থাৎ
বুদ্ধির করণ-শক্তির হানি ও কৰ্ত্তা-শক্তির প্রাপ্তি স্বীকার করিতে হয়। বুদ্ধির
কৰ্ত্ত্বশক্তি হানিলে তাহাকে অহংজ্ঞানের গম্য বলা হইবে। যে কোন প্রবৃত্তি—
মনস্তই অহংপূর্ব্বিক। আমি বাইতেছি, আপিতেছি, ভোগ করিতেছি,
ভোজন ও পান করিতেছি, এ সমস্তই অহং অর্থাৎ আমি উল্লেখ লক্ষ্য হয়।
অতএব, সর্ব্বার্থকারিণী কৰ্ত্ত্বশক্তিমতী বুদ্ধির একটি সর্ব্বার্থ্য-করণকর করণ
(যাহারা সেই সেই কার্য্য নিম্পন্ন হইতে পারে, তাহা) করণ করা আবশ্যক। কারণ,
প্রত্যেক সর্ব্ব কৰ্ত্তাকেই করণ (ক্রিয়া-নিপাতক পদার্থান্তর) প্রাপ্যপূর্ব্বক

* যুক্ত কৰ্ত্ত্ব্যের করণশক্তিবিপরীতা কৰ্ত্ত্বশক্তি, তাহা স্যামিতি হ্রাসকরণার্থঃ।

জীবঃ কৰ্ত্তা হইবার বোধ্যঃ বুদ্ধিঃ সর্ব্বঃ । বুদ্ধিকে কৰ্ত্তা বলিলে তাহার করণ-শক্তির
হানি ও কৰ্ত্ত্বশক্তি প্রাপ্তি স্বীকার করিতে হইবে, তাহা অসম্ভব।

দৃশ্যতে। ততশ্চ সংজ্ঞামাত্রে বিসম্বাদঃ স্তাৎ, ন বস্তুভেদঃ কশ্চিৎ,
করণব্যতিরিক্তস্ত কৰ্ত্তৃত্বাভ্যুপগমাৎ ॥ ২। ৩। ৩৮ ॥

সমাধ্যতাবাচ ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥*

যোহপ্যমৌপনিষদাশ্রয়প্রতিপত্তিপ্রয়োজনঃ সমাধিরূপদিক্টো
বেদান্তেষু “আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নির্দিধ্যা-
সিতব্যঃ, সোহদ্বৈতব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ” “ওমিত্যেবং ধ্যানম্”
আত্মানম্” ইত্যেবংলক্ষণঃ, সোহপ্যসত্যাত্মনঃ কৰ্ত্তৃত্বে নোপপত্ততে।
তস্মাদপ্যস্য কৰ্ত্তৃত্বসিদ্ধিঃ ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥

যথা চ তক্ষোভয়থা ॥ ২। ৩। ৪০ ॥†

এবং তাবচ্ছাত্রার্থবদ্ধাদিভির্হেতুভিঃ কৰ্ত্তৃত্বং শারীরস্য

পূৰ্ণং কারকবিত্তিক্তিবিপর্যয় উক্তঃ, সপ্রতি কারকশক্তিবিপর্যয় ইত্যপু-
নকৃতম্। অবিপর্যয়ার তু করণান্তরকরনারাং নাসি বিসম্বাদ ইতি ॥ ২। ৩। ৩৮ ॥

সমাধিরিতি সংযমরূপলক্ষ্যতি। ধারণাধ্যানসমাধয়ো হি সংযমপদেব-
নীয়াঃ। যথাহঃ—“ত্রয়মেকত্র সংযমঃ” ইতি। অত্র শ্রোতব্যো মন্তব্য ইতি ধার-
ণোপদেশঃ। নির্দিধ্যাসিতব্য ইতি ধ্যানোপদেশঃ। দ্রষ্টব্য ইতি সমাধিরূপ-
দেশঃ। যথাহঃ—“তদেব ধ্যানমর্থমাত্রনির্ভালং স্বরূপশ্চাশ্রয়িব সমাধিঃ” ইতি।
সোহস্মিহ কৰ্ত্তা আত্মা সমাধাবুপদিষ্টমান আত্মনঃ কৰ্ত্তৃত্বম্ভেদীতি যুক্তার্থ ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥

অবাস্তরলক্ষ্যতিমাহ—“এবং তাবৎ” ইতি। বিষয়তি—“তৎ পুনঃ” ইতি।

কার্যলক্ষ্যাদনে প্রবৃত্ত হইতে দেখা যায়। যদি তাহাই হয়, তবে কেবল নাহেই
বিরোধ, বস্তুগত কোন বিরোধ নাই। যে কৰ্ত্তা, সে করণ হইতে পৃথক্,
অতিরিক্ত, ইহাই অবশ্যস্বীকার্য ॥ ২। ৩। ৩৮ ॥

বেদান্তে যে, আত্মজ্ঞান-কলক সমাধির উপদেশ আছে, “আত্মা দ্রষ্টব্য,
শ্রোতব্য, মন্তব্য ও নির্দিধ্যাসিতব্য” অর্থাৎ শ্রবণ মনন ও নির্দিধ্যাসন (ধ্যান)
দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার করা কৰ্ত্তব্য, এবং “আত্মাই অবেদনীয়, আত্মাই বিচার
দ্বারা বিজ্ঞেয়” “ও এই অক্ষরে আত্মাধ্যান কর” ইত্যাদি উপদেশ আত্মার
কৰ্ত্তৃত্ব ব্যতীত সঙ্গত হয় না। অতএব, জ্ঞান-সাধন বিধিলক্ষ্যের সার্থক্যের
নিমিত্ত আত্মাকেই কৰ্ত্তা বলা উচিত ॥ ২। ৩। ৩৯ ॥

বিধিনিবেশ শাক্তের সার্থক্য বা প্রামাণ্য প্রভৃতি হেতুর দ্বারা জীবের কৰ্ত্তৃত্ব

* অলভ্যাত্মনঃ কৰ্ত্তৃত্বে সৎবিদ্যাত্মনঃকৰ্ত্তৃত্বং ভবতি, ততশ্চ তৎসংসারকারণমঃ কৰ্ত্তৃত্বং বাচ-
্যমেবেতি ভায়ঃ।

শাক্ত যে, আত্মজ্ঞানজ্ঞানের উপদেশ সমাধির (শ্রোত-শ্রোতব্যসংযমের) উপদেশ প্রদত্ত হইবে,
আত্মার কৰ্ত্তৃত্ব বা থাকিলে তাহাও থাকিলে বা অর্থাৎ সে বিদ্যাত্মক বিকল হইবে। কিন্তু তাহা
(সে বিদ্যাত্মক বিকল স্বীকার) অসম্ভব।

† যথা তদা (যুতরাং) বাতাসিকবাহকঃ কৰ্ত্তা হুঃসী ভবতি, স এব বিদ্যাত্মকবিদ্যাত্মকঃ
কৰ্ত্তা নিরুক্তব্যাপিঃ হুঃসী ভবতি, তদা বাতাসি কৰ্ত্তাভাবিত্যয়োঃ কৰ্ত্তা হুঃসী ভবতি, অগ কৰ্ত্তাভাবকঃ

প্রদর্শিতং, তৎ পুনঃ স্বাভাবিকং বা স্তাদ্ধুপাধিনিমিত্তং বেতি চিন্ত্যতে। তত্র তৈরেব শাস্ত্রার্থবদ্বাদিভির্হেতুভিঃ স্বাভাবিকং কর্তৃত্বম্ অপবাদহেতুত্ববাদিত্যেব প্রাপ্তে ক্রমঃ। ন স্বাভাবিকং কর্তৃত্বমাত্মনঃ সম্ভবতি, অনিশ্চয়োপপাদ্যে। কর্তৃত্বস্বভাবত্বে হ্যাত্মনো ন কর্তৃত্বমিশ্রোকঃ সম্ভবতি, অগ্নেরিবৌক্ষ্যাত্। ন চ কর্তৃত্বাদনিশ্চয়স্তাস্তি পুরুষার্থসিদ্ধিঃ, কর্তৃত্বস্য হুঃখরূপত্বাৎ।

পূর্বপক্ষং গৃহ্যতি—“তত্র” ইতি। শাস্ত্রার্থবদ্বাদয়োহি হেতব আত্মনঃ কর্তৃত্বমপাদয়ন্তি। ন চ স্বাভাবিকে কর্তৃত্বে সম্ভবত্যসত্যপবাদে তদৌপাধিকং যুক্তম্, অতিপ্রসঙ্গাৎ। ন চ যুক্ত্যভাবপ্রসঙ্গোহসত্যপবাদকঃ। যথা জ্ঞানস্বভাবো জ্ঞেয়াভাবোহপি নাজ্ঞো ভবতি, এবং কর্তৃত্বস্বভাবোহপি ক্রিয়াবেশাভাবোহপি নাকর্তা। তন্মাৎ স্বাভাবিকমেবাস্ত কর্তৃত্বমিতি প্রাপ্তেহভিহীযতে। নিত্যগুণবুদ্ধিস্বভাবং হি ব্রহ্ম ভূয়োভূয়ঃ প্রয়তে, তদন্ত বুদ্ধত্বমসত্যপি বোদ্ধব্যে যুক্তং, বহেরিবাসত্যপি দাহে দহ্যত্বং, তচ্ছীলন্ত তত্তাবগমাৎ। কর্তৃত্বং যন্ত ক্রিয়াবেশাদবগমন্ত্যম্; ন চ নিত্যোপাধীনন্ত কূটস্থন্ত নিত্যস্তাসকৃচ্ছ্রন্ত সম্ভবতি তন্ত চ কদাচিদপ্যসংসর্গে কথং তচ্ছ্রুতিযোগঃ, নির্দিষ্টয়ান্নাঃ শক্তেরসম্ভবাৎ। তথা চ যদি তৎসিদ্ধার্থং তদ্বিবরঃ ক্রিয়াবেশোহভ্যুপেয়ত্বে, তথা নতি তৎস্বভাবন্ত স্বভাবোচ্ছেদাত্মাত্মাবনাশপ্রসঙ্গঃ। ন চ যুক্ত্যস্তি ক্রিয়াযোগ ইতি। ক্রিয়ান্না হুঃখত্বাৎ ন বিগলিত-লকলহুঃখপরমানন্দাবস্থা যোকঃ স্তাদিত্যাশয়বানাহ—“ন স্বাভাবিকং কর্তৃত্বমাত্মনঃ” ইতি।

ব্যবস্থাপিত হইল। সেই কর্তৃত্ব স্বাভাবিক কি নৈমিত্তিক, সম্প্রতি তাহাই বিচারণীয়। আপাত-দর্শনে দেখা যায়, জীবের কর্তৃত্ব স্বাভাবিক। কারণ, স্বাভাবিক কর্তৃত্ব পক্ষেও শাস্ত্রের সার্থক্য থাকে, এবং তদপবাদের (স্বাভাবিকত্ব নিবেদনের) পক্ষে হেতুও নাই। জীবের স্বাভাবিক কর্তৃত্ব আছে, এতৎ পক্ষ প্রাপ্তিতে বলা যায়, আত্মার স্বাভাবিক কর্তৃত্ব সম্ভবে না। কারণ, স্বাভাবিক কর্তৃত্বে বোকাভাবপ্রাপ্তি দোষ আছে। কর্তৃত্বই যদি আত্মার স্বভাব হয়, তাহা হইলে, তাহা হইতে আর যুক্ত হইবার আশা থাকে না। অগ্নি যেমন উত্তপ্ত হইতে নিম্নুত্তপ্ত হয় না, তেমনি, আত্মাও কর্তৃত্ব হইতে নিম্নুত্তপ্ত হইতে পারে না, অথবা কর্তৃত্ব ত্যাগ না হইলেও পুরুষার্থসিদ্ধি অর্থাৎ যোক হয় না। কর্তৃত্বই হুঃখ, যদি আত্মাই থাকিল, তাহা হইলে আর যোক হইল কৈ?

হরী কথি, এক বিদ্বাদ্ব্যাসান্যবিদ্যাকান্ত বিদ্যারীপেন বিদ্যুদায়ৈব কেবলো নিবৃত্তঃ দ্বন্দ্বরূপঃ জ্ঞানিতি হুঃখনিবৃত্তিঃ। বিদ্যারীপে ভাবে।

যেমন একই হুঃখ বাতাবি উপকরণে এইপূর্বক কার্যকর্তা হয়, হইয়া হুঃখানুভব করে, তদ্বিত্ত্ব কথ সে ই সকল জ্ঞান করতঃ নির্বাণপার ও অবর্তী হইয়া বিজ্ঞান করে, তখন সে হরী হয়, এইজন্য আত্মা জ্ঞান ও বদকালে ইজ্জিমহিগবে এইন করতঃ কর্তী হইয়া হুঃখী হয়, হুঃখিত্তে সে সকল জ্ঞান করতঃ অবর্তী হইয়াই হরী হয়, তথা বোদ্ধব্যেবও অবর্তী ও কেবল হইয়া হরী হয়।

নমু স্থিতায়ামপি কর্তৃত্বশীতোঁ কর্তৃত্বকার্য্য-পরিহারাত্
 পুরুষার্থঃ সেৎস্রতি, তৎপরিহারশ্চ নিমিত্তপরিহারাত্,
 যথার্থেদহনশক্তিয়ুক্তশ্চাপি কার্ত্তবিয়োগাদহনকার্য্য্যভাবঃ, তদ্বৎ।
 ন। নিমিত্তানামপি শক্তিলক্ষণেন সম্বন্ধেন সম্বন্ধানামত্যন্ত-
 পরিহারাসম্ভবাৎ। নমু মোক্ষসাধনবিধানাম্মোক্ষঃ সেৎস্রতি।
 ন। সাধনায়ত্তশ্চানিত্যত্বাৎ।

অপি চ, নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তাত্ম-প্রতিপাদনাম্মোক্ষসিদ্ধিরতিহিতা।
 তাদৃগাত্মপ্রতিপাদনঞ্চ ন স্বাভাবিকে কর্তৃত্বেহবকল্পতে। তস্মা-
 দুপাধিধৰ্ম্মাধ্যাসেনৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বং, ন স্বাভাবিকম্। তথা চ শ্রুতিঃ
 “ধ্যায়তীব লেলায়তীব” ইতি। “আত্মেন্দ্রিয়মনোযুক্তং ভোক্তে-

অভিপ্রায়মবুজ্জা চোদয়তি—“নমু স্থিতায়ামপি” ইতি। পরিহরতি—“ন নিমিত্তানা-
 মপি” ইতি। শক্তশক্যাপ্রয়া শক্তিঃ স্বসত্ত্বাৎবশ্চ শক্যমাক্ষিপতি, তথা চ
 তস্মাক্ষিপ্তং শক্যং সदैব স্রাদিতি ভাবঃ। চোদয়তি—“নমু মোক্ষসাধনবিধানাত্”
 ইতি। পরিহরতি—“ন সাধনায়ত্তশ্চ” ইতি। অস্মাকন্ত ন মোক্ষঃ সাধ্যঃ, অপি
 তু ব্রহ্মস্বরূপং, তচ্চ নিত্যমিতি।

উক্তমভিপ্রায়মাবিকরোতি...“অপি চ নিত্যশুদ্ধ” ইতি। চোদয়তি—“পর এব

[নমু...নিত্যত্বাৎ] ভাল কথা, কর্তৃত্ব-শক্তি থাকে থাকুক, তথাপি কার্য্য-
 ত্যাগে মোক্ষ হইতে পারে। কার্য্য ত্যাগ অর্থাৎ কার্য্যের (কর্তৃত্বের বিবরণের)
 অভাব নিমিত্তের অভাবেই (নিমিত্ত—ধর্ম্মাধর্ম্ম, তাহার অভাবেই) হইতে পারে।
 যেমন কাষ্ঠের অভাবে দাহশক্তিবুদ্ধ অগ্নিরও দাহকার্য্য অভাব প্রাপ্ত হয়, তজ্জপ,
 কার্য্যের অভাবে বা পরিহারে কর্তৃত্বের পরিহার হইতে পারে, ইহা বলিতে পার
 না। হেতু এই যে, নিমিত্ত সকল শক্তিলক্ষণ-সম্বন্ধে সম্বন্ধ থাকায় তাহার আত্যন্তিক
 পরিহার অসম্ভব। তাৎপর্য্য এই যে, শক্তি থাকিলে অবশ্যই তাহার শক্যকার্য্য
 হইবে। বিশেষতঃ কাষ্ঠের দ্বার আত্যন্তিক পরিহার (ধর্ম্মাধর্ম্মের) হয় না।
 মোক্ষ সাধনের বিধান আছে, তাহারই বলে, সাধনের প্রভাবে, মোক্ষ হইবে
 (সাধনে দেবত্ব হয়, মোক্ষ না হইবে কেন?) এ কথাও বলিতে পার না।
 কারণ, বাহা সাধনায়ত্ত, সাধন দ্বারা অস্মে, তাহা অনিত্য। (মোক্ষের অনিত্যতা-
 পক্ষে অনেক দোষ আছে)।

[অপিচ...সংহারাত্] অস্ত্র কথা এই যে, আত্মা নিত্য শুদ্ধ বুদ্ধ মুক্তস্বভাব,
 মোক্ষে তজ্জপ আত্মজ্ঞান হওয়াই শাস্ত্রের অতিমত; কিন্তু সেজন্য আত্মজ্ঞান আত্মার
 স্বাভাবিক কর্তৃত্বে অসম্ভব হয়। কাজেই জানিতে হয়, স্বীকার করিতে হয়,
 উপাধিধর্ম্মের অধ্যাসেই আত্মার কর্তৃত্ব; সুতরাং তাহা স্বাভাবিক নহে;

ত্যাঙ্কনীরিণঃ” ইতি চোপাধিসংযুক্তশ্চৈবাত্মনো ভোক্তৃত্বাদি-
বিশেষলভং দর্শয়তি। ন হি বিবেকিনাং পরম্মাদাত্মো জীবো
নাম কর্তা ভোক্তা বা বিদ্যতে। “নাত্মোহতোহস্তি দ্রষ্টা”
ইত্যাদিশ্রবণাৎ। পর এব তর্হি সংসারী কর্তা ভোক্তা চ প্রস-
জ্যেত,—পরম্মাদাত্মশ্চেৎ চিতিমান্ জীবো বুদ্ধাদিসজ্জাতব্যতি-
রিক্তো ন স্তাৎ। ন। অবিজ্ঞাপ্রত্যাশ্বাপিতত্বাৎ কর্তৃভোক্তৃ-
দ্বয়োঃ। তথা চ শাস্ত্রং “যত্র হি বৈতমিব ভবতি তদিতর ইতরং
পশ্যতি” ইত্যবিজ্ঞাবস্থায়াং কর্তৃত্বভোক্তৃত্বে দর্শয়িত্বা বিজ্ঞা-

তর্হি সংসারী” ইতি। অর্থঃ—পরশ্চেৎ সংসারী, তস্তাবিজ্ঞাপ্রবিলয়ে যুক্তৌ
সর্বৌ যুচ্যেদবিশেষবাৎ। ততশ্চ সর্বসংসারোচ্ছিন্নপ্রসঙ্গঃ। পরম্মাদাত্মশ্চেৎ, স
বুদ্ধাদিসজ্জাত এবতি তত্শ্চ তর্হি যুক্তিসংসারৌ নাস্তম ইতি। পরিহরতি—
“নাবিজ্ঞাপ্রত্যাশ্বাপিতত্বাৎ” ইতি। ন পরম্মাত্মনো যুক্তিসংসারৌ, তস্ত নিত্য-
যুক্তবাৎ। নাপি বুদ্ধাদিসজ্জাতস্ত, তস্তাচেতনত্বাৎ, অপি স্ববিজ্ঞাপ্রত্যাশ্বাপিতানাং
বুদ্ধাদিসজ্জাতানাং ভেদাৎ, তদ্বুদ্ধাদিসজ্জাতভেদোপধান আত্মকোহপি ভিন্ন ইব,
বিশুদ্ধোহপ্যবিশুদ্ধ ইব, ততশ্চৈকবুদ্ধাদিসজ্জাতাপগমে তত্র যুক্ত ইবেতরত্র বদ্ধ ইব,
বধা মণিকপাণাচ্চপধানভেদাদেকমেব যুৎ নানৈব দীর্ঘমিব বৃন্তমিব শ্রামমিবা-
বদাতমিব, অন্ততমোপধানবিগমে তত্র যুক্তমিবাত্মত্বোপহিতমিবেতি নৈকযুক্তৌ
সর্বযুক্তিপ্রসঙ্গঃ। তস্মান্ পরম্মাত্মনো যোক্তসংসারৌ, নাপি বুদ্ধাদিসজ্জাতস্ত, কিন্তু
বুদ্ধাচ্চপহিততত্ত্বাবভাবস্ত জীবভাবমাপন্নন্তেতি পরমার্থঃ। অত্রৈবাময়ব্যতিরেকৌ
শ্রুতিভিরাবর্ণ্যতি—“তথা চ” ইতি।

কিন্তু উপাধিক। এ কথা শ্রুতিও বলিয়াছেন। যথা—“আত্মা যেন ধ্যানই করেন,
যেন সঙ্করণই করেন।” “আত্মা, ইন্দ্রিয় ও মন, এই তিনের যোগে ভোক্তা (কর্তাও
বটে, ভোক্তাও বটে)।” এ শ্রুতি উপাধিবুক্ত আত্মারই ভোক্তৃত্বাদি বিশেষ-
জ্ঞানলাভ হওয়া দেখাইয়াছেন। [ন হি...সংসারাত্] বিবেকীর দৃষ্টিতে পরম্মাত্মা
ব্যতীত পৃথক্ কর্তা ভোক্তা জীব নাই। কেমনা, তাঁহারা “এই পরম্মাত্মা হইতে
ভিন্ন, এমন ভ্রষ্টা নাই” ইত্যাদি শাস্ত্র শ্রবণ করিয়াছেন (শ্রবণাদির দ্বারা ঐ তত্ত্ব
প্রত্যক্ষ করিয়াছেন)। অবিবেকী ভ্রান্তেরাই মিথ্যা জীব-পরম্মাত্মার ভেদ জানে।
জীব পরম্মাত্মা হইতে ভিন্ন নহে। পরম্মাত্মা হইতে পৃথক্, এমন সজ্জাতাতি-
রিক্ত চেতন জীব নাই। তাই বলিয়া পরম্মাত্মা যে, সংসারী ও কর্তা ভোক্তা, তাহা
নহে। কারণ, কর্তৃত্বাদি অজ্ঞানকর্তৃক উপস্থাপিত হয়। শাস্ত্র “যে অবস্থার
মতের ভ্রান্ত হয়, সেই অবস্থার ভিন্ন বস্তুর বর্ণন হয়” ইত্যাদি ক্রমে অবিজ্ঞাবস্থার
কর্তৃত্বাদি সংঘটন হওয়া দেখাইয়া পরে বিজ্ঞাবস্থার যে সকলের অভাব বলিয়া-

বহায়াং তে এব কর্তৃহ্মভোক্তৃত্বে নিবারয়তি "যত্র ত্বস্ত সর্ব-
মাত্মৈবাবুৎ, তৎ কেন কং পশ্যেৎ" ইতি। তথা স্বপ্নজাগরিতয়ো-
রাশ্রম উপাধিসম্পর্ককৃতং শ্রমং শৌনশ্বেবাক্যাশে বিপরিপততঃ
শ্রাবয়িত্বা তদভাবং স্মৃপ্তৌ প্রাপ্তেনাত্মনা সম্পরিষক্তস্য শ্রাব-
য়তি "তন্না অস্মৈতদাপ্তকামমাত্মকামমকামং রূপং শোকাস্ত-
রম্" ইত্যারভ্য "এষাস্য পরমা গতিরেষাস্য পরমা সম্পদেষো-
হস্য পরমো লোক এষোহস্য পরম আনন্দঃ" ইত্যুপসংহারাত্।

তদেতদাহাচার্য্যঃ "যথা চ তক্ষোভয়থা" ইতি। স্বর্ষে চায়াং
চঃ পঠিতঃ। নৈবং মন্তব্যং স্বাভাবিকমেবাত্মনঃ কর্তৃহ্মম্বে-
রিবৌষধ্যমিতি। যথা তু তক্ষা লোকে বাস্যাদিকরণহন্তঃ কর্ত্তা
দুঃখী ভবতি, স এব স্বগৃহং প্রাপ্তো বিমুক্তবাস্যাদিকরণঃ
স্বস্থো নির্বৃত্তো নির্ব্যাপারঃ সুখী ভবতি, এবমবিজ্ঞাপ্রত্যুপ-
স্থাপিতদ্বৈতসংযুক্ত আত্মা স্বপ্নজাগরিতাবস্থয়োঃ কর্ত্তা দুঃখী

ইতশোপাধিকং বহুপাধ্যতিভবোক্তবাত্ম্যমভ্যভিভবোক্তবৌ দর্শয়তি শ্রুতি-
রিত্যাহ—"তথা স্বপ্নজাগরিতয়োঃ" ইতি। অত্রৈবার্থে স্বপ্নং ব্যাচষ্টে—"তবেতদাহ"
ইতি। সম্প্রদায়ঃ স্মৃপ্তিঃ। ভাবেতৎ। তক্ষঃ পাণ্যাদয়ঃ সন্তি; তৈরয়ং বাস্তাদীন্
ব্যাপারয়ন্ ভবতু দুঃখী, পরমাত্মা ত্বনবয়বঃ কেন মনঃপ্রভৃতীনি ব্যাপারয়েদিতি

ছেন। যথা—"বখন এ সমস্তই আত্মা হয় অর্থাৎ আত্মাতিরিক্ত দর্শন হয় না,
তখন আর কে কি দিয়া কি দেখিবে?" ইত্যাদি। অত্র শ্রুতিও আত্মার স্বপ্ন ও
জাগ্রৎ এই দুই অবস্থার ব্যাধি-উপাধি-সম্পর্কে শ্রম বা ক্লেশ হওয়া উড়ীরমান
পক্ষীর দৃষ্টান্তে বর্ণন করিয়া, পরে স্মৃপ্তিকালে পরমাত্ম-সম্পন্ন হওয়ায় সে সকল
শ্রমের (ক্লেশের) অভাব বলিয়াছেন। "এই স্মৃপ্তরূপ আত্মা আত্মকাম, আপ্ত-
কাম, অকাম ও লোকস্পর্শশূন্য"* এইরূপ বলিয়া অবশেষে "ইহাই পরমাগতি,
ইহাই পরম সম্পৎ, ইহাই পরম লোক ও পরম আনন্দ" এই কথার উপসংহার
(প্রস্তাব সমাপ্তি) করিয়াছেন।

[তদেতদাহাচার্য্যঃ...ভবতি] এই তত্ত্ব আচার্য্য (ব্যাস) "যথাচ" স্বত্রে
বলিয়াছেন। স্বত্রেব অর্থ এই যে, আত্মার কর্ত্ত্ব অগ্নির উষ্ণতার ভায়ে স্বাভা-
বিক, ইহা মনে করিও না। যেমন লোকमध्ये দেখা যায়, তক্ষা (ছুতার)

* আত্মকাম—যে কেবল আপনাকে ইচ্ছা করে অর্থাৎ পরমানন্দশ্রমস্ত ইহ। অকাম—
বাহ্যর আত্মা ব্যতীত অন্য কাহা নাই। আপ্তকাম—যেহেতু আপনিই আপনার কাহা, আপনিই
আপনার সলা প্রাপ্ত, সেই হেতু তিনি আপ্তকাম। লোকস্পর্শ—তোমারসম্পর্ক।

ভবতি, স তচ্ছ্রমাপনুত্তয়ে স্বমাত্মানং পরং প্রবিশ্য বিমুক্ত-
 কার্যকরণসম্ভ্রাতোহকর্তা স্থখী ভবতি সম্প্রসাদাবস্থায়, তথা
 মুক্ত্যবস্থায়ামপ্যবিজ্ঞানান্তঃ বিজ্ঞাপদীপেন . বিদ্যুত্বৈব
 কেবলো নিবৃত্তঃ স্থখী ভবতি । তক্ষদৃষ্টান্তশ্চৈতাবতাংশেন
 দ্রষ্টব্যঃ । তক্ষা হি বিশিষ্টেষু তক্ষণাদিব্যাপারেষপেক্ষ্যেব প্রতি-
 নিয়তানি করণানি বাস্যাদীনি কর্তা ভবতি, স্বশরীরেণ স্বকর্তেব,
 এবময়মাত্মা সর্বব্যাপারেষপেক্ষ্যেব মনআদীনি করণানি কর্তা
 ভবতি, স্বাত্মনা স্বকর্তেবেতি । ন স্বাত্মনস্তক্ষ ইবাবয়বাঃ সন্তি,
 যৈহস্তাদিভিরিব বাস্যাদানি তক্ষা মনআদীনি করণাত্মোপা-
 দদীত শ্রুসেছা ।

বৈবৰ্য্যং তক্ষোদৃষ্টান্তেনেত্যত আহ—“তক্ষোদৃষ্টান্তঃ” ইতি । যথা স্বশরীরেণোদা-
 লীনস্তক্ষা স্থখী, বাস্তাদীনি তু করণানি ব্যাপারয়ন্ দৃঃখী, তথা স্বাত্মনাছোদা-
 লীনঃ স্থখী, মনঃপ্রভৃতীনি তু করণাদীনি ব্যাপারয়ন্ দৃঃখীত্যেতাবতাহত সাম্যং
 ন তু সৰ্ব্বথা । যথা আত্মা চ জীবোহবয়বাস্তরানগেকঃ স্বশরীরং ব্যাপারয়তি, এবং
 মনঃপ্রভৃতীনি তু করণান্তরাণি ব্যাপারয়তিতি প্রমাণসিদ্ধে নিরোগপর্যমুদ্বোধোপ-
 লুপপত্তিঃ ।

বাসি (অন্তর্নিবেশ) প্রভৃতি উপকরণ গ্রহণপূর্বক কার্যকর্তা ও দৃঃখী হয়,
 আবার সেই তক্ষাই গৃহাগত ও বাস্তাদিত্যাগী হইয়া স্বস্থ ও নিবৃত্তব্যাপার হইয়া
 স্থখী হয়, সেইরূপ, আত্মাও অবিজ্ঞাপ্রভূতাপস্থাপিত নানাঘে আবিষ্ট হইয়া স্বপ্ন-
 জাগ্রৎকর্তাও দৃঃখী হন, আবার সেই আত্মাই সুষুপ্তিতে জাগ্রৎ-স্বপ্ন-প্রাস্তি-বিনা-
 লার্ঘ স্বকীর পরমরূপে প্রবেশপূর্বক সংঘাতাভিমানমুক্ত ও অকর্তা হইয়া স্থখী হন ।
 বোদ্ধাবস্থাতেও ঐরূপ জ্ঞানপ্রদীপে অজ্ঞানান্ধকার বিদূরিত করিয়া কেবল, নিবৃত্ত
 ও স্থখী হন । [তক্ষ...জ্ঞেছা] তক্ষাদৃষ্টান্তটী সৰ্ব্বাংশে নহে । যে অংশে
 দৃষ্টান্ত, তাহা এই—তক্ষা তক্ষণ-(কাঠ চাঁচা)-ব্যাপার-কালে নিরমিত বাস্তাদি
 উপকরণ অপেক্ষা করিয়া কর্তা হয় ; পরন্তু স্বীয় শরীরে সে অকর্তাই থাকে ;
 (তক্ষার কর্তৃত্ব বাস্তাদিসাপেক্ষ ; বাস্তাদি ব্যতীত তক্ষণ-কার্য্যে তাহার কর্তৃত্ব
 নষ্টযেনা) ; সেইরূপ, আত্মা তবীর সমুদায় ব্যাপারে মনঃপ্রভৃতি করণ (ক্রিয়া-
 নিশ্চায়ক ইন্দ্রিয়) অপেক্ষা করিয়া কর্তা হন, স্বীয় স্বরূপে তিনি অকর্তাই থাকেন ।
 (আত্মকর্তৃত্ব মন-আদি-সাপেক্ষ, তদভাবে তিনি অকর্তা) । তক্ষার হস্তাদি
 অবয়ব আছে, তক্ষার সে বাস্তাদি-গ্রহণ করে, করিয়া কর্তা (কার্য্যনিশ্চায়ক)
 হয়, আবার তাহা ত্যাগ করে, করিয়া অকর্তা হয় । কিন্তু আত্মা নিরবয়ব ;
 স্বভাব্য তঁহার মন-আদি গ্রহণ তক্ষার অনুরূপ নহে, সেই জন্য সে অংশে
 দৃষ্টান্ত নহে ।

যত্নং শাস্ত্রার্থব্ধাদিভির্হেতুভিঃ স্বাভাবিকমাত্মনঃ কর্তৃত্ব-
মিতি, তন্ম, বিধিশাস্ত্রং তাবৎ যথাপ্রাপ্তং কর্তৃত্বমুপাদায় কর্তব্য-
বিশেষমুপদিশতি, ন কর্তৃত্বমাত্মনঃ প্রতিপাদয়তি। ন চ
স্বাভাবিকমাত্ম কর্তৃত্বমস্তি, ব্রহ্মাত্মত্বোপদেশাদিত্যবোচাম।
তস্মাদবিভাকৃতং কর্তৃত্বমুপাদায় বিধিশাস্ত্রং প্রবর্তিষ্যতে। 'কর্তা
বিজ্ঞানাত্মা পুরুষঃ' ইত্যেবঞ্জাতীয়কমপি শাস্ত্রমনুবাদরূপত্বাদ্
যথাপ্রাপ্তমেবাভিকৃতং কর্তৃত্বমনুবদিষ্যতি। এতেন বিহারো-
পাদানে পরিহৃতে, তয়োৰপ্যনুবাদরূপত্বাৎ। ননু সন্ধ্যে স্থানে
প্রশ্নপ্তেষু করণেষু স্যে শরীরে যথাকামং পরিবর্তত ইতি বিহার
উপদিশ্যমানঃ কেবলমাত্মনঃ কর্তৃত্বমাবহতি, তথোপাদানেহপি

পূৰ্ণপক্ষহেতুনমুভাষ্য দৃষ্টয়তি—“যত্নং” ইতি। যৎপরং হি শাস্ত্রং স এব
শাস্ত্রার্থঃ। কত্রপেক্ষিতোপায়ভাবনাপরং তৎ ন কর্তৃত্বরূপপরম্। তেন যথা
লোকসিদ্ধং কর্তারমপেক্ষ্য স্ববিষয়ে প্রবর্তমানং ন পুংসঃ স্বাভাবিকং কর্তৃত্ব-
মবগময়িতুংসহতে। তস্মাস্তত্ত্বমসীত্যাদ্যপদেশবিরোধার্থবিভাকৃতং তদব-
তিষ্ঠতে। চোদয়তি—“ননু সন্ধ্যে স্থানে” ইতি। উপাধিকং হি কর্তৃত্বং নোপা-
ধ্যপগমে সম্ভবতীতি স্বাভাবিকমেব যুক্ত্যত ইত্যর্থঃ। অপি চ, যত্রাপি করণ-
মস্তি, তত্রাপি কেবলমাত্মনঃ কর্তৃত্বশ্রবণাৎ স্বাভাবিকমেব যুক্তমিত্যাহ—“তথো-
পাদানেহপি” ইতি।

[যত্নং...রূপত্বাৎ] বলিরাছিলে, শাস্ত্রসার্থক্যাদি হেতুর দ্বারা আত্মার
স্বাভাবিক কর্তৃত্ব নিশ্চিত হয়, বস্তুতঃ তাহা নহে। বিধিশাস্ত্র আত্মার ব্যবহারিক
কর্তৃত্ব অনুবাদ করিয়া কর্তব্যবিশেষ উপদেশ করে, কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করে না।
আত্মার কর্তৃত্ব বে, স্বাভাবিক নহে, তাহা ব্রহ্মাত্মত্ব উপদেশ থাকার প্রতিপন্ন
হয় এবং তাহা বলাও হইরাছে। অতএব, অবিভাকৃত কর্তৃত্ব অবলম্বন করিয়াই
বিধিশাস্ত্র প্রবৃত্ত এবং “কর্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষ” ইত্যাদি অনুবাদেরূপী শাস্ত্রও
যথাপ্রাপ্ত আভিত্তক কর্তৃত্বের অনুবাদক। এই বিচারের দ্বারা ‘বিহার’ ও
‘উপাদান’, এতদবত্তি আপত্তিও পরিহৃত হইল (ইতিপূর্বে এই দুইটা বিষয় পূৰ্ণ-
পক্ষদ্বয়ে গ্রহণ করা হইরাছিল)। কেননা, সে শাস্ত্রও অনুবাদরূপী। [ননু...
ইতি] যদি এমন বল বে, স্বপ্রাণদ্বার ইঞ্জিরগণ প্রশ্ন (নিৰ্দ্ধাপার) হয়,
আত্মা তখন শরীরে ইচ্ছাক্রমে বিহার করেন, এই বে, বিহারোপদেশ,
এ উপদেশ কেবল (অন্যদ্বার) আত্মার কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করিতেছে, তাহা
“বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানম্ আদার—বিজ্ঞানের দ্বারা বিজ্ঞান গ্রহণ করিয়া” এই

“তদেবাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়” ইতি করণেষু কর্মকরণ-বিভক্তী শ্রায়মাণে কেবলশ্বেবাত্মনঃ কর্তৃত্বং গময়ত ইতি।

অত্রোচ্যতে। ন তাবৎ সন্ধ্যো স্থানেহত্যন্তমাত্মনঃ করণ-বিরমণমস্তু, “সধীঃ স্বপ্নো ভূত্বা ইমং লোকমতিক্রামতি” ইতি তত্রাপি ধীসম্বন্ধশ্রবণাৎ। তথা চ স্মরন্তি,—

“ইন্দ্রিয়াণামুপরমে মনোহনুপরতং যদি।

সেবতে বিষয়ানেব তদ্বিগ্নাৎ স্বপ্নদর্শনম্॥” ইতি।

‘কামাদয়শ্চ মনসো বৃত্তয়ঃ’ ইতি শ্রুতিঃ। তাশ্চ স্বপ্নে দৃশ্যন্তে। তস্মাৎ সমনা এব স্বপ্নে বিহরতি। বিহারোহপি চ তত্রত্যো বাসনাময় এব, ন তু পারমার্থিকোহস্তু। তথা চ শ্রুতিঃ ‘ইব’ কারানুবন্ধমেব স্বপ্নব্যাপারং বর্ণয়তি*উত্বেব স্ত্রীভিঃ সহ মোদমানো যক্ষদুতেবাপি ভয়ানি পশ্যন্” ইতি। লৌকিকা অপি তথৈব স্বপ্নং কথয়ন্তি—আরুরুক্ষুমিব গিরিশৃঙ্গ-মদ্রাক্ষমিব বনরাজিমিতি। তথোপাদানেহপি যতপি করণেষু

তদেতৎ পরিহরতি—“ন তাবৎ সন্ধ্যো” ইতি। উপাধ্যাপগমোহসিদ্ধঃ, অন্তঃকরণভোপাধেঃ সন্ধ্যোহ্যবস্থানাদিতার্থঃ। অপি চ স্বপ্নে বাদৃশং জ্ঞানং তাদৃশো বিহারোহপীত্যাহ—“বিহারোহপি চ তত্র” ইতি। “তথোপাদানেহপি” ইতি। যতপি কর্তৃবিভক্তিঃ কেবলে কর্তরি শ্রয়তে, তথাপি কর্মকরণোপাধানকৃতমন্ত

উপাধান প্রক্রিয়ার করণে (ইন্দ্রিয়বাচী শব্দে) শ্রুত কর্মবিভক্তি ও করণ-বিভক্তিতে কেবল আত্মারই কর্তৃত্ব বলিতেছে।

[অত্রোচ্যতে...পারমার্থিকোহস্তু] ইহার প্রত্যুত্তরে এই বলা যায় যে, স্বপ্নাবস্থায় ইন্দ্রিয়গণের আত্যন্তিক বিরাম হয় না। “বুদ্ধির সহিত স্পৃহ হন, হইয়া এ লোক অতিক্রম করেন” এই শ্রুতিতে স্বপ্নকালেও বুদ্ধিসম্বন্ধ থাকা শ্রুত হইতেছে। এ কথা স্মৃতিতেও আছে। যথা—“ইন্দ্রিয়গণ বিরত হইলেও মন যবি বিরত না হয়, বিবর-সেবা করে, বিবর খেখে, তাহা হইলে তাহা স্বপ্ন-দর্শন বলিয়া জানিবে।” শ্রুতি বলিরাছেন, কামাদি মনের বৃত্তি। স্বপ্নেও তাদৃশ কামাদি বৃত্তির বিজ্ঞানভা বোধা যায়; সুতরাং স্বপ্নে লক্ষনক আত্মারই বিহার, করণের নহে। স্বাদিক বিহার বাসনাময়, সে অন্ত তাহার পারমার্থিক সত্তা নাই। [তথাচ...বিভি] বেই অন্তই শ্রুতি স্বপ্নব্যাপারকে ‘ইব’ দিয়া বলিরাছেন। যথা—“যেন স্ত্রীর সহিত আনন্দ লব্ধকাবে ক্রীড়মান, এবং যেন হস্ত করেন, অথবা বেশিরা ক্রীত হন” ইত্যাদি। লোকেও স্বপ্নের কথা—“গিরিশৃঙ্গ উঠিতেছিলাম, যেন বন দেখিতেছিলাম” এইরূপে ব্যক্ত করে। [তথোপাদানে...বৃত্তিবাৎ]

কৰ্ম্মকরণবিভক্তিনির্দেশঃ, তথাপি তৎসংযুক্ত্যৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বং দ্রষ্টব্যং, কেবলে কর্তৃত্বাসম্ভবস্য দর্শিতত্বাৎ। ভবতি চ লোকেহনেকপ্রকারা বিবক্ষা—যোধা যুদ্ধ্যন্তে, যোধৈ রাজা যুধ্যত ইতি।

অপি চ, অশ্মিন্নুপাদানে করণব্যাপারোপরমমাত্রং বিবক্ষ্যতে, ন স্বাতন্ত্র্যং কস্মচিৎ, অবুদ্ধিপূর্বকস্তাপি স্বাপে করণব্যাপারো-পরমস্য দৃষ্টত্বাৎ। যদ্বয়ং ব্যপদেশো দর্শিতঃ “বিজ্ঞানং যজ্ঞং তন্মতে” ইতি, স বুদ্ধেরেব কর্তৃত্বং প্রাপয়তি, বিজ্ঞানশব্দস্য তত্র প্রসিদ্ধত্বাৎ, মনোহনস্তরপাঠাচ্চ, “তস্য শ্রদ্ধৈব শিরঃ” ইতি চ বিজ্ঞান-ময়স্তাত্মনঃ শ্রদ্ধাঘবয়বত্বসঙ্কীর্ণত্বাৎ, শ্রদ্ধাদীনাত্ম বুদ্ধিধর্ম্মত্বপ্রসিদ্ধেঃ,

কর্তৃত্বং, ন শুদ্ধত্ব। নহি পরমসহায়শ্ছেত্তা কেবলশ্ছেত্তা ভবতি। নহু বহি ন কেবলস্য কর্তৃত্বমপি তু করণাদিসহিতস্তেব, তথা সতি করণাদিষপি কর্তৃ-বিভক্তিঃ স্তাৎ, ন চৈতদন্তীত্যাহ—“ভবতি চ লোকে” ইতি। করণাদিষপি কর্তৃবিভক্তিঃ কদাচিদন্ত্যেব বিবক্ষাবশাদিত্যর্থঃ। অপি চেয়নুপাদানশ্রুতিঃ করণ-ব্যাপারোপরমমাত্রপরা ন স্বাতন্ত্র্যপরা।

কর্তৃবিভক্তিস্ত ভাস্কী,—ক্লং পিপতিবতীতিবৎ, অবুদ্ধিপূর্বকস্য করণব্যাপারো-পরমস্য দৃষ্টত্বাদিত্যাহ—“অপি চাশ্মিন্নুপাদানে” ইতি। যদ্বয়ং ব্যপদেশ ইতি বৎ, তদ্ব্যক্ত্যভিরত্বাচ্চরমাত্রমেতদ্বিত্যি, তদ্বিতঃ সমুখিতং “সর্বকারকাণামেব” ইতি। বিক্লিষ্টস্তি তত্বাঃ, অগতি কাষ্ঠানি, বিভক্তি স্থানীতি হি নব্যাপারে সর্বোবাং

উপাদান (গ্রহণ) স্থলে করণরূপী বিজ্ঞানশব্দে কর্ম্মবিভক্তি দ্বিতীয়া ও করণ-বিভক্তি তৃতীয়া প্রয়োগ করিলেও তৎসংযুক্ত আত্মারই কর্তৃত্ব ব্ধা উচিত। কেবলের কর্তৃত্ব অসম্ভব, তাহা দেখান হইয়াছে। বিবক্ষার (শব্দপ্রয়োগ-ইচ্ছার) কোন নিয়ম নাই, তাহা অনেক প্রকার। যোদ্ধা যুদ্ধ করিতেছে, একপ প্রয়োগও দৃষ্ট হয়, আবার রাজা যোদ্ধার দ্বারা যুদ্ধ করিতেছেন, একপ প্রয়োগও দেখা যায়।

অতএব, উপাদানপ্রক্রিয়ায় মাত্র ইন্দ্রিয়ব্যাপার-নিবৃত্তিই বিবক্ষিত, স্বাতন্ত্র্য অর্থাৎ কর্তৃত্ব বিবক্ষিত নহে। কেন-না, সৃষ্টিকালে অবুদ্ধিপূর্বক (বিনা যত্নে—আপনা আপনি) ইন্দ্রিয়ব্যাপার নিবৃত্ত হইতে দেখা যায়। [যদ্বয়ং...ধারণাৎ] ‘বিজ্ঞান যজ্ঞ করে’, এই শ্রোত উল্লেখ—বাহা প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহাও বুদ্ধিরই কর্তৃত্ব লক্ষণ করি। কেন-না, বিজ্ঞান-শব্দ বুদ্ধিতেই রূঢ়। যনের পরে বিজ্ঞানশব্দ পঠিত হওয়াতেও উহা বুদ্ধিরই বাচক। “শ্রদ্ধা তাহার মস্তক” এতৎ-শ্রুতিতে শ্রদ্ধাকে বিজ্ঞানময় আত্মার উত্তমাল বলা হইয়াছে। শ্রদ্ধা যে, বুদ্ধির ধর্ম্ম, তাহা সর্বশাস্ত্রে প্রসিদ্ধ। শ্রদ্ধাভেদে যেবেও “দেবতার্য্যেণৈব বিজ্ঞানকে বাক্যরূপে উপাদান করেন” এই কথা আছে। বাহা প্রথমোক্তপদ—তাহাই যোদ্ধা,

“বিজ্ঞানং দেবাঃ সর্বৈ ব্রহ্ম জ্যেষ্ঠমুপাসতে” ইতি চ বাক্য-
শেষাৎ, জ্যেষ্ঠত্বস্য চ প্রথমজত্বস্য বুদ্ধৌ প্রসিদ্ধত্বাৎ, “স এষ
বাচশ্চিন্ত্যোত্তরোত্তরক্রমো যদ্ যজ্ঞঃ” ইতি চ ঐতিহ্যন্তরে যজ্ঞস্য
বাগ্‌বুদ্ধিসাধ্যত্বাবধারণাৎ। ন চ বুদ্ধেঃ শক্তিবিপৰ্য্যয়ঃ করণানাং
কৰ্ত্তৃত্বাভ্যুপগমে ভবতি, সৰ্ব্বকারণকাণামেব স্বব্যাপারেণ কৰ্ত্তৃত্ব-
স্যাবশ্যস্তাবিত্বাৎ। উপলক্ষ্যাপেক্ষন্ত্বেবাং করণত্বং, সা চাত্মনঃ।
ন চ তস্যামপ্যস্য কৰ্ত্তৃত্বমন্তি, নিত্যোপলক্ষিস্বরূপত্বাৎ।

অহঙ্কারপূর্বকমপি কৰ্ত্তৃত্বং নোপলব্ধবিতুমর্হতি, অহঙ্কারস্যা-

কৰ্ত্তৃত্বম্। তৎ কিং বুদ্ধাদীনাং কৰ্ত্তৃত্বমেব ন করণত্বমিত্যত আহ—“উপলক্ষ্যাপেক্ষং
তেবাং করণত্বম্”। নত্বেবাং সতি তত্ত্বামেবাশ্রয়ঃ স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বমন্ত, ইত্যত
আহ—“ন চ তত্ত্বাম্” উপলক্ষ্যাবপ্যস্ত স্বাভাবিকং “কৰ্ত্তৃত্বমন্তি”। কস্মাৎ
“নিত্যোপলক্ষিস্বরূপত্বাৎ” আশ্রয়ঃ। ন হি নিত্যে স্বভাবে চান্তি ভাবস্ত ব্যাপার
ইত্যর্থঃ। তদেবাং নাশ্রোপলব্ধৌ স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বমন্তীত্যুক্তম্।

নাপি বুদ্ধ্যাদেৱপলক্ষিককৰ্ত্তৃত্বমাশ্রয়ত্বাৎ, যথা তদ্রূপতমধ্যবসারাদিককৰ্ত্তৃত্বমিত্যাহ—
“অহঙ্কারপূর্বকমপি কৰ্ত্তৃত্বং নোপলব্ধবিতুমর্হতি”। কুতঃ। “অহঙ্কারত্বাপ্যুপলভ্য-
মানত্বাৎ”। ন হি শরীরাদি যন্তাং ক্রিয়ায়াং গম্যাং, তত্ত্বামেব গন্তু ভবতি।
এতদ্রূপং ভবতি—যদি বুদ্ধিরূপলক্ষী ভবেৎ, ততস্তত্ত্বা উপলব্ধত্বমাশ্রয়ত্বাশ্রিত্যেত,
ন চৈতদন্তি। তত্ত্বা অত্বেনোপলভ্যমানতয়োপলক্ষিককৰ্ত্তৃত্বাভ্যুপপত্তেঃ। যথা
চোপলব্ধৌ বুদ্ধেরকৰ্ত্তৃত্বং, তথা যদ্রূপং বুদ্ধেরূপলব্ধে করণান্তরং কল্পনীয়ং তথা

ইহা সৰ্ববিধিত। (অভিপ্রায় এই যে, বুদ্ধিই সৰ্ববিধিকারের প্রথমোৎপন্ন)। “যজ্ঞ-
বাক্যের ও চিন্তের পূৰ্ণাপরীভাব” * এতৎশ্রুতিতেও যজ্ঞের বাগ্‌বুদ্ধি-নিশ্পাত্ততা
কথিত হইয়াছে। [ন চ...রূপত্বাৎ] করণ-কারকের কৰ্ত্তৃত্ব মাগ্ন করিলেও অর্থাৎ
বুদ্ধিকে কৰ্ত্তা বলিলেও তাহার শক্তিবিপৰ্য্যয় অর্থাৎ বুদ্ধির করণত্ববিলোপ হইবে
না। কেন-না, প্রত্যেক কারকেরই আপন আপন ব্যাপারে কৰ্ত্তৃত্ব আছে।
(তদ্বৎ কর্ত্তাকারক হইলেও “বিক্রিয়ন্তে তত্বাঃ”—তদ্বৎ গলিতা যাইতেছে, এরূপ
কৰ্ত্ত-প্ররোগ বেধিতে পাওয়া যায়)। উপলক্ষি-অপেক্ষ ইন্দ্রিয়গণ করণ, এবং
সেই উপলক্ষিই আত্মার স্বরূপ। উপলক্ষিরূপী কেবল আত্মার কৰ্ত্তৃত্ব নাই।
কেন-না, তিনি নিত্যোপলক্ষিরূপ।†

[অহঙ্কার...হিতম্] কৰ্ত্তৃত্ব অহঙ্কারমূলক, অহঙ্কারও উপলক্ষির বিবরণ, এ
অন্তও কৰ্ত্তৃত্ব উপলক্ষিতে থাকে না। অপিচ, বুদ্ধির করণত্ব (দ্বারা যেমন ছেদন-

* আগে চিন্তের বা বুদ্ধির দ্বারা ঘটিত অর্থাৎ যজ্ঞের বস্তু বুদ্ধিই করা, পরে যজ্ঞরূপ বাক্য
দ্বারা নিশ্পত্তি। যজ্ঞ এইরূপে চিন্তের ও যজ্ঞবাক্যের পূৰ্ণাপরীভাব।

† অর্থৎ যাকিচৈতত্ত্ব বুদ্ধিবুদ্ধির দ্বারা বিভিন্নপ্রকার হয়। হইয়া বিবর্ত্তবিভিন্ন চৈতন্ত হয়।
সেই বিবর্ত্তবিভিন্ন চৈতন্তোপলক্ষিতে প্রাপ্ত বুদ্ধ্যাদিই করণ এবং বুদ্ধ্যুপহিত চৈতন্তই কৰ্ত্তা।
অত্বেব ব্যাপার বা বাক্যের কেবলমাত্র অর্থৎ বিবর্ত্তবিভিন্ন চৈতন্তের কৰ্ত্তব্যই নাই।

পুণ্যলভ্যমানত্বাৎ। ন চৈবং সতি করণান্তরকল্পনাশ্রয়ঃ,
বুদ্ধেঃ করণত্বাভ্যুপগমাৎ। সমাধ্যভাবস্তু শাস্ত্রার্থবন্ধেনৈব
পরিহৃতঃ। যথাপ্রাপ্তমেব কর্তৃত্বমুপাদায় সমাধিবিশদানাৎ।
তস্মাৎ কর্তৃত্বমপ্যাশ্রয় উপাধিনিমিত্তমেবেতি স্থিতম্ ॥২।৩।৪০॥

পরাত্ত্ব তচ্ছ্রুতেঃ ॥ ২।৩।৪১ ॥*

যদিদমবিজ্ঞাবস্থায়ামুপাধিনিবন্ধনং কর্তৃত্বং জীবস্থাভিহিতং,
তৎ কিমনপেক্ষেশ্বরং ভবতি? আহোস্থিৎ ঈশ্বর্যাপেক্ষম্? ইতি
ভবতি বিচারণা। তত্র প্রাপ্তং তাবন্মেশ্বরমপেক্ষতে জীবঃ
কর্তৃত্ব ইতি। কস্মাৎ? অপেক্ষাপ্রয়োজনাত্বাৎ। অয়ং হি

চ নামমাত্রে বিশদ্যত ইতি, তন্ন ভবতীত্যাহ—“ন চৈবং সতি করণান্তরকল্পনা”,
বুদ্ধেঃ পলকৃৎ স্বাভাবাৎ। তৎ কিমিদানীমকরণং বুদ্ধিরূপলকৃৎ চানুপলকৃত্যত
আহ—“বুদ্ধেঃ করণত্বাভ্যুপগমাৎ”। অসমভিসন্ধিঃ—চৈতন্ত্বরূপলকৃৎ স্বাভাবো
নিত্য ইতি ন তত্রাশ্রয়নঃ কর্তৃত্বম্, নাপি বুদ্ধেঃ করণম্, কিন্তু চৈতন্ত্বমেষ
বিষয়াবচ্ছিন্নং বৃত্তিরিতি চোপলকৃৎ চাখ্যায়তে। তন্ত তু তত্ত্ববিষয়াবচ্ছিন্নে
বৃত্তৌ বুদ্ধ্যাদীনাম্ করণত্বমাত্মনশ্চ তদুপধানেনানাহঙ্কারপূর্বকং কর্তৃত্বং বুদ্ধ্যত
ইতি ॥ ২।৩।৪০ ॥

ষদেতজ্জীবানামোপাধিকং কর্তৃত্বং, তৎ প্রবর্তনালক্ষণেবু রাগাদিষু সংস্ফ
নেশ্বরমপরণ প্রবর্তকং কল্পয়িতুমর্হতি, অতিশ্রুত্যাৎ। ন চেৎসরো ঘেবপক্ষপাত-

ক্রিয়ার করণ, তেমনি বুদ্ধিও জ্ঞানক্রিয়ার করণ)-স্বীকৃত থাকায় করণান্তর কল্পনার
প্রয়োজন হয় না। আত্মার কর্তৃত্ব না থাকিলে সমাধিবিশদান ব্যর্থ হইবে, এ
আপত্তির পরিহার করা হইয়াছে। তাহাতে দেখান হইয়াছে, যথাবস্থিত কর্তৃত্ব
নাই (ব্যবহারিক কর্তৃত্বের অনুবাদ করিয়াই) শাস্ত্র সমাধির উপদেশ
করিয়াছেন। এতাবৎ বিচারে স্থির হইতেছে যে, আত্মার কর্তৃত্ব ঔপাধিক,
স্বাভাবিক নহে ॥ ২।৩।৪০

অবিজ্ঞাবহ জীবেরই বুদ্ধ্যাদি-উপাধি-নিবন্ধন কর্তৃত্ব, ইহা স্থাপিত হইল।
একশ্রেণী জিজ্ঞাস্ত, সেই কর্তৃত্ব ঈশ্বর্যরত্ব কি-না। প্রথমতই পাওয়া যায়,
দেখা যায়, বুদ্ধ্যাদিলক্ষণ জীব আপন কর্তৃত্বে ঈশ্বর্যাপেক্ষী নহে। কেন-না,
অপেক্ষার প্রয়োজন দেখা যায় না। [অয়ং...বৈষম্যম্] জীব নিজেই নিজের

* চু-শব্দঃ পক্ষব্যাবৃত্যর্থঃ। জীবত্ব কর্তৃত্বস্বীকাররত্বং বভৌ বেতি সংশয়ে বত ইত্যেতৎ
পক্ষং চু-শব্দেন ব্যাবৃত্ত্য সিদ্ধান্তপক্ষং স্থাপয়তি পরাধিত। পরমাদেবোক্তনঃ কর্তৃত্বাদিলক্ষণঃ
সংসার ইত্যবসীরতে। কৃতঃ? তচ্ছ্রুতেঃ। তচ্ছ্রুতবেদন্য সর্বকর্তৃত্বব্রবণাদিত্যর্থঃ।

কি কর্তৃত্ব কি ভোক্তৃত্ব, সমস্তই পরমাত্মার অধীন। তৎপ্রতি-হেতু—অতি পরমেশ্বরকেই
সমস্ত প্রবৃত্তির কারণ বলিয়াছেন।

জীবঃ স্বয়মেব রাগদ্বৈবাদিদোষপ্রযুক্তঃ কারকাস্তরসামগ্রী-
সম্পন্নঃ কর্তৃত্বমভুভবিতুং শক্নোতি, তস্য কিমীশ্বরঃ করিষ্যতি।
ন চ লোকে প্রসিদ্ধিরস্তি কৃষাদিকান্স ক্রিয়ান্স অনড়হাদি-
বদীশ্বরোহপরোহপেক্ষিতব্য ইতি। ক্রেশাত্মকেন চ কর্তৃ-
ত্বেন জন্তুন্ সংসৃজত ঈশ্বরস্য নৈশ্বৰ্ণ্যং, প্রসজ্যেত, বিষম-
ফলক্কেবাং কর্তৃত্বং বিদধতো বৈষম্যম্। ননু, “বৈষম্যনৈশ্বৰ্ণ্যে ন
সাপেক্ষত্বাৎ” ইত্যুক্তম্, সত্যমুক্তম্, সতি তু ঈশ্বরস্য সাপেক্ষত্ব-
সম্ভবে, সাপেক্ষত্বঞ্চ ঈশ্বরস্য সম্ভবতি—সতোজ্জন্তুনাং ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ময়োঃ,
তয়োশ্চ সন্দ্ভাবঃ—সতি জীবস্য কর্তৃত্বে। তদেব চেৎ কর্তৃত্বং

রহিতো জীবান্ সাধনসাধুনি কৰ্ম্মণি প্রবর্তিতুমহঁতি, যেন ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মাপেক্ষয়া
অগৰ্হেচিহ্নানুপপত্তেত। স হি স্বতন্ত্রঃ কারুণিকো ধৰ্ম্ম এব জন্তুন্ প্রবর্তয়েন্ন-
ধৰ্ম্মে। ততশ্চ তৎপ্রেরিতা জন্তবঃ সৰ্কে ধার্ম্মিকাঃ এবতি স্তুধিন এব স্ত্যান
হুধিনঃ। স্বতন্ত্রাস্ত রাগাদিশ্রযুক্তাঃ প্রবর্তমানা ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মপ্রচয়বস্তো বৈচিত্র্য-
মভুভবন্তীতি যুক্তম্। এবঞ্চ বিধিনিষেধয়োঃর্থবত্ত্বম্, ইতরথা তু সৰ্কথা জীবা
অস্বতন্ত্রা ইতীশ্বরেণৈব প্রবর্ত্যন্ত ইতি কৃতং বিধিনিষেধাত্ম্যম্। ন হি বলব-

রাগ-দ্বৈবাদি দোষে প্রেরিত হয়, তাহার ক্রিয়ানিস্পাদক সমস্ত লামগ্রী বিত্তমান
আছে, তদ্বারা সে কর্তৃত্ব অমুভব করিতে সমর্থ। ঈশ্বর তাহার কি করিবেন? কি
উপকার বা লহারতা করিবেন? সমস্ত লোকেই জানে, বুঝ ব্যতিরেকে কৃত্বি
হয় না, কিন্তু ঈশ্বর ব্যতিরেকে হয়। প্রত্যেক কৃষক বুঝের অপেক্ষা করে,
কিন্তু কেহই ঈশ্বরের অপেক্ষা করে না। ঈশ্বর কর্তা হইলে প্রয়োজক হইলে,
তাঁহার নির্দিষ্টতাই স্থির হয়। কেন-না, তিনি জীবকে ক্রেশাত্মক কর্তৃত্বে নিযুক্ত
করেন। অগিচ, তাঁহার বিহিত কর্তৃত্বের ফল সমান নহে, (সকলকে সমান ভাবে
কর্তা করেন না); তজ্জন্ত তাঁহাকে বিষমকারীও বলা যাইতে পারে। [ননু...
মিতি] জীব করে, ঈশ্বর করান্, এতন্মধ্যে ঈশ্বরের কারয়িত্ব জীবকৰ্ম্মলাপেক্ষ
অর্থাৎ জীব পূৰ্ণজন্মে যেমন কৰ্ম্ম করে, যেমন ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম লক্ষ্য করে, পর-দেহে ঈশ্বর
তাঁহাকে তত্ত্বরূপ কৰ্ম্মে নিযুক্ত করান্, সুতরাং তাঁহাকে বিষমকারী ও নির্দিষ্ট বলা
যায় না, সুতরাং বৈষম্য ও নৈশ্বৰ্ণ্য, এই দুইটা দোষের পরিহার হয়। হাঁ, এ কথা
বলিয়াছ সত্য; উক্ত দোষদ্বয়ের পরিহারও হইতে পারে সত্য, যদি তাঁহার
জীব-কৰ্ম্মলাপেক্ষতা সিদ্ধ হয়, কিন্তু কৰ্ম্মলাপেক্ষতা অসম্ভব ও অসিদ্ধ। হেতু
এই যে, প্রথমতঃ জীবকর্তৃত্বের ঈশ্বরারীনতা সিদ্ধ হইলে তাহাযের ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম হওরা
বা থাকা সিদ্ধ হইবে এবং ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মলঙ্ঘন সিদ্ধ হইলে তাঁহারও তৎলাপেক্ষ
(তত্ত্ববাহী) কারয়িত্ব সিদ্ধ হইবে। আবার ঈশ্বরের কারয়িত্ব সিদ্ধ
হইলে, তৎপরে জীবের কর্তৃত্ব সিদ্ধ হইবে। এইরূপে চক্রকবোব (তর্ক-

ঈশ্বরোপেক্ষা স্যাৎ, কিংবিষয়মীশ্বরস্য সাপেক্ষত্বমুচ্যেত। অকৃ-
তাভ্যাগমশ্চৈবং জীবস্য প্রসজ্যেত। তস্মাৎ স্বত এব জীবস্য
কর্তৃত্বমিতি।

এতাং প্রাপ্তিং তু-শব্দেন ব্যাবর্ত্য প্রতিজানীতে—
“পরাত্” ইতি। অবিজ্ঞাবস্থায়ঃ কার্যকরণসম্ভাব্যাবিবেকদর্শিনো
জীবস্যাবিজ্ঞা-তিমিরাক্ষস্য সতঃ পরস্মাদাত্মনঃ কর্ম্মাধ্যক্ষাৎ সর্ব-
ভূতাবাসাৎ সাক্ষিণশ্চৈতয়িতুরীশ্বরাত্ তদনুজ্ঞয়া কর্তৃত্বভোক্তৃত্ব-
লক্ষণস্য সংসারস্য সিদ্ধিঃ, তদনুগ্রহহেতুকেনৈব চ বিজ্ঞানেন
মোক্ষসিদ্ধির্ভবিতুমিহিতি। কুতঃ? তচ্ছূতেঃ। যতপি রাগাদি-
দোষপ্রযুক্তঃ সামগ্রীসম্পন্নশ্চ জীবঃ, যতপি চ লোকে কৃষ্যা-
দিষু কর্ম্মসু নেশ্বরকারণত্বং প্রসিদ্ধং, তথাপি সর্বাস্থেব প্রবৃত্তি-

নিলসলিলৌষদুত্তমানং প্রত্যাপদেশোহর্থবান্। ‘তস্মাৎ এব হেব সাধু কর্ম্ম কার-
য়তি’ ইত্যাদয়ঃ শ্রুতয়ঃ সমস্তবিধিনিষেধশ্রুতিবিরোধালোকবিরোধাক্ষেপার্থ্যপ্রশংসা-
পরতত্ত্বা নেয়া ইতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে—

“এব হেব সাধু কর্ম্ম কারয়তি” ইত্যাদয়স্তাবচ্ছূতয়ঃ সর্বব্যাপারেষু অন্তঃসীমিত-
তত্ত্বতামাহঃ। তদসতি বাধকে ন প্রশংসাপরতত্ত্বা ব্যাখ্যাতুমুচিতম্। ন চ

দোষ) উপস্থিত থাকায় ঈশ্বরের কর্ম্মসাপেক্ষতা অসম্ভব বা অনিশ্চিত হইয়া
পড়ে। কর্ম্মসাপেক্ষতা অসম্ভব বা অনিশ্চিত হইলে কিংসাপেক্ষতা বলিবে?
মানিবে? ঈশ্বর জীবের পূর্বকর্ম্ম পর্যালোচন করেন না, অথচ প্রবর্ত্তিত
করেন, এরূপ হইলে অকৃতাভ্যাগম দোষ প্রসক্ত হইবে। (জীব কর্ম্ম
করিয়াও ফল পাইবে না, না করিয়াও পাইবে, ইহা একপ্রকার দোষ অর্থাৎ
বৃত্তিবিরুদ্ধ কুসিদ্ধান্ত)। প্রদর্শিত হেতুবাদ থাকায় মানা উচিত জীবের
কর্তৃত্ব স্বাধীন, ঈশ্বরাস্বীন নহে।

[এতাং...সীয়েতে] এই রূপে প্রাপ্তগত তু-শব্দের দ্বারা বিবৃত্ত করতঃ “পরাত্তু”
নৃত্তে সিদ্ধান্ত বলিতেছেন। অবিজ্ঞাবস্থায় কর্ম্মাধ্যক্ষ, সর্বভূতাবাস, সর্বসাক্ষী
ও চেতনিতা পরমাত্মা পরমেশ্বর হইতে কার্য-করণ-সংঘাতাবিবেকী (কার্য-
দেহ, করণ-ইন্দ্রিয়, সংঘাত-মিলিত-তৎসমষ্টি। অবিবেক-ভেদবিষয়ক
বিবেক জ্ঞান না থাকা অর্থাৎ তত্ত্বাবাপন্ন হইয়া থাকা,) অজ্ঞান-তিমিরাক্ষ জীবের
কর্তৃত্বাবিলক্ষণ সংসার সিদ্ধ হয়, এবং তদনুগ্রহমূলক বিজ্ঞানের উদয় হইলে তদ্বারা
মোক্ষসিদ্ধিও হয়। এ কথা এই অজ্ঞ বলি, বেবেছু তাহা শ্রুতিপ্রমাণে প্রমিত হয়।
যদিও জীব রাগাদিদোষ বশতঃ কার্যে প্রবৃত্ত হয়, যদিও সে সর্বকারকসম্পন্ন, এবং
যদিও লোকমধ্যে কৃত্যাবিকার্যে ঈশ্বরের কারণত্বা অপ্রসিদ্ধ, তথাপি, সর্বকার্যক

স্বীকরো হেতুকর্তেতি শ্রুতেরবসীয়েতে। তথা হি শ্রুতির্ভবতি
 “এষ হেব সাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং, যমেভ্যো লোকেভ্য
 উম্নিনীষতে, এষ হেবাণাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং, যমধো নিনীষতে”
 ইতি, “য আত্মনি তিষ্ঠন্ আত্মানমন্তরো যময়তি” ইতি
 চৈবঞ্জাতীয়কা ॥ ২। ৩। ৪১ ॥

নশ্বেবমীশ্বরস্ত কারয়িত্ত্বে সতি বৈষম্য-নৈস্কণ্যে স্মাতা-
 মকৃতভাগমশ্চ জীবস্যেতি, নেতুচ্যতে—

কৃত-প্রযত্নাপেক্ষস্ত বিহিত-প্রতিষিদ্ধাবৈয়-

র্থাদিত্যঃ ॥ ২। ৩। ৪২ ॥*

ভূ-শব্দশ্চোদিতদোষব্যবর্তনার্থঃ। কৃতো যঃ প্রযত্নো জীবস্য
 ধৰ্ম্মাদিগুণলক্ষণস্তদপেক্ষ এবৈনমীশ্বরঃ কারয়তি, ততশ্চৈতে

শ্রুতিসিদ্ধস্ত কল্পনীয়তা, যেন প্রবর্তকেষু রাগাদিষু সংস্ তৎকল্পনা বিরুদ্ধেত।
 ন চেশ্বরতত্ত্বজ্ঞে ধৰ্ম্ম এব জন্তুনাং প্রবৃত্তে: সুখিত্বমেব, ন বৈচিত্র্যমিতি যুক্তম্
 ॥ ২। ৩। ৪১ ॥

যতপ্যরমীশ্বরো বীতরাগস্তথাপি পূৰ্ণপূৰ্ণজন্তু কৰ্ম্মাপেক্ষয়া জন্তুন্ ধৰ্ম্মা-

বা পূৰ্ণপ্রযত্নির মূলে ঈশ্বরের নিমিত্ততা (কারণতা) আছে, ইহা শ্রুতির দ্বারা
 নিশ্চিত হয়। [তথাহি...জাতীয়কা] যথা—“ঈশ্বর যাহাকে এ লোক হইতে
 উচ্চলোকে লইবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে তিনি শোভন কৰ্ম্ম করান, আর যাহাকে
 অধোগামী করিবার ইচ্ছা করেন, তাহাকে অশোভন কার্য্য করান।” “যিনি
 আত্মার (দেহে) ও আত্মার অন্তরে অবস্থান করতঃ আত্মাকে (জীবকে)
 নিয়মন করেন” ইত্যাদি ॥ ২। ৩। ৪১ ॥

[নদেবং...নেতুচ্যতে] যদি বল, ঈশ্বর করান ও জীব করে, একপ হইলে
 বিষয়কারিত্ব ও নির্দিষ্টতা, এই দুই দোষ ঈশ্বরের প্রতি অর্পণ করা হয় এবং
 জীবেরও অকৃতপ্রাপ্তি স্বীকার করা হয়, কিন্তু বাস্তব পক্ষ দেখিতে গেলে, তাহা
 নহে। কেন, তাহা স্বজ্ঞকার বলিতেছেন—

ভূ শব্দের অর্থ—প্রযত্ন দোষের নিবেদন অর্থাৎ উল্লিখিত দোষ হয় না।

* আদিপদেন পুরুষকারবৈরর্থ্য গ্রাহম্। ঈশ্বরস্ত জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষতয়া নোক্তদোষঃ।
 জীবেন কৃতঃ এবম্বো ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মলক্ষণতঃসিদ্ধপেক্ষা যস্যেতি বিগ্রহঃ। কৃত এতজ্ঞানমতঃ? তত্রাহ
 বিহিতেতি। বিধিনিবেদনশাস্ত্রানুযায়ী পুরুষকারবৈরর্থ্যাজেত্যভিপ্রায়ঃ।—

জীবের প্রযত্ন অর্থাৎ জীব যে, ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম সকর করে, ঈশ্বর তদনুসারে তাহাকে কার্য্যে প্রবৃত্ত
 করান। কৃতরূপে প্রযত্ন দোষের উল্লেখ হয় এবং শাস্ত্রস্বার্থব্যক্ত বলার থাকে।

চোদিতা দোষা ন প্রসজ্যন্তে। জীবকৃত-ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মবৈষম্যাপেক্ষা
এব তত্তৎফলানি বিষমং বিভজতে পৰ্জ্জন্তবদীশ্বরো নিমিত্তত্ব-
মাত্রেন। যথা লোকে নানাবিধানাং শুদ্ধগুণাদীনাং ত্রীহি-
যবাদীনাঞ্চাসাধারণেভ্যঃ স্বস্ববীজেভ্যো জায়মানানাং সাধারণঃ
নিমিত্তং ভবতি পৰ্জ্জন্তঃ। ন হ্যসতি পৰ্জ্জন্তে রসপুষ্পফল-
পলাশাদিবৈষম্যং তেষাং জায়তে, নাপ্যসংস্র স্বস্ববীজেষু;
এবং জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষা ঈশ্বরস্তেষাং শুভাশুভং বিদধ্যাদিতি
শ্লিষ্যতে। নতু কৃতপ্রযত্নাপেক্ষত্বমেব জীবন্ত পরায়ন্তে
কর্তৃত্বে নোপপত্ততে।

নৈষ দোষঃ। পরায়ন্তেহপি হি কর্তৃত্বে করোত্যেব জীবঃ,
কুর্বন্তং হি তমীশ্বরঃ কারয়তি। অপি চ, পূর্বপ্রযত্নমপেক্ষেদানীং

ধৰ্ম্ময়োঃ প্রবর্তন্ত ন ধেব-পক্ষপাতাভ্যাং বিষমং, নাপি নিম্বণঃ। ন চ কৰ্ম-
প্রচেষ্টাদিরস্তি, অনাধিহাং সংসারন্ত। ন চেষরতন্ত্র কৃতং বিধিনিবেশাভ্যামিতি
সাম্প্রতম্। ন হীশ্বরঃ প্রবলতরপবন ইব জন্তু ন প্রবর্তয়তি, অপি তু তচ্চৈতন্ত-
মহুক্ষ্যমানো রাগাদ্যপহারমুখেন। এবঞ্চেষ্টানিষ্টপ্রাপ্তিপরিহারার্থিনো বিধি-
নিবেশাবৰ্ণবন্তো ভবতঃ।

তদনেনাভিসন্ধিনাক্তং “পরায়ন্তেহপি হি কর্তৃত্বে করোত্যেব জীবঃ” ইতি।

যে জীবের যেরূপ প্রযত্ন অর্থাৎ ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মনামক কৰ্ম্ম-সংস্কার সঞ্চিত থাকে,
ঈশ্বর সে জীবকে সেইরূপ কার্য্যই করান্, এরূপ হইলে আর পূর্বোন্নিষিত
দোষ থাকে না। জীবকৃত ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম সমান বা একরূপ নহে, সেই জন্ত সে-
সকলের ফলও একরূপ নহে। ঈশ্বর ফল-বৈষম্যের প্রতি পৰ্জ্জন্তের স্থায় সাধা-
রণ কারণ। [যথা...শ্লিষ্যতে] যেমন লোকমধ্যে দেখা যায়, স্বীয় স্বীয় বীজে
সবুৎপন্ন শুষ্ক, শুষ্ক, ধাতু, ধাতু, বস ও গোবৃষ প্রভৃতির সাধারণ নিমিত্ত (কারণ)
যে। যে না থাকিলে রস, পুষ্প, ফল ও পত্র প্রভৃতি অসমান বা বিভিন্ন
পদার্থ জন্মিত না, পৃথক্ পৃথক্ বীজ না থাকিলেও পৃথক্ পদার্থ জন্মিত না।
তেমনি, ঈশ্বর ও জীবকৃত প্রযত্ন না থাকিলে এরূপ সৃষ্টিবৈচিত্র্য হইত না।
ঈশ্বর জীবকৃত প্রযত্ন অনুসারে জীবগণের শুভাশুভ বিধান করেন, জীবেরাও
তদ্বিধানবশ্ত হইয়া ইচ্ছাবান্ হয়, হইয়া কর্তব্য অনুষ্ঠান করে, এ তত্ত্ব বিস্মৃষ্ট।
[নতু...নবজম্] বলিয়াছিল যে, জীবের কর্তৃত্বকে পরাধীন অর্থাৎ ঈশ্বরাদীন
বলিতে গেলে ঈশ্বরের জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষতা উপপন্ন বা সঙ্গত হয় না, কিন্তু
আমরা বলি, তাহা হয়।

জীব পরাধীন কর্তা হইলেও জীব করে ও ঈশ্বর করান্। (অধ্যাপকাধীন
হাজের পাঠে মুখ্য কর্তব্য দৃষ্ট হয়)। অথবা সংসার অনাধি। যেহেতু অনাধি—

কারয়তি, পূর্বতরঞ্চ প্রযত্নমপেক্ষ্য পূর্বমকারয়দিত্যাদিত্যাৎ
সংসারস্তানবত্তম্। কথং পুনরবগম্যাতে—কৃতপ্রযত্নাপেক্ষ ঈশ্বর
ইতি? বিহিত-প্রতিষিদ্ধাবৈয়র্থ্যাদিত্য ইত্যাহ। এবং হি
“স্বর্গকামো যজ্ঞেত”, “ব্রাহ্মণো ন হস্তব্যঃ” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কস্য
বিহিতস্য প্রতিষিদ্ধস্য চাবৈয়র্থ্যং ভবতি, অত্থা তদনর্থকং স্ত্যাহ।
ঈশ্বর এব বিধি-প্রতিষেধয়োনিযুক্ত্যেত, অত্যন্তপরতন্ত্রত্যাৎ জীবন্ত।
তথা বিহিতকারিণমপ্যনর্থেন সংসৃজ্যেৎ প্রতিষিদ্ধকারিণমপ্যনর্থেন।
ততশ্চ প্রামাণ্যং বেদস্যাস্তমিয়াৎ। ঈশ্বরস্য চাত্যস্তানপেক্ষত্বে
লৌকিকস্যাপি পুরুষকারস্য বৈয়র্থ্যং, তথা দেশ-কালনিমিত্তানাং
পূর্বোক্তদোষপ্রসঙ্গশ্চেত্যেবজ্ঞাতীয়কং দোষজ্ঞাতমাদিগ্রহণেন
দর্শয়তি ॥ ২।৩।৪২ ॥

তদ্বাদিধিনিবেশাজ্ঞাবিরোধালোক্যত্বলদশিত্যাৎ “এব হেব লাব্ধ কৰ্ম কারয়তি”
ইত্যাদিশ্রুতিঃ—

“যজ্ঞো জন্তরনীশোঃরমাস্তানঃ স্তুত্বঃখরোঃ।

ঈশ্বরপ্রেরিতো গচ্ছ্যৎ স্বর্গং বা স্বন্নমেব বা” ॥ ইতি

স্বতঃস্বেচ্ছরতন্ত্রাপ্রাপ্যমেব জন্তুনাং কর্তৃত্বং, ন তু স্বতন্ত্রাপ্রাপ্যমিতি সিদ্ধম্।
ঈশ্বর এব বিধিনিবেশয়োঃ স্থানে নিযুক্ত্যেত, বাদিধিনিবেশয়োঃ ফলং, তদীশ্বরেণ
তৎপ্রতিপাদিতধর্মার্থনিরপেক্ষেন কৃতমিতি বিধিনিবেশয়োরানর্থক্যম্। ন
কেবলমানর্থক্যং বিশরীতক্ষাপত্তত ইত্যাহ—“তথা বিহিতকারিণম্” ইতি।
পূর্বোক্তদোষঃ কৃতনাশাক্রান্তভাগমঃ প্রসজ্যেত। অতিরোহিতার্থমন্তং
॥ ২।৩।৪২ ॥

সেই হেতুই এই বোধ নগণ্য। ঈশ্বর পূর্বকৃত প্রযত্ন (ধর্মার্থ) অনুসারে জীবকে
এতৎকালে করান, তৎপূর্বকৃত/কর্ম্মানুসারে তৎপূর্বে করাইয়াছিলেন, এইরূপ
অনাধিগ্রহ বা অনিন্দ্য। [কথং...মিয়াৎ] ঈশ্বর যে, জীবকৃত প্রযত্নাপেক্ষ,
তাহা বিহিত নিষিদ্ধের সার্থক্যাদির দ্বারা জানা যায়। অর্থাৎ ঐরূপ হইলেই
“স্বর্গকামনার বাগ করিবে”, “ব্রাহ্মণ বধ করিবে না” ইত্যাদি ইত্যাদি বিধি ও
নিবেশান্ত্রের সার্থক্য থাকিতে পারে, এবং অন্তরূপ (ঈশ্বর জীবকৃত প্রযত্নাপেক্ষ
না হইয়া সম্পূর্ণ স্বৈচ্ছাচারী) হইলে ঐ সকল বিধানের ও অনুষ্ঠানের আনর্থক্য
ঘটনা হয়। জীব অত্যন্ত পরাধীন, ঈশ্বরাধীন, ঈশ্বরই তাহারিগকে বৈধাত্বে
কার্য করান, বৈধকারীকে অনিষ্টে পাতিত ও অবৈধকারীকে ইষ্টকলে বোজিত
করেন, এরূপ হইলে বেদের প্রামাণ্য অন্তগত হয় অর্থাৎ বেদকে মিথ্যা বলা হয়।
[ঈশ্বরস্ত...বর্ণয়তি] সূত্রে ‘আদি’ শব্দ দ্বারা দেখাইয়াছেন যে, ঈশ্বর অত্যন্ত
নিরপেক্ষ হইলে লৌকিক পুরুষকারেরও বৈফল্য এবং বেশ, কাল, নিমিত্ত, এ
সকলের প্রতিও পূর্বোক্ত বোধ আপত্তিত হয় ॥ ২।৩।৪২ ॥

অংশো নানাব্যপদেশাদনুত্থা চাপি দাশকিতবাদিত্বমধীয়ত একে ॥ ২। ৩। ৪৩ ॥*

জীবেশ্বরয়োরূপকার্যোপকারকভাব উক্তঃ। স চ সম্বন্ধয়ো-
রেব লোকে দৃষ্টঃ। যথা স্বামিভূত্যয়োর্ব্যবাহারিমিশ্রুলি-
ঙ্গয়োঃ। ততশ্চ জীবেশ্বরয়োরপ্যুপকার্যোপকারকভাবাভ্যুপ-
গমাৎ কিং স্বামিভূত্যবৎ সম্বন্ধঃ? আহোম্মিৎ অগ্নি-বিশ্বুলিঙ্গবদি-
ত্যন্তাং বিচিকিৎসায়ামনিয়েমো বা প্রাপ্নোতি, অথবা স্বামি-
ভূত্যপ্রকারেষেব ঈশিত্বীশিতব্যভাবস্ত প্রসিদ্ধত্বাৎ তদ্বিধ এব
সম্বন্ধ ইতি প্রাপ্নোতি, অতো ব্রবীতি ‘অংশঃ’ ইতি। জীব
ঈশ্বরশ্চাংশো ভবিতুমর্হতি,—যথামেবিশ্বুলিঙ্গঃ। অংশ

অবাস্তরসঙ্গতিমাহ—“জীবেশ্বরয়োঃ” ইতি। উপকার্যোপকারকভাবঃ
প্রবোধ্য-প্রবোধকভাবঃ। অত্রাপাততো বিনিগমনাহেতোরভাবাদনিয়মোহনিশ্চয়
ইত্যুক্ত নিশ্চয়হেতুভাবদর্শনেন। ভেদপক্ষমালম্ব্যাহ—“অথবা” ইতি। ঈশিত্ব-

জীবেশ্বরের উপকার্য-উপকারকভাব বর্ণিত হইল। (জীব উপকার্য,
ঈশ্বর উপকারক), পরন্তু ঐ ভাবটা পরস্পর সম্বন্ধ, অর্থাৎ সম্বন্ধবিশিষ্ট হুএর
মধ্যে দৃষ্ট হয়। ইহা প্রভু-ভূত্যের মধ্যেও দেখা যায়, অগ্নি-শ্বুলিঙ্গের মধ্যেও দেখা
যায়। প্রোক্ত বিবিধ দৃষ্টান্ত ও জীবেশ্বরের উপকার্য-উপকারক ভাব স্বীকার
থাকার সন্দেহ হয়, জীবেশ্বরের সম্বন্ধ কিবিধ?—প্রভু-ভূত্য-সদৃশ সম্বন্ধ? না
অগ্নি-শ্বুলিঙ্গসমান সম্বন্ধ? সন্দেহের পর প্রথম কোটাতে পাওয়া যায়, সম্বন্ধের
নিয়ম নাই। অথবা স্বামি-ভূত্য-সদৃশ সম্বন্ধই আছে। প্রভু ও ভূত্যের মধ্যেই
নিয়ন্তৃ-নিরম্যভাব (প্রভু নিয়ন্তা, ভূত্য তাহার নিরম্য) প্রসিদ্ধ। জীবেশ্বরের
মধ্যেও ঐরূপ সম্বন্ধ (জীব নিয়ম্য, ঈশ্বর তাহার নিয়ন্তা) বুদ্ধিগত। [অতো...
বুদ্ধ্যতে] এতদ্রূপ প্রাপ্ত পক্ষের পরিহারার্থ বলিতেছেন, জীব ঈশ্বরাত্মক হইবার
যোগ্য। অগ্নির বিশ্বুলিঙ্গ রূপ; ত্রৈলোক্যের জীবভাবও তদ্রূপ। নিরম্যব পদার্থের

* জীবো অংশোংশো ভবিতুমর্হত্যেবিশ্বুলিঙ্গ ইবেতি প্রতিজ্ঞা। অত্র হেতুর্ভাবেনৈতি।
ভবতি হি ভেদেনোপদেশো জীবপরয়োঃ “সোঃসেটব্য” ইত্যাদৌ। অন্তথাপি প্রকারান্তরেণ চ।
এক শাখিনন্ত দাশকিতবাদিভাবমবীর্যতে। বিস্তরন্ত ভাস্তে।

জীবেশ্বরের সম্বন্ধ কিরূপ? সেবা-সেবক-সম্বন্ধ? না অগ্নিবিশ্বুলিঙ্গের স্তার আংশিকভাব
(ভেদাভেদ) সম্বন্ধ? ইহার সিদ্ধান্ত, জীব পরত্রয়ের অংশ। কেন-না, প্রতিভে ভেদকথন ও
অন্ত প্রকার অর্থাৎ ভেদাভেদকথন উভয়ই আছে। কোন কোন শাখার ব্রহ্ম দাশকিতভাব
বর্ণিত হইয়াছেন। অর্থাৎ দাশকিতও ব্রহ্ম, এইরূপ কথন আছে।

ইবাংশঃ। ন হি নিরবয়বস্ত যুখ্যোহংশঃ সম্ভবতি। কস্মাৎ
 পুনর্নিরবয়বত্বাৎ স এব ন ভবতি? নানাব্যপদেশাৎ। “সোহম্বে-
 ষ্টব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ”, “এতমেব বিদিত্বা মুনির্ভবতি”, “য
 আত্মনি তিষ্ঠমাঙ্গানমন্তুরো যময়তি” ইতি চৈবঞ্জাতীয়কো ভেদ-
 নির্দেশো নাসতি ভেদে যুক্ত্যতে।

নমু চায়ং নানাব্যপদেশঃ স্তুরাং স্বামিভূতসারূপ্যে যুক্ত্যত-
 ইতি, অত আহ—অন্থথা চাপীতি। ন চ নানাব্যপদেশাদেব
 কেবলাদংশত্বপ্রতিপত্তিঃ। কিন্তুর্হি? অন্থথা চাপি ব্যপদেশো
 ভবত্যানানাত্বস্ত প্রতিপাদকঃ। তথা হি—একে শাখিনো দাশ-
 কিতবাদিতাং ব্রহ্মণ আমনস্তি আত্বর্কগিকা ব্রহ্মসূক্তে—“ব্রহ্ম
 দাশা ব্রহ্ম দাসা ব্রহ্মেমে কিতবা উত” ইত্যাদিনা। দাশা য এতে
 কৈবর্তাঃ প্রসিদ্ধাঃ, যে চামী দাসাঃ স্বামিত্বাত্মানমুপক্ষিপন্তি, যে
 চান্তে কিতবা দ্যুতবৃত্তাঃ, তে সর্ব্বে ব্রহ্মৈবেতি হীনজন্তুদাহরণেন

ব্যোশিত্ত্বভাবচাষেয়াষ্টেভ্যশ্চ জ্ঞেয়জ্ঞাত্বভাবশ্চ নিয়ম্যনিয়ন্ত্বভাবচাধারা-
 যেষভাবশ্চ ন জীবপরমাণ্বনোরভেদেহবকল্পতে।

ন চ “ব্রহ্ম দাশা ব্রহ্ম কিতবাঃ” ইত্যাত্মশ্চ ঐতর্যঃ—দাশা ব্রহ্ম, কিতবা
 ব্রহ্ম, ইত্যাদিপ্রতিপাদনপরা জীবানাং ব্রহ্মগোহভেদেহবকল্পন্তে। ন চৈতাভির্ভেদা-

বাস্তব অংশ না থাকায় করিত অংশ গ্রহণীয়। নিরবয়বত্ব বিষয় বাস্তব অংশ না
 থাকিলেও জীব ব্রহ্মাংশ, ব্রহ্ম নহে। কেন-না, ঐতিহ্যে তত্ত্বত্বের ভেদ-ব্যপ-
 দেশ (ভিন্নভাবে গণনা) আছে। বধা—“তিনি জীবের অধেষণীয়, তিনি
 বিচারণীয়—বিচারপূর্ব্বক জ্ঞেয়।” “ইহাকে জানিয়া মুনি হয়।” “বিনি আত্মার
 অবস্থিত ও অন্তরে থাকিয়া আত্মাকে নিয়োজিত করেন।” ইত্যাদি। ভেদ
 না থাকিলে ঐক্য ভেদ নির্দেশ করিতেন না।

[নমু চায়ং...দিনা] যদি কেহ মনে করেন, ঐ ভেদ প্রভুভূত-ভাবেও
 সম্ভব হয়, তাই তৎপরিহারার্থ বলিয়াছেন, “অন্থথা চাপি” অন্ত প্রকারেও অংশত্ব
 প্রতীতি হয়। কেবল ভেদ-কখন দ্বারাই যে, অংশত্ব-প্রতীতি হয়, তাহা নহে,
 ভেদ-বোধক অন্ত ব্যপদেশও (বর্ণনাও) আছে। তাহারই উদাহরণার্থ কোন
 কোন শাখা ব্রহ্মের দ্বাশভাবে অবস্থান গান করিয়াছেন। অধর্কবেদীর ব্রহ্মহুকে
 “দাশেরা ব্রহ্ম, দাশেরা ব্রহ্ম, এই সকল হৃদয়েরাও ব্রহ্ম” ইত্যাদি ক্রমে গীত হইয়াছে।
 [দাশা...দাহঃ] কৈবর্তাদি জগতি দাশ-শব্দে প্রসিদ্ধ। ভূতেরা দাশ-শব্দে
 খ্যাত। দ্যুতসেবীরা (দাহারা জুয়া খেলে) কিতব নামে পরিচিত। ইহার

সর্ব্ববাসমেব নামরূপকৃত-কার্য্যকরণসজ্জাতপ্রবিষ্টানাং জীবানাং ব্রহ্মত্বমাহঃ।

তথা অস্তত্রাপি ব্রহ্মপ্রক্রিয়ায়ামেবায়মর্থঃ প্রপঞ্চ্যতে—“ত্বং জী ত্বং পুমানসি, ত্বং কুমার উত বা কুমারী, ত্বং জীর্ণো দণ্ডেন বঞ্চসি, ত্বং জাতো ভবসি বিশ্বতোমুখঃ” ইতি, “সর্ব্বানি রূপানি-বিচিত্রা ধীরো নামানি কৃষ্ণাভিবদন্ যদান্তে” ইতি চ। “নাশ্চোহ-তোহস্তি দ্রষ্টা” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যশ্চাস্ত্যর্থস্ত সিদ্ধিঃ। চৈতন্ত্বক-বিশিষ্টং জীবেশ্বরয়োঃ—যথা অগ্নিবিস্মুল্লিঙ্গয়োরৌষধ্যম্। অতো ভেদাভেদাবগমাত্যামংশত্বাবগমঃ ॥২।৩।৪৩॥

কুতশ্চাংশত্বাবগমঃ ?

ভেদপ্রতিপাদনপরাতিঃ শ্রুতিভিঃ সাক্ষাদংশত্বপ্রতিপাদকাসু মন্তব্যং “পাদোহন্ত বিশ্বা ভূতানি” ইত্যাদেঃ, স্বতেন্চ “মমৈবাংশঃ” ইত্যাদেজ্জীবানামীশ্বর্যাংশত্ব-সিদ্ধিঃ। নিরতিশয়োপাধিসম্পদা চ বিভূতিযোগেনেশ্বরঃ স্বাংশানামপি নিকৃষ্টো-পাধীনামীষ্ট ইতি বুধ্যতে। ন হি তাবদনবয়বেশ্বরস্ত জীবা ভবিতুমর্হন্ত্যাংশাঃ।

অপি চ জীবানাং ব্রহ্মাংশত্বে তদগতা বেদনা ব্রহ্মণো ভবেৎ, পাদাদিগতা ইব বেদনা দেবদত্তস্ত। ততশ্চ ব্রহ্মভূয়ংগতস্ত সমস্তজীবগতবেদনামুভবপ্রসঙ্গ ইতি বয়ং সংসার এব যুক্তোঃ। তত্র হি স্বগতবেদনামাত্রামুভবাং ন ভূরি হৃৎসমু-ভবতি। যুক্তশ্চ সর্ব্বজীববেদনাভাগিতি প্রথয়েন যুক্তিরনর্থবহুলতয়া পরিহর্জব্য-স্তাদিতি।

সকলেই ব্রহ্ম। শ্রুতি উদাহরণ প্রসঙ্গে ঐরূপ ও অন্তরূপ নীচ জাতির উল্লেখ করিয়া দেহপ্রবিষ্ট লম্বদার জীবের ব্রহ্মত্ব খ্যাপন করিয়াছেন।

[তথা...গমঃ] অন্ত শ্রুতির ব্রহ্মপ্রস্তাবেও ঐ অর্থ বিস্তৃতরূপে বর্ণিত হইয়াছে। যথা—“তুমি জী, তুমি পুরুষ, তুমি কুমার, তুমি কুমারী, তুমিই বুদ্ধ হইয়া বটি ধারণপূর্ব্বক গমন কর, তুমিই অঙ্গগ্রহণ কর ও তুমি সর্ব্বতোমুখ অর্থাৎ সর্ব্বময়।” “যিনি নাম ও রূপ (সংজ্ঞা ও বুদ্ধি) স্বজন করতঃ তদন্তঃপ্রবিষ্ট আছেন।” ইত্যাদি। “ইহা ব্যতীত অন্ত দ্রষ্টা নাই” ইত্যাদি শ্রুতির দ্বারাও ঐ অভিপ্রারই লব্ধ হয়। জীবের ও ঐশ্বরের চৈতন্ত্ব অবিশিষ্ট অর্থাৎ চৈতন্ত্বাংশে ভিন্নতা নাই। যেমন অগ্নিতে ও তাহার স্মুল্লিঙ্গে উৎকৃষ্টাবিষয়ে বিশেষ বা ভেদ নাই। বিচারের উপলক্ষ্য হইবে, শ্রুতির দ্বারা ভেদ ও অভেদ অবগত হওয়া যায় বলিয়া জীব ও ব্রহ্মের মধ্যে অংশাংশিতাব প্রতীত হয় ॥ ২।৩।৪৩ ॥

এতদ্বিন্ন, অন্ত হেতুতেও জীবের অংশতাব নিশ্চিত হয়।

মন্ত্রবর্ণাচ্চ ॥ ২। ৩। ৪৪ ॥*

মন্ত্রবর্ণাচ্চৈতমর্থমবগময়তি—

“তাবানশ্চ মহিমা ততো জ্যায়াংশ্চ পুরুষঃ।

পাদোহশ্চ সৰ্বা ভূতানি ত্রিপাদশ্চাত্মতং দিবি ॥” ইতি।

অত্র ভূতশব্দেন জীবপ্রধানানি স্থাবরজঙ্গমানি নির্দিশতি—

তথা ভেদান্তভেদোঃ পরম্পরবিরোধিনোরেকত্রাসম্ভবান্নাংশং জীবানাম্।
ন চ ব্রহ্মৈব সৎ, অসম্ভব জীবা ইতি বুদ্ধং, সুখদুঃখমুক্তিসংসারব্যবহাভাবপ্রসঙ্গ-
বহুজ্ঞাপরিহারাত্মকপ্রসঙ্গাচ্চ। তন্মাজ্জীবা এব পরমার্থসত্ত্বো ন ব্রহ্মৈকমবয়ম্।
অবৈতন্ত্রতরস্ত আতিবেশকালভেদনিমিত্তোপচারাদিতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে।
অনবিগতার্থাববোধনানি প্রমাণানি—বিশেষতঃ শব্দঃ। তত্র ভেদো লোকসিদ্ধমার-
শব্দেন প্রতিপাদ্যঃ। অভেদদ্বন্দ্বনিগতদ্বন্দ্বনিগতভেদানুসারেণ প্রতিপাদন-
মহীতি। যেন চ বাক্যমুপক্রম্যতে, মধ্যে চ পরামুত্তরে, অস্তে চোপসংস্থিতং,
তত্রৈব তত্ত্ব তাৎপর্যম্। উপনিষদশ্চৈত্বোপক্রম-তৎপর্যমর্শ-তত্ত্বসংসারো অবৈত-
পরো এব বুদ্ধ্যন্তে। ন চ যৎপরাস্ত্বোপচারিকং বুদ্ধম্। অভ্যাসে হি ভূত-
দ্বন্দ্বন্ত ভবতি নারদমণি, প্রাগেবোপচরিতদ্বন্দ্বিত্যুক্তম্। তন্মাদবৈতে ভাবিকে
স্থিতে জীবভাবন্ত ব্রহ্মণোহনাশ্চনির্গুণচনীরাবিত্তোপধানভেদাৎ একস্তেব বিদ্বন্ত
দর্শনাত্মপাণ্ডিত্যেভ্যঃ প্রতিবিষভেদাঃ। এবঞ্চাহুজ্ঞাপরিহারো লৌকিকবৈদিকৌ
সুখদুঃখমুক্তিসংসারব্যবহা চোপপত্ততে। ন চ বোক্ত্তানর্থবহুলতা, যতঃ
প্রতিবিধানামিষ শ্রামভাবাততাদির্জীবানামেব নানাবেদনাতিসংসারঃ, ব্রহ্মগন্ত
বিষভেব ন তদভিসংসারঃ। যথা চ দর্শনাপনয়ে তৎপ্রতিবিধং বিদ্বত্ত্বেনাব-
ভিষ্ঠতে, ন কৃপাণে প্রতিবিষিতম্, এবমবিত্তোপধানবিগমে জীবে ব্রহ্মভাবঃ,
ইতি সিদ্ধং জীবো ব্রহ্মাংশ ইব তত্ত্বতরো, ন তংশ ইতি তাৎপর্যার্থঃ ॥২।৩।৪৪॥

[মন্ত্রপ্রভা] অত্র সহস্রশীর্ষপুরুষস্ত তাবান্ প্রপঞ্চো মহিমা বিভূতিঃ, পুরুষত্বাৎ
প্রপঞ্চাৎ জ্যায়াশ্চহস্তরঃ। ভূতানি দেহিনো জীবাঃ, ইত্যত্র নিরামকমাহ—

বেদ-মন্ত্রের বর্ণনাও ঐ অর্থ বোধ করায়। যথা—“এতাবৎ বস্ত্র অর্থাৎ
সমুদায় অগংপ্রপঞ্চ এই সহস্রশিরা পুরুষের (বিরাহী-পুরুষের) মহিমা অর্থাৎ
বিভূতি। পুরুষ ভবপঞ্চাও দ্ব্যেষ্ঠ অর্থাৎ মহন্তর। সমুদায় ভূত তাঁহার পাদ
অর্থাৎ একাংশ এবং অস্ত্র ত্রিপাদ স্বর্গীয় প্রপঞ্চাতীত।” উদাহৃত প্রতিভেদে যে,
ভূত-শব্দ আছে, তদ্বারা জীবপ্রধান স্থাবর-জঙ্গমের নির্দেশ হইয়াছে। “সর্ব-
ভূতের অধিংশ” ইত্যাদি প্রয়োগে ভূত-শব্দে জীবপ্রধান স্থাবর-জঙ্গম অভি-

* মন্ত্রবর্ণাচ্চৈতমর্থমবগময়তি—

লৌকিক-বেদ-মন্ত্রের দ্বারাও অর্থের বৈদিক লোকের বর্ণনাবিবেকের দ্বারাও অংশের প্রতিষ্ঠা
কর। মন্ত্র—বৈদিক-লোক।

“অহিংসন সর্বভূতান্তস্তত্র তীর্থেভ্যঃ” ইতি প্রয়োগাৎ। অংশঃ
পাদো ভাগ ইত্যনর্থান্তরম্। তস্মাদপ্যংশত্বাবগমঃ ॥ ২। ৩। ৪৪ ॥
কুতশ্চাংশত্বাবগমঃ ?

অপি চ স্মর্যতে ॥ ২। ৩। ৪৫ ॥*

ঈশ্বরগীতাস্থপি চেৎরাংশত্বং জীবন্ত স্মর্যতে “মমৈবাংশো
জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতনঃ” ইতি। তস্মাদপ্যংশত্বাবগমঃ।
যত্বে স্মারিত্বাদিষেবেশিত্রীশিতব্যভাবো লোকে প্রসিদ্ধ
ইতি। যত্বপোষা লোকে প্রসিদ্ধিঃ, তথাপি শাস্ত্রাত্ত্ব অত্রোংশাংশিত্ব-
মীশিত্রীশিতব্যভাবশ্চ নিশ্চীয়েত। নিরতিশয়োপাধিসম্পন্ন-
চেৎস্বরো নিহীনোপাধিসম্পন্নান্ জীবান্ প্রশাস্তীতি ন কিঞ্চি-
দ্বিপ্রতিষিধ্যতে ॥ ২। ৩। ৪৫ ॥

অত্রাহ—ননু জীবন্ত ঈশ্বরোংশত্বাভ্যুপগমে তদীয়েন সংসার-

“অহিংসন” ইতি। তীর্থানি শাস্ত্রোক্তকর্ণাণি, তেভ্যোহন্তত্র সর্বপ্রাণিহিংসামকুর্সন
ব্রহ্মলোকমাপ্নোতীত্যর্থঃ। অত্র ভূতশব্দস্ত প্রাণিষু প্রয়োগাৎ স্ত্রোক্তমন্ত্রেইপি
তথেষতি ভাবঃ। ভূতানাং পাদেষুইপি অংশত্বং কুতস্তত্রাহ—অংশঃ পাদ
ইতি ॥ ২। ৩। ৪৪ ॥ ইতি রত্নপ্রভা]

[রত্নপ্রভা। জীবন্ত পূর্ববস্তুকমন্ত্রোক্তভগবদংশত্বে ভগবদগীতানুদাহরতি স্ত্র-
কারঃ। অপি চেতি। অত্যন্তভিন্নে ঈশিত্রীশিতব্যভাবপ্রসিদ্ধেঃ ঈশিতব্যজীবন্ত
কর্ণবীক্ষরাংশত্বমিত্যাশঙ্ক্য কল্পিতভেদেনাপীশিতব্যত্বোপপত্তেরনন্তথাপি দ্বিভা-
শাস্ত্রবলাদংশত্বমিত্যাহ বস্তুত্যাদিনা। ঔপাধিকে ঈশ্বরন্ত নিরন্ত্বে জীব
হিত হইতে দেখা যায়। অংশ, পাদ, ভাগ, এ সকল শব্দ সমানার্থক। অতএব
বস্ত্র-বর্ণনার দ্বারাও জীবের অংশত্ব-প্রতীতি হয় ॥ ২। ৩। ৪৪ ॥

কেন অংশত্ব-প্রতীতি হয় ? এইরূপ পুনরাকাজ্জা হওয়ার বলিতেছেন—

জীব যে ঈশ্বরোংশ, তাহা ঈশ্বরগীতাতেও স্মৃত হইয়াছে। যথা—“আমারই
অংশ জীবলোকে সনাতন জীবভাবে অবস্থান করিতেছে।” এ স্মৃতির দ্বারাও
জীবের ঈশ্বরোংশতা প্রতীত হয়। বলিয়াছিল যে, প্রভু-ভূত্যের মধ্যেই শিষ্ট-
শাসকভাব প্রসিদ্ধ, তাহার প্রত্যুত্তর দিতেছি। [যত্বে...বিধাতে] বহিঃ
লোকে তদ্বাবিধপ্রসিদ্ধি দেখা যায়, তথাপি, শাস্ত্রের দ্বারা অংশাংশিত্ব ও শিষ্ট-
শাসকভাব নিশ্চিত হইতেছে। উৎকৃষ্ট উপাধিসম্পন্ন ঈশ্বর হীনোপাধিবিশিষ্ট
জীবদ্বিগকে শালন করেন, এ দিক্কাণ্ডে অল্পমাত্রও বিরোধ নাই ॥ ২। ৩। ৪৫ ॥

[অত্রাহ...অত্রোচ্যতে] এই স্থানে কেহ কেহ বলিবেন,—আপত্তি করিবেন

* জীবভেদরাংশত্বং স্মর্যতে স্মৃতিৰ্ভূতং বক্তঃ, ততোইপি।

স্মৃতিভেদে জীবের ঈশ্বরোংশতা কথিত আছে। স্মৃতিতে কথিত দ্বাবাও অংশত্ব-প্রতীতির
অর্থত্ব প্রাপ্ত।

দুঃখোপভোগেনাংশিন ঈশ্বরস্তাপি দুঃখিৎ স্মাৎ, যথা লোকে
হস্তপাদাশ্রয়তমাস্রগতেন দুঃখেনাঙ্গিনো দেবদত্তস্ত দুঃখিৎ,
তদ্বৎ । ততশ্চ তৎপ্রাপ্তানাং মহত্তরং দুঃখং প্রাপ্নুয়াৎ ।
অতো বরং পূর্বাবস্থঃ সংসার এবাস্থিতি সম্যগদর্শনানর্থক্যপ্রসঙ্গঃ
স্থাদিতি । অত্রোচ্যতে—

প্রকাশাদিবনৈবং পরঃ ॥ ২ । ৩ । ৪৬ ॥*

যথা জীবঃ সংসারদুঃখমনুভবতি, নৈবং পর ঈশ্বরোহনু-

এব তন্নিস্তা কিং ন স্থাদিত্যত আহ—নিরতিশয়েতি । নিতরাং হীনঃ শরীর-
দ্রুপাধিঃ, আজ্ঞানিকোপাধিতারতম্যাদীশৈশিতব্যাব্যবস্থা, ন বস্তুতঃ । তদ্বৎ
নুরেশ্বরাচার্য্যে: “ঈশৈশিতব্যসম্বন্ধঃ প্রত্যগজ্ঞানহেতুজঃ । সম্যগজ্ঞানে তমো-
ধ্বস্তাবীশ্বরানামপীশ্বরঃ” ইতি ॥ ২ । ৩ । ৪৫ ॥ রত্নপ্রভা ॥]

[রত্নপ্রভা । উত্তরসূত্রমবতারয়তি—“অত্রাহ” ইতি । ঈশ্বরঃ স্বাংশদুঃখৈর্দুঃখী
অংশিত্বাৎ দেবদত্তবদিত্যর্থঃ । ততঃ কিং, তত্রাহ—“ততশ্চ” ইতি । জ্ঞানং
সর্বাংশদুঃখসমষ্টীপ্রাপ্ত্যপেক্ষয়া সংসারো বরং, তত্র স্বদুঃখমাত্রাহুতবাবিত্যর্থঃ ।

নৈবং পর ইতি প্রতিজ্ঞাং বিভজ্যতে—“যথা জীবঃ” ইতি । দেবদত্তদৃষ্টান্তে

বে, জীবকে যদি ঈশ্বরের অংশ বল, তাহা হইলে জীবের সংসার-দুঃখের ভোগে
অংশী ঈশ্বরেরও সংসারদুঃখভোগ দ্বারা করিতে হইবে । লোকেও দেখা যায়,
হস্তের অথবা অঙ্গ অঙ্গের দুঃখে অঙ্গী দেবদত্ত দুঃখিত হন । অঙ্গের দুঃখে অঙ্গীর
দুঃখভোগ, এতদৃষ্টান্তে অংশের (জীবের) দুঃখে অংশীর (ঈশ্বরের) দুঃখ
অবশ্যই অনুমের । ঐ অনুমান যদি সত্য হয়, তাহা হইলে ঈশ্বরত্বপ্রাপ্ত জীব পূর্বা-
পেক্ষা অধিক দুঃখী হয়, ইহাও অনুমের হইবে । সাধন দ্বারা সংসারমুক্ত বা
ঈশ্বরপ্রাপ্ত জীবের যদি অধিক দুঃখই হয়, তাহা হইলে সংসার থাকাই ভাল, মোক্ষ
ভাল নহে । সংসার থাকুক, মোক্ষে প্রয়োজন নাই । মোক্ষে সর্বাংশ-
গত দুঃখে দুঃখী, আর সংসারে একাংশমাত্র দুঃখী । অন্তএব, মোক্ষ
অপ্রয়োজনীয় হওয়ার তত্ত্বজ্ঞানের ও তত্ত্বজ্ঞানোপদেশক শাস্ত্রাদিরও বৈফল্য্যপত্তি
হইতেছে । বারিগণের এই আপত্তি বিচূরিত করিবার অস্ত্র সূত্র—

জীব ব্রহ্মণ সংসারদুঃখ অনুভব করে, পর অর্থাৎ ঈশ্বর শেক্সণ করেন না । জীব

* যথা জীবত্বাৎ পরঃ পরমেষ্ঠরো ন ভবতি । প্রকাশাদিবনৈবং দৃষ্টান্তঃ । যথা একাংশঃ
সৌম্যাক্রমসো বা পরমার্থতত্ত্বতাবীং ন প্রতিপদ্যতে, তথেন্তি যোক্তব্যম্ । আধিব্যাক্যাকাশাদি-
দৃষ্টান্তো গ্রাহ্যঃ ।

যেমন সৌর্যালোক প্রভৃতি অল্পাংশি উপাদির দ্বারা ব্রহ্মাদিত্য প্রাপ্ত হইলেও তাহাদের বরূপে
সে-সকলের অভাব আছে, সেইরূপ, দৃষ্টাদি-উপাদি-সকলও জীবাত্মার দুঃখ ইত্যাদি দৃষ্ট হইলেও

তীতি প্রতিজ্ঞানীমহে। জীবো জ্বিত্যাবেশবশাৎ দেহাত্ম-
 ভাবমিব গহ্বা তৎকৃতেন দুঃখেন দুঃখ্যহমিত্যবিচাকৃতং
 দুঃখোপভোগমভিমম্বতে, নৈবং পরমেশ্বরস্ত দেহাত্মভাবো
 দুঃখাভিমানো বাস্তি। জীবস্তাপ্যবিচাকৃত-নামরূপনিবৃত্ত-
 দেহেন্দ্রিয়াদ্যুপাধ্যবিবেকভ্রমনিমিত্ত এব দুঃখাভিমানো ন তু
 পারমার্থিকোহস্তু। যথা চ স্বদেহগতং দাহচ্ছেদাদিনিমিত্তং
 দুঃখং তদভিমানভ্রাস্ত্যানুভবতি, তথা পুত্রমিত্রাদিগোচরমপি
 দুঃখং তদভিমানভ্রাস্ত্যেবানুভবতি—অহমেব পুত্রোহহমেব মিত্র-
 মিত্যেবং স্নেহবশেন পুত্রমিত্রাদিষুভিনিবিশমানঃ। ততশ্চ
 নিশ্চিতমেতদবগম্যতে মিথ্যাভিমানভ্রমনিমিত্ত এব দুঃখানুভব-
 ইতি।

ব্যতিরেকদর্শনাচ্চৈবমবগম্যতে তথাহি—পুত্রমিত্রাদিমৎস্র

ব্রাহ্মিকামকর্ষরূপদুঃখসামগ্রীসম্বন্ধপাধিঃ। তদভাবান্নেশ্বরস্ত দুঃখিব্যপ্রাপ্তিঃ।
 উক্তকৈতবভেদেহপি বিষপ্রতিবিম্বরোধার্থব্যবহেতি ভাবঃ। দুঃখস্ত ব্রাহ্মি-
 কত্বং প্রপঞ্চয়তি—“জীবস্তাপি” ইত্যাদিনা।

ব্রাহ্মো সত্যং দুঃখমিত্যয়মুক্তা ব্রাহ্ম্যভাবে দুঃখাভাবদর্শনাচ্চ ব্রাহ্মিকৃতমেব
 দুঃখমিতি নিশ্চিত ইত্যাহ—“ব্যতিরেক” ইতি। ইত্যেবু অভিমানশূন্যেতিার্থঃ।

অবিচার বশ হইয়া দেহাদিতে আত্মভাব (অহংজ্ঞান) স্থাপন করতঃ দেহাদির
 দুঃখে দুঃখী হন, মোহবশতঃ ‘আমি দুঃখী’ এইরূপ ভাবেন, পরমেশ্বরের সেরূপ
 দুঃখাভিমান ও দেহাদিতে আত্মভাব নাই। জীবগত দুঃখাভিমানও পারমার্থিক
 নহে, তাহাও ভ্রমমূলক। অবিজ্ঞা যে নামরূপবিশিষ্ট দেহাদি উৎপাদন করিয়াছে,
 জীব অভিমান বা অধ্যাসবশতঃ তাহার সহিত একীভূত, স্তরায় ব্রাহ্ম, ব্রাহ্ম
 হওয়াতেই তাহার দুঃখ। [যথা চ...ভব ইতি] যেমন দেহাদিতে আত্মাভিমানরূপ
 ব্রাহ্মি থাকার জীব দেহাদিস্থিত দুঃখকে আপনাতে আরোপিত করতঃ ‘আমি
 দুঃখী’ ইত্যাকার অনুভব করে, তেমনি, অত্যন্ত বাহ পুত্রমিত্রাদিস্থিত দুঃখকেও
 আরোপ দ্বারা আপনাতে আনয়নপূর্বক ‘আমি দুঃখী’ ইত্যাকার অনুভব করিয়া
 থাকে। পুত্রাদিতে অহং-সমাভিমানরূপ ভ্রম থাকাতেই জীব স্নেহের বশ হয়,
 হইয়া দুঃখী হয়। ইহার দ্বারাও নিশ্চয় হয় যে, দুঃখমোহ মিথ্যা বা ভ্রমমূলক।

[ব্যতিরেক...প্রপঞ্চঃ] ব্যতিরেক দর্শনেও অর্থাৎ ব্রাহ্মির অভাবে দুঃখাভাব
 ঘটি হওয়াতেও স্থির হয় যে, দুঃখ ব্রাহ্মিকৃত। নিদর্শন দেখ,—বাহ্যের পুত্র-

সে দুঃখের দ্বারা জীব পরমেশ্বরের স্বরূপ দুঃখিত হয় না। কেননা, স্বরূপ তাহার অভাব আছে।
 অর্থাৎ পরমেশ্বরের দুঃখ হয় না, ব্রাহ্ম-জীবেরই ভ্রমবশতঃ দুঃখ হয়।

বহুপরিষেক্ষু তৎসম্বন্ধাভিমানিষিতরেণু চ, পুত্রো যুতো
মিত্রং যুতমিত্যেবমাত্মদেবায়িত্যে যেষামেব পুত্রমিত্রা-
দিমত্বাভিমানন্তেষামেব তন্নিমিত্তং হুঃখমুৎপত্ততে, নাভিমান-
হীনানাং পরিব্রাজকানাম্ । অতশ্চ লৌকিকস্ত্রাপি পুংসঃ
সম্যগদর্শনার্থবত্ত্বং দৃষ্টং, কিমুত বিষয়শূন্যাদাত্মনোহাত্মদ্বস্তন্তর-
মপশ্যতো নিত্যচৈতন্ত্যমাত্রস্বরূপশ্চেতি । তস্মান্নাস্তি সম্যগদর্শ-
নানর্থক্যপ্রসঙ্গঃ ।

প্রকাশাদিবদিতি নিদর্শনোপাত্তাসঃ । যথা প্রকাশঃ সৌর্য্যশ্চান্দ্র-
মসৌ বা বিয়দ্ব্যাপ্যাবর্তিতমানোহঙ্গুল্যাভ্যুপাধিসম্বন্ধাৎ তেষু জু-
বক্রাদিভাবং প্রতিপত্তমানেষু তত্তন্তাবমিব প্রতিপত্তমানোহপি ন
পরমার্থতত্তত্তন্তাবং প্রতিপত্ততে, যথা চাকাশো ঘটাদিষু গচ্ছৎসু
গচ্ছন্নিব বিভাব্যমানোহপি ন পরমার্থতো গচ্ছতি, যথা বা
উদশরাদিকম্পনাৎ তদগতে সূর্য্যপ্রতিবিম্বে কম্পমানোহপি ন

জীবস্তাপি সম্যগজ্ঞানে হুঃখাতাবো দৃষ্টে, কিমু বাচ্যং নিত্যসম্বন্ধেবরন্তেত্যাহ—
“অতশ্চ” ইতি । এবমশিদ্ধে হেতোঃ সোপাধিকত্ববুদ্ধৌ বোধ্যমী, ন বস্তুতঃ স্বাধ-
র্থব্যবহিত্যি ব্যাপ্তিং স্থলত্রে ব্যাভিচারয়তি—“প্রকাশাদিবৎ” ইতি ।

মিত্রাদি আছে, অথবা বাহ্যের ‘অহুক আমার পুত্র’ ইত্যাদিবিধ অভিমান আছে,
এবং বাহ্যের সে সকল বিষয়, বা তদ্বিবরক অভিমান নাই, এমন অনেকগুলি
লোক একস্থানে উপবিষ্ট আছে, এমন সময় যদি কেহ বলে, অহুক পুত্র মরিয়াছে,
অথবা মিত্র মরিয়াছে, তাহা হইলে বাহ্যের পুত্রাদি থাকার অভিমান আছে,
তাহাদেরই হুঃখ হয়, বাহ্যের অনভিমानी সন্ন্যাসী, তাহাদের তাহা হয় না । যখন
লৌকিক পুরুষেরও তত্ত্বজ্ঞানের পার্থক্য দৃষ্ট হইতেছে, তখন যে, বিষয়সম্পর্কশূন্য
অবর নিত্যচৈতন্ত্যরূপ আত্মার হুঃখ নাই বা হয় না, তাহা বলাই বাহুল্য ।
স্বতন্ত্র তত্ত্বজ্ঞানের বৈকল্যপ্রসক্তি নাই বা হয় না ।

[প্রকাশাদি...ভুক্তম্] উদাহরণের নিমিত্ত ‘প্রকাশাদিবৎ’ বলা হইয়াছে ।
যেমন সূর্য্যের অথবা চন্দ্রের আলোক সমতাকালব্যাপ্তি হইলেও অঙ্গুলিপ্রভৃতি
কিছাতির দ্বারা যেমন বক্রাদিভাব প্রাপ্ত হয়, সেই আলোক যেমন ঝিকিরা গিয়াছে,
তকল হইতেছে অথবা সরল রেখাকারে আছে বলিয়া বোধ হয়, বোধ হইলেও
বাস্তবিকপক্ষে তাহা তত্ত্ববাক্যের প্রাপ্ত হয় না । যেমন আকাশকে ঘটাদির চলনে
চলিতের দ্বারা বোকাইলেও বাস্তবিক তাহা চলি না যেমন শরীরকে অঙ্গের কম্পনে

তদ্বান্ সূর্য্যঃ কল্পতে, এবমবিজ্ঞাপ্রভু্যপন্থাপি তে বুদ্ধ্যাহু্যপাখ্যুপ-
হিতে জীবাত্মেহংশে দুঃখায়মানেশ্চ ন তদ্বানীশ্বরো দুঃখায়তে।
জীবন্তাপি দুঃখপ্রাপ্তিরবিজ্ঞানিমিত্তেবেভ্যুক্তম্। তথা চাবিজ্ঞা-
নিমিত্তজীবতাববুদ্যাসেন ব্রহ্মভাবমেব জীবন্ত প্রতিপাদয়ন্তি
বেদান্তাঃ "তত্ত্বমসি" ইত্যেবমাদয়ঃ। তস্মান্নাস্তি জৈবেন দুঃখেন
পরমাত্মনো দুঃখিত্বপ্রসঙ্গঃ ॥ ২। ৩। ৪৬ ॥

স্মরন্তি চ ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥ *

স্মরন্তি চ ব্যাসাদয়ো যথা জৈবেন দুঃখেন ন পরমাত্মা
দুঃখায়ত ইতি—

"তত্র যঃ পরমাত্মা হি স নিত্যো নিগুণঃ স্মৃতঃ।

ন লিপ্যতে ফলৈশ্চাপি পদ্মপত্রমিবাশ্রুতা ॥

বস্তুতঃ স্বাংশদুঃখিত্বসাধ্যস্ত দেবদত্তদৃষ্টান্তে বৈতল্যমপ্যাহ—"জীবন্ত" ইতি।
কমিত্তদুঃখিত্বসাধ্যস্ত ব্রাহ্মাত্মভাবাদীশ্বরে নাস্তীত্যুক্তম্। কিন্তু, জীবন্তেশ্বরস্ত বা
বস্তুতো দুঃখিত্বানুমানং ন বুদ্ধ্যাগমবাধাদিত্যাহ—"তথা চ" ইতি। দুঃখিত্বে
তদ্বাবোধনেশো নাস্ত্যাদিত্যর্থঃ ॥ ২। ৩। ৪৬ ॥ ইতি রত্নপ্রভা।]

সপ্তদশসংখ্যাপরিমিতো রাশির্গণঃ সপ্তদশকঃ। তদ্বৎখ্য বুদ্ধিকর্ষেজ্জিরাপি

তত্রহ প্রতিবিষয়ের কল্পন হয় না, সূর্য্য যেমন তেমনিই থাকে, তেমনি, অবিজ্ঞা-
জনিত বুদ্ধ্যাদিতে উপহিত জীবনামক অংশ বুদ্ধিবোধগবশতঃ দুঃখিতের দ্বার হইলেও
তাহাতে অংশী জীবের দুঃখিত হন না। জীবের দুঃখগণবোধ আবিজ্ঞক অর্থাৎ
বিধ্যা বা ভ্রান্তিকৃত, ইহা পূর্বেও বলা হইয়াছে। [তথা...প্রসঙ্গঃ] অপিচ,
"তত্ত্বমসি—তিনিই তুমি" ইত্যাদি বেদান্তবাক্য অবিজ্ঞাকৃত জীবতাব নিরসন
দ্বারা জীবের ব্রহ্মত্ব বোধন করার। এই সকল কারণে বলিতে হয় যে, জীব-
নবদীর দুঃখে পরমাত্মার দুঃখপ্রাপ্তি হয় না ॥ ২। ৩। ৪৬ ॥

ব্যাসাদি ঋষিগণও স্মরণ করিয়াছেন অর্থাৎ বলিয়াছেন যে, জীবের দুঃখ
হয় বলিয়া যে পরমাত্মারও দুঃখ হয়, তাহা হয় না। যথা—"ভক্ষ্যে বিনি পর-
মাত্মা, তিনি নিত্য ও নিগুণ। পদ্মপত্র বক্রপ জলের দ্বারা লিপ্ত হয় না, তজ্জপ,
শুণাতীত পরমাত্মাও কর্মকলে লিপ্ত হয় না। বিনি একই কর্মাত্মা অর্থাৎ কর্মী
শ্রম জীব, ভীহারই বন্ধন, ভীহারই মোক এবং তিনি সপ্তদশ সংখ্যক রাশিতে

* ব্যাসাদির ইতি বোধ্যম্। সমানবস্তুতি চ পুঙ্খানুপুঙ্খম্।

জীবের দুঃখ পরমাত্মার স্মৃতি হয় না, একথা ব্যাসাদি ঋষি বলিয়াছেন ও প্রত্যেকের পক্ষে
ইহা সত্য।

কৰ্ম্মাত্মা ত্বপরো যোহসৌ মোক্ষবন্ধেঃ স যুজ্যতে।

স সপ্তদশকেনাপি রাশিনা যুজ্যতে পুনঃ ॥” ইতি।

চ-শকাৎ সমামনস্তি চেতি বাক্যশেষঃ।

“তয়োৱাশ্চ পিপ্ললং স্বাদন্তানশ্লগ্নশ্চোহভিচাক্ষীতি” ইতি,

“একস্তথা সৰ্বভূতান্তরাত্মা ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন বাহুঃ”

ইতি চ ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥

অত্রাহ—যদি তর্হি এক এব সর্বেষাং ভূতানামন্তরাত্মা স্যাৎ, কথমনুজ্ঞাপরিহারো স্মাতাং লৌকিকো বৈদিকো চেতি। ননু চাংশো জীব ঈশ্বরশ্চেত্যুক্তং, তন্ত্বেদাচ্চানুজ্ঞাপরিহারো তদাশ্রয়াব-
ব্যতিকীর্ণাবূপপণ্ডিতে, কিমত্র চোক্তত ইতি। উচ্যতে।
নৈতদেবম্। অনংশত্বমপি হি জীবস্তাভেদবাদিহঃ শ্রুতয়ঃ
প্রতিপাদয়ন্তি “তৎ সৃষ্টং তদেবানুপ্রাৱিশৎ” “নাত্মোহতোহস্তি
দ্রষ্টা” “মৃত্যোঃ স মৃত্যুমাশ্নোতি য ইহ নানেব পশুতি”

বাহানি দশ, বুদ্ধিমনসী বৃত্তিভেদমাৱেণ ভিন্নে অপ্যেকীকৃত্যেকমন্তঃকরণং, শরীরং,
পঞ্চ বিবরা ইতি সপ্তদশকোৱাশিঃ ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥

সঙ্কলিত অর্থাৎ লিঙ্গশরীরবিশিষ্ট।” (১০ ইন্দ্রিয়, ৫ প্রাণ, ১ মন, ১ বুদ্ধি,
পশুৱায়ে ১৭)। সূত্রে যে, চ-শক আছে, তদ্বারা “শ্রুতিবাক্যও আছে” এইরূপ
অর্থ উহা করিবে। উহাযোগ্য শ্রুতি এই—“সেই দুএর একটি মৃত্যু জানে কৰ্ম-
ফল ভোগ করে, অষ্টটি ভোগ না করিয়া সাক্ষিরূপে প্রত্যক্ষ করেন।” এইরূপ,
সর্বপ্রাণীর অন্তরাত্মা সেই এক অর্থাৎ বিতীরহিত বস্তু অসঙ্গতাবতাহেতু
লোকের দুঃখে হুঃখিত (হুঃখলিষ্ট) হন না। অর্থাৎ জীবকৃত দুঃখ তাঁহাকে স্পর্শ
করে না” ॥ ২। ৩। ৪৭ ॥

[অত্রাহ...জাতীরকাঃ] এই স্থানে কেহ কেহ পূর্বপক্ষ করেন যে, যদি
সর্বভূতের অন্তরাত্মা একই হয়, তাহা হইলে লৌকিক ও বৈদিক বিধি-নিবেশ
কিহুপে বলত হইবে? কিহুপে সে সকলের সার্বক্য থাকিবে? (লৌকিক
বৈদিক ব্যবহার নির্বাহ পায় কৈ? কেত ব্যতীত কি ব্যবহার চলে? তাহা
চলে না।) যদি বল, জীব ঈশ্বরের অংশ, সে তাহে জীব ও ঈশ্বর ভিন্ন, ভিন্নতা
থাকার বিধি-নিবেশ নির্বাহিত হয়, ইহাতে আবার পূর্বপক্ষ কি? আপত্তি কি?
আপত্তি বা পূর্বপক্ষ বীক কি? তাহা বলিতেছি। জীব ঈশ্বরের অংশ, কেবল
এ কথা নহে, প্রতিভে অনংশস্বভাবক কথাও আছে। “তিনি সৃষ্টি করিয়া তদ্বা-
শ্যে প্রতিষ্ঠা করেন।” ইহা ব্যতীত অন্য বা পৃথক দ্রষ্টা নাই। “যে লোক আত্মার

“তত্ত্বমসি” “অহং ব্রহ্মাস্মি” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কাঃ। নমু ভেদা-
ভেদাবগমাত্মাংশংসং সিধ্যতীত্যুক্তম্। স্তাদেতদেবং, যদ্ব্যভাবপি
ভেদাভেদৌ প্রতিপিপাদয়িষিতৌ স্যাতাম্, অভেদ এব স্তত্র প্রতি-
পিপাদয়িষিতঃ। ব্রহ্মাত্মত্বপ্রতিপত্তৌ পুরুষার্থসিদ্ধেঃ। স্বভাব-
প্রাপ্তস্ত ভেদোহনুষ্ঠতে। ন চ নিরবয়বস্য ব্রহ্মণো মুখ্যোহংশো
জীবঃ সম্ভবতীত্যুক্তম্। তস্মাৎ পর এবৈকঃ সর্বেষাং ভূতানা-
মন্তরাত্মা জীবভাবেনাবস্থিত ইত্যতো বক্তব্যানুজ্ঞাপরিহারোপ-
পত্তিঃ, তাং ক্রমঃ—

অনুজ্ঞাপরিহারো দেহসম্বন্ধাজ্যোতি-

রাদিবৎ ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥ *

“ঋতৌ ভাৰ্য্যামুপেয়াৎ” ইত্যনুজ্ঞা। “গুৰ্বঙ্গনাং নোপগচ্ছেৎ”
ইতি পরিহারঃ। তথা “অগ্নীষোমীয়ং পশুং সংজ্ঞপয়েৎ”

অনুজ্ঞা বিধিরতিমতঃ, ন তু প্রবৃত্তপ্রবর্তনা। অপৌরুষেয়ে বেদে প্রবর্তরি তু-

(আপনাতে) ভেদ দর্শন করে—সে মৃত্যুর পর মরণ প্রাপ্ত হয়। “তিনিই
তুমি” “আমি ব্রহ্ম” ইত্যাদি ইত্যাদি বহু অভেদবাদিনী প্রতি বিস্তারিত আছে।
[নমু...ত্ব্যুক্তম্] জীব-ব্রহ্মের ভেদ ও অভেদ, উভয়রূপতা প্রতীতি হয় বলিয়া
জীবের অংশব শিদ্ধ হয়, একথা বলিয়াছ সত্য; কিন্তু তাহা সাধু হইত—যদি
ভেদ ও অভেদ উভয় প্রতিপাদন করাই প্রতির ইষ্ট হইত। উভয় প্রতিপাদন করা ত
প্রতির ইষ্ট নহে; অভেদ প্রতিপাদন করাই প্রতির ইষ্ট। কেননা, ব্রহ্মাত্মজ্ঞানে
জীবের যোকরূপ পরম পুরুষার্থ শিদ্ধ হয়। অতএব, প্রতি স্বভাবপ্রাপ্ত ভেদের
অনুবাদ করিয়া অভেদোপদেশ করিয়াছেন, ইহাই অবধারিত হয়। ব্রহ্ম নির-
বয়ব, তাঁহার মুখ্য অংশ সম্ভবে না, একথাও পূর্বে বলা হইয়াছে। [তস্মাৎ...
ক্রমঃ] যেহেতু একই পরমাত্মা সমুদায় ভূতের অন্তরাত্মা ও জীবভাবে অবস্থিত,
সেই হেতু বিধি-নিবেধ-শাস্ত্রের সামঞ্জস্য হয়। বৈক্যে হয়, তাহা বলিতেছি—

ঋতুকালে ভাৰ্য্যার উপগত হইবে, এই একটা অনুজ্ঞা অর্থাৎ শাস্ত্রীয়
আদেশ (বিধি)। গুরু-পত্নীতে উপগত হইবে না, এই একটা পরিহার

* দেহসম্বন্ধে সেহেন সহ সেহে বা সম্বন্ধে সম্বাং অনুজ্ঞাপরিহারো বিধিনিবেধৌ বৈরিকৌ
শৌকিকৌ চ জ্যোতিরাহিত্যুভেদোপপত্তেতে।

সেহের সহিত সম্বন্ধ থাকায় আশৌক প্রভৃতির দৃষ্টান্তে শাস্ত্রীয় ও শৌকিক বিধিনিবেধের
সামঞ্জস্য বা সামঞ্জস্য হয়। (ভাষ্যোক্তং ভেদঃ)।

ইত্যমুজ্ঞা। “মা হিংস্তাৎ সৰ্ব্বা ভূতানি” ইতি পরিহারঃ। এবং লোকেহপি মিত্রমুপসেবিতব্যমিত্যমুজ্ঞা, শত্রুঃ পরিহৰ্তব্য ইতি পরিহারঃ। এবম্প্রকারাবমুজ্ঞাপরিহারাবেকত্বেহপ্যাত্মনো দেহ-সম্বন্ধাৎ স্মাতাম্। দেহৈঃ সম্বন্ধো দেহসম্বন্ধঃ। কঃ পুনর্দেহ-সম্বন্ধঃ। দেহাদিরয়ং সম্বাতোহহমেবেত্যাত্মনি বিপরীত-প্রত্যয়োৎপত্তিঃ। দৃষ্টা চ সা সৰ্ব্বপ্রাণিনাম্—অহং গচ্ছাম্যহ-মাগচ্ছাম্যহমঙ্কোহহমনঙ্কোহহং যুটোহহমযুট ইত্যেবমাত্মিকা। ন হস্তাঃ সম্যগদর্শনাদমুন্নিবারকমস্তি। প্রাক্ তু সম্যগদর্শনাৎ প্রততৈবা ভ্রান্তিঃ সৰ্ব্বজন্তুণাম্। তদেবমবিজ্ঞানিমিত্ত-দেহাত্ম্যপাধি-সম্বন্ধকৃত্যধিশোভাদেকাত্ম্যভ্যুপগমেহপ্যমুজ্ঞাপরিহারাববকল্লোযতে।

রজিপ্রায়ানুরোধাসম্ভবাৎ। ক্রমবর্ধমানমীৰোমীরহিংসারায়ং প্রবৃত্তপ্রবর্তনামুপ-পত্তেস্তে। পুরুষার্থেহপি নিরবশ্যেহপ্রবৃত্তেঃ।

“কঃ পুনর্দেহসম্বন্ধঃ” ইতি। ন হি কৃৎস্থনিত্যাত্মানোহপরিণামিনোহন্তি দেহেন লংঘোগঃ লম্বারো বা অস্ত্রো বা কশিৎ সম্বন্ধঃ, ললম্বান্ধাতিগতাবিত্যভি-লঙ্ঘিঃ। উত্তরং “দেহাদিরয়ং সম্বাতোহহমেবেত্যাত্মনি বিপরীতপ্রত্যয়োৎ-পত্তিঃ”। অর্থঃ—লত্যং নাস্তি কশিদাত্মনো দেহাদিভিঃ পারমার্থিকঃ সম্বন্ধঃ, কিন্তু দুহ্মাদিঅনিত্যাত্মবিবরা বিপরীতা বৃত্তিরহমেব বেহাদিসংঘাত ইত্যেবং-রূপা, অত্যাং বেহাদিসংঘাত আত্মভাবাত্মনো ভাসতে। লোহয়ং সাংবৃত্তভাবাত্ম্য-লক্ষণঃ সম্বন্ধো ন পারমার্থিক ইত্যর্থঃ।

অর্থাৎ ভ্রাস্ত্যবিবরক শাস্ত্রীর আদেশ (নিবেদ)। অগ্নি ও সৌর দেবতার উদ্দেশে পশুঘ্ন করিবে, এই আর একটি অমুজ্ঞা। লম্বার ভূতে হিংসা বর্জন করিবে, ইহাও অস্ত্র একটি পরিহার। মিত্রলম্বীপে গমন করিবে, শত্রুকে পরিহার (ত্যাগ) করিবে, ইত্যাদি বৈদিক ও লৌকিক বিধি ও নিবেদ আছে। আত্মা এক হইলেও ঐরূপ ঐরূপ অমুজ্ঞা ও পরিহার (বিধি ও নিবেদ) বেদসম্বন্ধ থাকার লক্ষণ হয়। বেদসম্বন্ধ অর্থাৎ বেদের লিখিত সম্বন্ধ। বেদে আত্মার লক্ষণ কিবিধ? তাহা বলিতেছি। [বেহাদি...জন্তুণাম্] এই বেহাদি লংঘাতে (পরস্পর লংঘন-বেহেত্রিরাবিত্তে) “আবি” এতরূপ বিপর্যয় জ্ঞান বহুরার লাব বেদসম্বন্ধ। পরীরাহিতে যে ভাবুশ অহংভাব আছে, তাহা লম্বার লাবের “আবি বাহিতেছি, আবি আনিত্তেছি, আবি অহ, আবি হুট” ইত্যাদিবিধি ব্যবহারে একাশিত আছে বা হইতেছে।

সম্যগদর্শিনস্তত্ব-কুজ্ঞাপরিহারানর্থক্যং প্রাপ্তম্। ন। তস্ত
কৃতার্থত্বান্নিযোজ্যত্বানুপপত্তেঃ। হেয়োপাদেয়য়োহি নিযোজ্যো
নিযোক্তব্যঃ স্মাৎ, আত্মনস্ততিরিক্তং হেয়মুপাদেয়ং বা বস্তুপশ্চন্
কথং নিযুজ্যেত। ন চাত্মাত্মশ্চেব নিযোজ্যঃ স্মাৎ। শরীর-
ব্যতিরেকদর্শিন এব নিযোজ্যত্বমিতি চেৎ, ন, তৎসংহত-
ত্বাভিমানাৎ।

সত্যং ব্যতিরেকদর্শিনো নিযোজ্যত্বং, তথাপি ব্যোমাদিবদে-
হাদ্যসংহতত্বমপশ্চত এবাত্মনো নিযোজ্যত্বাভিমানঃ। ন হি
দেহাদ্যসংহতত্বদর্শিনঃ কশ্চিদিপি নিয়োগো দৃষ্টঃ, কিমুতৈকাত্মা-
দর্শিনঃ। ন চ নিয়োগাভাবাৎ সম্যগদর্শিনো যথেষ্টচেচ্চাপ্রসঙ্গঃ,

গুণাভিসন্ধিচোদয়তি—“সম্যগদর্শিনস্তত্ব” ইতি। উত্তরং “ন, তস্ত” ইতি।
যদি স্বল্পস্থলদেহাদিসজ্জাতোহবিভ্রোপদর্শিত একমেবাধিতীয়ং ব্রহ্মানীতি
সম্যগদর্শনমভিহতম্, অত্কা, তদন্তং প্রতি বিধিনিবেশয়োয়ানর্থক্যমেব। এতদেব
বিশদয়তি—“হেয়োপাদেয়য়োঃ” ইতি। চোদকো নিগুণাভিসন্ধিমাধিকরোতি।
“শরীরব্যতিরেকদর্শিন এব”। আত্মদ্বিককলেহু কর্ত্ত্ব দর্শপূর্ণমাসাধিব নিযোজ্যত্ব-
মিতি চেৎ, পরিহরতি—“ন, তৎসংহতত্বাভিমানাৎ”।

এতদ্বিভজ্যতে—“সত্যম্” ইতি। যো হাত্মনঃ- বাটুকৌশিকাদেহা-
দ্রুপপত্তা ব্যতিরেকং বেদ, ন তু সমস্তবুদ্ধাদিসজ্জাতব্যতিরেকং, তত্ভাষ্যিক-

সম্যক্ দর্শন অর্থাৎ আত্মতত্ত্বজ্ঞান ব্যতীত অন্ত কেহ ঐ ভ্রমের নিবারক নহে।
যাৎ না সম্যক্ দর্শন হয়, আত্মবাধাত্মা সাক্ষাৎকৃত হয়, তাৎ ঐ ভ্রান্তি
অবিচ্ছেদে প্রবাহিত থাকে। [তবেৎ...ত্যাৎ] আত্মা একই, ইহা স্বীকার
করিলেও তদ্ব্যয়ে প্রদর্শিত অবিভ্রাজনিত উপাধি (বেহাদি) সম্পর্ককৃত বিশেষ
অর্থাৎ ভিন্নতা থাকার অসম্ভব ও পরিহার (বিধি ও নিবেশ উভয়ই) অব-
কল্প অর্থাৎ স্বকারণসাধনে সমর্থ হয়। তবে কি জ্ঞানীর সম্বন্ধে উক্ত উভয়ই
অনর্থক? না—তাহাও নহে। কেন-না, জ্ঞানী কৃতার্থ, তাহার ত্যাগাত্যাগ
বুদ্ধি অন্তাব প্রাপ্ত হইয়াছে; স্বতঃ তাহার নিযোজ্যতা অসম্ভব। যে
নিযোজ্য, নিযোক্তা তাহাকে—হয় হের বিষয়ে, না হয় উপাধের গোচরে নিয়োগ
করে। যে আত্মতিরিক্ত হের ও উপাধের বেধে না, বিধি ও নিবেশ তাহাকে
কিহে নিয়োগ করিবে? কর বলিয়া প্রেরণ করিবে? আপনিই আপনার
নিযোজ্য; ইহাও হয় না। [শরীরব্যতি-দর্শিনঃ] আত্মা শরীরাত্তিরিক্ত,
শরীর হইতে ভিন্ন, ইহা বাহ্যরাজ্ঞানে, কেবল তাহারাই যে, নিযোজ্য (পারীক্ষিক
নিয়োগের অর্থাৎ বিধিনিবেশের পাত্র), তাহা নহে। তাহাদের শরীর-
সম্বন্ধজ্ঞান থাকে আবস্তক হয়। ব্যতিরেকদর্শী (যে আপনাকে বেহাত্তিরিক্ত
বলিয়া জানে, সে) নিযোজ্য, এ কথা সত্য হইলেও বাহ্যরাজ্ঞানে আপনাকে আত্মবিশেষ

সর্বত্রাভিমানৈশ্চৈব প্রবর্তকত্বাৎ, অভিমানাভাবাচ্চ সম্যগদর্শিনঃ।
তস্মাদ্বেহসম্বন্ধাদেবানুজ্ঞাপরিহারো, জ্যোতিরাদিবৎ। যথা
জ্যোতিষ একত্বেহপ্যগ্নিঃ ক্রব্যাদ্ পরিহ্রিয়তে, নেতরঃ, যথা চ
প্রকাশ একত্বাপি সবিতুরমেধ্যপ্রদেশসম্বন্ধঃ পরিহ্রিয়তে, নেতরঃ
শুচিভূমিষ্ঠঃ, তথা ভৌমাঃ প্রদেশা বজ্রবৈদূর্য্যাদয় উপাদীয়ন্তে,
ভৌমা অপি সন্তো নরকলেবরাদয়ঃ পরিহ্রিয়ন্তে, তথা মূত্রপূরীষঃ
গবাং পবিত্রতয়া পরিগৃহ্যতে, তদেব জাত্যন্তরে পরিবর্জ্যতে,
তদ্বৎ ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥

ফলেষধিকারঃ। সমস্তবুদ্ধ্যাদিব্যতিরেকবোধিনস্ত বর্ত্তভৌতভূতভিমানরহিতস্ত
নাধিকারঃ কৰ্ম্মণি, তথা চ ন যথেষ্টচেষ্টা, অভিমানবিকলস্ত তস্তা অপ্যভাবা-
বিত্তি ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥

জ্ঞায় নির্গুণ ন। জানেন—জ্ঞাহাদেরই নিষোজ্যভিমান হয়, অন্তের নহে,
সুতরাং একাত্মদর্শী নিষোজ্য নহে, একথা বলাই বাহুল্য। কেন-না, কোনও
আত্মতত্ত্ববর্ণনায় (যে আপনাকে দেহাদি সম্পর্কবৃত্ত বলিয়া জানে, তাহার কিংবা
যাহার দেহাত্মজ্ঞান নাই, তাহার) নিষোজ্যতা দৃষ্ট হয় না।

* যদিও জ্ঞানীর প্রতি নিরোগ নাই, বিধি-নিবেধ শাস্ত্র আত্মসাধাভ্যাসজ্ঞানীকে
স্বীয় বিষয়ে প্রবৃত্ত করার না, তথাপি, জ্ঞাহার যথেষ্টাচার সংঘটন হয় না। না
হইবার কারণ—অভিমানাভাব। অভিমানই প্রবর্তক, অভিমানই বৈধািবৈধ
বিষয়ে প্রবৃত্ত করার। জ্ঞানীর তাদৃশ অভিমান নাই, তাদৃশ অভিমান না থাকায়
জ্ঞাহার যথেষ্টাচার হয় না। [তস্মাদ্...যদ্বৎ] অতএব, দেহসম্বন্ধ অর্থাৎ দেহে
আত্মাভিমান থাকায় জ্যোতিঃপ্রভৃতির দৃষ্টান্তে অনুজ্ঞার ও পরিহারের
(লৌকিক বৈদিক বিধি-নিবেধের) সার্থক্য সংঘটন হয়। যেমন অগ্নি এক
হইলেও অন্তর্জ্ঞানে ঋষানামির ত্যাগ ও শুচিজ্ঞানে অন্ন অগ্নির গ্রহণ,
সূর্যালোক এক হইলেও অমেধ্য দেশস্থের পরিহার ও শুচিদেশস্থের গ্রহণ,
সমস্তই সুম্বিকার অথচ হীরকাধির গ্রহণ ও দেহাদির পরিবর্জন, পবিত্রজ্ঞানে
প্রোজ্যতির মূত্রপূরীষাধির গ্রহণ ও অপবিত্র জ্ঞানে অন্তর্জ্ঞাতির মূত্রপূরীষের
পরিবর্জন হইয়া থাকে, সেইরূপ, আত্মা এক হইলেও দেহাদি-উপাধিসম্পর্কে
লৌকিক বৈদিক অনুজ্ঞা ও পরিহার, উভয়ই সঙ্গতার্থ হয় ॥ ২। ৩। ৪৮ ॥

* অনুজ্ঞার কথাই নির্ব্ব এই যে, কর, করিবে, করিলে অনুক বলা হয়, অনুক কর্ত্তের
অনুক কল, এইরূপ এইরূপ শাস্ত্রীয় বাক্যের নাম বিধি, অনুজ্ঞা ও নিরোগ। নিরোগ প্রবণে
যাহার সেই সেই কাৰ্য্য করিতে ইচ্ছা হয়, সে-ই নিরোগের নিষোজ্য। দেহাত্মজ্ঞানী ও
তত্ত্বজ্ঞানী উভয়ের কেহই নিষোজ্য নহে। কারণ, আত্ম বস্তু করিলাম, দেহান্তে বর্ষকম ভোগ
করিব, এ ভাব উভয়েরই বাই। দেহাত্মজ্ঞানী কেহকেই আত্মা বলিয়া জানে, সুতরাং জ্ঞাহার
জ্ঞানই দেহাত্মই সে। তত্ত্বজ্ঞানীও আত্মা ব্যতীত অন্য কিছু দেখে না, সুতরাং জ্ঞাহার জ্ঞানেও

অসমুত্তেশ্চাব্যতিকরঃ ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥*

শ্রাতাং নামামুজ্ঞাপরিহারাবেকশ্রাপ্যাত্মনো দেহবিশেষ-
যোগাৎ। যন্তয়ং কর্মফলসম্বন্ধঃ, স চৈকাগ্রাভ্যাপগমে ব্যক্তি-
কীর্যেত, স্বাম্যেকত্বাদিতি চেৎ, নৈতদেবং, অসমুত্তেঃ। ন হি
কর্তৃত্বোক্তুশ্চাত্মনঃ সমুত্তিঃ সর্বৈঃ শরীরৈঃ সম্বন্ধোহস্মি।

[রত্নপ্রভা।] শঙ্কোত্তরত্বেন সূত্রং ব্যাচষ্টে—শ্রাতামিত্যাদিনা। যতপি সুল-
দেহসম্বন্ধাদুপাদানপরিভ্যাগো শ্রাতাং, তথাপ্যন্তরুতকর্মফলমিত্যেণাপি ভূভ্যোত,
ইতি কর্মফলব্যতিকরঃ সাক্ষর্যাং শ্রাৎ, ইতি বিশিষ্টত্ব স্বর্গাদিভোগাযোগেণাবিশিষ্টা-
ত্বান একত্বৈব ভোক্তৃত্বাৎ। তস্মাৎ স্বর্গী নারকী চেতি ব্যবস্থাসিদ্ধয়ে আত্মস্বরূপ-
ভেদো বাচ্য ইতি শঙ্কার্থঃ। ভবেত্তদা সাক্ষর্যাং, যন্তমুপহিতাত্মন এব ভোক্তৃৎ
শ্রাৎ, ন ত্বেতদস্মি। তদগুণসারত্বাদিত্যত্র মোক্ষতাপি বুদ্ধ্যুপহিতত্বৈব কর্তৃত্বাদি-

আশঙ্কা—দেহবিশেষের সহিত সম্বন্ধ থাকায় শাস্ত্রীয় অনুজ্ঞা ও পরিহার
অসঙ্গত বা অনর্থক হয় না বটে; কিন্তু একাত্মবাদে কর্মের ও কর্মফলের সাক্ষর্য-
প্রসক্তি (প্রাপ্তি) হয়। তৎপ্রতি হেতু এই যে, স্বামী অর্থাৎ কর্মকর্তা আত্মা
এক। (যে আত্মা আমার দেহে, সেই আত্মাই তোমার দেহে। তুমি আমি
ভাল মন্দ কার্য্য করিতেছি, কিন্তু দেহান্তে তাহার ফলভোক্তা একই আত্মা।
আমি নরকের কার্য্য না করিলেও তোমার কার্য্যে আমার নরক হইতে পারে,
এবং স্বর্গের কার্য্য না করিলেও মংকৃত স্বর্গজনক কার্য্যে তোমারও স্বর্গ হইতে
পারে। এরূপ হওয়ার অস্ত্র নাম ব্যতিকর ও সাক্ষর্য্য), ইহার সমাধান এই যে,
অসমুত্তি অর্থাৎ অস্ত্র দেহের সহিত সম্বন্ধাভাব থাকায় ঐ আশঙ্কার বিরাম হয়।
[নহি...তবিশ্রুতি] কর্তৃ-আত্মার সহিত সকল শরীরের সম্বন্ধ নাই। যে আত্মা
(জীব) যে শরীরে থাকিয়া কর্ম করে, সে আত্মার সহিত অস্ত্র শরীরের ও অস্ত্র
শরীরস্থ বুদ্ধ্যুপহিত জীবের কর্মসম্বন্ধ হয় না, হওয়া অসম্ভব। জীব উপাধির

স্বর্গাদি নাই। সেই জন্যই “স্বর্গকামো যজ্ঞেত” এই শাস্ত্র ভবজ্ঞানীকে, স্বর্গকলপ্রদ বাগে প্রযুক্ত
করাইতে পারে না; এবং সেই জন্যই জ্ঞানী ঐ নিরোগের নিবোধ্য নহে।

* অসমুত্তেঃ সর্বৈঃ শরীরৈঃ সম্বন্ধাভাবাৎ অব্যতিকরঃ কর্তৃত্বতৎকলত্ব বা অসাক্ষর্য্য তবিশ্রু-
তীতি শেবঃ। বুদ্ধেঃ পরদেহাসম্বন্ধাৎ তদুপহিতত্ব জীবন্ত নাতি পরদেহসম্বন্ধ ইতি বুদ্ধিভেদেন
ভোক্তৃত্বাদাং নাতি কর্তব্যতিকরাশ্চেতি নিকঃ।

সকল দেহে এক আত্মা, এরূপ স্বীকার করিলে একের কর্মে অন্তের ভোগ হইতে পারে।
অমুক ঘরী, অমুক বারকী, এ ব্যবস্থা থাকে না। কর্মসকর বা কলসকর হইয়া পড়ে। এ
আশঙ্কা করিও না, করা উচিতও নহে। কারণ এই যে, অসমুত্তি অর্থাৎ অস্ত্র দেহের সহিত
অন্তের সেরূপ সম্বন্ধ নাই। অতিপ্রায় এই যে, স্বীয় বুদ্ধির সহিত পরদেহের তাদৃশ সম্বন্ধ নাই,
সেই কারণে তদুপহিত জীবের সহিত দেহান্তের সেরূপ সম্বন্ধের অভাব আছে। বুদ্ধি ভিন্ন ভিন্ন-
স্বত্বাৎ কর্তা ও কলভোক্তা উভয়ই ভিন্ন ভিন্ন। তদ্রূপ বিভিন্নতা নিবন্ধন কর্তৃকলের
(স্বর্গনিরূপকার) ব্যবস্থা ঠিক থাকে, সম্ভব হয় না। অর্থাৎ যে বুদ্ধ্যুপহিত জীব যে-কর্ম করে, সেই
সে কর্মের কলভোগ করে, অস্ত্র বুদ্ধ্যুপহিত জীব জাহাজে অসম্বন্ধ বা উপাসীন থাকে।

উপাধিতস্তো হি জীব ইত্যুক্তম্। উপাধ্যসন্তানাক্ষ নাস্তি
জীবসন্তানঃ। ততশ্চ কর্মব্যতিকরঃ ফলব্যতিকরো বা ন ভবি-
শ্যতি ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥

আভাস এব চ ॥ ২। ৩। ৫০ ॥ *

আভাস এব চৈষ জীবঃ পরমাত্মনো জলসূর্য্যাদিবৎ
প্রতিপত্তব্যঃ, ন স এব সাক্ষাৎ, নাপি বস্তুস্তরম্। অতশ্চ যথা
নৈকস্মিন্ জলসূর্য্যকে কম্পমানে জলসূর্য্যকাস্তরং কম্পতে, এবং
নৈকস্মিন্ জীবে কর্মফলসম্বন্ধিনি জীবাস্তরস্য তৎসম্বন্ধঃ, এবমব্যতি-
কর এব কর্ম-ফলয়োঃ। আভাসস্য চাবিদ্যাকৃতত্বাৎ তদাশ্রয়স্য
সংসারস্তাবিদ্যাকৃতত্বোপপত্তিরিতি তদব্যুদাসেন চ পারমার্থিকস্য
ব্রহ্মাত্মভাবস্তোপদেশোপপত্তিঃ।

যেযাস্তু বহব আত্মানঃ, তে চ সর্ব্বৈ সর্ব্বগতাঃ, তেষামেবৈষ

হাপনাৎ। তথা চ বুদ্ধে: পরদেহাসম্বন্ধাৎ তদ্রূপহিতজীবস্ত নাস্তি পরদেহ-
সম্বন্ধ ইতি বুদ্ধিতেদেন ভোক্তৃভেদায় কর্ম্মাবিসাক্ষর্য্যমিতি সমাধানার্থঃ। ইতি
ব্রহ্মপ্রভা ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥]

বেদান্ত সাংখ্যানাং বৈশেষিকাণাং বা সুখদুঃখব্যবস্থাং পারমার্থিকীমিচ্ছতাং

অধীন, ইহা বলা হইয়াছে এবং প্রতিপাদন করাও হইয়াছে। উপাধির অসন্তান
অর্থাৎ অস্ত্র বেহের সহিত সম্বন্ধাভাবহেতু অস্ত্র বেহহ জীবের সহিতও তত্ত্বৎকর্ম্ম-
সম্বন্ধের অভাব এবং কর্ম্মসম্বন্ধের অভাবহেতু কর্ম্মের ও ফলের অসাক্ষর্য্য ॥ ২। ৩। ৪৯ ॥

জলসূর্য্য (জলে সূর্য্যপ্রতিবিম্ব) যেমন বিম্বভূত সূর্য্যের আভাস (প্রতিবিম্ব),
তেমনি, জীবও পরমাত্মার আভাস (প্রতিবিম্ব) ইহা জানিতে হইবে। যেহেতু
আভাস, সেই হেতুই জীব সাক্ষাৎ পরমাত্মা নহে, পদার্থাস্তরও নহে। যেমন একটা
জলসূর্য্য কম্পিত হইলে অস্ত্র জলসূর্য্য কম্পিত হয় না, তেমনি, এক জীবে কর্ম্ম-
ফল-সম্বন্ধ ঘটিলেও অস্ত্র জীবকে তাহা স্পর্শ করে না। প্রদর্শিত প্রকারেই কর্ম্ম-
ফলের ব্যতিকর অর্থাৎ সাক্ষর্য্য নিবারণিত হয়। যেহেতু অবিদ্যা আভাসের জনক,
সেই হেতু আভাসালিঙ্গ সংসারের অবিভাবুলকতা বুদ্ধিসিদ্ধ। অবিদ্যা অন্তরগত
হইলেই পারমার্থিক ব্রহ্মাত্মভাব স্মরিত হয়, এ উপদেশ বুদ্ধিবুদ্ধ ও সার্থক।

[বেদান্ত-সাংখ্যা:] বাহ্যার কলেন, আত্মা সর্ব্বগত ও বহু, তাহাদের মতে

* স এব জীবঃ পরমাত্মনঃ [ব-কেফলসংখ্য:] আভাসঃ প্রতিবিম্ব এব চ।

জীব কি? জীব পরমাত্মার প্রতিবিম্ব; যেমন-জলে সূর্য্য-প্রতিবিম্ব, তেমনি, জীবও বুদ্ধিতে
পরমাত্মার প্রতিবিম্ব। (আভাসপ্রভা বেদ)।

ব্যতিকরঃ প্রাপ্নোতি । কথম্ ? বহবো বিভবশ্চাত্ত্বানশ্চৈতন্তমাত্র-
 স্বরূপা নিগুণা নিরতিশয়াশ্চ, তদর্থং সাধারণং প্রধানং, তন্নি-
 মিত্তৈষাং ভোগাপবর্গসিদ্ধিরিতি সাধ্যাঃ । সতি বহুত্বে বিভূত্বে চ
 ঘটকুডাদিসমানা দ্রব্যমাত্রস্বরূপাঃ স্বতোহচেতনা আত্মানন্তরূপ-
 করণানি চাগুনি মনাংস্চেতনানি । তত্রাত্মদ্রব্যগাণাঃ মনোদ্রব্যগাণাঃ
 সংযোগান্নবেচ্ছাদয়ো বৈশেষিকা আত্মগুণা উৎপদ্যন্তে । তে
 চাব্যতিকরণে প্রত্যেকমাত্মনঃ সমবয়ন্তি, স সংসারঃ । তেষাং
 নবানামাত্মগুণানামত্যন্তানুৎপাদো মোক্ষ ইতি কাণাদাঃ । তত্র
 সাংখ্যানাং তাবচ্চৈতন্যস্বরূপত্বাৎ সর্বভাবানাং সম্মিধানাদ্য-
 বিশেষাট্টিকস্য সুখদুঃখসম্বন্ধে সর্বেষাং সুখদুঃখসম্বন্ধঃ
 প্রাপ্নোতি ।

স্বাদেতৎ । প্রধানপ্রবৃত্তেঃ পুরুষকৈবল্যার্থত্বাৎ ব্যবস্থা

বহব আত্মানঃ সর্বগতাঃ, তেবামেবৈব ব্যতিকরঃ প্রাপ্নোতি । তত্র প্রমুখকং
 সাংখ্যান্ প্রতি ব্যতিক্রম্য তাবদাহ—“কথম্” ইতি । বাদশস্তাদৃশো গুণসম্বন্ধঃ
 সর্বান পুরুষান্ প্রত্যবিশিষ্টে, ইতি তৎকৃতে সুখদুঃখে সর্বান প্রত্যবিশিষ্টে । ন চ
 কর্ণনিবন্ধনা ব্যবস্থা, কর্ণগঃ প্রাকৃতত্বেন, প্রকৃতেষু সাধারণেষুনাব্যবহাভাবব্যাখ্যাৎ ।

চৌদ্বরতি—“স্বাদেতৎ” ইতি । অর্থঃ—ন প্রধানং স্ববিভূতিখ্যাপনার

কর্মকলের সাধ্ব্য হইতে পারে । কি প্রকারে, তাহা বলিতেছি । সাধ্যমতে
 আত্মা বহু, সকল আত্মাই বিভূ, চৈতন্তমাত্র, নিগুণ ও নিরতিশয় (তারতম্য-
 রহিত) । প্রধান (প্রকৃতি) সবুদায় আত্মার সাধারণ বস্তু, এবং প্রধান থাকাতাই
 সে সকলের ভোগ ও মোক্ষ ঘটনা হইতেছে । [সতি...কাণাদাঃ] কণাধ-শিষ্যগণ
 বলেন, বহু ও বিভূ (সর্বব্যাপী) হইলেও আত্মা দ্রব্যমাত্ররূপী ও ঘটকুডাদির
 স্তায় অচেতন । আত্মার উপকরণ মনঃও বহু ও অচেতন । অথচ সে সকল
 স্বল্প—পরমাণুতুল্য । তাদৃশ মনোদ্রব্যের সংযোগে আত্মদ্রব্যে ইচ্ছাদি নরী গুণ
 জন্মে এবং সে সকল গুণ ব্যামিশ্রিত না হইয়া প্রতি আত্মার সমবেত হয় (সমবার
 সম্বন্ধে থাকে বা উৎপন্ন হয়) । তদুপ গুণোক্তবেরই নাম সংসার, এবং আত্মদ্রব্যে
 ইচ্ছাদি নবগুণের আত্যন্তিক উৎপত্ত্যভাব হওয়ার নামই মোক্ষ । [তত্র...
 প্রাপ্নোতি] বেহেতু সাধ্যমতে আত্মা চৈতন্তরূপী, অথচ সে সকলের প্রকৃতি-
 সম্মিধানাদির কোন ইতরবিশেষ নাই, প্রকৃতি প্রত্যেক পুরুষেরই ভোগ-মোক্ষার্থ
 সমানরূপে প্রবৃত্তা, সেই হেতু, একের সুখদুঃখসম্বন্ধে সর্বাত্মার সুখদুঃখসম্বন্ধ
 হইতে পারে ।

[স্বাদেতৎ-ব্যতিকরঃ] সাধ্য হইতে বলিবেন, পুরুষমোক্ষের উদ্দেশ্যেই প্রা-

ভবিষ্যতি । অত্যাধি হি স্ববিভূতিখ্যাপনার্থা প্রধানপ্রবৃত্তিঃ স্মাৎ,
তথাচানির্মোকঃ প্রসজ্যেতেতি । নৈতৎ সারম্ । ন হ্যভিলষিত-
সিদ্ধিনিবন্ধনা ব্যবস্থা শক্যা বিজ্ঞাতুম্ । * উপপত্ত্যা তু কয়াচিৎ
ব্যবস্থোচ্যেত, অসত্যাং পুনরুপপত্তৌ কামং মাভূদভিলষিতং
পুরুষকৈবল্যম্, * প্রাপ্তোতি তু ব্যবস্থাহেতুতাবাদ্যতিকরঃ ।
কাণ্যদানামপি যদৈকেনাত্মনা মনঃ সংযুজ্যতে, তদাত্মাস্তরৈরপি
নাস্তরীয়কঃ সংযোগঃ স্মাৎ, সম্মিধানাশ্রয়শেষাৎ । ততশ্চ
হেতুশ্রবণাৎ ফলাবিশেষ ইত্যেকস্মাত্মনঃ সুখদুঃখসংযোগে
সর্বাত্মনামেব সমানং সুখদুঃখিত্বং প্রসজ্যেত ॥ ২ । ৩ । ৫০ ॥

স্মাদেতৎ, অদৃষ্টনিমিত্তো নিয়মো ভবিষ্যতীতি, নেত্যাহ—

প্রবর্ততে, কিন্তু পুরুষার্থম্ । যৎ পুরুষং প্রত্যনেন ভোগাপবর্গৌ পুরুষার্থৌ
লাভিতৌ, তৎ প্রতি সমাপ্তাধিকারতয়া নিবর্ততে, পুরুষান্তরন্ত প্রত্যসমাপ্তাধিকারং
প্রবর্ততে । এবং যুক্তসংসারিব্যবস্থোপপত্তে: সুখদুঃখব্যবস্থাপি ভবিষ্যতীতি ।
নিরাকরোতি—“ন হি” ইতি । সর্বেষাং পুরুষাণাং বিভূত্যাং প্রধানন্ত চ সাধা-
রণ্যাদহুং পুরুষং প্রত্যনেনার্থঃ সাদিত ইত্যেতদেব নাস্তি । তন্মাৎ প্রকোজন-
বশেন বিনা হেতুং ব্যবস্থাস্থেরা, সা চাযুক্তা, হেতুতাবাদিত্যর্থঃ ॥ ২ । ৩ । ৫০ ॥

নের প্রবৃত্তি; সুতরাং তাহা নিয়মিত । ইহা অস্বীকার করিলে তাহার প্রবৃত্তি কেবল
নিজ মহিমাভাব প্রদর্শনী হইয়া পড়ে এবং অনিয়মিত প্রবৃত্তিপক্ষে পুরুষের যোক-
না হইতেও পারে, সুতরাং প্রধানের প্রবৃত্তি উদ্দেশ্যশূন্য হইয়া পড়ে । সেই কারণে
নিয়মিত প্রবৃত্তি অবশ্য স্বীকার্য্য । সাত্ত্ব্যের এই বাক্য অসার । কেন-না, ব্যবস্থা
অভিলষিত সিদ্ধির অল্পবন্ধনী (কারণ) নহে, যুক্তিই ব্যবস্থা-সিদ্ধির কারণ । (কথা-
গুলির অভিপ্রায় এই যে, প্রধান অড়, তাহার উদ্দেশ্যবিবেক থাকে অসম্ভব,
সুতরাং ঐ বাক্য যুক্তিশূন্য বা প্রমাণশূন্য), নিয়ামিকা যুক্তির অভাবে কৈবল্য-
সিদ্ধি না হয়, না হউক, কল-কথা, সাংখ্যমতে ব্যবস্থা-কারণের অভাবে কৰ্ম-
কলেক্ষণা সুখদুঃখভোগের সাক্ষর্য্যপ্রাপ্তি হয় । [কাণ্যদা...প্রসজ্যেত] কণাদ
লভ্যবায়ের (বৈশেষিক দর্শনের) মতেও সাক্ষর্য্য দোষ হয় । বিবেচনা কর,
উল্লেখ্য সকল আত্মাই সর্বব্যাপী, সুতরাং যে সময়ে যন এক আত্মার সংযুক্ত
হয়, সম্মিধানাবির বিশেষ না থাকায় সেই সময়ে তাহা অবাধে অস্ত আত্মারও
সংযুক্ত হইতে পারে । কলিতার্থ এই যে, হেতুর সারারণতাপ্রযুক্ত কলও সাধারণ
হওয়া উচিত, অর্থাৎ এক আত্মার সুখদুঃখ-সংযোগে আত্মান্তরেরও সুখদুঃ-
খাবির-প্রাপ্তি হইতে পারে । (হেতু—মনঃসংযোগ, কল—সুখাদি) ॥ ২ । ৩ । ৫০ ॥

অদৃষ্টানিয়মাৎ ॥ ২। ৩। ৫১ ॥ *

বহুভাষ্যে আকাশবৎ সর্বগতেষু প্রতিশরীরং বাহ্য-
ভাস্তরাবিশেষেণ সন্নিহিতেষু মনোবাক্যৈর্ধর্মাদ্বৈতলক্ষণমদৃষ্ট-
মুপার্জ্যতে। সাধ্যানাং তাবৎ তদনাস্থসমবায়ি প্রধানবর্তি প্রধান-
সাধারণ্যায় প্রত্যয়ঃ স্বতন্ত্রঃখোপভোগস্ত নিয়ামকমুপপত্ততে।
কাণাদানামপি পূর্ববৎ সাধারণেনাত্মমনঃসংযোগেন নির্বর্তিতস্তা-

ভবতু সাংখ্যানাংব্যবহা, প্রধানসমবায়াদৃষ্টে প্রধানস্ত চ সাধারণ্যাত্।
কাণাদানানাস্ত আত্মসমবায়াদৃষ্টে প্রত্যয়সামধারণ্য, তৎকৃতস্ত মনসা মহাত্মনঃ
স্বস্বামিভাবলক্ষণঃ সযকোহনাদিরদৃষ্টভেদানামনাদিহাৎ। তথা চাত্মমনঃসংযো-
গস্ত সাধারণ্যেহপি স্বস্বামিভাবস্তাসাধারণ্যাবতিলক্ষ্যাবিধ্যবস্থাপপত্তত। এব।
ন চ সংযোগেহপি সাধারণ্যঃ, ন হি তস্ত মনস আত্মান্তরেঃ সংযোগঃ, স
এব স্বামিনাপি, আত্মসংযোগস্ত প্রতिसংযোগভেদেন ভেদাৎ। তদ্বাদাত্মকত্বজ-
গমসিদ্ধত্বাদ্যবস্থারাস্টকত্বপুপপত্তেনানেকাত্মকমনা, গোরবাধাগমবিরোধাক্ত।
অস্ত্যবিশেষববধেন চ ভেদকমনারামস্তোক্তাপ্রাপত্তেঃ। ভেদে হি তৎকমনা,
ততস্ত ভেদ ইতি। এতদেব কাণাদমতদূষণং ভাষ্যকৃতা তু প্রৌঢ়বাদিতয়া

[প্রাণেতৎ...নেত্যাং] সাংখ্যে হর-ত বলিবেন, অদৃষ্টই নিরামক অর্থাৎ
ব্যবহা করিবে, লক্ষ্য হইতে দিবে না, অর্থাৎ যে আত্মার অদৃষ্ট বীর আশ্রয়-
ভূত আত্মার মনঃসংযোগ জন্মায়, সেই আত্মারই তৎকৃত স্বতন্ত্রঃখাদি হয়,
আত্মান্তরের সহিত তাহার সম্পর্ক থাকে না, ব্যাসদেব ইহার প্রত্যুত্তরে বলিতে-
ছেন, বে, না—তাহা নহে।

আকাশের ভায় সর্বব্যাপী লবুদায় আত্মাই অন্তরে বাহিরে অবিশেষরূপে
শরীরে শরীরে অবস্থান করতঃ মনের, বাক্যের ও শরীরের দ্বারা ধর্মাবধর্মাদিক
অদৃষ্ট উপার্জন করিতেছে। সাংখ্যের মতে তাহা (ধর্মাবধর্ম) আত্মসমবেত
নহে, আত্মার থাকে না, কিন্তু প্রধানের থাকে। প্রধান সাধারণ অর্থাৎ
সকল আত্মারই সমান, নির্বিশেষ কারণ। সে কারণ, তাহা ভিন্ন ভিন্ন
আত্মার ভিন্ন ভিন্ন স্বতন্ত্রঃখাদির নিরামক হইতে পারে না। সাধারণতঃ আত্ম-
মনঃসংযোগ নিশ্চয় হয় বলিয়া কণাদ-মতের অদৃষ্টও সর্বাত্ম-সাধারণ; সূত্রের
কণাদ-মতেও নির্দিষ্ট ব্যবহা নির্বাহ পার না। অর্থাৎ উক্ততে এই আত্মার
এই অদৃষ্ট, অন্তের সহিত ইহার সম্পর্ক নাই, বা হইতে না, এ নিরূপের

* অদৃষ্টানামপি সর্বসাধারণত্বাৎ ন ব্যবহেতব্যঃ।

অদৃষ্ট নিরামক অর্থাৎ অসুখ আত্মার এই অদৃষ্ট, এতদ্রূপ চিহ্নিতরূপের সমক ক্ষেত্র বা আকাশ
শব্দে যৌব ভববহু থাকে।

দৃষ্টান্তপি, অস্ত্রবান্ধন ইদমদৃষ্টমিতি নিয়মে হেতুভাবাদেষ এব
দোষঃ ॥ ২। ৩। ৫১ ॥

স্বাদেতৎ। অহমিদং ফলং প্রাপ্তবানীদং পরিহরাণি, ইৎখং
প্রযতৈ, ইৎখং করবাণীত্যেবসিদ্ধা অভিসন্ধাদয়ঃ প্রত্যাত্ম্য
প্রবর্তমানা অদৃষ্টাত্ম্যনাঞ্চ স্বস্বামিভাবং নিয়ন্তুস্তীতি।
নেত্যাহ—

অভিসন্ধাদিষপি চৈবম্ ॥ ২। ৩। ৫২ ॥ *

অভিসন্ধাদীনামপি সাধারণেনৈবাত্ম-মনঃসংযোগেন সর্বাত্ম-
সম্বিধৌ ক্রিয়মাণানাং নিয়মহেতুত্বানুপপত্তেরুক্তদোষানুযঙ্গ-
এব ॥ ২। ৩। ৫২ ॥

কাশাদান্ প্রত্যপ্যদৃষ্টানিয়মাদিত্যাধীনী স্বত্বাণি যোজিতানি, সাংখ্যমতদুৎপ-
পরাণ্যেবেতি তু যোচয়ন্তে কেচিৎ। তদাত্মাং তাবৎ ॥ ২। ৩। ৫১ ॥

ইতি ত্রিবাচস্পতিমিশ্রবিরচিত্তে শারীরকমীমাংসাত্ম্যবিভাগে ভামত্যাং
দ্বিতীয়াধ্যায়ত তৃতীয়ঃ পাঃ ॥ ২। ৩ ॥

[বক্তপ্রভা] পূর্ববৎ মনঃসংযোগবৎ। অদৃষ্টাত্মপি সর্বাঙ্গসাধারণত্বাৎ ন
ব্যবহৃত্যর্থঃ। রাগাদিনিরমাৎ তজ্জাদৃষ্টনিরম ইত্যাক্ষ্যোক্তত্বেন স্বত্বং গুল্লাতি
ত্বেবেতিত্যাধিনা। অনিরমঃ উক্তদোষঃ ॥ ২। ৩। ৫২ ॥

নিরামক নাই। নিরামক না থাকাতেই কলাদ-মতেও সাধারণ্য-বোধ অপরি-
হার্য্য হয় ॥ ২। ৩। ৫১ ॥

[তাৎপ্রেতৎ...নেত্যাহ] যদি এমনই হয় যে, আমি এই ফল পাইয়াছি,
ইহা পরিত্যাগ করিব, এইরূপ চেষ্টা করিব, অথক প্রকারে নির্বাহ করিব,
ইজ্যাদিবিধ অভিসন্ধি ও চেষ্টা-বিশেষ প্রতি আত্মার উৎপন্ন হয়, সেই অভি-
সন্ধাদিই আত্মার ও অদৃষ্টের স্বস্বামিভাব নিরমিত করিবে, অর্থাৎ যে আত্মার
যে অদৃষ্ট—তাহা নির্দিষ্ট করিবে, তাহা হইলেও প্রবৃত্ত যোবের পরিহার
হয় না।

অভিসন্ধিপ্রকৃতিও সাধারণ অর্থাৎ নির্কির্ষেবরূপে আত্মমনঃসংযোগ দ্বারা
সর্বাত্ম-সম্বিধানৈই কৃত বা উৎপন্ন হয়; সুতরাং সে সকলের দ্বারাও নির্দিষ্ট ব্যবস্থা
পিত্ত হয় না। তাহা না হওয়ার প্রবৃত্তি বোধ তৎসবই থাকে ॥ ২। ৩। ৫২ ॥

* এবং উক্তদোষোক্তব্যঃ।

অভিসন্ধি প্রকৃতিও সাধারণ, অসাধারণ নহে; সুতরাং এমন কোন পরিহার্য্য সে সকলের
কর্তব্য করিলেও পরিহার্য্য হইবে না।

প্রদেশাদিতি চেন্নাস্তর্ভাবাৎ ॥ ২। ৩। ৫৩ ॥ *

অথোচ্যেত—বিভূত্বৈহপ্যাশ্বনঃ শরীরপ্রতিষ্ঠেন মনসা
সংযোগঃ শরীরাবচ্ছিন্ন এবাশ্বপ্রদেশে ভবিষ্যতি। অতঃ
প্রদেশকৃতা ব্যবস্থাহভিসঙ্খ্যাদীনামদৃষ্টস্ত সুখদুঃখয়োশ্চ ভবি-
ষ্যতীতি, তদপি নোপপত্তে। কস্মাৎ? অন্তর্ভাবাৎ। বিভূত্বা-
বিশেষাক্তি সর্ব এবাশ্বানঃ সর্বশরীরেষু স্তর্ভবন্তি। তত্র ন
বৈশেষিকৈঃ শরীরাবচ্ছিন্নোহপ্যাশ্বনঃ প্রদেশঃ কল্পয়িতুং শক্যঃ।
কল্প্যমানোহপ্যাং নিপ্রদেশস্তাশ্বনঃ প্রদেশঃ কাল্পনিকত্বাদেব
ন পারমার্থিকং কার্যং নিয়ন্তুং শক্নোতি। শরীরমপি সর্ব্বাশ্ব-
সম্মিধাবুৎপত্তমানমশ্বেবাশ্বনো নেতরেবামিতি ন নিয়ন্তুং

[রত্নপ্রভা] আশ্বাস্তরপ্রদেশস্ত পরদেহে অন্তর্ভাবাৎ ব্যবস্থেতি শকার্থঃ।
কিং মনসা সংযুক্ত আশ্বৈবাশ্বনঃ প্রদেশঃ? উত কল্পিতঃ। আশ্বে সর্ব্বাশ্বানঃ
সর্ব্বদেহেষু অন্তর্ভাব ইতি ব্যবস্থা। দ্বিতীয়ং দুষ্যতি—তত্র ন বৈশেষিকৈ-
রীতি। সর্ব্বাশ্বানামিধ্যে সতি কন্তুচিদেব প্রদেশঃ কল্পয়িতুমশক্যঃ,
নিরামকাভাবাদিত্যর্থঃ। প্রদেশকল্পনামসঙ্গীকৃত্যাহ—কস্মোতি। কার্যমভিসঙ্খ্যা-
নিকং, বস্তাশ্বনো যচ্ছরীরং তত্র তন্ত্বেব ভোগ ইতি ব্যবস্থামাশঙ্ক্যাহ শরীরমণীতি।

যদি এমন বল যে, পরস্পর সকল আশ্বাই বিভূ অর্থাৎ সর্ব্বব্যাপী। হাঁ, এ কথা
সত্য বটে; কিন্তু শরীরপ্রতিষ্ঠিত মনের সংযোগ শরীরাবচ্ছিন্ন আশ্ব-প্রদেশেই
হয়, অন্তত্ব হয় না, এ অন্ত অন্তিসন্ধিপ্রকৃতির, অদৃষ্টের ও সুখদুঃখাদির নির্দিষ্ট
ব্যবস্থা নির্দ্ধার পায়। এক্ষণ বলিলেও তাহা যুক্তিতে লিঙ্গ বা নিশ্চিত
হইবে না। কেন-না, লবুদার আশ্বা লবুদার শরীরের অন্তর্ভূত। [বিভূত্বা...
সন্তর্ভাবাৎ] যখন সর্ব্বব্যাপিতার ইতরবিশেষ নাই, সকল আশ্বাই সমান সর্ব্ব-
ব্যাপী, তখন আরম্ভই সকল আশ্বা সকল শরীরের অন্তর্ভূত। কি করিয়া
বৈশেষিক আশ্বার শরীরাবচ্ছিন্ন-প্রদেশ স্থির করিবেন? অথবা কল্পনা করিবেন?
(সকল প্রদেশই-ত শরীরাবচ্ছিন্ন।) প্রদেশ-রহিত আশ্বার প্রদেশ বলিতে গেলে
তাহা কাল্পনিক হইবে। কাল্পনিক হইলে তদ্বারা পারমার্থিক কার্যনিয়ম

* শরীরাবচ্ছিন্ন আশ্বপ্রদেশতয়াং ভবৎকারণং ব্যবস্থা ভবিষ্যতীতি ন বাচ্য, বক্তঃ সৌমি-
সর্ব্বদেহেষু স্তর্ভবন্তি।

শরীরাবচ্ছিন্ন আশ্বপ্রদেশেই মনসোযোগ হয়, অন্তত্ব হয় না, এ কথা বলিলেও নির্দ্ধার নাই।
কেন-না, তাহাও সর্ব্বশরীরের অন্তর্ভূত (সর্ব্ব-ব্যাপী দেহ)।

শেষদৃষ্টিনিপ্পত্তেঃ, প্রদেশান্তরবর্তিত্বাচ্চ স্বর্গাদ্যুপভোগস্ত, সর্বগতত্বানুপপত্তিচ্চ বহুনামান্বনাং, দৃষ্টান্তাভাবাৎ। বদ তাবৎ ত্বং—কে বহবঃ সমানপ্রদেশাশ্চেতি। রূপাদয় ইতি চেৎ, ন, তেষামপি ধর্ম্যাংশেনাভেদাল্লক্ষণভেদাচ্চ। ন তু বহুনামান্বনাং লক্ষণভেদোহস্তি, অন্ত্যবিশেষবশান্তেদোপপত্তিরিতি চেৎ, ন, ভেদকল্পনায়া অন্ত্যবিশেষকল্পনায়াশ্চেতরেতরাশ্রয়ত্বাৎ। আকা-

ত্বম্। সংযোগব্যাক্তীনাং বৈজাত্যাতবেন সর্কাসামেবৈকদেহান্তঃ সর্কাস্বদৃষ্ট-
হেতুত্বাপত্তেঃ। তথাচ সর্কাস্বনামেকস্মিন্ দেহে ভোক্তৃৎ দুর্য্যাক্।

কিঞ্চ, বহুনাং বিভূষমসীকৃত্য সাঙ্কর্য্যবৃত্তং, সম্প্রতি কর্তৃণাং বিভূষমসিদ্ধম্,
অহমিহৈবাস্মি—ইত্যন্তত্বানুভবাং মানাতাবাচেত্যাহ—“সর্বগতত্বানুপপত্তিচ্চ”
ইতি। কিঞ্চ, বহুনাং বিভূষে সমানদেহত্বং বাচ্যং, তচ্চাস্বকৃত্বম্, অদৃষ্টবাদিত্যাহ—
বদেতি। নহু রূপসাদীনামেককটস্থত্বং দৃষ্টমিতি চেৎ, নারমম্মৎসম্মতো দৃষ্টান্তঃ।
রূপস্ত তেজোমাত্রজ্ঞানস্ত জলমাত্রত্বাৎ গন্ধস্ত পৃথিবীমাত্রত্বাৎ ইত্যেবং তত্তদ্বৎগত
স্বধর্ম্যাংশেনাভেদাৎ তেজোমাত্রাদিধর্ম্যাতিরিক্তপটাতাবাৎ। কিঞ্চান্বনাং বহুত্বমপ্য-
সিদ্ধম্, আত্মকরূপলক্ষণত্বাভেদাৎ। তথা চ দেবদত্তাত্মা যজ্ঞদত্তাত্মনো ন ভিন্নঃ,
আত্মত্বাৎ যজ্ঞদত্তাত্মবৎ। অত্র বৈশেষিকঃ শব্দতে—অন্ত্যবিশেষেতি। নিত্যজ্ঞব্য-
মাত্রবৃত্তয়ো বিশেষান্তে চ স্বয়ং স্বাশ্রয়ব্যাবর্তকা এব, ন স্বেবাং ব্যাবর্তকমপেক্ষতে,
ইত্যন্ত্যা উচ্যন্তে। তথা চ বিশেষরূপলক্ষণভেদাৎ ভবত্যাত্মভেদ ইত্যর্থঃ। ন-
তাবদাত্মজ্ঞানান্বনঃ ‘সকশাস্তেদজ্ঞানার্থা বিশেষকল্পনা আত্মত্বাদেবানাত্মভেদ-
সিদ্ধেঃ। নাপ্যাত্মনাং মিথো ভেদজ্ঞানার্থং তৎকল্পনা, আত্মভেদজ্ঞানাত্ম্যাসিদ্ধেঃ।
ন চ বিশেষভেদকল্পনাদেবাত্মভেদকল্পনা বৃত্তা, আত্মভেদজ্ঞানাত্ম্যস্ব বিশেষভেদ-
সিদ্ধিত্বংসিদ্ধৌ তৎসিদ্ধিরিত্যন্তোক্তাপ্রমাণিতি পরিহারার্থঃ। বস্তু বহুনাং বিভূষে
আকাশবিজ্ঞানদৃষ্টান্ত ইতি, লোহপ্যসম্বত ইত্যাহ—“আকাশাদীনাম্” ইতি।

ও বৃত্তিবহিভূত। [বদ...সিদ্ধম্] তুমিই বল, সমগ্রদেশ অথচ বহু, এমন কোন্
পদার্থ দেখিরাছ? যদি বল, রূপাদি পদার্থ দেখিরাছি। আমরা বলি, তাহা
ত্রয়। কেন-না, একাধারে রূপ রস গন্ধ প্রভৃতি যেগুলি দেখিরাছ ও দৃষ্টান্ত
দেখাইবে, সেগুলিরও স্বীয় স্বীয় ধর্মী (আশ্রয়) অংশে অভিন্নতা আছে,
ভিন্নতা নাই। (যে রূপ, সে-ই তেজ, যে জল, সে-ই রস, ইত্যাদি)। * অপিচ,
লক্ষণের অভেদও আছে। লক্ষণের অভেদ (সমলক্ষণ) থাকার বহুত্বই

* ‘সমুদায় কণার সার সমলন এই যে, বৈশেষিক কর্তৃক যেমন তেজ আত্ম অসংখ্য এবং সকল
আত্মাই বিতু। অন্তরে বাহিরে কোনও স্থানে কোনও আত্মার অভাব নাই, সর্বত্রই সর্ব আত্মা
আছে। যেখানে জলের বন, আবার শরীর, সেইখানেই আবার আত্মা, জোবার আত্মা,
অজ্ঞাত আত্মা, সকল আত্মাই আছে। অতএব, শরীরবাহিরে আত্মপ্রদেশ ও সকলদেহের,
এই দুইটাই সাধারণ অর্থাৎ সকল আত্মার পক্ষে সমান। দূতরায় সকল এখানেই একজরীরবাহির
এবং সকলর আত্মপ্রদেশেই সমান হইল। ইহা বৈশেষিকের ইচ্ছা না থাকিলেও বীকার্য এবং

শাদীনামপি বিভূত্বং ব্রহ্মবাদিনোহসিদ্ধং, কার্যত্বাত্ত্যুপগমাৎ।

তস্মাদাত্মৈকত্বপক্ষ এব সর্বদোষাভাব ইতি সিদ্ধম্ ॥২।৩।৫৩॥

ইতি শ্রীমদগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্য-শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎপাদ-
কৃতৌ শারীরকমীমাংসাভাষ্যে দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত তৃতীয়ঃ পাদঃ ॥৬॥

বিভূত্বশ্চৈকরূপিত্বে লাব্ধবান বিভূত্বম্। যথৈকস্মিন্নাকালে ভেরীবিগাদিতেদেন
তারমজ্জাদিশব্যবস্থা, এবমেকস্মিন্নপ্যাখ্যানি ব্হুত্বপাখিতেদেন সুখাদিব্যবস্থোপপত্তে,
আত্মভেদেহপি ব্যবস্থানুপপত্তেক্তরাণুণা ভেদকল্পনেতু্যপসংহতি—তস্মা-
দ্বিতি। এবমুত্ততোক্তশ্রুতীনাং বিরোধাভাবাৎ ব্রহ্মণ্যবয়ব সম্বন্ধ ইতি সিদ্ধম্ ॥
২।৩।৫৩ ॥ ইতি রত্নপ্রভা।]

অসিদ্ধ। আত্মা বহু, ইহা কথার বলিতেছ, কিন্তু লক্ষণ এক। লক্ষণের ভেদ
থাকিলে তদ্বারা ভেদসিদ্ধি হয়, তাহা না থাকিলে হয় না। বিশেষ * পদার্থের
দ্বারা ভেদসিদ্ধি হইবে, এ কথাও বলিবার অযোগ্য। কেন-না, বিশেষ
পদার্থের কল্পনা ও ভেদকল্পনা পরস্পরাধীন; সুতরাং তাহাতে ইতরেরতরাশ্রয়
দোষ—বাহ্য বুলিবার ও হইবার প্রতিষেধক, তাহা আছে। ব্রহ্মবাদীর পক্ষে
আকাশের বিভূত্ব অসিদ্ধ। তৎপ্রতি হেতু, তদ্ব্যতীত আকাশও ব্রহ্মজ্ঞ। এ অত
বেদান্তীকে আকাশাদির দৃষ্টান্তে বহু বিভূত্বীকার করান ঘটিবে না। বিচারের
উপলংঘ্য এই যে, প্রমাণিত কারণে একাত্মবাদই নির্দোষ ॥ ২।৩।৫৩ ॥

ইতি দ্বিতীয় অধ্যায়ের তৃতীয় পাদের ভাস্ক্যানুবাচ সমাপ্ত।

স্বীকার্য বলিয়াই বৈশেষিকের মতে হৃৎপ্রত্যয়ভোগের সাধক্যপ্রাপ্তি অনিবার্য। অদৃষ্ট স্বীকার
করিলেও সাধক্য ব্যর্থ হয় না। কেন-না, যে আত্ম-প্রদেশে অদৃষ্টোৎপত্তি ২য়, সে আত্মপ্রদেশ
এখানে সেখানে চলিয়া বেড়ায় না, ইহা বৈশেষিককে অবগতই মানিতে হইবে। তাহা মানিলে
ইহাও মানিতে হইবে যে, সেই প্রদেশে অস্তের অদৃষ্টও আছে। তাহার কারণ, সেই প্রদেশেই
অস্তের ভোগ দেখা-দায়। অপিচ অস্তের নিবন্ধন সে প্রদেশ খণ্ডে না বাঙরায় ও কর্তার শরীর-
বহির প্রদেশে অদৃষ্ট না থাকার স্বীকৃতিও অসম্ভব হয়। আরও কথা এই যে, কর্তার বিভূত্ব
অসিদ্ধ। 'অহং=আমি' এই অদ্বৈত কর্তার পরিমিতপরিমাণ থাকার সাধক। ইত্যাদি।

* বিশেষ=কণাদের পরিমিত পদার্থ-বিশেষ। ইহা পরমাণু প্রভৃতি নিত্যপদার্থে থাকে,
আত্মা অত হইতে আপন আত্মের ভেদ জ্ঞান অর্থাৎ পার্থক্য অবধারণ করায়।

চতুর্থঃ পাদঃ ।

তথা প্রাণাঃ ॥ ২।৪।১ ॥*

বিয়দাদিবিষয়ঃ প্রতিবিপ্রতিষেধস্বতীয়েন পাদেন পরি-
হতঃ, চতুর্থেনেদানীং প্রাণবিষয়ঃ পরিত্রিয়তে । তত্র তাবৎ
“তন্তেকোহসৃজত” ইতি “তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সন্তুতঃ”
ইতি চৈবমাদিষুৎপত্তিপ্রকরণেষু প্রাণানামুৎপত্তিনাম্নায়তে ।
কচিচ্চানুৎপত্তিরেবৈবামান্নায়তে—“অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ,
তদাহুঃ কিং তদসদাসীদিভ্যযো বাব তেহগ্রেহসদাসীৎ,
তদাহুঃ কে তে ঋষয় ইতি, প্রাণা বা ঋষয়ঃ” ইতি । অত্র
প্রাণুৎপত্তেঃ প্রাণানাং সন্তাবশ্রবণাৎ । অত্র তু প্রাণানামুৎপ-

বস্তপি ব্রহ্মবেদনে সর্ববেদনপ্রতিজ্ঞা-তদুপপাদনশ্রুতিবিরোধাহতরাষ্ট্রত-
শ্রুতিবিরোধাক্ত প্রাণানাং সর্গাদৌ সন্তাবশ্রুতিবিরোধমতবাদিশ্রুতয় ইবান্তথা
কথঞ্চিন্নৈতুচিভাঃ, তথাপ্যন্তধানয়নপ্রকারমবিধানন্তথাহুপপত্তমানৈবাপি শ্রুতি-
স্বীকারান্তধরোদিতি মথানঃ পূর্বপক্ষমতি । অত্র চাত্মচ্চরন্তরা বিরময়িকরণপূর্ব-
পক্ষহেতুন্ স্মারয়তি—“ওত্র তাবৎ” ইতি । শব্দেকপ্রমাণলম্বিগম্যা হি মহা-
ভূতোৎপত্তিসত্ত্বা যত্র শব্দোনিবর্ততে, তত্র তৎপ্রমাণাতায়েন তদভাবঃ প্রতীয়তে ।
বথা চৈতন্যবন্দন-তৎকর্মধর্মমতারা ইত্যর্থঃ । অত্রাপাততঃ শ্রুতিবিপ্রতিপত্ত্যান-

আকাশাদি-বিষয়ে যে, প্রতিবিরোধ ছিল, তীরপাদে তাহার পরিহার
দেখান হইরাছে । সম্প্রতি এই চতুর্থপাদে প্রাণবিষয়ক বিরোধের পরিহার দ্বারা
হইবে । (প্রাণ-ইন্দ্রিয় ও জীবনবায়ু) ।

“তিনি তেজ সৃজন করিলেন”, “তাহা হইতে আকাশ উৎপন্ন হইরাছে”
ইত্যাদি ইত্যাদি সৃষ্টিপ্রকরণে প্রাণের উৎপত্তি কথিত হয় নাই, প্রকৃত
কোন কোন শ্রুতিতে প্রাণের অন্তঃপত্তিই অভিহিত হইরাছে । বথা—“আপে
অলং ই ছিল । কি অলং ছিল ? সেই ঋষিরাই অগ্রে অর্বাং সৃষ্টির পূর্বে অলং
ছিল । ঋষি কাহার ? প্রাণেরাই ঋষি ।” এই শ্রুতিতে সৃষ্টির পূর্বে প্রাণের অন্তঃ-
পত্তি বা প্রাণসত্ত্বা প্রকৃত হইতেছে । [অত্র...বশেৎ] আবার প্রত্যক্ষের

* বথা পরস্মৈভুতঃ আকাশাদি উৎপত্তে, তথা প্রাণা অন্তঃপত্তে ইতি যোক্তব্য ।

বৈশেষিক পরব্রহ্ম হইতে আকাশাদির জন্ম হইরাছে, সেইরূপ তাহা হইতে প্রাণেরও জন্ম
হইরাছে । এখানে ঋষি শব্দ ইঙ্গিত ।

পত্তিঃ পঠ্যতে—“যথামেঃ ক্ষুদ্রা বিক্ষুলিতা ব্যাক্রমন্ত্যেবমে-
বৈতস্মাদাত্মনঃ সর্বৈ প্রাণাঃ” ইতি, “এতস্মাত্জায়তে প্রাণো
মনঃ সর্বৈন্দ্রিয়ানি চ” ইতি, “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ”
ইতি, “প্রাণমসৃজত প্রাণাচ্ছ্রদ্ধা খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথি-
বীন্দ্রিয়ং মনোহমম্” ইতি চৈবমাদিপ্রদেশেষু। তত্র তত্র শ্রুতি-
বিপ্রতিষেধাদনুতরনির্ধারণকারণানিরূপণাচ্চাপ্রতিপত্তিঃ প্রাপ্নোতি,
অথবা প্রাণত্বপত্তেঃ সম্ভাবশ্রবণাদ্ গোণী প্রাণানামুৎ-
পত্তিশ্রুতিরিতি প্রাপ্নোতি, অত ইদং পঠতি—“তথা প্রাণাঃ”
ইতি।

কথং পুনরত্র তথৈত্যক্ষরানুলোম্যম্, প্রকৃতোপমানা-
ভাবাৎ। সর্বগতাত্মবহুত্ববাদিদূষণমতীতানন্তরপাদান্তে প্রকৃতং,
তৎ তাবমোপমানং সম্ভবতি, সাদৃশ্যভাবাৎ। সাদৃশ্যে হি

ধ্যয়নারেন পূর্বপক্ষরিখা অথ যেতাভিহিতং পূর্বপক্ষমবতারয়তি। অভি-
প্রয়োক্ত বর্ণিতঃ ‘পানব্যাপচ তৎ’ ইত্যত্র। অত্বেতিপ্রবেষ্ট্যাত্মিকরূপপূর্ব-
পক্ষদুর্ভাষণাদুত্থং তদা পরামুঠম্। রাঙ্কাস্তস্ত—তাহেতদেবং, যদি সর্গাদৌ প্রাণ-
সম্ভবপ্রতিরিন্দ্ৰধাঙ্গিহা ভবেৎ, অত্বেব যেষা লিখ্যতি। অবাস্তরপ্রণয়ে হৃদিসাধ-

প্রাণের উৎপত্তিও পঠিত হইতে দেখা যায়। যথা—“যেমন অগ্নি হইতে
ক্ষুদ্র বিক্ষুলিত বিলপিত হয়, তেমনি, আত্মা হইতে প্রাণ সকল উৎপন্ন হয়।”
“ইহা হইতে প্রাণ, মন ও ইন্দ্রিয়গণ জন্মিরাছে।” “সাত প্রাণ তাঁহা হইতে
জন্মে।” “তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন। প্রাণ হইতে শ্রদ্ধা, আকাশ, বায়ু,
ভেজ, জল, পৃথিবী, ইন্দ্রিয়, মন ও অন্ন জন্মিল।” [তত্র তত্র...প্রাণা ইতি]
এরূপিত ভিন্ন ভিন্ন প্রতিভে ভিন্ন ভিন্ন কথা থাকার এবং একতর নির্ধারণের
কারণবিশেষ না থাকার প্রাণ উৎপন্ন, কি অমুৎপন্ন (অন্ত কি নিত্য), তাহা
বুঝা যায় না। কিংবা “কষ্টের পূর্বে প্রাণ ছিল” এই প্রতিভা বুঝারূপে গ্রহণ ও
উৎপত্তিব্যবহক প্রতিভুলির সৌশর্বে স্থাপন, ইহাই পাওয়া যায়। এতদ্রূপ সংশ্লিষ্ট
পক্ষদ্বায়ে “তথা প্রাণাঃ” সূত্র পঠিত হইরাছে।

[কথং...ভবেৎ] একপক্ষ প্রকৃত হইতে পারে যে, সূত্রের প্রথমদেই তথা-শব্দের
প্রয়োগ সম্ভবে কিরূপে? তবে এই মাত্র আরম্ভ, এখানে কোন প্রকার উপরান
পার্থক্য উপস্থিত নাই। যথা অমুক, তথা-অমুক, এরূপ না হইলে তথা-শব্দের
সঙ্গতি হয় না। কিন্তু এখনও তথা-শব্দ প্রয়োগের যোগ্য পদার্থ কথিত হয় নাই,

সত্যপমানং স্তাৎ, যথা সিংহস্তথা বলবশ্মেতি । অদৃষ্টস্যাম্য-
প্রতিপাদনার্থমিতি যদ্যুচ্যেত—যথা অদৃষ্টশ্চ সৰ্ব্বাত্মসম্মিধাবুৎ-
পত্তমানস্তানিয়তত্বম্, এবং প্রাণানামপি সৰ্ব্বাত্মনঃ প্রত্যনিয়-
তত্বমিতি, তদপি দেহানিয়মেনৈবোক্তত্বাৎ পুনরুক্তং ভবেৎ ।
ন চ জীবেন প্রাণা উপমীয়েয়ন্, সিদ্ধান্তবিরোধাৎ । জীবস্য
হ্মুৎপত্তিরাপ্যাতা, প্রাণানাং তুৎপত্তিরাচিধ্যাসিতা । তস্মাৎ
তথৈত্যসম্বন্ধমেতৎ প্রতিভাতি । ন, উদাহরণোপাত্তেনা-
প্যুপমানেন সম্বন্ধোপপত্তেঃ । অত্র প্রাণোৎপত্তিবাতিবাচ্য-
জাতমুদাহরণম্—“এতস্মাদাত্মনঃ সৰ্ব্বৈ প্রাণাঃ সৰ্ব্বৈ লোকাঃ
সৰ্ব্বৈ দেবাঃ সৰ্ব্বাণি ভূতানি চ ব্যুচ্চরন্তি” এবঞ্জাতীয়কম্ । তত্র

নানাং সৃষ্টিকর্তব্যোতি তদর্থোহসাবুৎক্রমঃ । তত্রাধিকারিপুরুষঃ প্রজাপতিরগ্রনট
এব, ত্রৈলোক্যমাত্রং প্রণীনম্, অতঃসীমান্ প্রাণানপেক্ষ্য সা শ্রুতিরূপপদার্থী ।
তস্মাদ্ভয়সীনাং শ্রুতীনামুগ্রহায় সৰ্ব্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞোপপত্ত্যর্থস্ত চোত্তরস্ত
সন্দর্ভস্ত, গোণেষে তু প্রতিজ্ঞাতার্থানুগুণ্যভাবেনানপেক্ষিতার্থগ্রসঙ্গাৎ প্রাণ

সুতরাং তথা-শব্দের প্রয়োগ অসমঞ্জস । অতীত পাদের শেষে সৰ্ব্বগত অনে-
কাত্মবাব দ্রুতি হইয়াছে, সাদৃশ্য না থাকায় তাহাও তথা-শব্দের যোগ্য উপমান
নহে, সুতরাং তদনুসারেও তথা-শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না । সাদৃশ্য থাকিলে
উপমান হয়, নচেৎ হয় না । যেমন, সিংহ বজ্রপ, বলবর্ষাও তজ্রপ, ইত্যাদি ।
(অর্থাৎ বলবর্ষার শৌর্য-বীর্য সিংহের শৌর্য-বীর্যের সদৃশ) । অতীত পাদের
শেষে অদৃষ্টের কথা আছে, তৎসমানতা বুঝাইবার অল্প তথা-শব্দের প্রয়োগ
হইয়াছে, সৰ্ব্বাত্মসম্মিধানে সত্ত্বংপর অদৃষ্ট যেমন অনিরত, তেমনি প্রাণও সৰ্ব্বাত্ম-
সম্বন্ধে অনিরত, (ইহা বুঝাইবার অল্প তথা-শব্দের প্রয়োগ), এ কথাও বলা যায়
না । কারণ, যেহেতু অনিরম বলাতে প্রাণেরও অনিরম বলা হইয়াছে, সুতরাং
তথা-শব্দের পৌনরুক্ত্য হইতে পারে । [ন চ...ভাতি] পূর্বোক্ত জীবাশ্রা
উপমান হইবে, অর্থাৎ প্রাণ জীবের দ্বারা তুলিত, ইহাও বাচ্য নহে । কারণ,
তাহা হইলে সিদ্ধান্ত-বিরোধ হইবে । সিদ্ধান্ত-বিরোধ এই যে, লেখানে জীবের
অহ্মংপত্তি বলা হইয়াছে, কিন্তু এখানে প্রাণের উৎপত্তি বলিতে উক্তত । অতএব,
হজের তথা-শব্দটা অবশ্যক বলিয়া প্রতীত হইতেছে । [ন...পত্তে] না—
তাহা প্রতীত হয় না । উদাহরণে বাহা পাওয়া যায়, তাহাই উপমান, এবং
সেই উপমানের দ্বারা তথা-শব্দের অসম্বন্ধতা নিবারিত হয় । [অত্র...জীবস্য]
প্রাণোৎপত্তিবাচী উদাহরণবাক্য এই—“এই আত্মা হইতে সত্ত্বাৎ প্রাণ, সত্ত্বাৎ

যথা লোকাদয়ঃ পরস্মাদব্রহ্মণ উৎপত্তস্তে, তথা প্রাণা অপী-
ত্যর্থঃ। তথা—

“এতস্মাদ্ভায়তে প্রাণো মনঃ সৰ্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ।

খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্য ধারিণী ॥”

ইত্যেবমাদিষপি খাদিষৎ প্রাণানামুৎপত্তিরিতি দ্রষ্টব্যম্। অথবা
“পানব্যাপচ্চ তদ্বৎ” ইত্যেবমাদিষু ব্যবহিতোপমানসম্বন্ধসাপ্য-
শ্রিতত্বাৎ, যথাভীতানস্তরপাদাত্ম্যক্তা বিয়দাদয়ঃ পরস্য ব্রহ্মণো
বিকারাঃ সমধিগতাঃ, তথা প্রাণা অপি পরস্য ব্রহ্মণো বিকারা ইতি
যোজয়িতব্যম্। কঃ পুনঃ প্রাণানাং বিকারত্বে হেতুঃ? শ্রুত-

অপি নভোবত্ৰব্রহ্মণো বিকারা ইতি। ন চ চৈত্যবন্ধনাধিবৎ সৰ্ব্বথা প্রাণানামুৎ-
পত্ত্যশ্রুতিঃ। কচিং ধৰেবামুৎপত্ত্যশ্রবণং, উৎপত্তিশ্রুতিস্ত তত্র তত্র দৃশিতা।

লোক, লব্ধার বেব ও লব্ধার ভূত আবির্ভূত হইয়াছে।” এইরূপ আরও
আছে। সেই সেই বাক্যে যে লোকাধির উৎপত্তি কথিত হইয়াছে, সেই
লোকাধির উৎপত্তিই প্রাণোৎপত্তির উপমান। লোকাধি যেমন পরব্রহ্ম হইতে
উৎপন্ন হয়, তেমনি প্রাণও তাহা হইতে উৎপন্ন হয়, এই অর্থ তথা-শব্দের প্রয়োগে
প্রকটিত হইয়াছে। অপিচ, “ইহা হইতে প্রাণ, মন, লব্ধার ইন্দ্রিয়, আকাশ,
বায়ু, তেজ, জল ও বিশ্বাধার পৃথিবী জন্মিয়াছে” ইত্যাদি উদাহরণেও
আকাশাধির দ্বার প্রাণের উৎপত্তি, ইহা বুঝিতে হইবে। কিংবা এরূপ বলিতেও
পার, জৈমিনি যেমন “পানব্যাপৎ” ইত্যাদি স্থলে বহু সূত্র ব্যবহিত উপমানের
গ্রহণ করিয়াছেন, তেমনি ব্যাসও অভীত পূর্বপাদোক্ত আকাশাধি লক্ষ্য
করিয়া, আকাশাদি যেমন পরব্রহ্মোৎপন্ন, তেমনি প্রাণও পরব্রহ্মোৎপন্ন, এইরূপ
বলিয়াছেন। [কঃ...সূক্তম্] প্রাণ যে বিকারী অর্থাৎ জন্মান, তৎপ্রতি হেতু
শ্রুতি। শ্রুতি বলিয়াছেন বলিয়াই প্রাণের জন্মবস্তা স্বীকার করা যায়। কোন
কোন শ্রুতিতে প্রাণের উৎপত্তি-শ্রবণ থাকিলেও শ্রুত্যন্তরে তাহার উৎপত্তি

* যে অব্যক্তিরূপ করিবে, সে ব্যক্তি বাণ করিবে, এইরূপ একটা শ্রুতি আছে। জৈমিনি
তাহার বিচার করিয়াছেন।—এ ব্যক্তি বাণ কে করিবে? অব্যক্তা? না অব্যক্তিরূপীতা?
“প্রতিগ্রহ” শব্দ থাকার প্রতীতিই করিবে, এইরূপ পাওয়া যায় বটে; কিন্তু অব্যক্তার প্রত্যবে
এ বিবাহ কথিত হওয়ার উহা অব্যক্তাধী কর্তব্য। এ স্থলে, যে প্রতিগ্রহ করায় অর্থাৎ যের, এই-
রূপ ব্যাক্যার্থ গ্রাহ্য। এখানে ইহাও বোঝিতে হইবে যে, এ অব্যক্তার মৌলিক কি বৈদিক। শাস্ত্রে
নিবদ্ধ অধ্যয়ন করিলে যের হওয়ার কথা থাকার মৌলিক অব্যক্তারই মৌলিকতার বাস্তব
বস্তু কর্তব্য। এইরূপ পক্ষ-দ্বন্দ্বপূর্বক শাস্ত্রে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, নত্যাৎ বৈদিকবাহনে জৈমিনির
মোহ ইহা অব্যক্তাধী বাস্তব-বস্তু কর্তব্য। ইহারই পক্ষে বলিয়াছেন, “পানব্যাপচ্চ
তদ্বৎ”। সোমসংগ করিলে এই ব্যাক্য অর্থাৎ যের হয়, যের প্রত্যবে প্রতিগ্রহ করিবে।

ত্বমেব। ননু কেযুচিৎ প্রদেশেষু ন প্রাণানামুৎপত্তিঃ শ্রুয়তে
ইত্যুক্তম্। তদযুক্তং, প্রদেশান্তরেণ শ্রবণাৎ। ন হি কচি-
দশ্রবণমাত্রে শ্রুতং নিবারয়িতুংসহতে। তস্মাচ্ছ্রুতত্বাবিশেষা-
দাকাশাদিবৎ প্রাণা অপ্যুৎপত্তস্ত ইতি-সূক্তম্ ॥ ২।৪।১ ॥

গৌণ্যসম্ভবাৎ ॥ ২।৪।২ ॥*

যৎ পুনরুক্তং—প্রাণুৎপত্তেঃ সম্ভাবশ্রবণাৎ গৌণী প্রাণানা-
মুৎপত্তিরিতি, তৎ প্রত্যাহ—গৌণ্যসম্ভবাদিতি। গৌণ্য্য অস-
ম্ভবো গৌণ্যসম্ভবঃ। ন হি প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতিগৌণী সম্ভবতি,
প্রতিজ্ঞাহানিপ্রসঙ্গাৎ। “কস্মিন্মু ভগবো বিজ্ঞাতে সর্বমিদং

তস্মাৎবৈবধ্যং চৈত্যবল্লন-পোষধাদিতিরিতি। (পোষধ শব্দ উপবাস-
বাচী, বোধশাস্ত্রে) ॥ ২।৪।১ ॥

কেচিৎস্বল্পধিকরণব্যাখ্যানেন গৌণ্যসম্ভবাদিতি সূত্রং ব্যাচকতে। গৌণী

শুনা যায়। বাহা বহুতর প্রবল শ্রুতিতে শুনা যায়, একস্থানে অশ্রবণ তাহার
নিষেধ করিতে পারে না। অতএব, শ্রুতত্বের বিশেষ না থাকার আকাশাদির
স্তায় প্রাণও উৎপন্ন প্রদর্শ, এ উক্তি নির্দোষ ॥ ২।৪।১ ॥

বলিয়াছিলে, সৃষ্টির পূর্বে প্রাণের অস্তিত্ব শ্রবণ থাকার শ্রুত্যন্তরোক্ত
উৎপত্তি সুখ্য উৎপত্তি নহে, কিন্তু গৌণী, তাহার প্রত্যুত্তর এই যে, গৌণত্বের
সম্ভাবনা নাই। [ন হি...তব্যা] যেহেতু প্রতিজ্ঞাহানি প্রসঙ্গ হয়, সেই হেতু
প্রাণের উৎপত্তি গৌণ নহে। “ভগবন্। কি বিজ্ঞাত হইলে এ সমস্তই বিজ্ঞাত
হয়?” শ্রুতি এই একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার সাধনার্থ “ইহা হইতে
প্রাণ জন্মিয়াছে” ইত্যাদি কথা বলিয়াছেন। ঐ প্রতিজ্ঞা সিদ্ধ হইতে পারে,

এখানেও সৌকিক সোমপানে অথবা বজীর সোমপানে বমন-জমিত ঘোষ বিনাশার্থ হোম
করিতে হইবে, এইরূপ আশঙ্কা উৎপাদনপূর্বক সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, বজীর সোম পান
করিলে যদি বমন হয়, তবেই কর্তব্যবিভাগ্য নিবন্ধন ঘোষ জন্মে, সে ঘোষ নিবারণার্থ সোমস্রোত
হোম কর্তব্য। এখানে দেখ, তৈমিরি বহু সূত্র-ব্যবহিত অথবান-জমিত ঘোষকে উপমান করিয়া
“তৎ” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। কলিতার্থ, সৃষ্টান্ত অব্যবহিত পূর্বে থাকুক বা কিন্তু সূত্র
থাকুক, তাহা গ্রহণ করার গীতি আছে।

* সৌণ্য্য অসম্ভবো সৌণ্য্যসম্ভবত্বাৎ। প্রতিজ্ঞাহানিপ্রসঙ্গাৎ প্রাণোৎপত্তিবাদিনী শ্রুতির্ন
সৌণ্য্য, কিন্তু সুখ্যত্বার্থঃ।

প্রাণোৎপত্তিবাদিনী শ্রুতির সৌণ্য্য গ্রহণ করিতে গেলে প্রতিজ্ঞাহানি ঘোষ আশঙ্ক্য করে,
সেইজন্য, সৌণ্য্য গ্রহণের সম্ভাবনা নাই, সুখ্যই গ্রহ্য। অর্থাৎ বহু শ্রুতিই প্রাণের উৎপত্তি
বলিয়াছেন, সুতরাং প্রাণ সমস্ত বস্তুই উৎপন্ন করার্থ।

বিজ্ঞাতং ভবতি” ইতি ছেদবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানং প্রতিজ্ঞায়, তৎসাধনায়েদমাত্মায়তে “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণঃ” ইত্যাদি। সা চ প্রতিজ্ঞা প্রাণাদেঃ সমস্তস্য জগতঃ ব্রহ্মবিকারত্বে সতি প্রকৃতি-ব্যতিরেকেণ বিকারাভাবাৎ সিধ্যতি, গোষ্ঠ্যন্ত প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতৌ প্রতিজ্ঞেয়ং হীয়তে। তথা চ প্রতিজ্ঞা-তার্থমুপসংহরতি “পুরুষ এবৈদং বিশ্বং তপো ব্রহ্ম পরায়তম্” ইতি, “ব্রহ্মৈবৈদং বিশ্বমিদং বরিষ্ঠম্” ইতি চ। তথা “আত্মনো বা অরে দর্শনেন শ্রবণেন মত্যা বিজ্ঞানেনেদং সর্বং বিদিতম্” ইত্যেবজ্ঞাতীয়কাস্থ অতিষেষৈব প্রতিজ্ঞা যোজয়িতব্য।

কথং পুনঃ প্রাণুৎপত্তেঃ প্রাণানাং সম্ভাবশ্রবণম্ ? নৈতস্মূল-প্রকৃতিবিষয়ম্, “অপ্রাণো হুমনাঃ শুভ্রো হৃক্ষরাৎ পরতঃ পরঃ” ইতি মূলপ্রকৃতেঃ প্রাণাদিসমস্তবিশেষরহিতত্বাবধারণাৎ। অবা-স্তরপ্রকৃতিবিষয়স্বেতৎ স্ববিকারাপেক্ষং প্রাণুৎপত্তেঃ প্রাণানাং

প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতিরসম্ভবাহুৎপত্তেরিতি, তদ্ব্যবৃত্তং, বিকল্পসংহাৎ। তথাহি—প্রাণানাং জীবদ্ব্যাহবিকৃতব্রহ্মাত্মতত্ত্বাহুৎপত্তিঃ ভাৎ ? ব্রহ্মণত্বান্তরতয়া বা ?

ন ভাবজীববদেবামবিকৃতব্রহ্মাত্মতা, অড়ভাৎ। তদ্ব্যন্তরত্বান্তরতরৈবামুৎপত্তি-

যদি প্রাণ প্রকৃতি সমুদায় জগৎ ব্রহ্মোৎপন্ন হয়। কেন-না, প্রকৃতিব্যতিরিক্ত বিকৃতি নাই। অভিপ্রায় এই যে, প্রকৃতিই বস্তুসং, বিকৃতির পূর্বক-অস্তিত্ব নাই। সূত্রিকাই বস্তু, ঘট নামমাত্র। প্রাণোৎপত্তি গোণী হইলে অবশ্যই ঐ প্রতিজ্ঞার স্থানি হইবে। প্রতিজ্ঞাও গোণী, এরূপ বলিবার উপায় নাই। কেন-না, অতি উপসংহারেও ব্রহ্মকে বিশ্বাভিন্ন বলিয়াছেন। যথা—“এ বিশ্ব ব্রহ্মই, অস্ত কিছু নহে। তপঃই পর (শ্রেষ্ঠ) অমৃত ও ব্রহ্ম।” “এই বিশ্ব বরিষ্ঠ ব্রহ্ম।” “আত্মা প্রবণ, মনন, নির্বিঘ্যানন দ্বারা বিজ্ঞাত হইলে এ সমস্তও বিজ্ঞাত হয়” ইত্যাদি প্রতিভেও ঐ প্রতিজ্ঞা বোঝিত হইবে।

[কথং...নির্দেঃ] যদি বল, সূত্রের পূর্বে প্রাণসম্ভাব শ্রবণের গতি কি ? তাহার প্রত্যুত্তর, সে কখন মূলপ্রকৃতিবিষয়ক নহে। অর্থাৎ প্রাণ পরম মূল নহে। বাক্য পরম মূল, তাহা “অপ্রাণ, অমন, শুভ্র ও পর, অক্ষর হইতেও পর (শ্রেষ্ঠ)” এই প্রতিভে-প্রাণাবি সর্ববিকল্প-বর্জিত বলিয়া অবধারণিত আছে। ঐ বাক্য (প্রাণসম্ভাব-বোধক বাক্য) অব্যক্তের প্রকৃতি-বিষয়ক। তাহার অর্থ, সূত্রের স্ববিকৃত অঙ্গের উৎপত্তির পূর্বে প্রাণের অস্তিত্ব। ব্যাকৃত (আবির্ভাব বা উৎপত্তি) বিষয়ের যে বস্তু অব্যক্ত, তাহা প্রতি সূত্রি উক্তরূপে প্রকৃতি

সম্ভাবাবধারণমিতি দ্রষ্টব্যম্। ব্যাকৃতবিষয়ানামপি ভূয়সীনাংব-
স্থানাং শ্রুতিস্মৃত্যোঃ প্রকৃতি-বিকারভাবপ্রসিদ্ধেঃ। বিয়দধি-
করণে হি গোণ্যসম্ভবাদিতি পূৰ্ব্বপক্ষসূত্রত্বাৎ গোণী জন্মশ্রুতি-
রসম্ভবাদিতি ব্যাখ্যাতম্। প্রতিজ্ঞাহাত্মা চ তত্র সিদ্ধান্তো-
হতিহিতঃ, ইহ তু সিদ্ধান্তসূত্রত্বাৎ গোণ্যা জন্মশ্রুতেরসম্ভবা-
দিতি ব্যাখ্যাতম্। তদনুরোধেন ত্রিহাপি গোণী জন্মশ্রুতি-
রসম্ভবাদিতি ব্যাচক্ষাণৈঃ প্রতিজ্ঞাহানিরূপেক্ষিতা স্মাৎ ॥ ২।৪।২॥

তৎ প্রাক্ শ্রুতেঃ ॥ ২।৪।৩ ॥ *

ইতশ্চাকাশাদীনাংবি প্রাণানাংপি মুখ্যৈব জন্মশ্রুতিঃ—

রাশ্বেয়া। তথা চ ব্রহ্মবেদনেন সৰ্ববেদনপ্রতিজ্ঞাব্যাহতিঃ, সমস্তবেদান্তব্যাকোপ-
শেত্যেতদাহ—“বিয়দধিকরণে হি” ইতি ॥ ২।৪।২ ॥

নিগদব্যাখ্যাতমন্ত ভাষ্যম্ ॥ ২।৪।৩ ॥

বিকৃতিভাবে প্রসিদ্ধ। (অভিপ্রায় এই যে, মহাপ্রলয়ে পরমকারণ পরব্রহ্ম
মাত্রের অস্তিত্ব, তাঁহারই মুখ্য প্রাণতা, ঐ বাক্য তাঁহাকে লক্ষ্য করে নাই,
কিন্তু ঋগ্ বা অবাস্তুর প্রাণের যে হিরণ্য-গর্ভ ও প্রাণ নামক অবাস্তুর প্রকৃতি
থাকেন, প্রকল্পিত প্রাণান্তিত্ববাদিনী শ্রুতি তাঁহাকেই লক্ষ্য করিতেছে বা
বলিতেছে। জন্মবান্ বা কারণ-ব্রহ্ম হিরণ্যগর্ভ স্বকীয় সৃষ্টির মূল কারণ,
ইহা “প্রথমে হিরণ্যগর্ভ উৎপন্ন হইলেন”, “তিনি ভূত-নিবহের আদি কর্তা”
ইত্যাদি শ্রুতি-বৃত্তিতে কথিত আছে)। [বিয়দধি...ত্বাৎ] পূর্বে বিয়দধিকরণে
(আকাশোৎপত্তি-বিচারে) গোণ্যসম্ভবাৎ সূত্র পূৰ্ব্বপক্ষ কোটীতে কথিত
হইয়াছিল, সুতরাং “জন্মশ্রবণ মুখ্য নহে, কিন্তু গোণ, কেন-না, মুখ্য জন্ম
অসম্ভব” এইরূপে ব্যাখ্যাত হইয়া পরে প্রতিজ্ঞাহানি দোষ প্রদর্শন-পূৰ্ব্বক
সিদ্ধান্ত বলা হইয়াছিল। কিন্তু এখানে এটা সিদ্ধান্ত সূত্র, “সেই জন্ম, জন্ম শ্রবণ
গোণ, ইহা সম্ভব হয় না।” এইরূপ ব্যাখ্যা করা হইল এবং সেই অনুরোধে
এখানেও “মুখ্যাসম্ভব হেতু গোণ জন্ম শ্রবণ” এরূপ ব্যাখ্যা করিতে গেলে
প্রতিজ্ঞাহানি দোষ উপেক্ষিত হইবে। অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাহানি দোষ নিবারণিত
হইবে না ॥ ২।৪।২ ॥

প্রাণের উৎপত্তিও আকাশাদি উৎপত্তির দ্বারা মুখ্য, এতৎপ্রতি অন্ত হেতু

* তৎ-জারত ইতি জন্মবাচিনন্দ। তৎ তত্র জারত ইতি পদত্ব প্রাক্ পূৰ্ব্ব কথিতঃ।
শ্রবণাৎ—সমস্ত ‘জারত’ ইতি পদত্বাকাশাদিষু মুখ্যত পাঠ্যপেক্ষা আটীয়ে আশেবু শ্রবণাৎ
ভেদাকপি মুখ্য জন্মমিতি দ্ব্যর্থঃ।

জারত অর্থাৎ জন্ম, এই কথাটির সহিত প্রাণেরও অর্থ হয়, সুতরাং প্রাণের আকাশাদির
জন্ম জন্মবান্।

যং ‘জায়তে’ ইত্যেকং জন্মবাচি পদং প্রাণেষু প্রাক্ ঋতং সং উক্ত-
 য়েদ্ব্যাকাশাদিষু বর্ততে। “এতন্মাজ্জায়তে প্রাণঃ” ইত্যত্রো-
 কাশাদিষু মুখ্যং জন্মোতি প্রতিষ্ঠাপিতং, তৎসামান্যং প্রাণেষুপি
 মুখ্যমেব জন্ম ভবিতুমর্হতি। ন হ্যেকস্মিন্ প্রকরণে
 একস্মিন্ বাক্যে একঃ শব্দঃ সঙ্কল্পচরিতো বহুভিঃ সম্বধ্য-
 মানঃ কচিমুখ্যঃ কচিদগৌণ ইত্যধ্যবসাতুং শক্যঃ, বৈরূপ্য-
 প্রসঙ্গাৎ।

তথা “স প্রাণমসৃজত প্রাণাচ্ছ জ্জা” ইত্যত্রোপি প্রাণেষু
 ঋতং সৃজতিঃ পরেষুপ্যুৎপত্তিমৎস্র ঋদ্ধাদিষু বর্ততে। যত্রোপি
 পশ্চাচ্ছ ত উৎপত্তিবচনঃ শব্দঃ পূর্বেঃ সম্বধ্যতে, তত্রোপ্যেব
 এব জায়ঃ। যথা “সর্বাণি ভূতানি ব্যুৎসরন্তি” ইত্যয়মন্তে
 পঠিতো ‘ব্যুৎসরন্তি’ শব্দঃ পূর্বেষুপি প্রাণাদিভিঃ সম্বধ্যতে
 ॥ ২। ৪। ৩ ॥

[রত্নপ্রভা। তত্ত জায়ত ইতি পদত্বাকাশাদিষু মুখ্যস্ত পাঠাপেক্ষয়া প্রাচীনেষু
 প্রাণেষু ঋতেমুখ্যং জন্মোতি সূত্রবোধন। তৎসামান্যাদিতি। তেনাকাশাদিষু জন্মনা
 নামান্নমেকশব্দোক্তব্যং, তস্মাদিত্যর্থঃ। একস্মিন্ বাক্যে একস্ত শব্দস্ত কচি-
 মুখ্যত্বং কচিং গৌণত্বমিতি বৈরূপ্যং ন যুক্তমিতি জায়মন্তত্রোপ্যতিবিশতি—যত্রোপি
 পশ্চাচ্ছ ত ইতি ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৪। ৩ ॥]

এই যে, “জায়তে” এই জন্মবাচী পদটি প্রথমতঃ প্রাণবিষয়ে ঋত হইয়া পরে
 আকাশাদি পর পর পরার্থে অনুবর্ত্তিত হওয়ার এবং আকাশাদির জন্ম মুখ্য,
 গৌণ নহে, ইহা স্থাপিত হওয়ার, সূত্ররূপে আকাশাদির সহিত পঠিত প্রাণের জন্মও
 মুখ্য, গৌণ নহে, ইহাও স্থাপিত বা সিদ্ধ হইবে। [ন হ্যেক...সঙ্গাৎ]
 প্রকরণ এক, বাক্য এক, শব্দ এক, একবার মাত্র উচ্চারিত, এতাদৃশ শব্দ বহুর
 সহিত অধিত হইয়া একস্থানে মুখ্যার্থ ও অন্য স্থানে গৌণার্থ বলিবে, এরূপ
 নিশ্চয় অভাব্য। এক স্থানে ও একবাক্যে একোচ্চারিত একশব্দের দ্বিরূপতা
 (গৌণার্থ ও মুখ্যার্থ) ভাব্য নহে।

[তথা...সম্বধ্যতে] আরও দেখ, “তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন, প্রাণ হইতে
 প্রকায়—” এখানেও প্রাণ-বিষয়ে ঋত সৃজনশব্দ পরোৎপন্ন প্রকায়ভিতে অনুবর্ত্তিত
 হইয়াছে। যখন পশ্চাৎ ঋত উৎপত্তিবাচী শব্দের পূর্কের সহিত সম্বন্ধ হইতে
 দেখা যায়, তখন এখানে অবশ্যই উক্ত সম্বন্ধ ভাব্য হইবে। যথা—“সমুদায়
 ভুক্ত ব্যুৎসরন্তি অর্থাৎ উৎপন্ন হয়” অর্থাৎ ব্যুৎসরিত শব্দও তৎপূর্ব্ব প্রাণাদির
 সহিত অধিত।

তৎপূর্বকত্বাচঃ ॥ ২।৪।৪ ॥ *

যথাপি “তেজোহব্রহ্মজত” ইত্যেতন্মিহ প্রকরণে প্রাণানাং
মুৎপত্তির্ন পঠ্যতে, তেজোহব্রহ্মানামেব ত্রয়াণাং ভূতানাং
মুৎপত্তিশ্রবণাৎ, তথাপি ব্রহ্মপ্রকৃতিক-তেজোহব্রহ্মপূর্বকত্বাভি-
ধানাদ্ বাক্ প্রাণমনসাং, তৎসামান্যাত্ম সর্ব্ব্ব্বামেব প্রাণানাং
ব্রহ্মপ্রভবত্বং সিদ্ধং ভবতি। তথা হুশ্মিমেব প্রকরণে তেজো-
হব্রহ্মপূর্বকত্বং বাক্ প্রাণমনসামান্যায়তে “অন্নময়ং হি সোম্য
মন আপোময়ঃ প্রাণস্তেজোময়ী বাক্” ইতি। তত্র যদি তাবৎ
মুখ্যমেবৈষামান্যাদিময়ত্বং, ততো বর্ত্তত এব ব্রহ্মপ্রভবত্বম্।

অথ ভাস্করঃ, তথাপি ব্রহ্মকৰ্ত্তৃকায়াং নামরূপব্যাক্রিয়ায়াং শ্রব-
ণাৎ “যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি” ইতি চোপক্রমাৎ “ঐতদাত্মা-
মিদং সর্ব্বম্” ইতি চোপসংহারাত্ শ্রুত্যন্তরপ্রসিক্লেশ্চ ব্রহ্ম-

বাচ ইতি বাক্ প্রাণমনসামুপলক্ষণম্। অর্থঃ—তেজঃপ্রভূতীনাং
সৃষ্টৌ প্রাণসৃষ্টির্নোক্তেতি জবে, তত্রাপ্যুক্তেতি ক্রমহে। তথাহি, যন্মিহ
প্রকরণে তেজোহব্রহ্মপূর্বকত্বং বাক্ প্রাণমনসামান্যায়তে অন্নময়ং হীত্যাদিনা,
তদ্বাদি মুখ্যার্থং, ততস্তৎসামান্যাত্ম সর্ব্ব্ব্বামেব প্রাণানাং সৃষ্টিকল্পা।

অথ গৌণং, তথাপি, ব্রহ্মকৰ্ত্তৃকায়াং নামরূপব্যাক্রিয়ায়াং মুপক্রমোপসংহার-

বহিঃ ছান্দোগ্য উপনিষদের “তিনি তেজ সৃজন করিলেন” এই উৎপত্তি
প্রস্তাবে প্রাণের উৎপত্তি কথিত হয় নাই, কেন-না, সেখানে তেজ, জল,
পৃথিবী, মাত্র এই ভূতত্রয়ের উৎপত্তি শ্রুত হইয়াছে, তথাপি, সেখানে ব্রহ্মপ্রভব
তেজের বাক্য, প্রাণ, মন, এই তিনের কারণতা কথিত হওয়ার তৎসামান্যে
প্রাণেরও ব্রহ্মপ্রভবত্ব নির্ণীত হয়। [তথা...শিদ্ধিঃ] ছান্দোগ্যের ঐ এক-
রণেই বাক্য, প্রাণ, মন, এই তিনের তেজ, জল ও পৃথিবীমূলকত্ব কথিত
হইয়াছে। যথা—“হে সোম্য, মন অন্নময় (অন্নের বিকার), প্রাণ জলময় ও
বাগিক্রিয় তেজোময়।” মনঃপ্রভূতির এই অন্নময়বাদি কথন মুখ্য হইলেও
ব্রহ্মপ্রভবত্ব আছেই।

আর ভাস্কর অর্থাৎ গৌণ হইলে বুদ্ধিতে হইবে যে, ব্রহ্মকৰ্ত্তৃক নানারূপাত্মক
বিকারের উৎপত্তিবিশেষ ঐ বাক্যের শ্রবণ, “বাহা শুনিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়” এই

* বাকপদং প্রাণমনসোপলক্ষণম্। বাক্ প্রাণমনসাং তৎপূর্বকত্বং ব্রহ্মকারণকত্বাৎ
সমানমেব তত্রয়াণাং ব্রহ্মপ্রভবত্বমিতি যোক্তব্য।

বাক্য, প্রাণ, মন এই তিনের ব্রহ্মমূলকতা কথিত থাকার বাক্যের ও মনের দ্বার প্রাণেরও
মুখ্যত্ব বুদ্ধি যায়।

কার্যত্বপ্রপঞ্চনার্থমেব মনআদীনাংমদাদিময়ত্বচনমিতি গম্যতে ।
তস্মাদপি প্রাণানাং ব্রহ্মবিকারত্বসিদ্ধিঃ ॥ ২।৪।৪ ॥

সপ্ত গতেৰ্বিশেষিতত্বাচ্চ ॥ ২।৪।৫ ॥*

উৎপত্তিবিষয়ঃ স্রুতিবিপ্রতিষেধঃ প্রাণানাং পরিহৃতঃ,
সংখ্যাবিষয় ইদানীং পরিহ্রিয়তে । তত্র মুখ্যং প্রাণমুপরিষ্ঠা-
ত্বক্যতি, সম্প্রতি তু কতীতরে প্রাণা ইতি সম্প্রধারয়তি ।
স্রুতিবিপ্রতিপত্তেচ্চাত্র বিষয়ঃ । কচিং সপ্ত প্রাণাঃ সঙ্কী-
র্ত্যন্তে “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ” ইতি । কচিদকৌ
প্রাণা গ্রহেণেন গুণেন সঙ্কীর্ত্যন্তে, “অকৌ গ্রহা অক্যাবতি-
গ্রহাঃ” ইতি । কচিমব “সপ্ত বৈ শীর্ষগ্যাঃ প্রাণা দ্বাববাকৌ”

পর্যালোচনয়া স্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধেচ ব্রহ্মকার্যত্বপ্রপঞ্চনার্থমেব প্রাণাদীনাংমাপোময়ত্ব-
ভূতধানমিত্যুক্তেব তত্রাপি প্রাণসৃষ্টিরिति সিদ্ধম্ ॥ ২।৪।৪ ॥

অবাস্তুরসঙ্গতিমাহ—“উৎপত্তিবিষয়” ইতি । সংস্রকারগমাহ—“স্রুতিবিপ্রতি-
পত্তেঃ” ইতি । “বিষয়ঃ” সংস্রঃ । কচিং সপ্ত প্রাণাঃ । তদ্বথা—চক্ষুঃপ্রাণরস-
বাক্শ্রোত্রমনত্বগিতি । কচিদকৌ প্রাণা গ্রহেণেন বন্ধনেন গুণেন সঙ্কীর্ত্যন্তে ।
তদ্বথা—জ্ঞাপরসনবাক্চক্ষুঃশ্রোত্রমনোহস্তত্বগিতি । ত এতে গ্রহাঃ । এবাঙ্ক
বিষ্ণা অতিগ্রহাৎস্টাবেষ । প্রাণো বৈ গ্রহঃ লোহপানেনাতিগ্রহেণ গৃহীতো-
হপানেন হি গন্ধান্ জিহ্বতীত্যাदिना সনর্ভেণোক্তাঃ । কচিমব । তদ্বথা—“সপ্ত
বৈ শীর্ষগ্যা প্রাণাঃ দ্বাববাকৌ” ইতি । যে শ্রোত্রে যে চক্ষুর্বা যে ঘ্রাণে একা

উপক্রম, “এ সমস্তই এতদ্ব্যক্ত অর্থাৎ ব্রহ্মব্যক্ত” এই উপসংহার ও স্রুত্যন্তরোক্ত
প্রসিদ্ধি এই সকল হেতুবাণের দ্বারা ইহাই জানা যায় যে, মনঃপ্রকৃতির
অন্যবিকারত্ব কখনের ব্রহ্মকার্য বিস্তার করণ ব্যতীত অল্প অর্থ বা তাৎপর্য নাই ।
সুতরাং সে পক্ষেও প্রাণের ব্রহ্মবিকারত্ব সিদ্ধ হয় ॥ ২।৪।৪ ॥

প্রাণসমূহের উৎপত্তিবিষয়ক বিরোধ ভঞ্জন হইল, এক্ষণে সংখ্যা-বিষয়ক
বিরোধের পরিহার হইবে । মুখ্য প্রশ্ন কি ? তাহা পরে বলা হইবে । আগে
প্রাণ কতগুলি, তাহা অবধারণ করা হউক । [স্রুতি...ইত্যত্র] ভিন্ন ভিন্ন স্রুতি
ভিন্ন ভিন্ন সংখ্যা বলায় সংখ্যা-বিষয়ক সংশয় জন্মে । কোন স্রুতি সপ্ত প্রাণ
বর্ণিত করিয়াছেন । বথা—“তীক্ষ্ণ হইতে সপ্ত প্রাণ জন্মিয়াছে ।” কোন কোন

* পক্ষে অবশ্যোক্তঃ বিশেষিতত্বাচ্চ প্রাণাঃ সপ্ত ইতি যোক্তব্য ।

যেহেতু স্রুতিতে লেখা যায় এক নির্দিষ্ট আছে, সেইহেতু প্রাণের সংখ্যা সপ্ত, সুদৃঢ়িক নহে ।
কচিৎ সংখ্যা লেখা) ।

ইতি। কচিদাশ “নব বৈ পুরুষে প্রাণা নাভির্দশমী” ইতি।
কচিদেকাদশ “দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মেকাদশ” ইতি।
কচিদ্বাদশ “সর্ব্বেষাং স্পর্শানাং স্বগেকায়তনম্” ইত্যত্র। কচি-
ত্রয়োদশ “চক্ষুশ্চ দ্রষ্টব্যঞ্চ” ইত্যত্র। এবং হি বিপ্রতিপন্নঃ
প্রাণেয়ত্বাৎ প্রতি শ্রুতয়ঃ।

কিস্তাবৎ প্রাপ্তম্? সপ্তৈব প্রাণা ইতি। কৃতঃ? গতেঃ।
যতস্তাবস্তোহবগম্যন্তে “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ” ইত্যেব-
ম্বিধান্ন শ্রুতিষু। বিশেষিতাশ্চৈতে “সপ্ত বৈ শীর্ষগ্যাঃ প্রাণাঃ”
ইত্যত্র। ননু “শুভাশয়া নিহিতাঃ সপ্ত সপ্ত” ইতি বীক্ষা
শ্রীয়েতে, সা সপ্তভ্যোহতিরিক্তান্ প্রাণান্ গময়তীতি। নৈষ

বাগিতি সপ্ত। পায়ুপন্থৌ বুদ্ধিমনসী বা দ্বাববাঞ্চাবিতি নব। কচিদশ। নব
বৈ পুরুষে প্রাণান্ত উক্তা নাভির্দশমীতি। কচিদেকাদশ—দশেমে পুরুষে প্রাণাঃ।
তদ্বথা—বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি ভ্রাণাদীনি পঞ্চ, কৰ্ম্মেন্দ্রিয়াণ্যপি হস্তাদীনি পঞ্চ, আত্মেকা-
দশ। আপ্নোতি ব্যাপ্নোত্যধিষ্ঠানেনেত্যাত্মা দশঃ, স একাদশ ইতি। কচিদ্বাদশ,
সর্ব্বেষাং স্পর্শানাং স্বগেকায়তনমিত্যত্র। তদ্বথা, স্বগ্নানসিকারসনচক্ষুঃশ্রোত্রমনো-
হবয়হস্তপাদোপস্থপায়ুবাগিতি। কচিদেত এব প্রাণা অহঙ্কারমিকাদ্বয়োদশ। এবং
বিপ্রতিপন্নঃ প্রাণেয়ত্বাৎ প্রতি শ্রুতয়ঃ।

অত্র প্রশ্নপূৰ্ণং পূৰ্ণপক্ষং গৃহ্ণাতি “কিং তাবৎ প্রাপ্তম্? সপ্তৈব” ইতি। সপ্তৈব
প্রাণাঃ। কৃতঃ। গতেঃ অবগতঃ, শ্রুতিভ্যঃ “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি” ইত্যাবিভ্যতঃ।
ন কেবলং শ্রুতিতোহবগতিবিশেষণাদপ্যেবমেবেত্যাহ—“বিশেষবিত্ত্বাচ্চ”—“সপ্ত

শ্রুতি গ্রহণশ্চ লইয়া অষ্ট প্রাণের কীৰ্ত্তন করিরাছেন। যথা—“সাতটা গ্রহ এবং
অষ্টম অতিগ্রহ।” (গ্রহ—ইন্দ্রিয়। অতিগ্রহ—বিষয়)। কোন শ্রুতিতে নব
প্রাণের উল্লেখ আছে। যথা—“উত্তমাক্ষিত প্রাণ সাত, তরিয়ন প্রাণ দুই।”
কোন এক শ্রুতিতে দশ প্রাণের কথা আছে। যথা—“পুরুষে নব প্রাণ, তাহার
দশম প্রাণ নাভি।” কোন কোন শ্রুতিতে একাদশ প্রাণের বর্ণন দেখা যায়।
যথা—“পুরুষে দশটা প্রাণ, আর আত্মা একাদশ প্রাণ।” “সমুদায় স্পর্শের মুখ্য
আয়তন চক্” ইত্যাদি শ্রুতিতে দ্বাদশ প্রাণ বর্ণিত হইরাছে। “চক্ষু ও দ্রষ্টব্য”
ইত্যাদি শ্রুতিতে ত্রয়োদশ প্রাণ কথিত হইরাছে। প্রাণ-সংখ্যা-বিষয়ে শ্রুতিগণের
যথ্য ঐক্য-বিকল্প বাদ দেখা যায়।

[কিং...গম্যতে] বিচারে পাণ্ডরা যায়, প্রাণের সংখ্যা সপ্ত। নূনও নহে,
অধিকও নহে। কেন-না, “তীহা হইতে সপ্ত প্রাণ উৎপন্ন হইরাছে” ইত্যাদি
শ্রুতিতে সপ্ত সংখ্যারই প্রতীতি হয় এবং “শীর্ষদেশস্থ সাত প্রাণ” এই শ্রুতিতে
শেষজি আবার বিশেষণের দ্বারা নির্দিষ্ট হইরাছে। [ননু...প্রাণা ইতি] “বহানে

দোষঃ। পুরুষভেদাভিপ্ৰায়েরাং বীপা—প্রতিপুরুষং সপ্ত
সপ্ত প্রাণা ইতি, ন তত্ত্বভেদাভিপ্ৰায়া—সপ্ত সপ্তাত্তেহস্তে প্রাণা
ইতি। নষ্টকৃৎসাদিকাপি সখ্যা প্রাণেয়দাহতা, কথং সপ্তৈব
স্ত্যঃ। সত্যমুদাহতা, বিরোধাত্তত্ত্বতমা সখ্যাধ্যবসাতব্য। তত্র
স্তোককল্পনোপরোধাত্ সপ্তসখ্যাধ্যবসানং, বৃত্তিভেদাপেক্ষক
সখ্যান্তরশ্রবণমিতি গম্যতে ॥ ২। ৪। ৫ ॥

অত্রোচ্যতে—

হস্তাদয়স্ত স্থিতেহতো নৈবম্ ॥ ২। ৪। ৬ ॥ *

হস্তাদয়স্ত অপরে সপ্তভ্যোহতিরিক্তাঃ প্রাণাঃ শ্রয়ন্তে “হস্তো

বৈ শীর্ষণাঃ প্রাণাঃ” ইতি। যে সপ্ত শীর্ষণাঃ শ্রোত্রাদয়ন্তে প্রাণা ইত্যুক্তে ইত-
রেবামশীর্ষণানাং হস্তাদীনামপ্রাণং গম্যতে। যথা দক্ষিণেনান্না পশ্চতীত্ব্যক্তে
বামেন ন পশ্চতীতি গম্যতে। এতদ্বক্তব্যমিতি—যতপি প্রতিবিপ্রতিবেধঃ, যতপি
চ পূর্বসংখ্যান্ ন পরাণাং সংখ্যানাং নিবেশঃ, তথাহ্যপ্যবচ্ছেদকত্বেন বহ্বীনাং
সংখ্যানামসম্ভবাদেকত্বাৎ কল্প্যমানানাং সপ্তত্বমেব যুক্তং, প্রাথম্যান্নাবধাচ্চ, বৃত্তি-
ভেদমাত্রাবিবক্ষয়া স্তম্ভাদয়ো গমরিতব্য ইতি প্রাপ্তম্ ॥ ২। ৪। ৫ ॥

এবং প্রাপ্ত উচ্যতে—

তুশ্বঃ পক্ষং ব্যাবর্তয়তি। ন সপ্তৈব, কিন্তু হস্তাদয়োরপি প্রাণাঃ। প্রমা-

নির্দিষ্ট (ঋষ্যহিত) হস্তদ্বয়াদি সাত সাত” এই শ্রুতিতে বীপা থাকার সাতের
অধিক প্রাণ (চৌদ। জ্ঞানেন্দ্রিয় ৫, কর্মেন্দ্রিয় ৫, মন ১, বুদ্ধি ১, অহঙ্কার ১,
চিন্তা ১, এই ১৪) বুদ্ধিই হইলেও তাহা দোষাবহ নহে। অর্থাৎ তাহা সপ্তসংখ্যা
জ্ঞানের বাধাদায়ক নহে। কেননা, পুরুষ ভিন্ন, তদনুসারে তদাপ্রতি প্রাণসপ্তকও
ভিন্ন, এই অভিপ্রায়েই বীপা প্রয়োগ (ছইবার বলা), বস্তুভেদাভিপ্ৰায়ে বীপা
প্রয়োগ নহে। [নষ্টকৃৎ...অত্রোচ্যতে] বলিতে পার,—অষ্ট প্রাণ, নব প্রাণ,
ইত্যাদি ইত্যাদি প্রাণবিষয়ক অষ্ট প্রভৃতি সংখ্যার উদাহরণ আছে, তবে কিরূপে
সপ্ত সংখ্যাই নিশ্চিত হয়? যদি প্রত্যুত্তর দাও যে, উদাহরণ আছে সত্য; কিন্তু
বিরোধ হেতু এক বস্তুতে বিভিন্ন বহু সংখ্যা গৃহীত হইতে পারে না, কাজেই
অন্ততম (নির্দিষ্ট একটা) সংখ্যা গ্রহণ করিতে হয়, তদ্ব্যতীত লবু কল্পনার ভাষ্যতার
অনুরোধে সপ্তসংখ্যা গ্রহণ করাই উচিত। সংখ্যান্তরের শ্রবণও বৃত্তিবহু অনুসারে
ভাষ্য ॥ ২। ৪। ৫ ॥

অত্রোচ্যতে—তুশ্বকার এই বিষয়ের সিদ্ধান্ত বলিতেছেন—

“হস্তও একপ্রকার গ্রহ অর্থাৎ প্রাণ। হস্ত গ্রহণকার্যে গৃহীত অর্থাৎ সখ্য।

* পক্ষব্যবর্তনার্কভাষ্যকঃ। ন সপ্তৈব প্রাণাঃ, কিন্তু হস্তাদয়োরপি সাত সাতঃ। অতঃ অস্মিন
হস্তাদয়োরপি সাতসংখ্যাব্যবহারশব্দে দ্বিস্তে অবধারিতং সতি নৈব ন সাতবাং সপ্তত্বমিতি বোধন।।

সকলকে সন্তোষিতকৃত হস্তাদি প্রাণের উল্লেখ থাকার সপ্তসংখ্যাই দ্বিঃ, ইহা বলিতে পার না।

বৈ গ্রহঃ, স কর্ম্মশক্তিগ্রহেণ গৃহীতঃ। হস্তাভ্যাং হি কর্ম্ম করোতি” ইত্যেবমাত্মানু শ্রুতিষু। স্থিতে চ সপ্তত্বাতিরেকে সপ্তত্বমন্তর্ভাবাচ্ছক্যতে সম্ভাবয়িতুম্। হীনাধিকসম্ব্যাবিপ্রতিপত্তৌ হৃদিকা সম্ব্যা সংগ্রাহা ভবতি, তস্ত্যাং হীনাস্তর্ভবতি, ন তু হীনায়ামধিকা। অতশ্চ নৈবঃ মন্তব্যঃ স্তোককল্পনানুরোধাৎ সপ্তৈব প্রাণাঃ স্মারিতি। উত্তরসম্ব্যানুরোধাতু একাদশৈব তে প্রাণাঃ স্মাঃ। তথা চোদাহত শ্রুতিঃ—“দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈকাদশ” ইতি। আত্ম-শব্দেন চাত্মাস্তঃকরণং পরিগৃহ্যতে, করণাধিকারাৎ। নত্বেকাদশত্বাদপ্যধিকে দ্বাদশ-ত্রয়োদশত্বে উদাহতে। সত্যমুদাহতে, ন ত্বেকাদশভ্যঃ কার্যজাতেভ্যো-হৃদিকং কার্যজাতমস্তু, যদর্থমধিকং করণং কল্লোত। শব্দ-

শাস্তরাধেকাদশত্বে প্রাণানাং স্থিতে, অতোহস্মিন্ নতি, পার্শ্ববিত্তিকস্তমসিঃ। নৈবম্। লাববাৎ প্রাথম্যাচ্চ সপ্তত্বমিত্যুপপাদ্যঃ। এতদ্বক্তব্যমিতি—যতপি শ্রুতঃ স্বতঃ প্রমাণতয়াহনপেক্ষ্যঃ, তথাপি পরম্পরবিরোধান্নার্থতত্ত্বপরিচ্ছেদায়াহনম্। ন চ সিন্ধে বস্তুভূতান ইব বিকল্পঃ সম্ভবতি। তস্ত্যাং প্রমাণাস্তরোপনীতার্থবশেন যথা ক্রমেণাবভূতৌতি মাংসপুত্রোভাববানানন্তব্যাং সম্ভবাচ্চ ত্রয়ত্রয়ব্যবধানন্ত ক্রবাবধানে ত্রয়ত্রয়ীতি ব্যবস্থাপ্যতে। এবমিহাপি রূপাদিবুদ্ধিপঞ্চককার্যব্যবহৃত-শুদ্ধুরাদিবুদ্ধীক্ষিরকরণপঞ্চকব্যবস্থা। ন ত্বেকাদশঃ সংস্পীতরেষু জ্ঞানাদিষু গন্ধা-দ্যপলক্যামুখিতসম্ভাবেষু রূপাদীষুপলভন্তে। তথা বচনাদিলক্ষণকার্যপঞ্চকব্যবহৃতৌ বাক্পাণ্যাদিলক্ষণকর্মেক্ষিরপঞ্চকব্যবস্থা। ন হি আত্ম মুকাদয়ঃ সংস্পী বিহরণাত্ত-গতসম্ভাবেষু পাদাদিষু বুদ্ধীক্ষিরেযু বা বচনাদিমন্তো ভবন্তি। এবং কর্ম্মবুদ্ধীক্ষিরাস্ত-

জীব হস্তের দ্বারাই কর্ম্ম করে।” এই শ্রুতিতে হস্তাদি প্রাণের উপদেশ আছে এবং তাহা সাতের অধিক (অতিরিক্ত) শ্রুতিপ্রমাণে অধিক সংখ্যার স্থিরত্ব থাকায় সপ্তত্ব সম্ভাবনা দূরপেত। যেখানে সংখ্যার বিরোধ, সেখানে অধিক সংখ্যাই গ্রাহ্য। কেন-না, অধিকের মধ্যেই অনেকের অন্তর্ভাব হয়, অনেকের মধ্যে অধিকের অন্তর্ভাব হয় না। এই কারণে ইহা মান্য করা উচিত হয় না যে, সপ্ত কর্ত্তনায় অমুরোধে সপ্ত সংখ্যাই গ্রাহ্য। [উত্তর...কারাৎ] অতএব, অধিক সংখ্যার অমুরোধে একাদশ সংখ্যা গ্রাহ্য অর্থাৎ প্রাণের একাদশ সংখ্যাই স্থির। একাদশ প্রাণের উদাহরণ—“পুরুষের এই দশ প্রাণ ও আত্মা একাদশ” এই শ্রুতিতে দর্শিত হইয়াছে। করণাধিকারে পঠিত ঋগিরা এখানে আত্মা পক্ষে অন্তঃকরণ এবং দশ ইন্দ্রিয়, এই একাদশ। [নমু...ইতি] একাদশেরও অধিক অর্থাৎ দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ প্রাণের উদাহরণ দেখাইয়াছে সত্য; কিন্তু একাদশের

একাদশ সংখ্যাও শ্রুতির অভিমত, ইহা মুক্তিভেদে পাওয়া যায়। (ভাদ্রাহ্ব্যব দেশ, বিদ্যদার্য-পাইবে)।

স্পর্শরূপরসগন্ধবিষয়াঃ পঞ্চ বুদ্ধিভেদাঃ, তদর্থানি পঞ্চ বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি । বচনাদানবিহরণোৎসর্গানন্দাঃ পঞ্চ কর্মভেদাঃ, তদর্থানি । পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয়াণি । সর্বার্থবিষয়ং ত্রৈকাল্যবৃত্তি মন একমনেক বৃত্তিকং, তদেব বৃত্তিভেদাৎ কচিদ্ভিন্নবদ্যপদিশ্যতে “মনে বুদ্ধিরহকারশ্চিন্তকঃ” ইতি । তথা চ শ্রুতিঃ কামাচ্চ নানা বিধা বৃত্তীরমুজ্জম্যাহ “এতৎ সর্বং মন এব” ইতি ।

অপি চ, সপ্তৈব শীর্ষণ্যান্ প্রাণানভিন্নশ্রুমানস্ চত্বার এ প্রাণাঃ অভিন্নতাঃ স্যুঃ, স্থানভেদাচ্চ্যেতে চত্বারঃ সন্তুঃ সপ্ত গণ্যন্তে

বিজ্ঞা লক্ষ্যাদিক্রিয়াব্যবহরাস্তুঃকরণব্যবস্থানুমানম্ । একমপি চাস্তুঃকরণমেনেক ক্রিয়াকারি ভবিস্থতি । যথা প্রদীপ একো রূপপ্রকাশবর্জিবিকারন্তেহশোষণহেতুঃ তন্মাত্রাস্তুঃকরণভেদঃ । একমেব স্তুঃকরণং মননান্নন ইতি চাভিমানাদহকা ইতি চাধ্যবসাদানবুদ্ধিরিতি চাধ্যায়তে । বৃত্তিভেদাচ্চাভিন্নমপি ভিন্নমিবোপ চর্যতে ত্রয়মিতি । তন্মেন ত্বেকমেব, ভেদে প্রমাণাভাবাৎ । তদেবমেবাদশানা কার্য্যাপাং ব্যবস্থানাদেকাদশ প্রাণ ইতি শ্রুতিরাজ্ঞসী । তদমুগুণতয়া ভিতরা শ্রুতয়ো নেতব্য্যঃ । তত্রাবস্থাত্মত্ববাদেন সপ্তাষ্টনবদশসংখ্যাশ্রুতয়ঃ, যথৈকং বৃণীতে যৌ বৃণীত ইতি ত্রীণী বৃণীত ইত্যেতদ্বাহুগুণ্যৎ । দ্বাদশত্রয়োদশসংখ্যাশ্রুতী কথঞ্চিদবৃত্তিভেদেন ভেদং বিবক্ষিত্বোপাঙ্গনাদিপরতয়া নেতব্যে । তন্মাদেকাদশৈ প্রাণা নেতর ইতি সিদ্ধম্ ।

অপি চ, শীর্ষণ্যানাং প্রাণানাং যৎ সপ্তত্য়াভিধানং, তমপি চতুর্দশে ব্যবস্থাপ নীহং, প্রমাণান্তরবিরোধাৎ । ন খলু যে চক্ষুরী, রূপোপলক্ষিলক্ষণত কার্য্যতা ভেদাৎ । পিষিতীকচক্ষুস্ত ন তাদৃশী রূপোপলক্ষিত্ববতি, বাদৃশী লমগ্রচক্ষুঃ

অধিক কার্য্যকূট না থাকায় একাদশাধিক করণের অস্তিত্ব (প্রাণের) করণ (অনুমান) করিতে পার না । শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই পঞ্চবিষয়ক পঞ্চ বুদ্ধি (জ্ঞান), এতদর্থ ইন্দ্রিয় পাঁচ । আর বচন, গ্রহণ, গমনাগমন, মলত্যাগ, আনন্দ, এই পাঁচ প্রকার কর্ম, এতদর্থ ইন্দ্রিয় পাঁচ । আর সর্ববিষয়ক ত্রৈকাল্য বৃত্তি (ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান বস্তুর জ্ঞাতা) অস্তুঃকরণ এক । এই ত্রয়োদশ, এতদতিরিক্ত বিষয় নাই, সুতরাং তদগ্রাহক ইন্দ্রিয়ও নাই । মন বা অস্তুঃকরণ এক কিন্তু বৃত্তি- (কার্য) ভেদে তাহা কোন কোন স্থলে মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার, চিত্র এই চতুঃপ্রকারে ব্যপবিষ্ট হয় । মন এক, কিন্তু তাহার বৃত্তি অনেক, একথা শ্রুতিঃ বলিয়াছেন । শ্রুতি নানাপ্রকার মনোবৃত্তির উল্লেখ করিয়া অবশেষে বলিয়াছেন “এ মনতই মন, অস্ত কিছু নহে ।”

[অপি...হিতম্] আরও দেখ, শীর্ষহ প্রাণ লাভ, এ কথাতেও শীর্ষতব প্রাণ ৫; পরন্তু স্থানভেদে লাভ । যথা—হই শ্রোত্র, হই চক্ৰ, হই নাশিকা ও বাগিন্দ্ৰিয়

“যে শ্রোত্রে, যে চক্ষুর্ষী, যে নাসিকে, একা বাক্” ইতি। ন চ তাবতামেব বৃত্তিভেদা ইতরে প্রাণা ইতি শক্যতে বক্তুঃ, হস্তাদিবৃত্তীনামত্যস্তবিজাতীয়ত্বাৎ। তথা “নব বৈ পুরুষে প্রাণা নাভির্দশমী” ইত্যত্রাপি দেহচ্ছিন্নভেদাভিপ্রায়েণৈব দশ প্রাণা উচ্যন্তে, ন প্রাণতত্ত্বভেদাভিপ্রায়েণ, ‘নাভির্দশমী’ ইতি বচনাৎ। ন হি নাভির্নাম কশ্চিৎ প্রাণঃ প্রসিদ্ধোহস্তু। মুখ্যস্ত তু প্রাণস্ত ভবতি নাভিরপ্যেকং বিশেষায়তনম্, ইত্যতো নাভির্দশমীভূচ্যতে। কচিছুপাসনার্থং কতিচিৎ প্রাণা গণ্যন্তে, কচিৎ প্রদর্শনার্থম্। তদেবং বিচিত্রে প্রাণেয়ভান্নানে সতি ক কিংপরমান্নানমিতি বিবেক্তব্যম্। কার্যজাতবশাদ্বেকাদশ-ভান্নানং প্রাণবিষয়ং প্রমাণমিতি স্থিতম্।

ইয়মপরা সূত্রদ্বয়যোজনা। সপ্তৈব প্রাণাঃ স্যাঃ, যতঃ সপ্তানামেব গতিঃ শ্রীয়েতে “তমুৎক্রামন্তঃ প্রাণোহনুৎক্রামতি,

তস্মাদেকমেব চক্ষুরধিষ্ঠানভেদেন তু ভিন্নমিবোপচর্য্যতে। কাণস্তাপ্যেকগোলক-গতেন চক্ষুরবয়বেনোপলভ্যঃ। এতেন ভ্রাণশ্রোত্রে অপি ব্যাখ্যাতো।

“ইয়মপরা সূত্রদ্বয়যোজনা।—সপ্তৈব প্রাণাঃ” চক্ষুর্ভ্রাণরসনবাক্শ্রোত্রমনঘচ

এক। অজ্ঞাত প্রাণ যে, ঐ গুলিরই বৃত্তিভেদ, তাহা নহে। কেন-না, হস্তাদির বৃত্তি অত্যন্ত বিজাতীয়। “পুরুষে নব প্রাণ, নাভি তাহার দশম” এ শ্রুতিতেও দেহচ্ছিন্নাভিপ্রায়ে দশ প্রাণ কথিত হইয়াছে, প্রাণসংখ্যা নির্দ্ধারণাভিপ্রায়ে নহে। “নাভি দশমী” এই উক্তিই তাহার প্রমাণ। নাভি নামে কোন প্রথ্যাত প্রাণ নাই যে, তৎপ্রদর্শনার্থ তাহার কথন হইবে। নাভি মুখ্য প্রাণের একটি বিশেষ স্থান, তাই “নাভি দশমী” এই কথা বলা হইয়াছে। কোন কোন শ্রুতিতে কেবল উপাসনার্থ কতিপয় প্রাণের গণনা আছে এবং কোথাও বা তাহা কেবল প্রদর্শনার্থ পঠিত হইয়াছে। প্রাণসংখ্যার কথন ঐরূপে বিচিত্র অর্থাৎ নানা, তন্মধ্যে কোন কথন যে, পারমার্থিক, তাহা বিচার দ্বারা পরিচ্ছিন্ন। বিচারে সিদ্ধ হয়, পাণ্ডুরা বার, কার্য যখন একাদশবিধ, তখন প্রাণও একাদশবিধ; হস্তরাং একাদশ কথনই মুখ্য বা পারমার্থিক।

[ইয়...নান্ত ইতি] সূত্রদ্বয়ের অন্তপ্রকার ব্যাখ্যাও হইতে পারে। যথা—প্রাণ সাত, অধিক নহে। কেন-না, তিনি উৎক্রমণার্থ উত্তত হইলে মুখ্য প্রাণ উৎক্রমণ করিতে উত্তত হয়, মুখ্য প্রাণের উৎক্রমণে অজ্ঞাত প্রাণও

প্রাণমনঃক্ৰামস্তঃ সৰ্কে প্রাণা অনূৎক্রামস্তি” ইত্যত্র। ননু সৰ্ব্বশব্দোহপ্যত্র পঠ্যতে, কথং সপ্তানামেব গতিঃ প্রতিজ্ঞায়ত-
ইতি? বিশেষিতত্বাদিত্যাহ। সপ্তৈব হি প্রাণাশ্চক্ষুরাদয়ঃ স্বক-
পর্যন্তা বিশেষিতা ইহ প্রকৃতাঃ। “স যত্রৈষ চাক্ষুঃ পুরুষঃ
পরাণ্ড পর্যাবর্ততে, অথারূপজ্ঞো ভবত্যেকীভবতি ন পশ্যতী-
ত্যাহঃ” ইত্যেবমাদিনানুক্রমণেন। প্রকৃতগামী চ সৰ্ব্বশব্দো
ভবতি। যথা ‘সৰ্কে ব্রাহ্মণা ভোজয়িতব্যঃ’ ইতি—যে নিমন্ত্রিতাঃ
প্রকৃতা ব্রাহ্মণাস্ত এব সৰ্ব্বশব্দেনোচ্যন্তে নাশ্চে; এবমিহাপি যে
প্রকৃতাঃ সপ্ত প্রাণাস্ত এব সৰ্ব্বশব্দেনোচ্যন্তে, নাস্ত ইতি।

নন্বত্র বিজ্ঞানমষ্টমমনুক্রামস্তঃ, কথং সপ্তানামেবানুক্রমণম্। নৈব
দোষঃ। মনোবিজ্ঞানয়োস্তত্ত্বাভেদাদ্ বৃত্তিভেদেহপি সপ্তত্বোপ-
পত্তেঃ। তস্মাৎ সপ্তৈব প্রাণা ইত্যেব প্রাপ্তে ক্রমঃ—

উৎক্রান্তিস্তঃ স্ত্যঃ। সপ্তানামেব গতিশ্রুতেৰ্বিশেষিতত্বাদিতি ব্যাখ্যাভূৎ শব্দতে—
“ননু সৰ্ব্বশব্দোহপ্যত্র” ইতি। অন্তোন্তরং “বিশেষিতত্বাৎ” ইতি। চক্ষুরাদয়ঃ স্বক-
পর্যন্তা উৎক্রান্তৌ বিশেষিতাঃ। তস্মাৎ সৰ্ব্বশব্দস্ত প্রকৃতাপেক্ষত্বাৎ সপ্তৈব প্রাণা
উৎক্রামস্তি, ন পাণ্যাদয় ইতি প্রাপ্তম্। চোদয়তি—“নন্বত্র বিজ্ঞানমষ্টমম্” ইতি।
ন বিজ্ঞানাতীত্যাহরিত্যনেনানুক্রামস্তম্। পরিহরতি—“নৈব দোষঃ”।

উৎক্রান্ত ইহ।” এই শ্রুতিতে নির্দিষ্ট সাত প্রাণের গতি অভিহিত আছে।
বলিতে পার, শ্রুতিতে কেবল সৰ্ব্বশব্দ আছে, সপ্ত সংখ্যার প্রসঙ্গও নাই,
তবে কিসে জানা গেল, উদাহৃত শ্রুতিতে সপ্তপ্রাণের গতি (নির্গমন) অভি-
হিত হইয়াছে? ইহার প্রত্যুত্তরার্থ “বিশেষিতত্বাৎ” অংশ বলা হইয়াছে।
অর্থাৎ এই যে, চক্ষুঃ হইতে স্বক পর্যন্ত সাত প্রাণই বিশেষিত অর্থাৎ প্রকৃত।
“এই চাক্ষুঃ পুরুষ পর্যাবর্তিত হন, অনন্তর জীব রূপজানশূন্য হন। যেহেতু
এক হয়, সেই হেতু দেখিতে পার না।” ইত্যাদি ক্রমে চক্ষুরাদি প্রাণসপ্তক
প্রকৃত বা প্রত্যাবিত হইয়াছে, সেই প্রত্যাবে ঐ সৰ্ব্বশব্দবর্তিত বাক্য আছে,
সেই বাক্য ঐ সৰ্ব্বশব্দ সপ্ত প্রাণেরই বোধক। সৰ্ব্বব্রাহ্মণ ভোজিত হইবে,
এতদ্বাক্যই সৰ্ব্বশব্দ যেমন পূর্বপ্রত্যাবিত নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের বোধক, সেইরূপ,
যে সপ্ত প্রাণ প্রকৃত, সেই সপ্তপ্রাণই ঐ সৰ্ব্ব শব্দের দ্বারা বোধিত হয়।
[নন্বত্র...শ্রুতিঃ] যদি বল, প্রত্যাবিত বাক্যে অষ্টম বিজ্ঞানের বর্ণন আছে,
তাহা থাকার বিপ্রকারে সাতের অনুক্রম, অধিকের নহে, ইহা বলিতে
পার? ইহার প্রত্যুত্তর—বৃত্তিভেদেই মনের ও বিজ্ঞানের ভেদ, পদার্থ

হস্তাদয়স্থপরে সপ্তভ্যোহতিরিক্তাঃ প্রাণাঃ প্রতীয়ন্তে “হস্তো বৈ গ্রহঃ” ইত্যাদিশ্রুতিষু। গ্রহসংজ্ঞক বন্ধনভাবঃ, গৃহতে বধ্যতে ক্ষেত্রজ্ঞোহনেন গ্রহসংজ্ঞকেন বন্ধনেনেতি। স চ ক্ষেত্রজ্ঞো নৈকস্মিন্বেব শরীরে বধ্যতে, শরীরান্তরেষপি তুল্যত্বাবন্ধনশ্চ। তস্মাচ্ছরীরান্তরসঞ্চারীদং গ্রহসংজ্ঞকং বন্ধনমিত্যর্থাত্মকং ভবতি।
তথা চ স্মৃতিঃ

“পূর্য্যষ্টকেন লিঙ্গেন প্রাণাণেন স যজ্যতে।

তেন বন্ধশ্চ বৈ বন্ধো মোক্ষো মুক্তশ্চ তেন চ ॥”

ইতি প্রাণোক্ষাদ্ গ্রহসংজ্ঞকেনানেন বন্ধনেনাবিযোগং দর্শয়তি।
আত্মকরণে চ বিষয়েন্দ্রিয়ানুক্রমণে “চক্ষুশ্চ দ্রষ্টব্যঞ্চ” ইত্যত্র তুল্যবদ্ হস্তাদীনীন্দ্রিয়ানি সবিষয়াণ্যনুক্রমতি “হস্তো চাদাত-
ব্যঞ্চোপস্থশ্চানন্দয়িতব্যঞ্চ পায়ুশ্চ বিসর্জয়িতব্যঞ্চ পাদৌ চ

শিদ্ধান্তমাহ—“হস্তাদয়স্থপরে সপ্তভ্যোহতিরিক্তাঃ প্রাণাঃ”। উৎক্রান্তিতাত্ত্বো-
পবগম্যন্তে, গ্রহসংজ্ঞকত্বেনাধীনাম্। এবং যথেষ্টং গ্রহস্বাতন্ত্র্যমুপপত্তেত, বধ্যত্বজ্ঞে-
রাভ্যনং বরীযুঃ, ইতরথা বাটকৌশিকশরীরবদেবাংগ্রহসংজ্ঞা নাগ্নায়তে। অতএব চ
স্মৃতিরেষাং হুক্ত্যসংখ্যামাহ—“পূর্য্যষ্টকেন” ইতি। তথাধর্ম্মগুণপ্রতিরপ্যেবাবেকা-

একই; স্মৃতির্যং বিজ্ঞানের অনুক্রম থাকিলেও তাহা যৌব নহে; তাহাতেও
সপ্তম উপপন্ন হয়। অতএব, প্রাণের সংখ্যা সপ্ত, অধিক নহে, এই প্রবল
পূর্ব্বপক্ষ প্রাপ্তে শিদ্ধান্ত—

“হস্ত গ্রহঃ” ইত্যাদি শ্রুতিতে সাতের অধিক হস্তাদি প্রাণের প্রতীতি হয়।
[গ্রহসংজ্ঞক...দর্শয়তি] গ্রহ অর্থাৎ বন্ধন। জীব গৃহীত হইলে অর্থাৎ বন্ধ হইলে বাহ্যিক
ধারা—তাহা গ্রহ। জীব শরীরাদিতে বন্ধ, এ অস্ত্র তাহাও গ্রহ। জীব একই
শরীরে বন্ধনগ্রস্ত নহেন, শরীরান্তরেও বন্ধ হন; সে অস্ত্র গ্রহসংজ্ঞক বন্ধন
শরীরান্তর-সঞ্চারী অর্থাৎ তদ্বিশ্ব-শরীরেও গমন করে, ইহাও ইন্দ্রিয়ক্রমে
বলা হইল। “জীব প্রাণাদিলিঙ্গশরীররূপ পূর্য্যষ্টকবৃত্ত। স্মৃতির্যং তাহার
ধারাই বন্ধ এবং তাহার বিমোকেই মোক্ষ।” এই স্মৃতিও জীবের মোক্ষের
পূর্ব্বে গ্রহসংজ্ঞক বন্ধনে বন্ধ থাকি বলিয়াছেন। [প্রাণাদি পঞ্চক, ভূতবৃক্ষ-
পঞ্চক, জ্ঞানেন্দ্রিয়-পঞ্চক, কর্ম্মেন্দ্রিয়-পঞ্চক, অন্তঃকরণ-চতুষ্টয়, অবিত্তা, কাম ও
কর্ম্ম (লভন ও অদৃষ্ট), এই স্তম্ভের নাম পূর্য্যষ্টক। ইহা আত্মার জাগ্রত বলিয়া
লিখ। জীব হইলে বলিয়া শরীর]। [আত্মকরণে...ইতি] আত্মকরণ শ্রুতিতেও
“চক্ষুঃ ও দ্রষ্টব্য” ইত্যাদিভাবে সবিষয় ইন্দ্রিয়ের গণনা, তুল্যরূপে সবিষয়
হস্তাদি-ইন্দ্রিয়ের গণনা দৃষ্ট হয়। বলা—“হস্তও গ্রহীতব্য, উপস্থও আনন্দ-

গন্তব্যঞ্চ” ইতি। তথা “দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈকাদশ; তে যদান্মাচ্ছরীরান্মর্ত্যাত্মুৎক্রামন্ত্যথ রোদয়ন্তি” ইত্যেকাদশানাং প্রাণানামুৎক্রান্তিং দর্শয়তি। সর্বশব্দোহপি চ প্রাণশব্দেন সম্বধ্যমানোহশেষান্ প্রাণানভিধানো ন প্রকরণবশেন সপ্তমেষব ব্যবস্থাপয়িতুং শক্যতে, প্রকরণাচ্ছবস্ত চ বলীয়স্বাৎ। ‘সর্বের ব্রাহ্মণা ভোজয়িতব্যঃ’ ইত্যত্রাপি সর্বেষামেবাবনীৰ্ভিনাং ব্রাহ্মণানাং গ্রহণং শ্রায্যং, সর্বশব্দসামর্থ্যাৎ; সর্বভোজনা-সম্ভবাত্তু তত্র নিমজ্জিতমাত্রবিষয়া সর্বশব্দস্ত বৃত্তিরাশ্রিতা। ইহ তু ন কিঞ্চিৎ সর্বশব্দার্থসঙ্কোচকারণমস্তি। তস্মাৎ সর্বশব্দেনাত্রাশেষাণাং প্রাণানাং পরিগ্রহপ্রদর্শনার্থং সপ্তানামনুক্ৰমণমিত্যনবচম্। তস্মাদেকাদশৈব প্রাণাঃ শব্দতঃ কার্য্যত-শ্চেতি সিদ্ধম্ ॥ ২। ৪। ৬ ॥

দশানামুৎক্রান্তিমভিধদতি।^১ তস্মাচ্ছ ত্যন্তরেভ্যঃ স্মৃতেচ্চ সর্বশব্দার্থাসঙ্কোচাচ্চ সর্বেষামুৎক্রমণে স্থিতেহস্মিন্নৈবং, যদুক্তং নষ্টেবেতি, কিন্তু প্রদর্শনার্থং সপ্তমসম্বোধ্যতি সিদ্ধম্ ॥ ২। ৪। ৬ ॥

য়িতব্য, পানুও বিসর্জয়িতব্য, পদও গন্তব্য” ইত্যাদি। [তথা...দর্শয়তি] “পুরুষে এই দশ প্রাণ, আত্মা অর্থাৎ অন্তঃকরণ একাদশ, এই একাদশ প্রাণ বধন এই মরণশীল শরীর হইতে উৎক্রান্ত হয়, তখন জ্ঞাতিগণ রোদন করে।” এ শ্রুতিও একাদশ প্রাণের উৎক্রান্তি (বেহত্যাগপূর্বক গতি) বেধাইয়াছেন (বর্ণন করিয়াছেন)। [সর্ব...সিদ্ধম্] প্রাণের সহিত সম্বন্ধ থাকায় সর্ব-শব্দ সমুদায় প্রাণের বোধক হয়, স্মৃতরাং প্রকরণ দৃষ্টে তাহার (সর্বশব্দের) সপ্তপ্রাণবোধকতা স্থাপন করিতে পার না। প্রকরণ অপেক্ষা শব্দের বলবত্তা আছে। “সর্বং ব্রাহ্মণ ভোজিত হইবে” এখানে সর্বশব্দটি ব্রাহ্মণমাত্রের বোধক নহে। সর্বশব্দ আছে বলিয়াই যে প্রদর্শিত হলে অনিমজ্জিত ব্রাহ্মণেরও গ্রহণ করিবে, তাহা পারিবে না। সর্ব ব্রাহ্মণভোজন করান অসম্ভব, কাজেই সর্বশব্দের নিমজ্জিত ব্রাহ্মণ অর্থে তাৎপর্য্য; কিন্তু প্রদর্শিত হলে সর্বশব্দের ব্যাপক অর্থের সঙ্কোচ হইবার কোন কারণ নাই। কারণ না থাকায় তাহা নিখিল প্রাণের অভিধায়ক, এবং ঐ সাতের অনুক্ৰমও (উল্লেখ) নিখিল প্রাণের উপলক্ষক। যেহেতু উহা উপলক্ষকভাবে প্রযুক্ত— সেই সেতু সাতের অনুক্রম কোনও রূপে বধন করে না। এতাবৎ বিচারে সিদ্ধ হইতেছে, নাহে ও কার্য্যে সর্ব প্রকারেই একাদশ প্রাণ ॥ ২। ৪। ৬ ॥

অণবশ্চ ॥ ২ । ৪ । ৭ ॥ *

অধুনা প্রাণানামেব স্বভাবান্তরমভ্যুচ্চিনোতি । অণবশ্চৈতে
প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ প্রতিপত্তব্যাঃ । অণুত্বৈকমাং সৌক্ষ্ম্য-পরি-
চ্ছেদো, ন পরমাণুত্বাৎ, কৃৎস্নদেহব্যাপিকার্যানুপপত্তি-
প্রসঙ্গাৎ । সূক্ষ্মা এতে প্রাণাঃ । স্থূলাশ্চেৎ স্মাঃ, মরণকালে
শরীরান্নির্গচ্ছন্তো বিলাদহিরিবোপলভ্যেয়ান্ ত্রিয়মাণশ্চ পার্শ্বস্থৈঃ ।
পরিচ্ছিন্নাশ্চৈতে প্রাণাঃ । সর্বগতাশ্চেৎ স্মাঃ, উৎ-
ক্রান্তিগত্যাগতিশ্চতিব্যাকোপঃ স্মাৎ, তদগুণসারত্বঞ্চ জীবশ্চ
ন সিধ্যৎ । সর্বগতানামপি বৃত্তিলাভঃ শরীরদেশে স্মাদিতি
চেৎ, ন, বৃত্তিমাত্রশ্চ করণত্বোপপত্তেঃ । যদেব তুপলক্ৰি-

অত্র লাক্ষ্যানাং হকারিকাদিচ্ছিন্নাণামহকারশ্চ চ জগত্তুল্যব্যাপিত্বাৎ সর্ব-
গতাঃ প্রাণাঃ । বৃত্তিস্তেবাং শরীরদেশতয়া প্রাদেশিকী, তন্নিবন্ধনা চ গত্যাগতি-
শ্চতিরিত্তি মত্বস্তে, তান্ প্রত্যাহ—“অণবশ্চ” প্রাণাঃ । অণুত্বতুল্যগত্যাগতি-
চরবিগমত্বাৎ, ন তু পরমাণুত্বং, দেহব্যাপিকার্যানুপপত্তিপ্রসঙ্গাৎ । তাপদ্বন্দ্বশ্চ শির-
হ্রদনিমগ্নশ্চ সর্বাঙ্গীণীতম্পর্শোপলক্কিরস্তীত্যুক্তম্ । এতদুক্তম্ভবতি—যদি সর্ব-
গতানীচ্ছিন্নাণি ভবেদুঃ, ততো ব্যবহিতবিপ্রকৃষ্টবস্তুপলভ্যপ্রসঙ্গঃ । সর্বগতত্বেন্দি
দেহাবচ্ছিন্নানামেব করণত্বং, তেন ন ব্যবহিতবিপ্রকৃষ্টবস্তুপলভ্যপ্রসঙ্গ ইতি চেৎ,

একণে প্রাণের অল্প একটি স্বভাব নিরূপিত হইবে । প্রস্তাবিত প্রাণন-
দায়কে অণু বলিয়া জানিবে । প্রাণের অণু কি ? সূক্ষ্মতা ও পরিচ্ছিন্নতাই
প্রাণের অণুত্ব ; কিন্তু পরমাণু-তুল্যতা নহে । প্রাণ পরমাণুতুল্য হইলে সুগপৎ সর্ব-
শরীরব্যাপী কার্য হইতে পারে না । সুতরাং প্রস্তাবিত সেই সকল প্রাণ সূক্ষ্ম
অর্থাৎ দৃষ্টিপথাতীত (অদৃশ্য স্বভাব) মাত্র । সর্ব গর্ত হইতে নির্গত হয়, তাহা
দেখা যায়, তেমনি, প্রাণ সূক্ষ্মস্বভাব হইলে সুসূক্ষ্ম-পার্শ্বস্থ লোক সুসূক্ষ্ম প্রাণনির্গমন
দেখিতে পাইত । [পরিচ্ছিন্না...সিধ্যৎ] প্রাণ পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ সর্বব্যাপী নহে ।
সর্বব্যাপী বা পূর্ণ পদার্থ হইলে প্রাণের গমনাগমন-প্রতিপাদিনী শ্রুতির ব্যাকোপ
(প্রামাণ্য হানিদোষ) ও জীবের বুদ্ধিগুণপ্রাধান্ত অসিদ্ধ হইবে । [সর্ব...নিরর্থিকা]
সর্বগামী হইলে প্রতিব্যাকোপ হইবে কেন ? শরীরদেশে বৃত্তি (কার্য)
হইবে, একপ বলিতে পার না । কারণ, বৃত্তিরই করণত্ব বৃত্তিলভ্য । বাহ্য
উপলক্কির সাধন—তাহাকে বৃত্তি, অথবা অল্প যে-কিছু বল, আমাদের মতে
তাহাই করণ (জ্ঞানাদি ক্রিয়োৎপত্তির সাক্ষাৎ বা অন্তরঙ্গ কারণ) । তাহাতে এই

* অণবঃ সূক্ষ্মা এত্যেতব্যাঃ প্রাণা ইতি শেবঃ ।

প্রাণ সকল সূক্ষ্ম । (তাহানুবাদ দেখ) ।

সাধনং বৃত্তিরন্তরা, তন্ত্ৰৈব নঃ করণত্বম্। তেন সংজ্ঞামাত্রৈ
বিবাদ ইতি করণানাং ব্যাপিত্বকল্পনা নিরর্থিকা। তস্মাৎ
'সূক্ষ্মাঃ পরিচ্ছিন্নাশ্চৈতে প্রাণ ইত্যধ্যবস্তুমঃ ॥ ২। ৪। ৭ ॥

শ্রেষ্ঠশ্চ ॥ ২। ৪। ৮ ॥*

মূখ্যশ্চ প্রাণ ইতরপ্রাণবদব্রক্ষবিকার ইত্যতিশিখতি।
নহ্যবিশেষেণৈব সর্বপ্রাণানাং ব্রক্ষবিকারত্বমাখ্যাতং “এতস্মা-
জ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়ানি চ” ইতি সেন্দ্রিয়মনো-
ব্যতিরেকেণাপি প্রাণস্তোৎপত্তিশ্রবণাৎ, “স প্রাণমসৃজত”
ইত্যাদিশ্রবণেভ্যশ্চ। কিমর্থঃ পুনরতিদেশঃ? অধিকাংশক্কা-
বারণার্থঃ। নাসদাসীয়ে হি ব্রক্ষপ্রধানে সূক্তে মন্তবর্ণো
ভবতি—

হন্ত, প্রাণাপ্রাণবিবেকেন শরীরাবচ্ছিন্নানামেব তেবাং করণত্বমিচ্ছিন্নত্বমিতি ন
ব্যাপিনামিচ্ছিন্নত্বাৎ। তথা চ নামমাত্রৈ বিসম্বাদো নার্থে, অস্মাভিত্তিমিচ্ছিন্ন-
মূচ্যতে, ভবন্তিস্ত বৃত্তিরিতি সিদ্ধমণবঃ প্রাণ ইতি ॥ ২। ৪। ৭ ॥

ন কেবলমিতরে প্রাণ ব্রক্ষবিকারঃ শ্রেষ্ঠশ্চ প্রাণো ব্রক্ষবিকারঃ। নাসদা-
সীতিব্যতিকৃত্য প্রবৃন্তে ব্রক্ষসূক্তে নাসদাসীয়ে সর্গাৎ প্রাগাসীদ্বিতি প্রাণ-

কল কলে যে, কেবল নামেই বিবাদ, পদার্থে বিবাদ নাই। যেহেতু পদার্থে
বিসম্বাদ নাই, সেই হেতু করণের ব্যাপিত্ব করণা নিশ্চয়োজন। [তস্মাৎ...স্তামঃ]
প্রদর্শিত হেতুবাধে আমরা নিশ্চয় করি, প্রাণ সকল সূক্ষ্ম ও পরিচ্ছিন্ন ॥ ২। ৪। ৭ ॥

এটি অতিবেদন-সূত্র। অতিদেশের বাধ্য এইরূপ—অস্তান্ত প্রাণ যেমন,
মূখ্য প্রাণও তেমনই। অর্থাৎ যে বৃত্তিতে ইতর প্রাণের ব্রক্ষবিকারত্ব সিদ্ধ হয়,
সেই বৃত্তিতেই মূখ্য প্রাণেরও তত্ত্বত্ব পাওয়া যায়। এক্ষণে বলিতে পার,
“তাহা হইতে প্রাণ, মন ও সর্বদার ইন্দ্রিয় অন্তর্ভুক্ত করিয়াছে” এই প্রতিতে নির্বি-
শেষরূপে সর্বদার প্রাণের অন্তর্ভুক্তন আছে, এবং “তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন” এ
প্রতিতেও প্রাণের উৎপত্তি অভিহিত আছে, তবে আবার অতিবেদন কেন? যখন
মূখ্য প্রাণের উৎপত্তি অসংশয়িত (নিশ্চিত) আছে, তখন অবশ্যই ঐ অতিবেদন
ব্যর্থ। ইহার প্রতিবাদ, একটা অতিরিক্ত আশঙ্কা নিরাসার্থ এই সূত্র বা ঐ
অতিবেদন বলা হইয়াছে। [নাসদাসীয়ে...সূত্রোতি] ব্রক্ষপ্রধান নাসদাসীয়ে সূক্তে
একটা মন্ত আছে, তাহাতে পাওয়া যায়, প্রাণ যেন প্রলয়কালেও ছিল। বলা—

* শ্রেষ্ঠশ্চ মূখ্যোহপি প্রাণ ইতরপ্রাণবদব্রক্ষবিকার ইত্যর্থঃ।

মূখ্যপ্রাণও অস্তান্ত প্রাণের ভার ব্রক্ষবিকার।

† ব্রক্ষপ্রধান—ব্রক্ষ বাহার মূখ্য প্রতিপাদ। নাসদাসীয়ে—ন অসৎ আসীৎ—অসৎ ছিল না।
ইন্দ্রিয়বিশেষে বাধ্য পণ্ডিত হইয়াছে। সূত্র—মন্তবর্ণন।

“ন মৃত্যুরাসীদমৃতং ন তর্হি, ন রাত্র্যা অল্প আসীৎ প্রকেতঃ।

আনীদবাতং স্বথয়া তদেকং তস্মাক্কাশ্মন্ন পরং কিঞ্চনাস” ॥ ইতি।

আনীদিতি প্রাণকর্মোপাদানাৎ প্রাপ্তংপত্তে: সন্তমিব প্রাণং সূচয়তি। তস্মাৎ অজঃ প্রাণ ইতি জায়তে কস্মচিন্মতিঃ, তামতিদেশেনাপনুদতি। আনীচ্ছকোহপি ন প্রাপ্তংপত্তে: প্রাণসম্ভাবং সূচয়তি। অবাতমিতি বিশেষণাৎ। “অপ্রাণো হুমনাঃ শুভ্রঃ” ইতি চ মূলপ্রকৃতে: প্রাণাদিসমস্তবিশেষবহিত-ত্বস্ত দর্শিতত্বাৎ। তস্মাৎ কারণসম্ভাবপ্রদর্শনার্থ এবায়মানীচ্ছক ইতি।

শ্রেষ্ঠ ইতি চ মুখ্যং প্রাণমভিদধাতি “প্রাণো বাবং জ্যেষ্ঠশ্চ শ্রেষ্ঠশ্চ” ইতি ক্রটিনির্দেশাৎ। জ্যেষ্ঠশ্চ প্রাণঃ শুক্রনিষেক-কালাদারভ্য তস্য বৃত্তিলাভাৎ। ন চেৎ তস্য তদানীং বৃত্তিলাভঃ

ব্যাপারশ্রবণাৎ, অসতি চ ব্যাপারবত্তি ব্যাপারানুপপত্তে:। প্রাণসম্ভাবাজ্যেষ্ঠশ্চৈতৎশ্চ ন ব্রহ্মবিহারঃ প্রাণ ইতি মন্বানস্ত বহুশ্রুতিবিরোধেহপি চ শ্রুত্যোরেতরোপগতি-

“প্রলয়কালে মৃত্যু (মারক বা মৃত্যুৎ বস্ত) ছিল না, দেবভোগ্য অমৃত ছিল না, রাজের চিহ্ন চক্র ও দিবসের চিহ্ন সূর্য্য ছিল না, পিতৃদেব অগ্নের নাম বধা— তাহা ছিল না, অথবা ব্রহ্ম মারার সহিত ছিলেন না, বাতবজ্জিত প্রাণ চেষ্টা করিয়াছিল, ব্রহ্ম অপেক্ষা উৎকৃষ্ট অস্ত্র কিছুই ছিল না।” এই শ্রুতিতে যে ‘আনীৎ’ কথা আছে, তাহার অর্থ প্রাণন অর্থাৎ প্রাণচেষ্টা। প্রাণচেষ্টাবোধক শব্দ থাকাতোই তৎকালে প্রাণ ছিল, এইরূপ প্রতীতি হয় এবং তৎশ্রবণে কাহার কাহার প্রাণ অজ, জন্মবান্ বা সৃষ্ট নহে, এইরূপ বুদ্ধি হইতে পারে। তাহা না হউক, এই অভিপ্রায়ে ঐ অতিদেশবাক্য বলা হইয়াছে এবং তাহাতে ঐ আশঙ্কা বিদূরিত হইতে পারিবে। [অবাতমিতি...ইতি] প্রলয়কালাবস্থিত মূল প্রকৃতির বিশেষণে “অবাত” শব্দ আছে, ঐ অবাত শব্দ তাহার (প্রকৃতির) প্রাণাদি বিশেষ-রাক্ত্য বোঝাইতেছে। তাহাতে বুঝা যায়, পাণ্ডবা যায়, তৎকালে কারণ-রাজের অস্তিত্ব দেখানই “আনীৎ” শব্দ প্রয়োগের তাৎপর্য্য। [শ্রেষ্ঠ...জ্যেষ্ঠশ্চ] শ্রেষ্ঠ শব্দও মুখ্য প্রাণের অভিধারক অর্থাৎ বাচক।

“প্রাণ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠ” এই শ্রোত নির্দেশই শ্রেষ্ঠ-শব্দের প্রাণ-বাচকত্বে প্রমাণ। প্রাণের জ্যেষ্ঠতাও আছে। কেন-না, শুক্র-নিষেক কাল হইতেই প্রাণ বৃত্তিলাভ করে, অর্থাৎ পূর্বেই শুক্র স্পন্দনক্রিয়াবিত হয়। নিষেক-সময়ে শুক্র প্রাণ-

স্বাৎ, যোনৌ নিষিক্তং শুক্রং পুয়েত, ন সম্ভবেৎ। শ্রোত্রাদী-
নাস্ত্ব কৰ্ণশকুল্যাदिस्थानविभागनिष्पत्तौ वृत्तिलाভाच्च ज्येष्ठत्वम्।
শ্রেষ্ঠশ্চ প্রাণো গুণাধিক্যাত্, “ন বৈ শক্যামস্তদুতে জীবিতুন্”
ইতি শ্রুতেশ্চ ॥ ২।৪।৮ ॥

ন বায়ু-ক্রিয়ে পৃথগুপদেশাৎ ॥ ২।৪।৯ ॥ *

স পুনম্মুখ্যঃ প্রাণঃ কিংস্বরূপ ইতীদানীং জিজ্ঞাস্ততে। তত্র
প্রাপ্তং তাবৎ শ্রুতেক্ষ্যায়ুঃ প্রাণ ইতি। এবং হি শ্রুয়তে—“যঃ
প্রাণঃ স বায়ুঃ, স এষ বায়ুঃ পঞ্চবিধঃ প্রাণোহপানো ব্যান উদানঃ
সমানঃ” ইতি। অথবা তস্মাস্তরীয়াভিপ্রায়াৎ সমস্তকরণবৃত্তিঃ

মপভ্রাতঃ পূৰ্ণপক্ষঃ। রাষ্ট্রাস্তত্ত্ব বহুশ্রুতিবিরোধাদেবানীদৃতি ন প্রাণব্যাপার-
প্রতিপাদিনী, কিন্তু সৃষ্টিকারণমানীং জীবতি স্ম, আসীদৃতি যাবৎ। তেন তৎ-
লভ্যবপ্রতিপাদনপরা।

জ্যেষ্ঠত্বঞ্চ শ্রোত্রান্ত্বপেক্ষমিতি গময়িতব্যম্। তস্মাৎ বহুশ্রুত্যমুরোধানুযায়্যপি
প্রাণস্ত ব্রহ্মবিকারত্বমিতি সিদ্ধম্ ॥ ২।৪।৮ ॥

সম্প্রতি মুখ্যপ্রাণস্বরূপং নিরূপ্যতে। অত্র হি যঃ প্রাণঃ, স বায়ুরিতি
শ্রুতেক্ষ্যায়ুরেব প্রাণ ইতি প্রতিভাতি। অথবা “প্রাণ এব ব্রহ্মণশ্চতুর্থঃ পাদঃ, স
বায়ুন। জ্যোতিষা” ইতি বারোর্ভেদেন প্রাণস্ত শ্রবণাদেতদ্বিরোধাদয়ং তস্মাস্তরী-
য়েব প্রাণস্ত স্বরূপমন্ত, শ্রুতৌ চ বিরুদ্ধার্থে কথঞ্চিন্নেঘোতে, ইতি সামান্তকরণ-

বৃত্তি উদ্ধৃত না হইলে যোনিনিষিক্ত শুক্র অপত্যাকারে পরিণত হইত না, পচিয়া
বাইত। শ্রোত্রাদি প্রাণ (ইন্দ্রিয়) অনেক দিন পরে স্বীয় স্বীয় স্থানের বিভাগ-
নিষ্পত্তি হওয়ার পর সেই সেই স্থানে বৃত্তিলাভ করে, সেজন্য তাহারা জ্যেষ্ঠ (অগ্রজ)
নহে। গুণাধিক্য-প্রযুক্তও মুখ্য প্রাণ শ্রেষ্ঠ। শ্রুতি তাহা “চক্ষুরাদি প্রাণ মুখ্য
প্রাণকে বলিল, তোমা ব্যতীত আমরা জীবিত থাকি না।” ইত্যাদিক্রমে বর্ণন
করিয়াছেন ॥ ২।৪।৮ ॥

প্রস্তাবিত মুখ্য প্রাণ, কিংস্বরূপ ? তাহা ইদানীং বিচারিত হইবে। বিচারের
প্রথম কোটাতে (পূৰ্ণপক্ষে) পাণ্ডরা বার, শ্রুতি-প্রমাণ অনুসারে এই বায়ুই
প্রাণ। শ্রুতি যথা—“যে প্রাণ, সে-ই বায়ু। বায়ু পাঁচ প্রকার—প্রাণ, অপান,
ব্যান, উদান ও ললান।” শাস্ত্রান্তরের অর্থাৎ সাধ্য-শাস্ত্রের অভিপ্রেত পক্ষও

প্রাণো ন বায়ু ন বা ক্রিয়া করণাণ্যু ব্যাপারঃ, কিন্তু তস্মাস্তরমেব। যতঃ প্রাণস্ত তাত্য্য
পূৰ্ব্বকং জ্ঞতে। বিতরণ্যন্ত ভাষ্যে।

মুখ্যপ্রাণ এই ভৌতিক বায়ু নহে, ভৌতিক বায়ুর বিকারও নহে, ইন্দ্রিয় সমষ্টির পুঞ্জীভূত
সাইকিক ব্যাপারও নহে। তাহা এক স্বতন্ত্র বা পৃথকত্ব। এতৎপ্রতি হেতু, শ্রুতিতে পৃথকত্ব
বর্ণিতই উপনিষ্ট আছে। (জ্যোতিষবাদেব)।

প্রাণ ইতি প্রাপ্তম্। এবং হি তস্মাস্তরীয়া আচক্ষতে—“সামান্ত-
করণবৃত্তিঃ প্রাণাত্মা বায়বঃ পক্ষঃ” ইতি।

অত্রোচ্যতে—ন বায়ুঃ প্রাণঃ, নাপি করণব্যাপারঃ। কৃতঃ ?
পৃথগুপদেশাৎ। বায়োস্তাবৎ প্রাণস্য পৃথগুপদেশো ভবতি—
“প্রাণ এব ব্রহ্মাণশ্চতুর্থঃ পাদঃ, স বায়ুনা জ্যোতিষা ভাতি চ
তপতি চ” ইতি। ন হি বায়ুরেব সন্ বায়োঃ পৃথগুপদিশ্চেত।
তথা করণবৃত্তেরপি পৃথগুপদেশো ভবতি। বাগাদীনি করণাত্ম-
নুক্রম্য তত্র তত্র পৃথক্ প্রাণস্তানুক্রমণাৎ, বৃত্তি-বৃত্তিমতো-
শ্চাভেদাৎ। ন হি করণব্যাপার এব সন্ করণেভ্যঃ পৃথগুপদিশ্চেত।
তথা “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়াণি চ। ঋং বায়ুঃ”
ইত্যেবমাদয়োহপি বায়োঃ করণেভ্যশ্চ প্রাণস্য পৃথগুপদেশা অনু-

বৃত্তিরেব প্রাণোহন্ত। ন চাত্মপি করণেভ্যঃ পৃথক্ প্রাণস্তানুক্রমণশ্চতি-
বিরোধো বৃত্তিবৃত্তিমতোর্ভেদাদিতি পূর্বঃ পক্ষঃ।

সিদ্ধান্তস্ত—ন সামান্তৈজ্জিয়বৃত্তিঃ প্রাণঃ। ন হি মিলিতানাং বৈজ্জিয়াণাং
বৃত্তির্ভবেৎ, প্রত্যেকং বা। ন তাবন্মিলিতানাং। একবিত্তিচতুরিঞ্জিয়াভাবে
ভদভাবপ্রলঙ্গাৎ। নো থলু চূর্ণহরিদ্রাণংবোগজন্মাহরণশ্চতুরোজ্জিতরাভাবে
ভবিতুমর্হতি। ন চ বহুবিশ্টিসাধ্যং শিবিবিকোহনং দ্বিবিবিশ্টিসাধ্যং ভবতি। ন চ
স্বগেকসাধ্যম্, তথা সতি সামান্তবৃত্তিহানুপপত্তেঃ।

পূর্ব কোটিতে উপস্থিত হয়। সামান্যবাদীরা বলেন, প্রাণ আর কিছুই নহে,
ইজ্জিয়গণের সাধারণ বৃত্তিই (ক্রিয়াই) প্রাণ। যথা—“প্রাণাদি বায়ুপক্ষক
করণের অর্থাৎ ইজ্জিয়গণের সাধারণী বৃত্তি।”; [অত্রোচ্যতে...সর্বব্যাঃ] এই
প্রাপ্ত পক্ষবয়ের উপর বলা যাইতেছে, প্রাণ বায়ু নহে, ইজ্জিয়-ব্যাপারও নহে।
কেন-না, প্রাণ পৃথকরূপে উপদিষ্ট আছে। “প্রাণ ব্রহ্মের চতুর্থ পাদ। ব্রহ্মচতুর্থ
পাদ প্রাণ বায়ুরূপ জ্যোতির দ্বারা অভিম্যক্ত হইয়া তাপপ্রাণ অর্থাৎ কার্যাক্রম
হয়।” এই শ্রুতি প্রাণকে বায়ু হইতে পৃথক্ বলিয়াছেন। প্রাণ বায়ু হইলে বায়ু
হইতে পৃথক্ বলিয়া উপদিষ্ট হইবে কেন? ইজ্জিয়বৃত্তি হইতেও প্রাণের পার্থক্য
আছে, এবং বাক্ শ্রুতি ইজ্জিয়ের গণনায় প্রাণের গণনা ও বৃত্তি-বৃত্তিমানের
অভেদোপচার স্বীকার আছে। প্রাণ ইজ্জিয়ব্যাপার হইলে তাহা ইজ্জিয় হইতে
পৃথকরূপে কথিত হইবে কেন? “উহা হইতে প্রাণ, মন, সবুদায় ইজ্জিয়,
আকাশ ও বায়ু জন্মিয়াছে” ইত্যাদি শ্রুতিও বায়ু ও ইজ্জিয় হইতে প্রাণের
ভিন্নতা-কথনের উদাহরণ। [ন চ...স্বকথাৎ] সাংখ্য বলেন, প্রাণ সবুদায়

সৰ্ত্তব্যঃ। ন চ সমস্তানাং করণানামেকা বৃত্তিঃ সম্ভবতি,
প্রত্যেকমেকৈকবৃত্তিত্বাৎ, সমুদায়স্ত চাকারকত্বাৎ।

ননু পঞ্জরচালনশায়েনৈতদ্বিষ্যতি। যথৈকপঞ্জরবর্ত্তিন
একাদশ পক্ষিণঃ প্রত্যেকং প্রতিনিয়তব্যাপারঃ সমুঃ সমুদ্যৈকং
পঞ্জরং চালয়ন্তি, এবমেকশরীরবর্ত্তিন একাদশ প্রাণঃ প্রত্যেকং
নিয়তবৃত্তয়ঃ সমুঃ সমুদ্যৈকং প্রাণাখ্যাং বৃত্তিং প্রতিলপ্যন্ত ইতি।
নেদ্যুচ্যতে। যুক্তং তত্র প্রত্যেকবর্ত্তিভিরবাস্তবব্যাপারৈঃ
পঞ্জরচালনানুরূপৈরেবোপেতাঃ পক্ষিণঃ সমুদ্যৈকং পঞ্জরং
চালয়েয়ুরিতি, তথা দৃষ্টত্বাৎ। ইহ তু শ্রবণাত্তবাস্তবব্যাপারো-
পেতাঃ প্রাণা ন সমুদ্যৈকং প্রাণ্যুরিতি যুক্তং, প্রমাণাভাবাদত্যস্ত-

অপি চ, যৎ সমুদ্যৈকং কারকাণি নিষ্পাদয়ন্তি, তৎ প্রধানব্যাপারানুগুণবাস্তব-
ব্যাপারৈবেব। যথা বয়সাং প্রাতিষ্বিকো ব্যাপারঃ পঞ্জরচালনানুগুণঃ। ন
চেন্দ্রিয়াণাং প্রাণে প্রধানব্যাপারে অনন্বিতবোহন্তি তাদৃশঃ কশ্চিদবাস্তবব্যাপার-
স্তদনুগুণঃ। যে চ রূপাদিপ্রত্যয়াঃ, ন তে তদনুগুণাঃ। তন্মাত্রেন্দ্রিয়াণাং
সামান্তবৃত্তিঃ প্রাণঃ। তথা চ বৃত্তিবৃত্তিমতোঃ কথঞ্চিদভেদবিবক্ষয়া ন পৃথগুপ-
ইঞ্জিরের কার্য্য, তাহা অসম্ভব। এক একটি ইঞ্জির এক একটি কার্য্যই করে,
মিলিত হইয়া কিছু করে না।

[ননু...প্রাণনন্ত] সাধ্যা হয় ত বলিবেন, পঞ্জর-পরিচালনের দৃষ্টান্তে তাহা
হইতে পারে, অর্থাৎ মিলিত ইঞ্জিরগণ প্রাণকার্য্য নির্বাহ করিতে পারে। যেমন
এক পঞ্জরস্থ একাদশ পক্ষীর প্রত্যেক পক্ষী নিয়ত নিজ নিজ কার্য্য করে; এবং
সে সকলের মেলনে পঞ্জরটা চালিত হয়, সেইরূপ, এক-শরীরবর্ত্তী একাদশ
ইঞ্জিরও প্রত্যেকে নিজ নিজ কার্য্য করে; আর তাহাদের মেলনে প্রাণন-কার্য্য
নির্বাহ পায়। ইহার প্রত্যুত্তরার্থ আমরা বলি, তাহা নহে। অর্থাৎ তাহা হয় না
—পঞ্জর-চালনের দৃষ্টান্ত সঙ্গত হয় না। পঞ্জর পরিচালিত হইতে পারে, এরূপ
অবাস্তব ব্যাপার প্রত্যেক পক্ষীই করিয়া থাকে, তাহাতেই তাহারা মিলিত হইয়া
পঞ্জরকে চালিত করে, ইহা প্রত্যক্ষ ও বৃত্তিসিদ্ধ, কিন্তু প্রস্তাবিতস্থল
সেইরূপ নহে। প্রাণের (ইঞ্জিরের) শ্রবণাদি ব্যাপার ব্যতীত এমন কোনও
অবাস্তব ব্যাপার প্রমাণে পাওয়া যায় না, বাহা থাকাতো তাহারা মিলিত
হইয়া প্রাণন (স্বাসপ্রশ্বাস) করিতে পারে। বিশেষতঃ প্রাণন কার্য্যটি
শ্রবণাদি কার্য্যের নিত্যকাল বিজাতীয়। [পক্ষীর প্রাতিষ্বিক ব্যাপার নিজ ঘেহের
স্বাভাবিক, তৎসম্পর্কে তাহার অবাস্তব ব্যাপার পঞ্জরের স্পন্দন ঘটে; সুতরাং তদ্র-
ূপের স্বাভাবিক্য আছে। কিন্তু প্রাণনের সহিত শ্রবণাদি কার্য্যের সেসকল সাক্ষাত্য

বিজাতীয়স্বাদ প্রবণাদিত্যঃ প্রাণনস্ত। তথা প্রাণস্ত শ্রেষ্ঠ-
তাদ্ব্যবসায়ণং গুণভাবোপগমশ্চ তং প্রতি বাগাদীনাং, ন করণ-
বৃত্তিমাভে প্রাণেহবকল্পতে। তস্মাদগ্ণো বায়ু-ক্রিয়াভ্যাং প্রাণঃ।
কথং তর্হি যঃ প্রাণিঃ—“যঃ প্রাণঃ স বায়ুঃ” ইতি। উচ্যতে।
বায়ুরেবায়মধ্যাত্মাপন্নঃ পঞ্চব্যূহো বিশেষাত্মনাবতিষ্ঠমানঃ প্রাণো
নাম ভণ্যতে, ন ত্বাস্তরং, নাপি বায়ুমাভ্রম্। অতশ্চোভে অপি
ভেদাভেদপ্রকৃতি ন বিরুদ্ধ্যেতে ॥ ২। ৪। ৯ ॥

স্মাদেতৎ। প্রাণোহপি তর্হি জীবদগ্নিন্ শরীরে স্বাতন্ত্র্যং
প্রাপ্নোতি, শ্রেষ্ঠত্বাৎ গুণভাবোপগমাচ্চ তং প্রতি বাগাদীনা-
মিস্ত্রিয়াণাম্। তথা হনেকবিধা বিভূতিঃ প্রাণস্ত প্রাপ্যতে।
“হৃৎপেয়ু বাগাদিষু প্রাণ এবৈকো জাগর্তি। প্রাণ এবৈকো

দেশো গময়িতব্যঃ। তস্মাদ ক্রিয়া, নাপি বায়ুমাভ্রং প্রাণঃ, কিন্তু বায়ুভেদ
এবাত্ম্যাপন্ন পঞ্চব্যূহঃ প্রাণ ইতি।

স্মাদেতৎ। যথা চক্ষুরাদীনাং জীবঃ প্রতি গুণভূতত্বাৎ জীবন্ত চ শ্রেষ্ঠত্বাজীবঃ
স্বতন্ত্রঃ, এবং প্রাণোহপি প্রাণাত্ম্যে শ্রেষ্ঠত্বাচ্চ স্বতন্ত্রঃ প্রাপ্নোতি। ন চ দ্বয়োঃ

নাই। সাক্ষাত্য না থাকায় তাহা অনুমানেরও অবিসর] [তথা...প্রাণঃ]
প্রাণকে ইন্দ্রিয়-সমষ্টির সাধারণ বৃত্তি (কার্য) বলিতে গেলে প্রাণই সর্ব-
শ্রেষ্ঠ, অজ্ঞাত ইন্দ্রিয় তাহার অধীন, এ সকল কথা সঙ্গত হইবে না, প্রত্যুত
প্রাণপতুল্য হইবে। ইত্যাদি ইত্যাদি কারণে প্রাণ যে, বায়ু ও ইন্দ্রিয়-ক্রিয়া হইতে
ভিন্ন, ইহা নিশ্চিত হয়। [কথং...বিরুদ্ধ্যেতে] “যে প্রাণ, সে-ই বায়ু” এ প্রশ্নের
গতি কি? অভিপ্রায় কি? তাহা বলিতেছি। ব্রহ্মপ্রভব বায়ু ভূতই অধ্যাত্ম-
ভাব প্রাণ পঞ্চব্যূহ হইয়া ও বাহ্যবায়ু অপেক্ষা বিশেষগুণযুক্ত হইয়া অবস্থান করায়
তাহা প্রাণ নামে কথিত হয়, এ অজ্ঞ উহা ঠিক বায়ু (বাহ্যবায়ু) নহে এবং ঐকা-
ন্তিক পৃথক্ পৃথার্থও নহে। সেই কারণে ভেদপ্রতি ও অভেদপ্রতি উভয়ই পরস্পর
অবিরুদ্ধ। (যে-প্রতি প্রাণকে বায়ু বলে, তাহা অভেদ-প্রতি, আর তদ্বিপরীতা
ভেদ প্রতি) ॥ ২। ৪। ৯ ॥

[স্মাদেতৎ...হরতি] বলিতে পার, তবে এইরূপ না হয় কেন? জীব
যেমন এই শরীরে স্বতন্ত্র, স্বাধীন, তেমনি প্রাণও স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন; কেন-
না, প্রতিতে প্রাণের শ্রেষ্ঠতা ও অজ্ঞাত ইন্দ্রিয়ের তদ্ব্যবসায়িতা কথিত আছে। অপিচ
প্রাণেরও অনেকপ্রকার বিভূতি (বহির্ভা) শুনা যায়। “বাক্য প্রকৃতি সর্বত্রই
স্থল হয়, কেবল একমাত্র প্রাণ-জাতি থাকে।” “যুক্ত্য কেবল প্রাণকে প্রাণ

মৃত্যুনানাশঃ। প্রাণঃ সম্বর্গো বাগাদীন্ সংরুদ্ধন্তে। প্রাণ
ইতরান্ প্রাণান্ রক্ষতি মাতেব পুত্রান্” ইতি। তস্মাৎ প্রাণশ্রুতি
জীবৎ স্বাতন্ত্র্যপ্রসঙ্গঃ। তং পরিহরতি—

চক্ষুরাদিবন্তু তৎসহশিষ্টাদিত্যঃ ॥২।৪।১০॥*

তু-শব্দঃ প্রাণশ্চ স্বাতন্ত্র্যং ব্যাবর্তয়তি। যথা চক্ষুরাদীনি
রাজপ্রকৃতিবৎ জীবশ্চ কর্তৃত্বং ভোক্তৃত্বঞ্চ প্রত্যাপকরণানি, ন
স্বতন্ত্রানি। তথা মুখ্যোহপি প্রাণো রাজমস্ত্রিবৎ জীবশ্চ সর্বার্থ-
হেনোপকরণভূতো ন স্বতন্ত্রঃ। কুতঃ? তৎসহশিষ্টাদিত্যঃ।
তৈশ্চক্ষুরাদিভিঃ সর্হেব প্রাণঃ শিষ্যতে প্রাণসম্বাদাদিষু। সমান-
ধর্ম্মাণাঞ্চ সহশাসনং যুক্তং, বৃহদ্রথস্তুরাদিবৎ। আদি-

স্বতন্ত্র্যোরেকস্মিন্ শরীরে একবাক্যরূপপঙ্কত ইত্যপরিহার্যং বিরুদ্ধানেকদিকৃক্রিয়তয়া
দেহ উন্নতোত্তেতি প্রাপ্ত উচ্যতে—॥ ২।৪।১০ ॥

যতপি চক্ষুরাভ্যুপেক্ষয়া শ্রেষ্ঠত্বং প্রাধান্তঞ্চ প্রাণশ্চ, তথাপি সংহতত্বাৎচেতন-
ত্বাত্তৌতিকত্বাৎ চক্ষুরাদিভিঃ সহ শিষ্টত্বাচ্চ পুরুষার্থত্বাৎ পুরুষং প্রতি পারতন্ত্র্যং

করে না।” “প্রাণই সর্গ। কেন-না, সে বাগাদি ইন্দ্রিয়কে সঞ্চার (সংহার)
করে।” “প্রাণ জননীর জ্বর হইয়া অস্ত্রাজ্ঞ অধীন প্রাণকে রক্ষা করে।”
ইত্যাদি। এই সকল হেতুবাধে এই শরীরে প্রাণেরও জীবনদৃশ প্রাধান্ত প্রাপ্ত
হওয়া যায়। সেই প্রাপ্তির পরিহার এই—

প্রাণ যে স্বতন্ত্র নহে, ভোক্তা নহে, তাহা তু-শব্দের দ্বারা বোধিত হইয়াছে।
অমাত্যগণ যেমন রাজাদিগের জ্বর স্বতন্ত্র নহে, ভোক্তা নহে, কিন্তু ভোগোপ-
করণ, তেমনি, চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ও জীবের জ্বর স্বতন্ত্র বা ভোক্তা নহে, কিন্তু তাহার
(জীবের) কর্তৃত্বের ও ভোক্তৃত্বের উপকরণ মাত্র। যেমন ইন্দ্রিয়গণ ভোগসাধন,
তেমনি মুখ্য প্রাণও তাহার (জীবের) ভোগসাধন বা ভোগের উপকরণ। হেতু
এই যে, প্রাণ চক্ষুরাদির সহিত পরিপাতিত হইয়াছে। সমর্থ পদার্থেরই সহপাঠ
হয় এবং সেইরূপ পাঠই বৃদ্ধিযুক্ত। তাহার দৃষ্টান্ত বৃহদ্রথস্তর, (বৃহদ্রথস্তর
একপ্রকার গান—বাহা সামবেদে উক্ত আছে। তাহার দুইটা সর্বস্থানে বা সমু-
দায় বজ্র এক লক্ষ পঠিত হয়)। যজ্ঞকার যজ্ঞে আদি শব্দ দিয়া ইহাই দেখা-
ইয়াছেন যে, প্রাণের সংহতত্বাদি ধর্ম্মও তাহার ভোক্তৃত্বের বাধক। (বাহা
বাহা সংহত, বাহা বাহা অচেতন, তীহা তাহা ভোক্তা নহে, ভোক্তার ভোগোপ-

* তৈশ্চক্ষুরাদিভিঃ সহশিষ্টাঃ শাসকরূপেনঃ পাঠ ইতি বাবৎ, তদাদিহেতুত্বাৎ প্রাণো ন
জীবৎ স্বতন্ত্রো ভোক্তা, কিন্তু চক্ষুরাদিবস্ত্রপকরণভূতো ভোগ্য এবৎস্যঃ। আদিগণ্যং সং-
হতত্বাৎচেতনবাদীনি প্রাধান্তত্বাদিরাকরণকারণানি গ্রাহ্যানি।

শব্দেন সংহতত্বাচ্ছেদনত্বাদীন্ প্রাণস্ত স্মৃতিস্মারিকাকরণহেতুন্
দর্শয়তি ॥ ২। ৪। ১০ ॥

স্বাদেতৎ। যদি চক্ষুরাদিবৎ প্রাণস্ত জীব প্রতি করণ-
ভাবোহভ্যুপগম্যেত, বিষয়াস্তরং রূপাদিবৎ প্রসজ্যেত। রূপা-
লোচনাগ্নাভির্ভূতিভির্ঘথাস্থং চক্ষুরাদীনাং জীব প্রতি করণ-
ভাবো ভবতি। অপি চ, একাদশৈব কার্যজাতানি রূপালোচ-
নাদীনি পরিগণিতানি, যদর্থমেকাদশ প্রাণাঃ সংগৃহীতাঃ। ন তু
দ্বাদশমপরং কার্যজাতমবগম্যেত, যদর্থময়ং দ্বাদশঃ প্রাণঃ
প্রতিজ্ঞায়ত ইতি। অত উত্তরং পঠতি—

শব্দনাসনাদিবস্তবেৎ। তথা চ যথা মতী ইত্যেব নৈরোগিকেষু প্রধানমপি রাজান-
মপেক্ষ্যাস্তরং, এবং প্রাণোহপি চক্ষুরাদিষু প্রধানমপি জীবেষ্বস্তরং ইতি।

স্বাদেতৎ। চক্ষুরাদিভিঃ সহ শাসনেন করণং চেৎ প্রাণঃ, এবং সতি চক্-
রাদিবিষয়-রূপাদিবদস্তাপি বিষয়াস্তরং বক্তব্যম্। ন চ তচ্ছব্যং বক্তব্যম্। একাদশ-
করণ-গণনব্যাকোপশ্চেতি দোষং পরিহরতি—॥ ২। ৪। ১০ ॥

করণমাত্র। যেমন শরীর। প্রাণও সংহত ও অচ্ছেদন, সে কারণ, প্রাণও ভোক্তা
নহে, কিন্তু ভোক্তার (জীবের) ভোগোপকরণমাত্র ॥ ২। ৪। ১০ ॥

[স্বাদেতৎ...পঠতি] এক্ষণে শব্দ করিতে পার, যদি চক্ষুরাদির জ্ঞান
প্রাণেরও করণত্ব স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে চক্ষু প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের রূপাদি
বিষয়ের জ্ঞান তাহারও অসাধারণ বিষয় থাকা স্বীকার করিতে হয়। যেমন
চক্ষুর অসাধারণ (নির্দিষ্ট) বিষয় রূপ, তেমনি প্রাণেরও এমন কোন একটা
অসাধারণ বিষয় থাকা আবশ্যিক, বাহা থাকিতে প্রাণ চক্ষুরাদির সমান অর্থাৎ
চক্ষুরাদির জ্ঞান ইন্দ্রিয় হইতে পারে, করণ হইতে পারে। তাহা কৈ?
প্রাণের ত সেরূপ কোন অসাধারণ কার্য দেখা যায় না? আরও দেখ, গণনার
রূপালোচনাদি এগারটা মাত্র কার্য পাওয়া যায়, তদনুসারে একাদশ প্রাণের
ব্যগ্রহ হইতে পারে। কিন্তু এমন কোনও দ্বাদশ (একাদশের অধিক)
কার্য দেখা যায় না, যে অসাধারণ কার্যের জন্ত দ্বাদশ প্রাণের অস্তিত্ব
প্রতিজ্ঞাত হইতে পারে। এইরূপ আশঙ্কা হইতে পারে বলিয়া তদন্তরার্থ সূত্র
বলিতেছেন—

মুখ্য প্রাণ জীবের জ্ঞান নহে, কিন্তু চক্ষুরাদির জ্ঞান। জীব যেমন ইহ-শরীরে বস্তু অর্থাৎ
কর্তা ও ভোক্তা, মুখ্য প্রাণ সেরূপ কর্তা বা ভোক্তা নহে; প্রত্যুত তাহা চক্ষুরাদির জ্ঞান জীবের
ভোগোপকরণ। জীব যেমন চক্ষুরাদির দ্বারা ভোগবান, তেমনি, মুখ্য-প্রাণের দ্বারাও ভোগবান।
এ কথা এই জন্ত বলি, শাস্ত্রে এই মুখ্য প্রাণ চক্ষুরাদির সহিত উপবিষ্ট হইয়াছেন এবং তাহাতে
অচ্ছেদন প্রভৃতি জোধ্য-বস্তু আছে।

‘অকরণত্বাচ্চ ন দোষস্তথা হি

দর্শয়তি ॥ ২।৪।১১ ॥ *

ন তাবদ্বিস্মাস্তরপ্রসঙ্গে দোষঃ, অকরণত্বাৎ প্রাণস্ত। ন হি চক্ষুরাদিবৎ প্রাণস্ত বিষয়পরিচ্ছেদেন করণত্বমভ্যুপগম্যতে। ন চাত্মৈতাবতা কার্য্যভাব এব। কস্মাৎ? তথা হি শ্রুতিঃ প্রাণাস্তরেষসম্ভাব্যমানং মুখ্যপ্রাণস্ত বৈশেষিকং কার্য্যং দর্শয়তি প্রাণসম্বাদাদিষু “অথ হ প্রাণা অহংশ্রেয়সে বৃাদিরে” ইতুপক্রম্য “যন্মিন্ ব উৎক্রান্ত ইদং শরীরং পাপিষ্ঠতরমিব দৃশ্যতে, স বঃ শ্রেষ্ঠঃ” ইতি চোপপত্তস্ত প্রত্যেকং বাগাদ্যৎক্রমণেন তদ্বৃতিমাত্র-হীনং যথাপূর্ব্বং জীবনং মুখ্যপ্রাণস্ত বৈশেষিকং কার্য্যং দর্শয়িত্বা প্রাণোচ্চিক্রমিমায়াং বাগাদিশৈথিল্যাপত্তিং শরীরপাতপ্রসঙ্গঞ্চ

ন প্রাণঃ পরিচ্ছেদধারণাদিকরণমস্মাভিরভ্যুপেয়তে, যেনাস্ত বিষয়াস্তরমভি-
যোত, একাদশত্বঞ্চ করণানাং ব্যাকুপ্যেত, অপি তু প্রাণাস্তরাসম্ভবি দেহেহেন্নিন্ন-

প্রাণকে করণ বলা হইল, চক্ষুরাদির সহিত তুলনা করা হইল, সে কারণে চক্ষুরাদির রূপাদি বিষয়ের জ্ঞান-প্রাণেরও বিষয়াস্তর থাকা প্রসঙ্গ হয় (প্রাণ হওয়া বার) নত্যা; কিন্তু সে প্রসক্তি বা প্রাপ্তি দোষাবহ নহে। কেন-না, প্রাণ অকরণ অর্থাৎ করণ সদৃশ। অভিপ্রায় এই যে, প্রাণ জ্ঞান-ক্রিয়ার করণ (অস্তরঙ্গ কারণ) নহে, তাহা শরীরাদির জ্ঞান জীবের ভোগোপকরণ মাত্র। চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় রূপাদি বিষয়ের আলোচনা করে, তাই তাহার করণ, প্রাণ তাহা বা তদনুরূপ কিছু করে না, সে অন্ত তাহার করণত্ব স্বীকার নাই; নাই বলিয়া যে, তাহার প্রয়োজন নাই বা কার্য্য নাই, তাহা নহে। কেন-না, তাহারও অসাধারণ বা বিশেষ কার্য্য আছে—যে কার্য্য প্রাণাস্তরের (বাগাদি ইন্দ্রিয়ের) নহে; প্রত্যুত প্রাণাস্তরে অসম্ভব। মুখ্য প্রাণের সেই বিশেষ কার্য্য শ্রুতিকর্তৃক প্রাণসম্বাদ-প্রস্তাবে বর্ণিত হইয়াছে। যথা—[অথ...ইতি চ] “প্রাণেরা আপন আপন শ্রেষ্ঠতা লইয়া বিবাদ করিল।” শ্রুতি এইরূপে প্রস্তাব আরম্ভ করিয়া মধ্যে বলিরাছেন, “যে উৎক্রান্ত হইলে অর্থাৎ শরীর ত্যাগ করিলে এই সুন্দর শরীর যুগাই হইবে, তোমাদের মধ্যে সে-ই শ্রেষ্ঠ।” পরে “বাগাদি ইন্দ্রিয় একে একে শরীর ত্যাগ করিল, তাহাতে শরীর কেবল সেই সেই কার্য্য-বিহীন হইল, কিন্তু জীবন পূর্ব্ববৎই থাকিল।

* বিষয়পরিচ্ছেদঃ প্রতি ভক্ত করণত্বীতাবাদিণি বিষয়াস্তরপ্রাপ্তিন্ দোষঃ। যতন্তদভ্যেব।
শ্রুতিভ্য ভক্ত কার্য্যবিশেষ বিষয় বা দর্শয়তি প্রাণসম্বাদাদিবিধিতি যোক্তন।

চক্ষুরাদি-যেমন জ্ঞানক্রিয়ার করণ, অস্তরঙ্গ কারণ, মুখ্যপ্রাণ সেরূপ করণ না হইলেও তাহার নির্দিষ্ট কার্য্য আছে, শ্রুতি তাহা দেখাইয়াছেন।

দর্শয়ন্তী শ্রুতিঃ প্রাণনিমিত্তাঃ শরীরেন্দ্রিয়স্থিতিঃ দর্শয়তি
 “তান্ বরিত্তঃ প্রাণ উবাচ—মা মোহমাপত্তথাহমৈবৈতৎ পঞ্চ-
 ধাত্বানং প্রবিভজ্যৈতৎপ্রাণমবক্ত্য বিধারয়ামি” ইতি চ। এত-
 মেবার্থঃ শ্রুতিরাহ। “প্রাণেন রক্ষমবরং কুলায়ম্” ইতি চ
 স্তপ্তেষু চক্ষুরাদিষু প্রাণনিমিত্তাঃ শরীররক্ষাং দর্শয়তি। “যস্মাৎ
 কস্মাক্সাৎ প্রাণউৎক্রামতি, তদৈব তচ্ছুযতি, তেন যদগ্নাতি যৎ
 পিবতি, তেনেতরান্ প্রাণানবতি” ইতি চ প্রাণনিমিত্তাঃ
 শরীরেন্দ্রিয়পুষ্টিং দর্শয়তি। “কস্মিন্নহমুৎক্রাস্ত উৎক্রাস্তো
 ভবিষ্যামি, কস্মিন্ বা প্রতিষ্ঠিতেহং প্রতিষ্ঠাস্থামীতি, স প্রাণ-
 মসৃজত” ইতি প্রাণনিমিত্তে এব জীবন্তোৎক্রাস্তি-প্রতিষ্ঠে
 দর্শয়তি ॥ ২। ৪। ১১ ॥

বিধারণকারণং প্রাণঃ। তচ্চ শ্রুতিপ্রবন্ধেন দর্শিতম্, ন কেবলং শরীরেন্দ্রিয়
 ধারণমন্তু কার্যম্ ॥ ২। ৪। ১১ ॥

অপি চ—

তাহাতে স্থির হইল যে, জীবন মুখ্য প্রাণেরই বিশেষ কার্য। পরে যখন মুখ্য প্রাণ
 উৎক্রাস্ত হইবার উদ্যোগ করিল, তখন সমুদায় ইন্দ্রিয় শিথিল ও শরীর পতনোন্মুখ
 হইল। এই উপাখ্যানে দেখান হইয়াছে যে, শরীরের ও ইন্দ্রিয়ের অবস্থান
 মুখ্য প্রাণেরই অধীন। “অনন্তর প্রধান প্রাণ অপ্রধান প্রাণদ্বিগকে বলিলেন,
 তোমরা মুখ্ হইও না, আমিই আপনাকে পঞ্চধা বিভক্ত করিয়া এই শরীর ধৃত
 রাখিতেছি।” [এত...দর্শয়তি] এ বিবরণ অল্প শ্রুতিও বলিয়াছেন। যথা—
 “চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় স্তপ্ত হইলে এই নীচতম বেহ-গৃহ প্রাণের দ্বারাই রক্ষিত হয়।”
 “প্রাণ যখন যে অঙ্গ ত্যাগ করে, সে অঙ্গ তৎক্ষণাৎ শুষ্ক হয়। প্রাণ যে পান
 করে, তোল্লসন করে, তাহাতেই ইতর প্রাণ সকল রক্ষা পায়, জীবিত থাকে।” এ
 শ্রুতিতেও প্রাণকর্তৃক শরীরেন্দ্রিয়ের পুষ্টি বর্ণিত হইয়াছে। “আত্মা ভাবিলেন,
 কে উৎক্রাস্ত হইলে আমি উৎক্রাস্ত হইব? শরীর ত্যাগ করিয়া বাইব? কাহার
 অবস্থানে আমি স্থিতি করিব? অনন্তর তিনি প্রাণকে স্মরণ করিলেন।” এ
 শ্রুতিও জীবের প্রাণাধীন উৎক্রাস্তি ও স্থিতি বলিয়াছেন। (এতাবতাবলা হইল
 যে, প্রাণেরই বিশেষ কার্য আছে)।

পঞ্চবৃত্তির্মনোবদ্যপদিশ্যতে ॥ ২।৪।১২ ॥*

ইতচ্চাস্তি মুখ্যপ্রাণস্তা বৈশেষিকং কার্যং, যৎকারণং পঞ্চ-
বৃত্তিরয়ং ব্যপদিশ্যতে শ্রুতিষু “প্রাণোহপানো ব্যান উদানঃ
সমানঃ” ইতি। বৃত্তিভেদচ্চায়ং কার্য্যভেদোপেক্ষঃ। “প্রাণঃ
প্রাণবৃ্ত্তিরুচ্ছ্বাসাদিকর্মা, অপানোহবাগবৃ্ত্তিরুৎসর্গাদিকর্মা,
ব্যানঃ তয়োঃ সন্ধৌ বর্তমানো বীর্য্যবৎ-কর্ম্মহেতুঃ, উদানঃ
উর্দ্ধবৃ্ত্তিরুৎক্রান্ত্যাদিহেতুঃ, সমানঃ সমং সর্বেষ্বঙ্গেষু যোহম-
রসাম্নয়তি” ইতি। এবং পঞ্চবৃত্তিঃ প্রাণো মনোবৎ,—যথা মনসঃ
পঞ্চ বৃত্তয়ঃ, এবং প্রাণস্তাপীত্যর্থঃ। শ্রোত্রাদিনিমিত্তাঃ শব্দাদি-
বিষয়া মনসঃ পঞ্চ বৃত্তয়ঃ প্রসিদ্ধাঃ। ন তু কামঃ সঙ্কল্প
ইত্যাত্মাঃ পরিপাঠিতাঃ পরিগৃহ্যেরন, পঞ্চসম্ব্যতিরেকাৎ।

“বিপর্য্যয়ো মিথ্যাজ্ঞানমতদ্রূপপ্রতিষ্ঠম্।” যথা মরুমরীচিকাদিষু সলিলাদি-
বুদ্ধয়ঃ। অতদ্রূপপ্রতিষ্ঠতা চ সংশয়েহপ্যস্তি, তন্ত্ৰৈকাপ্রতিষ্ঠানাৎ। অতঃ সোহপি
সংগৃহীতঃ। “শব্দজ্ঞানানুপাতী বস্তৃশূন্তো বিকল্পঃ। যদ্যপি মিথ্যাজ্ঞানেহপ্যস্তি বস্ত-
শূন্ততা, তথাপি ন তন্ত্ৰ ব্যবহারহেতুতাস্তি। অস্ত তু পণ্ডিতরূপবিচারাসহ্যাপি
শব্দজ্ঞানমাহাভ্যাৎ ব্যবহারহেতুভাবোহন্ত্যেব। যথা পুরুষস্ত চৈতন্ত্যমিতি। ন

মুখ্য প্রাণের যে, বিশেষ (নিজের নির্দিষ্ট) কার্য্য আছে, তাহা এই
হেতুতে জানা যায়, যেহেতু শ্রুতিতে প্রাণ পঞ্চবৃত্তি বলিয়া কথিত আছে।
(বৃত্তি—অবস্থা)। যথা—“প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান ও সমান।” [বৃত্তি...
ইতি] প্রাণের এই পাঁচটা বৃত্তি (অবস্থা) ক্রিয়াভেদে দৃষ্টে নির্দ্ধারিত। যথা—
প্রাণবৃ্ত্তির নাম প্রাণ, তাহার কার্য্য উচ্ছ্বাসাদি। অবাণবৃ্ত্তির নাম অপান, তাহার
কার্য্য উৎসর্গাদি (বলনুজ্ঞ ত্যাগাদি)। বাহা উক্ত উভয়ের সন্ধিস্থলে বৃত্তিমান,
তাহার নাম ব্যান, ইহার কার্য্য বীর্য্যবৎ (অগ্নিমথনাদি বলসাধ্য) কার্য্য নির্কীহ
করা। উর্দ্ধবৃত্তির নাম উদান, ইহা উৎক্রান্ত্যাদির কারণ, বাহা সর্কীজে সমবৃত্তি, তাহা
সমান। লবানের দ্বারা ভুক্তার রসরক্তাদিভাব প্রাপ্ত হয়, হইয়া সর্কীজে নীত হয়।
[এবং...রেকাৎ] এইরূপে প্রাণও মনের জায় পঞ্চবৃত্তিক। অর্থাৎ যেমন মনের
পাঁচটা বৃত্তি, তেমন প্রাণেরও পাঁচ বৃত্তি। এ স্থলে সর্কপরিচিত প্রবণাবিভিনিত
শব্দাদি বিষয়বিজ্ঞানরূপ মনের বৃত্তিরই গ্রহণ, কামাদিরূপ মনোবৃত্তি লইকের গ্রহণ
নহে। কেন-না, কামাদিবৃত্তি পঞ্চসংখ্যার অধিক, কাম, সঙ্কল্প, সন্দেহ, লজ্জা, ভয়,
ইত্যাদি।

* যথা মনস্তত্ত্ববৃ্ত্তি, তথা প্রাণোহপি পঞ্চবৃত্তিরূপে শ্রুতিবিত্তি বোঝনা।

মরুপ মনের চারিটা বৃত্তি, তদ্রূপ প্রাণেরও পাঁচটা বৃত্তি। এ কথা শ্রুতিতেও দৃষ্ট আছে। সেই
বৃত্তিগুলিই প্রাণের অসাধারণ কার্য্য।

নম্রত্রাপি শ্রোত্রাদিনিরপেক্ষা ভূতভবিষ্যাদিবিষয়াঃ পরা
মনসো বৃত্তিরস্তুীতি সমানঃ পঞ্চসম্ব্যাপ্তিরেকঃ । এবং তর্হি
পরমতমপ্রতিসিদ্ধমমুমতং ভবতীতি শ্রায়াদিহাপি যোগশাস্ত্রপ্রসিদ্ধা
মনসঃ পঞ্চ বৃত্তয়ঃ পরিগৃহ্যন্তে—প্রমাণবিপর্যায়বিকল্পনিজ্রাস্মৃতয়ো
নাম । বহুবৃত্তিত্বমাত্রাণ বা মনঃ প্রাণস্তা নিদর্শনমিতি
দ্রষ্টব্যম্ । জীবোপকরণত্বমপি প্রাণস্তা পঞ্চবৃত্তিত্বাদ্মনোবদিতি
যোজয়িতব্যম্ ॥ ২ । ৪ । ১২ ॥

অণুশচ ॥ ২ । ৪ । ১৩ ॥*

অণুশচায়ং মুখ্যঃ প্রাণঃ প্রত্যেতব্যঃ, ইতরপ্রাণবৎ । অণু-
শ্বেহাপি সৌক্ষ্যপরিচ্ছেদো, ন পরমাণুতুল্যত্বম্ । পঞ্চভি-
বৃত্তিভিঃ কৃৎস্নশরীরব্যাপিত্বাৎ সূক্ষ্মঃ প্রাণঃ, উৎক্রান্তৌ পার্শ্বশ্বে-

হত্র বর্ত্ত্যর্থঃ সঞ্চকোহস্তি, তস্ত ভেদাধিষ্ঠানত্বাৎ । চৈতন্তস্ত পুরুষাবত্যাভ্যভেদাৎ ।
যতপি চাত্ৰাভাবপ্রত্যয়ালম্বনা বৃত্তিনৈমিত্তে, তথাপি বিক্রেপসংস্কারলক্ষণা মনোবৃত্তি-
রিহান্ত্যেবেতি সর্বমবদাতম্ ॥ ২ । ৪ । ১২ ॥

সমস্তিভিলোকৈরিতি বিভূতশ্রবণাৎ বিভূঃ প্রাণঃ । সমঃ স্তুবিণেত্যাত্মস্ত শ্রুতয়ো
বিতোরণ্যবচ্ছেদাস্তবিশৃঙ্গি । যথা বিভূর্ন আকাশস্ত ঘটকরকাত্তবচ্ছেদাৎ ঘটাদি-

[নম্রত্রাপি...তবাম্] যদি এমন মনে কর যে, মনের শ্রোত্রাদিনিরপেক্ষ ভূত-
ভবিষ্যৎ-বিশ্তমানগোচরক আরও বৃত্তি আছে, সেগুলি গ্রহণ করিলে গণনার পঞ্চা-
ধিক হইবে, তবে "নিবেধ না থাকিলেই পরকীর মতে সম্ভতি দেওরা হয়" এই
লৌকিক জ্ঞানের অনুসরণ কর, করিয়া বোগশাস্ত্রোক্ত পঞ্চবিধ মনোবৃত্তি গ্রহণ কর ।
যথা—প্রমাণবৃত্তি, বিপর্যয়বৃত্তি, বিকল্পবৃত্তি, নিজ্রাবৃত্তি ও স্মৃতিবৃত্তি ।† অথবা
বহুবৃত্তিত্ব দৃষ্টে মনকে উদাহরণ হলে গ্রহণ করা হইয়াছে । তাহার কলিতার্থ এই
যে, মন বজ্রপ বহুবৃত্তিক, তজ্জপ প্রাণও বহুবৃত্তিক । যেহেতু প্রাণ, পঞ্চবৃত্তিক, সেই
হেতু প্রাণও মনের জায় জীবের ভোগোপকরণ, এক্রপ যোজনাত (অর্থ) করিতে
পার ॥ ২ । ৪ । ১২ ॥

মুখ্য প্রাণও ইতর প্রাণের জায় অণু, ইহা জানিতে হইবে । পরমাণুর সমান
বলিয়া যে, অণু, তাহা নহে । সূক্ষ্ম (দৃষ্টির অগোচর) ও পরিমিত বলিয়া অণু । প্রাণ

* অণুঃ সূক্ষ্মঃ মুখ্যঃ প্রাণ ইত্যনুবক্তনীচম্ ।

এই মুখ্য প্রাণ অন্তান্ত প্রাণের জায় অণু অর্থাৎ সূক্ষ্ম ।

† প্রমাণবৃত্তি—প্রত্যক্ষ, অনুমান ও শব্দজনিত বর্ধার্থ জ্ঞান । বিপর্যয়বৃত্তি—ঐক্যজ্ঞান ।
বিকল্পবৃত্তি—বস্তুরূপ ব্যবহারগোচর জ্ঞান—মিথ্যা জ্ঞান । যেনন শব্দবিবাণ, ধ্বন্য, ও বস-
্তুজ প্রকৃতি । অজ হইয়া সর্ববিধিত ।

নানুপলভ্যমানত্বাৎ, পরিচ্ছিন্নশ্চোৎক্রাস্তিগত্যাগতিশ্ৰুতিভাঃ।
ননু বিভূত্বমপি প্রাণস্ত সমান্নায়তে,—“সমঃ প্লুঘিণা সমো
মশকেন সমো নাগেন সম এতিস্তিভিলোকৈঃ সমোহনেন
সর্কেণ” ইত্যেবমাদিষু প্রদেশেষু। তদুচ্যতে, আধিদৈবিকেন
সমষ্টিরূপেণ হৈরণ্যগর্ভেণ প্রাণাত্মনা এতদ্বিভূত্বমান্নায়তে,
নাধ্যাত্মিকেন ব্যষ্টিরূপেণ। অপি চ, “সমঃ প্লুঘিণা” ইত্যাদিনা
সাম্যবচনেন প্রতিপ্রাণিবর্তিনঃ প্রাণস্ত পরিচ্ছেদ এব প্রদর্শ্যতে,
তস্মাদদোষঃ ॥ ২।৪।১৩ ॥

জ্যোতিরাত্ত্বধিষ্ঠানস্ত তদামননাৎ ॥ ২।৪।১৪ ॥ *

তে পুনঃ প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ কিং স্বমহির্নৈব স্বস্মৈ স্বস্মৈ

সাম্যমিতি প্রাপ্ত আহ—“অণুশ্চ”। উৎক্রাস্তিগত্যাগতিশ্ৰুতিভ্য আধ্যাত্মিকস্ত
প্রাণস্তাহবচ্ছিন্নতান বিভূত্বম্। ছয়ধিগমতামাত্রেণ চ শরীরব্যাপিনোহপ্যণুত্বমুপ-
চর্যতে, ন তৎস্বমিত্যুক্তমধস্তাৎ। যস্মৈ বিভূত্বান্নাং, তদাধিদৈবিকেন সূত্রাত্মনা
সমষ্টিরূপেণ, ন আধ্যাত্মিকেন ব্যষ্টিরূপেণ। তদাশ্রয়াশ্চ সমঃ প্লুঘিণেত্যেবমাত্মাঃ
শ্রুতয়ো দেহসাম্যমেব প্রাণস্তাহঃ স্বরূপতঃ, ন তু করকাকাশবৎ পরোপাধিকতয়া
কথঞ্চিন্নৈবত্যা ইতি ॥ ২।৪।১৩ ॥

যন্নি যৎ কার্যং কুর্যদৃষ্টং, তৎ স্বমহিরৈব করোতীত্যেব তাবদুৎসর্গঃ, পরা-

অবস্থাপক্ষে লব্ধায় শরীরে ব্যাপ্ত আছে, সে অস্ত্র পরমাণুর সমান হইতে পারে না।
যখন উৎক্রাস্ত হয়, তখন ইহাকে পার্শ্বস্থ নিপুণ পুরুষেরাও দেখিতে পান না। সে
কারণে প্রাণ ক্ষুদ্র। শ্রুতিতে উৎক্রাস্তি, গতি ও আগতি কথিত আছে, সে
হেতুতে ইহা পরিচ্ছিন্ন (পরিমিত পদার্থ)। [ননু...দোষঃ:] “প্রাণ মশক অপে-
ক্ষাও ক্ষুদ্রজন্তুর সমান, মশকের সমান, সর্পের সমান, এই তিন লোকের সমান,
অধিক কি—নমস্ত অগতের সমান।” ইত্যাদি শ্রুতিপ্রদেশে যে প্রাণের ব্যাপিত্ব
কথন আছে, তাহার কারণ বলিতেছি। প্রাণের ঐ ব্যাপিত্ব কখন আধিদৈবিক
অভিপ্রায়ে, আর অব্যাপিত্ব-কখন আধ্যাত্মিক অভিপ্রায়ে। আধিদৈবিক প্রাণ
সমষ্টিরূপ, ইহারই অস্ত্র নাম হিরণ্যগর্ভ। আর আধ্যাত্মিক প্রাণ ব্যষ্টিরূপ, তাহার
অস্ত্র নাম প্রাণ। ঐ বিভূত্ব কখন আধিদৈবিকের, আধ্যাত্মিকের নহে। প্লুঘির
অর্থাৎ মশকাপেক্ষা ক্ষুদ্র জন্তুর সমান, এই উক্তিতে প্রতিজীববর্তী প্রাণের পরি-
চ্ছেদ বলা হইয়াছে। সুতরাং ঐ উক্তি নির্দোষ ॥ ২।৪।১৩ ॥

প্রস্তাবিত প্রাণসকল কি আপন আপন মহিমার (স্বাধীন ক্ষমতার) আপন

* প্রাণাঃ স্বমহির্নৈব স্বস্মৈ স্বস্মৈ কার্যার প্রভবত্বীতি পক্ষতয়াবর্তনার্থম্ভবকঃ। ন শক্তি-
বোধ্যং স্বমহির্নৈব প্রবর্ততে, প্রাণাঃ জ্যোতিরাত্ত্বধিষ্ঠানাত্ত্বমাদিনীতিদেবতাত্ত্বিরধিষ্ঠিতা এক
স্বকার্যে প্রবর্ততে। রেতুমাহ তদ্বিতি। তথাবিধার্থকপ্রতিভাক্যাদিত্যর্ঘ্যঃ।

কার্যায় প্রভবন্তি, আহোশ্বিদেবতাধিষ্ঠিতাঃ প্রভবন্তীতি বিচার্যতে। তত্র প্রাপ্তং তাবদ্ যথাস্বং কার্যশক্তিবোগাৎ স্বমহিম্নৈব প্রাণাঃ প্রবর্তেরম্মিতি। অপি চ, দেবতাধিষ্ঠিতানাং প্রাণানাং প্রবৃত্তাবভূপগম্যমানায়াং তাসামেবাধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানাং ভোক্তৃপ্রসঙ্গাৎ শারীরস্থ ভোক্তৃৎ প্রলীয়েত। অতঃ স্বমহিম্নৈবৈবাং প্রবৃত্তিরিতি। এবং প্রাপ্ত ইদমুচ্যতে—জ্যোতিরাত্ত-ধিষ্ঠানস্থিতি।

তু-শব্দেন পূর্বপক্ষে ব্যাবর্ত্যতে। জ্যোতিরাদিভিন্নম্যাগ্-ভিমানিনীভির্দেবতাভিন্নধিষ্ঠিতং বাগাদিকরণজাতং স্বকার্যেষু প্রবর্তত ইতি প্রতিজানীতে। হেতুঞ্চ ব্যাচক্ষে তদামননাদিতি। তথা হ্যামনন্তি—“অগ্নির্বাগ্ ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ” ইত্যাদি।

ধিষ্ঠানন্ত তত্ত বলবৎপ্রমাণান্তরবশাৎ। ত্রাদেতৎ। বাস্তবীনাং তক্ষাত্তধিষ্ঠিতানাং চেতনানাং কার্যকারিত্বদর্শনাদেতেন ত্বেনৈক্সিরাণামপ্যধিষ্ঠাতৃদেবতাকল্প-নেতি চেৎ, ন, জীবন্তৈবাধিষ্ঠাতৃশ্চেতনস্ত বিদ্যমানত্বাৎ। ন চ “অগ্নির্বাগ্ ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যো দেবতানাং প্যধিষ্ঠাতৃদ্বমভূপগন্তং যুক্তম্। অনেকাধিষ্ঠানাত্মপগমে হি তেবামেকাভিপ্রায়নিয়মনিমিত্তাতাবাদ্ কিঞ্চিৎ কার্যমুৎপত্তেত, বিরোধাৎ। অপি চ, য ইক্সিরাণামধিষ্ঠাতা, স এষ ভোক্তেতি দেবতানাং ভোক্তৃত্বেন স্বামিত্বং শরীরে—ইতি ন জীবঃ স্বামী ত্রাদ্ ভোক্তা চ।

আপন কার্য করেন? অথবা দেবতার অধিষ্ঠান থাকার তাহাদেরই শক্তিতে কার্য করেন? এক্ষণে ইহাই বিচারিত হইবে। বিচারের প্রথম কোটিতে অর্থাৎ পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়, কার্যশক্তির বোগ থাকার কারণে নিজ নিজ মহিমায়ই কার্যে প্রবৃত্ত হয়। দেবতাধিষ্ঠিত প্রাণগণের কার্যপ্রবৃত্তি, অর্থাৎ তাহারা দেবতা-বিশেষের অন্তর্গত, স্ব স্ব কার্যে প্রবৃত্ত হয়, ইহা স্বীকার করিতে গেলে সেই সেই দেবতারই ভোক্তৃৎ প্রাপ্তির সম্ভাবনা হয়, সুতরাং জীবের ভোক্তৃৎ লোপ প্রাপ্ত হয়। তৎপরিহারার্থ প্রাণগণের স্বাধীন প্রবৃত্তি স্বীকার করাই উচিত। এইরূপ পক্ষ প্রাপ্ত হওয়ার ‘জ্যোতিরাত্তধিষ্ঠানং’ সূত্র বলা হইল।

[তু-শব্দেন...নৃত্ততে] তু-শব্দ প্রদর্শিত পূর্বপক্ষের নিরাসক। সিদ্ধান্ত পক্ষ এই যে, অগ্নি প্রভৃতি দেবতাকর্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়াই বাগাদি ইক্সির আপন আপন কার্যে প্রবৃত্ত হয়। তৎপ্রতি হেতু শ্রুতির কখন অর্থাৎ শ্রুতি তাহাই বলিয়াছেন। যথা—“অগ্নি বাক্য হইয়া মুখে প্রবেশ করিয়াছেন ইত্যাদি। অগ্নির এই বাক্যভাব ও মুখপ্রবেশ দেবতাত্মার অধিষ্ঠানই (আধিদৈবিক অগ্নির

প্রাণ অর্থাৎ ইক্সিরূপ আপন মহিমার কার্যে প্রবৃত্ত হয় না। অগ্নিাদি দেবতার অধিষ্ঠান থাকার তাহাদেরই প্রেরণার স্বকার্য করিতে সক্ষম হয়।

অমেষ্টায়ং বাগ্ভাবো মুখপ্রবেশচ্চ দেবতাস্বনাধিষ্ঠাতৃস্বমঙ্গী-
কৃত্যোচ্যতে । ন হি দেবতাসম্বন্ধঃ প্রত্যাখ্যায়াগ্নেৰ্ব্বাচি মুখে বা
কশ্চিদ্ধিশেষঃ সম্বন্ধো দৃশ্যতে । তথা “বায়ুঃ প্রাণো ভূহা নাসিকে
প্রাৰিণঃ” ইত্যেবমাত্মপি যোজয়িতব্যম্ । তথানুত্ৰাপি “বাগেব
ব্রহ্মণশ্চতুর্থঃ পাদঃ, সোহগ্নিনা জ্যোতিষা ভাতি চ তপতি চ”
ইত্যেবমাদিনা বাগাদীনামগ্নাদিজ্যোতিষ্টুবচনেনৈতমেবার্থং
দ্রুতয়তি । “স বৈ বাচমেব প্রথমামত্যবহৎ, সা যদা মৃত্যুমত্যমু-
চ্যত, সোহগ্নিরভবৎ” ইতি চ—এবমাদিনা বাগাদীনামগ্নাদিভাবা-
পত্তিবচনেনৈতমেবার্থং দ্রোতয়তি । সৰ্ব্বত্র চাধ্যাত্মাধিদৈবত-
বিভাগেন বাগাধ্যাত্মানুক্রমগমনয়ৈব প্রত্যাসক্তা ভবতি ।

স্মৃতাবপি—

“বাগধ্যাত্মমিতি প্রাহুর্ব্রাহ্মণাস্তত্ত্বদর্শিনঃ ।

বক্তব্যমধিভূতস্ত বহিস্তত্ত্বাধিদৈবতম্ ॥”

তন্মাদধ্যাত্মপচারো বাগাদিযু প্রকাশকত্বাধিনা কেনচিন্নিমিত্তেন গময়িতব্যঃ,
ন তু স্বরূপেণাধ্যাদিদেবতানাং মুখাত্মপ্রবেশ ইতি প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্ত উচ্যতে ।

নানাবিধাস্থ তাবজ্জতিস্তু স্মৃতিস্তু চ তত্র তত্র বাগাদিধ্যাদিদেবতাধিষ্ঠানমব-
গম্যন্তে । ন চ তদ্ব্যপত্ত্যমুপপত্তৌ ক্লেশেন ব্যাখ্যাভূতম্ । ন চ স্বরূপোপ-
যোগভেদজ্ঞানবিরহিণো জীবন্তেন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতৃসম্ভবঃ । সম্ভবতি তু দেবতানা-
মিন্দ্রিয়াভ্যর্ষণে জ্ঞানেন সাক্ষাৎকৃতবতীনাং তৎস্বরূপভেদ-তদুপযোগভেদ-
বিজ্ঞানম্ । তন্মাত্র তাস্তা এব দেবতাস্তত্ত্বংকরণাধিষ্ঠাত্ৰ ইতি যুক্তং, ন তু জীবঃ ।
ভবতু বা জীবোহপ্যাধিষ্ঠাতা, তথাপ্যদোষঃ । অনেকেবামধিষ্ঠাতৃণামেকঃ পরমে-

অনুগ্রহই) রূপকে কথিত । দেবতার অধিষ্ঠান অর্থাৎ লব্ধ-বিশেষ ব্যতীত বাক্যে
অথবা মুখে প্রসিদ্ধ অগ্নির অন্ত কোনরূপ বিশেষ সম্পর্ক দেখা যায় না । [তথা...
দ্রুতয়তি] “বায়ু প্রাণ হইয়া নাসিকায় প্রবেশ করিয়াছেন” এ সকল শ্রুতিও ঐরূপে
বোঝনা (ব্যাখ্যা) করিবে । অন্তান্ত স্থানেও শ্রুতি “বাক্ ব্রহ্মের চতুর্থ পাদ,
বাক্ জ্যোতীরূপ অগ্নির দ্বারা প্রকাশ পায় ও তাপ দেয় (স্বকার্যে কন্ধান
হয়)” ইত্যাদিবিধ বাক্যে ঐ অর্থকেই অবিচাল্য করিয়াছেন । [স বৈ...ভবতি]
“তিনি প্রধান (সামগান বিধের শ্রেষ্ঠ উপকরণ) বাক্যকে মিথ্যাহি পাণরূপ
বৃত্ত্য হইতে মুক্ত করিয়া অগ্নিদেবতায় প্রাপ্ত করাইলেন, তাহাতেই অগ্নি
দেবতা হইল ।” ইত্যাদি বাক্যেও “বাক্যাবির অগ্ন্যাদিভাব অভিহিত হওয়ার
পূর্বোক্ত অর্থই প্রকাশ পাইতেছে । অধিক কি, সৰ্ব্বত্র আধ্যাত্মিক ও আধি-
দৈবিক বিভাগে বাক্যাবির অগ্ন্যাদিভাবের অনুক্রমই (উল্লেখ) লভ্য ।
[তথা...দর্শিতম্] স্মৃতিতেও “তত্ত্বজানী ব্রাহ্মণ বলেন, বাক্ (ইন্দ্রির)

ইত্যাদিনা বাগাদীনামগ্নাদিদেবতাধিষ্ঠিতত্বং সপ্রপঞ্চং
প্রদর্শিতম্। যদুক্তং স্বকার্য্যশক্তিযোগাৎ স্বমহিম্নৈব প্রাণাঃ
প্রবর্তেরম্মিত্তি, তদযুক্তম্। শক্তানাংপি শকটাদীনামনডুহ-
ত্বাধিষ্ঠিতানাং প্রবৃতিদর্শনাৎ। উভয়থোপপত্তৌ চাগমাদেবতা-
ধিষ্ঠিতত্বমেব নিশ্চীয়তে ॥ ২। ৪। ১৪ ॥

যদপ্যুক্তং দেবতানামেবাধিষ্ঠাত্রীণাং ভোক্তৃত্বপ্রসঙ্গো ন
শারীরস্থ জীবন্তেতি, তৎ পরিত্রিয়তে—

প্রাণবতা শকাৎ ॥ ২। ৪। ১৫ ॥*

সতীষপি প্রাণানামধিষ্ঠাত্রীষু দেবতাস্থ প্রাণবতা কার্য্য-

খরোহন্তি নিরন্তান্তর্যামী, তদ্বশাচ্ছিত্তিপিত্তস্বোহপি ন বিপ্রতিপত্তুমর্হতি।
তথা চৈকবাচ্যতরা ন তৎকার্য্যোৎপত্তিপ্রত্যাহঃ। ন চৈতাবতা দেবতানামত্র
শরীরে ভোক্তৃত্বম্। ন হি যন্তা রথমধিষ্ঠিত্ত্বমপি তৎসাধ্যবিজ্ঞানদেভোক্তা, অপি
তু স্বাম্যেব। এবং দেবতা অধিষ্ঠাত্র্যোহপি ন ভোক্তৃঃ, তাসাং তাবন্মাত্রস্ত
প্রত্যাহঃ। ভোক্তা তু জীব এব। ন চ নরাদিশরীরোচিতং হৃৎখবহলমুপভোগং
মুখময়ো দেবতা অর্হন্তি। তন্মাৎ প্রাণানামধিষ্ঠাত্র্যো দেবতা ইতি সিদ্ধম্।
শেষমতিরোহিতার্থম্ ॥ ২। ৪। ১৪ ॥

[রত্নপ্রভা। শারীরেণৈবেতি। ভোক্তৃত্ব-তি শেষঃ। সম্বন্ধো ভোক্তৃত্বো-
গ্যাধ্যাত্মিক, যুক্তব্য সকল আধিতৌতিক, বহু অধিষ্ঠাত্রী দেবতা।*

ইত্যাদি
ক্রমে বাক্যাদিতে অগ্নাদি দেবতার অধিষ্ঠান দর্শিত হইয়াছে। [যদুক্তং...
নিশ্চীয়তে] বলিয়াছিল যে, স্বকার্য্যশক্তি থাকার প্রাণসকল আপন আপন
মহিমার কার্য্যে প্রবৃত্ত হয়, কার্য্য করে, সে কথা অযুক্ত। কেন-না, স্বকার্য্যে
সকল শকট প্রভৃতিকেও সুবাদিকর্জুক অধিষ্ঠিত (পরিচালিত) হইয়া কার্য্য
করিতে দেখা যায়। যদিও স্বকার্য্যশক্তি থাকার স্বীয় মহিমার অথবা দেবতাধিষ্ঠিত
হইয়া, এই দুই প্রকারে লক্ষিত করিতে পার, তথাপি, শাস্ত্রানুসারে দেবতাধিষ্ঠান
পক্ষই নিশ্চয় ॥ ২। ৪। ১৪ ॥

[যদপ্যুক্তং...পরিত্রিয়তে] আর এক কথা, বলিয়াছিল যে, অধিষ্ঠাত্রী-দেবতা
স্বীকার করিতে গেলে সেই সেই দেবতারই ভোক্তৃত্ব মানিতে হয়, অগতে
জীবের আর ভোক্তৃত্ব থাকে না, সে কথার প্রত্যুত্তর দেওয়া বাইতেছে।

* লক্ষ্য শাস্ত্রাৎ প্রাণবতা জীবেন প্রাণানাং সম্বন্ধোৎপত্তিতে। তত্শক্ত জীবন্তেব ভোক্তৃত্ব-
মিতি।

অধিষ্ঠাত্রী দেবতা থাকিলেও জীবের সহিতই প্রাণগণের সম্বন্ধ, ইহা শাস্ত্র-প্রমাণে পণ্ডর্য্য ব্যা-
হতর্য্য জীবেরই ভোক্তৃত্ব, দেবতার নহে।

করণসম্ভাতস্বামিনা শারীরেণৈবৈষাং প্রাণানাং সম্বন্ধঃ শ্রুতে-
রবগম্যতে। তথা হি শ্রুতিঃ—“অথ যত্রৈতদাকাশমমুবিষল্লং
চক্ষুঃ, স চাক্ষুষঃ পুরুষঃ, দর্শনায় চক্ষুঃ”, “অথ যো বেদেনং
জিহ্বাগীতি, স আত্মা, গন্ধায় ভ্রাণম্” ইত্যেবঞ্জাতীয়কা শারীরে-
ণৈব প্রাণানাং সম্বন্ধঃ শ্রাবয়তি। অপি চ, অনেকত্বাৎ প্রতি-
করণমধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানাং ন ভোক্তৃত্বমস্মিন্ শরীরেহব-
কল্পতে। একো হয়মস্মিন্ শরীরে শারীরো ভোক্তা প্রতি-
সন্ধানাদিসম্ভবাদবগম্যতে ॥ ২। ৪। ১৫ ॥

তস্ত চ নিত্যত্বাৎ ॥ ২। ৪। ১৬ ॥*

তস্ত চ শারীরস্তাস্মিন্ শরীরে ভোক্তৃত্বেন নিত্যত্বং, পুণ্য-

ভাবঃ। অথ যেহে প্রাণপ্রবেশানন্তরং, যত্র গোলকে, এতচ্ছিত্রমমুপ্রবিষ্টং চক্ষুরিক্ষিৎ,
তত্র চক্ষুঃভিমানী স আত্মা চাক্ষুষঃ। তস্ত রূপদর্শনায় চক্ষুঃ। যত্প্যাছা করণাত্মপে-
ক্যতে, তথাপি জ্ঞেয়জ্ঞানভেদাশ্রয়হকারং যো বেদ, স আত্মা চিত্তপ এব। করণানি
তু গন্ধাদিপ্রবৃত্তয়েহংগেক্যন্তে, ন চৈতন্ত্রায়ৈতি শ্রুত্যাঃ। কিঞ্চ, যোহহং রূপ-
মভ্রাক্ষ, স এষাহং শৃণোমীতি প্রতিসন্ধানাদেকঃ শারীর এব ভোক্তা, ন বহবো
দেবা ইত্যাহ অপি চেতি ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৪। ১৫ ॥]

[রত্নপ্রভা]। কদাচিদেবানামন্তরভোক্তৃত্বং কদাচিচ্ছীবেন্ত্যন্যনিয়মোহিত্যত্যাশঙ্ক্য

প্রাণাদিঃ অধিষ্ঠাত্রী দেবতা থাকিলেও শ্রুতির দ্বারা প্রাণবানের অর্থাৎ
যেহেস্ত্রিয়-সংঘাতস্বামী জীবের সহিতই পূর্কোক্ত প্রাণ-সমূহের সম্বন্ধ থাকা
পাওয়া যায়। “যেহে প্রাণ প্রবেশের পর, যেখানে (যে গোলকে) সেই আকাশ
অর্থাৎ ছিত্র, তদাধারে অমুপ্রবিষ্ট চক্ষু (ইন্দ্রিয়), তাহাতে সেই চাক্ষুষ পুরুষ
অর্থাৎ চক্ষু-অভিমানী আত্মা, তাহারই রূপজ্ঞানার্থ এই চক্ষু।” “যে জানে,
আমি ভ্রাণ লইতেছি, সে-ই আত্মা, তাহারই গন্ধজ্ঞানের নিমিত্ত ভ্রাণ (ইন্দ্রিয়)।”
এইরূপ এইরূপ শ্রুতি জীবের সহিতই প্রাণগণের সম্বন্ধ শুনাইয়াছেন। অতঃ
কথা এই যে, ইন্দ্রিয় অনেক, সে সকলের প্রত্যেকের এক একটা অধিষ্ঠাত্রী
দেবতা আছে, সুতরাং তাহারও অনেক। এই একই শরীরে অনেকের ভোগ
অসম্ভব, কিন্তু জীব এই শরীরের একমাত্র স্বামী, তাহারই প্রতিসন্ধানাদি
হয়, সেইজন্য তাহারই ভোক্তৃত্ব সিদ্ধ হয় ॥ ২। ৪। ১৫ ॥

এই শরীর জীবের ষোপাঙ্কিত, সেই কারণে ইহাতে জীবের ভোক্তৃত্ব

* জীবত্বৈব স্বকর্মাঙ্কিতেন্স্মিন্ দেহে ভোক্তৃত্বনিয়মাৎ, অথবা জীবেন সহ প্রাণানাং
সম্বন্ধ নিত্যত্বনিয়মত্বদর্শনাজীবত্বৈব ভোক্তৃত্বং নাধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানামিতি সূত্রার্থঃ।

এই দেহ জীবের ষোপাঙ্কিত, সে জন্য ইহাতে জীবেরই ভোক্তৃত্ব নিয়মিত, কিংবা ঔৎসর্গ-
প্রাণাদি কালে দেখা যায়, জীবের সহিতই প্রাণের নিজ অর্থাৎ অমুচ্ছেদ সম্বন্ধ, সে কারণে
জীবই ইহাতে ভোক্তা, অধিষ্ঠাত্রী দেবতার সম্বন্ধাতাব বশতঃ ভোক্তা নহে।

পাপোপলেপসম্ভবাৎ সুখদুঃখোপভোগসম্ভবাচ্চ, ন দেবতানাম্ ।
 তা হি পরস্মিন্নৈশ্বৰ্য্যে পদেহবতিষ্ঠমানা ন হীনেহস্মিন্ শরীরে
 ভোক্তৃত্বং প্রতিলক্ষ্মমহিস্তি । অতিশ্চ ভবতি—“পুণ্য-
 মেবামুং গচ্ছতি, ন হ বৈ, দেবান্ পাপং গচ্ছতি” ইতি শারীরে-
 নৈব চ নিত্যঃ প্রাণানাং সম্বন্ধঃ, উৎক্রান্তাদিষু তদনুবৃত্তিদর্শনাৎ ।
 “তমুৎক্রামন্তঃ প্রাণোহনুৎক্রামতি, প্রাণমনুৎক্রামন্তঃ সৰ্ব্বৈ প্রাণা
 অনুৎক্রামন্তি” ইত্যাদিশ্রুতিভাঃ । তস্মাৎ সতীষপি করণানাং
 নিয়ন্ত্রীষু দেবতাসু ন শারীরস্য ভোক্তৃত্বমপগচ্ছতি, করণপক্ষশ্চৈব
 হি দেবতা, ন ভোক্তৃত্বপক্ষশ্চেতি ॥ ২ । ৪ । ১৬ ॥

স্বকর্মাঞ্জিতে দেহে জীবন্ত ভোক্তৃহনিরমায়ৈবমিত্যাহ সূত্রকারঃ—“তস্ম চ” ইতি ।
 উৎক্রমাণাদিষু জীবন্ত প্রাণাব্যভিচারান্তশ্চৈব প্রাণস্বামিত্বং, দেবতানাস্ত পরস্মা-
 মিক-রথসারথিবদধিষ্ঠাতৃত্বমাত্রমিতি । ব্যাখ্যাস্তরমাহ—“শারীরেনৈব চ নিত্যঃ”
 ইতি । যথা প্রদীপাদিঃ করণোপকারকতয়া করণপক্ষস্তানুগতস্তথা দেবাঃ
 করণোপকরণ এব ন ভোক্তার ইত্যর্থঃ । জীবন্তাদৃষ্টব্যাঃ করণাধিষ্ঠাতৃহাত্র-
 স্বামিবন্তোক্তৃত্বং, দেবানাস্ত করণোপকারাভিজ্ঞতয়া সারথিবদধিষ্ঠাতৃত্বমিতি ন
 জীবেনান্তথাশিদ্ধিঃ । দেবানামধিষ্ঠাতৃত্বেনাস্মিন দেহে ভোক্তৃত্বানুমানস্ত “ন হ বৈ
 দেবান্ পাপং গচ্ছতি” ইত্যুক্তশ্রুতিবোধিতম্ । তস্মাচ্চক্ষুৰ্হি রূপাণি পশুতীতি
 শ্রুতেঃ সাধনত্বমাত্রবোধিহাদিগন্ধিঃ।গ্ভূত্বৈত্যাদিধিষ্ঠাতৃদেবতাপেক্ষাবোধবশ্রুতিভি-
 রবিরোধ ইতি সিদ্ধম্ । ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২ । ৪ । ১৬ ॥]

নিত্য অর্থাৎ নিরমিত । তৎপ্রতি হেতু, পুণ্য-পাপ-স্পর্শ ও সুখদুঃখ-ভোগ
 জীবেরই সম্ভবে, দেবতারের নহে । দেবতার পরমৈশ্বৰ্য্য পদে অবস্থান করেন,
 তাঁহারা এই নীচতম ঘৃণ্য শরীরে ভোগ করিবার অবোধ্য । এ বিষয়ে শ্রুতি-
 প্রমাণও আছে । যথা—“পুণ্যই ইহাকে স্পর্শ করে, পাপ দেবতাদিগকে স্পর্শ
 করে না ।” জীবের সহিতই প্রাণের নিত্য অর্থাৎ অন্তর্ভুক্ত লব্ধ, দেবতার সহিত
 নহে । কেন-না, প্রত্যেক প্রাণকে উৎক্রান্তাদিতে (মরণাদি সময়ে) জীবানু-
 গমন করিতে দেখা যায় । এ কথা “জীব উৎক্রমণে উত্তত হইলে প্রাণ তাঁহার
 পশ্চাৎগামী হয়, প্রাণ উৎক্রমণে প্রবৃত্ত হইলে তৎসঙ্গে অন্তান্ত প্রাণ (ইন্দ্রিয়গণ)ও
 উৎক্রমণ করে ।” ইত্যাদি শ্রুতিতে উক্ত আছে । এই সকল কারণে ইন্দ্রিয়গণের
 নিয়ন্ত্রী দেবতা থাকিলেও জীবের ভোক্তৃত্ব বিলোপ হয় না । নিয়ন্ত্রী দেবতার
 ইন্দ্রিয়গণেরই পক্ষভুক্ত, ভোক্তৃত্বের পক্ষভুক্ত নহে । (অভিপ্রায় এই যে, যেমন
 প্রদীপ চক্ষুরিন্দ্রিয়ের উপকারক বলিয়া চক্ষুর সহায়ক, তেমনি, দেবতারও
 ইন্দ্রিয়ের উপকারক বলিয়া ইন্দ্রিয়ের সহায়ক, ভোক্তা নহে) ॥ ২ । ৪ । ১৬ ॥

ত ইন্দ্রিয়াণি তদ্যপদেশাদন্যত্র শ্রেষ্ঠাৎ

॥ ২।৪।১৭ ॥ *

মুখ্যশ্চৈকঃ, ইতরে চৈকাদশ প্রাণা অনুক্ৰান্তাঃ। তত্রৈদ-
মপরাং সন্দিহ্যতে--কিং মুখ্যশ্চৈব প্রাণস্ত বৃত্তিভেদা ইতরে প্রাণাঃ ?
আহোস্থিৎ তদ্বাস্তরাণীতি। কিন্তুাবৎ প্রাপ্তম্ ? মুখ্যশ্চৈবেতরে
বৃত্তিভেদা ইতি। কূতঃ ? শ্রুতেঃ। তথা হি শ্রুতিমুখ্য-
মিতরাংশ্চ প্রাণান্ সমিধাপ্য মুখ্যাত্মতামিতরেমাং খ্যাপয়তি
“হস্তাশ্চৈব সর্বৈ রূপমসামেতি, তত্র তশ্চৈব সর্বৈ রূপমভ-
বন্” ইতি। প্রাণৈকশব্দত্বাচ্চৈকত্বাধ্যবসায়ঃ, ইতরথা হস্তাধ্য-
মনেকার্থত্বং প্রাণশব্দস্ত প্রসজ্যেত, একত্র বা মুখ্যত্বমিতরত্র বা
লাক্ষণিকত্বমাপদ্যেত। তস্মাদ্ যথৈকশ্চৈব প্রাণস্ত প্রাণাত্মাঃ
পঞ্চ বৃত্তয়ঃ, এবং বাণাত্মা অপ্যেকাদশেতোবাং প্রাপ্তে ক্রমঃ—

মাভূৎ প্রাণো বৃত্তিরিন্দ্রিয়াণাম্, ইন্দ্রিয়াণ্যেবাস্ত্র অ্যেষ্ঠস্ত শ্রেষ্ঠস্ত চ প্রাণস্ত বৃত্তয়ো-
ভবিষ্যতি, তস্তাবাত্মাবাহুবিধায়িতাবাত্মবত্মমিন্দ্রিয়াণাং শ্রুতানুভব-সিদ্ধম্। তথা চ
প্রাণশব্দত্বৈকত্বাত্মাধ্যমনেকার্থত্বং ন ভবিষ্যতি। বৃত্তীনাম্ বৃত্তিমতস্তদ্বাস্তরাভাবাৎ।
তদ্বাস্তরেষু ইন্দ্রিয়াণাং প্রাণশব্দত্বানেকার্থত্বং প্রসজ্যেত, ইন্দ্রিয়েষু লাক্ষণিকত্বং
বা। ন চ মুখ্যসম্ভবে লক্ষণা যুক্তা, অবজ্ঞাতা। ন চ ভেদেন ব্যাপদেশো ভেদ-

প্রধান প্রাণ এক, অবশিষ্টে অপ্ৰধান একাদশ প্রাণ বর্ণিত হইল। এ সম্বন্ধে অস্ত্র
এক সন্দেহ এই যে, অস্ত্রাত্ম প্রাণ কি মুখ্য প্রাণের বিভিন্ন বৃত্তি (অবস্থা বিশেষ) ?
কিংবা সেগুলি পৃথক্ বস্তু ? সন্দেহ হইলেই পূৰ্ণপক্ষ উপস্থিত হয়। তাহাতে পাওয়া
যায়, অস্ত্রাত্ম প্রাণ মুখ্য প্রাণেরই বৃত্তিভেদ, সে অস্ত্র তাহার পৃথক্ পদার্থ নহে।
এ বিষয়ে শ্রুতিপ্রমাণও আছে। শ্রুতি মুখ্য ও ইতর প্রাণের উল্লেখ করিয়া ইতর
প্রাণের বুধ্যাত্মতা খ্যাপন করিয়াছেন। যথা—“আমরা সকলে ইহারই রূপ
প্রাপ্ত হইব। তাহাতে তাহার সকলে তাঁহারই রূপ প্রাপ্ত হইল।” প্রাণ এই
শব্দেকত্ব ও প্রাণৈকত্ব নিশ্চয়ের কারণ। (বিভিন্ন শব্দ বিভিন্ন অর্থের বাচক,
এক শব্দ একই অর্থের বাচক। ‘প্রাণ’ শব্দ এক, সে অস্ত্র তদ্বোধ্য বস্তুও এক।
যেহেতু বস্তু এক, সেই হেতু একাদশ প্রাণের পদার্থাস্তরতা রহিত হইয়া মুখ্য
প্রাণেরই অবস্থাত্ত্বের প্রতীতি হয়।) ইহা না মানিলে এক প্রাণ-শব্দের অনেকার্থতা
মানিতে হয়, অথবা একবার বুধ্যার্থ অস্ত্রবার গোণার্থ বীকার করিতে হয়। উভ-
য়ই ঘোষাবহ ও অস্ত্রায। [তস্মাদ্...তৈবাহ] প্রদর্শিত হেতুতে (বৃত্তিতে) পাওয়া

* শ্রেষ্ঠাৎ অন্ততঃ—মুখ্য প্রাণঃ বর্ণিত্বা অন্তে একাদশ প্রাণা ইন্দ্রিয়াণি ইন্দ্রিয়াণোব, ন তু
তচ্চ মুখ্যপ্রাণবৃত্তিকোইত্যর্থঃ। হেতুনাহ—ভবিষ্যতি। ইন্দ্রিয়ণকেনোভবায়িত্যর্থঃ।

মুখ্য প্রাণ ব্যতীত অস্ত্র একাদশ প্রাণ ইন্দ্রিয়বদবাস্ত। অর্থাৎ একাদশ ইন্দ্রিয়ই একাদশ

তদ্বাস্তুরাণ্যেব প্রাণাধাগাদীনীতি। কূতঃ? ব্যপদেশভেদাৎ ॥
কোহয়ং ব্যপদেশভেদঃ। তে প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ শ্রেষ্ঠং বর্জয়িত্বা-
হবশিষ্ঠা। একাদশেন্দ্রিয়াগীত্যাচ্যন্তে। শ্রুতাবেবং ব্যপদেশ-
ভেদদর্শনাৎ “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়ানি চ”
ইত্যেবঞ্জাতীয়কেষু শ্রুতিপ্রদেশেষু পৃথক্ প্রাণো ব্যপদিশ্যতে,
পৃথক্ চেন্দ্রিয়াণি।

নমু মনসোহপ্যেৎ সতি বর্জনমিন্দ্রিয়ত্বেন প্রাণবৎ স্মাৎ,
সাদনং, “এতস্মাজ্জায়তে প্রাণঃ” ইত্যাদির্মনসোহপীন্দ্রিয়েভ্যোহস্তি ভেদেন ব্যপ-
দেশ ইত্যনিন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গঃ। স্মৃতিবশাত্ত তন্ত্বেন্দ্রিয়ত্ব ইন্দ্রিয়াণামপি প্রাণাত্ত্বেন
ব্যপদিষ্টানামপ্যস্তি প্রাণত্বভাবত্বে “হস্তাত্ত্বৈব রূপমসাম” ইতি শ্রুতিঃ। তস্মাদ্ভপ-
পত্তেঃ শ্রুতেন্দ্র প্রাণত্বৈব বৃত্তয় একাদশেন্দ্রিয়াণি, ন তদ্বাস্তুরাণীতি প্রাপ্তম্। এবং
প্রাপ্ত উচ্যতে।

মুখ্যাৎ প্রাণাত্ত্বাস্তুরাণীন্দ্রিয়াণি, তত্র তত্র ভেদেন ব্যপদেশাৎ। মৃত্যুপ্রাপ্তা-
প্রাপ্তবলক্ষণবিরুদ্ধমর্থসংসর্গশ্রুতেঃ। অর্থক্রিয়াভেদাচ্চ। দেহধারণং হি প্রাণত্ব-
ক্রিয়া, অর্থালোচন-মননে চেন্দ্রিয়াণাম্। ন চ তদ্বাভাবাবস্থাবিধানং তদবৃত্তিতা-
নাবহতি, দেহেন ব্যভিচার্য। প্রাণাধরো হি দেহাধরব্যতিরেকাত্মবিধারিন
ন চ দেহাত্মানঃ। বাহপি চ প্রাণরূপতামিন্দ্রিয়াণামভিধখ্যতি শ্রুতিতত্রাপি
পৌরূপপৰ্য্যালোচনায়াং ভেদ এব প্রতীয়ত ইত্যুক্তং ভাষ্যকৃতা। তদ্বাৎশ্রুতি-
বিরোধাৎ পূর্বাধরবিরোধাচ্চ প্রাণরূপতাভিধানমিন্দ্রিয়াণাং প্রাণরূপতয়া ভাঙ্কং
গময়িতব্যম্।

মনসামিন্দ্রিয়ত্বেন স্মৃতেরবগতে কচিরিন্দ্রিয়েভ্যো ভেদেনোপাদানং গোবলিবর্দ-
যায়, যেমন এক মুখ্য প্রাণের বিভিন্ন অবস্থা প্রাণ, অপান ইত্যাদি,—তেমনি
বাক্ প্রভৃতি একাদশ প্রাণও একই মুখ্য প্রাণের বৃত্তিভেদ মাত্র।

এতৎ প্রাপ্তে বলা হইল যে, বাক্যাদি একাদশ ইন্দ্রিয় মুখ্য প্রাণ হইতে তদ্বাস্তুর
অর্থাৎ পৃথক্ পদার্থ। কারণ এই যে, ব্যপদেশের ভেদ অর্থাৎ ভিন্নতা আছে।
[কোহয়ং...চেন্দ্রিয়াণি]। কিরূপ ব্যপদেশভেদ অর্থাৎ নামভেদ? নামভেদ এই
যে, মুখ্য প্রাণ ব্যতীত অবশিষ্ট এগারটা ইন্দ্রিয় নামে কথিত। এই নামভেদ শ্রুতি-
তেই দেখা যায় অর্থাৎ শ্রুতিতেই আছে। “তঁহা হইতে প্রাণ, মন, সন্ধ্যার
ইন্দ্রিয়—” ইত্যাদি শ্রুতিপ্রদেশে প্রাণ পৃথক্ রূপে ও ইন্দ্রিয় পৃথক্ রূপে বর্ণিত
হইয়াছে।

[নমু...মতি] ‘মনঃ’ ও ‘ইন্দ্রিয়’ এইরূপ ব্যপদেশ (নাম) অল্পস্বারে মুখ্য প্রাণের
ভায় মনেরও বর্জন হইতে পারে লভ্য; (মনঃ ও ইন্দ্রিয় হইতে পৃথক্ ভব হইতে
প্রাণ, তাহার মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক্ পদার্থ। হেতু এই যে, শ্রুতিতে তাহার ইন্দ্রিয়ত্ব কথিত।
(ভাষ্য ব্যাখ্যা দেখ)।

“মনঃ সর্বৈন্দ্রিয়াণি চ” ইতি পৃথক্ব্যপদেশভেদদর্শনাৎ।
সত্যমেতৎ। স্মৃতৌ ত্বেকাদশেন্দ্রিয়াণীতি মনোহপীন্দ্রিয়ত্বেন
শ্রোত্রাদিবৎ সংগৃহ্যতে। প্রাণস্ত্ব ইন্দ্রিয়ত্বং ন শ্রুতৌ স্মৃতৌ
বা প্রসিদ্ধমস্তু। ব্যপদেশভেদশ্চায়াং তত্ত্বভেদপক্ষ উপপত্ততে।
তত্বেকত্বে তু স এবৈকঃ সন্ প্রাণ ইন্দ্রিয়ব্যপদেশঃ লভতে, ন
লভতে চ ইতি বিপ্রতিষিদ্ধম্। তস্মাত্তত্ত্বাস্তরভূতা
মুখ্যাদিতরে ॥ ২। ৪। ১৭ ॥

কুতশ্চ তত্ত্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে ?

জ্ঞানেন, অথবেন্দ্রিয়াণাং বর্তমানমাত্রবিষয়ত্বান্ননসত্ত্বৈক্যাগ্যগোচরত্বাস্তেদেনাভি-
ধানম্। ন চ প্রাণে ব্যপদেশভেদবাহুল্যং তথা নেতুং যুক্তম্। প্রাণরূপতাদ্রুতেশ্চ
গতির্দর্শিতা। তথা জ্যেষ্ঠে প্রাণশব্দস্ত মুখ্যত্বাদিন্দ্রিয়েষু তত্তত্ত্বাস্তরেষু লাক্ষণিকঃ
প্রাণশব্দ ইতি যুক্তম্। ন চ মুখ্যত্বাহুরোধেনাবগতভেদয়োঃৈক্যং যুক্তম্। মা-
তুল্যপদার্থীনাং তীরাধিত্তৈক্যমিতি। অত্রে তু ভেদশব্দাব্যাহারভিন্না ভেদশ্রুত-
শ্চেতি পৌনরুক্ত্যভিন্না চ তচ্ছব্দস্ত চানন্তরোক্তপরাধর্মকত্বাবত্ত্বাৎ বর্ণয়াক্রুঃ।
কিমেকাংশৈব বাগাদয় ইন্দ্রিয়াণ্যাহো প্রাণোহপীতি বিষয়ঃ। ইন্দ্রিয়ত্বানো লিঙ্গ-
মিচ্ছিয়ম্। তথা চ বাগাদিবৎ প্রাণস্তাপীন্দ্রিয়লিঙ্গতাস্তি। ন চ রূপাদিবিসয়ালোচন-
করণভেদেইন্দ্রিয়তা। আলোকস্তাপীন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গাৎ। তস্মাদৌতিকমিচ্ছিয়লিঙ্গমিচ্ছিয়-
মিতি বাগাদিবৎ প্রাণোহপীন্দ্রিয়মিতি প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্তেইতিবীরতে। ইন্দ্রিয়াণি
বাগাদীনি শ্রেষ্ঠাং প্রাণাধস্তত্র। কুতঃ? তেনৈন্দ্রিয়শব্দেন তেবামেষ বাগাদীনাং
ব্যপদেশাৎ। ন হি মুখ্যে প্রাণ ইন্দ্রিয়শব্দো দৃষ্টচরঃ। ইন্দ্রিয়লিঙ্গতা তু ব্যাপ্তি-
মাত্রনিমিত্তং—যথা গচ্ছতীতি গৌরতি, প্রবৃন্তিনিমিত্তত্বং দেহাধিষ্ঠানত্বে সতি
রূপাত্মা লোচনকরণম্। ইদঞ্চাত্ত দেহাধিষ্ঠানত্বং বদেহাত্মগ্রহোপঘাতাত্ম্যং তদন্ত-
গ্রহোপঘাতৌ। তথা চ নালোকস্তেইন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গঃ। তস্মাজ্জটের্কাগাদয় এবেন্দ্রিয়াণি
ন প্রাণ ইতি সিদ্ধম্। ভাষ্যকারীয়াং অধিকরণং ভেদশ্রুতেরিত্যাধিষ্টু সূত্রেণ
নেয়ম্ ॥ ২। ৪। ১৭—১৯ ॥

পারে লভ্য); কিন্তু একাংশ ইন্দ্রিয়ের গণনা থাকিলেও স্মৃতিতে ইন্দ্রিয় পুরস্বারে
মনকেও সংগ্রহ করা হইয়াছে (মন বর্ষ ইন্দ্রিয়, এইরূপ স্মৃতি আছে)। পরন্তু কি
প্রতি কি স্মৃতি কোথাও প্রাণের ইন্দ্রিয়ত্ব কখন নাই। [ব্যপদেশ...হিতরে]
বাবক প্রমাণ না থাকিলে বস্ত্তভেদ পক্ষেই নাম-ভেদ উপপন্ন হয়, বস্ত্তর একত্ব
অনুপপন্ন হয়। যদি প্রাণ ও ইন্দ্রিয় একই বস্ত্ত হয়, তাহা হইলে একই প্রাণ
একস্থানে ইন্দ্রিয় নাম প্রাপ্ত হয়, অন্যস্থানে তাহা হয় না, এ সিদ্ধান্ত বিরুদ্ধ হয়।
এই সকল কারণে বলিতে হয়, মানিতে হয়, অন্ত একাংশ প্রাণ যুক্ত প্রাণ
হইতে পৃথক্ শব্দার্থ ॥ ২। ৪। ১৭ ॥

এই হেতুও ইতি প্রাণ সকল মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক্—

ভেদশ্রুতেঃ ॥ ২।৪।১৮ ॥*

ভেদেন চ বাগাদিত্যঃ প্রাণঃ সর্বত্র শ্রুতে “তে হ বাচমুচুঃ” ইতুপক্রম্য বাগাদীনস্বরপাপ্পবিক্ষতানুপাত্তোপসংহত্য বাগাদি-প্রকরণং “অথ হেমমাসাং প্রাণমুচুঃ” ইত্যস্বরবিক্ষংসিনো মুখ্যস্ত প্রাণস্ত পৃথগুপক্রমাৎ। তথা “মনো বাচং প্রাণং তাস্মাত্মনে-হকুরুত” ইত্যেবমাগ্না অপি ভেদশ্রুতয় উদাহর্তব্যঃ। তস্মাদপি তত্ত্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে ॥ ২।৪।১৮ ॥

কুতশ্চ তত্ত্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে ?

[রত্নপ্রভা। ভেদশ্রুতেরিতি সূত্রেণ প্রকরণভেদো হেতুরুক্ত ইতি ন পৌন-রুক্রম্য। তে দেবাঃ শাস্ত্রীরেন্দ্রিয়মনোবৃত্তিরূপাঃ, অসুরাণাং পাপবৃত্তিরূপাণাং অস্বার্থমূলীধকর্ম্মণি প্রথমং ব্যাপৃতাং বাচমুচুঃস্বর উল্লাসাসুরনাশার্থমিতি। তথা-দ্বিত্যাদীকৃত্যোদগারস্তী বাচমুতাদিভোষণে বিধ্বংসিতবস্তোহসুরা ইত্যেবং-ক্রমেণ সর্বেষ্বিন্দ্রিয়েষু পাপগ্রন্থেষু পশ্চাদধেতি প্রকরণং বিচ্ছিত্ত এসিদ্ধমাস্তে ভবমাগন্তং মুখ্যং প্রাণমুচুঃস্বর উল্লাসেতি, তেন প্রাণেনোদগারো নির্বিবরতরা সঙ্গ-দোষশূন্তেনাসুরা নষ্টা ইত্যসুরাণাং বিধ্বংসিনো মুখ্যপ্রাণতোক্তেভেদসিদ্ধিরিত্যাহ—তে হেতি। তানি জীর্ণাস্তাত্মানে স্বার্থং প্রজাপতিঃ কৃতবানিত্যর্থঃ ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২।৪।১৮ ॥]

যেহেতু ভেদ-শ্রুতি আছে—সর্বত্রই বাক্যাদি-ইন্দ্রিয় হইতে প্রাণের ভেদ প্রবণ আছে। শ্রুতি “তাহারা বাক্যকে বলিল” এইরূপে প্রস্তাবারম্ভ করিয়া পাপ-বৃত্তিরূপ অসুরদিগের অস্বার্থ বাক্যাদি ইন্দ্রিয়ের নিয়োগারি বর্ণনা করিয়া, সে প্রকরণ সমাপ্ত করিয়া, পশ্চাৎ “অথ-অনন্তর তাহারা মুখভব মুখ্য প্রাণকে বলিল” এইরূপে অসুর নাশক মুখ্য প্রাণের পৃথক প্রকরণ আরম্ভ করিয়াছেন। “মন, বাক্য, প্রাণ, এ সকলকে আত্মার্থে সৃজন করিলেন” ইত্যাদি শ্রুতিও মুখ্য প্রাণের ভিন্নতাপক্ষে উদাহরণ ॥ ২।৪।১৮ ॥

এবং এই হেতুতেও অস্তান্ত প্রাণ মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক—

*. প্রাণতো ভিন্না বাগাদয় ইতি প্রবণাদিতি সূত্রাকরার্থঃ। এভেন মুখ্যভেদরতিরিক্তে প্রক-রণভেদো হেতুরিত্যুক্তঃ।

শ্রুতি বাগাদি ইন্দ্রিয়কে প্রাণতির বর্ণনাছেন, সে হেতুতেও মুখ্য প্রাণ ও ইন্দ্রিয় প্রাণ পরস্পর ভিন্ন।

বৈলক্ষণ্যম্ ॥ ২। ৪। ১৯ ॥

বৈলক্ষণ্যক ভবতি মুখ্যপ্রাণশ্চেতরেষাঞ্চ—হৃৎপেয় বাগাদিষু
মুখ্য একো জাগতি, স এব চৈকো মৃত্যুনানাশুঃ, আপ্তাস্তিতরে ।
তস্মৈব প্রাণস্থাবস্থিত্যৎক্রান্তিভ্যাং দেহধারণপত্তনহেতুত্বং,
নেদ্রিয়াণাম্ । বিষয়ালোচনহেতুত্বক্ষেদ্রিয়াণাং, ন প্রাণশ্চেত্যেব-
জ্ঞাতীয়কো . ভূয়ান্ লক্ষণভেদঃ প্রাণেন্দ্রিয়াণাম্ । তস্মা-
দপোষাং তদ্বাস্তরভাবসিদ্ধিঃ ।

যদুক্তং “ত এতশ্চৈব সর্বৈ রূপমভবন্” ইতি শ্রুতে: প্রাণ
এবেদ্রিয়াগীতি । তদযুক্তম্ । তত্রাপি পৌৰ্ব্বাপর্য্যালোচনাদ্বেদ-
প্রতীতে: । তথা হি “বদিস্যাম্যেবাহমিতি বাগদধে” ইতি বাগাদী-
নীন্দ্রিয়াণ্যনুক্রম্য “তানি মৃত্যু: শ্রমো ভূত্বোপযমে, তস্মাচ্ছ্রাম্য-
ত্যেব বাক্” ইতি চ শ্রমরূপেণ মৃত্যুনা প্রস্তুত্বং বাগাদীনামভিধায়

বিস্তৃত্য । বিরুদ্ধবর্ষবাচ্য ভেদ ইত্যাহ—বৈলক্ষণ্যকোতি । মৃত্যুরাগদদোষ: ।
বাস্তবে দৃঢ়ত্বতীতার্থ: । বহুভির্ভেদনৈবিরোধাবাগাদীনাম্ প্রাণরূপত্ববৎ
প্রাণাবীনস্থিতিকল্পরূপং ব্যাখ্যেয়ম্ । এতদেব প্রাণশব্দভেদ্রিয়ে লক্ষণাবীজং

মুখ্য প্রাণের ও অন্তান্ত প্রাণের লক্ষণভেদ আছে । বাগাদি ইন্দ্রিয় হৃৎ
হইলে (তাহাদের স্ব স্ব ব্যাপার উপরত হইলে) কেবল একমাত্র মুখ্য প্রাণই
জাগ্রৎ থাকে—অব্যাপারে রত থাকে । একমাত্র মুখ্য প্রাণই মৃত্যুপ্রস্তুত নহে । (মৃত্যু
—জানকীরেব) অন্তান্ত প্রাণেরা মৃত্যুপ্রস্তুত । মুখ্য প্রাণেরই অবস্থানে বেহের অবস্থান
করং তাহারই উৎক্রান্তিতে বেহের পত্তন, তাহা ইন্দ্রিয়গণের অবস্থানে
ও অবস্থানে নহে । ইন্দ্রিয়গণ রূপরসাদি বিষয়ের আলোচনা করে, প্রাণ
তাহা করে না । প্রাণের ও ইন্দ্রিয়ের মধ্যে এইরূপ এইরূপ বহুতর বৈলক্ষণ্য
(লক্ষণভেদ) আছে, সে হেতুতেও মুখ্য ও অমুখ্য প্রাণসমূহের ভেদসিদ্ধি হয় ।

[বহুতর...তাবান্যাম্] “তাহারা তাহারই রূপ হইল” এই শ্রুতি অমূল্যারে
জাগ্রৎ ইন্দ্রিয়, এই যে এক কথা বলিয়াছিল, তাহাও অমূল্য—যুক্তিসম্মত । কেন না,
যেখানেও পূৰ্ব্বাপর পর্যালোচনা করিলে উক্ত উত্তরের ভেদ জানিতে পারিবে ।
কেননা জাগ্রৎ কি না, তাহা দেখ—“আমিই বলিব, এই তাহারা বাক্য ধারণ
করেন” এই এইরূপে বাগাদি ইন্দ্রিয়ের অমূল্য করত: বলিলেন “মৃত্যু
প্রস্তুত হইয়া বাগাদিহকে গ্রহণ করিলেন, সেই কারণে বাগাদির শাস্ত হয় ।”

বৈলক্ষণ্যম্ বিরুদ্ধবর্ষবাচ্য :

বৈলক্ষণ্যম্ বিরুদ্ধবর্ষবাচ্যম্ বৈলক্ষণ্যম্ বাগাদেব মুখ্য প্রাণের ও ইন্দ্রিয়গণের ভেদ
সিদ্ধি হয় ।

“অধেমমেব নাপ্রোং, যোহয়ং মধ্যমঃ প্রাণঃ” ইতি পৃথক্
প্রাণঃ মৃত্যুনানভিভূতমনুক্ৰামতি। “অয়ং বৈ নঃ শ্রেষ্ঠঃ”
ইতি চ শ্রেষ্ঠতামস্তাবধারণতি। তস্মাত্তদবিরোধেন বাগাদিষু
পরিস্পন্দলাভস্ত প্রাণায়ত্ত্বং তদ্রূপভবনং বাগাদীনামিতি মন্তব্যং,
ন তু তাদাত্ম্যম্। অতএব প্রাণশব্দশ্চেদ্ভিষু লাক্ষণিকত্ব-
সিদ্ধিঃ। তথা চ শ্রুতিঃ “ত এতশ্চৈব সর্বৈ রূপমভবন্,
তস্মাদেত এতেনাখ্যায়ন্তে প্রাণাঃ” ইতি মুখ্যপ্রাণবিষয়শ্চৈব
প্রাণশব্দশ্চেদ্ভিষু লাক্ষণিকীং বৃত্তিং দর্শয়তি।
তস্মাত্তদ্বাস্তুরাণি প্রাণাদ্বাগাদীন্দ্রিয়াণীতি ॥ ২। ৪। ১৯ ॥

সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকপ্তিস্ত ত্রিবৃৎকূর্বত উপদেশাৎ

॥২।৪।২০॥*

সংপ্রক্রিয়ায়াং তেজোহবমানাং সৃষ্টিমভিধায়োপদিশ্যতে—

শ্রুতৌ “তস্মাদেত এতেনাখ্যায়ন্তে” ইতি পরামৃষ্টমিতি ন ভেদাভেদশ্চেত্যাবিরোধ
ইতি সিদ্ধম্ ॥ ইতি রত্নপ্রভা ॥ ২। ৪। ১৯ ॥]

সংপ্রক্রিয়ায়াং তত্ত্বৈক একতেত্যাदिना सम्बर्धेण तेजोहवमानां सृष्टिमभि-

এইরূপে বাগাদি ইন্দ্রিয়ের অমরূপ মৃত্যু-গ্রস্ততা বর্ণন করিয়া পরে বলিয়াছেন—
“মৃত্যু ইহাকেই পাইল না—যিনি মধ্যম প্রাণ।” এতদ্বাক্যে মুখ্য প্রাণকে মৃত্যুর
অনধীন বলা হইয়াছে। অনন্তর “ইনিই আমাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ” এতদ্বাক্যে
শ্রেষ্ঠতাও অবস্থত হইয়াছে। অতএব, ঐ বাক্যের অবিরোধে মানিতে হইবে
যে, প্রাণের তদ্রূপ রূপ-লাভ তদ্বাদাত্ম্যপ্রাপ্তি নহে, কিন্তু তাহাদের পরিস্পন্দ
অর্থাৎ স্বকারণাধীনী ক্রিয়া, তাহাই প্রধান প্রাণের অধীন এবং তাহাদের
প্রাণসাক্ষ্য। [অতএব...শ্রীতি] ঐ কথা দ্বারা প্রাণশব্দের লাক্ষণিক ইন্দ্রিয়-
বোধকতা সিদ্ধ হয়। অর্থাৎ প্রাণ-শব্দ ইন্দ্রিয়বাচক নহে, কিন্তু কথিত প্রাণের
লক্ষণ দ্বারা ইন্দ্রিয়বাচক হইয়া থাকে। এ তাৎপর্য্য শ্রুতিতেও ব্যক্ত আছে।
বলা—“যে বিবরে তাহারা তাহারই রূপ হইল, সেই কারণে প্রাণের তাহারই
নামে খ্যাত হইল।” মুখ্যপ্রাণবিষয়ক প্রাণশব্দের মুখ্যার্থ ইন্দ্রিয় নহে,
লক্ষণালভ্য অর্থ; মুখ্যার্থ পরমুত্তম প্রাণ, ইহা ঐ শ্রুতি দেখাইয়াছেন।
বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত কারণে বাগাদি ইন্দ্রিয় মুখ্য প্রাণ হইতে
ভিৎসার। অর্থাৎ তদ্বস্তুর এক পদার্থ নহে; কিন্তু বিভিন্ন পদার্থ ॥ ২। ৪। ১৯ ॥

নভের (ব্রহ্মের) প্রকরণে অগ্নি, জল, পৃথিবী, এই তৃত্বত্রয়ের সৃষ্টি উপ-

* সংজ্ঞা নাম, মূর্ত্তিকপ্তিঃ, তয়োঃ কৃতিঃ কল্পক সৃষ্টিরিত্যবাক্য। উপদেশাভেদোঃ
সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকঃ পরমেশ্বরভেদ, ন তু ভীষত। উপনিষতে হি একৌ নাম-রূপ-ব্যাকরণে
সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকঃ পরমেশ্বরভেদঃ কথ্যম্।

“সেয়ং দেবতৈষ্কৃত হস্তাহমিমান্ভিশ্রো দেবতা অনেন জীবেনা-
অনানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণীতি, তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃত-
মেকৈকাং করবাণি” ইতি। তত্র সংশয়ঃ—কিং জীবকর্তৃকমিদং
নামরূপব্যাকরণম্? আহোম্মিৎ পরমেশ্বরকর্তৃকমিতি। তত্র
প্রাপ্তং তাবৎ—জীবকর্তৃকমেবেদং নামরূপব্যাকরণমিতি। কুতঃ?
“অনেন জীবেনাঅনানু” ইতিবিশেষণাৎ। যথা লোকে চারোগাং
পরসৈশ্চানুপ্রবিষ্ট সঙ্কলয়ানীত্যেবজ্ঞাতীয়কে প্রয়োগে চার-
কর্তৃকমেব সৎ সৈশ্চসঙ্কলনং হেতুকর্তৃত্বাদ্রাজাত্মগ্ধ্যারোপয়তি—
সঙ্কলয়ানীতু্যন্তমপুরুষপ্রয়োগেণ, এবং জীবকর্তৃকমেব সৎ নাম-

ধারোপনিষতে “সেয়ং দেবতৈষ্কৃত হস্তাহমিমান্ভিশ্রো দেবতা অনেন জীবেনা-
অনানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণি, তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতমেকৈকাং করবাণি”
ইতি। অত্যাধঃ—পূর্বোক্তং বহুভবনমীকণপ্রয়োজনমত্মাপি সর্বথা ন
নিষ্পন্নমিতি পুনরীক্যং কৃতবতী—বহুভবনমেব প্রয়োজনমুদ্दिष्ट। কথং?
হস্তেদানীমহমিমা বধোক্তান্তেজজ্ঞাতীশ্রো দেবতাঃ পূর্বসৃষ্টাবস্থভূতেন
সম্প্রতি স্মরণস্মিধাপিতেন জীবেন প্রাণধারণকর্ত্ত্বানানুপ্রবিষ্ট বুদ্ধ্যাবিবৃত-
মাত্মানামাধর্ষ ইব সুখবিষয়ং তেয় ইব চন্দ্রমশোবিষয়ং ছায়াব্রজতরানুপ্রবিষ্ট
নাম চ রূপঞ্চ তে ব্যাকরবাণি বিস্পষ্টং করবাণীদমন্ত নামেধঞ্চ রূপমিতি,
তাসাং তিসৃণাং দেবতানাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতং তেজোবল্লাঅনানু জ্যোত্বিকাং
জ্যোত্বিকামেকৈকাং দেবতাং করবাণীতি। তত্র সংশয়ঃ—কিং জীবকর্তৃকমিদং

দেশান্তে কথিত হইয়াছে “সেই দেবতা আলোচনা করিল। এখন আমি এই
তিন স্তম্ভ দেবতার (স্তম্ভভূতে) জীবাশ্মরূপে প্রবিষ্ট হইয়া নামরূপ ব্যক্ত (স্তূল
সৃষ্টি) করিব এবং এই তিন দেবতার প্রত্যেককে ত্রিগুণ অর্থাৎ ত্র্যাশ্বক
(তেজ-জল-পৃথিবী, ইহাদিগকে মিশ্রিত) করিব।” এখানে সংশয় এই যে,
উল্লিখিত নামরূপ-ব্যাকরণের অর্থাৎ স্তূলসৃষ্টি করার কর্ত্তা কে? জীব?
না পরমেশ্বর? [তত্র প্রাপ্তং...প্রয়োগেণ] জীব ঐ নামরূপ-ব্যাকরণের কর্ত্তা,
ইহা পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়। কেন-না, কর্ত্তার “এই জীব আত্মারূপে” এই
রূপ বিশেষণ আছে। “আমি গুপ্তচরের দ্বারা পরসৈন্তে অহুপ্রবিষ্ট হইয়া
সৈন্তসঙ্কলন (বা গণনা) করিব” এইরূপ লৌকিক প্রয়োগে যেমন চর-কর্ত্তৃক সৈন্ত-
সঙ্কলন কার্য্য হেতুকর্ত্ত্ব বিধার নরপালে উক্তম পুরুষ প্রয়োগে অধ্যারোপিত

সো, অথ, ইত্যাদি নাম ও সেই সেই বৃষ্টি (আকার), সমস্তই ত্রিগুণকারী (স্তূলসৃষ্টি-
কর্ত্তা) ইহাদের কর্ত্তা (সৃষ্টি)। এ সিদ্ধান্তের প্রতি হেতু এই যে, প্রতিভে ঐরূপ উপনিষদ
আছে অর্থাৎ প্রতি ঐরূপ বলিয়াছেন।

রূপব্যাকরণং হেতুকর্তৃকত্বাদেবতাস্তত্ত্বাধ্যারোপয়তি—ব্যাকর-
বাণীত্বাত্তমপুরুষপ্রয়োগেণ। অপি চ, ডিথ-ডবিথাদিষু নামস্তু,
ঘটশরাবাদিষু চ রূপেষু জীবন্তৈব ব্যাকর্তৃত্বং দৃষ্টম্। তস্মা-
জীবকর্তৃকমেবেদং নামরূপব্যাকরণমিত্যেবং প্রাপ্তেহভিধত্তে—
“সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকৃপ্তিস্তু ত্রিবৃৎকুৰ্বতঃ” ইতি।

তু-শব্দেন পক্ষং ব্যাবৰ্ত্তয়তি। সংজ্ঞা-মূর্ত্তিকৃপ্তিরিতি
নাম-রূপব্যাক্রিয়েত্যেতৎ। ত্রিবৃৎকুৰ্বত ইতি পরমেশ্বরং
লক্ষয়তি, ত্রিবৃৎকরণে তস্মা নিরপবাদকর্তৃত্বনির্দেশাৎ।
যেষং সংজ্ঞাকৃপ্তিমূর্ত্তিকৃপ্তিচ অগ্নিাদিত্যশ্চন্দ্রমা বিদ্যা-
দিত্তি, তথা কুশকাশপলাশাদিষু পশুযুগমমুগাদিষু চ প্রত্য-
কৃতি প্রতিব্যক্তি চানেকপ্রকারা, সা খলু পরমেশ্বরন্তেব

নামরূপব্যাকরণমাহো পরমেশ্বরকর্তৃকমিতি। যদি জীবকর্তৃকং, ততঃ “আকাশো বৈ
নামরূপয়োনির্নহিতা” ইত্যাদিশ্রুতিবিরোধানধ্যবসারঃ। অথ পরমেশ্বরকর্তৃকং,
ততো ন বিরোধঃ। তত্র ডিথডবিথাদিনামকরণে চ ঘটপটাদিরূপকরণে চ জীব-
কর্তৃত্ববর্ণনাং ইহাপি ত্রিবৃৎকরণে নামরূপকরণে চান্তি সম্ভাবনা জীবন্ত। তথা
চ যোগাত্ম্যাদেন্নেহ জীবেনেতি ব্যাকরবাণীতি প্রধানক্রিয়য়া লক্ষ্যতে, ন তানন্তর্য্য-
য়প্রবিশ্তেত্যেন্নেহ লক্ষ্যতে। প্রধানপদার্থলক্ষ্যো হি সাক্ষাৎ সর্ব্বেষাং গুণভূতানাং

হইতে দেখা যায়, অর্থাৎ রাজা নিজে লঙ্কলন না করিয়াও আমি লঙ্কলন করিব
বলেন, তেমনি, ঐ জীবকর্তৃক নামরূপ-ব্যাকরণ ও (সুল সৃষ্টি) হেতুকর্তৃক বিধার
বেদভাস্ত্র্যর অধ্যারোপিত হইয়াছে, হইয়া “আমি করিব” এই উক্ত-পুরুষ-প্রয়োগ
হইয়াছে। [অপিচ...কুৰ্বত ইতি] লোকমধ্যেও দেখা যায়, ডিথ-ডবিথাদি-
নাম (কাষ্ঠনির্ম্মিত হস্তীর নাম ডিথ, আর কাষ্ঠনির্ম্মিত যুগের নাম ডবিথ) ও
কটাদির আকৃতি জীবকর্তৃক ব্যাকৃত হয়। (এতদ্ব্যতীতে অল্পমান করিতে পার,
সে অথ প্রভৃতি নাম ও সে সকল আকৃতি সমস্তই জীবকর্তৃক)। অতএব, জীবই
ঐ প্রত্যেক নাম-রূপ-ব্যাকরণের (সুল সৃষ্টি) কর্তা। সুতরাং এইরূপ পুঙ্খানু-
পুঙ্খ হওয়ার বিহীন সৃষ্টি বলিয়াছেন।

[তু-শব্দেন...বিস্তৃত] সূত্রের অর্থ এইরূপ—তু-শব্দে পূর্ব্বপক্ষের নিষেধ।
কথাং নামরূপ-ব্যাকরণ জীবকর্তৃক নহে। সংজ্ঞা নাম, মূর্ত্তি আকৃতি, কৃতি—
করনা। কলিতার্থ—নামে ও রূপে ব্যক্ত করা। ইহার স্পষ্ট কথা সুল সৃষ্টি।
কর্তৃকারী পরমেশ্বর। সেই কার্য্যে ঐহারই পূর্ব্ব কর্তৃক কথিত আছে। পরমেশ্বর
কর্তা একজন যোজন। এই যে, পরমেশ্বরই নামকরণের ও রূপকরণের কর্তা।
সহি, সৃষ্টি, চৈব, বিদ্যা, ইত্যাদি ইত্যাদি প্রমাণ করনা (আর আর কথা)।

তেজোহবমানাং নির্মাভুঃ কৃতির্ভবিভূমহতি। কৃতঃ? উপ-
দেশাৎ। তথাহি—“সেয়ং দেবতা” ইতুপক্রম্য ব্যাকরবাণীতুস্তম-
পুরুষপ্রয়োগেণ পরশ্চৈব ব্রহ্মাণো ব্যাকর্তৃত্বমিহোপদশ্যতে।

নমু জীবেনেতি বিশেষণাজ্জীবকর্তৃকত্বং ব্যাকরণস্তাধ্যবসিতুং
যুক্তম্। নৈতদেবম্। জীবেনেত্যেতৎ অনুপ্রবিষ্টোত্যেনে
সম্বধ্যতে, আনস্তর্যাৎ, ন ব্যাকরবাণীত্যানেন। তেন হি সম্বন্ধে,
ব্যাকরবাণীত্যং দেবতাবিষয় উত্তমপুরুষ ঔপচারিকঃ কল্যেত।
ন চ গিরিনদীসমুদ্রাদিষু নানাবিধেষু নামরূপেশ্বনীশ্বরস্ত জীবস্ত
ব্যাকরণসামর্থ্যমস্তি। যেষপি চাস্তি সামর্থ্যং, তেষপি পরমেশ্বর-
য়ত্তমেব তৎ। ন চ জীবো নাম পরমেশ্বরাদত্যন্তভিন্নশচার ইব
রাজ্ঞঃ। আত্মেতি বিশেষণাৎ উপাধিমান্ননিবন্ধনত্বাচ্চ জীব-

পদার্থানামোৎসর্গিকস্তাদর্থ্যাস্তেবাম্। তস্ত তু কচিং সাক্ষাদসম্ভবাৎ পরম্পরাশ্র-
ণম্। সাক্ষাৎ সম্ভবশ্চ যোগ্যতয়া দর্শিতঃ। নমু সেয়ং দেবতেতি পরমেশ্বরকর্তৃত্ব-
শ্রয়তে, নতাং, প্রযোজকতয়া তু তদ্বিযুতি। যথা লোকে চারেণাহং পরসৈন্ত-
মনুপ্রবিশ্ত সঙ্কলয়ানীতি। যদি পুনরস্ত সাক্ষাৎ কর্তৃত্বাবোভবেৎ, অনেন জীবেনেতা-
নর্থকং ত্বাৎ। ন হি জীবস্তাত্ত্বাকরণতাবো ভবিতুমহতি। প্রযোজককর্তৃত্ব-
সাক্ষাৎ কর্তা করণং ভবতি, প্রধানক্রিয়োদ্দেশেন প্রযোজকেন প্রযোজককর্তৃত্ব্যাপ-
নাৎ। তন্মাদ্র জীবস্ত কর্তৃত্বং নামরূপব্যাকরণেহত্ব তু পরমেশ্বরস্তেতি বিরোধ-
জন্যবসার ইতি শ্রাপ্তম্।

এবং শ্রাপ্ত উচ্যতে। পরমেশ্বরত্বৈবেষাপি নামরূপব্যাকর্তৃত্বপদ্বিশ্রুতে ন তু
জীবস্ত। তস্ত প্রধানক্রিয়াসম্বন্ধং প্রত্যযোগ্যত্বাৎ। নমুতত্র ডিখডবিখাদিনাঃ-

তথা কুশ, কাশ, পলাশ, পশু, মৃগ, মনুষ্য, ইত্যাদি ইত্যাদি বস্তুগত নাম ও সে
সকলের আকৃতি, সমস্তই অগ্নি, জল ও পৃথিবীভূতের স্রষ্টা পরমেশ্বরের কার্য।
তাহাই স্রৃতির উপদেশ। স্রৃতির উপদেশ এই যে, “সেই দেবতা” এই উপক্রমের
পর “ব্যক্ত করিব” এই উত্তমপুরুষের (উত্তমপুরুষ—অহং উল্লেখের বোধিকা বিভক্তি)
প্রয়োগ থাকায় পরব্রহ্মেরই ব্যাকরণকর্তৃত্ব উপনিষ্ট হইরাছে।

[নমু...স্রৃতিভ্যঃ] “জীবেন” এই বিশেষণ দেখিয়া জীবের কর্তৃত্ব
অব্যধারণ করিতে পার না। কারণ, “জীবেন” পদের সহিত “অনুপ্রবিশ্ত”
পদের, সন্ধ, কিন্তু “ব্যাকরবাণি” পদের সহিত নহে। তৎপ্রতিষেদু—“অনুপ্রবিশ্ত”
পদই নিকটে আছে। “ব্যাকরবাণি” পদের সহিত সন্ধ স্বীকার করিতে
গেলে দেবতা-বিষয়ক উত্তমপুরুষের প্রয়োগকে ঔপচারিক বলিতে হয়,
কিন্তু তাহা ভ্রান্ত্য নহে। অপিচ, গিরি, নদী, সমুদ্র প্রভৃতি নানাবিধ
জীবের ও জ্ঞানের ব্যাকরণে অনীশ্বর জীবের সামর্থ্য নাই। যদিও কোন
কোন জীবের (সিদ্ধ জীবের) তাহা থাকে, থাকিলেও তাহা (সে সামর্থ্য)

ভাবন্তু। তেন তৎকৃতমপি নামরূপব্যাকরণং পরমেশ্বরকৃত-
মেব ভবতি। পরমেশ্বর এব চ নামরূপয়োর্ব্যাকর্তেতি
সর্বোপনিষৎসিদ্ধান্তঃ। “আকাশো হ বৈ নামরূপয়ো-
র্নির্ব্বহিতা” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যাঃ। তস্মাৎ পরমেশ্বরশ্চৈব ত্রিবৃৎ-
কূর্ব্বতঃ কৰ্ম্ম—নামরূপব্যাকরণম্।

ত্রিবৃৎকরণপূর্ব্বকমেবেদমিহ নামরূপব্যাকরণং বিবক্ষ্যতে,
প্রত্যেকং নামরূপব্যাকরণম্ তেজোহবমোৎপত্তিবচনেনৈবোক্ত-
ত্বাৎ। তচ্চ ত্রিবৃৎকরণম্য়াদিত্যচন্দ্রবিদ্যুৎশ্চ শ্রুতির্দর্শয়তি
“যদগ্নে রোহিতং রূপং তেজসস্তদ্রূপং, যচ্চক্লং তদপাং,
যৎ কৃষ্ণং তদমম্রম্” ইত্যাদিনা। তত্রাগ্নিরিতীদং রূপং ব্যাক্রিয়তে।
এতি চ রূপব্যাকরণে বিষয়প্রতিপত্তাদগ্নিরিতীদং নাম ব্যাক্রিয়তে।
এবমেবাদিত্যচন্দ্রবিদ্যুৎশ্চপি দ্রষ্টব্যম্।

কৰ্ম্মণি ঘটশরাবাদিরূপকৰ্ম্মণি চ কর্তৃত্বদর্শনাদিহাপি যোগ্যতা সত্তাব্যত ইতি চেৎ,
ন, গিরিনদীশব্দাদিনির্বাণাসামর্থ্যেনার্থাপত্ত্যভাবপরিচ্ছিন্নেন সত্তাবনাপবাদনাৎ।
তস্মাৎ পরমেশ্বরশ্চৈবাহং সাক্ষাৎকর্তৃত্বমুপাধিশ্রুতং ন জীবন্ত। অনুরূপবিশ্লেষণেন
তু সন্নিহিতেনাস্ত সঙ্কোচো যোগ্যত্বাৎ। নচানর্থক্যং ত্রিবৃৎকরণম্, ভোক্তৃজীবার্থতয়া
ঈশ্বরায়ন্ত। (ঈশ্বর বেন-ত জীব তাহা পায়, নচেৎ পায় না)। চর যেমন
রাজা হইতে অত্যন্ত ভিন্ন, জীব ব্রহ্ম হইতে সেরূপ ভিন্ন নহে। তৎপ্রতি হেতু,
জীব আত্মশব্দে বিশেষিত এবং সে-ভাবে অর্থাৎ জীবভাবে ঔপাধিক; স্তবরাং
জীবকৃত সৃষ্টিকে পরমেশ্বরকৃত বলা অযোগ্য নহে। আকাশ অর্থাৎ ব্রহ্ম নাম-
রূপের নির্ব্বাহক, ইত্যাদি শ্রুতিতে প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, ঈশ্বরই নামরূপের
ব্যাকর্তা (স্থূল সৃষ্টির কর্তা) এবং তাহাই সর্বোপনিষদের সিদ্ধান্ত। [তস্মাৎ...
দ্রষ্টব্যম্] প্রদর্শিত কারণে পরমেশ্বরই নামরূপ-ব্যাকরণের কর্তা। আগে ত্রিবৃৎ-
করণ, পরে নামরূপের ব্যাকরণ ঐ শ্রুতির বিবক্ষিত। (আগে সূক্ষ্মভূতের মিশ্রণ,
পরে স্থূল-ভূতের সৃষ্টি, তৎপরে ভৌতিক পদার্থের সৃষ্টি), ইহা অগ্নি-জল-পৃথিবী-
সৃষ্টি-বচনে কথিত হইয়াছে, শ্রুতি সেই ত্রিবৃৎকরণ অগ্নিতে সূর্য্যে ও বিদ্যুতে
দেখাইরাছেন। বধা—“অগ্নির যে বস্তুরূপ—তাহা তেজের। বাহা স্তবরূপ—
তাহা জলের। বাহা ক্লবরূপ—তাহা পৃথিবীর।” ইত্যাদি। ‘অগ্নি’ ইত্যাকার
ভাবনার অগ্নি-আকৃতি ব্যাকৃত হইয়াছে। রূপ ব্যক্ত হইলে বিবরণাত হওয়ার
‘অগ্নি’ এই নাম সৃষ্টি (সঙ্কেত) হইয়াছিল। আদিত্য, চন্দ্র, বিদ্যুৎ, ইত্যাদি
ইত্যাদি বিষয়ে ঐ প্রণালী অনুসরণ করিবে।

অনেন চাখ্যাছাদাহরণেন ভৌমান্তসতৈজসেষ্ ত্রিষপি
দ্রব্যেষবিশেষণে ত্রিবৃৎকরণমুক্তং ভবতি, উপক্রমোপসংহারয়োঃ
সাধারণত্বাৎ। তথা হি—অবিশেষেণৈবোপক্রমঃ “ইমান্তিস্রো
দেবতাস্ত্রিব্রজিবৃদৈকৈকা ভবতি” ইতি। অবিশেষেণৈব চোপ-
সংহারঃ “যদু রোহিতমিবাভূৎ” ইতি তেজসস্তদ্রূপমিত্যেবমাদিঃ
“যদবিজ্ঞাতমিবাভূৎ” ইত্যেতাসামেব দেবতানাং সমাস ইত্যেব-
মন্তঃ ॥ ২। ৪। ২০ ॥

তাসাং তিসৃণাং দেবতানাং বহিস্ত্রিবৃৎকৃতানাং সতীনাং মধ্যাত্ম-
মপরাং ত্রিবৃৎকরণমুক্তং “ইমান্তিস্রো দেবতাঃ পুরুষা
প্রাপ্য ত্রিব্রজিবৃদৈকৈকা ভবতি” ইতি। তদিদানীমাচার্যো
যথাক্রমোপোপদর্শয়ত্যাশঙ্কিতং কক্ষিৎ দোষং পরিহরিষ্যন্—

মাংসাদি ভৌমং যথাক্রমিতরয়োশ্চ ॥ ২। ৪। ২১ ॥*

তদ্ব্যুৎপত্তিশাভিধানস্তার্থবদ্ধাৎ। স্ত্রাবেতৎ। অমুপ্রবিশ্ত ব্যাকরণবানীতি সমান-
কর্তৃভেদে ক্রঃ স্রবণাৎ প্রবেশনকর্তৃজীবন্তৈব ব্যাকর্তৃরূপবিশ্রুতে, অন্তথা তু পরমেশ্বরস্ত
ব্যাকর্তৃভেদে জীবন্ত প্রবেষ্টভে ভিন্নকর্তৃকত্বেন ক্রঃ প্রয়োগো ব্যাহন্তেভেতাত্ত্বাহ—“ন
চ জীবো নাম” ইতি। অতিরোহিতার্থমন্তঃ ॥ ২। ৪। ২০ ॥

[অনেন...পরিহরিষ্যন্] অগ্ন্যাদি নিদর্শন-প্রদর্শনেও ইহা দেখান হইয়াছে,
বলা হইয়াছে যে, পার্থিব, জলীয় ও তৈজস দ্রব্য বিষয়ে ত্রিবৃৎকরণ সমান।
সাধারণরূপে উপক্রম ও উপসংহার তাহার বোধক। অসাধারণরূপে উপ-
ক্রম—“এই দেবতাদ্রব্য প্রত্যেকে ত্রিবৃৎ।” আর সাধারণরূপে উপসংহার—“বাহা
রক্তের জায় দেখায়, তাহা তেজেরই রূপ” এই বাক্য হইতে “বাহা অবিজ্ঞাতের
জায় অর্থাৎ বাহা কাল কি রাঙা, কি খেত বলিয়া নির্দিষ্ট হয় না, তাহা ঐ
দেবতাদ্রব্যের সমাহার (সকলেরই মিশ্রণ)।” এই বাক্য পর্যন্ত ॥ ২। ৪। ২০ ॥

ইহা ভেদ, জল, পৃথিবী,—এই দেবতাদ্রব্যের বাহু ত্র্যাম্বকতা। এতদ্বিত্ত
আধ্যাত্মিক ত্র্যাম্বকতাও কথিত হইয়াছে। যথা—“এই তিন দেবতা পুরুষকে
(আত্মাকে) প্রাপ্ত হইয়া প্রত্যেকে ত্রিবৃৎ (ত্র্যাম্বক) হয়।” আচার্য্য ব্যাস
এই ত্রিবৃৎসম্বন্ধী পরকর্তৃক আশঙ্কিত কোন এক দোষের পরিহারের জন্য শ্রুতি-
প্রমাণ দেখাইয়া বলিতেছেন—

* বাসাদি ভৌমং ভূমিবিকারএব ত্রিবৃৎকৃতানাং ভূমৈঃ কার্যম্বেব। তদু বধাশক্যং ক্রতিন-
রুৎসব। ক্রতুভেদেব একারণে নিশ্চয় ইত্যর্থঃ। ইত্যরোরণ্ডেন্দ্রসোরপি কার্যং বধাশক্যং
শ্রুতিবাহিত্যি সুসাক্ষ্যার্থঃ।

কলিতার্থ এই যে, ক্রতিতে ভেদের উদ্ভাবন দেখাইয়াছেন বলিয়া ভ্রমের ও পৃথিবীর ত্রিবৃৎ
হইতে আশঙ্কিত হবে, এমন কয়েক করিও না। বাসাদি পদার্থও ত্রিবৃৎকৃত ভূমি হইতে জন্মে,
তাহার কারণেই বধাশক্য। যেমন বাসাদি, তেজসি, বাক ও যব। বাক ও যব পরীক্ষিত

ভূমেন্দ্রিবৃৎকৃত্যঃ পুরুষেণোপভুক্ত্যমানায়া মাংসাদি কার্য্য-
যথাক্রমে নিষ্পদ্যতে। তথা হি শ্রুতিঃ “অন্নমশিতং ত্রেধা
বিধীয়তে। তস্য যঃ স্ববিষ্ঠো ধাতুস্তৎ পুরীষং ভবতি, যো
মধ্যমস্তমাংসং, যোহগিষ্ঠস্তম্মনঃ” ইতি। ত্রিবৃৎকৃত ভূমি-
রেষেবা ত্রীহিযবাগ্নরূপেণাগত ইত্যভিপ্রায়ঃ। স্ববিষ্ঠং রূপং
পুরীষভাবেন বহির্নিগচ্ছতি, মধ্যমমধ্যাং মাংসং বর্দ্ধয়তি,
অগিষ্ঠস্ত মনঃ। এবমিতরয়োরেণ্ডেজসোর্যথাশব্দং কার্য্যমব-
গন্তব্যং—“মূত্রং লোহিতং প্রাণশ্চাপাং কার্য্যম্, অস্থি মজ্জা বাক্
তেজসঃ” ইতি ॥ ২। ৪। ২১ ॥

অত্র ভাষ্যকৃতোত্তরসূত্রশেষতয়া সূত্রমেতদ্বিরোপদর্শনপরতয়া ব্যাখ্যাতং,
শব্দানিরাকরণার্থত্বমপ্যস্ত শব্দং বক্তুং। তথাহি—বোহন্নস্ত্রিগিষ্ঠো ভাগস্তম্মনঃ,
তেজসস্ত বোহগিষ্ঠো ভাগঃ, ন বাক্-ইত্যত্র হি কাণাদানাং সাংখ্যানাঞ্চান্তি বিপ্রতি-
পত্তিঃ। তত্র কাণাদা মনো নিত্যমাচক্ষতে। সাংখ্যান্ত আহঙ্কারিকে বায়নসে।
অন্নভাগতাবচনং ত্ত্র্যস্ত্রয়শব্দলক্ষণার্থম্। অন্নোপযোগে হি মনঃ স্বস্থং ভবতি।
এবং বাচোহপি পাটবেন তেজস্ সাম্যমভ্যাহনীয়ম্। তত্রৈবমুপতিষ্ঠতে—“মাংসাদি”
ইতি। বায়নসে ইতি বক্তব্যে মাংসাত্ত্রিভিধানং,—সিদ্ধেন নহ সাধ্যস্তোপজ্ঞানো
দৃষ্টান্তলাভায়। যথা মাংসাদি-ভোমাদি, এবং বায়নসে অপি তৈজসভোমে ইত্যর্থঃ।
এতদুক্তং ভবতি—ন তাবদ্বৈদ্যব্যতিরিক্তমস্তি কিঞ্চিন্নিত্যম্। ব্রহ্মজ্ঞানেন
সর্বজ্ঞানপ্রতিজ্ঞাব্যাঘাতাৎ বহুশ্রুতিবিরোধাক্ষ। নাপ্যাহঙ্কারিকম্, অহঙ্কারস্ত
সাংখ্যাভিতমস্ত তত্ত্বতাপ্রামাণিকত্বাৎ। তন্মাদবসতি বাধকে শ্রুতিরাজ্ঞসী, নাত্তথা
কথঞ্চিরেতদুচ্চিতেতি কথিদ্ধোষমিত্যুক্তম্ ॥ ২। ৪। ২১ ॥

পুরুষকর্তৃক ভক্ষিত ত্রিবৃৎকৃত ভূমি হইতেই শাস্ত্রানুযায়ী প্রণালীতে মাংসাদি
পদার্থ জন্মে। শাস্ত্র অর্থাৎ শ্রুতি বলিয়াছেন, “অন্ন ভক্ষিত হইলে, তাহা তিন
ভাগে বিভক্ত হয়। বাহা তাহার (অন্নের) অত্যন্ত স্থলাংশ—তাহা পুরীষ
(বিষ্ঠা), বাহা মধ্যমাংশ—তাহা মাংস। বাহা সূক্ষ্মাংশ—তাহা মনঃ” শ্রুতির
অভিপ্রায় এই যে, ত্রিবৃৎকৃত ভূমিধাতুই ধাতু যব গোবৃষ প্রভৃতি আকারে
পরিণত হইতেছে, সুতরাং ত্রিবৃৎকৃত ভূমিই জীবকর্তৃক ভক্ষিতা হইতেছে।
তাহার স্থলভাগ মলরূপে নির্গত হইতেছে, মধ্যম ভাগ মাংস জন্মাইতেছে,
সূক্ষ্ম ভাগ (চরম সার) মনের পোষণ করিতেছে। অত্র ধাতুর (জলধাতুর
ও তেজোধাতুর) কার্য্যও শাস্ত্র হইতে অবগত হইবে। তদ্বৎ—মূত্র, রক্ত,
প্রাণ,—এ স্থল জলধাতুর কার্য্য। অস্থি, মজ্জা, বাক্যেন্দ্রিয়,—এ সূক্ষ্ম
তেজোধাতুর কার্য্য (বিকার) ইত্যাদি ॥ ২। ৪। ২১ ॥

ভেষজ প্রভৃতি হইতে প্রস্তুত। ত্রিবৃৎকৃত শব্দ সকলই পাকীকৃত অর্থে ব্যবহৃত হইবে, ইহা সন্দেহ
রাখিতে হইবে।

অত্রাহ—যদি সর্বমেব ত্রিবৃত্ততঃ ভূতভৌতিকমবিশেষ-
শ্রুতেঃ “তাসাং ত্রিবৃত্তং ত্রিবৃত্তমেকৈকামকরোৎ” ইতি,
কিংব্রুতস্তদ্ব্যং বিশেষব্যপদেশঃ, ‘ইদং তেজঃ, ইমা আপঃ, ইদমন্নম্’
ইতি। তথা ‘অধ্যাত্মমিদমন্নং, তস্মাশিতস্ম কার্যং মাংসাদি,
ইদমপাং পীতানাং কার্যং লোহিতাদি, ইদং তেজসোহশিতস্ম
কার্যমস্থাদি’ ইতি। অত্রোচ্যতে—

বৈশেষ্যাত্ম তদ্বাদস্তদ্বাদঃ ॥ ২।৪।২২ ॥*

তু-শব্দেন চোদিতং দোষমপনুদতি। বিশেষস্ম ভাবো
বৈশেষ্যঃ ভূয়স্ত্বমিতি যাবৎ। সত্যপি ত্রিবৃত্তকরণে কচিৎ
কস্তচিৎ ভূতধাতোভূয়স্ত্বমুপলক্ষ্যতে—অগ্নেস্তুজোভূয়স্ত্বমুদ-
কস্তাব্ভূয়স্ত্বং পৃথিব্যা অন্নভূয়স্ত্বমিতি। ব্যবহারপ্রসিদ্ধার্থক্ষেদং
ত্রিবৃত্তকরণম্। ব্যবহারশ্চ ত্রিবৃত্তকৃতরজ্জ্বদেকত্বাপত্তৌ সত্যং,
ন ভেদেন ভূতত্রয়গোচরো লোকস্ম প্রসিধ্যৎ। তস্মাৎ

তদ্বাদ্যতাং দর্শয়তি “অত্রাহ” পূর্বপক্ষী “যদি সর্বমেব” ইতি।

ত্রিবৃত্তকরণাবিশেষেহপি যস্ত চ যত্র ভূয়স্ত্বং, তেন তস্ত ব্যপদেশ ইত্যর্থঃ ॥২।৪।২২॥

[অত্রাহ...অত্রোচ্যতে] এক্ষণে এই বিষয়ে কেহ কেহ বলিতে পারেন,
অবিশেষ শ্রুতির বলে যদি সমুদায়কেই ত্রিবৃত্তকৃত বা ত্র্যাত্মক বল, তবে কি নিমিত্ত
ইহা তেজ, ইহা জল, ইহা পৃথিবী, ইত্যাদিবিধ বিশেষ ব্যপদেশ (নাম) হয় ?
(জলে তেজের ও পৃথিবীর অংশ আছে এবং তেজেও পৃথিবীর ও জলটির অংশ
আছে। এমন স্থলে জলকে তেজ না বলিয়া জল বল কেন ?) অধ্যাত্মপক্ষেও
এইরূপ আপত্তি হইতে পারে। যথা—মাংসাদি ভক্ষিত অন্নের কার্য, রক্তাদি
পীত-জলের কার্য, অস্থাদি ভক্ষিত তেজের কার্য, এ সকল বিশেষ উল্লেখ কেন
হয় ? সুত্রকার সূত্রে ইহার প্রত্যুত্তরে বলিতেছেন—

তু-শব্দ দিয়া পূর্বোক্ত দোষের অপহার করা হইল। বিশেষ ভাবের
নাম বৈশেষ্য। বৈশেষ্য অর্থাৎ আধিক্য। ত্রিবৃত্তকৃত হইলেও কোন কোন ভূতে
কোন কোন ভূতের আধিক্য আছে। যেমন অগ্নিতে তেজের আধিক্য, অপু ধাতুতে
জলের আধিক্য, পৃথিবী ধাতুতে অন্নের আধিক্য। ব্যবহারসিদ্ধ্যর্থ ই ত্রিবৃত্তকরণ।
ত্রিবৃত্তকরণ ব্যতীত (মিশ্রণের দ্বারা স্থলতা প্রাপ্ত না হইলে) প্রথমোৎপন্ন
অমিশ্র স্পন্দ ভূত ব্যবহারগোচরে আসিতে পারে না। অপিচ, ত্রিবৃত্তকৃত

* তু-শব্দ: পূর্বপক্ষব্যাবর্তকঃ। বৈশেষ্যং দ্ব্যত্যাগাধিক্যং তদ্বাদস্তদ্বাদোক্তেঃ। দ্বিতীয়ঃ
তদ্বাদপদমধ্যাসনমাপ্যর্থঃ।

সত্যপি ত্রিবৃংকরণে বৈশেষ্যাদেব তেজোহবমবিশেষবাদো
ভূতভৌতিকবিষয় উপপত্ততে । তবাদন্তবাদ ইতি পদাত্যা-
সোহধ্যায়পরিসমাপ্তিং যোতয়তি ॥ ২ । ৪ । ২২ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্য-শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎ-

পাদকৃতৌ শারীরকমীমাংসাভাষ্যে দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত

চতুর্থঃ পাদঃ ॥ ২ । ৪ ॥

অধ্যায়শ্চ দ্বিতীয়ঃ সমাপ্তঃ ॥ ২ ॥

ইতি শ্রীষাচম্পতিমিশ্রবিরচিত্তে শারীরকভাষ্যবিভাগে ভাষ্যত্যাং দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত

চতুর্থঃ পাদঃ ॥ ২ । ৪ ॥

সমাপ্তশ্চায়মধ্যায়ো দ্বিতীয়ঃ ।

ভূতসমূহ ত্রিবৃংকৃত রজ্জ্ব ত্রায় (তে-তার দড়ীর মত) একত্র প্রাপ্ত হওয়ার
সে সকলের ভেদ-ব্যবহার (এই জল, এই তেজ, ইত্যাদি প্রকার নির্দিষ্ট ব্যবহার)
হইতে বা চলিতে পারে না । কাজেই ভাগাধিকা অনুসারে তেজ, জল,
পৃথিবী, এই সকল বিশেষবাদ (নাম-চিহ্নিত উল্লেখ) উপপন্ন হয় । তদ্বাদ
পদের অভ্যাস অর্থাৎ বিরুক্তি অধ্যায় সমাপ্তির সূচক ॥ ২ । ৪ । ২২ ॥

ইতি দ্বিতীয় অধ্যায়ের চতুর্থ পাদের ভাষ্যানুবাদ সমাপ্ত ॥ ২ । ৪ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

নিম্ন নিম্ন ভাগের অধিকা থাকিতে সেই সেই ব্যপদেশ (নাম বা উল্লেখ) হয় । জলে
অন্ততঃ ভূতের ভাগ অল্প অল্প কিছু জলভাগ অধিক, তাই তাহা জল নামে খ্যাত । আর আর
ভূতেও এই নিয়ম জানিবে । ছুই বার তদ্বাদ শব্দের প্রয়োগ অধ্যায়-সমাপ্তির চিহ্নরূপ ।

উপনষদ গ্রন্থাবলী

মহানবোপাখ্যার স্বর্গীয় দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ কর্তৃক
অনুদিত ও সম্পাদিত

ইহাতে আছে—হুল, প্রতি, প্রতির সংকৃত ব্যাখ্যা ও বলাহুবার, এবং বিকৃত
শাক্ত-ভাষ্য, তাহের হুলাহুবারী (আকরিক) বিভূত অনুবাদ ও চাক্ষুষ-ভাষ্য
টিপনী (ফুটনোট)। আর পর্যন্ত উপনিষদের এরূপ সর্বাঙ্গস্বন্দর উৎকৃষ্ট সংকরণ
আর বাহির হয় নাই।

শাক্ত-ভাষ্য ও অনুবাদ-সহ	
কেন, কঠ (একত্রে)	৫৮
প্রাণ	২৮
শুক্ল	২৮
শাক্ত	৮৮

ভৈত্তিরীয়

১ম খণ্ড—১৮০	২য় খণ্ড—২৮
বেদান্তরোপনিষদ	১৮০
ভৈত্তিরীয়	১৮

শাক্ত-ভাষ্য, অনুবাদ ও আনন্দগিরি-কৃত

টীকাসহ

হাস্যোপা ২ভাগে সম্পূর্ণ	৮৮০
হাস্যোপা ৪ভাগে সম্পূর্ণ	১৮৮

মহানবোপাখ্যার স্বর্গীয় প্রথমভাগ
তর্কভূষণ কর্তৃক
অনুদিত ও সম্পাদিত

মহানবোপাখ্যার স্বর্গীয় প্রথমভাগ	৮৮০
হুল, অহুল, হুলের অনুবাদ, শাক্ত-ভাষ্য এবং আনন্দগিরি কৃত টীকাসহ	
হাস্যোপা ২ভাগে সম্পূর্ণ	৮৮০
হাস্যোপা ৪ভাগে সম্পূর্ণ	১৮৮

পণ্ডিত অক্ষয়কুমার শাস্ত্রী সম্পাদিত

উপদেশ-সহস্রী	৮৮
সর্ববেদান্তসিদ্ধান্ত	
সারসংগ্রহ	২৮০

স্বর্গীয় কালীদাস বেদান্তবাসী কর্তৃক
অনুদিত এবং
স্বর্গীয় দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ
কর্তৃক পরিশোধিত ও সম্পাদিত

বেদান্তদর্শন [অক্ষয়কুমার]	১৮৮
চারি ভাগে সম্পূর্ণ	

ইহাতে আছে—হুল, হুল, হুলের
সংকৃত ও বলাহুবার ব্যাখ্যা, শাক্ত-ভাষ্য
ও তাহের তাহাহুবারী বিবরণ ব্যাখ্যা
এবং আনন্দগিরি কৃত টীপনী। আর
আছে বাচস্পতি মিশ্র কৃত সেই হুলেশত
'ভাষ্য' টীকা। এরূপ উৎকৃষ্ট সংকরণ
করবে আর নাই।

